



**RESUMEN DE PRENSA  
31 DE MARZO DE 2015**



## Flash de EcoAula.es

12:48 Estudiantes de ESADE Law School participarán en la competición mundial de simulación de ju...

12:44 La Fundación General de la Universidad de Salamanca nominada a los premios europeos RegioS...

[Ver más noticias](#)

## La Universidad de Sevilla alcanza posiciones excelentes en el ranking U-Multirank

30/03/2015 - 12:28

La Universidad de Sevilla ha conseguido situarse en posiciones excelentes en los últimos resultados de U-Multirank, un ranking global de universidades impulsado por la Unión Europea que hoy ha difundido los resultados relativos a 2015, incluyendo datos de más de 900 instituciones de educación superior de 70 países.

Este ranking tiene un carácter multidimensional y persigue informar de diversos aspectos de la educación superior relativos a la investigación, a la transferencia de conocimiento, a la enseñanza y el aprendizaje, a la orientación internacional y al compromiso regional de cada institución.

U-Multirank crea cinco grandes grupos en los que se van posicionando las distintas universidades: grupo 1 (Excelente), grupo 2 (Buena), grupo 3 (Media), grupo 4 (Por debajo de la Media) y grupo 5 (Débil).

La Universidad de Sevilla, en su perfil institucional, ha logrado posiciones excelentes en comparación con otras universidades en investigación, en concreto con relación al número de publicaciones totales donde su calificación se sitúa en el grupo 1. La US también se sitúa en el primer grupo en orientación internacional respecto a la movilidad de sus estudiantes y también respecto a la inserción de éstos en la región; así como en relación al tiempo de graduación de sus estudiantes.

Los resultados de U-Multirank engloban a la US en el grupo 2 en transferencia de conocimiento, tanto en número absoluto de patentes como en patentes ligadas a la industria; así como en la tasa de graduación de sus alumnos de máster.

[menéame](#)
[Digg it!](#)
[del.icio.us](#)
[enviar](#)
[imprimir](#)

### Comentarios 0

**Log In** To use Facebook's social plugins, you must switch from using Facebook as Universidad de Sevilla to using Facebook as Sergio Fernández García.

# La US alcanza posiciones excelentes en el ranking U-Multirank

SEVILLA, 30 Mar. (EUROPA PRESS) -

La Universidad de Sevilla (US) ha conseguido situarse en posiciones excelentes en los últimos resultados de U-Multirank, un ranking global de universidades impulsado por la Unión Europea que este lunes ha difundido los resultados relativos a 2015, incluyendo datos de más de 900 instituciones de educación superior de 70 países.

Este ranking, según ha precisado en una nota la Hispalense, tiene un carácter multidimensional y persigue informar de diversos aspectos de la educación superior relativos a la investigación, a la transferencia de conocimiento, a la enseñanza y el aprendizaje, a la orientación internacional y al compromiso regional de cada institución.

U-Multirank crea cinco grandes grupos en los que se van posicionando las distintas universidades: grupo 1 (Excelente), grupo 2 (Buena), grupo 3 (Media), grupo 4 (Por debajo de la Media) y grupo 5 (Débil).

La US, en su perfil institucional, ha logrado posiciones excelentes en comparación con otras universidades en investigación, en concreto con relación al número de publicaciones totales, donde su calificación se sitúa en el grupo 1. La institución también se sitúa en el primer grupo en orientación internacional respecto a la movilidad de sus estudiantes y también respecto a la inserción de éstos en la región, así como en relación al tiempo de graduación de sus estudiantes.

Los resultados de U-Multirank engloban a la US en el grupo 2 en transferencia de conocimiento, tanto en número absoluto de patentes como en patentes ligadas a la industria, así como en la tasa de graduación de sus alumnos de máster.

© 2015 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



SEVILLA

## La US alcanza posiciones excelentes en el ranking U-Multirank

La Universidad de Sevilla (US) ha conseguido situarse en posiciones excelentes en los últimos resultados de U-Multirank, un ranking global de universidades impulsado por la Unión Europea que este lunes ha difundido los resultados relativos a 2015, incluyendo datos de más de 900 instituciones de educación superior de 70 países.

EUROPA PRESS. 30.03.2015

La Universidad de Sevilla (US) ha conseguido situarse en posiciones excelentes en los últimos resultados de U-Multirank, un ranking global de universidades impulsado por la Unión Europea que este lunes ha difundido los resultados relativos a 2015, incluyendo datos de más de 900 instituciones de educación superior de 70 países.

Este ranking, según ha precisado en una nota la Hispalense, tiene un carácter multidimensional y persigue informar de diversos aspectos de la educación superior relativos a la investigación, a la transferencia de conocimiento, a la enseñanza y el aprendizaje, a la orientación internacional y al compromiso regional de cada institución.

U-Multirank crea cinco grandes grupos en los que se van posicionando las distintas universidades: grupo 1 (Excelente), grupo 2 (Buena), grupo 3 (Media), grupo 4 (Por debajo de la Media) y grupo 5 (Débil).

La US, en su perfil institucional, ha logrado posiciones excelentes en comparación con otras universidades en investigación, en concreto con relación al número de publicaciones totales, donde su calificación se sitúa en el grupo 1. La institución también se sitúa en el primer grupo en orientación internacional respecto a la movilidad de sus estudiantes y también respecto a la inserción de éstos en la región, así como en relación al tiempo de graduación de sus estudiantes.

Los resultados de U-Multirank engloban a la US en el grupo 2 en transferencia de conocimiento, tanto en número absoluto de patentes como en patentes ligadas a la industria, así como en la tasa de graduación de sus alumnos de máster.

PUBLICADA EN LA DIRECCIÓN URL

<http://www.20minutos.es/noticia/2419729/0/us-alcanza-posiciones-excelentes-ranking-u-multirank/>

ACCEDE A LA NOTICIA ONLINE CAPTURANDO ESTE CÓDIGO EN TU MÓVIL



# ANDALUCÍA.-Sevilla.- La US convoca concurso público de méritos para la contratación de ocho profesores asociados

SEVILLA, 30 Mar. (EUROPA PRESS) -

El Rectorado de la Universidad de Sevilla (US) ha convocado, atendiendo a la orden de autorización de la Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo de la Junta de Andalucía para la contratación temporal de profesorado universitario para el curso 2014-2015, por la concurrencia de necesidades "urgentes e inaplazables", ocho plazas de profesores asociados.

En concreto, según los datos recabados por Europa Press, una plaza irá adscrita al Departamento de Enfermería, otras tres al de Física de la Materia Condensada --en el Área de Óptica--, tres al Área de Estudios de Asia Oriental --dos de Chino y uno de Japonés-- y una al Departamento de Ingeniería Aeroespacial y Mecánica de Fluidos, en concreto con la temática de ingeniería fluvial y de obras y aprovechamientos hidráulicos.

Los requisitos, condiciones y méritos alegados por los aspirantes deberán haberse adquirido a la fecha de finalización del plazo de presentación de solicitudes y, en su caso, mantenerse hasta el momento de la formalización del contrato laboral, así como durante la totalidad del período de contratación.

De esta forma, podrán concurrir al concurso quienes, teniendo plena capacidad de obrar, reúnan los requisitos generales exigidos por la legislación vigente. La titulación requerida será de Licenciado, Arquitecto o Ingeniero o equivalente, o Diplomado Universitario, Arquitecto Técnico o Ingeniero Técnico, o Graduado: cuando el título haya sido obtenido en el extranjero, deberá estar homologado.

Los concursantes deberán tener cumplidos dieciséis años de edad y no exceder, en su caso, de la edad máxima de jubilación forzosa. Los aspirantes deberán acreditar ser especialistas de reconocida competencia y acreditar estar ejerciendo una actividad profesional remunerada, relacionada con el área de conocimiento correspondiente a la plaza solicitada, de aquellas para las que capacite el título académico que el interesado posea, con una antigüedad de, al menos, tres años y mantener el ejercicio de esa actividad en el momento de la firma del contrato y durante la totalidad del período de contratación.

La solicitud se efectuará mediante instancia-currículum, por duplicado, debidamente cumplimentada, según modelo establecido por la Universidad de Sevilla. Los aspirantes que opten a más de un plaza deberán presentar solicitud individualizada para cada una de ellas.

Los méritos de los candidatos serán valorados conforme al baremo general y al baremo específico elaborado por la correspondiente comisión en el que vendrá determinado el umbral mínimo de puntuación que han de alcanzar los candidatos para poder optar a la plaza.

© 2015 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



Por solo 15€ más te damos más *fútbol* que nadie  
 Liga BBVA, UEFA Champions League, UEFA Europa League, Copa del Rey y Clasificatorios Eurocopa 2016

Solo con Fusión TV Fútbol




**InfoENPUNTO**  
edición digital

Martes, 31 de marzo de 2015  
 Actualizada el: Lunes, 30 de marzo de 2015 22:1

Hemeroteca | Publicidad | InfoENPUNTO - Contacto

- Portada
- Opinión
- Patrimonios
- Exposiciones
- Mercado
- Personas - Hechos
- Convocatorias
- Concursos
- Libros

**Aviso sobre el Uso de cookies:** Utilizamos cookies propias y de terceros para mejorar la experiencia del lector y ofrecer contenidos de interés. Si continúa navegando entendemos que usted acepta nuestra política de cookies. Ver nuestra Política de Privacidad y Cookies

Fuente: Junta de Andalucía Domingo, 15 de marzo de 2015

## Restaurado el ejemplar de la Biblia de Gutenberg de la Universidad de Sevilla

Enviar por email Tweet



El Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (IAPH) ha finalizado el tratamiento de conservación sobre el segundo volumen de la Biblia de Gutenberg, propiedad de la Universidad de Sevilla y que forma parte del Fondo Antiguo de la Biblioteca de la institución universitaria.

Con un estado de conservación aceptable, en el proceso de intervención ha sido necesario tratar algunas patologías para evitar que deriven en alteraciones más importantes e irreversibles: disgregación de las tintas y pigmentos, limpieza de la suciedad y manchas de oxidación y humedad, consolidación del soporte o lagunas, algunas de ellas provocadas por insectos.

La Biblia de Gutenberg, o Biblia de las 42 líneas, se imprimió en Maguncia (Alemania) entre 1453-1455 y está considerada el incunable más importante de la historia por su perfección técnica y repercusión cultural. Tiene el estatus de icono de la cultura universal por simbolizar el comienzo de la imprenta. La primera versión de la Biblia vulgata, en su segundo volumen, es un libro encuadernado de 128 folios de papel impreso a doble columna con iluminaciones en capitales e incipit.

De los 180 ejemplares que se presume que salieron de la imprenta de Johannes Gutenberg, 45 en pergamino y 135 en papel, sólo se conservan en el mundo alrededor de cuarenta. En España existe el ejemplar completo de la Biblioteca Pública de Burgos y este volumen de la Universidad de Sevilla, ambos en soporte papel.

### Enlaces automáticos por temática

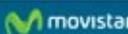
- El ejemplar de la Biblia de Gutenberg de la Universidad de Sevilla se restaura en el IAPH
- La Biblia de Gutenberg de la Biblioteca de la Universidad de Sevilla será restaurada en el IAPH
- La Biblia Poliglota, exposición por su V Centenario en la Biblioteca Marqués de Valdecilla de la Complutense
- Exposición 'El sueño de Cisneros. V centenario de la edición de la Biblia Poliglota Complutense'



### AmigosdelosMuseos

Lo mas visto | ...guardado | ...comentado

- Inaugurada la exposición de Las Edades del Hombre dedicada a Santa Teresa
- El Museo Ruso de Málaga abre en el antiguo edificio de Tabacalera
- Il Premio Ankaría al Mejor Libro de Artista
- El Patronato de Altamira aprueba mantener las visitas controladas a la cueva en el marco del Plan de Conservación Preventiva
- Bildu quiere imponer el euskera por imperativo de la ley
- 22 galerías madrileñas presentarán sus propuestas en el marco de la 5ª edición de a3bandas
- III Premio de Pintura Camarote Madrid 2015
- Concurso STAEDTLER de pintura rápida al Handmade Festival
- La Fundación Juan March presenta 'El gusto moderno. Art Decó en París (1910-1935)
- XI Concurso de Pintura al aire libre 'Artespiel' 2015



Por solo 15€ más te damos más *fútbol* que nadie  
 Liga BBVA, UEFA Champions League, UEFA Europa League, Copa del Rey y Clasificatorios Eurocopa 2016



en Alcalá de Henares

- La Fundación Iberdrola reanuda su apuesta por la protección del Monasterio de Yuso
- 'La Biblia y El Cordero Místico' de Eduardo Arroyo, en el Círculo de Lectores
- "La Biblia Iluminada", dibujos de Perico Pastor en La Pedrera
- El legado de la Casa de Alba se muestra en el Palacio de Cibeles
- 'Los Libros del Saber', antecedentes de la Biblia Políglota Complutense
- 'Verbum Domini II'. La Biblia en una exposición abierta en el Vaticano
- Premio a la mejor Tesis doctoral sobre un tema relacionado con Sevilla



Más contenido de InfoENPUNTO:

[SECCIONES](#) | [ÁREA DE USUARIOS](#) | [BÚSQUEDA](#) | [INICIO](#) | [MAPA DEL SITIO](#) | [NOTICIAS](#) | [POLÍTICA DE PRIVACIDAD](#) | [TÉRMINOS DE USO](#) | [VÍDEOS EN INFOENPUNTO](#) | [HEMEROTECA](#) | [ENLACES](#) | [PUBLICIDAD](#) | [INFOENPUNTO - CONTACTO](#) | [SUSCRIPCIONES](#)





Ars memoriae

## DICCIONARIOS

JOSÉ LUIS

Casas  
 Sánchez \*



Me gustan los diccionarios. Primero me sirvieron para aprender el significado de las palabras, luego me di cuenta de que gracias a ellos los andaluces teníamos más fácil el esfuerzo de descubrir cómo se escribían ciertas palabras después de haberlas escuchado desde pequeños y haberlas aprendido solo por su fonética, que no tenía nada que ver con la realidad, hace unos días comentaba una de esas palabras cuando escuché en una conversación la palabra "sajones", que no son sino los "zahones", hoy día usados sobre todo por los caballistas. En tercer lugar, los diccionarios me sirvieron para aprender palabras nuevas, porque cada vez que buscaba una de ellas resultaba inevitable leer las que estaban a su lado y eso me llevaba a su vez a otras búsquedas, lo cual se convertía en un verdadero juego, al que probablemente no se acceda cuando hacemos una consulta mediante las nuevas tecnologías. Por supuesto un buen dicciona-

rio es irremplazable cada vez que necesitamos traducir de otra lengua, pero sobre todo me interesan los de carácter temático, aquellos que se centran en una determinada materia, sea la historia, la religión, los símbolos, el cine o la economía, incluso existe alguno tan original como el dedicado a las onomatopeyas en el cómic. En el mundo anglosajón, a la par que han interesado siempre las biografías, también existe tradición de diccionarios biográficos (el padre de Virginia Woolf, Leslie Stephen, dedicó parte de su vida a la redacción y edición del *Dictionary of National Biography*). En España poco a poco se van rellenando lagunas como por ejemplo el diccionario dedicado a los parlamentarios españoles, un proyecto iniciado hace unos años y que ahora se encuentra parado (los daños colaterales de la crisis), de modo que solo se ha llegado hasta el final del reinado de Isabel II (1868). En Andalucía contamos con los dos volúmenes que, bajo la dirección de Diego Caro Cancela, publicó el Centro de Estudios Andaluces sobre los parlamentarios andaluces entre 1810 y 1868. Ese mismo organismo también publicó el dedicado a los diputados por Andalucía en la II República, tres volúmenes cuyo autor es **Leandro Álvarez**



*"Las logias masónicas, antes de 1936, fueron verdaderas escuelas de formación de ciudadanos"*

Rey.

Este mismo historiador y Fernando Martínez López han coordinado los dos tomos que, publicados por la Universidad de Sevilla, llevan por título *Los masones andaluces de la República, la guerra y el exilio*. Me detengo en este porque es el último de los publicados (2014) y porque está dedicado a un tema como el de la **masonería envuelto en misterios y leyendas**, cuando en realidad las logias masónicas, antes de 1936, como dicen los coordinadores, fueron "verdaderas escuelas de formación de ciudadanos, espacios

de libertad donde fue desarrollándose y germinando una peculiar forma de sociabilidad y fraternidad, basada en la defensa del librepensamiento, el laicismo y la difusión de los valores progresistas, modernizadores y democráticos". En consecuencia no resulta extraño que los masones fuesen objeto de persecución y víctimas de la represión tanto desde los inicios del golpe de estado como tras el final de la guerra, sometidos a depuración de acuerdo con leyes represivas como la de Responsabilidades Políticas y la de Represión de la Masonería y el Comunismo. La base documental utilizada, amén de la bibliografía, es la existente en el Centro Documental de la Memoria Histórica de Salamanca. Además de las correspondientes biografías, la obra se completa con unos anexos dedicados a los organismos masónicos constituidos en Andalucía entre 1898 y 1936 y un Léxico y terminología masónicos, muy útiles para comprender el mundo de las logias. Disponemos, pues, de un nuevo instrumento para perdernos en la búsqueda de personajes que nos acercan a nuestro pasado, en este caso, a aquel que algunos quisieron silenciar. ≡

\* Historiador



▶ 31 Marzo, 2015

# “Mi padre sigue teniendo sombras. La gente diáfana no es interesante”

● Fernando Marías recrea en su nueva novela el “miedo mutuo” que se tenían su progenitor y él

**Braulio Ortiz** SEVILLA

La muerte ya había mostrado, desde algunos años antes, indicios de su interés por llevarse a aquel hombre, pero esos avisos no apaciguaron la dolorosa intensidad con la que Leonardo Marías se despediría del mundo. Fernando Marías, con el que estaba aquel anciano en su marcha, relata ese momento con la emoción seca y profunda de quien aborda episodios fundamentales de una vida: el hijo deja atrás, entonces, la contención con la que siempre se han tratado y asegura al progenitor que aún lo necesita por última vez, que escribirá un libro sobre ambos y precisa su ayuda, le comenta. “Me miró de una forma desesperada”, recuerda Fernando Marías. “Había vuelto de la muerte y estaba inesperadamente lúcido. Intentó decir algo, pero no pudo. Y esa palabra que no dijo es lo que me llevó a hacer esta novela”, explica Fernando Marías sobre los orígenes de *La isla del padre*, la obra que le valió el Premio Biblioteca Breve y que presentó hace unos días en el Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla (Cicus).

En su visita, Marías incidió en la idea que atraviesa esta ficción confesional: el “miedo mutuo” que se tuvieron los dos familiares y cómo fueron desprendiéndose de ese sentimiento. Una distancia cuyo origen sitúa el autor en un hecho concreto “que por la edad que tenía no puedo recordar, pero que me contaron y he adaptado”, cuando el padre regresa a casa de su trabajo como marino mercante y el niño pre-



M.J. LÓPEZ

Fernando Marías (Bilbao, 1958), en su visita al Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla.

gunta con terror quién es “esa figura altísima”. Saber que es su padre no mitiga la incomodidad del pequeño, que pregunta cuándo se irá ese individuo recién llegado. “Él vino de un largo viaje deseoso de conocer a su primogénito, esperando que se le eche a los brazos, y yo sólo le digo que cuándo se marcha”, reconstruye el narrador, que se imagina a su padre “lamentando, en el sofá, que no lo quisiera. Es algo que ocurrió también con mis hermanas”. Fueron los paseos al monte Pagasarri, “al que suelen ir los bilbaínos los domingos”, los que acabaron acercando más a esos dos desconocidos. “En el tiempo que se tarda en subir descubrí, por ejemplo, que había visto muchas películas y que las contaba muy bien”, apunta.

Sin embargo, Marías no considera que la escritura de *La isla del padre* haya aclarado zonas de sombra de su antecesor, un hom-

bre enigmático del que sus hijos llegaron a fantasear que era un agente secreto por los viajes a parajes exóticos que hacía en su trabajo. La mirada atrás ha servido al autor para reencontrarse consigo mismo, con ese chaval que se trasladó a Madrid “como un aventurero ínfimo, porque todos somos como grumetes que se embarcan en busca de aventura. Yo en vez de subirme a un velero me subí a un tren”. Con este libro, prosigue, “he averiguado cosas de mí, pero creo que sé las mismas de mi padre. Él tuvo oscuri-

dades en su vida, pero si las personas fuéramos diáfanos perderíamos el interés”, sostiene.

Marías pudo ir componiendo *La isla del padre* en el piso familiar en el que se desarrolla parte de la acción. “Fue un regalo que la vida me hizo. Mi madre se trasladó y la casa se quedó vacía. Allí tuve un montón de sensaciones, como advertir al entrar lo que el verano había hecho con la madera, notar el olor de los veranos de mi niñez”. Los hermanos llegaron a encontrar un comprador para el inmueble —“lo pusimos a la venta de inmediato, no queríamos que fuera un mausoleo”—, pero el inquilino atrasó su entrada para que Marías pudiese terminar el libro. Y allí el autor pudo despedirse de su padre —“sentí que estaba conmigo, yo le hablaba”— y reencontrarse también con la luz de su ciudad, porque, dice, “es una luz especial la del sitio en el que creces”.

**Fernando Marías**  
 Escritor

*Mi padre intentó decir algo cuando moría. De la palabra que no dijo nació esta novela”*



## CUIDADO DE



### Lunes Santo de realeza

Martes, 31 Marzo 2015 05:02 José Carlos González

[Me gusta](#) [Twitter](#)

El Rey Felipe VI viendo Santa Genoveva / Hermandad Santa Genoveva

La presencia del Rey Felipe VI en la ciudad, el calor y los barrios han sido los protagonistas del Lunes Santo.

“¿Qué tendrá mi Cautivo que hasta el Rey viene a verlo?” decía una vecina del Tiro de Línea orgullosa del momento en el que el Rey Felipe VI se asomaba a un balcón de la Plaza de España para ver al Cautivo de Santa Genoveva y posteriormente tocar el llamador del paso de palio de la Virgen de las Mercedes. Cual cofrade ha sentido el Rey de España un Lunes Santo de altas temperaturas que no ha impedido, más allá de algunos desmayos y lipotimias por el calor y por la saeta de Manuel Cuevas en la Campana, que los barrios disfrutaran de sus cofradías por el centro de la ciudad aunque para gustos el que ha acabado cogiéndole su Majestad a los martillos. Quién sabe si el próximo año lo veremos mandando algún paso en el equipo de Antonio Santiago...

El primer barrio en echar su cofradía a la calle fue San Pablo en torno a las once y media de la mañana. Tempranera salida la de un Polígono que abrió sus balcones para abrazar al Cautivo y a la Virgen del Rosario que iban camino de la Carrera Oficial con unos andares muy elegantes.

El siguiente fue el Tiro de Línea cuyo palio volvió a salir liso ya que se encuentra en pleno proceso de restauración. Momentos emocionantes los vividos en la Plaza de España a la ida con la presencia del Rey a los que hay que sumar el paso de la cofradía por la lonja [del Rectorado de la Universidad de Sevilla a la](#) vuelta, recuperando así una estampa que no se vivía desde hace años. Y el último barrio periférico que faltaba por poner su cofradía en la calle era el del Tardón, con su Hermandad de San Gonzalo con el andar tan característico de sus cuadrillas. Este año con un ritmo más acelerado a la vuelta que le llevó a entrar su cruz de guía una hora antes de lo previsto.

Recorridos más cortos han tenido el Beso de Judas, Santa Marta, Vera-Cruz, Las Penas, Las Aguas y El Museo. En la primera de estas, la de la Redención entró en Campana más cómodamente que años anteriores ya que tras el reajuste, ganó 7 minutos más. Por su parte, Santa Marta hacía eco de la elegancia, no sólo en el andar, la que gozan las hermandades señeras de Sevilla.

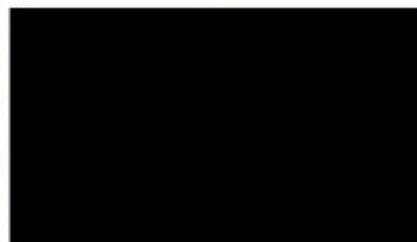
#### #SSanta15

Tweets sobre "#ssanta15"

#### apúntate al Boletín de SA

 Términos y Condiciones

#### Semana Santa en vídeo



Publicidad

Publicidad

Publicidad

#### últimas noticias

- Luna llena, sin luna llena
- Un nuevo Martes Santo
- Lunes Santo de realeza
- Rodríguez mantiene que sus condiciones para la investidura de Díaz son "imprescindibles"
- Un estudio del IAPH advierte que la Torre Pelli "desdibuja" las vistas de Sevilla
- La nueva escuela infantil del Zacatín abrirá en septiembre
- Más de 50.000 andaluces no tienen cobertura de Internet
- El Rey visita la Semana Santa



▶ 31 Marzo, 2015

## Martes Santo

# Mañanaita de flores y escaleras

Asistir a las últimas puntadas también es Semana Santa



César Rufino

► Inma está eufórica: «Esta mañana, cuando han abierto las puertas de la parroquia y he visto este pedazo de cielo, he dicho *madre mía, este año no hay lluvia que valga, este año salimos, je, je*». La escena que describe la presencia ella desde dentro, como encargada del puesto de estampitas y recuerdos que la hermandad tiene montado en el vestíbulo y por donde no paran de pasar paisanos en busca de artículos tan extraordinarios como baberos, tazas, medallitas y hasta chupes en los que pone *Soy del Cerro*. «¿Cómo lo quiere?», le pregunta a una señora, «los tengo con la tetina de silicona y con tetina normal». El fondo de la conversación es una música de marchas procesionales que ameniza la colocación de las flores en los pasos, el repaso con la brocha y el barniz y el arreglo de los tallos, que consiste básicamente en un manojito de muchachas y muchachos de la hermandad haciendo corro alrededor de unos bidones repletos de claveles.

Pasa el del butano. Tres músicos de azul con cornetas entran de visita. Sale una que lleva el pan, entra otro

que va con la bolsita de la farmacia, y tanto dentro como fuera se hace buena vecindad. La gente se saluda sonriente, se pregunta por el padre o por la hija, tiene tiempo para pararse y ha hecho de la parroquia la plaza fuerte de su sentimiento colectivo. La sensación de pertenencia es arrolladora. El Cerro, por resumir, es uno de esos sitios de los que entran unas ganas tremendas de ser, en especial en vísperas del Martes Santo.

Nada tienen que ver, por ejemplo, los preparativos en **la Universidad**, que es el concepto opuesto: un lugar sin apenas vecindario y tan apartado de lo popular como un tratado sobre Kierkegaard. Es Lunes Santo por la mañana y en los **patios vacíos de estudiantes** solo pasean los transeúntes que quieren cruzar el Prado por la sombra y algunos turistas que van buscando a Carmen. Pero allí, en materia de cofradías, lo único que hay es un par de tabloncillos apaisados con el orden de los nazarenos, porque los pasos, los enseres y el jaleo del día previo se desarrollan en la intimidad de la capilla.

Es Lunes Santo por la mañana, sí. Los meteorólogos piden a los sevillanos que se vayan preparando para lo segundo peor que puede haber en Semana Santa. (lo prime-



La parroquia del Cerro era visitada ya a primera hora de ayer por gran número de vecinos. / Fotos: C.R.

ro, ya se sabe, es la lluvia) y al pie de cada naranjo hay un charquito de petalitos blancos. Bulle la ciudad, temblequean los autobuses cargando gente en las paradas, los coches se pitan entre sí y la gente camina atropellada. Pero nada de eso se conoce en San Nicolás, donde la faena de las flores aún no se ha acometido y promete una tarde intensa y afanosa. Los pasos lucen uno frente a otro y se ha izado la parte de arriba del portón, como se descubre la celada de un casco, para que quepa esta tarde el palio. Es aún tempranito y ya hay por la calle San José un par de nazarenos de Santa

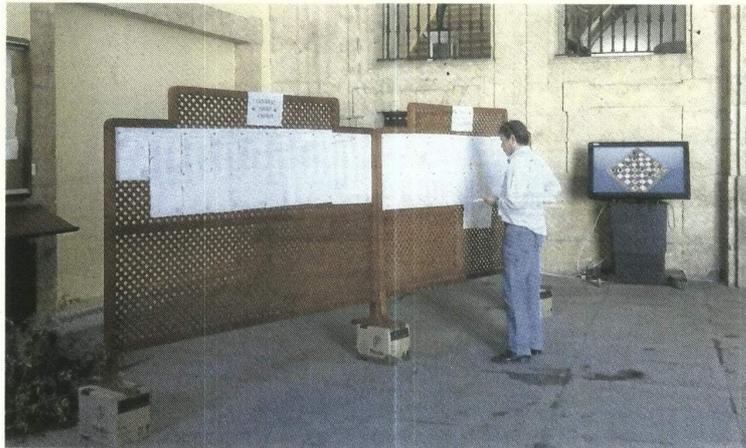


Una de las faenas por excelencia de la jornada: arreglar las flores.



▶ 31 Marzo, 2015

## Martes Santo



Un hermano de los Estudiantes comprueba su ubicación en las listas de nazarenos.



El puesto de recuerdos del Cerro.



Una mirada, ayer, a la sala de priostía de la hermandad de San Benito.

Genoveva cogiendo el camino para el Tiro de Línea. A una pedrada de allí, en San Esteban, unos bancos poco más allá de la ojiva impiden el paso, pero permiten asomarse a ver un ajeteo similar al que se estaba viviendo en el Cerro: también escaleras, y brochas, y flores y personal yendo y viniendo cargada con enseres de toda especie, y la gente asomada a los bancos a modo de valla contempla la escena como si fuesen jubilados al borde de una obra. Fuera, en los bares, empiezan a correr las primeras cervezas y el personal busca la sombrilla de una acera a otra. El sol cae sin la

menor clemencia sobre las cocorotas de la Puerta de Carmona, y más allá, en San Benito, la puerta cerrada del templo no impide asomarse por la puertecilla lateral de la priostía a un espectáculo precioso que es pura Semana Santa, pero que tiene mucho de bambalina teatral entre los telones, las sogas, los operarios... En esa primera sala, aunque parezca pequeña, están los pasos del Cristo de la Sangre y de la Presentación al Pueblo, rodeados de un trasiego como de hormiguitas que los van terminando y poniendo relucientes. Y a la derecha, presidiendo la iglesia, el palio rodeado de

chiquillos de la hermandad que, al igual que se veía en la parroquia del Cerro, van arreglando los tallos de los claveles mientras charlan animadamente de sus cosas alrededor de los cubos de flores. Va uno con un paquete de rollos de papel; otro viene con una escalera larguísima; aparece entre los pasos un joven hermano cargando el estandarte, y todo es un bullicio donde casi no se cabe. Hasta Pilatos tiene cara de estar agobiado. A sus pies hay un barreño, y el gesto del prefecto de Judea, junto con su mueca, parecen estar diciendo: Llevarse esto de aquí, arfavó ya, que no se

puede uno mover. Pero no hay excusas: las cofradías del Martes Santo tienen que abrir hoy ya perfectamente listas y a punto y con el personal vestido de bonito y con la única preocupación de darse muchos abrazos unos a otros antes de la estación de penitencia. San Benito es un gran almacén repleto de magia; son las mismísimas entrañas de la Semana Santa, y están cuajadas de chavalería dispuesta a perpetuar la especie por los siglos de los siglos. Un nazareno de San Gonzalo acaba de pasar por Luis Montoto y esto ya no hay quien lo pare. Cómo huele a claveles. ■

### A todo esto...

#### EL HOMBRE DE LA COLETA

El líder de la coleta no es el que todo el mundo se cree, sino otro mucho más imponente que ayer presidía la parroquia del Cerro del Águila mientras los otros dos titulares habitaban ya sus pasos. Su nombre es la Humildad, y la coleta de la que se habla es la que le hizo el escultor Miñarro a esta imagen del Señor basada en la Sábana Santa.

#### SAQUITOS DE ESTAMPAS

Entre los millones de puntadas que se dan en los templos durante los preparativos de la estación de penitencia, uno de los preferidos entre los más jóvenes consiste en proveerse de mazos de estampitas de los cristos y las vírgenes para repartirlas a los niños cuando vayan de nazareno. Ayer se vio, por ejemplo, en San Benito.

#### PATIOS SILENCIOSOS

Un placer, ayer, pasear por los patios de la Universidad, aún fresquitos y silentes a la espera de las cruces y cirios que hoy pondrá en la calle, en cantidad de miles, la hermandad de los Estudiantes.

#### UNIFORME DE FAENA

Polos burdeos con el nombre de la hermandad lucían ayer los cofrades de San Benito mientras se entregaban a sus quehaceres frenéticos, que no son dos sino tres los pasos que hoy tienen que estar listos.

# VIVIR EN SEVILLA

## PISTAS PARA HOY



### Exposición multidisciplinar en el Espacio GB

Último día para visitar *El bueno, el feo y el malo*, un proyecto de Ana Barriga (foto), Susana Ibáñez y Bea Sánchez. Gonzalo de Bilbao, 7.



### Campamento urbano en la Casa de la Ciencia

Nueva edición de Proyecto Búho en Semana Santa. Dirigido a niños de 3 a 12 años. Desde hoy hasta el miércoles. De 09:00 a 14:00.



### Equipos móviles de donación de sangre en la provincia

En el centro de salud de Gilena, en la casa de la cultura de El Rubio y en el centro comercial Met de Mairena del Aljarafe. De 17:30 a 21:00.



Francisco Ortiz, en el centro, junto a sus compañeros Julio Moreno y Antonio Cerero.

M. G.

## S. V.

Tres emprendedores andaluces han creado Cosmopolitia, un proyecto pionero a nivel mundial que, más que formar a jóvenes emprendedores, busca "crearlos" a través de un "viaje de experiencias" orientado a cambiar la visión del mundo de los participantes. Liderado por Francisco Ortiz, reconocido empresario y responsable de proyectos como XTraice –la empresa fabricante de pistas de hielo ecológico–, el programa propone "hacer del mundo y sus experiencias la mejor universidad que hayas podido imaginar jamás".

Cosmopolitia es el resultado de la simbiosis de tres mentes inquietas (Francisco Ortiz, Julio Moreno y Antonio Cerero) a las que les une el convencimiento de que, para alcanzar un verdadero desarrollo económico, antes que crear empleo, es necesario "crear empleadores": "Emprendedores capaces de poner en órbita proyectos empresariales solventes y competitivos en los que sus promotores se sientan verdaderamente implicados", apuntan los promotores de la idea.

El programa propone a los jóvenes participantes tener la oportunidad de vivir 100 experiencias en un año, en tres continentes distintos y en cuatro países diferentes, pertenecientes a culturas tan contrapuestas como

# Cien pasos para crear un emprendedor

● Cosmopolitia ofrece experiencias vitales a los jóvenes que le ayudarán a desarrollar su propia idea de negocio

enriquecedoras. Estas experiencias abarcan desde la cotidianidad de vida de los destinos elegidos hasta los avances más notables en esas sociedades. La cultura, las influencias religiosas y filosóficas, las razones de su desarrollo, el mundo de los negocios, el tejido empresarial y todo aquello que contribuye a adquirir una visión general de esos diferenciados países y ciudades son aspectos que tendrán cabida en el programa de experiencias.

Así, se contemplan 24 experiencias en la Bahía de San Francisco (Estados Unidos), en Silicon Valley, uno de los lugares del mundo con la mayor concentración de pequeñas empresas en formación (*startups*) y centro líder a nivel mundial para la innovación y el desarrollo de alta tec-

nología. Otras 24 experiencias en Shanghái, foco neurálgico de la economía china; 24 más entre Berlín y Düsseldorf; y, por último, 24 vivencias en Sevilla.

En el caso de San Francisco, se ofrecerá la oportunidad de conocer a fondo Silicon Valley. Entre las actividades previstas destacan una visita a las instalaciones de Google y a las sedes de Twitter y Facebook, entre otras empresas. En Berlín y Düsseldorf, durante un mes, los participantes analizarán las causas del liderazgo europeo de Alemania, con una disección de los elementos que construyen la personalidad del carácter germano y de los aspectos vinculados a las relaciones laborales como base del estado del bienestar. Finalmente, en Shanghái se programarán expe-

riencias para comprender el modelo chino de capitalismo, con visitas a espacios como Hangzhou, ciudad cuna de emprendedores, o la bolsa de Shanghái, la segunda más importante del mundo.

Tras los tres primeros meses del programa en la fase dos, los participantes llevarán a cabo un ejercicio introspectivo en Sevilla. Se trata, según explica Paco Ortiz, de hacer el recorrido inverso: "Si en la primera etapa, con esos tres destinos internacionales, viajamos hacia fuera, durante la segunda etapa se trata de reflexionar e interiorizar lo aprendido, así como de favorecer un mayor y mejor conocimiento de uno mismo".

En la experiencia 97 tendrá lugar el inicio del proyecto empresarial propio, volcando en él todo lo experimentado y aprendido. La experiencia 98 es la de generación de la empresa y de defensa del negocio creado en dos semanas, sometiéndolo a pruebas de estrés empresarial. Identificados los retos a resolver pa-

ra la concreción de los proyectos de empresa, las diferentes ideas recibirán la mentorización de especialistas en los aspectos más críticos de su negocio. Durante estas dos semanas los proyectos deberán definir y solventar las características y problemáticas clave que el lanzamiento de su empresa pueda entrañar. Los mentores darán indicaciones para el trabajo y el desarrollo de la idea al tiempo que reportarán *feedback* para controlar la evolución del proyecto. En la experiencia 99 se constituirá la empresa o negocio con la ayuda de asesores legales especializados, los cuales se encargarán de solventar los aspectos legales necesarios para la correcta constitución de la empresa en una semana. Y la experiencia 100 será la definitiva, la de rodaje acelerado de la empresa en un entorno

## 5

**Destinos.** Los participantes viajarán a San Francisco, Berlín, Düsseldorf, Shanghái y Sevilla

profesional, vivo, activo, dinámico y conectado, durante siete meses desde la constitución de la empresa.

Los participantes estarán asistidos permanente por mentores que guiarán los primeros pasos de la empresa en aspectos tales como el desarrollo de su objeto social, el establecimiento de planes de mercado, la identificación de líneas de financiación o la toma de contacto con inversores privados, capital riesgo y *business angels*.

En total, la duración del programa es de un año, y se desarrollará en grupos reducidos, de no más de 16 personas en cada curso. Está dirigido principalmente a jóvenes, desde universitarios y posgraduados hasta preuniversitarios, pasando por jóvenes con formación ocupacional o en activo

Cosmopolitia, sostiene Ortiz, "se concibe como un viaje de experiencias, hacia fuera y hacia dentro, buscando sacar a los jóvenes de su entorno geográfico tradicional pero sobre todo de su zona de confort. Queremos convertir a los participantes en ciudadanos del mundo, enriqueciendo sus horizontes vitales y haciéndolos personas más completas, con más perspectivas y mayor apertura hacia el mundo". Un proyecto de vida.

► **Más información** en la web 'www.cosmopolitia.com'



▶ 30 Marzo, 2015

# El Universidad mereció algo mejor

## HOCKEY HIERBA

### Redacción

El Universidad de Sevilla cayó (3-1) contra la Real Sociedad en una calurosa mañana en los Bermejales. Un quiero y no puedo que hizo que las sevillanas se vieran con la fortuna en contra cuando encajaron los goles en jugadas de pelota parada de penalti córner.

Las chicas de Diego Cabeza salieron a por el partido, y con jugadas de Sole y Flopi veían cómo les metían el miedo en el cuerpo a las vascas, campeonas el curso pasado. Las subidas de Flopi por la banda no terminaron en gol, y después de tanta in-

tensidad, los contraataques provocaron penalti córner en contra que ocasionaron problemas a la meta Bara. Pero la calidad de las jugadoras rivales no te permite fallar en esta categoría, y la Real no desaprovechó sus opciones, marcando dos goles de penalti córner. Ya en el cuarto final estaba muy cansado el Uni, pero no dejó de intentarlo. Vicky logró por fin el único gol local tras errar varias oportunidades, regateando a dos defensas. Pero el cansancio hacía imposible un intento de remontada, pese a que el Universidad de Sevilla, que sigue sin ganar en esta División de Honor, mereciera mejor suerte.



El Universidad, en un partido en Bermejales.

**HOCKEY HIERBA****DIV. DE HONOR (F) ACABÓ AGOTADO****Al 'Uni' se le acaban las opciones de salvación**

El Club Deportivo Universidad de Sevilla perdió ayer por 1-3 contra la Real Sociedad en una calurosa mañana de Domingo de Ramos. Un quierro y no puedo permanente que hizo que las sevillanas se vieran con la fortuna en su contra y que ocasionó los goles en jugadas a pelota parada.

En el primer cuarto las universitarias comenzaron con intensidad y rondaron la portería rival con jugadas de Sole y Flopi. Este derroche ofensivo terminó en contraataques que provocaron penaltis en contra. Las 'txuri-urdin' no desaprovecharon sus opciones, marcando dos goles.

En el cuarto final, se hizo latente el cansancio de las hispanenses, aunque tendrían tiempo para que Vicky, después de

**Universidad de Sevilla:** Bara, Katrin, Marina, Vicky, Yure, Romina, Flopi, Estíbalis, Marta, Patri y Sole. También jugaron: Lucía, María y Laura.

**Real Sociedad:** María, Patricia, Maite, Nerea, Maider, Andrea, Patricia F., Elena, Cristina, María, Miren, Lucía y Juliana.

**Árbitros:** Alma Villalba y Conchi Huertes.

**Goles:** 0-1 (10') Maraña; 0-2 (12') Maraña; 0-3 (59') Maider; 1-3 (61') Vicky.

**Incidencias:** Partido correspondiente a la jornada 15 de División de Honor femenina disputado en el C.D.U. Los Bermejales.

varios intentos, regateara a dos defensas y marcara el único gol local.

A pesar de no estar consumado el descenso, al Universidad de Sevilla se le acaban las opciones y la vuelta de Semana Santa será crucial.



Las jugadoras del Universidad de Sevilla durante el encuentro.



**Dirección de Comunicación**

**COMUNIDAD UNIVERSITARIA**



Bases y Participación

Ganadores anteriores

Contacto

Legal

< El doctor Quiñones obtiene el Premio de Cirugía 2015

La argentina María Fasce, con 'Un hombre bueno', obtiene el Premio Iberoamericano de Relatos Cortes de Cádiz >

## Ángeles Martín recibe el Premio de Igualdad por dar visibilidad a las ingenieras

4 marzo, 2015 13:46 | ESCRITO POR Premios Cortes de Cádiz

El jurado del Premio Iberoamericano de Igualdad Cortes de Cádiz, que otorga el Ayuntamiento de Cádiz, ha fallado conceder el galardón de su cuarta edición a María Ángeles Martín Prats, profesora titular en Ingeniería Electrónica de la Universidad de Sevilla y vicepresidenta de la Red Europea de Excelencia Aeroespacial PEGASUS.

María Ángeles Martín fue elegida de entre el total de candidaturas presentadas al premio en su convocatoria de 2015 por un jurado formado por Clara Martínez de Careaga, presidenta de la Comisión de Igualdad del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ); Leticia Casañ, secretaria para la Cooperación de la Secretaría General Iberoamericana (SEGIB) y Ana María Lloplis, presidenta del Grupo Día. El jurado destacó de la ganadora, además de su trayectoria profesional, su trabajo en "apoyo de la visibilidad de la mujer en el ámbito de la ingeniería".



Asimismo, el jurado otorgó menciones de honor a Olga María Sánchez Cordero, ministra de la Suprema Corte de Justicia de la Nación de los Estados Unidos Mejicanos, y a Yeni Benerice Reinoso, procuradora fiscal del Distrito Nacional de la República Dominicana, por "sus encomiables trayectorias profesionales" a favor de la igualdad.

### Mª Ángeles Martín Prats

Martín Prats es profesora titular en el departamento de Ingeniería Electrónica de la Universidad de Sevilla desde enero de 2009. Es investigadora del Grupo de Tecnología Electrónica TIC-109 de la Universidad de Sevilla desde 1996 y dirige la línea de investigación aeronáutica dentro del mismo desde 2003. Desde octubre de 2007 hasta diciembre de 2010 ha sido coordinadora de Relaciones Internacionales de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería de la Universidad de Sevilla. Tiene numerosas publicaciones en revistas internacionales de prestigio y numerosas contribuciones tanto en congresos nacionales como internacionales. Desde 2011 tiene el reconocimiento Senior de IEEE, IEEE TIE (Institute of Electrical and Electronic Engineers) por trabajos basados fundamentalmente en electrónica de potencia, aviónica y sistemas electrónicos de aplicación aeronáutica. Ha participado en más de 60 proyectos industriales y de investigación, siendo responsable hasta el momento de 28 proyectos aeronáuticos con transferencia de tecnología a la industria. Fue presidenta del capítulo técnico español IEEE Aerospace and Electronics Systems desde junio de 2009 hasta junio 2012 y del capítulo español IEEE WIE (women in engineering) desde enero de 2006 hasta julio 2011. También fue finalista mundial del premio internacional GEDC Airbus Diversity Award 2013. Fue la fundadora del spin off de la Universidad de Sevilla SkyLife Engineering, ...

Marzo, Mes Constitucional

CASA DE IBEROAMÉRICA

Ayuntamiento de Cádiz

Idiomas  
Traducir a...

Twitter

Facebook



A 782 personas les gusta Premios Iberoamericanos Cortes de Cádiz.





**Dirección de Comunicación**

**EDUCACIÓN**

## El 41% de los jóvenes españoles tiene estudios superiores, por encima de la media de la OCDE y la UE



Foto: EUROPA PRESS

MADRID, 30 Mar. (EUROPA PRESS) -

La población joven entre 25 y 34 años con estudios superiores alcanza en España el 41,1 por ciento y supera a la media de los países de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) y de la Unión Europea (UE), con 40,5 por ciento y 36,3 por ciento, respectivamente.

Así lo indica un informe publicado por el Instituto de Estudios Económicos, en base a los datos de la OCDE correspondientes a 2013, y publicados recientemente, en el que destaca, además, que el número de jóvenes españoles con este nivel de estudios ha aumentado un 15,1 por ciento en los últimos trece años, ya que en el año 2000 España se situaba en el 26 por ciento.

Los países más destacados de la OCDE en cuanto a formación superior entre los jóvenes son Corea con un 67,1 por ciento, Japón (58,4%) y Canadá (57,8%). Entre los estados miembros de la UE, las cifras más elevadas corresponden a Irlanda que llega a un 51 por ciento, así como al Reino Unido y Luxemburgo que se sitúan en un 48 por ciento.

Suecia, Estados Unidos y Francia superan un 44 por ciento, mientras que Estonia, Suiza, los Países Bajos y Bélgica rondan el 43 por ciento. Levemente, por debajo del promedio de la OCDE, están Finlandia, Eslovenia y Grecia. Le siguen Hungría, Alemania, Eslovaquia, Portugal y la República Checa, donde en torno al 30% de la población joven cuenta con un nivel universitario.

Las cifras más bajas corresponden a Austria (25%) e Italia (22,7%) entre los países europeos, así como a Turquía (22,5%) y Brasil (15,3%), en el conjunto de los países de la OCDE.

© 2015 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



# COLABORACION NUESTROS

31 MAR 2015

SUSCRÍBETE: Introduce tu correo:



BUSCA

## Diario Progresista

NACIONAL | INTERNACIONAL | ECONOMÍA | SOCIEDAD | ANDALUCÍA | CASTILLA Y LEÓN | OPINIÓN



SEMINARIO SOBRE ALUMNADO SORDO Y UNIVERSIDAD

### Estudiantes sordos reclaman su derecho a contar con adaptaciones para el aprendizaje de idiomas

MARTES, 31 DE MARZO DE 2015

DIARIO PROGRESISTA

Sígueme



Alumnas y alumnos sordos han reivindicado su derecho a contar con adaptaciones y recursos que faciliten su aprendizaje de idiomas extranjeros. Así lo manifestaron durante el primer Seminario sobre alumnado sordo y Universidad celebrado en Alicante los pasados días 26 y 27 de marzo.



Este seminario, que ha contado con la participación de más de 100 personas, se ha configurado como un punto de encuentro para debatir y reflexionar sobre aquellos aspectos referidos a la situación de las personas sordas en el ámbito universitario, con especial atención a sus necesidades y a los recursos existentes.

#### FALTA DE ADAPTACIONES

Entre las conclusiones extraídas del mismo destaca la falta de uniformidad en los criterios que aplican los centros a la hora de examinar a un estudiante sordo de una lengua extranjera como es el caso del inglés. "En algunos casos se nos exime de las pruebas de listening y speaking, mientras que en otros se nos obliga a realizarlas", comentaron los propios alumnos. "Al ser personas sordas, no es lógico que nos exijan que cumplamos esas competencias; como tampoco lo es que por el hecho de no tener que cumplirlas, nuestra titulación en materia de idiomas pueda carecer del mismo valor que la del resto".

Estos estudiantes exigen contar con intérpretes de lengua de signos para poder seguir las clases, una cuestión aún sin resolver en muchos de los casos. "Al no considerarse formación reglada, no se obliga a los centros a ofrecer este recurso" señaló Pilar Escabias, profesora del Centro Superior de Idiomas de la Universidad de Alicante. "Nos preocupa que el alumnado sordo abandone el estudio de idiomas, algo fundamental no solo para obtener un grado universitario, sino también para estudiar en países extranjeros, encontrar un trabajo o promocionar en él".

Los alumnos sordos aseguraron que esta situación limita sus posibilidades de optar, por ejemplo, a una beca Erasmus. "No queremos que se nos excluya".

#### ESCASEZ DE ALUMNADO SORDO EN LAS UNIVERSIDADES

Otro de los temas que se abordaron durante el seminario fue el reducido porcentaje de alumnos sordos con titulación universitaria: solo un 2% según revela el Informe Olivera

#### TAMBIÉN TE PUEDE INTERESAR

- La violencia machista deja una nueva mujer asesinada en Lleida por su pareja
- Los musulmanes en España superaron en 2014 los 1,8 millones
- El 12,5% de las españolas ha sufrido violencia de género alguna vez en su vida
- Historiadores piden a Margallo que cumpla su promesa de facilitar el acceso a documentos de Exteriores

#### ÚLTIMA HORA

La violencia machista deja una nueva mujer asesinada en Lleida por su pareja

- Los musulmanes en España superaron en 2014 los 1,8 millones
- Carmena gana las primarias de Ahora Madrid
- El 12,5% de las españolas ha sufrido violencia de género alguna vez en su vida
- Bosch: "Es un día histórico para el pueblo de Cataluña"

**Grupo ULYSSE, tu Socio en Marketing y Comunicación**

CONFERENCIAS | CURSOS | ECONOMÍA Y SOCIAL

Fundación de Análisis e Iniciativas Socialdemócratas INVESTIGACIÓN

izanaeditores.com

**Socialismo en tiempos difíciles**

Autor: JUAN ANTONIO MOLINA  
Prólogo: Antonio Carmona  
Epílogo: Odón Elorza

Una visión inteligente de la actual situación del socialismo en España, y las propuestas para convertirse en alternativa de gobierno.



...MUNDO SORDOS CON EDUCACIÓN BILINGÜE EN SUO ME / 9, SEGUN LEYER EL TRIBUNAL CIVILIZA  
2014 del Observatorio Estatal de la Discapacidad. Un asunto que preocupa a la CNSE y a su red asociativa, y para el que la organización pidió la colaboración de las administraciones educativas.

Para Carolina Galiana, vicepresidenta de FESORD CV, vocal del Consejo de la CNSE y miembro del claustro de estudiantes de la Universidad de Alicante, las dificultades en el acceso del alumnado sordo a las universidades no empieza cuando dichos alumnos se matriculan, sino mucho antes: "Necesitamos contar con una educación bilingüe que incluya la lengua de signos durante la etapa del colegio, en el bachillerato y durante los ciclos formativos", explicó. "Sin una escuela verdaderamente inclusiva para las personas sordas, difícilmente mejorará este porcentaje". A su vez, Galiana quiso poner de relieve lo importante que es "contar con las propias organizaciones de personas sordas para alcanzar una universidad inclusiva y saludable en la que cada alumno sordo disponga las adaptaciones y recursos que le sean necesarios".

Entidades como la Fundación ONCE ofrecen distintas becas y programas para la inclusión de las personas sordas en el ámbito universitario, especialmente en materia de movilidad internacional. "A través de esta iniciativas queremos favorecer la igualdad de oportunidades y la participación del alumnado con discapacidad" destacó durante su intervención Isabel Martínez Lozano, comisionada de la Fundación ONCE para Universidades, Juventud y Planes Especiales.

#### APUESTA POR LA ACCESIBILIDAD

A lo largo de varias mesas redondas, diferentes estudiantes sordos relataron su experiencia en centros como la UNED, la Universidad Complutense, la Carlos III de Madrid, o las universidades de Vigo, Sevilla, Cádiz, Valencia, o Granada. Todos ellos coincidieron en resaltar que la clave está en la accesibilidad. "El alumnado sordo es muy heterogéneo y, por tanto, es necesario que las universidades sean capaces de adaptarse a sus necesidades específicas, ya sea a través de ayudas técnicas, adaptaciones curriculares, tomadores de apuntes o intérpretes de lengua de signos" aclaró Carolina Galiana.

Precisamente, este último es el recurso más demandado por los universitarios sordos, según aseveró Ana Belén Andreu, de UNIDIS (Centro de Atención a Universitarios con Discapacidad de la UNED). Sin embargo, según recoge un estudio de la Fundación Universia, de las 76 universidades existentes en España, solo 42 dicen contar con servicio de intérpretes.

Algunos alumnos presentes en el Seminario denunciaron la falta de flexibilidad existente a este nivel: "Muchas veces las universidades no cubren todo nuestro horario lectivo e incluso, en algunas, si suspendes una asignatura pierdes el derecho a solicitar intérprete cuando te vuelves a matricular". Asimismo, solicitaron a los centros que no olviden que dadas las exigencias de las carreras, los estudios de máster, etc, cada vez son más necesarios intérpretes cualificados: "No es solo una cuestión de cantidad, sino de calidad".

En este sentido, Carolina Galiana animó a los estudiantes sordos a denunciar cualquier situación discriminatoria. "Los derechos del alumnado sordo son los mismos que los del resto" afirmó. "Existen leyes como la 27/2007 por la que se reconocen las lenguas de signos españolas y se regulan los medios de apoyo a la comunicación, y la Convención de la ONU sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, que garantiza la igualdad de oportunidades de este colectivo". Además, Galiana recordó que la CNSE ha elaborado un guía de autodefensa para personas sordas (<http://bit.ly/1bGpqgg>) que ofrece información y herramientas útiles para realizar cualquier solicitud o reclamación.

Durante el seminario se propuso la creación de una comisión de estudiantes sordos universitarios que, en colaboración con los servicios de atención a la discapacidad de las



universidades, den respuesta a las demandas de este alumnado.

El I Seminario sobre alumnado sordo y Universidad zse ha celebrado gracias al impulso del Real Patronato sobre Discapacidad, la Confederación Estatal de Personas Sordas (CNSE), la Federación de Personas Sordas de la Comunidad Valenciana (FESORD CV) y la Universidad de Alicante, y con el apoyo de Bankinter, Renfe, la Comisión de Juventud Sorda de la CNSE y JOVESORD.

[VOLVER A LA PORTADA](#)

Please enable JavaScript to view the **comments powered by Disqus**. **BLOG COMMENTS POWERED BY DISQUS**

[INICIO](#) [NACIONAL](#) [INTERNACIONAL](#) [ECONOMÍA](#) [SOCIEDAD](#) [OPINIÓN](#) | [FACEBOOK](#) [TWITTER](#) [RSS](#)

[Quiénes somos](#) | [Contacto](#) | [Publicidad](#) | [Política de privacidad](#) | [Política de cookies](#)

Este website utiliza cookies propias y de terceros. Alguna de estas cookies sirven para realizar analíticas de visitas, otras para gestionar la publicidad y otras son necesarias para el correcto funcionamiento del sitio. Si continúa navegando o pulsa en aceptar, consideramos que acepta su uso. Puede obtener más información, o bien conocer cómo cambiar la configuración, en nuestra **Política de cookies?**