

SEMINARIO INTERNACIONAL CÓDICES DEL CENTRO DE MÉXICO

Impartido por
Dr. David Charles Wright Carr

Universidad de Guanajuato, México.
Cátedra UNESCO Legislación, Sociedad y Patrimonio



16 al 20 de octubre de 2023

Aula Prof. Carriazo

Facultad de Geografía e Historia

SEMINARIO INTERNACIONAL CÓDICES DEL CENTRO DE MÉXICO

Objetivos:

- Llevar a cabo discusiones sobre los enfoques teóricos actuales para el análisis y la interpretación de los manuscritos pictóricos de la Mesoamérica prehispánica y novohispana.
- Ofrecer a los estudiante nuevos paradigmas en este campo desde un especialista.
- Estudio de la iconografía de los códices nahuas y otomís

Temas

Fundamentos para el estudio de los manuscritos pictóricos.

Los principales géneros de manuscritos pictóricos.

El sistema de comunicación gráfica en las lenguas náhuatl y otomí.

La comunicación gráfica en el Códice de Huichapan.

El espacio y el tiempo corporeizados en el Mapa de Huamantla.

El Códice Xólotl: una mirada desde el paradigma de la cognición corporeizada.

Mesa redonda con presentaciones de los participantes.

Inscripciones:



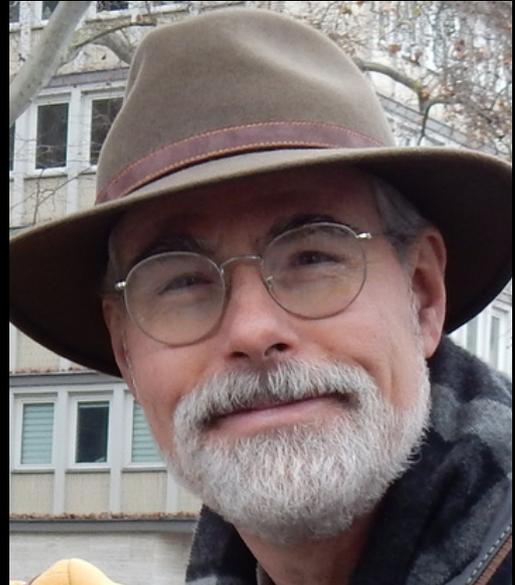
Coordina: Aline Lara G.
Departamento de Prehistoria y Arqueología
Grupo ATLAS (HUM694)

Dr. David C. Wright Carr

David Wright tiene la licenciatura y el máster en Bellas Artes por el Instituto Allende, incorporado a la Universidad de Guanajuato.

Obtuvo el grado de doctor en Ciencias Sociales por el Colegio de Michoacán. Actualmente trabaja en el Departamento de Artes Visuales de la Universidad de Guanajuato.

Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores y de la Academia Mexicana de la Historia.



Wright ha coordinado y ha participado en varios proyectos colectivos de investigación. Ha aprovechado estancias de investigación en la Universidad de Texas, el Departamento de Estudios Precolombinos de Dumbarton Oaks (Universidad de Harvard), la Biblioteca Newberry y la Universidad de Princeton. Ha sido asesor histórico del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Querétaro, y miembro del Comité de Expertos de la Conferencia Mundial de Derechos Lingüísticos. Es miembro corresponsal de la Academia Mexicana de la Historia e integrante del Sistema Nacional de Investigadores.

Entre sus publicaciones resaltan:

Embodied space and time in the Huamantla Map (2020).

Los dioses en otomí y náhuatl (2022).

On the classification of graphs in Central Mexican pictorial writing (2019).

La ciencia cognitiva corporeizada: Una perspectiva para el estudio de los lenguajes visuales (2018).

Lectura del náhuatl, versión revisada y aumentada (2016).

Para más información

https://www.researchgate.net/profile/David_Wright-Carr/