



## LUNES 11 DE NOVIEMBRE DE 2024

09:30-10:15 hrs. Recepción de los ponentes. (Aula IX)

---

---

10:30-11:00 hrs. Presentación del IX Congreso Internacional de Jóvenes Americanistas: «Sociedades diversas, múltiples miradas». (Sala Diego Angulo)

---

---

11:00-12:00 hrs. Conferencia inaugural: Dra. María Castañeda de la Paz (UNAM): «*Nobleza azteca. Intrigas, ambiciones y tejemanejes*» (Sala Diego Angulo)

---

---

12:00-12:30 hrs. Pausa – Café. (Aula IX)

---

---

12:30-14:30 hrs. Mesa I. América desde la perspectiva de género. (Sala Diego Angulo)  
Mesa II. Sociedades heterogéneas: población, migración y mestizaje. (Aula V)

---

---

14:30-16:30 hrs. Pausa – Almuerzo / Café. (Aula IX)

---

---

16:30-18:45 hrs. Mesa III. Múltiples miradas al continente americano. (Sala Diego Angulo)  
Mesa IV. Debates historiográficos y biografías americanas. (Aula XVI)

---

---

19:00-20:30 hrs. Vino de bienvenida. (Patio de Historia Contemporánea)

LUNES 11 DE NOVIEMBRE DE 2024  
Sesión de Mañana

Horario	<b>MESA I</b> <b>AMÉRICA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO</b> <b>Sala Diego Angulo</b> <b>MODERA: D<sup>a</sup> ANA CASTILLO JURADO</b>
12:30-12:45	<i>"Las que emigran y las que se quedan"</i> : sentimientos y emociones en la correspondencia entre el virreinato de Nueva España y la Península (1550-1615). <b>Marina López Siles</b> (U. de Sevilla)
12:45-13:00	<i>"Se ausentó de esta ciudad para los reinos de las Indias"</i> : Abandono e incertidumbre femeninos en el siglo XVIII. <b>Isabel María Álvarez Martín</b> (U. de Sevilla)
13:00-13:15	Politicidad femenina y prácticas curativas populares en la Nueva España del siglo XVIII. <b>Jordi Chico Pérez</b> (U. de Barcelona)
13:15-13:30	Agencia femenina y gestión patrimonial en el ámbito conventual. Promotoras entre Andalucía y América durante el siglo XVIII. <b>María del Castillo García Romero</b> (U. de Sevilla)
13:30-13:45	Menstruación: creencias y evidencias iconográficas en culturas prehispánicas de Mesoamérica y su pervivencia en la actualidad. <b>Bárbara Llácer Esteban</b> (U. de Sevilla)
13:45-14:30	DEBATE

<p><b>Horario</b></p>	<p align="center"><b>MESA II</b>  <b>SOCIEDADES HETEROGÉNEAS: POBLACIÓN, MIGRACIÓN</b>  <b>Y MESTIZAJE</b>  <b>Aula V</b>  <b>MODERA: DRA. SANDRA OLIVERO GUIDOBONO</b></p>
<p>12:30-12:45</p>	<p>La 'utopía del músico' en el México virreinal: análisis sensorial de la idiosincrasia criolla desde el mestizaje cultural.  <b>Elsa Pinto Prieto</b> (U. de Granada)</p>
<p>12:45-13:00</p>	<p>La encomienda de Zacapa (Guatemala), durante el siglo XVII. Encomenderos, tributos y población.  <b>Leiby Susana Salguero Hernández</b> (U. de Sevilla)</p>
<p>13:00-13:15</p>	<p>Espanoles y gente de razón: poblamiento y oficios en las provincias de Acapulco, Igualepa y Chilapa según el Censo de Revillagigedo (1791-1792).  <b>Maracruz Piza López</b> (El Colegio de Michoacán)</p>
<p>13:15-13:30</p>	<p>Metodología y fuentes necesarias para la reconstrucción de familias trasatlánticas: estudios de casos en el Caribe y Tierra Firme siglos XVIII – XIX.  <b>Rebeca Gerardina Padrón García</b> (U. de Sevilla)</p>
<p>13:30-13:45</p>	<p>El legado migrante de la Familia Zappellini: II siglos de historia y transformación.  <b>Paula Jiménez Rodríguez</b> (U. Complutense de Madrid)</p>
<p>13:45-14:30</p>	<p align="center">DEBATE</p>

LUNES 11 DE NOVIEMBRE DE 2024  
Sesión de Tarde

<b>Horario</b>	<b>MESA III MÚLTIPLES MIRADAS AL CONTINENTE AMERICANO Sala Diego Angulo MODERA: D. GONZALO RAMÍREZ SÁNCHEZ</b>
16:30-16:45	Transculturación en Nueva España durante el siglo XVI: Nuevas iconografías surgidas a partir de la Conquista y Evangelización de América. <b>Darío Redolat Berges</b> (U. Autónoma de Barcelona)
16:45-17:00	La (des)orden de los saberes en los conventos dominicos: Los catálogos de las bibliotecas de la Recoleta Dominica (Santiago de Chile) y Santa Caterina (Barcelona) en el siglo XVIII. <b>Miguel Lecaros Álvarez</b> (U. Bernardo O'Higgins/U. de Barcelona)
17:00-17:15	Ayacucho 1824-2024: Historia, memoria y representación de una batalla. <b>Luis Alfredo de la Peña Jiménez</b> (U. de Florencia)
17:15-17:30	La mercantilización de las prácticas del sistema mágico religioso Osha-Ifá en Santiago de Cuba. <b>Leandra Domínguez Muñoz</b> (U. de Oriente)
17:30-17:45	Hacia una descolonización de la mirada: Cosmovisiones y reivindicaciones Kichwa a través del video. <b>Pau Tronch i Valls</b> (U. Pompeu Fabra)
17:45-18:00	Centralidad y periferia: análisis de la segregación socioespacial en Tlajomulco de Zúñiga. <b>José de Jesús Calderón Antón</b> (U. de Sevilla) y <b>Jessica Alejandra Toledo Cervantes</b> (U. de Guadalajara)
18:00-18:45	DEBATE

Horario	<p style="text-align: center;"><b>MESA IV</b>  <b>DEBATES HISTORIOGRÁFICOS Y BIOGRAFÍAS</b>  <b>AMERICANAS</b>  <b>Aula XVI</b>  <b>MODERA: DR. ROGELIO ALTEZ ORTEGA</b></p>
16:30-16:45	<p>El concepto de cazadores-recolectores a debate: el caso de los Calusa (s. VIII-XVI d. C).  <b>María del Carmen Gavira Pérez</b> (U. de Sevilla)</p>
16:45-17:00	<p>Jerónimo Román y la República de las Indias: el cronista olvidado del Siglo de Oro.  <b>Miriam Díaz Bellizón</b> (U. de Sevilla)</p>
17:00-17:15	<p>Obras pías zaragozanas a través de la plata indiana: el caso de Jerónimo Ferrer.  <b>Miguel Royano Cabrera</b> (IES Guadalquivir)</p>
17:15-17:30	<p>Redes discursivas en las ediciones americanistas de Andrés González de Barcia (1673-1743).  <b>Mariana Hetti Gomes</b> (U. de València)</p>
17:30-17:45	<p>Criollismo e Ilustración en la obra periodística de José Antonio Alzate (1768-1795).  <b>Marcos Gallego Álvarez</b> (U. de Sevilla)</p>
17:45-18:00	<p>La gesta americana desde la óptica franquista: el plan editorial del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.  <b>Alba Fernández Gallego</b> (U. de València)</p>
18:00-18:45	<p style="text-align: center;">DEBATE</p>

**A G E N D A**  
**MARTES 12 DE NOVIEMBRE DE 2024**

09:30-11:00 hrs. Visita guiada al Archivo General de Indias.

---

---

11:00-11:30 hrs. Pausa – Café. (Aula IX)

---

11:30-13:45 hrs. Mesa V. Iconografía y arquitectura de la América hispana. (Sala Diego Angulo)  
Mesa VI. Vulnerabilidad y desastres en la América hispana. (Aula Carriazo)

---

---

13:45-16:00 hrs. Pausa – Almuerzo

---

---

16:00-18:00 hrs. Mesa VII. El siglo XX: perspectivas e interpretaciones diversas. (Sala Diego Angulo)  
Mesa VIII. Patrimonio y prácticas culturales indígenas. (Aula Carriazo)

---

---

18:00-18:30 hrs. Pausa – Café. (Aula IX)

---

---

18:30-19:30 hrs. Conferencia: Dr. José Manuel Camacho Delgado (U. de Sevilla). «El mundo pirático en Cien años de soledad de García Márquez» (Sala Diego Angulo)

---

---

19:30-21:00 hrs. Visita guiada por la Sevilla Americana.

MARTES 12 DE NOVIEMBRE DE 2024  
Sesión de Mañana

<b>Horario</b>	<b>MESA V ICONOGRAFÍA Y ARQUITECTURA DE LA AMÉRICA HISPANA Sala Diego Angulo MODERA: DR. MANUEL GÁMEZ CASADO</b>
11:30-11:45	El poder exhibido. La imagen del virrey del Perú durante el siglo XVIII. <b>Miguel Ángel D'herbe Lozano</b> (U. de Sevilla)
11:45-12:00	Dualidad en el origen de los chamizos desde la perspectiva de la pintura de castas. <b>Haizea García de Baquedano Pérez</b> (U. Complutense de Madrid)
12:00-12:15	Los retratos de dos indios malagueños: Juan José de Villaluenga y Marfil y José de Carrión y Marfil. <b>Mario Segovia Portillo</b> (U. de Sevilla)
12:15-12:30	Buscando la nobleza del arte de la arquitectura novohispana del siglo XVIII <i>"para mayor lustre del gremio y bien público"</i> . <b>Edgar Antonio Mejía Ortiz</b> (U. de Granada)
12:30-12:45	Iconografía del piano en el arte americano. Una mirada pedagógica y sociocultural. <b>Laura Mondéjar Muñoz</b> (CEU Cardenal Spínola)
12:45-13:00	<i>"Y su bella Catedral..."</i> Datos históricos del antiguo templo parroquial de la Inmaculada Concepción, actual Catedral de Huehuetenango. Una efeméride en su CL aniversario de inauguración. <b>Douglas Aníbal Álvarez Ruiz</b> (U. de San Carlos)
13:00-13:45	DEBATE

<p><b>Horario</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>MESA VI</b>  <b>VULNERABILIDAD Y DESASTRES EN LA AMÉRICA</b>  <b>HISPANA</b>  <b>Aula Carriazo</b>  <b>MODERA: DRA. MARÍA EUGENIA PETIT-BREUILH</b>  <b>SEPÚLVEDA</b></p>
<p>11:30-11:45</p>	<p>Impacto y respuesta poblacional ante la catástrofe de El Niño de 1578: los desplazamientos poblacionales.  <b>Ana Castillo Jurado</b> (U. Pablo de Olavide)</p>
<p>11:45-12:00</p>	<p><i>"Pueblos y lugares están faltos de médicos"</i>: negociaciones para la creación de la primera cátedra de Medicina del sur americano (Lima, 1629-1639).  <b>Mariana Ladrón de Guevara Zuzunaga</b> (U. Pablo de Olavide)</p>
<p>12:00-12:15</p>	<p>El desastre de 1687 en Lima y El Callao: la reacción de las familias ante el terremoto y tsunami.  <b>Francisco Javier Lorenzo Romero</b> (U. de Sevilla)</p>
<p>12:15-12:30</p>	<p>La extinción de incendios en La Habana antes de la creación del cuerpo de bomberos: prevenciones, reglamentos y respuestas (1790-1840).  <b>Gonzalo Ramírez Sánchez</b> (U. de Sevilla)</p>
<p>12:30-12:45</p>	<p>Discursos y percepciones comparadas. Viruelas, inoculación y terremotos en el sur del Imperio español (1802-1812).  <b>Andrés Sánchez-Cid Torres</b> (U. de Sevilla)</p>
<p>12:45-13:30</p>	<p style="text-align: center;">DEBATE</p>

MARTES 12 DE NOVIEMBRE DE 2024  
SESIÓN DE TARDE

<b>Horario</b>	<b>MESA VII</b> <b>EL SIGLO XX: PERSPECTIVAS E INTERPRETACIONES</b> <b>DIVERSAS</b> <b>Sala Diego Angulo</b> <b>MODERA: DRA. LIZBETH J. CHAVIANO PÉREZ</b>
16:00-16:15	Nitrato de Chile en España y Portugal, una historia de comunicaciones y fertilizantes. <b>Jonathan E. Segovia Quezada</b> (U. de Sevilla)
16:15-16:30	La memoria del olvidado: el México rural en la obra de Juan Rulfo. <b>Ruby Clara Goodrum Galiardo</b> (U. de Sevilla)
16:30-16:45	Salvador Allende y las demandas del movimiento mapuche: El Pacto de Cautín de 1964. <b>Marta Bordons Martínez</b> (U. Pablo de Olavide)
16:45-17:00	Un caso de reforma agraria en el Ecuador: la Hacienda Quinchuquí (1977-1982). <b>Bernardo Griffin Valdivieso</b> (U. de Sevilla)
17:00-17:15	Socialización en el deber ser: Mujeres y centros de madres del norte de Chile, a fines del siglo XX. <b>Shirley Samit Oroz</b> (U. de Barcelona)
17:15-18:00	DEBATE

Horario	<p style="text-align: center;"><b>MESA VIII</b>  <b>PATRIMONIO Y PRÁCTICAS CULTURALES INDÍGENAS</b>  <b>Aula Carriazo</b>  <b>MODERA: DR. PABLO SIERRA FÁFILA</b></p>
16:00-16:15	<p>Las tipologías del mullu en las culturas prehispánicas ecuatorianas.  <b>Renee Vladimir Guáitara Guáitara</b> (Investigador independiente)</p>
16:15-16:30	<p>Museos catalanes y colecciones precolombinas: el caso del Museu Víctor Balaguer.  <b>Cristina Calamote Naegel</b> (U. Autónoma de Barcelona / Biblioteca Museu Víctor Balaguer)</p>
16:30-16:45	<p>Posibles soluciones al tráfico ilegal de bienes precolombinos: el caso de Perú.  <b>Zara Ruiz Romero</b> (U. Pablo de Olavide)</p>
16:45-17:00	<p>Agasajos, tributos o kamarikus. Institucionalización de una práctica indígena a las relaciones interétnicas hispano-mapuche durante los siglos XVII y XVIII.  <b>Pablo Larach Herrera</b> (U. de Sevilla / U. de Alcalá de Henares)</p>
17:00-17:15	<p>Entre almas, santos y difuntos: el estudio de la muerte en una comunidad aymara contemporánea.  <b>Joselin Andrea Leal Landeros</b> (U. Complutense de Madrid)</p>
17:15-18:00	<p style="text-align: center;">DEBATE</p>

**AGENDA**  
**MIÉRCOLES 13 DE NOVIEMBRE DE 2024**

09:30-11:00 hrs. Visitas guiadas paralelas:  
1. Fundación Nao Victoria.  
2. Escuela de Estudios Hispano-Americanos (CSIC).

---

---

11:30-13:45 hrs. Mesa IX. Redes mercantiles, trata y la navegación en Indias. (Fundación Nao Victoria).  
Mesa X. Estudios de frontera y cartografía histórica. (EEHA-CSIC).

---

---

13:45-16:00 hrs. Pausa – Almuerzo

---

---

16:00-18:00 hrs. Mesa XI. Política, poder y conflicto: de la colonia a la república. (Sala Diego Angulo)  
Mesa XII. El indígena ante el poder: negociación, resistencia y exclusión. (Aula XI)

---

---

18:00-18:30 hrs. Pausa – Café. (Aula IX)

---

---

18:30-19:30 hrs. Conferencia de clausura: Dra. Consuelo Naranjo Orovio (CSIC). «La inmigración ayer y hoy: un debate nacional en Cuba, Argentina y República Dominicana» (Sala Diego Angulo)

---

---

19:30-20:00 hrs. Palabras finales y conclusión del IX Congreso Internacional de Jóvenes Americanistas: «Sociedades diversas, múltiples miradas». (Sala Diego Angulo)

MIÉRCOLES 13 DE NOVIEMBRE DE 2024  
SESIÓN DE MAÑANA

<b>Horario</b>	<b>MESA IX REDES MERCANTILES, TRATA Y LA NAVEGACIÓN EN INDIAS Fundación Nao Victoria MODERA: DR. JOSÉ LUIS BELMONTE POSTIGO</b>
11:30-11:45	El comercio escultórico y sus artistas entre el Virreinato del Perú y el antiguo Reino de Sevilla desde el Renacimiento al Naturalismo Barroco. <b>Rafael Gallardo Montesinos</b> (U. de Sevilla)
11:45-12:00	Filipinas y Perú: influencias y conexiones en el comercio transpacífico (1740-1760). <b>Pablo Sierra Fáfila</b> (U. Complutense de Madrid)
12:00-12:15	El Caribe español entre 1765 y 1830: un maremágnum para la trata esclavista. <b>Pablo Cobo López</b> (U. de Sevilla)
12:15-12:30	El textil más valioso en el comercio español con América: las exportaciones de géneros de seda tras la promulgación del Reglamento de libre comercio. <b>Francisco Ribes Sáez</b> (U. de València)
12:30-12:45	Auge del corso en las guerras de independencia americanas en el Caribe (1808-1816). <b>Joaquín Monge Castellero</b> (U. Pablo de Olavide)
12:45-13:30	DEBATE

Horario	<p style="text-align: center;"><b>MESA X</b>  <b>ESTUDIOS DE FRONTERA Y CARTOGRAFÍA HISTÓRICA</b>  <b>Escuela de Estudios Hispanoamericanos – CSIC</b>  <b>MODERA: DR. JOSÉ MARÍA GARCÍA REDONDO</b></p>
11:30-11:45	<p style="text-align: center;">Descripciones de la costa de Brasil. Una mirada de la Monarquía Hispánica hacia las capitanías (1535-1579).  <b>Elenize Trindade Pereira</b> (U. de Salamanca)</p>
11:45-12:00	<p style="text-align: center;">Los bandeirantes de la villa de São Paulo y las entradas hacia la América española en la década de 1630.  <b>Sergio Moreta Pedraz</b> (U. de Salamanca)</p>
12:00-12:15	<p style="text-align: center;">Alteridades en el frente: la gente de la guerra, la miseria y los Otros en el interior del Norte (Brasil, 1680-1720).  <b>Lívia B. da Silva Barbosa</b> (U. Federal Fluminense)</p>
12:15-12:30	<p style="text-align: center;">Relaciones ruso-hispanas en Alta California en el inicio del Siglo XIX.  <b>András Bencze</b> (U. Corvinus de Budapest)</p>
12:30-12:45	<p style="text-align: center;"><i>“Más allá del Río Colorado”</i>: La misión de San Javier del Bac del 1768 al 1775, una historia de la frontera norte.  <b>Ricardo Félix Aramburu</b> (U. de Sevilla)</p>
12:45-13:00	<p style="text-align: center;">La imagen proyectada por la cartografía histórica y su impacto en la transferencia del patrimonio de la región lacustre purépecha al turismo cultural en México.  <b>Gina M. Núñez Camarena</b> y <b>Mar Loren-Méndez</b> (U. de Sevilla)</p>
13:00-13:45	<p style="text-align: center;">DEBATE</p>

MIÉRCOLES 13 DE NOVIEMBRE DE 2024  
SESIÓN DE TARDE

<b>Horario</b>	<b>MESA XI POLÍTICA, PODER Y CONFLICTO: DE LA COLONIA A LA REPÚBLICA Sala Diego Angulo MODERA: DR. ISMAEL JIMÉNEZ JIMÉNEZ</b>
16:00-16:15	Política y polémica en la Buenos Aires independiente: el periódico como mediador de la vida teatral (1801-1830). <b>Bruno Verneck</b> (U. de São Paulo)
16:15-16:30	El gobernador Alonso de Ribera y el virrey Luis de Velasco: enfrentamientos de poder durante la construcción del espacio político en el reino de Chile. <b>Daniela Alejandra Carrasco</b> (U. Pontificia Comillas / U. de los Andes, Chile)
16:30-16:45	De beneméritos y memoriales: política, negociación y conflicto en la Nueva España del siglo XVI. <b>Antonio José Jiménez García-Baquero</b> (EEHA-CSIC / U. de Sevilla)
16:45-17:00	Inquisición, redes clientelares y corrupción. Cartagena de indias, 1640-1650. <b>María José Berrocal Arango</b> (El Colegio de México)
17:00-17:15	La Guerra del Pacífico en los periódicos de China (1879-1883). <b>José Julián Soto Lara</b> (U. Libre de Berlín)
17:15-17:30	Una nueva perspectiva de la Guerra de Secesión americana: el papel de Harriet Tubman y la Combahee River. <b>María Lucía Alarcón Suárez</b> (U. Rey Juan Carlos / U. de Sevilla)
17:30-18:00	DEBATE

Horario	<p style="text-align: center;"><b>MESA XII</b>  <b>EL INDÍGENA ANTE EL PODER: NEGOCIACIÓN,</b>  <b>RESISTENCIA Y EXCLUSIÓN</b>  <b>Aula XI</b>  <b>MODERA: DRA. ROCÍO DELIBES MATEOS</b></p>
16:00-16:15	<p style="text-align: center;">Construyendo una enemistad ancestral para negociar: Un discurso cañari.  <b>Julio Caballero Ares</b> (U. Nacional de Salta)</p>
16:15-16:30	<p style="text-align: center;">El licenciado Hernando de Santillán y las sociedades indígenas de Perú, Chile y Ecuador (1550-1569).  <b>Erick E. Figueroa Ortiz</b> (U. de Chile)</p>
16:30-16:45	<p style="text-align: center;">Múltiples miradas sobre las guerras en las Capitanías del Norte de la América portuguesa: disputas y resistencias por el control de la mano de obra indígena (c. 1680-1720).  <b>Víctor André Costa da Silva</b> (U. Estadual de Campinas)</p>
16:45-17:00	<p style="text-align: center;"><i>“El amor, el vino, el juego, evitareis cuidadoso: los tres escollos son estos de naufragio peligroso”</i>. Civilización y Ciudadanía en los textos escolares del Chile decimonónico.  <b>Vladimir R. Zarzuri Arenas</b> (U. de Sevilla)</p>
17:00-17:15	<p style="text-align: center;">Análisis del discurso contra el mapuche a través de los debates Parlamentarios de 1864 y 1868 durante la ocupación de la Araucanía.  <b>Carlos Carceller Soriano</b> (U. de Sevilla)</p>
17:15-17:30	<p style="text-align: center;">Las escuelas residenciales para nativos en Canadá: asimilación forzosa y eliminación cultural de las Primeras Naciones.  <b>Carmen García Fernández</b> (U. de Sevilla)</p>
17:30-18:00	<p style="text-align: center;">DEBATE</p>

## COORDINACIÓN

Dra. María Eugenia Petit-Breuilh Sepúlveda  
D. Gonzalo Ramírez Sánchez

## SECRETARÍA TÉCNICA

Dr. Andrés Sánchez-Cid Torres  
Dr. Pablo Sierra Fáfila  
D<sup>a</sup> Ana Castillo Jurado  
D<sup>a</sup> Eugenia Ciruela Montañés  
D. Pablo Cobo López  
D. Fernando Enríquez Almorín  
D<sup>a</sup> Marina López Siles  
D<sup>a</sup> Leiby Susana Salguero Hernández  
D. Vladimir R. Zarzuri Arenas

Colaboran:

