

INTERVENCIÓN RECTORA DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Premios Real Maestranza de Caballería de Sevilla 2026

Sevilla, 3 de marzo de 2026

SALUDO PROTOCOLARIO

- Excmo. Sr. Teniente de Hermano Mayor de la Real Maestranza de Caballería de Sevilla, D. Marcelo Maestre León.
- Excmo. Sr. Alcalde del Excmo. Ayuntamiento de Sevilla, D. José Luís Sanz Ruiz.
- Excmo. y Rvdmo. Sr. Arzobispo de Sevilla, D. José Ángel Saiz Meneses.
- Excmo. Sr. Consejero de Sanidad, Presidencia y Emergencias de la Junta de Andalucía, D. Antonio Sanz Cabello.
- Excmo. Sr. Almirante jefe de la Flota, D. José Enrique Delgado Roig.
- Excelentísimas e Ilustrísimas autoridades, civiles, religiosas, militares y académicas.
- Amigas y amigos.

ALIANZA ENTRE LA REAL MAESTRANZA Y LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Es para mí un **honor** participar por primera vez en este acto como Rectora de la Universidad de Sevilla.

Permítanme añadir que lo hago como la **primera mujer** que ocupa este cargo en los más de cinco siglos de historia de nuestra institución.

No lo menciono como un hecho personal, sino como **expresión de una universidad que evoluciona** y que, sin renunciar a su tradición, sabe renovarse.

Las **instituciones que perduran** no son aquellas que permanecen inmóviles, sino aquellas que **saben transformarse** sin perder su identidad.

La Real Maestranza de Caballería y la Universidad de Sevilla comparten precisamente esa cualidad: **continuidad histórica y capacidad de adaptación**.

Ambas han atravesado siglos. Han visto transformarse la ciudad, cambiar las generaciones y modificarse las sensibilidades culturales.

Y, sin embargo, **siguen aquí** como realidades vivas, cargadas de sentido.

La **Maestranza custodia** y transmite una tradición profundamente arraigada en nuestra cultura.

La **Universidad** custodia y proyecta el conocimiento.

Tradición y conocimiento no son conceptos opuestos. Son formas distintas de transmisión.

Transmitir valores.

Transmitir disciplina.

Transmitir una manera de entender el esfuerzo.

Este acto que hoy nos reúne simboliza precisamente esa **convergencia**.

Aquí se reconocen **trayectorias distintas** —la del ruedo y la del aula—, pero ambas comparten un mismo denominador común: **el rigor**.

Rigor en la preparación.

Rigor en la dedicación.

Rigor en la responsabilidad asumida.

Y es ese rigor el que da sentido a esta **alianza sólida y sostenida** en el tiempo entre la Real Maestranza y la Universidad de Sevilla.

Que la Real Maestranza de Caballería de Sevilla entregue **en un mismo acto** los premios a los mejores expedientes académicos y a los protagonistas de la pasada Feria de Abril **no es una coincidencia**.

Es una **muestra** de cómo distintas expresiones del mérito y del esfuerzo conviven y dialogan dentro de una misma comunidad.

En el terreno taurino, la Real Maestranza ha reconocido en esta edición a los profesionales más destacados de la pasada temporada, distinguiendo el trabajo desarrollado en los distintos ámbitos que hacen posible la celebración de la Feria.

Estos premios forman parte de una **tradición arraigada** en nuestra ciudad, y expresan la voluntad de destacar el esfuerzo, la dedicación y la trayectoria en cada uno de los ámbitos que intervienen en la organización y desarrollo de la Feria.

Más allá de las **distintas sensibilidades** que puedan existir en torno a esta manifestación cultural, el reconocimiento público al trabajo y al compromiso profesional constituye siempre un valor compartido.

Desde la Universidad de Sevilla queremos trasladar **nuestra felicitación** a todos los profesionales y ganaderías galardonadas.

Asimismo, **agradecemos** a la Real Maestranza de Caballería de Sevilla la **continuidad de estos premios**, que forman parte de la vida institucional y cultural de Sevilla.

ESTUDIANTES:

Del mismo modo, la preparación y el esfuerzo son imprescindibles en la trayectoria universitaria. Y es precisamente a quienes han demostrado esa constancia a lo largo de los años a quienes ahora me dirijo:

Queridas y queridos estudiantes galardonados con los Premios de la Real Maestranza de Caballería de Sevilla a los mejores expedientes académicos del curso 2024/2025.

Permitidme que os hable **como Rectora y como profesora**.

Vuestras trayectorias recorren **ámbitos muy diversos** del conocimiento: ingenierías, arquitectura, ciencias experimentales y de la salud, ciencias sociales y jurídicas, humanidades y artes. Entre todos representáis la **riqueza académica** de nuestra Universidad.

Y vuestros **expedientes** reflejan brillantez intelectual, pero también disciplina sostenida y compromiso con el aprendizaje.

Sois **veintiséis estudiantes**: trece mujeres y trece hombres. Y permítanme subrayar este dato, en el mes en que conmemoramos el Día Internacional de la Mujer.

Todas y todos entrasteis en igualdad de condiciones en la Universidad. **Hoy estáis aquí por vuestro propio mérito**.

Y el **mérito no es solo una cifra**. Es **perseverancia** cuando los resultados tardan en llegar. Es rigor cuando nadie evalúa. Es **responsabilidad** asumida día a día.

Desde hoy formáis parte de la **historia académica** de esta institución.

La **Universidad** os ha proporcionado **conocimientos**, pero también **herramientas** para pensar con autonomía y decidir con responsabilidad. Esa responsabilidad es la verdadera consecuencia del saber.

El **premio** que recibís **no os sitúa por encima de nadie**; os sitúa ante una exigencia mayor: ejercer vuestra profesión con ética y mantener el rigor siempre.

Permitidme dirigirme también a vuestras **familias**. Porque detrás de cada trayectoria brillante hay apoyo y acompañamiento silencioso. Gracias por sostener ese proceso.

Queridas y queridos estudiantes, la Universidad seguirá siendo vuestra casa. Desde hoy, también es parte de vuestra responsabilidad pública.

UNIÓN DE PREMIADOS: TOREROS Y UNIVERSIDAD

Mi **enhorabuena de corazón** a todas las personas galardonadas hoy.

Se ha dicho **en el ámbito del toreo** que el arte revela la verdad de quien lo ejerce. Que en el ruedo no hay disfraz posible: lo que se es, aflora.

Algo semejante ocurre en la Universidad.

El conocimiento también revela el carácter.

La preparación siempre termina mostrando quién está dispuesto a sostener el esfuerzo.

El rigor acaba reflejando la seriedad con la que cada uno asume su responsabilidad.

En el ruedo, la naturalidad es fruto de una preparación exigente. **En el aula**, la excelencia es fruto de años de disciplina silenciosa.

Ambos mundos —aparentemente tan distintos— comparten algo esencial: **nada auténtico se improvisa**.

Hoy hemos reconocido trayectorias distintas, con **valores comunes**:

La exigencia.

La preparación.

La responsabilidad asumida.

Y eso es, en el fondo, lo que mantiene **vivas a las instituciones** que, como las nuestras, atraviesan los siglos con legítimo orgullo y responsabilidad.

La Real Maestranza de Caballería de Sevilla y la Universidad de Sevilla **no perduran por tradición inerte**. Perduran porque generación tras generación hay quienes están dispuestos a estar a la altura de lo que representan.

Hoy, toreros, profesionales, ganaderos, estudiantes y familias formáis parte de esa continuidad.

Por eso, mi enhorabuena no es solo por un premio concreto.

Es por contribuir a sostener con dignidad aquello que recibisteis.

Es por engrandecer, con vuestro esfuerzo, las instituciones que hoy os reconocen.

Es por demostrar que el talento, cuando se une al rigor, deja una huella imperecedera.

Mi más sincera **felicitación** a todas las personas premiadas.

Y mi **agradecimiento** a la Real Maestranza de Caballería de Sevilla por seguir haciendo de este acto un símbolo de continuidad, excelencia y responsabilidad compartida.

Muchas gracias.