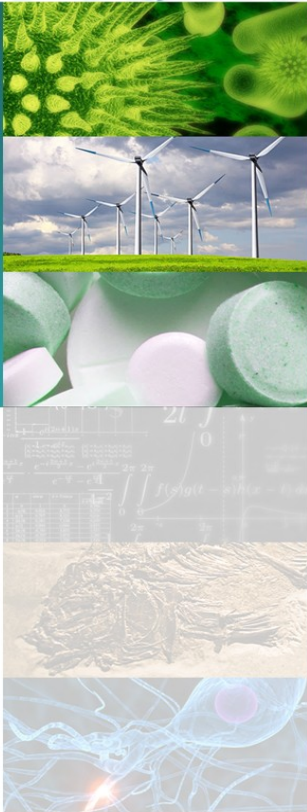




Sistema de Información Científica de Andalucía



Secretaría General de Universidades, Investigación y Tecnología
Consejería de Economía y Conocimiento

JUAN JOSE GOMEZ DE LA TORRE

Fecha del documento: 29/05/2017

Informe de investigador JUAN JOSE GOMEZ DE LA TORRE

Datos del investigador

Datos de identificación del investigador

Nombre	JUAN JOSE		
Apellidos	GOMEZ DE LA TORRE		
Fecha de nacimiento	06/10/1959		
Género	Hombre		
Nacionalidad	España		
País de nacimiento	España		
Región			
Provincia			
Tipo de documento	DNI	Documento de identidad	24889878Z
Teléfono	954282668	Móvil	656341597
Email	jjgdelatorre@us.es		
Web personal	www.gomezdelatorre.net		

Situación profesional actual

Categoría profesional:	Profesor titular de universidad
Adscripción:	Academica
Dedicación:	Tiempo completo
Entidad:	Dibujo

Áreas de conocimiento

Dibujo

Producción y actividad científica del investigador

Detalles de producción

1.Libros

1. **Título:** PINTURAS
Lugar:
Editorial: EN FORMA DE LIBRO
Año: 2010
Nº de páginas:
ISBN:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose

2.Cargos y Actividades Profesional Anteriores

1. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en CONSEJERÍA DE CULTURA, JUNTA DE ANDALUCÍA ()
Fecha: 24/11/2008 - 30/11/2008
Organismo: CONSEJERÍA DE CULTURA, JUNTA DE ANDALUCÍA
Lugar:
Rol: Otros
2. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en I CONGRESO NACIONAL DE INVESTIGACIÓN EN LAS BELLAS ARTES, FACULTAD DE BELLAS ARTES DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE (MADRID)
Fecha: 25/04/1998 - 28/04/1998
Organismo: I CONGRESO NACIONAL DE INVESTIGACIÓN EN LAS BELLAS ARTES, FACULTAD DE BELLAS ARTES DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
Lugar: MADRID
Rol: Alumno
3. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, UNIVERSIDAD DE MÁLAGA (MÁLAGA)
Fecha: 19/09/1988 - 23/09/1988
Organismo: INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, UNIVERSIDAD DE MÁLAGA
Lugar: MÁLAGA
Rol: Alumno
4. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, UNIVERSIDAD DE SEVILLA (SEVILLA)
Fecha: 18/01/1988 - 20/01/1988
Organismo: INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, UNIVERSIDAD DE SEVILLA
Lugar: SEVILLA
Rol: Alumno
5. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en FACULTAD DE BELLAS ARTES , UNIVERSIDAD DE SEVILLA ()
Fecha: 10/12/1987 - 12/12/1987
Organismo: FACULTAD DE BELLAS ARTES , UNIVERSIDAD DE SEVILLA
Lugar:
Rol: Alumno
6. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, UNIVERSIDAD DE SEVILLA (SEVILLA)
Fecha: 11/11/1987 - 12/11/1987
Organismo: INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, UNIVERSIDAD DE SEVILLA
Lugar: SEVILLA
Rol: Alumno
7. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN , UNIVERSIDAD DE SEVILLA (SEVILLA)
Fecha: 19/10/1987 - 17/11/1987
Organismo: INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN , UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Lugar: SEVILLA
Rol: Alumno

8. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en UNIVERSIDAD INTERNACIONAL MENÉNDEZ PELAYO (SEVILLA)
Fecha: 21/09/1987 - 23/09/1987
Organismo: UNIVERSIDAD INTERNACIONAL MENÉNDEZ PELAYO
Lugar: SEVILLA
Rol: Alumno
9. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en ESCUELA DE VERANO DE AGUILAR DE LA FRONTERA, CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CIENCIA, JUNTA DE ANDALUCÍA (AGUILAR DE LA FRONTERA (CÓRDOBA))
Fecha: 20/07/1987 - 24/07/1987
Organismo: ESCUELA DE VERANO DE AGUILAR DE LA FRONTERA, CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CIENCIA, JUNTA DE ANDALUCÍA
Lugar: AGUILAR DE LA FRONTERA (CÓRDOBA)
Rol: Alumno
10. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en UNIVERSIDAD INTERNACIONAL MENÉNDEZ PELAYO (SEVILLA)
Fecha: 15/09/1986 - 19/09/1986
Organismo: UNIVERSIDAD INTERNACIONAL MENÉNDEZ PELAYO
Lugar: SEVILLA
Rol: Alumno
11. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en DEPARTAMENTO DE DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA ()
Fecha: 19/06/1986 - 21/06/1986
Organismo: DEPARTAMENTO DE DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA
Lugar:
Rol: Alumno
12. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en UNIVERSIDAD INTERNACIONAL MENÉNDEZ PELAYO (SEVILLA)
Fecha: 30/09/1985 - 04/10/1985
Organismo: UNIVERSIDAD INTERNACIONAL MENÉNDEZ PELAYO
Lugar: SEVILLA
Rol: Alumno
13. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en UNIVERIDAD INTERNACIONAL MENÉNDEZ PELAYO, SANTANDER (SANTANDER)
Fecha: 29/07/1985 - 02/08/1985
Organismo: UNIVERIDAD INTERNACIONAL MENÉNDEZ PELAYO, SANTANDER
Lugar: SANTANDER
Rol: Alumno
14. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en UNIVERSIDAD DE VERANO DE TERUEL ()
Fecha: 15/07/1985 - 27/07/1985
Organismo: UNIVERSIDAD DE VERANO DE TERUEL
Lugar:
Rol: Alumno
15. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en COLEGIO DFICIAL DE DOCTORES Y LICENCIADOS EN BELLAS ARTES Y PROFESORES DE DIBUJO DE GALICIA Y LAASOCIACIÓN PARA EL FOMENTO DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA YARTÍSTICA DE PONTEVEDRA ()
Fecha: 07/07/1985 - 20/07/1985
Organismo: COLEGIO DFICIAL DE DOCTORES Y LICENCIADOS EN BELLAS ARTES Y PROFESORES DE DIBUJO DE GALICIA Y LA ASOCIACIÓN PARA EL FOMENTO DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA

YARTÍSTICA DE PONTEVEDRA

Lugar:

Rol: Alumno

16. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, UNIVERSIDAD DE SEVILLA (SEVILLA)
Fecha: 17/05/1985 - 11/06/1985
Organismo: INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, UNIVERSIDAD DE SEVILLA
Lugar: SEVILLA
Rol: Alumno
17. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN , UNIVERSIDAD DE SEVILLA ()
Fecha: 19/02/1985 - 22/02/1985
Organismo: INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN , UNIVERSIDAD DE SEVILLA
Lugar:
Rol: Alumno
18. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en DEPARTAMENTO DE TEORÍA E Hª DEL ARTE, FACULTAD DE BELLAS ARTES ()
Fecha: 25/09/1984 - 27/09/1984
Organismo: DEPARTAMENTO DE TEORÍA E Hª DEL ARTE, FACULTAD DE BELLAS ARTES
Lugar:
Rol: Alumno
19. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en UNIVERSIDAD DE VERANO DE BAEZA, CURSOS INTERNACIONALES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA (BAEZA (JAÉN))
Fecha: 27/08/1984 - 09/09/1984
Organismo: UNIVERSIDAD DE VERANO DE BAEZA, CURSOS INTERNACIONALES DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA
Lugar: BAEZA (JAÉN)
Rol: Alumno
20. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, UNIVERSIDAD DE SEVILLA ()
Fecha: 25/06/1984 - 27/06/1984
Organismo: INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, UNIVERSIDAD DE SEVILLA
Lugar:
Rol: Alumno
21. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, UNIVERSIDAD DE SEVILLA ()
Fecha: 12/01/1984 - 10/06/1984
Organismo: INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, UNIVERSIDAD DE SEVILLA
Lugar:
Rol: Alumno
22. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en ESCUELA DE PINTURA MURAL CONTEMPORÁNEA, EXCMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE BARCELONA ()
Fecha: 01/06/1981 - 30/06/1981
Organismo: ESCUELA DE PINTURA MURAL CONTEMPORÁNEA, EXCMA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE BARCELONA
Lugar:
Rol: Alumno
23. **Cargo/Actividad:** Actividad Profesional en AULA DE ARTE CAJA DE AHORROS PROVINCIAL SAN FERNANDO DE SEVILLA (SEVILLA)
Fecha: 09/01/1980 - 18/01/1980
Organismo: AULA DE ARTE CAJA DE AHORROS PROVINCIAL SAN FERNANDO DE SEVILLA
Lugar: SEVILLA
Rol: Alumno

3. Proyectos I+D+i y Ayudas

4. Premios y Reconocimientos de carácter profesional

1. **Título:** EXPOSICIÓN COLECTIVA : PREMIOS CIUDAD DE BADAJOZ, II PINTURA "BARTOLOMÉ GIL SANTACRUZ" (BADAJOZ)
Fecha concesión: -
Entidad: MUSEO DE LA CIUDAD DE BADAJOZ "LUIS DE MORALES" AYTO. DE BADAJOZ
Cantidad concedida:
Rol: Otros
Ámbito: Internacional no UE
2. **Título:** XXV PREMIO INTERNACIONAL DE PINTURA, "EUGENIO HERMOSO" 2007. EXPOSICIONES DE OBRAS FINALISTAS.
Fecha concesión: -
Entidad: XXV PREMIO INTERNACIONAL DE PINTURA, "EUGENIO HERMOSO" EXCMO. AYUNTAMIENTO DE FREGENAL DE LA SIERRA, (BADAJOZ)
Cantidad concedida:
Rol: Otros
Ámbito: Internacional no UE
3. **Título:** XVII PREMIO INTERNACIONAL DE PINTURA "EUGENIO HERMOSO" OBRA FINALISTA, 1999
Fecha concesión: -
Entidad: XVII PREMIO INTERNACIONAL DE PINTURA "EUGENIO HERMOSO" FREGENAL DE LA SIERRA, BADAJOZ
Cantidad concedida:
Rol: Otros
Ámbito: Internacional no UE
4. **Título:** 1º PREMIO DE PINTURA: IIIº CERTAMEN DE PINTURA AL AIRE LIBRE, " VELADILLA DEL CARMEN" VELEZ-MÁLAGA
Fecha concesión: -
Entidad: EXCMO AYTO DE VELEZ-MÁLAGA
Cantidad concedida:
Rol: Otros
Ámbito: Nacional
5. **Título:** PREMIO DE PINTURA "INSTITUTO BRITÁNICO DE SEVILLA" REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES SANTA ISABEL DE HUNGRÍA, SEVILLA
Fecha concesión: -
Entidad: LVIII EXPOSICIÓN DE OTOÑO, REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SANTA ISABEL DE HUNGRÍA, SEVILLA
Cantidad concedida:
Rol: Otros
Ámbito: Internacional no UE
6. **Título:** SELECCIONADO EN LA XXVII DEL PREMIO INTERNACIONAL DE PINTURA EUGENIO HERMOSO, EXCMO. AYUNTAMIENTO DE FREGENAL DE LA SIERRA
Fecha concesión: 15/04/2009
Entidad:
Cantidad concedida:
Rol: Concesión
Ámbito:

7. **Título:** PRIMER PREMIO DE PINTURA: PREMIO INTERNACIONAL DE PINTURA "PUERTO BANÚS" MARBELLA (MÁLAGA)
Fecha concesión: 26/08/1994
Entidad: PREMIO DE PINTURA "PUERTO BANÚS" MARBELLA (MÁLAGA)
Cantidad concedida:
Rol: Otros
Ámbito:
8. **Título:** 1º PREMIO DE PINTURA
Fecha concesión: 02/06/1989
Entidad: FUNDACIÓN PÚBLICA DE CULTURA . EXCMO. AYTO. ALCALÁ DE GUADAIIRA (SEVILLA)
Cantidad concedida:
Rol: Otros
Ámbito: Nacional
9. **Título:** 1º PREMIO DE PINTURA: 7º PREMIO DE PINTURA VILLA DE CAMBRILS (TARRAGONA)
Fecha concesión: 22/09/1988 - 27/10/1988
Entidad: EXCMO. AYTO. DE CAMBRILS, (TARRAGONA)
Cantidad concedida: 1200,00
Rol: Concesión
Ámbito: Nacional
10. **Título:** 1º PREMIO DE PINTURA: 7º PREMIO DE PINTURA VILLA DE CAMBRILS (TARRAGONA)
Fecha concesión: 10/12/1987
Entidad: EXCMO. AYTO. DE CAMBRILS, (TARRAGONA)
Cantidad concedida: 1200,00
Rol: Otros
Ámbito: Nacional
11. **Título:** 1º PREMIO DE PINTURA, IX BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE DE MARBELLA (MÁLAGA)
Fecha concesión: 24/11/1987
Entidad: EXCMO. AYTO. DE MARBELLA (MÁLAGA)
Cantidad concedida: 1800,00
Rol: Otros
Ámbito:
12. **Título:** 2ª PREMIO DE PINTURA 1º CERTAMEN DE PINTURA JUNTA MUNICIPAL DEL DISTRITO X, EXCMO. AYTO. DE SEVILLA
Fecha concesión: 25/03/1987
Entidad: JUNTA MUNICIPAL DEL DISTRITO X, EXCMO. AYTO. DE SEVILLA, 1987
Cantidad concedida:
Rol: Otros
Ámbito: Autonómica
13. **Título:** 2º PREMIO DE PINTURA "IV EXPOSICIÓN DE PINTURA DE OTOÑO , PEÑA LOS TRANQUILOTES, CARMONA (SEVILLA)
Fecha concesión: 19/12/1986
Entidad: PEÑA LOS TRANQUILOTES, CAMONA (SEVILLA)
Cantidad concedida:
Rol: Otros
Ámbito: Nacional
14. **Título:** 1º PREMIO DE PINTURA : "XVIII EXPOSICIÓN DEL CONCURSO NACIONAL DE PINTURA EXCMO. AYTO. ALCALÁ DE GUADAIIRA (SEVILLA)
Fecha concesión: 28/08/1986
Entidad: EXCMO. AYTO. DE ALCALÁ DE GUADAIIRA (SEVILLA)
Cantidad concedida: 1200,00
Rol: Otros
Ámbito: Nacional

15. **Título:** SEGUNDO PREMIO , CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA AL AIRE LIBRE ,1986
Fecha concesión: 20/07/1986
Entidad: EXCMO AYTO DE VELAZ-MÁLAGA
Cantidad concedida:
Rol: Otros
Ámbito: Nacional
16. **Título:** SEGUNDO PREMIO, Iº CONCURSO DE PINTURA PARA AFICIONADOS Y PROFESIONALES,SEVILLA
Fecha concesión: 14/03/1986
Entidad: JUNTA MUNICIPAL DEL DISTRITO X, EXCMO. AYTO. DE SEVILLA,1986
Cantidad concedida:
Rol: Otros
Ámbito: Nacional

5.Otra Formación

1. **Título:** CURSO: " LA INTERACCIÓN PROFESOR-ALUMNO: LA EFICACIA DEL PROFESOR UNIVERSITARIO"
Tipo: Cursos, Programas o Seminarios
Centro:
Fecha: -
Rol: Otros
Calificación:
2. **Título:** "UTILIZACIÓN DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES". DURACIÓN 12 HORAS
Tipo: Cursos, Programas o Seminarios
Centro:
Fecha: -
Rol: Otros
Calificación:
3. **Título:** CURSO: ENSEÑANZA UNIVERSITARIA: "MÉTODOS DOCENTES Y EVALUACIÓN"
Tipo: Cursos, Programas o Seminarios
Centro:
Fecha: -
Rol: Otros
Calificación:
4. **Título:** CURSO: LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA: "TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS"
Tipo: Cursos, Programas o Seminarios
Centro:
Fecha: -
Rol: Otros
Calificación:
5. **Título:** CURSO: EL ARTE Y EL MAL"
Tipo: Cursos, Programas o Seminarios
Centro:
Fecha: -
Rol: Otros
Calificación:
6. **Título:** CURSO: EL VIDEO APLICADO A LA ENSEÑANZA SUPERIOR (VIDEO I)
Tipo: Cursos, Programas o Seminarios
Centro:
Fecha: -
Rol: Otros

Calificación:

7. **Título:** CURSO: DISEÑO E INDUSTRIA"
Tipo: Cursos, Programas o Seminarios
Centro:
Fecha: -
Rol: Otros
Calificación:
8. **Título:** CURSO: EL ARTE VISTO POR LOS ARTISTAS
Tipo: Cursos, Programas o Seminarios
Centro:
Fecha: -
Rol: Otros
Calificación:
9. **Título:** CURSO : TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA IMAGEN FÍLMICA"
Tipo: Cursos, Programas o Seminarios
Centro:
Fecha: -
Rol: Otros
Calificación:
10. **Título:** CURSO: CURRÍCULUM E INSTRUCCIÓN Y SU APLICACIÓN AL ARTE, DIRIGIDO POR EL DR. ELLIOT W. EISNER. CATEDRÁTICO DE EDUCACIÓN Y ARTE DE LA SCHOOL OF EDUCATION DE LA UNIVERSIDAD DE STANFORD (USA)
Tipo: Cursos, Programas o Seminarios
Centro:
Fecha: -
Rol: Otros
Calificación:
11. **Título:** CURSO DE ARTE
Tipo: Cursos, Programas o Seminarios
Centro:
Fecha: -
Rol: Otros
Calificación:
12. **Título:** CURSO: PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE LAS ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS DEL B.U.P.
Tipo: Cursos, Programas o Seminarios
Centro:
Fecha: -
Rol: Otros
Calificación:
13. **Título:** CURSO DE APROXIMACIÓN A LA OBRA DE ARTE
Tipo: Cursos, Programas o Seminarios
Centro:
Fecha: -
Rol: Otros
Calificación:
14. **Título:** CURSO: "LA TUTORÍA EN LA UNIVERSIDAD"
Tipo: Cursos, Programas o Seminarios
Centro:
Fecha: -
Rol: Otros
Calificación:
15. **Título:** CURSO: ¿DÓNDE PUBLICAR LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA EN EL

ÁREAS DE LAS HUMANIDADES?

Tipo: Cursos, Programas o Seminarios

Centro:

Fecha: 28/06/2013

Rol: Alumno

Calificación:

6.Aportaciones a Congresos, etc.

1. **Título de la aportación:** SEMINARIO: "TENDENCIAS DEL ARTE ACTUAL CONTEMPORÁNEO"
Nombre del congreso:
Tipo de evento: Conferencia en Seminario no publicada
Ámbito: Internacional no UE
Año:
Lugar:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
2. **Título de la aportación:** SEMINARIO SOBRE " CONCEPTO Y FUNCIÓN EDUCATIVA DEL DIBUJO EN EL BACHILLERATO"
Nombre del congreso:
Tipo de evento: Conferencia en Seminario no publicada
Ámbito: Nacional
Año:
Lugar:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
3. **Título de la aportación:** " Iº JORNADAS DE ESTUDIO, INVESTIGACIÓN Y DIDÁCTICA DE LA FORMACIÓN GRÁFICO-PLÁSTICA"
Nombre del congreso:
Tipo de evento: Conferencia en Jornada no publicada
Ámbito: Nacional
Año:
Lugar:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
4. **Título de la aportación:** IIº CONGRESO DE LA SEEA SOBRE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA EN LA S ENSEÑANZAS MEDIA S
Nombre del congreso:
Tipo de evento: Conferencia Congreso no publicada
Ámbito: Nacional
Año:
Lugar:
Autores: Gómez -de La Torre, Juan José
5. **Título de la aportación:** Iª CONGRESO INTERNACIONAL: "PENSAMIENTOS DE LOS PROFESORES Y TOMA DE DECISIONES"
Nombre del congreso:
Tipo de evento: Conferencia Congreso no publicada
Ámbito: Internacional no UE
Año:
Lugar:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
6. **Título de la aportación:** Iº CONGRESO NACIONAL DE INVESTIGACIÓN EN LAS BELLAS ARTES
Nombre del congreso:
Tipo de evento: Conferencia Congreso no publicada
Ámbito: Nacional
Año:

Lugar:

Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose

7. Tesis, Tesinas, DEA, etc.

1. **Tipo:** Tesis doctoral
Autor: ;
Título: PRESIDENTE DEL TRIBUNAL PARA JUZGAR LA TESIS PRESENTADA POR DÑA ROSA MARÍA RODRÍGUEZ MÉRIDA , TITULADA:" EL OBJETO EN LAS CUBIERTAS EDITORIALES DE DANIEL GIL: INFLUENCIAS ARTÍSTICAS EN LA CONCEPTUALIZACIÓN DE LA IMAGEN GRÁFICA DE SUS PORTADAS
Director: ;
Universidad:
Fecha de lectura: 25/11/2011
2. **Tipo:** Tesis doctoral
Autor: ;
Título: Expresiones plásticas de las fuentes de Sevilla. El agua y la fuente como elementos determinantes de la ciudad
Director: ;
Universidad:
Fecha de lectura: 25/11/1991
3. **Tipo:** Tesis doctoral
Autor: ;
Título: VOCAL SEGUNDO PARA JUZGAR LA TESIS DOCTORAL PRESENTADA POR DÑA MARÍA CARMEN POVEDA COSCOLLÁ, TITULADA:" LA EXPRESIÓN CORPORAL EN LOS CORTOMETRAJES DE ANIMACIÓN DE CREACIÓN. LOS SENTIMIENTOS EN EL PERSONAJE MUDO "
Director: ;
Universidad:
Fecha de lectura: 25/02/2010
4. **Tipo:** Tesis doctoral
Autor: ;
Título: Concepto metamórfico en la forma del caballo andaluz. (El movimiento en el caballo y su introducción metodológica en la enseñanza)
Director: ;
Universidad: Universidad de Sevilla. Facultad de Bellas Artes
Fecha de lectura: 22/05/1989
5. **Tipo:** Tesis doctoral
Autor: Rodríguez-Expósito, José;
Título: LOS GRUTESCOS DE LA COMARCA DE LA LOMA
Director: Gomez-De La Torre, Juan Jose;
Universidad: UNIVERSIDAD DE SEVILLA. DIBUJO
Fecha de lectura: 2006
6. **Tipo:** Tesis doctoral
Autor: Calzado-Almodovar, Zacarías;
Título: FRANCISCO PEDRAZA MUÑOZ: LA PINTURA EN BADAJOZ EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX
Director: Gomez-De La Torre, Juan Jose;
Universidad: UNIVERSIDAD DE SEVILLA. DIBUJO
Fecha de lectura: 2002
7. **Tipo:** Tesis doctoral
Autor: ;
Título: El papel como soporte y matriz generadora de nuevas imágenes através de la sombra

Director: ;
Universidad:
Fecha de lectura: 19/07/2012

8. **Tipo:** Tesis doctoral
Autor: ;
Título: Trascendencia del papel en la evolución de la expresión gráfica
Director: ;
Universidad: FACULTAD BELLAS ARTES, Universidad de Sevilla.
Fecha de lectura: 16/12/1991
9. **Tipo:** Tesis doctoral
Autor: ;
Título: IDENTIDAD Y DIBUJO DEL TERRITORIO
Director: ;
Universidad:
Fecha de lectura: 13/05/2016
10. **Tipo:** Tesis doctoral
Autor: ;
Título: VOCAL SEGUNDO , TESIS DOCTORAL FACULTAD BELLAS ARTES , UNIVERSIDAD DE GRANADA. 9 DE MARZO DE 2012
Director: ;
Universidad:
Fecha de lectura: 09/03/2012
11. **Tipo:** Tesis doctoral
Autor: ;
Título: El autorretrato como generalizador del dolor
Director: ;
Universidad:
Fecha de lectura: 08/02/2016
12. **Tipo:** Tesis doctoral
Autor: ;
Título: Diseño gráfico: espejo socio-cultural mediante el lenguaje visual. Evolución del packaging en la empresa Tabacallera
Director: ;
Universidad:
Fecha de lectura: 04/02/2016
13. **Tipo:** Tesis doctoral
Autor: ;
Título: FRANCISCO GARCÍA GÓMEZ. LA OBSESIÓN POR LO PERFECTO. DEL ENSUEÑO A LA REALIDAD EN SU VIDA Y SU OBRA ARTÍSTICA .
Director: ;
Universidad: UNIVERSIDAD DE SEVILLA , Universidad de Sevilla. Facultad de Bellas Artes
Fecha de lectura: 03/02/2016

8. Formación Universitaria

1. **Titulación oficial:** Doctor
Título: Bellas Artes
Centro:
Año: -
Calificación:

9. Otras Publicaciones

1. **Título:** VI FERIA DE ARTE SANTANDER (STAND 8 GALERÍA HAURIE)
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
2. **Título:** EL DIBUJO Y LA POESIA EN EL CANTE POR SEVILLANAS
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
3. **Título:** OBRA PICTÓRICA EN MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA 1989
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
4. **Título:** EXPOSICIÓN INDIVIDUAL DE PINTURAS, GALERÍA DE ARTE, "NOVA" MÁLAGA
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
5. **Título:** EXPOSICIÓN INDIVIDUAL DE PINTURAS, GALERÍA DE ARTE "JOSÉ LORENZO" SANTIAGO DE COMPOSTELA
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
6. **Título:** FINALISTA EN 1ª PREMIO DE PINTURA "BARTOLOMÉ GIL SANTA CRUZ" EXCMO. AYTO. DE BADAJOZ
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
7. **Título:** LVIII EXPOSICIÓN DE OTOÑO, REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES SANTA ISABEL DE HUNGRÍA, (SEVILLA) PREMIO INSTITUTO BRITÁNICO DE SEVILLA. (SEVILLA)
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
8. **Título:** PREMIO ADQUISICIÓN " II PREMIO DE PINTURA " BARTOLOMÉ GIL SANTACRUZ"
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:

Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose

9. **Título:** PINTURAS Y ESCULCULTURAS A FAVOR DE MANOS UNIDAS, (PALACIO ARZOBISPAL , SALÓN STO. TOMÁS
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
10. **Título:** EXPOSICIÓN COLECTIVA DE PINTORES Y ESCULTORES ANDALUCES , EL MARCO , GALERÍA DE ARTE
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
11. **Título:** ARTISTAS EN SEVILLA
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
12. **Título:** "PROPUESTA DE 36"
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
13. **Título:** EXPOSICIÓN INDIVIDUAL DE PINTURAS, CASA DE CULTURA, EXCMO. AYTO. DE TORREMOLINOS (MÁLAGA)
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
14. **Título:** " APUNTES Y BOCETOS" EXPOSICIÓN COLECTIVA, SALA DE EXPOSICIONES FACULTAD DE BELLAS ARTES,(ANEXO) ,SEVILLA .ISBN:978 84 691 3351 4
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
15. **Título:** " IIª BIENAL DE PINTURA CIUDAD DE PAMPLONA
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
16. **Título:** NOVENA BIENAL DE ARTE (CATÁLOGO DE OBRAS SELECCIONADAS)
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose

17. **Título:** V EXPOSICIÓN DE PINTORES ANDALUCES " C.P. MAESTRO JOSÉ VARELA"
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
18. **Título:** LA NUEVA REALIDAD SEVILLANA Y MADRILEÑA EN LA PINTURA
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
19. **Título:** EXPOSICIÓN COLECTIVA " IX SALÓN DE OTOÑO, PINTORES MALAGUEÑOS " GALERÍA DE ARTE NOVA, MÁLAGA
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
20. **Título:** CARTEL "FIESTAS DEL ROSARIO" 2007 , HERMANDAD DE LA MACARENA, SEVILLA
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
21. **Título:** EXPOSICIÓN INDIVIDUAL DE PINTURAS, GALERÍA LORENZO COLOMO, VALLADOLID
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
22. **Título:** EXPOSICIÓN INDIVIDUAL DE PINTURAS, GALERÍA DE ARTE "MURALLA"
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
23. **Título:** LA PINTURA ES UN ARTE:JUAN JOSE GOMEZ DE LA TORRE
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
24. **Título:** EXPOSICIÓN COLECTIVA DE PINTURAS, GALERÍA DE ARTE. "AITOR URDANGARÍN" VITORIA
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
25. **Título:** XXXV EXPOSICIÓN DE OTOÑO, REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES SANTA ISABEL DE HUNGRÍA
Tipo: Otras Publicaciones

Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose

26. **Título:** 8º PREMIO DE PINTURA VILLA DE CAMBRILS (TARRAGONA)
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
27. **Título:** EXPOSICIÓN COLECTIVA DE PINTURAS , MEMORIAL ÁLVARO" GALERÍA DE ARTE ÁLVARO, SEVILLA
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
28. **Título:** EXPOSICIÓN COLECTIVA: "CLÁSICOS 2010" GALERÍA DE ARTE : JOSÉ PEDRAZA.
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
29. **Título:** EXPOSICIÓN COLECTIVA : " 9 JOVENES PINTORES SEVILLANOS" GALERÍA HAURIE, SEVILLA
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
30. **Título:** EXPOSICIÓN DE OBRAS SELECCIONADAS DEL CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA Y ESCULTURA 1986, CAJA DE AHORROS PROVINCIAL SAN FERNANDO DE SEVILLA
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
31. **Título:** V EXPOSICIÓN DE OTOÑO " PEÑA LOS TRANQUILOTES" CARMONA (SEVILLA)
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
32. **Título:** 2ª PREMIO DE PINTURA "RON BACARDÍ" SALA DE EXPOSICIONES CORTIJO BACARDÍ
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
33. **Título:** EXPOSICIÓN INDIVIDUAL DE PINTURA: " FUGAS TANGENTES", GALERÍA DE ARTE CONTEMPORÁNEO " CARMEN DEL CAMPO, CÓRDOBA. ISBN: 978-84-936025-4-3
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:

Nº normalizado:

Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose

34. **Título:** EXPOSICIÓN COLECTIVA:" FIN DE CURSO" , GALERÍA DE ARTE CONTEMPORÁNEO, CARMEN DEL CAMPO
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
35. **Título:** EXPOSICIÓN DE PINTURAS "MEMORIAL ALVARO"
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
36. **Título:** " PINTURAS"
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
37. **Título:** EXPOSICIÓN INDIVIDUAL DE PINTURAS "GALERÍA DE ARTE JOSÉ PEDRAZA"
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
38. **Título:** EXPOSICIÓN INDIVIDUAL DE PINTURAS ,"SALA DE EXPOSICIONES UNICAJA" ANTEQUERA (MÁLAGA)
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
39. **Título:** EXPOSICIÓN COLECTIVA PRIMAVERA 2010
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
40. **Título:** EXPOSICIÓN COLECTIVA "HOMENAJE A MANUEL FERRAND" SEVIILA
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
41. **Título:** EXPOSICIÓN COLECTIVA :AUTORES DE LA GALERÍA, OBRAS PERMANENTES. GALERÍA DE ARTE CONTEMPORÁNEO "CARMEN DEL CAMPO" CÓRDOBA.
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose

42. **Título:** VII CERTAMEN DE PINTURA (ACADEMIA DE BB.AA.SANTA CECILIA) PUERT DE STA. MARÍA (CÁDIZ)
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
43. **Título:** EXPOSICIÓN "PINTANDO DESDE LAS DOS ORILLAS"
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
44. **Título:** PINTURAS
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
45. **Título:** DONACIÓN OBRA PICTÓRICA AL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE FREGENAL DE LA SIERRA (BADAJOZ) . ÓLEO SOBRE LIENZO, 100X197 CMS. TÍTULO "SUEÑO"
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
46. **Título:** EXPOSICIÓN INDIVIDUAL DE PINTURAS, GALERÍA DE ARTE "NOVA" MÁLAGA
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
47. **Título:** EL DIBUJO CON MAYÚSCULA
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
48. **Título:** EXPOSICIÓN COLECTIVA DE PINTURAS, "ESTIARTE 08" GALERÍA DE ARTE "JOSÉ PEDRAZA" MONTILLA, (CÓRDOBA)
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
49. **Título:** EXPOSICIÓN DE ARTISTAS PLÁSTICOS A BENEFICIO DE " HORIZONTE" SALA DE EXPOSICIONES HOTEL EL FUERTE, MARBELLA (MÁLAGA)
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose

50. **Título:** EL DIBUJO Y LA POESÍA EN EL CANTE POR SEVILLANAS
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
51. **Título:** ESTANDARTE PARA LA HERMANDAD SACRAMENTAL Y REAL COFRADIA DE NAZARENOS DEL SAGRADO DESCENDIMIENTO DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO Y MARÍA SANTÍSIMA DE LAS ANGUSTIAS
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
52. **Título:** EXPOSICIÓN INDIVIDUAL DE PINTURAS. GALERÍA DE ARTE "NOVA" MÁLAGA.
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
53. **Título:** "II MUESTRA DE ARTE ANDALUZ DE VANGUARDIA " DIPUTACIÓN DE CÁDIZ
Tipo: Otras Publicaciones
Año:
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
54. **Título:** EXPOSICIÓN INDIVIDUAL DE PINTURAS, GALERÍA DE ARTE "HAURIE" SEVILLA
Tipo: Otras Publicaciones
Año: 2010
Lugar: GALERÍA DE ARTE "HAURIE" SEVILLA
Nº normalizado: 1627-2010
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
55. **Título:** EXPOSICIÓN INDIVIDUAL DE PINTURA. GALERÍA ARTE LANCIA. LEÓN
Tipo: Otras Publicaciones
Año: 2008
Lugar: GALERÍA ARTE. LANCIA , LEÓN
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
56. **Título:** "ÓLEOS" EXPOSICIÓN INDIVIDUAL DE PINTURAS, GALERÍA DE ARTE , ZENHID.
Tipo: Otras Publicaciones
Año: 1994
Lugar: Galería de Arte Zhenid , Madrid
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
57. **Título:** "VI CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA AL-HIZAM " DALIAS (ALMERÍA)
Tipo: Otras Publicaciones
Año: 1983
Lugar:
Nº normalizado:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose

10. Experiencia en Evaluación

1. **Nombre:** TRIBUNAL DE LA TESIS TITULADA: "LA EXPRESIÓN CORPORAL EN LOS CORTOMETRAJES DE ANIMACIÓN DE CREACIÓN. LOS SENTIMIENTOS EN EL PERSONAJE MUDO".
Fecha inicio: 01/12/2009
Fecha fin: 03/03/2010
Rol: Evaluador
Lugar: UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALENCIA
Entidad:
Ámbito:

11. Catálogo de Obra Artística

1. **Título:** DE LAS GLORIAS A LA PATRONA DE SEVILLA
Lugar: CIRCULO MERCANTIL E INDUSTRIAL DE SEVILLA , CALLE SIERPES ,65 41004 SEVILLA
Editorial:
Año: 2016
Nº de páginas:
ISBN:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
2. **Título:** EXPOSICIÓN COLECTIVA: "DE LAS GLORIAS A LA PATRONA DE SEVILLA"
Lugar: CIRCULO MERCANTIL E INDUSTRIAL DE SEVILLA , CALLE SIERPES ,65 41004 SEVILLA
Editorial:
Año: 2016
Nº de páginas:
ISBN:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
3. **Título:** 40 x 40
Lugar:
Editorial:
Año: 2016
Nº de páginas:
ISBN:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
4. **Título:** La de nuestra memoria. Diez años del Museo de Alcalá de Guadaíra
Lugar: - Alcalá de Guadaira (Sevilla), España
Editorial:
Año: 2015
Nº de páginas:
ISBN:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
5. **Título:** Gómez de la Torre. Ríos de color
Lugar: Museo de la ciudad de Alcalá de Guadira (Sevilla)
Editorial:
Año: 2015
Nº de páginas:
ISBN:
Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose
6. **Título:** Exposición individual de Pintura. Ateneo de Mairena del aljarafe (Sevilla) mayo -junio 2013
Lugar: Ateneo de Mairena del Aljarafe (Sevilla)
Editorial:
Año: 2013

Nº de páginas:

ISBN:

Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose

7. **Título:** ESTIARTE"04

Lugar: GALERIA DE ARTE , Galería de arte José Pedraza , Montilla (CÓRDOBA)

Editorial:

Año: 2004

Nº de páginas:

ISBN:

Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose

8. **Título:** ARTESEVILLA Feria de arte contemporáneo 2000

Lugar: PALACIO DE EXPOSICIONES Y CONGRESOS DE SEVILLA. DEL 13 AL 17 ENERO DE 2000

Editorial:

Año: 2000

Nº de páginas:

ISBN:

Autores: Gomez-De La Torre, Juan Jose

12. *Obra Artística*

1. **Título:** "ESENCIALES"

Tipo de obra: Pintura

Dimensiones: 81X116 cm

Lugar: GALERIA DE ARTE , Galería de arte José Pedraza , Montilla (CÓRDOBA)

Fecha: 18/11/2016

Entidad financiadora:

Rol:

2. **Título:** Exposición colectiva de las Jornadas sobre Pintura y Medio Ambiente " PINTANDO DESDE LAS DOS ORILLAS

Tipo de obra: Pintura

Dimensiones: 73X100 cms

Lugar: Antigua Cárcel Real, Cádiz (Tarifa)

Fecha: 11/12/2015

Entidad financiadora:

Rol: Artista

3. **Título:** Exposición individual de pinturas

Tipo de obra: Pintura

Dimensiones: diferentes dimensiones , un total de 35 soportes y cuatro cuadernos de artista

Lugar: MUSEO DE ALCALÁ DE GUADAÍRA

Fecha: 22/10/2015

Entidad financiadora: EXCM. DIPUTACION DE SEVILLA, CAJASOL

Rol: Artista

4. **Título:** Reflejos

Tipo de obra: Pintura

Dimensiones: 114x146

Lugar:

Fecha: 11/03/2014

Entidad financiadora: creación propia

Rol: Artista

5. **Título:** CARTEL ANUNCIADOR " DIA DE LA VIRGEN" 15 DE AGOSTO DE 2013, SEVILLA. Edita CONSEJO GENERAL DE HERMANDADES Y COFRADIAS DE LA CIUDAD DE SEVILLA

Tipo de obra: Pintura

Dimensiones: 92X73 CMS

Lugar:

Fecha: 01/07/2013

Entidad financiadora:

Rol: Artista

6. **Título:** EXPOSICIÓN COLECTIVA " GALERÍA DE ARTE FELIX GÓMEZ" SEVILLA

Tipo de obra: Pintura

Dimensiones: 12X12 CMS

Lugar: GALERÍA FELIX GÓMEZ (SEVILLA)

Fecha: 23/05/2013

Entidad financiadora:

Rol: Artista

7. **Título:** OBRA PICTÓRICA EN LA COLECCIÓN DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE FREGENAL DE LA SIERRA (BADAJOZ)

Tipo de obra: Pintura

Dimensiones: 100X192 CMS

Lugar: EXCMO AYUNTAMIENTO DE FREGENAL DE LA SIERRA, BADAJOZ

Fecha: 09/07/2009

Entidad financiadora:

Rol: Artista

8. **Título:** PROYECTO EXPOSITIVO TITULADO:" APUNTES Y BOCETOS"

Tipo de obra: Pintura

Dimensiones: 35X27

Lugar: ESPACIO GB FACULTAD BELLAS , UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Fecha: 29/04/2008

Entidad financiadora:

Rol: Artista

9. **Título:** Exposición colectiva de las jornadas sobre Pintura y Medio Ambiente" PINTANDO DESDE LAS DOS ORILLAS"

Tipo de obra: Pintura

Dimensiones: 73X100 cms

Lugar: FUNDACIÓN MUNICIPAL DE CULTURA JOSE LUIS CANO (ALGECIRAS)

Fecha: 11/11/2006

Entidad financiadora:

Rol: Artista

13. Congresos, Exposiciones, etc.

1. **Título:** Propuestas de 36

Fecha:

Rol: Artista

Lugar: Galería de arte José Pedraza , Montilla (CÓRDOBA)

Ámbito:

2. **Título:** ARTSEVILLA, I Feria Internacional de Arte Contemporáneo

Fecha:

Rol: Otros

Lugar:

Ámbito:

3. **Título:** CURSO TRANSFORMACIONES. ARTE Y ESTÉTICA DESDE 1960/ VII EDICIÓN . ALTERNATIVAS DE LA IMAGEN-2013-10-09

Fecha:

Rol: Otros

Lugar: Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla. España

Ámbito:

4. **Título:** TRANSFORMACIONES. ARTE Y ESTÉTICA DESDE 1960/ VII edición . Alternativas de la imagen.
Fecha:
Rol:
Lugar: Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla (CICUS). Sevilla
Ámbito:
5. **Título:** EXPOSICION DE LAS JORNADAS SOBRE MEDIO AMBIENTE !" PINTANDO DESDE LAS DOS ORILLAS"
Fecha:
Rol: Artista
Lugar: ASOCIACIÓN TETUAN SMIR-INSTITUTO CERVANTES-UNIVERSIDAD DE TETUÁN (MARRUECOS)
Ámbito:
6. **Título:** " LA EVALUACIÓN DEL PROFESORADO EN LAS AGENCIAS ESTATALES EN LA RAMA DE ARTES Y HUMANIDADES: LA EVALUACIÓN DE TRAMOS DE INVESTIGACIÓN (SEXENIOS) EN LA CNEAI
Fecha: 21/09/2012
Rol: Otros
Lugar: ICE UNIVERSIDAD DE SEVILLA
Ámbito:
7. **Título:** CURSO " TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN EN LA DOCENCIA" SEVILLA DEL 15 AL 17 DE ABRIL DE 1998 , INSTITUTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, UNIVERSIDAD DE SEVILLA
Fecha: 15/04/1998
Rol: Otros
Lugar:
Ámbito:

14. Estancias

1. **Tareas contrastables:** Estancia en ALGECIRAS (CADIZ). ALGECIRAS (CADIZ), ESPAÑA
Institución de destino: ALGECIRAS (CADIZ)
Entidad financiadora:
Fecha inicio: 20/05/2006
Fecha fin: 21/05/2006
Lugar: ALGECIRAS (CADIZ), ESPAÑA