

Curso	Fecha Fin Inscripción	Contenidos
ALTERACIONES Y EDUCACIÓN DE LA VOZ I	21-09-2021	0.- Protocolo de Acoso de la Universidad de Sevilla: Los códigos éticos de conducta e información general. 1. Prevención de Riesgos Laborales: Prevención de Riesgos Laborales: Guía Preventiva para los trabajadores de la Universidad. La patología de la fonación como enfermedad relacionada con el trabajo. 2. Otorrinolaringología: Conceptos básicos sobre anatomía y fisiología del aparato buco-fonatorio. Patologías más frecuentes que inciden el aparato fonador del docente y medidas de prevención. Conceptos básicos sobre fonación. 3. Logopedia: Los procesos de la fonación. Características de la voz profesional: Condiciones indispensables. Hábitos saludables en torno a la voz. Características de la respiración y ejercicios. Relajación muscular y mental. Recomendaciones para mejorar las condiciones de la voz.
CURSO GENERAL SOBRE PLANES DE AUTOPROTECCIÓN	20-09.2021	BLOQUE I. Introducción. Concepto de autoprotección. Plan de Autoprotección: Concepto y contenido. Medios humanos. Tipos de emergencia. BLOQUE II. Incendio. Concepto de fuego e incendio. Triángulo y tetraedro del fuego. Tipos de fuego. Mecanismos de extinción. Agentes extintores. Cómo usar un extintor. Uso de la BIE. BLOQUE III. Detección. Alarma. Evacuación: Instrucciones generales. ¿Por dónde salgo? Señalización. Actuaciones con personas con discapacidad. Actuaciones ante casos específicos.
DESARROLLO DE LA COMPETENCIA DEL TRABAJO EN EQUIPO: GESTIÓN ÁGIL DE PROYECTOS EN EL AULA	20-09-2021	Constitución de equipos o Liderazgo conectivo Exploración apreciativa Implementación de estrategias y métricas Herramientas digitales

DIVULGACIÓN CIENTÍFICA PARA DOCTORANDOS: TU TESIS EN 3 MINUTOS	20-09-2021	Introducción a la comunicación Estructurar un discurso en 3 minutos Lenguaje y estilo para la divulgación científica Presentación en público
INTRODUCCIÓN A TÉCNICAS INNOVADORAS DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA EN CIENCIAS DE LA SALUD: ETNOGRAFÍA Y PHOTOVOICE	19-09-2021	Unidad temática 1. Introducción a metodologías innovadoras en investigación cualitativa. Etnografía virtual. La etnografía virtual, también conocida como etnografía digital, ciber-etnografía o netnografía, es un método de investigación online que adapta abordajes etnográficos al estudio de comunidades y culturas creadas a través de interacción social mediada por ordenador. El acceso a información social digitalizada es una nueva vía de investigación en ciencias de la salud, entre otras, para la detección de patrones o comportamientos en relación a estilos de vida. Unidad temática 2. Metodología participativa para investigación, acción social y educación comunitaria: Photovoice. Innovadora metodología que permite tener acceso al mundo de los participantes a través de sus ojos, mediante la generación de fotografías, dibujos y otras imágenes que capturan las creencias, experiencias y las necesidades de los participantes.
INTRODUCCIÓN AL TRABAJO CON NANOMATERIALES	21-09-2021	Módulo 1: Introducción a la Nanotecnología y los Nanomateriales Módulo 2: Riesgos asociados a los Nanomateriales * Propiedades toxicológicas y vías de entrada * Incendio y explosión Módulo 3: Propuestas de control del riesgo en centros de investigación * Medidas Técnicas * Medidas Organizativas

		* Equipos de Protección Individual
OBTENCIÓN DE DATOS DE INTERNET A TRAVÉS DE R Y OTROS MÉTODOS. INICIACIÓN	20-09-2021	Bloque 1: ¿Cómo se muestran los datos en Internet? Problemática de su obtención en forma de base de datos. Utilidad del WebCrawling y WebScrapping estático y dinámico. Ejemplos. Bloque 2: Iniciación a diversas herramientas para la obtención de datos en páginas web. Aplicación práctica. Bloque 3: ¿Por qué R como herramienta? Cómo configurar R para la obtención de bases de datos de páginas web. Otras posibilidades de R en el tratamiento automático de la información. Bloque 4: Ejemplos prácticos de creación de bases de datos.
PREVENCION EN EL LABORATORIO QUIMICO. NIVEL 1		0.-Conceptos básicos sobre el Protocolo para la Prevención, Evaluación e Intervención en situaciones de acoso laboral, sexual y por razón de género 1.- Peligrosidad de los productos químicos: 1.1 .Conceptos básicos y clasificación 1.2 El etiquetado de productos químicos 1.3 Envasado 1.4 Ficha de datos de seguridad 2.- Consejos práctico para la manipulación de agentes químicos 3.- Almacenamiento de productos químicos 3.1 Almacenamientos de reactivos 3.2 Almacenamiento de gases 4.- Control de riesgos mediante protección colectiva e individual 4.1 equipos de protección colectiva 4.2 equipos de protección individual 5.- Trabajo con gases Criterios de señalización y etiquetado. Gestión de la información química: Fichas de datos de seguridad

		Criterios de almacenamiento para gases: ITC APQ 5 Botellas y Botellones Buenas prácticas en la utilización de gases en laboratorios. 6.- Actuaciones antes emergencias
PRIMEROS PASOS PARA LANZAR UNA SPIN OFF UNIVERSITARIA	24-09-2021	Instrumentos Territoriales para el emprendimiento. Spin Off Universitaria. Emprendimiento: de la idea a la empresa. El método Lean Startup para montar tu negocio. El Plan de empresa.
PRODUCCIÓN, REDACCIÓN Y LOCUCIÓN RADIOFÓNICAS	21-09-2021	1. El lenguaje radiofónico: palabra, música, efectos y silencios. Tipos de planos 2. Formatos y estilos radiofónicos. Géneros y programas. Podcasting 3. El manual de estilo y la parrilla de RadiUS 4. Roles y tareas en el proceso de producción radiofónica 5. Técnicas de escritura de guiones y escaletas 6. Características de la redacción radiofónica 7. La locución radiofónica: la voz, la dicción, la entonación.
SEGURIDAD EN EL LABORATORIO BIOLÓGICO	21-09-2021	Concepto general sobre agentes biológicos. Buenas prácticas en el manejo de Cabinas de Seguridad Biológicas. Buenas prácticas en el uso y la gestión de los dispositivos de bioseguridad. Buenas prácticas en el manejo de los EPI frente al riesgo biológico. Emergencias biológicas. Procedimientos
¿CÓMO SUPERAR LOS BLOQUEOS PERSONALES PARA	20-09-2021	Mente SER vs Mente HACER.

MEJORAR LA DOCENCIA?		Estrés. Concepto y Gestión. Emociones desde la perspectiva Risoterapia. Regulación Emocional. Comunicación Consciente. Consciencia corporal. Mente-Cuerpo. Sistema de Creencias.
¿POR QUÉ Y PARA QUÉ ES NECESARIO TENER EN CUENTA LAS IDEAS DE LOS ESTUDIANTES? (Vinculado al Programa FIDOP)	21-09-2021	El análisis de los modelos mentales, ideas y concepciones de los estudiantes como estrategia de mejora docente. Aproximación a las características y utilidades de los modelos mentales, ideas y concepciones de los estudiantes. Herramientas para conocer los modelos mentales, ideas y concepciones de los estudiantes. La elaboración de instrumentos, recogida y análisis de los modelos mentales, ideas y concepciones de los estudiantes. El análisis de las progresiones de los modelos mentales, ideas y concepciones como estrategia de evaluación.