



**RESUMEN DE PRENSA
15-16-17 DE AGOSTO DE 2015**



▶ 16 Agosto, 2015

La Hispalense vuelve al top de las mejores universidades del mundo

Un prestigioso estudio de Shanghái la sitúa entre los 500 primeros puestos y al mismo nivel de la Politécnica de Cataluña y la de Santiago de Compostela

**C.S.
SEVILLA**

▶ La **Universidad de Sevilla** ha revalidado su buena nota a nivel mundial después de seis años. El Ranking Académico de las Universidades del Mundo (ARWU) 2015 ha vuelto a incluir a la Hispalense en el listado de las mejores instituciones académicas del planeta.

El estudio, que ha sido publicado por el Centro para las Universidades de Primera Categoría en la Universidad Jiao Tong de Shanghái, incluye de nuevo a la Universidad sevillana en este prestigioso ranking mundial en el que apareció por última vez en 2009. Así, la Hispalense está entre las trece mejores de España, codeándose con la Politécnica de Cataluña, la de Santiago de Compostela, País Vasco o Zaragoza. Las primeras posiciones la copan centros norteamericanos muy conocidos, como Harvard, Stanford y el Instituto Tecnológico de Massachusetts. A la cabeza de todas ellas está la Universidad de California Berkeley.

Entre los 200 primeros centros se sitúa además la Universidad de Barcelona, concretamente, entre los puestos 151 y 200. Le siguen la Universidad Autónoma de Barcelona y la Autónoma de Madrid, que se colocan entre las posiciones 201 y 300 del ranking. También entran en



La Universidad de Sevilla no aparecía en este ranking mundial desde el año 2009. / *El Correo*



A NIVEL NACIONAL
La Universidad de Sevilla es además una de las trece mejores del panorama español.

el top 300 la Universidad Complutense de Madrid y la Pompeu Fabra, que adelantan posiciones con respecto a 2014, cuando se situaban entre los puestos 301 y 400 de la lista de Shanghái.

Por su parte, la Politécnica de Valencia, la Universidad de Granada y la Universidad de Valencia se cuelan en el ranking entre las posiciones 301 y 400. Concretamente, la Universidad de Valencia retrocede en la clasifi-

cación con respecto a 2014, cuando estaba entre las 300 primeras.

Por áreas, las universidades catalanas, concretamente, la Universidad de Barcelona y la Autónoma de Barcelona, lideran entre las españolas en Medicina y Farmacia, colocándose la Universidad de Barcelona entre las 75 primeras de esta especialización. Mientras, en Ciencias Naturales y Matemáticas, la Universidad Au-

tónoma de Madrid entra en el top 100, al tiempo que las Universidades de Valencia, Barcelona y Santiago de Compostela, se colocan entre las 200 primeras.

En Ingeniería y Tecnología, destacan la Politécnica de Cataluña y la Universidad de Granada, que se sitúan entre los puestos 101 y 150 de la clasificación, seguidas por las Politécnicas de Madrid y Valencia, entre las posiciones 151 y 200. ■



La Hispalense, incluida entre las 500 mejores universidades

R. S.

Trece universidades españolas, entre ellas la **Universidad de Sevilla (US)**, se encuentran entre las 500 mejores del mundo, según revela el Ranking Académico de las Universidades del Mundo (ARWU) 2015, que fue publicado ayer por el Centro para las Universidades de Primera Categoría en la Universidad Jiao Tong de Shanghái. Entre los 200 primeros centros se sitúa la Universidad de Barcelona, concretamente, entre los puestos 151 y 200 y le siguen la Universidad Autónoma de Barcelona y la Autónoma de Madrid, que se colocan entre las posiciones 201 y 300 del ranking.

En los cien últimos puestos aparecen la Universidad Politécnica de Cataluña, la Universidad de Santiago de Compostela, la de Sevilla, la del País Vasco y la de Zaragoza. La Hispalense no aparecía incluida desde 2009.



▶ 16 Agosto, 2015

● Son las dos únicas andaluzas en el «Ránking de Shangai» Granada y Sevilla, entre las 500 mejores universidades del mundo

La Razón

SEVILLA- Sólo las universidades andaluzas de Granada y de Sevilla figuran entre las quinientas mejores del mundo, según la clasificación académica mundial conocida como «Ranking de Shangai» del año 2015, publicada ayer.

La institución granadina se mantiene en el grupo de las universidades situadas entre la 301 y la 400 mejores del mundo, junto a la Politécnica de Valencia y a la de Valencia, mientras que la Hispalense ha accedido este año al segmento de las clasificadas del 401 al 500, junto a la Politécnica de Cataluña, la Universidad de Santiago de Compostela, la del País Vasco y la de Zaragoza.

La Universidad de Barcelona es la única española que se sitúa por segundo año consecutivo entre las 200 mejores del mundo de esta lista, actualizada por el Centro

para las Universidades de Primera Categoría de la Universidad Jiao Tong, ubicada en esa ciudad china. Otros cuatro centros –la Autónoma de Barcelona, la Autónoma de Madrid, la Complutense de Madrid y la Universidad Pompeu Fabra– se incorporan a la

A LA CABEZA La institución granadina está incluida entre las 400 más valoradas

parte media de la tabla, en el grupo comprendido entre los puestos 200 y 300 de las 500 que la forman. Y las dos últimas, la Complutense de Madrid y la Pompeu Fabra, han ganado puestos respecto al año anterior ya que se

encontraban en el grupo posterior de centros clasificados entre el 301 y el 400.

De este ránking académico, la Universidad de Harvard sigue siendo la número uno en el mundo por decimotercer año consecutivo y le siguen Stanford, MIT (Instituto de Tecnología de Massachusetts), Berkeley, Cambridge, Princeton, Caltech (Instituto de Tecnología de California), Columbia, Chicago y Oxford, situadas entre las diez mejores.

Para elaborar la clasificación se tienen en cuenta parámetros de calidad como número de publicaciones en revistas internacionales de prestigio reconocido y el número de citas de los trabajos de sus investigadores. Asimismo, considera el número de premios Nobel o medallas Fields (de Matemáticas) que imparten clase en sus aulas o han estudiado en ellas.



FUERA DEL RÁNKING DESDE 2009

La Hispalense se cuele de nuevo en el top 500

ABC SEVILLA

Trece universidades españolas, entre ellas la Universidad de Sevilla (US), se encuentran entre las 500 mejores del mundo, según revela el Ranking Académico de las Universidades del Mundo (ARWU) 2015, que ha sido publicado este sábado por el Centro para las Universidades de Primera Categoría en la Universidad Jiao Tong de Shanghái.

Entre los 200 primeros centros se sitúa la Universidad de Barcelona,

concretamente, entre los puestos 151 y 200 y le siguen la Universidad Autónoma de Barcelona y la Autónoma de Madrid, que se colocan entre las posiciones 201 y 300 del ránking.

También entran en el top 300 la Universidad Complutense de Madrid y la Pompeu Fabra, que adelantan posiciones con respecto a 2014, cuando se situaban entre los puestos 301 y 400 de la lista de Shanghai.

Por su parte, la Politécnica de Va-

lencia, la Universidad de Granada y la Universidad de Valencia se cuelelan en el ranking entre las posiciones 301 y 400. Concretamente, la Universidad de Valencia retrocede en la clasificación, con respecto a 2014, cuando se ubicaba entre las 300 primeras.

Además, en los cien últimos puestos del listado, aparecen la Universidad Politécnica de Cataluña, la Universidad de Santiago de Compostela, la de Sevilla, la del País Vasco y la de Zaragoza.

En el caso de la Universidad de Sevilla, entra de nuevo en el ranking en el que no aparecía incluida desde 2009.



En qué destacan la Hispalense y la Universidad Pablo de Olavide



Estar bien posicionadas en los rankings más reputados a nivel nacional e internacional se ha convertido para muchas universidades en un quebradero de cabeza no exento de aliciente para mejorar y escalar puestos en los escalafones de prestigio. En el mundo existen más de 17.000 universidades, aunque el número resulta bastante menor si se consideran como tales aquellas instituciones que imparten docencia y en las que además se investiga. En 2014, sólo una universidad española, la de Barcelona (UB), logró colarse por primera vez entre las 200 mejores del orbe en el ranking de Shangai, uno de los más reconocidos en la materia y en el que la Universidad de Harvard lidera el palmarés. Pero el universo de estas clasificaciones académicas es de una extraordinaria complejidad, ya que no todas se guían por los mismos indicadores o parámetros ni usan los mismos instrumentos para ordenar a las distintas instituciones, que tampoco son iguales en oferta de estudios, tamaño o número de docentes.

Ranking de Shangai

«Los rankings aportan información relevante para la sociedad y para las empresas que han de decidir con qué instituciones llevar a cabo acuerdos, por eso es muy importante entender bien lo que significan», comenta **Carmen Barroso, vicerrectora de Internacionalización de la Hispalense**, quien detalla que esta universidad estaba el año pasado situada entre las 505 a nivel internacional en el ranking de Shangai, que ordena jerárquicamente sólo las cien primeras, estableciendo a partir de ahí distintos tramos. «Nos encontramos —dice— a una décima de estar entre las 500 primeras del mundo, lo cual es aparecer en un porcentaje reducido de todas las universidades que hay a nivel mundial, teniendo en cuenta, además, que si bien se trata de un ranking muy destacado por la solvencia de sus datos, también es muy criticado en determinados ámbitos al basarse, en muchos casos, en unos niveles de excelencia máximos, como la presencia de premios Nobel».

Aunque ha mantenido su metodología desde que apareció en 2003, desde hace unos años el de Shangai también publica información sobre áreas bien posicionadas a escala internacional y aquí la Hispalense se halla entre las mejores en Matemáticas e Ingeniería, campos a los que se han sumado más recientemente el de Empresa y Economía entre los 200 del mundo. «Entendemos que es una buena posición; nuestra preocupación consiste en mejorar y mantener ese puesto ascendente, ya que la competencia es grande», reconoce Barroso.

Ranking QS

Otra clasificación relevante, como el ranking QS, incorpora también indicadores de reputación internacional en los que la



Universidad de Sevilla aparecía en 2014 entre las 300 mejores del mundo, mientras que por áreas de conocimiento se sitúa con seis disciplinas en el top de la élite mundial (Idiomas Modernos, Comunicación, Estadística e Investigación Operativa, Química y Matemáticas, situándose la Ingeniería Eléctrica y Electrónica entre las 200 mejores).

Ranking de Taiwán

Un ranking de carácter puramente investigador es el de Taiwán, que jerarquiza a las 500 primeras del mundo y en el que **la Universidad Sevilla** alcanza el puesto 458, con ocho ámbitos entre los 250 mejores (Matemáticas, Agricultura, Informática, Química y las ingenierías Mecánica, Civil, Química y Eléctrica).

U-Ranking

A nivel nacional funcionan, a su vez, otra serie de medidores que sirven para sopesar las debilidades y fortalezas de las universidades. Uno de ellos es el U-Ranking, desarrollado por la Fundación BBVA y el IVIE, que en su tercera edición incluye también a universidades privadas, analizando tres grandes parámetros como la docencia, la investigación y la transferencia de conocimiento. Por volumen de resultados a nivel global, la Hispalense ocupa el cuarto puesto, empatada con las politécnicas de Madrid y Valencia, tras la Universidad de Granada. La misma posición alcanza en cuanto a innovación y desarrollo tecnológico, siendo la única de carácter generalista por detrás de las politécnicas de Valencia, Madrid y Cataluña.

Ranking I-UGR

El I-UGR o ranking de Granada realiza, por su parte, un análisis por campus y disciplinas científicas, en el que la **Universidad de Sevilla** sobresale en los de Ingeniería Eléctrica y Electrónica y Automática y Robótica (segunda posición) e Ingeniería Química (tercera).

Pero a la hora de manejar un ranking, el tamaño de las universidades cuenta y en algunos casos, como en la Pablo de Olavide, mucho. Así, Bruno Martínez, vicerrector de Investigación de la UPO, considera que las instituciones de menor tamaño, «pero con intensa actividad investigadora como la nuestra, destacan en los rankings cuando las evaluaciones se realizan en términos de productividad, como las que ha efectuado durante años el grupo del profesor Buela-Casal de la Universidad de Granada, en el que la Olavide figura entre las tres mejores universidades en producción docente e investigadora por profesor». «Para una universidad como la UPO —continúa— es difícil estar situada en términos absolutos, pero aparecemos en una serie de campos muy por encima de lo que nos correspondería por tamaño como, por ejemplo, en investigación en Ciencias de la Actividad Física y Deportiva, donde figuramos en el top ten, así como en la duodécima posición en Economía, Empresa y Negocio, o entre la 20 y la 30 posición en Biotecnología, Neurociencia y Ciencias Políticas en el I-UGR».

Destaca igualmente el vicerrector el primer puesto que la UPO ocupa en Andalucía en productividad en docencia, según el U-Ranking, en el que también figura, a escala autonómica, en segunda posición, tras la Hispalense, en productividad en innovación y desarrollo tecnológico. «Es importante señalar que a nivel de productividad global estamos al mismo nivel que grandes universidades nacionales e igual que las de Sevilla y Granada, pese a nuestra juventud», subraya Martínez.

Publicaciones de alto impacto científico

No deja tampoco en el tintero la posición que el informe de la Fundación Conocimiento y Desarrollo le concede a la UPO en 2014 como segunda universidad andaluza en cuanto a porcentaje de publicaciones de alto impacto científico. «Año tras año vamos aumentando en productividad y ello está relacionado con la apuesta que la Olavide, desde su fundación, viene realizando por atraer talento joven que está en su madurez y por la investigación en líneas emergentes». En este mismo informe, la UPO destaca como octava a nivel nacional y segunda de Andalucía con la ratio más alta en cuanto a la demanda de sus estudios en primera opción. «Atraemos a muchos estudiantes vocacionales», indica el vicerrector.

Entre las debilidades, apunta a la «falta de masa crítica en algunas de las áreas, que impide desarrollar proyectos de envergadura, lo que suplimos —señala— con el trabajo multidisciplinar y la interacción en Ciencias Experimentales y Sociales para ser más competitivos, articulando una forma de trabajar adaptada a nuestro tamaño y en sintonía con lo que demanda el sistema europeo de I+D en la actualidad».



UNIVERSIDAD DE SEVILLA

La Universidad de Sevilla, entre las 500 mejores del mundo según el ranking ARWU 2015

Sevilla Directo - 15/08/2015 17:56:16



Share

En los cien últimos puestos del listado de 500 centros aparece la Universidad de Sevilla, que entra de nuevo en el ranking en el que no aparecía desde 2009.

Trece universidades españolas, entre ellas la Universidad de Sevilla (US), se encuentran entre las 500 mejores del mundo, según revela el ranking académico de las Universidades del Mundo (ARWU) 2015, que ha sido publicado este sábado por el Centro para las Universidades de Primera Categoría en la Universidad Jiao Tong de Shanghai.

Entre los 200 primeros centros se sitúa la Universidad de Barcelona, concretamente, entre los puestos 151 y 200, y le siguen la Universidad Autónoma de Barcelona y la Autónoma de Madrid, que se colocan entre las posiciones 201 y 300 del ranking.

También entran en el top 300 la Universidad Complutense de Madrid y la Pompeu Fabra, que adelantan posiciones con respecto a 2014, cuando se situaban entre los puestos 301 y 400 de la lista de Shanghai.

Por su parte, la Politécnica de Valencia, la Universidad de Granada y la Universidad de Valencia se cuelan en el ranking entre las posiciones 301 y 400. Concretamente, la Universidad de Valencia retrocede en la clasificación, con respecto a 2014, cuando se ubicaba entre las 300 primeras.

Además, en los cien últimos puestos del listado, aparecen la Universidad Politécnica de Cataluña, la Universidad de Santiago de Compostela, la de Sevilla, la del País Vasco y la de Zaragoza. En el caso de la Universidad de Sevilla, entra de nuevo en el ranking en el que no aparecía incluida desde 2009.

El ranking mundial lo lideran las universidades norteamericanas, con Harvard, Stanford, el Instituto Tecnológico de Massachusett y la de California Berkeley a la cabeza.

Universidades por áreas de estudio

Por áreas, las universidades catalanas, concretamente, la Universidad de Barcelona y la Autónoma de Barcelona, lideran entre las españolas en Medicina y Farmacia, colocándose la Universidad de Barcelona entre las 75 primeras de esta especialización.

Mientras, en Ciencias Naturales y Matemáticas, la Universidad Autónoma de Madrid entra en el top 100, al tiempo que las Universidades de Valencia, Barcelona y Santiago de Compostela, se colocan entre las 200 primeras.



primeras.

En Ingeniería y Tecnología, destacan la Politécnica de Cataluña y la Universidad de Granada, que se sitúan entre los puestos 101 y 150 de la clasificación, seguidas por las Politécnicas de Madrid y Valencia, que aparecen entre las posiciones 151 y 200.

Por otro lado, **en el área de Ciencias de la Vida y Agricultura, sobresalen entre las españolas, la Autónoma de Barcelona, la Autónoma de Madrid y la Universidad de Barcelona que entran en el top 200.**

Finalmente, **en el mundo de las Ciencias Sociales, entran en el ranking la Pompeu Fabra y la Autónoma de Barcelona ocupando una posición entre las 200 primeras.**

También te puede interesar

[La Universidad de Sevilla deriva a la Junta los costes de la fracasada biblioteca del Prado](#)

[El Mediterráneo, fruto de una "inundación rápida de proporciones catastróficas", según expertos de la US](#)

[Un estudio de la US asegura que la probabilidad anual de sufrir un segundo cáncer de piel desciende a la mitad](#)

[Estudiantes de la US crean una web sobre psicología y neurociencia que supera ya las 50.000 visitas](#)

[Expertos andaluces catalogan más de 500 planos del archivo ducal de Medinaceli](#)

Deja un comentario

Tu dirección de correo electrónico no será publicada. Los campos necesarios están marcados *

Nombre *

Correo electrónico *

Web



Código CAPTCHA *

Comentario

[Publicar comentario](#)

Recibir un email con los siguientes comentarios a

esta entrada.

Recibir un email con cada

nuevo post.

PUBLICADA EN

[CASCO ANTIGUO](#)

DISTRITOS

[Bellavista – La Palmera](#)

[Casco Antiguo](#)

[Cerro – Amate](#)

[Este – Alcosa – Torreblanca](#)

[Los Remedios](#)

..

ANDALUCÍA.-Sevilla.- La US, una de las 13 universidades españolas que se encuentran entre las 500 mejores del mundo



Foto: EUROPA PRESS

MADRID, 15 Ago. (EUROPA PRESS) -

Trece universidades españolas, entre ellas la Universidad de Sevilla (US), se encuentran entre las 500 mejores del mundo, según revela el Ranking Académico de las Universidades del Mundo (ARWU) 2015, que ha sido publicado este sábado por el Centro para las Universidades de Primera Categoría en la Universidad Jiao Tong de Shanghái.

Entre los 200 primeros centros se sitúa la Universidad de Barcelona, concretamente, entre los puestos 151 y 200 y le siguen la Universidad Autónoma de Barcelona y la Autónoma de Madrid, que se colocan entre las posiciones 201 y 300 del ránking.

También entran en el top 300 la Universidad Complutense de Madrid y la Pompeu Fabra, que adelantan posiciones con respecto a 2014, cuando se situaban entre los puestos 301 y 400 de la lista de Shanghai.

Por su parte, la Politécnica de Valencia, la Universidad de Granada y la Universidad de Valencia se cuelan en el ranking entre las posiciones 301 y 400. Concretamente, la Universidad de Valencia retrocede en la clasificación, con respecto a 2014, cuando se ubicaba entre las 300 primeras.

Además, en los cien últimos puestos del listado, aparecen la Universidad Politécnica de Cataluña, la Universidad de Santiago de Compostela, la de Sevilla, la del País Vasco y la de Zaragoza. En el caso de la Universidad de Sevilla, entra de nuevo en el ranking en el que no aparecía incluida desde 2009.

El ranking mundial lo lideran las universidades norteamericanas, con Harvard, Stanford, el Instituto Tecnológico de Massachusett y la de California Berkeley a la cabeza.

LAS CATALANAS DESTACAN EN MEDICINA

Por áreas, las universidades catalanas, concretamente, la Universidad de Barcelona y la Autónoma de Barcelona, lideran entre las españolas en Medicina y Farmacia, colocándose la Universidad de

Barcelona entre las 75 primeras de esta especialización.

Mientras, en Ciencias Naturales y Matemáticas, la Universidad Autónoma de Madrid entra en el top 100, al tiempo que las Universidades de Valencia, Barcelona y Santiago de Compostela, se colocan entre las 200 primeras.

En Ingeniería y Tecnología, destacan la Politécnica de Cataluña y la Universidad de Granada, que se sitúan entre los puestos 101 y 150 de la clasificación, seguidas por las Politécnicas de Madrid y Valencia, que aparecen entre las posiciones 151 y 200.

Por otro lado, en el área de Ciencias de la Vida y Agricultura, sobresalen entre las españolas, la Autónoma de Barcelona, la Autónoma de Madrid y la Universidad de Barcelona que entran en el top 200.

Finalmente, en el mundo de las Ciencias Sociales, entran en el ranking la Pompeu Fabra y la Autónoma de Barcelona ocupando una posición entre las 200 primeras.

© 2015 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



▶ 15 Agosto, 2015

La Hispalense estudia la reducción de emisiones tóxicas en Chile

● La investigación busca que el sistema económico resulte menos "contaminante"

R. S.

El director de la Cátedra de Economía de la Energía y del Medio Ambiente de la Universidad de Sevilla, José Manuel Cansino, dirige un estudio –financiado por el Gobierno de Chile con 71.000 euros– para preparar el tránsito de la economía de este país hacia un sistema bajo en emisiones contaminantes. El proyecto se concentra en el análisis empírico de los factores determinantes de las emisiones de dióxido de carbono (CO₂), según informa la Hispalense.

Los resultados de este trabajo determinarán la evolución de las emisiones y su impacto en la productividad del sector y en el cambio estructural de la economía chilena. Los profesores de la



D. S.

Rectorado de la Hispalense.

universidad sevillana también analizarán la relación entre las emisiones de CO₂, el consumo de energía y la renta, y abordarán un diseño óptimo de políticas de mitigación de emisiones de este gas que garanticen el desacoplamiento entre crecimiento económico y emisiones.

La transición de las economías

hacia sistemas energéticos bajos en emisiones de CO₂ y partículas contaminantes es determinante para reducir el impacto medioambiental en las enfermedades respiratorias, particularmente en la población infantil. Sin embargo, esa transición se debe realizar mediante la puesta en marcha de sistemas energéticos más limpios pero sin dañar la competitividad de las empresas.

“Únicamente a partir de la correcta identificación de los principales determinantes de las emisiones de CO₂, mediante datos robustos, es posible diseñar una política de crecimiento sostenible eficiente baja en emisiones de carbono, que permita alcanzar los compromisos asumidos por Chile”, afirmó el profesor Cansino.

En dicha investigación también participa la Fundación Roger Torné, el International Institute for Industrial Economics Environment de la Universidad sueca de Lund y la Universidad holandesa de Groningen. El proyecto ofrecerá una batería de medidas concretas de política medioambiental avaladas por los resultados de las investigaciones.



Inicionone / I+D+inone / Investigadores de la US analizan el tránsito de la economía chilena hacia un sistema bajo...

Investigadores de la US analizan el tránsito de la economía chilena hacia un sistema bajo en emisiones contaminantes

Este proceso representa una cuestión determinante para reducir el impacto medio ambiental en las enfermedades respiratorias, particularmente en la población infantil

17 agosto 2015



nonenonenonenonenone

Investigadores de la Cátedra de Economía de la Energía y del Medio Ambiente de la Universidad de Sevilla trabajan en el tránsito de la economía chilena hacia un sistema bajo en emisiones contaminantes. La transición de las economías hacia sistemas energéticos bajos en emisiones de dióxido de carbono (CO₂) y partículas contaminantes representa una cuestión determinante para reducir el impacto medio ambiental en las enfermedades respiratorias, particularmente en la población infantil. Sin embargo, esa transición debe realizarse a

través de la puesta en marcha de mecanismos eficaces capaces de lograr, a un tiempo, sistemas energéticos más limpios sin dañar la competitividad de las empresas. De otra forma los países se mostrarán remisos a poner en marcha medidas que amenacen el empleo.

Por esta razón y debido a sus efectos negativos sobre el calentamiento global y sobre la salud, resulta de interés conocer los factores determinantes de las emisiones de CO₂. Particularmente es necesario identificar la relación entre las variables económicas, tecnológicas y las emisiones de gas.

El Gobierno de Chile ha reconocido la importancia de estas cuestiones financiando un proyecto de investigación presentado por estos investigadores de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales para los próximos tres años con una cantidad total de 71.000 euros. El investigador responsable es el profesor José Manuel Cansino, Director de la Cátedra de Economía de la Energía y del Medio Ambiente de la US.

“Únicamente a partir de la correcta identificación de los principales determinantes de las emisiones de CO₂ mediante datos robustos es posible diseñar una eficaz política de crecimiento sostenible eficiente bajo en emisiones de carbono que permita alcanzar los compromisos asumidos por Chile”, afirma el profesor Cansino.

El conocimiento de estos determinantes permite orientar los esfuerzos de los sectores público y privado hacia un sistema productivo que garantice el desacoplamiento entre el crecimiento productivo y las emisiones de CO₂ sin mermar la competitividad.

El eficaz desarrollo de esa transición impactará en el diseño de la política energética, en el mix energético nacional, en la estrategia de eficiencia energética, en la reducción de la dependencia exterior de energía primaria de origen fósil y en la mejora de la calidad del aire y del medio ambiente, según los expertos.

Este proyecto se concentra en el análisis empírico de los factores determinantes de las emisiones de CO₂. Los resultados arrojarán luz así sobre la contribución a la evolución de este tipo de emisiones de la intensidades de emisiones y energética por sector económico, de la productividad sectorial, del cambio estructural de la economía y de la demanda y el cambio en la escala de producción.

Los expertos también analizarán la relación entre las emisiones de CO₂, el consumo de energía y la renta a través de las curvas de Kuznets sectoriales, así como el diseño óptimo de políticas de mitigación de emisiones de este gas que garanticen el desacoplamiento entre crecimiento económico y emisiones.

El análisis se realizará en forma de un análisis sectorial que permita identificar los principales determinantes de las emisiones de CO₂ de la economía chilena. La razón de ello estriba en que los sectores económicos muestran patrones muy dispares en indicadores tales como intensidad energética y respuestas a cambios en la renta, en la demanda y en las mejoras tecnológicas. Junto a esto, los cambios en el mix energético impactan directamente en la intensidad de las emisiones de dióxido de carbono a la atmósfera.

El carácter internacional de este proyecto, en el que también participa la Fundación Roger Torné, viene reforzado por la colaboración de investigadores del *International Institute for Industrial Economics Environment* de la Universidad sueca de Lund y de la Universidad holandesa de Groningen

El resultado final de este proyecto consistirá en una batería de medidas concretas de política medio ambiental avaladas por los resultados de las investigaciones y que serán expuestas en foros de expertos y decisores públicos, publicadas en revistas científicas y divulgadas en medios de comunicación y seminarios.

nonenonenonenonenone



La Universidad de Sevilla estudia recorte de emisiones de la economía chilena

Sevilla, 14 ago (EFE).- El director de la Cátedra de Economía de la Energía y del Medio Ambiente de la Universidad de Sevilla, José Manuel Cansino, dirige un estudio financiado por el Gobierno de Chile con 71.000 euros para preparar el tránsito de la economía chilena hacia un sistema bajo en emisiones contaminantes.

Este proyecto se concentra en el análisis empírico de los factores determinantes de las emisiones de dióxido de carbono (CO₂), según ha informado hoy un comunicado de la universidad hispalense.

Los resultados de este trabajo determinarán la evolución de estas emisiones y su impacto en la productividad del sector y en el cambio estructural de la economía chilena,

Los profesores de la universidad sevillana también analizarán la relación entre las emisiones de CO₂, el consumo de energía y la renta, y abordarán un diseño óptimo de políticas de mitigación de emisiones de este gas que garanticen el desacoplamiento entre crecimiento económico y emisiones.

La transición de las economías hacia sistemas energéticos bajos en emisiones de CO₂ y partículas contaminantes es determinante para reducir el impacto medioambiental en las enfermedades respiratorias, particularmente en la población infantil, según el comunicado.

Sin embargo, esa transición se debe de realizar mediante la puesta en marcha de sistemas energéticos más limpios pero sin dañar la competitividad de las empresas.

"Únicamente a partir de la correcta identificación de los principales determinantes de las emisiones de CO₂ mediante datos robustos es posible diseñar una eficaz política de crecimiento sostenible eficiente bajo en emisiones de carbono que permita alcanzar los compromisos asumidos por Chile", ha afirmado el profesor Cansino.

En esta investigación también participa la Fundación Roger Torné, el International Institute for Industrial Economics Environment de la Universidad sueca de Lund y la Universidad holandesa de Groningen.

Este proyecto ofrecerá una batería de medidas concretas de política medioambiental avaladas por los resultados de las investigaciones y que serán expuestas en foros de expertos y decisores públicos, publicadas en revistas científicas y divulgadas en medios de comunicación y seminarios.



Informaria Digital header with navigation menu (ESCUENARIOS, CONOCIMIENTO, PROTAGONISTAS, EXTRA, VISIONES, INFORMARIA), social media links (RSS, TWITTER, FACEBOOK, G+), and a search bar.

En cuanto pones un pie en Andalucía, ya no eres tú.

Conocimiento

Analizan el tránsito de la economía chilena hacia un sistema bajo en emisiones contaminantes

ECONOMÍA CHILENA, EMISIONES CO2, INVESTIGADORES, SISTEMA ENERGÉTICO, TRÁNSITO, UNIVERSIDAD DE SEVILLA
14 AGO, 2015

LECTURA EN 3 MINUTOS

Compartir

Investigadores de la Cátedra de Economía de la Energía y del Medio Ambiente de la Universidad de Sevilla trabajan en el tránsito de la economía chilena hacia un sistema bajo en emisiones contaminantes. La transición de las economías hacia sistemas energéticos bajos en emisiones de dióxido de carbono (CO2) y partículas contaminantes representa una cuestión determinante para reducir el impacto medio ambiental en las enfermedades respiratorias, particularmente en la población infantil. Sin embargo, esa transición debe realizarse a través de la puesta en marcha de mecanismos eficaces capaces de lograr, a un tiempo, sistemas energéticos más limpios sin dañar la competitividad de las empresas. De otra forma los países se mostrarán remisos a poner en marcha medidas que amenacen el empleo.

Por esta razón y debido a sus efectos negativos sobre el calentamiento global y sobre la salud, resulta de interés conocer los factores determinantes de las emisiones de CO2. Particularmente es necesario identificar la relación entre las variables económicas, tecnológicas y las emisiones de gas.

El Gobierno de Chile ha reconocido la importancia de estas cuestiones financiando un proyecto de investigación presentado por estos investigadores de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales para los próximos tres años con una cantidad total de 71.000 euros. El investigador responsable es el profesor José Manuel Cansino, Director de la Cátedra de Economía de la Energía y del Medio Ambiente de la US.

Únicamente a partir de la correcta identificación de los principales determinantes de las emisiones de CO2, mediante datos robustos es posible diseñar una eficaz política de crecimiento sostenible eficiente bajo en emisiones de carbono que permita alcanzar los compromisos asumidos por Chile", afirma el profesor Cansino.

El conocimiento de estos determinantes permite orientar los esfuerzos de los sectores público y privado hacia un sistema productivo que garantice el desacoplamiento entre el crecimiento productivo y las emisiones de CO2, sin mermar la competitividad.

El eficaz desarrollo de esa transición impactará en el diseño de la política energética, en el mix energético nacional, en la estrategia de eficiencia energética, en la reducción de la dependencia exterior de energía primaria de origen fósil y en la mejora de la calidad del aire y del medio ambiente, según los expertos.

Este proyecto se concentra en el análisis empírico de los factores determinantes de las emisiones de CO2. Los resultados arrojarán luz así sobre la contribución a la evolución de este tipo de emisiones de la intensidades de emisiones y energética por sector económico, de la productividad sectorial, del cambio estructural de la economía y de la demanda y el cambio en la escala de producción.

Los expertos también analizarán la relación entre las emisiones de CO2, el consumo de energía y la renta a través de las curvas de Kuznets sectoriales, así como el diseño óptimo de políticas de mitigación de emisiones de este gas que garanticen el desacoplamiento entre crecimiento económico y emisiones.

El análisis se realizará en forma de un análisis sectorial que permita identificar los principales determinantes de las emisiones de CO2 de la economía chilena. La razón de ello estriba en que los sectores económicos muestran patrones muy dispares en indicadores tales como intensidad energética y respuestas a cambios en la renta, en la demanda y en las mejoras tecnológicas. Junto a esto, los cambios en el mix energético impactan directamente en la intensidad de las emisiones de dióxido de carbono a la atmósfera.

El carácter internacional de este proyecto, en el que también participa la Fundación Roger Torné, viene reforzado por la colaboración de investigadores del International Institute for Industrial Economics Environment de la Universidad sueca de Lund y de la Universidad holandesa de Groningen

El resultado final de este proyecto consistirá en una batería de medidas concretas de política medio ambiental avaladas por los resultados de las investigaciones y que serán expuestas en foros de expertos y decisores públicos, publicadas en revistas científicas y divulgadas en medios de comunicación y seminarios.



El profesor José Manuel Cansino (izq.) junto a los investigadores de la Cátedra que están llevando a cabo el estudio.



Nuestra felicidad y la felicidad de los otros

MANUEL BELLIDO

Hace años, en uno de mis innumerables viajes a Austria conocí a Johanna. En aquella época tendría alrededor de los sesenta años. Se ocupaba del h[...]



Mille gru volano per la pace

ANNA CONTE

70 anni fa, Hiroshima, 6 agosto del 1945. Come oggi. Un nome, assieme a quello di Nagasaki, rimasto scritto per sempre in una delle pagine più nere[...]

AGENDA

Juan Rojas, director de la División de Economía y Análisis de Mercado del MEDE

El Mecanismo Europeo de Estabilidad (MEDE) ha nombrado al español Juan Rojas director de la División de Economía y Análisis de Mercado. Rojas se[...]



Voces contra la violencia

La alianza de ONU Mujeres con la Asociación Mund[...]



Sevilla Actualidad.com

PORTADA **SEVILLA** PROVINCIA ANDALUCÍA MÁS ACTUALIDAD CULTURA DEPORTES OPINIÓN

La US estudia la economía chilena por su modelo energético bajo en emisiones

Viernes, 14 Agosto 2015 12:27 Sevilla Actualidad

Me gusta Twitter



Este proceso representa una cuestión determinante para reducir el impacto medio ambiental en las enfermedades respiratorias, particularmente en la población infantil.

Investigadores de la Cátedra de Economía de la Energía y del Medio Ambiente de la Universidad de Sevilla trabajan en el tránsito de la economía chilena hacia un sistema bajo en emisiones contaminantes. La transición de las economías hacia sistemas energéticos bajos en emisiones de dióxido de carbono (CO₂) y partículas contaminantes representa una cuestión determinante para reducir el impacto medio ambiental en las enfermedades respiratorias, particularmente en la población infantil. Sin embargo, esa transición debe realizarse a través de la puesta en marcha de mecanismos eficaces capaces de lograr, a un tiempo, sistemas energéticos más limpios sin dañar la competitividad de las empresas. De otra forma los países se mostrarán remisos a poner en marcha medidas que amenacen el empleo.

Por esta razón y debido a sus efectos negativos sobre el calentamiento global y sobre la salud, resulta de interés conocer los factores determinantes de las emisiones de CO₂. Particularmente es necesario identificar la relación entre las variables económicas, tecnológicas y las emisiones de gas.

El Gobierno de Chile ha reconocido la importancia de estas cuestiones financiando un proyecto de investigación presentado por estos investigadores de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales para los próximos tres años con una cantidad total de 71.000 euros. El investigador responsable es el profesor José Manuel Cansino, Director de la Cátedra de Economía de la Energía y del Medio Ambiente de la US.

"Únicamente a partir de la correcta identificación de los principales determinantes de las emisiones de CO₂ mediante datos robustos es posible diseñar una eficaz política de crecimiento sostenible eficiente bajo en emisiones de carbono que permita alcanzar los compromisos asumidos por Chile", afirma el profesor Cansino.

El conocimiento de estos determinantes permite orientar los esfuerzos de los sectores público y privado hacia un sistema productivo que garantice el desacoplamiento entre el crecimiento productivo y las emisiones de CO₂ sin mermar la competitividad.

El eficaz desarrollo de esa transición impactará en el diseño de la política energética, en el mix energético nacional, en la estrategia de eficiencia energética, en la reducción de la dependencia exterior de energía primaria de origen fósil y en la mejora de la calidad del aire y del medio ambiente, según los expertos.



en vídeo

Se ha producido un error.
Puede ser que el sitio no sea accesible si no se habilita JavaScript o si estuviera inhabilitado en el navegador.

Publicidad

apúntate al Boletín de SA

Nombre

Correo electrónico

Términos y Condiciones

Publicidad

Publicidad

Publicidad

Publicidad



Este proyecto se concentra en el análisis empírico de los factores determinantes de las emisiones de CO₂. Los resultados arrojarán luz así sobre la contribución a la evolución de este tipo de emisiones de la intensidades de emisiones y energética por sector económico, de la productividad sectorial, del cambio estructural de la economía y de la demanda y el cambio en la escala de producción.

Los expertos también analizarán la relación entre las emisiones de CO₂, el consumo de energía y la renta a través de las curvas de Kuznets sectoriales, así como el diseño óptimo de políticas de mitigación de emisiones de este gas que garanticen el desacoplamiento entre crecimiento económico y emisiones.

El análisis se realizará en forma de un análisis sectorial que permita identificar los principales determinantes de las emisiones de CO₂ de la economía chilena. La razón de ello estriba en que los sectores económicos muestran patrones muy dispares en indicadores tales como intensidad energética y respuestas a cambios en la renta, en la demanda y en las mejoras tecnológicas. Junto a esto, los cambios en el mix energético impactan directamente en la intensidad de las emisiones de dióxido de carbono a la atmósfera.

El carácter internacional de este proyecto, en el que también participa la Fundación Roger Torné, viene reforzado por la colaboración de investigadores del International Institute for Industrial Economics Environment de la Universidad sueca de Lund y de la Universidad holandesa de Groningen

El resultado final de este proyecto consistirá en una batería de medidas concretas de política medio ambiental avaladas por los resultados de las investigaciones y que serán expuestas en foros de expertos y decisores públicos, publicadas en revistas científicas y divulgadas en medios de comunicación y seminarios.

Escribir un comentario

Sevilla Actualidad no se hace responsable de las opiniones vertidas por los lectores en los comentarios de los artículos. Además se reserva el derecho de eliminar comentarios que alberguen contenidos ofensivos o atenten contra los usuarios.

Nombre (requerido)

E-mail (requerido)



↕ Refrescar

XComments

También te interesa

- Tres detenidos por manipular cajeros automáticos en Sevilla
- Los ediles de Participa renuncian a la festividad de la Virgen de los Reyes
- Sanz asegura que hay "garantías" y "voluntad política" para la comisaría del Distrito Sur
- Sevillanos sin aire acondicionado
- Zoldo pide que Espadas autorice el aumento presupuestario para reformar Santa Clara

Patrimonio

← últimas noticias

- Tres detenidos por manipular cajeros automáticos en Sevilla
- La US estudia la economía chilena por su modelo energético bajo en emisiones
- Los ediles de Participa renuncian a la festividad de la Virgen de los Reyes
- Detenidos los autores del homicidio de El Coronil
- Sanz asegura que hay "garantías" y "voluntad política" para la comisaría del Distrito Sur
- Salteras ya está de feria
- Sevillanos sin aire acondicionado
- La oposición rechaza en bloque las nuevas retribuciones en Espartinas



I+D+i andaluz



Miembros del grupo de Ingeniería Web y Testing de la Universidad de Sevilla

VANESSA GÓMEZ

Por un uso sostenible del agua

Tras el desarrollo de la aplicación móvil de soporte al aprendizaje de Fiware —que ha sido la primera experiencia en el uso práctico de gamificación (tecnología de mecánica de juegos)— el grupo de Ingeniería Web y Testing Temprano de la Universidad de Sevilla está trabajando en la adaptación de esta misma plataforma al desarrollo de un juego educativo orientado a niños de edades tempranas.

«Se trata de ayudar a los más pequeños, a partir de los 4 o 5 años, a aprender, de una manera sencilla a hacer un uso sostenible del agua en la ciudad de Sevilla», explica la directora del grupo, María José Escalona

Crean un juego para móviles que descubre el Internet del futuro

► Los investigadores sevillanos buscan soluciones orientadas a las «smart cities»

ANA SORIA
 SEVILLA

Si algo caracteriza al **Grupo de Ingeniería Web y Testing Temprano de la Universidad de Sevilla**, que dirige la doctora en Ingeniería Informática **María José Escalona**, es la cantidad de proyectos que han sido transferidos al tejido empresarial relacionados con mecanismos que acercan al usuario el desarrollo de *software*. La gamificación, o lo que es lo mismo, el em-

pleo de mecánicas de juego en entornos y aplicaciones no lúdicas, es uno de las áreas en las que trabajan. «Se trata de una nueva y poderosa estrategia para que tiene el fin de potenciar la motivación, la concentración, el esfuerzo, la fidelización y otros valores positivos comunes a todos los juegos», explica María José Escalona.

Con el apoyo de Emasesa, este grupo de investigación sevillano está aplicando tecnología de «gamificación» para crear soportes que faciliten la enseñanza a futuros desarrolladores de lo que se ha denominado «Fiware», una nueva plataforma para la creación de aplicaciones informáticas que persigue ser el futuro de internet, surgida de la mano de la Unión Europea y las principales empresas TIC del continente.

En concreto, a través del trabajo de fin de grado del estudiante Javier García-Consuegra, dirigido por la propia Escalona y por el profesor Carlos Arévalo, se ha creado un juego que facilita a los alumnos de Ingeniería Informática, o de disciplinas similares, tener un primer acercamiento a la tecnología «Fiware» de forma amena.

Un proyecto que tiene dos vertientes: una aplicación gratuita para el móvil y una plataforma web. En la pri-

Dos vertientes
El proyecto contempla una aplicación gratuita y una plataforma web como soporte al aprendizaje

mera, «los usuarios, a través de preguntas y respuestas prácticas, pueden competir contra sí mismos o contra otros usuarios, de manera que van conociendo la tecnología fiware de una forma sencilla e intuitiva», comenta Escalona. En cuanto a la web, «sirve para configurar los contenidos y la estructura».

Con esta primera aportación, el grupo de Ingeniería Web y Testing Temprano de la Hispalense ha demostrado que la gamificación permite el aprendizaje de elementos y conceptos complejos de forma asequible y sencilla.

Además, según señala Escalona, «tras la investigación realizada, hemos concluido que 'Fiware' ofrece mecanismos muy oportunos para el desarrollo de soluciones orientadas a 'smart cities' —es decir a aquellas tecnologías destinadas a permitir un modelo de desarrollo urbano basado en la eficiencia y el respeto al medio ambiente— y a líneas de promoción de la sostenibilidad de nuestras ciudades».



Una **catástrofe** que separó dos continentes



Los dos expertos que han participado en el estudio de la formación del Estrecho de Gibraltar.

M. G.

● Un estudio de la **Universidad de Sevilla** revela que el llenado del Mediterráneo fue muy rápido

S. V.

Hubo un momento de la Prehistoria en el que el espacio que ocupa el Mar Mediterráneo estuvo completamente desprovisto de agua. Hace alrededor de seis millones de años, este mar quedó aislado del resto de océanos del mundo y por evaporación se secó casi por completo. Esto trajo como consecuencia que se formaran enormes depósitos de sal, un episodio conocido como Crisis de la Salinidad Mesianense. Millones de años más tarde, la conexión entre el Atlántico y el Mediterráneo volvió a establecerse de nuevo y el mar se llenó otra vez en un proceso conocido como inundación Zancliense. Durante mucho tiempo, los expertos creían que esta transformación fue lenta, pero se ha descubierto que fue una inundación muy rápida y de proporciones catastróficas que llevó al llenado del mar en tan sólo dos años. Ahora, expertos de la Universidad de Sevilla han publicado un trabajo en la revista científica *Palaeogeography, Palaeoclimatology, Palaeoecology* en el que detallan cómo se produjo esta formación catastrófica.



Mediante una simulación numérica de fluidos **José María Abril y Raúl Periañez**—dos de los científicos que han participado en el estudio— han demostrado cómo fue la formación. Después de las primeras observaciones, se dieron cuenta de que lo que comenzó siendo una modesta corriente de agua aumentó muy rápidamente debido a la erosión y a un efecto de retroalimentación. “Por lo que hoy es el Mar de Alborán discurría una enorme corriente de agua procedente del Atlántico a una velocidad de 100 kilómetros por hora”, explica José María Abril.

Para hacerse a la idea de la magnitud, hay que tener en cuenta que

el caudal era de unos 100 millones de metros cúbicos por segundo, 500 veces más grande que el del Amazonas. Por su parte, el profesor Raúl Periañez apunta que “el nivel del mar en el Mediterráneo subía una media de siete metros al día y se llenó por completo en unos años y, a medida que creció la profundidad del canal en la zona oriental del estrecho, la zona de aguas más someras del umbral del Camarinal pasó a tomar el control del flujo”. De este modo, el Mar Mediterráneo, tal y como se conoce en la actualidad, se formó y dio lugar al Estrecho de Gibraltar. Según los expertos, no es la única catástrofe natural milenaria.



► 17 Agosto, 2015

Una catástrofe que separó dos continentes

Un estudio de la Universidad de Sevilla revela que el llenado del Mediterráneo fue rápido

S. V.

Hubo un momento de la Prehistoria en el que el espacio que ocupa el Mar Mediterráneo estuvo completamente desprovisto de agua. Hace alrededor de seis millones de años, este mar quedó aislado del resto de océanos del mundo y por evaporación se secó casi por completo. Esto trajo como consecuencia que se formaran enormes depósitos de sal, un episodio conocido como Crisis de la Salinidad Mesianense. Millones de años más tarde, la conexión entre el Atlántico y el Mediterráneo volvió a establecerse de nuevo y el mar se llenó otra vez en un proceso conocido como inundación Zancleanse. Durante mucho tiempo, los expertos creían que esta transformación fue lenta, pero se ha descubierto que fue una inundación muy rápida y de proporciones catastróficas que llevó al llenado del mar en tan sólo dos años. Ahora, expertos de la Universidad de Sevilla han publicado un trabajo en



la revista científica *Palaeogeography*, *Palaeoclimatology*, *Palaeoecology* en el que detallan cómo se produjo esta formación catastrófica.

Mediante una simulación numérica de fluidos José María Abril y Raúl Periañez—dos de los científicos que han participado en el estudio— han demostrado cómo fue la formación. Después de las pri-

meras observaciones, se dieron cuenta de que lo que comenzó siendo una modesta corriente de agua aumentó muy rápidamente debido a la erosión y a un efecto de retroalimentación. “Por lo que hoy es el Mar de Alborán discurría una enorme corriente de agua procedente del Atlántico a una velocidad de 100 kilómetros por hora”, explica José María Abril.



Los dos expertos que han participado en el estudio de la formación del Estrecho. M. G.

Para hacerse a la idea de la magnitud, hay que tener en cuenta que el caudal era de unos 100 millones de metros cúbicos por segundo, 500 veces más grande que el del Amazonas. Por su parte, el profesor Raúl Periañez apunta que “el nivel del mar en el Mediterráneo subía una media de siete metros al día y se llenó por completo en unos años y, a medida

que creció la profundidad del canal en la zona oriental del estrecho, la zona de aguas más someras del umbral del Camarinal pasó a tomar el control del flujo”. De este modo, el Mar Mediterráneo, tal y como se conoce en la actualidad, se formó y dio lugar al Estrecho de Gibraltar. Según los expertos, no es la única catástrofe natural milenaria.



► 17 Agosto, 2015

COMUNICACIÓN

● Medio centenar de andaluces reciben tratamiento médico por adicciones a las nuevas tecnologías ● La edad media se sitúa en 25 años, aunque cada vez hay más menores

Obsesionados con el 'doble check'

Ana Delgado

Mire sus manos, ¿no ve nada? Probablemente en ellas, o a escasos centímetros, se encuentre la que ya es una extensión más de su cuerpo: el móvil.

Si no ha sabido responder a la pregunta, quizá sea porque ya tenga asimilado que el *smartphone* constituye una parte fundamental de su vida. De hecho, en España desde 2006 hay más teléfonos móviles que habitantes y su uso es constante. En el primer semestre del año, 87 personas tuvieron que recibir atención médica o psicológica en los centros ambulatorios de la red asistencial andaluza por adicciones de las denominadas sin sustancia (distintas a las relacionadas con el consumo de drogas).

Domingo Calderón
 Psicólogo

El perfil de los menores adictos al Whatsapp es muy parecido al de los que consumen cannabis"

De estas personas, 26 recibieron este tratamiento por tener una adicción al uso del teléfono móvil, en especial al Whatsapp y a otras redes sociales.

El móvil y las nuevas tecnologías conforman un panorama de nuevas adicciones, desconocidas hasta hace unos años. El aumento del uso de las llamadas TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) ha traído como consecuencia que la sanidad y los servicios sociales públicos andaluces dediquen recursos y creen planes específicos. En 2014 los centros de tratamiento ambulatorio admitieron a 865 personas con conductas adictivas de diferentes tipos. De éstas, 702 personas fueron acogidas por proble-

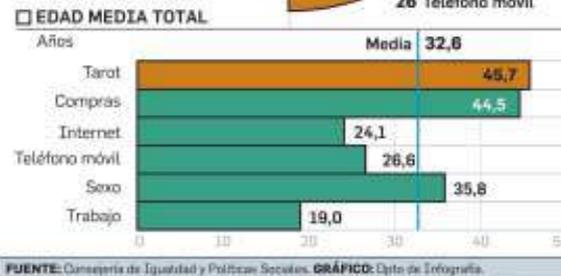
mas con el juego patológico, de las que 11 era menores. Otras 163 personas fueron admitidas, de las que 23 eran menores, 12 entraron por ser adictas a internet, 10 por adicción al móvil y una persona por tener adicción a las compras. En el primer semestre del 2015 ya se ha aumentado, con creces, el número de personas admitidas por adicción a internet (25), al móvil (26) y a las compras (23), entre otras.

Las matemáticas alertan del imparable aumento de este tipo de adicciones. Incluyendo otro factor más en la ecuación de estas nuevas trastornos nacidos en la era de la comunicación: la media de edad de los adictos. Las personas que han recibido tratamiento por ser adictos al móvil tienen una media de edad de 25 años y la de los adictos a internet de 24 años. La única persona ingresada en estos centros durante el primer semestre por adicción al trabajo tenía 19 años.

Además, en este tipo de adicciones se añade otra problemática, ya que no se encuentran recogidas a nivel normativo. En este sentido, desde la Consejería de Igualdad y Políticas Sociales recomiendan tener cierta cautela a la hora de denominar enfermedad a los comportamientos obsesivos y acudir a ayuda profesional para determinar el grado de trastorno del control del impulso. Es decir, cuando la dedicación es tal que impide realizar actividades cotidianas normales, así como relacionarse de manera normal con la sociedad.

Según un estudio de la Universidad de Sevilla, los niños andaluces tienen su primer móvil a los 12 años y el 25% de los jóvenes usan internet más de tres horas al día. "El problema es cuando se convierte en desadaptativo y dejas de comunicarte en directo con el mundo", dice Domingo Calderón, psicólogo del centro Antaris, una organización dedicada a la intervención de las adicciones.

Las atenciones en 2015



FUENTE: Consejería de Igualdad y Políticas Sociales. GRÁFICO: Datos de Infografía.

"La población no tiene la imagen de que tienes que llevar a una niña de 15 años que se lleva todo el día en Whatsapp a algún tipo de ayuda", sentencia. El psicólogo afirma que el servicio de mensajería instantánea es de los que más dependencia crea.

Calderón dice que según su experiencia "hace tres años la adicción al móvil era hablar, hoy es comunicarte 24 horas al día con ese servicio". Afirma que el perfil de adictos al móvil "son jóvenes de entre 14 y 20 años, las chicas se enganchan más a la comunicación en grupo, y los chicos a los juegos de rol. Se caracterizan por haber tenido pocos límites en su educación, con problemas de conducta y para los que es más satisfactorio comunicarse por las redes sociales que en el exterior, porque les crea más seguridad". El psicólogo señala que el perfil de los adolescentes que consumen cannabis "es muy parecido" al de los que se obsesiona con el Whatsapp u otras redes. Tanto para un tipo de adicciones como para otras la solución para Calderón es "educar en valores". "Están en la época de salir a la sociedad y tenemos que darles las habilidades personales suficientes para saber ponerse un preservativo, decir no a un porro o saber dejar a un lado el móvil", sentencia.

Este tipo de comportamientos adictivos son causados por tener mucha disponibilidad, gran atracción de lo digital, falta de control parental y baja edad de inicio de uso. Así como, presión de grupo entre los iguales. Entre las consecuencias de estos trastornos destacan el escaso autocontrol de los impulsos, la baja cohesión familiar y el bajo rendimiento escolar.

Los tratamientos que reciben los adictos son fundamentalmente psicológicos pero llegan a recibir medicación en las primeras fases del tratamiento para calmar la ansiedad que genera el desapego a las nuevas tecnologías.



Un joven utiliza su 'smartphone' con la aplicación de Whatsapp. JUAN CARLOS MUÑOZ

LOS HÁBITOS TECNOLÓGICOS DE LOS ADOLESCENTES

15 años

Media de edad en el uso de internet. Un 25% de los jóvenes andaluces dedican a la red más de tres horas diarias. Destaca el uso de Facebook.

13%

De los jóvenes de entre 12 y 14 años. Son los que se conectan

todos los días para jugar *on line*. Un 3% hace apuestas con dinero.

12 años

Edad a la que se tiene el primer móvil. Un 66% de chicos juegan a diario a través de sus móviles. Las chicas prefieren la comunicación en grupo -los *chats*- mientras los chicos se decantan por los juegos, en concreto los de rol.

11 años

Comienzan a jugar a videojuegos. El 50% de los jóvenes andaluces juegan diariamente a los videojuegos. Estos datos pertenecen a un estudio de la Facultad de Psicología, de la Universidad de Sevilla, sobre el uso de nuevas tecnologías. Se realizó una muestra de 1.600 jóvenes andaluces de entre 12 y 34 años.



Manuel de Falla dirigiendo a la Orquesta Bética de Cámara. A su espalda, observa Ernesto Halffter

ABC

«Sevilla entró en la modernidad con Falla y la Orquesta Bética»

► Eduardo González-Barba ha publicado el libro más completo sobre la formación

JESÚS MORILLO
SEVILLA

Una de las aventuras musicales más extraordinarias del siglo XX español tuvo a la ciudad de Sevilla como escenario en 1924: la creación, de la mano de Manuel de Falla, de la Orquesta Bética de Cámara, una de las formaciones orquestales más avanzadas de su época, con un repertorio de obras contemporáneas, de Debussy a Stravinsky pasando por el propio compositor gaditano, pero también interesada en recuperar la sonoridad de la música barroca. «Sevilla sin saberlo había entrado en la modernidad con Falla y la Orquesta Bética», señala el profesor del conservatorio superior Manuel Castillo, Eduardo González-Barba.

A pesar de la importancia de la figura de Falla y de la Bética, no existía hasta la fecha ningún estudio exhaustivo sobre ella, un hecho que animó a González-Barba a **realizar una tesis doctoral premiada en 2012 por la Universidad de Sevilla y que es la base del libro «Manuel de Falla y la Orquesta Bética de Cámara», editado por el ICAS.**

Lo primero que llama la atención es que una formación como esta se crease en Sevilla, donde no existía en 1924 una tradición sinfónica. Este investigador recuerda que en 1913 el

maestro de capilla de la Catedral, Eduardo Torres, fundó la Sinfónica Sevillana, «que solo duró tres años ante la falta de afición». Sin embargo, los preparativos para la Exposición Iberoamericana de 1929, añade, «reactivaron la ciudad en todos sus aspectos y en 1920 se crea la Sociedad Sevillana de Conciertos, que contaba con la increíble cifra de 500 socios».

En ese ambiente de «efervescencia», relata, llega Falla a Sevilla en la Semana Santa de 1922 para escuchar saetas y tener referencias para el concurso de cante jondo de Granada. En la Catedral asiste al célebre «Miserere» de Eslava, dirigido por Torres y con la participación de un grupo de músicos «que el maestro iba seleccionando de los teatros sevillanos y que fue el germen de la orquesta, porque Falla quedó impresionado por su calidad».

El 11 de junio de 1924, la orquesta debutaba en el Teatro Llorens, con Ernesto Halffter en la dirección, un compositor que había sorprendido a Falla. El calor hizo que fuera un fracaso de público, algo que le habían advertido al gaditano, al que recomendaron posponerlo al otoño. Su empecinamiento, sin embargo, se debía a las expectativas que había generado la Bética, incluso en el extranjero, con la posibi-

lidad de giras por España, Francia, Portugal y Alemania, que no fructificaron. La razón: la falta de una gestión profesional que derivó en problemas económicos que terminaron ahogando a la formación. «Falla les dijo que contaran con un representante profesional, pero esa idea no caló. Los músicos pensaron que ellos mismos podrían llevar la orquesta», señala González-Barba. Esto influyó también en la «sequía de conciertos», a pesar de la calidad artística de la Bética.

Falta de apoyos

«A la desorganización hay que unir que el repertorio moderno era difícil y costoso de adquirir, que en su etapa inicial nunca tuvo subvenciones públicas y que los empresarios de la época eran reacios a este tipo de repertorio, porque pensaban que no iba a gustar al público», señala el investigador, pese a no haber encontrado prácticamente ninguna reseña donde el respetable expresara su desagrado.

Estos problemas hicieron que Falla se desengañara y terminara desvinculándose de la Bética hacia el final de la exposición de 1929. Después, la orquesta «sigue malviviendo, a veces sin dar un solo concierto en años, hasta que en 1964 surge el patronato Joaquín Turina que la convierte en filarmónica». Pero es su etapa inicial la «más interesante» para este investigador: «La Bética era un reflejo de Falla. Sin su implicación no se concibe que en 1924 en una ciudad tan retrasada respecto a la música sinfónica y se creara una orquesta tan moderna».

Los años con Falla
Falla creó la Bética en 1924 para interpretar música contemporánea y devolver al barroco su sonoridad



► 17 Agosto, 2015

ARTE

● El Centro Andaluz de la Fotografía expone en Sevilla de la mano del Cicus dos muestras de gran interés: 'Obsesión doméstica' de Magdalena Bors y la colectiva 'Polaroid Gigante'

Fotografía e investigación artística

Juan Bosco Díaz-Urmeneta

Un antiguo escritor recordaba el placer con que de niño se agazapaba en un jardín, convirtiendo las hierbas en densos bosques, y las hormigas en animales salvajes. En el juego de este escritor, nacido en China, en el siglo XVIII y llamado Shen Fu, ve Jean-Marie Schaeffer un típico comportamiento estético porque el niño, jugando, ya fusiona placer e inteligencia. La fantasía infantil, tan rica en muchas personas –que quizá sin embargo apenas la aprecien–, es la que anima una de las dos series de fotografías de Magdalena Bors colgadas en esta muestra. *Tierra natal (Homelands, 2006-2008)* es en efecto un muestrario de objetos y situaciones que sólo cobran vida en la imaginación infantil: montañas y valles de azúcar, bosques y praderas de lana tricotada, castillos encantados bajo la mesa del comedor o botones que llevan hasta la entrada de una caverna donde se tornan estalactitas.

Pero el homenaje a la fantasía infantil no da completa cuenta de la serie. El esfuerzo de Bors (nacida en Bélgica en 1976 y formada en Australia, donde se instala su familia cuando ella contaba cuatro años) es construir estos espacios para los que precisa reunir abundante material, elaborar muchas de las figuras y hacer un

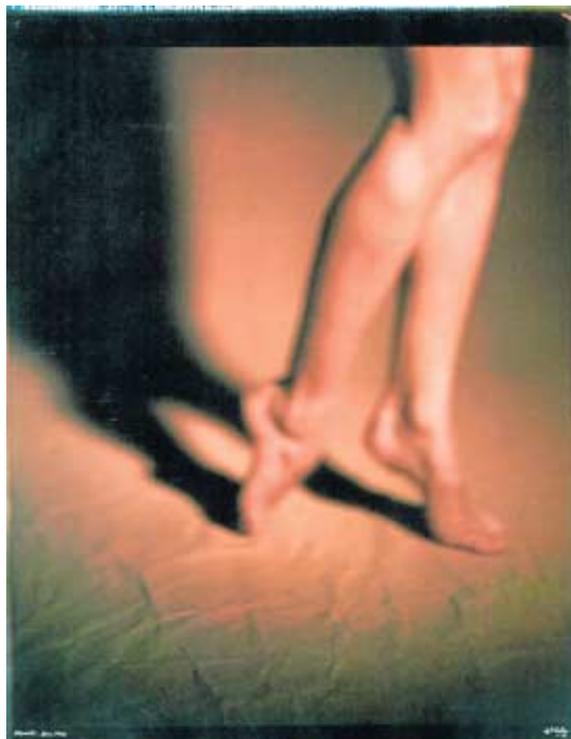
La obra de Bors es una de las vías actuales de la fotografía que abraza muchas otras disciplinas

exigente estudio de iluminación (evidente en la obra *Caverna*). Hay así un trabajo anterior a la fotografía que oscila entre la instalación y la escenografía, con dosis de escultura y de reflexión sobre el objeto cotidiano.

Una proyección muestra cómo lleva a cabo estos trabajos que en la otra serie expuesta (*El séptimo día, 2010-11*) es aún más exigente. Es cierto que algunas piezas tienen en común con las anteriores la inclusión en el espacio doméstico de formas evocadoras del paisaje (grandes pilas de cartón recortadas con sierra replican rocas calizas y las huellas de la erosión de las Bungle Bungle se construyen con tejidos de punto) pero las fotos más potentes (*Arrecife, Otoño* y sobre todo *Jungla*) son a mi juicio una meditación so-



Chema Madoz: 'Sin título', Polaroid, 1994.



José Manuel Castro: 'Sin título', Polaroid.



Magdalena Bors: 'Caverna'.

bre el caos. Decía Gilles Deleuze que la angustia del pintor ante el lienzo blanco no surge de la incertidumbre del qué y el cómo hacer, sino de la necesidad de elegir entre las formas posibles, llena, cada una de ellas, de relaciones igualmente posibles y fecundas. Para los antiguos el caos no era el desorden, sino las infinitas formas

que reposaban en la materia o en el lenguaje, en la fantasía o la inteligencia, y que quizá nunca llegarán a salir a la luz. Estas obras parecen transmitir tal agobio de formas posibles. En una de ellas, *Arrecife*, las innumerables piezas de puzzles que invaden la estancia contrastan con el breve paisaje colgado en la pared y hacen pen-

sar que los revueltos cartoncillos prometen mucho más que cuanto ofrece el cuadro ya acabado.

La obra de Bors (expuesta por primera vez en España) es una de las vías actuales de la fotografía que abraza, como se ve, otras muchas disciplinas artísticas. Diferente es la muestra que corre paralela a la ya reseñada. La componen los trabajos de algunos de los fotógrafos que trabajaron entre 1992 y 1994 con la polaroid gigante, del Centro Andaluz de la Fotografía, capaz de generar grandes fotos (50 x 60 cm). Apenas llegan a la media docena las cámaras de estas características que existen en el mundo. El Centro Andaluz de la Fotografía, logró hacerse con una de ellas, gracias a los buenos oficios de su fundador, Manuel Falces, que también animó a distintos autores para que la emplearan en un gran escenario de construido al efecto. Algunas de esas fotos compusieron una muestra a la que la actual dirección del Centro ha dado amplia itinerancia dentro y fuera de España. Ahora por fin recalcan en Sevilla.

La cámara polaroid sedujo a grandes autores. Apenas comercializada, Walker Evans hizo con ella una célebre serie. En este caso, la polaroid gigante, pese a la dificultad de su manejo, que debe confiarse a un experto, atrajo a distin-

tos fotógrafos. Entre las obras expuestas, destacan la poética conceptual, llena de humor, de Chema Madoz (de quien puede verse ahora una gran muestra en Almería, en la sede del Centro), los estudios de texturas de Josep Vicent Monzó, las estudiadas piezas ornamentales de Ouka Lele, los desnudos femeninos de José Manuel Castro (que parecen recordar las fotos de Edward Steichen fechadas a inicios del siglo XX), las formas casi pictóricas de Mónica Lleó y las imágenes de Krzysztof Pruszkowsky obtenidas por la superposición de sucesivos modelos similares colocados ante la cámara.

Ambas muestras, independientemente de su valor artístico, tienen un interés: indican algunos de los variados caminos que hoy indaga la fotografía. Lejos quedan los años en los que intentaba ser émula del arte tradicional. Hoy es ya un semillero de nuevas formas e ideas artísticas que no pueden pensarse sin ella.

► 'Obsesión doméstica' de Magdalena Bors y 'Polaroid Gigante. 50x60'. Varios Autores. Centro Andaluz de la Fotografía y Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla. C/ Madre de Dios, 1. Sevilla. Hasta el 31 de agosto.



Dirección de Comunicación

COMUNIDAD UNIVERSITARIA



▶ 16 Agosto, 2015

ENRIQUE VALDIVIESO. CATEDRÁTICO DE HISTORIA DEL ARTE

“La luz de Velázquez es madrileña”

Francisco Correal

–Hizo la tesis sobre la pintura holandesa del XVII en España. ¿Qué le sorprendió más, Cruyff en el Barça o Cardeñosa en el Betis?

–Por los futbolistas multimillonarios nunca he sentido ninguna simpatía. Me acostumbé de niño a ir al viejo estadio de Zorrilla donde veía a jugadores modestos y esforzados que ganaban muy poco dinero. Estos millonarios dejan mucho que desear en su comportamiento. Se ve en su vestuario, su peinado, sus tatuajes. A Cardeñosa lo vi en el Europa Delicias, filial del Valladolid, sutil, inteligente, jugaba con la cabeza más que con los pies.

–¿Presumían de pasado en el Siglo de Oro?

–No tenían nada que conmemorar. En el siglo XVII se vivía al día y no había mañana. Hoy tenemos Seguridad Social, pero entonces un pintor cumplía 60 años y era viejo e impedido. Por

“La excelencia es una utopía. La universidad vive en una mediocridad lamentable”

sus testamentos, se sabe que la mayoría murieron en la más absoluta pobreza.

–Los 400 años de Murillo (1617-1682) suponían en su tiempo remontarse a las Navas de Tolosa...

–La Historia para ellos eran las viejas crónicas. La mayoría eran leyendas que curiosamente después se han tomado como hechos históricos. San Fernando, por ejemplo, era un rey normal y corriente.

–En su ciudad natal entierran a Colón, se casan los Reyes Católicos, nacen Felipe II y Felipe IV y fue Corte durante cinco años. ¿Qué tenía Valladolid?

–Y pasó por allí Rubens como embajador del duque de Mantua y retrató al duque de Lerma a caballo. Fue un ensayo en un epicentro de Castilla que tenía Chancillería y un río magnífico. La Corte duplicó su población.

–En su despacho hay carteles de los cuartos cente-

narios de Rubens y Zurbarán. ¿El de Murillo es un regalo envenenado?

–El tiempo ya empieza a jugar en contra. Dos años, aunque Murillo es bautizado en 1618, es muy poco margen, sobre todo para que te presten los cuadros. A mí nadie me ha dicho nada todavía. El anterior alcalde de Sevilla anunció un plan a bombo y platillo que se ha ido al garete.

–¿Pasarán sus Inmaculadas por el barniz de lo políticamente correcto?

–Menos mal que no pintó ningún Santiago Matamoros. El centenario del Greco fue un revulsivo para la ciudad de Toledo. Hoy el arte no se entiende en sí mismo sino en relación con los factores económico y turístico.

–¿La sombra de Velázquez es muy alargada?

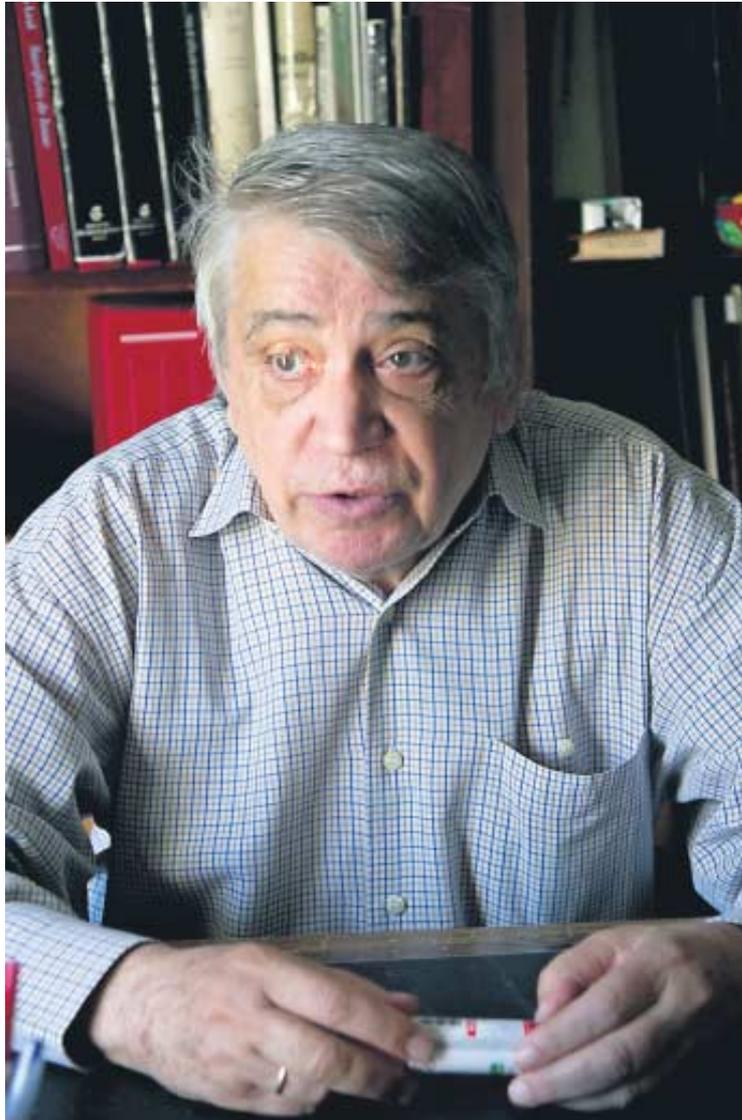
–Cuando Velázquez se va a Madrid en 1623, Murillo es un niño. Quien es rigurosamente contemporáneo de Velázquez es Zurbarán. Compañero de estudios, amigo de infancia y juventud. Por eso se lo lleva a Madrid, no porque Murillo lo dejara sin clientes. Murillo es el pintor de la sonrisa y la amabilidad, los personajes del cielo le abren los brazos a los de la tierra. El artista de la luz y no de la sombra.

–Pintor de la luz, reza la estatua de Velázquez...

–Pero Velázquez no descubre la luz hasta que llega a Madrid y ve desde Palacio la sierra de Guadarrama. Hasta entonces estaba influido por el claroscuro de Caravaggio y Ribera. La luz de Velázquez es madrileña.

–¿El profesor de Historia del Arte ve arte en la historia?

–Me da la impresión de que nosotros no hemos sabido interpretar correctamente la historia en la novela, en el cine ni en el teatro. En eso los maestros son los ingleses. Desde la dicción al último botón. Basta con comparar su *Enrique VIII* con nuestros intentos fallidos, desde las películas de Cifesa como *Juana la Loca* a la serie *Isabel*, que desde el punto de vista técnico-artístico e histórico es un desastre. Edulcorada y dulcificada por guionistas y productores, esa chica con un tipo de impresión no tiene nada que ver con una reina que era una señora más



VICTORIA HIDALGO

De El Puerto al hospital de la Caridad

Como un personaje de los cuadros que ha estudiado, Enrique Valdivieso (Valladolid, 1943) lleva una vida sencilla, metódica. “Me gusta hacer todos los años lo mismo, diría incluso que todos los días”. En agosto

veranea en El Puerto de Santa María; todo el mes de septiembre, como hermano de la Caridad, da de cenar a los ancianos de la residencia que fundó Miguel de Mañara, mecenas de Murillo. Todas las tardes saca a pa-

sear a su perro por los jardines Murillo, apellido que le persigue. Máximo conocedor del Barroco, prepara un catálogo de Pinturas del Palacio de Viana de Córdoba y una antología de murales del XVIII.

bien bajita, mofletuda y con lunares en las mejillas.

–¿Con dos rectores en el Gobierno Andaluz está garantizada la excelencia?

–La excelencia es una utopía. Después de cuarenta años en la universidad, ésta vive un período de decadencia y mediocridad lamentables protagonizado

por los propios universitarios.

–¿Qué queda del Barroco?

–Hoy vivimos una tendencia enfermiza al neobarroco que se aprecia sobre todo en las cofradías, desde los excesos de las figuras y las canastillas al estruendo horrrisono de las bandas de música, 150 desalmados

disfrazados de época tocando trompetas y aporreando tambores con una corte de familiares y novias detrás.

–El cuarto centenario de Murillo coincide con el primero de la revolución rusa. ¿Algún nexo?

–Por supuesto. Los zares y los nobles rusos compraron en el siglo XIX muchas

obras de Murillo en París, obras robadas por los franceses con el mariscal Soult. Sus herederos, en lugar de devolverlas, hicieron negocio con los cuadros. Entre ellas, para vergüenza de la humanidad, *La liberación de San Pedro*, una de las alegorías de la Santa Caridad.

–¿La vio en el Ermitage?

–Fui a Moscú, pero el viaje a San Petersburgo, a mí me sale Leningrado, se suspendió por un temporal de nieve. Tengo pendiente el viaje al Palacio de Invierno.

–Un año antes de que nazca Murillo, muere Cervantes (1616); un año antes de que muera, fallece Calderón (1681).

–Era una época de crisis política y económica, un país sufrido, decepcionado en plena decadencia del Imperio y en medio de la catástrofe salía el genio. Lo mismo ocurrió en la época de Franco. ¿Dónde hay un Saura ahora por ejemplo? ¿Qué gente que se llama de izquierdas conoce el teatro de Alejandro Casona o de

“En la crisis sale el genio. Pasaba en el siglo XVII y con Franco, ¿dónde hay un Saura ahora?”

Buero Vallejo, el cine de Buñuel con joyas como *Nazarín* o *Viridiana*? Sólo en la adversidad sale el talento. En épocas subvencionadas no hay más que tedio, aburrimiento y adocenamiento. Se ha secado la parral. Hay un cine cutre, zafio y de mal gusto que aprovecha el filón norte/sur.

–¿Vivimos la única crisis sin genios?

–No hay más que ver cómo hablan los políticos. Todos dicen lo mismo, hablan como futbolistas: hemos perdido seis a cero y hay que seguir luchando.

–¿El tatuaje es un arte?

–La moda es el enemigo del arte. Tenía sentido cuando el marino se hacía el tatuaje de la amante que dejaba en Copenhague. Se pone de moda algo y todo el mundo lo hace, sea un *selfie*, echarse un cubo de agua en la cabeza, cantar y berrear *Macarena* o ponerse la misma falda de Angelina Jolie.



La tecnología como asignatura pendiente

EN PERSONA

Julio Cabero

Catedrático de la Hispalense

S. V.

Un estudio desarrollado por investigadores de la Universidad de Sevilla y financiado por la Fundación Hergar revela que los estudiantes de los distintos grados de Magisterio no adquieren las capacidades necesarias para incorporar las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) a su práctica docente en pro de una correcta inclusión social de las personas con déficits cognitivos, incluido el grado de Educación Especial. “Las TIC son una herramienta clave para favorecer la inclusión en las escuelas. Pueden servir como elementos puramente adaptativos o como verdaderas herramientas facilitadoras para que personas con problemas de tipo auditivo, cognitivo o motriz, entre otros, puedan conseguir una mayor inclusión en los ámbitos educativos”, expone Julio Cabero, catedrático responsable del proyecto. “Es imprescindible que las



Responsable del grupo de investigación Didáctica: Análisis Tecnológico y Cualitativo de los Procesos de Enseñanza-Aprendizaje, estudia el nivel de conocimiento que los alumnos de Magisterio tienen en la aplicación de las TIC para los discapacitados

M. G.

personas que están estudiando la carrera de Magisterio dominen cómo utilizar las TIC desde el punto de vista educativo, ya que estas tecnologías mal empleadas en este contexto pueden contribuir a crear una brecha digital en los sujetos, por lo que hay que tener especial cuidado con su diseño”. Los

investigadores están convencidos de la necesidad de incluir una asignatura referida a las TIC. “Nos guste o no, las tecnologías cada vez van a ser un elemento más significativo; es imprescindible que los futuros maestros las dominen para su incorporación desde el punto de vista educativo”.



José María O'Kean advierte de que China está iniciando su segunda 'invasión mundial'

elEconomista.es 14/08/2015 - 17:52 0 comentarios

- Primero invadieron el mundo llenándolo con sus bienes y servicios
- A día de hoy están intentando iniciar una invasión financiera
- La tercera invasión podría ser la cultural, aunque aún es muy pronto

Más noticias sobre:

- China
- Finanzas
- Economía
- Pib
- Fondo monetario internacional
- Paro
- Tasa de ahorro



Profesor José María O'Kean

Enlaces relacionados

El FMI da largas a China para aceptar el yuan en sus reservas (5/08)

José María O'Kean, catedrático de Economía Aplicada y alma máter de la Universidad de Sevilla, cree que China está iniciando lo que podría llamarse como una "invasión financiera". Esta etapa llega tras el proceso de "invasión del mundo occidental de productos chinos". La tercera y última etapa, que aún no se sabe cuando va a llegar, es la invasión cultural, asegura el economista español.

Así lo explica O'Kean en su blog personal. La primera etapa era 'invadir' el mundo con sus bienes y servicios: "La estrategia era aprovechar su mano de obra abundante y barata para invadir al mundo occidental de productos chinos. Para ello tenían que superar una prueba: entrar en la Organización Mundial del Comercio (OMC, 2001) para que los demás países no respondieran a su avalancha con medidas proteccionistas".

"Esperaron más de diez años, tras los sucesos de Tiananmén (1989) y las lógicas reacciones posteriores, pero se aseguraron así

el éxito de una estrategia basada en las exportaciones y en aprovechar los elevados niveles de rentas de los países occidentales. Una estrategia que dejó obsoleta la industria manufacturera occidental y mandó al desempleo a millones de personas", China había ganado la primera batalla, se había convertido en la gran fábrica del mundo, exportaba más bienes y servicios que ningún otro país e iba aprovechando ese superávit comercial para acumular una gran cantidad de reservas internacionales de divisas.

China gana la primera batalla

"El éxito de esta política es conocido. Unas elevadas tasas de crecimiento continuadas, mejoras en el nivel de vida de su población y haberse equiparado a EEUU como primera potencia económica mundial. Los requisitos para este impresionante crecimiento eran dos: unas exportaciones mundiales en crecimiento y una tasa de ahorro interna muy elevada que financiara una inversión anual de casi la mitad del PIB anual", explica el catedrático de la Universidad de Sevilla.

Pero la crisis financiera de 2007 cambió los planes de China, que vio como un modelo basado únicamente en las exportaciones hacía que el país fuera excesivamente dependiente del mundo, señala O'Kean: "Además, los costes de producción empezaban a subir en China y les hacía perder competitividad, así como las subidas internas de precios y la apreciación de su moneda. El modelo debía cambiar también por la propia presión social interna que demandaba mejoras generales del nivel de vida". +

De modo que los dirigentes chinos "optaron, entonces, por fomentar el consumo interno, bajaron tipos de interés, aumentaron los préstamos esperando que el Consumo diera el tirón que antes daban las exportaciones. Pero un mayor



consumo sólo se realiza a costa de un menor ahorro y, con menos ahorro, cuesta más financiar el elevado volumen de inversión que la economía china necesita para seguir creciendo a su tasa natural: el 7%. China necesita crecer con fuerza para mantener a una cada vez mayor población activa empleada.

Pero este cambio de modelo entraña algunos problemas que obligan a China a cambiar ciertas cosas en su economía. Para seguir creciendo a un ritmo que permita mantener los bajos niveles de desempleo se necesitan mantener los niveles de inversión, que ahora ya no se pueden cubrir con el ahorro nacional (que es mucho menor porque el consumo cobra fuerza).

"¿Cómo financiar esta impresionante inversión?"

O'Kean asegura que nos encontramos ahora mismo resolviendo esta cuestión: "Y aquí viene el momento que estamos viviendo. Con un segundo asalto: la invasión financiera. Analizar la depreciación del yuan con una visión cortoplacista no permite apreciar la trascendencia de lo que se está iniciando. La explicación a corto plazo es que han depreciado su moneda para fomentar las exportaciones y garantizar así la senda de crecimiento", pero esta versión quizá no explique del todo el movimiento real que busca realizar China.

"Creo, sin embargo, que el análisis hay que mirarlo más a largo plazo, atendiendo a que China está pasando de tener una moneda con un tipo de cambio fijo a otro flexible como le viene demandando el FMI para que el yuán (RMB) entre el cesta de los Derechos Especiales de Giro (SDR). De esta forma China empezaría a pagar en yuanes sus importaciones y la compra de todo tipo de activos internacionales y permitiría una entrada de capitales que pudiera financiar unas inversiones que los ahorros chino ya no pueden financiar. Podría así, como hace EEUU, utilizar el señoriaje para financiar sus déficits públicos, emitiendo moneda nacional que los demás países acaparan como divisa estratégica y seguir manteniendo, en lo posible, un sueño del que tiene que despertarse ya: una gran economía no es capaz de crecer tanto tiempo al 7%", sostiene el catedrático de la Universidad de Sevilla.

Mientras que se produce esta transición los mercados sufren el cambio y la incertidumbre: "El desconcierto se apodera de nosotros en otro agosto para el recuerdo, las bolsas se hunden y miramos con desconfianza al futuro... No es para menos, la segunda oleada del peligro amarillo está ya en el horizonte. El gigante económico va a ser también un gran gigante financiero. ¿La tercera invasión?... esa será cultural, pero aún es pronto", sentencia el economista español.

- Flash
- Economía
- Selección eE

PUBLICIDAD



► 16 Agosto, 2015



Carolina Ramos en el patio de butacas del Lope de Vega, Teatro de la Exposición en 1929

«Sevilla fue en el 29 un escenario internacional gracias a un esfuerzo ingente de imaginación»

► La periodista y actriz Carolina Ramos ahonda en una **tesis doctoral** en el teatro de la Exposición Iberoamericana

P. GARCÍA
 SEVILLA

¿Qué pasó con el teatro durante la Exposición Iberoamericana de 1929? Con esta interrogante como punto de partida, Carolina Ramos Fernández ha profundizado en su tesis doctoral en un capítulo en el que poco se ha indagado de aquel histórico acontecimiento. Sin duda, su doble vocación de periodista y actriz ha influido sobremanera a la hora de optar por esta temática, que comenzó a rondarle desde que iniciara sus estudios de doctorado allá por el año 1998 con un programa, hoy ya extinguido, sobre «Ciencias del Espectáculo». Pero, según reconoce, fueron sus prácticas en la sección cultural de ABC de Sevilla las que le acercaron al archivo del diario, donde halló la máquina del tiempo propicia para retroceder hasta aquel pasado de imágenes en blanco y negro. Aunque, por supuesto, no

ha sido ésta su única fuente de información.

Bajo la dirección de la profesora **Marta Palenque, del Departamento de Literatura Española de la Hispalense**, el fruto de su investigación se ha plasmado en un trabajo que ha merecido la máxima calificación de «sobresaliente cum laude».

A raíz de los datos recopilados, la autora ha confeccionado una detallada cartelera de los años 1929 y 1930, ya que las fechas de inauguración de la muestra «fueron retrasándose por motivos ajenos a la voluntad de la organización, entre ellos la muerte, y posterior duelo, de la Reina María Cristina, que obligaron a posponer cualquier celebración festiva, pero que no impidió que los contratos, que responsables de los teatros y de las compañías habían firmado, se ejecutaran». Todo ello propició que la llegada a la ciudad de agrupaciones teatrales de primer orden se produjera con mayor intensidad antes de la inauguración oficial de la muestra, aunque para Carolina Ramos si algo pone de manifiesto la programación teatral de la ciudad en aquellas fechas es «el gran esfuerzo económico y organizativo que se llevó a cabo, dada la competencia que suponía la coincidencia en el tiem-



La actriz Carmen Díaz

Aunque la fama de Margarita Xirgu era incuestionable en aquella época, Carolina Ramos hace especial hincapié en el papel de dos actrices sevilanas: María Palou y Carmen Díaz, y en particular en esta última por el renombre que alcanzó durante la muestra cuando se convirtió, prácticamente, en la musa y en la intérprete fetiche del costumbrismo teatral de los Álvarez Quintero; no en vano, protagonizó una de las obras encargadas con motivo de la Exposición Iberoamericana.

po con la celebración de la Exposición Internacional de Barcelona».

«Desde la dirección de la muestra se hizo un esfuerzo ingente de imaginación para convertir a Sevilla en un escenario abierto que reflejara el momento cultural que se vivía», relata la autora de la tesis, subrayando esta idea como conocedora de las dificultades que entraña sacar adelante un proyecto teatral.

Se promocionó mucho entonces el talento local, a las compañías titulares de los teatros Cervantes y del Duque y se representaron más de 600 títulos con numerosas adaptaciones de nombres universales de la dramaturgia a cargo de compañías españolas e iberoamericanas siendo, con todo, «El país de la revista» —con música de Ernesto Rosillo y libreto de Joaquín Vela y Ramón María Moreno— la obra que más veces se llevó a escena (63 representaciones), desde octubre del 29 hasta el final de la Exposición.

Sevilla en el teatro

La presencia hispalense en los argumentos teatrales también fue notable; de hecho, se encargó a los hermanos Álvarez Quintero una pieza: «Los duendes de Sevilla», los mismos autores a los que se les había encomendado con anterioridad la letra del himno de la muestra. Los pasacalles adquirieron, a su vez, un singular protagonismo al invitar a la participación ciudadana y tratarse de unas actividades abiertas a todo el público, a diferencia del carácter que revestía la celebración de la propia Exposición, destacando en este sentido la cabalgata de la Raza, que fue «muy popular y que poco tenía que envidiar a otras muy posteriores, como algunas de la Expo 92».

En la época de los años 20, el teatro, al que ya comenzaba el cine a pisar los talones, constituía un elemento fundamental del ocio de los sevilanos, de ahí la importancia que se daba al estatus de «ser abonado», tanto que «en la prensa escrita —continúa la autora— se publicaban listados con los nombres de las personas que iban pagando o reservando butacas o palcos en los diferentes espacios teatrales de la ciudad». Al menos tres proyectos de infraestructura teatral no llegaron a tiempo, por lo que durante la celebración del 29, y además del Cervantes y el teatro del Duque, sólo funcionó también el conocido como teatro de la Exposición —en la actualidad Lope de Vega—, que fue «el que más actividad tuvo» en cuanto a eventos oficiales o de envergadura al localizarse en el mismo recinto de la muestra. Pero el que llenaba con diferencia era el del Duque, «con entradas más baratas y sesiones dirigidas a diferentes tipos de público».



Andalucía, en la frontera del cambio climático

► **Olas de calor más intensas, floraciones adelantadas o cambios en el régimen de lluvias son evidencias a debate entre los investigadores andaluces**

ANA SORIA
 SEVILLA

Todas las capitales andaluzas batieron en julio sus récords históricos de calor, a excepción de Sevilla y Cádiz, donde se igualaron las temperaturas medias. Son datos de la Agencia Estatal de Meteorología (AEMET) que certifican que el mes pasado ha sido extremadamente cálido en prácticamente toda Andalucía, el más caluroso en todo el país desde que existen registros (95 años). Un notable incremento de temperaturas que, sumado a un invierno con precipitaciones por debajo del 75% de lo normal, ha puesto en peligro, por ejemplo, la producción del olivar seco, cuando se preveía que este año fuera abundante. Pero, ¿se trata de algo puntual o, sin embargo, estos datos climatológicos se vienen a sumar a otras evidencias que podrían dar lugar a pensar que el anunciado cambio climático

es ya palpable en la región? ¿Cuáles son las hipótesis de los científicos? ¿Con qué previsiones trabajan?

A lo largo de los 4.470 millones de años que se estima tiene la Tierra, las fluctuaciones del clima han sido constantes. Ha habido épocas cálidas y otras frías, que a veces se han alternado de forma abrupta. Lo que sí está constatado es que desde la Revolución Industrial la concentración media de CO₂ en la atmósfera, así como de otros gases con efecto invernadero, ha aumentado.

La NASA definió el pasado 2014 como el año más cálido desde 1880. Y es que desde finales del XIX la temperatura media de la superficie del planeta ha subido 0,8 °C. Las previsiones que se barajan para la mitad del presente siglo oscilan entre una subida de un grado hasta los tres grados de media.

Debido a la complejidad de los factores que afectan al clima aún no hay unanimidad a la hora de afirmar si estos cambios están dentro de la variabi-

lidad natural o si son debidos a la actividad humana. Y no es posible predecir con seguridad lo que puede pasar en lugares como Andalucía, aunque sí se sabe que es una de las regiones de Europa más vulnerables al cambio climático debido a su ubicación geográfica, a su proximidad a una gran zona desértica como es el Norte de África.

Un estudio de la AEMET señala, por ejemplo, que la temperatura máxima en el centro de Andalucía aumentará entre seis y ocho grados durante los meses de agosto en el periodo comprendido entre 2071 y 2100, y que habrá una reducción notable de las precipitaciones. Una previsión a largo plazo que evidenciaría un aumento gradual del calor y las sequías con consecuencias inevitables para los ecosistemas, la agricultura, la salud, la economía, el turismo, las edificaciones y el territorio.

Primeras evidencias

Expertos de la Red de Información Ambiental de Andalucía (REDIAM) de la Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio, citan como huella excepcional del calentamiento global en la región el ejemplo del Corral del Guarnón (Cara Norte del Veleta). Un glaciar de alta montaña —el único que había en Andalucía— que desapareció en 1995. «De él sólo queda un glaciar fósil bajo las piedras, que también está desapareciendo», comenta Juan José Guerrero, técnico del REDIAM.

Otra evidencia que señala es la desaparición de masas de pino en la sierra almeriense de Los Filabres «a una velocidad extrema», así como el hecho de que la oruga procesionaria, en lugar de esperar a la primavera, esté completando su ciclo vital en otoño. Y cita las mediciones que indican que en el periodo que va de 1961 al año 2000 la temperatura media en Andalucía subió 0,9 °C. «Este año, mayo ha estado 2,1°C por encima de la media y julio 3°C. Las previsiones para el periodo 2041-2070 eran de 2°C, así que se han quedado cortas», señala Guerrero.

Por otro lado, comenta que no se puede decir que la ola de calor sufrida este verano sea consecuencia del cambio global, pero sí apunta que: «Nos estamos acostumbrando a unos calores que no existían hace 20 o 30 años, a que las olas de calor sean más intensas y frecuentes. Mayo se parece cada vez más a julio y el verano se extiende» asegura.

Atendiendo a la variedad climática del territorio andaluz, el REDIAM trabaja en distintos escenarios futuros posibles, conjugando innumerables variables. Una de las principales hipótesis que baraja es que el clima subcontinental de inviernos fríos tenderá a desaparecer, imponiéndose el de veranos cálidos. De tal manera que «el clima del Valle del Guadalquivir va a invadir las zonas más altas, como Sierra Morena», señala Juan José Guerrero.

Carmen Galán, catedrática de Biología Vegetal de la Universidad de Córdoba, galardonada con la Medalla de Andalucía en 2010, asegura que en las últimas tres décadas se viene observando

Julio, el mes más caluroso en 95 años

Julio ha sido el mes más caluroso en España desde que hay registro. Es decir, desde hace 95 años. De hecho, los valores termométricos han estado por encima de lo normal de manera continuada. La temperatura media en todo el país alcanzó los 26,5°C. Las jornadas más calurosas durante el día se registraron en Córdoba, con una media de temperaturas máximas de 40,3°C, seguida de Sevilla con 38,9°C y Granada con 39,6°C.

En capitales como Granada y Jaén, la temperatura media superó en más de tres grados la media histórica, con promedios de 30,6 y de 28,6 grados, respectivamente. La ciudad de Córdoba fijó la temperatura más alta de todas las estaciones principales de la AEMET de España, con una máxima de 45,2 grados alcanzada el día 6.



Algunos de los efectos para tener en cuenta

Veranos más largos
 El adelanto de la primavera y el retraso del otoño evidencian un cambio en las tendencias de temperatura, sobre todo en el Valle del Guadalquivir, con las peores previsiones de subidas.

Sequías
 La cuenca alta del Guadalquivir, donde están los pantanos más importantes, y la cuenca atlántica andaluza perderían reservas de agua de confirmarse un cambio en el régimen de lluvias.

Especies perdedoras
 Las especies sufren los impactos del calentamiento. El águila perdicera, el pino negral, el quejigo o a la sabina son de las más perjudicados y con menos posibilidad de adaptación.

Cortes de luz
 Las zonas costeras turísticas, como se ha visto este verano en algunas zonas de Almería, sufrirán problemas de suministro ante la demanda de luz ocasionada por las altas temperaturas.

en Andalucía un adelanto de la floración en algunos árboles que florecen en la primavera temprana, como la encina, el plátano de sombra o el ciprés. «La encina ya se está adelantando y si lo hace hacia el final del invierno, sus estructuras reproductoras están sujetas a olas de frío que pueden producir necrosis y no se llegase a reproducir».

A los que florecen al final de la primavera, como el olivo o el alcornoco, más que al aumento de temperatura, lo que les afecta es la falta de agua. Sostiene que «no es que haya menos lluvias que antes, sino que esas lluvias son torrenciales y caen en menos tiempo, por lo que se crean correntías y el suelo no retiene lo suficiente el agua». En cuanto a las plantas herbáceas, «estamos observando que cada vez es más difícil hacer previsiones de cuándo van a florecer, depende de las lluvias».

Galán subraya que lo que afecta a las plantas afecta también a la salud: «En los años 50 había un uno por ciento de población que sufría alergias y ahora es un 24 por ciento». Actualmente, junto a su equipo, trabaja en la hipótesis de que los granos de polen que algunas plantas dispersan por el aire, como el olivo o las gramíneas, «al encontrarse en el aire con contaminantes, como gases o partículas diésel, su manera de reaccionar es parecida a la que tienen cuando llegan a la estructura reproductora femenina: liberan una serie de proteínas que son los alérgenos y que se quedan flotando en el aire», cuenta. Ello explicaría que en las zonas rurales, haya menos alergias que en las ciudades.

Temporales y medusas

En lo que a las costas se refiere, Javier Benavente, del Grupo de Geología y Geofísica Litoral y Marina de la Universidad de Cádiz, asegura que no se puede hablar de un riesgo de inundación directo a casusa del cambio climático. «Lo que sí vemos es que cada vez las costas están más ocupadas, como es el caso de

En zona límite

«Apostemos por la energía solar»

Enrique Figueroa, catedrático de Ecología y director de la Oficina de Sostenibilidad de la Universidad de Sevilla, hace hincapié en que «la suma de evidencias» hace pensar que el cambio climático en la Andalucía es una realidad. «Estamos en una tendencia de subida de las temperaturas», señala.

Figueroa destaca que Andalucía es una «zona límite» entre una zona desértica y Europa y que, en relación a su densidad de población, es la región que más va a sufrir los efectos del cambio global. Así, apunta que «vamos hacia veranos cada vez más largos» y que tanto las ciudades como los hogares «no están preparadas para este escenario».

En este sentido, alerta sobre el uso masivo de los aparatos de aire acondicionado y el alto consumo energético que generarán. «Cada vez van a ser más frecuentes las olas de calor y la gente va a tener problemas para pagar una factura de la



luz que cada vez es más cara», por lo que insiste en la necesidad de políticas que apuesten por energías como la solar.

Por otro lado, reivindica la capacidad de Andalucía en cuanto a captación pasiva de CO₂ a través de sus masas forestales como un valor «a defender» de cara a los pagos que se realizan por los derechos de emisión desde la firma del protocolo de Kioto.

la Costa del Sol, y el impacto de los grandes temporales será mayor», dice.

El ascenso del nivel del mar en el Golfo de Cádiz se calcula en 1,5 mm/año, lo que Benavente califica de «no muy elevado», pero que de confirmarse, en 50 años sí generaría problemas en el

ecosistema y en las edificaciones. Su recomendación es dejar espacio suficiente al mar para que las playas se regeneren de forma natural.

«En las corrientes cercanas a la costa no hay cambios apreciables, pero sí pueden suceder. Si en el Golfo de Cádiz

La tendencia

De 1961 al año 2000 la temperatura media de Andalucía subió 0,9 °C

Más calor

El clima del valle del Guadalquivir invadirá zonas más altas

comienzan a predominar los temporales de poniente frente a los de levante, y empezamos a tener condiciones más secas, habrá problemas en las infraestructuras portuarias que no están preparadas para eso», subraya.

Gloria Peralta, del Departamento de Biología de la Universidad de Cádiz, resalta el papel de protección natural de las marismas que, ante una subida del nivel del mar, acumulan y liberan el agua. Sobre todo, teniendo en cuenta que el cambio global podría estar aumentando la frecuencia de temporales, que provocan a su vez una subida de la cota de agua. Así, reivindica que «las marismas protegen a corto y medio plazo con coste cero, de ahí que sea de vital importancia preservarlas».

Desde el Instituto de Ciencias Marinas de Andalucía (CSIC), la doctora en Ciencias del Mar Laura Prieto estudia las medusas del litoral andaluz y demuestra la creencia de que está aumentando su presencia en las playas. Eso sí, ha demostrado que la temperatura controla el ciclo de crecimiento y reproducción de la medusa *Cotylorhiza tuberculata*, conocida como «huevo frito», de manera que un adelanto de las temperaturas primaverales incidiría en que hubiera un mayor número.

Asimismo, señala que a nivel biológico, la acidificación del océano —el descenso del pH del agua que se atribuye a las emisiones de CO₂— hace que las estructuras de carbonato cálcico, como las de almejas o caracolas, se disuelvan.



▶ 16 Agosto, 2015

EN VERDE

Manuel Enrique Figueroa Clemente

Catedrático de Ecología y director de la Oficina de Sostenibilidad de la Universidad de Sevilla



Hay que volver a cambiar la norma para evitar fisuras que permitan la entrada a insolidarias y criminales actuaciones en busca de algún tipo de lucro



Un verano de incendios forestales, ¿cuáles son las causas?

Lugares que han salido, por un motivo desgraciado y no por sus valores, en la prensa este verano, por citar algunos enclaves con incendios: Sierra de Gata (Cáceres), Sierra de Lújar (Granada), Cinco Villas (Zaragoza), Los Gualchos (Granada), Quesada (Jaén), Montán (Castellón), Rairiz de Veiga (Orense), Zufre (Huelva), El Garrobo (Sevilla). En Andalucía han ardo 11.395 hectáreas más que el promedio de la década. Habría que profundizar en este hecho. ¿Es casual que haya más incendios este año? ¿Es por causas meteorológicas? ¿Podrían existir otros motivos?

El fuego ha devorado 7.500 hectáreas de la Sierra de Gata y ha generado mucho sufrimiento y daños medioambientales muy elevados. Todo parece indicar que fue intencionado. Se pone de manifiesto la enorme dificultad para determinar culpabilidades ya que el propio fuego elimina las pruebas incriminatorias. De acuerdo con la Sociedad Española de Ornitología (SEO), la amenaza para especies de aves y ecosistemas es muy grave. Posiblemente las zonas quemadas nunca volverán a ser como eran antes del fuego. Y no olvidemos que el fuego mata, el que lo origina de forma intencionada es un criminal y como tal debe ser tratado. Un estudio del Ministerio de Medio Ambiente expre-

sa que en el conjunto de los incendios registrados en España entre 2001 y 2010 solo el 4,3% fueron por causas naturales, y un 54,7% fueron intencionados, representando el 60% de las zonas quemadas; este año las cifras podría ser más dramáticas.

Por otro lado, también son causa de incendios las quemadas ilegales incontroladas y la eliminación de matorral para la obtención de pasto. Los pirómanos contribuyen con un 9,7%. En los que va de año se han quemado más de 50.000 hectáreas, en un total de 2.149 incendios; el 43,50% en el noroeste de la península. La media anual en los últimos diez años ha sido de 3.300 incendios al año. La cifra de este verano es muy elevada y aún estamos en el ecuador estival. Un dato que preocupa, la Guardia Civil ha intervenido en un 50% más de incendios que en 2014, en principio debido a las condiciones climáticas que imperan. Pero queda la sombra de duda: ¿se habrán provocado más incendios este año en relación con la modificación de la Ley de Montes llevada a cabo por el Gobierno este año? El Servicio de Protección de la Naturaleza (Seprona) de la Guardia Civil mantiene la situación de máxima alerta, avisando que el verano muestra condiciones extremas y aún no ha acabado. Pero en las labores de contención del fuego también interviene otros actores.

En Andalucía tiene un papel esencial el Info-

//
¿Se habrán provocado más fuegos este año por la modificación de la Ley de Montes llevada a cabo por el Gobierno?

ca de la Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio; eficiencia y entrega son sus valores. Pero no hay que disminuir el dispositivo, en todo caso dotarlo más; el riesgo en Andalucía es muy grande. Tenemos un 30% de espacio andaluz protegido y extensas masas forestales, en un escenario presente y futuro no deseable de Cambio Climático. Un incendio forestal o en el medio rural moviliza cientos de personas. El riesgo para las unidades de apoyo aéreo es muy elevado. Se dice que la fórmula fatídica para los incendios es 30/30/30=incendio. Significa más de 30º de temperatura, menos del 30% de humedad relativa y vientos de más de 30 Km/h.

Se debería hacer una evaluación científica, con indicadores fiables, de si hay indicios de que el número de incendios provocados en el territorio español se ha incrementado a partir del cambio ya citado en esta tribuna de la Ley Forestal. Un cambio incomprensible, muy débilmente justificado que abre la puerta a intereses relativos a la especulación territorial. Una Ley de Montes que debe ser modificada en la dirección de mantener la anterior letra y sentido previo a la redacción actual por el gobierno que venga después del que la ha modificado.

Por ello, la ley debe evitar fisuras que permitan la entrada a insolidarias y criminales actuaciones en busca de lucro. Hay que volver a cambiar la Ley de Montes lo antes posible en los aspectos que generan duda en relación con el tema de incendios provocados y la potencial especulación posterior. En cualquier caso, es posible la prevención del incendio. Y siempre tener a disposición de los agentes implicados los medios necesarios, ante un problema tan grave. Los escenarios de cambio climáticos, con intensos golpes de calor, previstos para Andalucía podrían favorecer la existencia de incendios naturales y, con total seguridad, inducir una mayor virulencia en los incendios generados por descuidos o los intencionados por razones criminales. ■



► 17 Agosto, 2015

Don Fadrique se reencuentra con su palacio escondido

Los trabajos en Santa Clara sacan a la luz estancias del legendario enclave del infante, el edificio civil más antiguo del que hay constancia en Sevilla

Antonio Morente
SEVILLA

► En el mundillo académico local sigue la discusión sobre si el infante Don Fadrique, hijo de Fernando III y hermano de Alfonso X (que por cierto lo mandaría ejecutar en 1277), llegó a construir un palacio muy cerca de su famosa torre o si simplemente se instaló en uno preexistente de época islámica. De ese legendario inmueble (que sería el edificio civil más antiguo de Sevilla) quedan muy pocas evidencias porque sobre él construyeron las monjas lo que hoy es el convento de Santa Clara, que no dejó de crecer con los siglos hasta convertirse en uno de los más grandes de España. Los arqueólogos que trabajan en el recinto tienen claro que a Don Fadrique le dio tiempo a hacerse un palacio que tendría trazas del mudéjar más primitivo, y en ese contexto enclavan los últimos hallazgos: la recuperación de lo que parece ser el salón meridional y la *qibba* (una sala con una cúpula o un techo que no sería plano) principal, situada en el eje norte-sur de lo que habría sido este recinto palaciego del tercer cuarto del siglo XIII.

Estos descubrimientos, que según el informe elaborado por la Gerencia de Urbanismo «incrementa el valor patrimonial del conjunto al

// Resucitar el rastro palaciego ha obligado a tirar un tramo de escalera

evidenciar la singular evolución histórica del mismo», son los que han obligado a parar las obras que se acometían en Santa Clara hasta ver qué se hacía. Y ya se ha tomado una decisión: modificar el proyecto inicial para rescatar estos espacios y que, además, sean visitables.

Tras el preceptivo visto bueno de la Comisión de Patrimonio, que analizará la propuesta en septiembre, las obras se retomarán a continuación, para lo que ya se cuenta con la necesaria partida presupuestaria, 67.647 euros que en su mayor parte (65.000 euros) pondrá el Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla (ICAS), que gestiona Santa Clara como un espacio cultural. Los 2.700 euros restantes los aportará Urbanismo.

Las obras ahora en curso persiguen la rehabilitación del refectorio alto (en el que se ubicará una sala de exposiciones), el ala sur del claustro alto y las crujías suroeste de dicho claustro. Ahí, eso ya se sabía, se iban a encontrar evidencias del palacio perdido

La mole de Santa Clara, que llegó a ser uno de los conventos más grandes de España. Los restos del palacio están 'ocultos' en él. / Pepo Herrera



► 17 Agosto, 2015

de Don Fadrique (algunas fuentes cifran hasta en un 80% lo que quedaría del mismo sepultado entre las estructuras monacales). De hecho aquí se ubica lo que hace una década larga se anunció como una segunda torre de Don Fadrique, toqueteada de tal modo para incrustarla en las dependencias de las religiosas que al exterior había dejado de verse como una atalaya, ya que pese a conservar sus 13 metros de altura había perdido el remate.

Pues bien, con los trabajos realizados en esta fase de resurrección de Santa Clara (el proyecto de rehabilitación en sí se inició en 2002) «se ha podido visualizar la que fue la sala previa al acceso a la qubba sur de la antigua construcción palatina», tal y como reza el informe de Urbanismo. De este modo, se ha recuperado la dimensión original de acceso a la torre e incluso la ornamentación superior, «consistente en unas yeserías talladas con caracteres árabes que, al parecer, reproducen un poema piadosos».

Asimismo, en la parte superior de esta portada se han hallado tres pequeñas ventanas que se intercalan con paños de yeserías rectangulares, que serían herencia del complejo palaciego de Don Fadrique. El documento subraya que también es perceptible ahora «la espacialidad ori-

ginal de la antigua antesala de la qubba», de la que se pueden apreciar gran parte de los paramentos que la conformaban delimitados, en la zona superior, por frisos de yeserías y cornisas que también se conservan. Es decir, que se ha recuperado, como era uno de los objetivos del proyecto, la volumetría interior y exterior de la qubba sur del antiguo palacio del infante maldito.

Para que todo este viejo perfil aflore, durante las obras se han realizado demoliciones de estructuras, desmontándose «los elementos más inestables y de aquellos, que por su baja calidad cons-

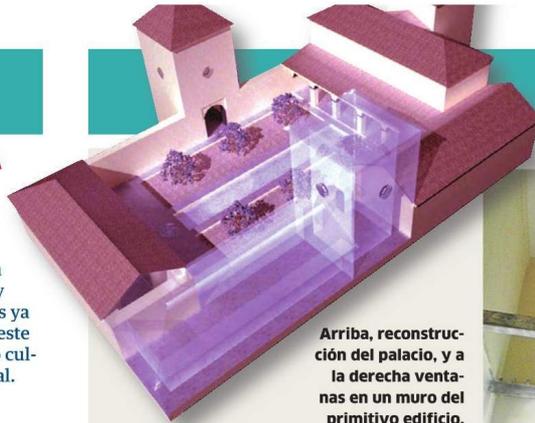
1. El refectorio alto

NUEVA SALA EXPOSITIVA

Una de las estancias más diáfanas que van a resultar de esta fase de reconstrucción de Santa Clara es el refectorio alto (en la imagen), que se va a convertir en una nueva sala de exposiciones y conciertos para completar las dos ya en uso en este centro cultural.



2. El palacio



Arriba, reconstrucción del palacio, y a la derecha ventanas en un muro del primitivo edificio.



¿Mudéjar nuevo o islámico viejo?

Miguel Ángel Tabales y Pablo Oliva, responsables arqueológicos en Santa Clara, no tienen la menor duda: el infante Don Fadrique se construyó un nuevo palacio en las casas que le tocó en el Repartimiento de Sevilla, para lo que habría derribado un complejo palaciego musulmán del que aprovechó los cimientos. Eso ocurrió hacia 1252 (fecha de la cercana Torre de Don Fadrique, solo cuatro años después de la conquista de la ciudad en 1248) y el resultado habría sido una estructura de planta rectangular dispuesta alrededor de un patio con una alberca central, con una cabecera

(situada al sur) que contaría con una galería porticada y una habitación cuadrangular a modo de qubba en la trasera de la nave y sobresaliendo de ésta. Pero no todos comparten esta tesis sobre un palacio que se adentra en las brumas de la leyenda. Otros investigadores, como es el caso del también profesor de la Universidad de Sevilla Rafael Cómez, defienden que Don Fadrique lo que hizo fue ocupar directamente el preexistente palacio musulmán, y que no hay verdaderas evidencias de que se hiciera uno nuevo con un estilo que mezclaría el gótico con las primeras trazas de mudéjar.



Las claves

RESTAURACIÓN

Las obras en Santa Clara se iniciaron en 2002. La actual fase arrancó el pasado mes de octubre, con un presupuesto de poco más de 700.000 euros.

EL OBJETIVO

Los trabajos actuales se centran en el refectorio alto, el ala sur del claustro alto y las crujiás suroeste de dicho claustro. En total, 785 metros.

LO QUE QUEDA

Cuando concluya esta obra se habrá restaurado menos de un tercio de los 9.737 metros cuadrados de Santa Clara. Quedan años de una compleja tarea por delante.

3. Las pinturas



Antes y después (ya con pinturas) del deambulatorio alto.

DIBUJOS OCULTOS POR UNA CAPA DE CAL

Los trabajos que ahora se rematarán en septiembre han permitido recuperar las pinturas murales y los restos de estucos originales que estaban en los muros del deambulatorio alto, ocultos tras una capa de cal. Esta decoración es de época moderna (siglos XVII y XVIII), durante la actividad conventual, y le da continuidad a la que ya se rescató en las otras alas del claustro.



Las pinturas que ahora ven la luz son de época moderna.



La liquidación de estos elementos obliga a una nueva distribución de los espacios para acceder a la zona administrativa que también se ubicará en la parte alta, cuestión resuelta aprovechando huecos ya existentes, como el de un antiguo armario utilizado ahora como acceso de obra. El nuevo proyecto redactado permite mostrar «elementos de una gran importancia artística y arquitectónica, como son las yeserías y motivos ornamentales mudéjares que decoraban» las estancias ahora rescatadas, las mismas por las que, según la leyenda, deambuló el infante desdichado. ■



► 17 Agosto, 2015

la devolución de IVA de una obra o para acogerse a la Ley 49/2002, entre otros motivos, y se le requiere desde el organismo competente. Las hermandades que sí están inscritas de manera correcta son: Pasión y Muerte, la Paz, San Roque, el Amor, el Polígono de San Pablo, Santa Marta, San Gonzalo, la Vera Cruz, las Penas de San Vicente, el Cerro del Águila, el Carmen Doloroso, San Bernardo, el Baratillo, los Negritos, las Cigarreas, el Gran Poder, la Macarena, la Esperanza de Triana, los Gitanos, la Carretería, el Cachorro y la Resurrección. Muchas de estas hermandades, pese a estar inscritas desde hace bastantes años, han ido actualizando el nombre de su representante, como es el caso de la Hermandad del Cachorro, que lo hace cada vez que un nuevo hermano mayor accede al cargo.

Las últimas hermandades que han formalizado su inscripción en el Registro de Entidades Religiosas han sido la Paz, el 13 de abril de 2010; las Aguas, el 25 de marzo de 2011; las Penas de San Vicente, el 1 de abril de 2013; Pasión y Muerte, el 16 de diciembre de 2013; y el Carmen Doloroso, anotada en mayo de este mismo año.

En los últimos 15 años han sido muchas las hermandades que se han inscrito en este registro público del Ministerio de Justicia. En el año 2000, eran 25 corporaciones las que no figuraban en el listado. La inscripción en este registro es indispensable para circular en el denominado tráfico jurídico. Es necesario para comprar o arrendar un inmueble, para personarse en un juicio como parte, beneficiarse de beneficios fiscales y deducciones de impuestos.

El Carmen Doloroso ha sido la última hermandad en formalizar su inscripción

La reforma publicada en el BOE del pasado 1 de agosto fija unos criterios obligatorios de actualización de la información para verificar que las hermandades funcionan y para tener al día los nombres de los hermanos mayores y de los sacerdotes. La modificación de los datos de las juntas de gobierno deberá comunicarse al Registro antes de los tres meses siguientes desde que se haya producido. Incluso se requiere la firma del hermano mayor saliente y el entrante, aunque existe la posibilidad de que la inscripción la lleve a cabo el nuevo dirigente en solitario. Otra cuestión novedosa es que la modificación de los datos del nuevo hermano mayor deberá hacerse mediante documento público, por lo que habrá que pasar por la notaría cada vez que haya una renovación. También se deberá presentar cada dos años una "declaración de funcionamiento" para acreditar que la hermandad mantiene su actividad.



El número de glorias inscritas es bastante menor

Si la mayoría de hermandades de penitencia se encuentran inscritas en el Registro de Entidades Religiosas, aunque muchas no estén actualizadas, el número de corporaciones de gloria y sacramentales anotadas apenas llega a la veintena. La última inscrita, el pasado 26 de marzo, fue las Mercedes de la Puerta Real. La corporación con la fecha de inscripción más antigua es la de la Santa Caridad, que se remonta al cuatro de mayo de 1989. Al frente del Amparo sigue figurando el tristemente fallecido Juan Jesús Gómez de Terreros.

La necesidad de presentar las cuentas en Palacio

Cada vez son más las hermandades que se acogen a la Ley 49/2002 que permite que se puedan desgravar cuotas y donativos. Para poder hacerlo es imprescindible que la corporación esté inscrita en el registro y así obtener personalidad jurídica y poder operar. Además, otro de los requisitos que exige la ley es la rendición anual de cuentas ante la autoridad competente, en este caso la eclesiástica. En un futuro próximo, todas las hermandades tendrán que presentar sus cuentas al Arzobispado, algo que ya indican las Normas Diocesanas de 1997.

● Los expertos consideran, a priori, positiva la reforma del registro publicada el pasado 1 de agosto en el BOE

La seguridad jurídica como motivación

J. Parejo

La inmensa mayoría de las hermandades sevillanas, al menos las de penitencia, se encuentran inscritas en el Registro de Entidades Religiosas, dependiente de la Dirección de Asuntos Religiosos del Ministerio de Justicia. Esta inscripción es fundamental e imprescindible para que las corporaciones adquieran personalidad jurídica y puedan, por ejemplo, comprar un inmueble para casa de hermandad, alquilar un almacén o acogerse a la Ley 49/2002 para que sus hermanos y devotos puedan desgravarse las cuotas y donativos. La reforma publicada el pasado 1 de agosto en el BOE, amplía los requisitos necesarios para la anotación de la hermandad, entre otras cuestiones para evitar que personas que ya no ejercen la dirección de la misma sigan figurando como representantes legales, y, en teoría, amplía la seguridad jurídica.

Este periódico ha preguntado a varios expertos, abogados y con vinculación con el mundo cofradiero, su opinión sobre la reforma planteada por el Ministerio que dirige Rafael Catalá. A priori, la valoración de los cambios propuestos es positiva. El abogado Joaquín

Moeckel, ex hermano mayor de la Hermandad del Baratillo, asegura que la reforma es buena: "Es correcta porque lo que hace es meter en *verea* a las instituciones que luego participan en cuestiones estatales. Las hermandades participan en la vida civil. Pueden optar a una subvención de un Ayuntamiento, a ayudas públicas, y deben estar sometidas a las reglas públicas".

Joaquín Moeckel
Abogado

Las hermandades participan en la vida civil y deben estar sometidas a las reglas públicas"

Moeckel considera también que el control sobre los hermanos mayores, que ejercen como representantes legales de las hermandades, es bueno, para evitar que se produzcan casos en los que la persona que figura en el registro hace décadas que no es el máximo regidor de la hermandad o incluso ha fallecido. El abogado concluye incidiendo en esta idea: "El carnet de identidad lo tengo que tener siempre, no sólo cuan-

do me haga falta porque voy a viajar. Si participo de las bondades de lo público debo acogerme a todas las reglas del juego, tanto civiles como administrativas".

En los mismos términos que Joaquín Moeckel se expresa Martín Serrano, profesor de Derecho de la Universidad de Sevilla: "Me parece razonable que por seguridad jurídica conste en el registro quién es el representante legal de la hermandad puesto que al inscribirse adquiere personalidad jurídica civil, aunque habría que ver cómo se conecta lo que dice este Real Decreto con lo previsto en los acuerdos jurídicos entre el Estado y la Santa Sede".

La modificación de los requisitos para inscribirse y actualizar los datos en el Registro de Entidades Religiosas plantea una serie de cuestiones que deberán ser resueltas en el futuro: ¿Quién debe inscribir, la asociación (hermandad), o la propia Diócesis que es quien confirma a los hermanos mayores y la junta de gobierno?

Fernando Briones, abogado y asesor fiscal, señala, por otra parte, que "todos estos cambios evidencian que las hermandades necesitan cada vez más un profesional para llevar adelante todas estas cuestiones".



Dirección de Comunicación

EDUCACIÓN



«Podremos bajar los impuestos cuando mejore la financiación autonómica»

Antonio Ramírez de Arellano

Consejero de Economía y Conocimiento

▶ El consejero tiene el reto de trasladar la investigación universitaria a todas las áreas de la economía

LUIS MONTOTO
SEVILLA

Antonio Ramírez de Arellano (1964) es catedrático de Física y licenciado en Economía. Antes de ser rector de la Universidad de Sevilla participó en más de 30 proyectos y contratos de investigación básica e industrial y registró cuatro patentes. Como consejero de Economía y Conocimiento su gran objetivo es que el mundo de la investigación esté conectado con las instituciones y las empresas para que se traduzca en innovación. «Cuando hablamos de I+D+i, la 'i' minúscula hay que subrayarla y ponerla en negrita, porque es la más importante», remarca. Además de la planificación económica del Gobierno de Susana Díaz, bajo su responsabilidad están entes como Extenda (para la internacionalización de las empresas) o la Agencia de la Competencia.

—Loyola, BBVA y Funcas dicen que Andalucía crecerá menos que el resto de España. Unicaja y la propia Junta prevén que este crecimiento será igual a la media nacional, aunque se parte de peor situación porque la crisis ha sido más virulenta en Andalucía. ¿A qué atribuye este desequilibrio?

—Lo atribuyo a la falta de inversiones estatales en Andalucía. El Estatuto de Autonomía indica que la inversión destinada a Andalucía ha de ser equivalente al peso de su población sobre el conjunto del Estado y, en ese sentido, hay un retraso desde 2012 de casi 3.000 millones de euros. Las inversiones del fondo de compensación territorial son pequeñas, apenas 150 millones. La inversión de los presupuestos generales en Andalucía en 2016 ha bajado. Es importante la recuperación del mercado interno con la vuelta de la paga extra de los funcionarios y la reducción fiscal, pero no debe ser a costa de la inversión.

—Los empresarios critican que la Junta ha reducido drásticamente la inversión y, sin embargo, no ha abordado la reforma del sector público...

—Se ha reducido la inversión porque el Gobierno de España ha trasladado a las autonomías un esfuerzo mayor en la contención del déficit.

—En Andalucía los impuestos de sucesiones, patrimonio e IRPF están entre los más altos de España. ¿Recomendará a la consejera de Hacienda que haya una bajada de impuestos?

—Cuando el Gobierno de España levante las restricciones a las autonomías. Nuestro objetivo es sostener los servicios sociales y para eso no podemos prescindir de más recursos. La bajada de impuestos vendrá cuando haya una mejor financiación autonómica.

—Los expertos en fiscalidad advierten de que los grandes patrimonios andaluces se están deslocalizando...

—Más que el lugar donde tributan las rentas altas, me preocupa que el empleo no se vaya de Andalucía y que los mecanismos de reequilibrio del Estado funcionen de forma correcta si hay empresas y ciudadanos que deciden trasladar su domicilio fiscal a otras regiones.

—La Junta culpó a la reforma laboral de haber agravado la destrucción de empleo. Ahora que Andalucía ha

recuperado el 35% del empleo perdido en la crisis, ¿cree que tiene algo que ver la reforma laboral?

—Evidentemente la reforma laboral no es el único factor que ha condicionado la caída del empleo, ya que de fondo estaba la crisis general. Los trabajadores han perdido derechos que se deberían recuperar en parte a medida que crezca la economía. Hay que vigilar muy estrechamente el nuevo modelo que se ha creado en las relaciones laborales para asegurarnos de que los trabajadores tengan las adecuadas perspectivas vitales. En países como Alemania las fórmulas de flexibilidad funcionan porque las empresas tienen un compromiso muy intenso con la formación de los empleados, lo cual está relacionado con el propio tamaño de las empresas.

—Uno de sus cometidos es retomar la concertación social. ¿Debe cambiar el modelo?

—Ya no hablamos de concertación social, sino de diálogo social. Todos los Gobiernos del mundo tienen una ruta de diálogo social que es muy importante para lograr estabilidad que aporte certeza a inversores, empresarios y trabajadores. En este diálogo no hay que incluir tantos elementos como en etapas anteriores, como ocurrió por ejemplo con la formación. Los acuerdos deben ser más precisos e incorporar a los representantes de la economía social y los autónomos. Para hablar de productividad y de medidas para que la economía crezca es fundamental escuchar a empresarios y sindicatos.

—La patronal y los sindicatos mayoritarios han criticado la llegada de nuevos actores al diálogo social...

—Los autónomos y los representantes de la economía social deben opinar sobre todo lo que les afecta.

—Bajo su perímetro hay políticas de empresa, como la internacionalización, el emprendimiento, los autónomos y economía social. El resto está en la Consejería de Empresa de Sánchez Maldonado. ¿Esto les obliga a ambos a actuar de forma colegiada?

—En el plano personal tenemos una relación magnífica y somos conscientes que debemos compartir objetivos.

—Bajo su responsabilidad está la coordinación de los fondos europeos. La UE ha cambiado el modelo sobre la concesión de estos fondos. ¿Anda-



lucía está preparada para el nuevo esquema?

—Hasta 2020 se dispondrá de 5.000 millones de los fondos Feder, el Fondo Social y Empleo Joven. La UE ha cambiado el paradigma. Hemos pasado de una época en la que el foco estaba en las infraestructuras a una nueva etapa en la que se va a respaldar la innovación y la internacionalización de las empresas. De manera gráfica se puede decir que la UE ha dejado de regar con manguera para crear un sistema de riego por goteo. No podemos seguir en la dinámica del pasado, todo lo que ahora se financie debe concluir con indicadores que midan y evalúen el resultado de la inversión. Serán acciones quirúrgicas, dirigidas a proyectos de innovación que creen un tejido productivo de más calidad, con más dimensión y más internacionalizado. Andalucía ya ha establecido sus objetivos en la estrategia de especialización inteligente (programa Riis3).

—¿Las empresas e instituciones están preparadas para este cambio?

—Estamos empezando un nuevo marco y hay aspectos culturales que deben cambiar de manera radical. Los incen-



Fondos de la UE
«El sistema de ayudas europeas cambia para poner el foco en la innovación empresarial; adaptarse al nuevo esquema requiere cambiar de mentalidad»

Concertación social
«Si queremos mejorar la productividad es imprescindible escuchar a empresarios y sindicatos»



RAÚL DOBLADO

tivos de la UE serán un recurso financiero que se destinarán a la innovación. Si se usa convenientemente será muy barato, pero si no es así saldrá caro, porque habrá que devolverlo con intereses altos. Mi obligación es fomentar un cambio de mentalidad que será muy positivo.

—La Junta debe 600 millones a la Universidad. Usted pasa ahora de reclamar el pago de esa deuda como rector a tener que gestionar el problema...

—Como rector yo reclamaba que hu-

bera certidumbre, ya que los retrasos afectaban a los proveedores, en muchos casos pymes y personas individuales. Necesitamos que se reactiven los programas con los que la Universidad se financia y tener muy controlada la deuda para que los retrasos en los pagos no superen los periodos establecidos. El trabajo con las universidades y Hacienda es muy estrecho.

—¿La universidades han entendido el mensaje de que la investiga-

ción debe transferirse a las empresas?

—El planteamiento de la consejería es más amplio, ya que el objetivo es vincular el conocimiento que se genera en la Universidad con el resto de las instituciones, con el mundo agrario o con la Cultura. Dicho esto, para convertir la investigación en innovación las empresas y la iniciativa privada son fundamentales. El mundo universitario está evolucionando hacia esa realidad como una etapa más en su

larga historia. Hay que recordar que las universidades nacieron para formar cuadros para la administración y las grandes empresas. A mediados de los sesenta es cuando la investigación empieza a ser un eje central de las universidades. ¿Qué parte de esta investigación debe ir al mundo de la empresa? Nuestra obligación es que se investigue en todas las áreas y, a partir de ahí, es lógico que haya determinadas disciplinas que sean más importantes para la innovación empresarial.



Ninguna universidad española está entre las 100 mejores del mundo

▶ La mejor valorada en el ranking Shanghái es la Universidad de Barcelona, en el top 200

A. CARRA
 MADRID

El Centro para las Universidades de Primera Categoría en la Universidad Jiao Tong de Shanghái ha publicado su conocido Ranking de Universidades del Mundo (ARWU). Y un año más, Harvard se coloca en lo más alto del podio, seguida de Standford y del Instituto de Tecnología de Massachusetts, también norteamericanas. La primera universidad española que aparece en la lista es la Universidad de Barcelona, valorada entre las 200 mejores.

Si nos vamos al top 300, la lista de universidades españolas aumenta hasta cinco, al sumarse la Autónoma de Barcelona, Autónoma de Madrid, Complutense de Madrid y Pompeu Fabra. Y si abrimos el abanico a las 500 mejores universidades del mundo, nos encontramos con que nuestro país tiene 13 universidades en el top 500.

Por áreas, la Universidad de Barcelona y la Autónoma de Barcelona lideran el ranking entre las españolas mejor clasificadas en Medicina y Farmacia, colocándose la Universidad de Barcelona entre las 75 primeras del mundo en esta especialización.

En Ciencias Naturales y Matemáticas, la Universidad Autónoma de Madrid entra en el top 100, mientras que las Universidades de Valencia, Barcelona y Santiago de Compostela se encuentran entre las 200 primeras.

En Ingeniería y Tecnología, Politécnica de Cataluña, se posicionan en el Top 200 la Universidad de Granada y las politécnicas de Madrid y Valencia.

En Ciencias de la Vida y Agricultura, Autónoma de Barcelona, Autónoma de Madrid y Universidad de Bar-



La Universidad de Barcelona repite entre las 200 mejores del mundo

ABC

Las universidades españolas mejor valoradas

Universidades que están dentro de las 500 mejores del mundo. Por orden de aparición

2014	Posición	2015	Posición
U. Barcelona	151-200	U. Barcelona	151-200
U. Autónoma de Barcelona		U. Autónoma de Barcelona	
U. Autónoma de Madrid	201-300	U. Autónoma de Madrid	201-300
U. Valencia		U. Complutense de Madrid	
U. Complutense de Madrid	301-400	U. Pompeu Fabra	301-400
U. Politécnica de Valencia		U. Politécnica de Valencia	
U. Granada	301-400	U. Granada	301-400
U. Pompeu Fabra		U. Valencia	
U. Politécnica de Cataluña	401-500	U. Politécnica de Cataluña	401-500
U. Santiago de Compostela		U. Santiago de Compostela	
U. País Vasco	401-500	U. Sevilla	401-500
U. Zaragoza		U. País Vasco	
		U. Zaragoza	

FUENTE: Academic Ranking of World Universities

ABC

celona entran igualmente en el top 200.

En Ciencias Sociales, son Pompeu Fabra y Autónoma de Barcelona quienes logran situarse entre las 200 mejores del mundo en este área.

Para evaluar las universidades de todo el mundo, el ranking de Shanghái utiliza -entre otros indicadores abso-

lutos- el número de antiguos alumnos y profesores con premios Nobel. Otros índices como el U-Multirank de la Comisión Europea o el nacional de la Fundación Conocimiento y Desarrollo, se centran en indicadores relativos que miden mejor la productividad y eficiencia.



▶ 16 Agosto, 2015

Varapalo a la Universidad

● Ningún centro universitario español está entre los 100 mejores del mundo ● Harvard sigue siendo la número uno

BERTA GONZÁLEZ DE VEGA MÁLAGA
 Desde que existe el ranking de las mejores universidades del mundo de Shanghai, en 2003, ninguna española se ha colocado en el top 100. Este año, tampoco. El consuelo es que España suma una más, hasta trece, entre las 500 mejores. Supera en una a Holanda, con doce. Francia tiene 22 e Italia, 20. La campeona continental es Alemania, con 39, por delante de Reino Unido, con 37.

El líder mundial absoluto es EEUU, con 146 y, sobre todo, ocho de las diez primeras, con Harvard conservando su número uno, como todos los años, con Stanford en segunda posición y el MIT en tercera. Oxford y Cambridge vuelven a tener el honor de ser la élite universitaria europea al situarse entre las diez primeras de la lista.

La mejor universidad española vuelve a ser la de Barcelona, en la horquilla del 150 al 200. Entre el 200 y el 300 se meten la Autónoma de Madrid, la Complutense, la Autónoma de Barcelona y la Pompeu Fabra. La Universidad de Sevilla debuta en el ranking y en la edición de este año consigue ver su nombre entre las primeras 500.

En el ranking por campos de investigación sí que hay departamentos que logran codearse con los mejores del mundo. El más significativo es el de Ciencias de la Computación, donde la Universidad de Granada escala un puesto hasta el 42 y es la sexta mejor europea en ese campo. En Matemáticas, la Autónoma de Madrid está entre la 50 y la 75 del mundo, la misma posición que ocupa en Negocios y Economía la Pompeu Fabra de Barcelona.

ANHELO TRUNCADO

Desde 2003, primer ranking y primer retrato poco favorecedor de la universidad española, distintos responsables políticos se fijaron como objetivo conseguir que alguna entrara entre las 100 primeras, en unos años de euforia económica nacional. Así, nacieron los campus de excelencia internacional, a los que se les dotó de recur-

sos especiales. La experiencia de muchos termina en 2015, sin haber conseguido el objetivo y tras años de recortes en investigación. Tampoco ha visto la luz la reforma universitaria que idearon los expertos convocados por el ex ministro José Ignacio Wert quien, en su mandato, sí aprobó los cambios que dieron en llamarse también reforma y que modificaban la duración de los grados y los master, además de endurecer los criterios para la adjudicación de becas.

Las propuestas de los expertos independientes se metieron en un cajón aunque, en parte, han sido recuperadas en el Pacto por la Educación que presentó Albert Rivera, candidato a la presidencia

SIN UN CAN ROCA O DIVERXO EN EL CAMPUS

La Autónoma de Madrid repite éxito en Matemáticas y la raíz ha de buscarse en Antonio Córdoba, catedrático de Análisis Matemático, divulgador incansable, prolífico investigador. Cuando llegó en 1979 desde Princeton se encontró un cuadro desolador: la mayoría de los profesores eran licenciados, no doctores, y compatibilizaban su trabajo en la universidad con la enseñanza en institutos. Ahora, hay tres premios nacionales de investigación. Es crítico con la endogamia: «Atenta contra la diversidad y la calidad de la investigación». A Córdoba le gusta usar el símil gastronómico: «Es conveniente disponer de una red de restaurantes que ofrezcan menús saludables y asequibles, pero también de otros como Can Roca, Diverxo o Arzak, donde se crean nuevas y sabrosas recetas». Y esos centros deberían tener cobertura legal y financiación acorde, además de ser de ámbito estatal y ser una prioridad nacional».

del Gobierno por Ciudadanos, junto a su asesor Luis Garicano. Fue precisamente el profesor de la London School of Economics -14 del mundo en Económicas, Política y Sociología- uno de aquellos expertos que, supuestamente, tenían que proponer la gran reforma que hacía falta en el sistema universitario español.

El ahora asesor de Rivera habla de manera contundente: «Las universidades españolas se gestionan de espaldas a la sociedad, no en beneficio de ésta, sino de los que trabajan en ella. Si queremos te-

ner universidades en la primera línea mundial, tenemos que hacer cambios drásticos en la financiación, que sea por resultados». Garicano se atreve a nombrar uno de los males de la universidad, la endogamia: «La Pompeu ha puesto en marcha un sistema de contratación que la evita y premia a los que producen investigación de primera. Si se quiere, se puede hacer bastante dentro del sistema, aunque sea arcaico».

Un vistazo al departamento de Economía de esta joven universidad catalana, que está entre las primeras 100 del mundo de las menores de 50 años, da la razón a Garicano: hay profesores que vienen de Berkeley, de Harvard, de la London School of Economics o de Minnesota, por ejemplo.

Durante estos años, Informática en Granada, Matemáticas de la Autónoma de Madrid y Economía de la Pompeu Fabra (UPF) se han mantenido en el top 100. Si hay departamentos que lo consiguen, ¿por qué no lo hacen las universidades? ¿Cuál es el secreto?

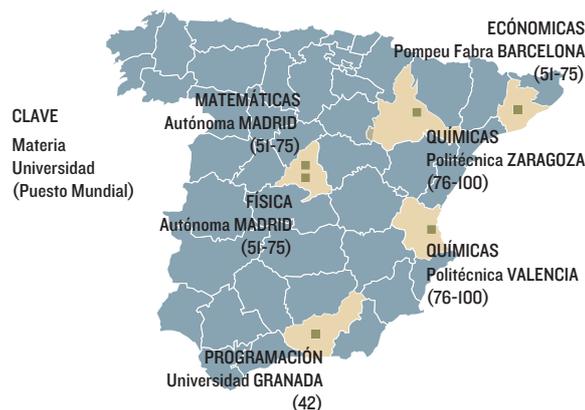
Benito Arruñada, catedrático de Organización de Empresas en la UPF, cree que «el atraso de otras universidades no se debe sólo al marco organizativo sino a que su personal ha usado la libertad que les concedió la ley de autonomía universitaria de 1983 para repartirse como rentas las cantidades ingentes de recursos que recibieron desde entonces». Según explica, «en general, el problema no está en la dotación de recursos sino en cómo se emplean». Por eso, cree que es un error limitar el debate, como en ocasiones hacen los rectores, a la necesidad de contar con más dinero en los presupuestos. «Lo imperativo es distribuirlos en función del rendimiento y dar a conocer a los estudiantes y empleadores cómo trabajan los diversos centros para que puedan tomar decisiones informadas», añade. Su departamento, cree, ha demostrado que es posible mejorar dentro del sistema universitario público español, «la pregunta es por qué no lo hacen los demás».

LAS MEJORES UNIVERSIDADES

EN EL MUNDO	2015		2014	
	Puesto	Puntuación	Puesto	Puntuación
Harvard	1	100,0	1	100,0
Stanford	2	73,3	2	72,1
Instituto de Tecnología de Massachusetts	3	70,4	3	70,5
California Berkeley	4	69,9	4	70,1
Cambridge	5	68,8	5	69,2
Princeton	6	61,0	6	60,7
Instituto de Tecnología de California	7	59,6	7	60,5
Columbia	8	58,8	8	59,6
Chicago	9	57,1	9	57,4
Oxford	10	56,6	10	57,4
Yale	11	54,5	11	55,2
California, Los Ángeles	12	50,7	12	51,9
Cornell	13	50,5	13	50,6
California, San Diego	14	48,7	14	49,3
Washington	15	47,8	15	48,1
Johns Hopkins	16	46,3	17	47
Pennsylvania	17	46,1	16	47,1
Escuela Univ. de Londres	18	44,5	20	43,3
California, San Francisco	18	44,5	18	45,2
Instituto Federal Suizo de Tecnología de Zúrich	20	43,7	19	43,9

EN ESPAÑA	2015		2014	
	Puesto nacional	Puesto mundial	Puesto nacional	Puesto mundial
Universidad de Barcelona	1	151-200	1	151-200
Autónoma de Barcelona	2-5	201-300	2-4	201-300
Autónoma de Madrid	2-5	201-300	2-4	201-300
Complutense de Madrid	2-5	201-300	5-8	301-400
Universidad Pompeu Fabra	2-5	201-300	5-8	301-400
Politécnica de Valencia	6-8	301-400	5-8	301-400
Universidad de Granada	6-8	301-400	5-8	301-400
Universidad de Valencia	6-8	301-400	2-4	201-300
Politécnica de Cataluña	9-13	401-500	9-12	401-500
Santiago de Compostela	9-13	401-500	9-12	401-500
Universidad de Sevilla	9-13	401-500	No entra	No entra
Universidad País Vasco	9-13	401-500	9-12	401-500

EN ESPAÑA POR MATERIA



FUENTE: 'Academic Ranking of World Universities'

EL MUNDO



Por su parte, Enrique Herrera, de Computación de la Universidad de Granada y, desde hace unas semanas, vicerrector de Investigación, cree que es cuestión de «conseguir publicar en revistas de alto impacto, tener a autores altamente citados –la modestia le impide decir que él es uno de ellos–, hacer investigación interdisciplinar, que es fácil en mi campo, porque es tecnología aplicada, e internacionalizarse, ir a congresos, seguir a los líderes mundiales en los campos, hacerse visible en los congresos, conseguir estar en los comités de las revistas».

Además, señala, también hacen falta políticas de largo plazo para conseguir «talento, recursos y motivación». Ellos lo han conseguido. Esta edición, el grupo de computación de la Universidad de Jaén, formado por investigadores salidos de Granada, también ha conseguido estar entre los 100 primeros del mundo.

En la Universidad de Granada han hecho bandera de la transparencia que reclama Benito Arruñada y, por ejemplo, existe un *ranking* de investigadores según las citas conseguidas. No es algo que agradara a todo el claustro de profesores cuando se planteó por primera vez, pero se puso en marcha. Entre los primeros puestos, varios de Ciencias de la Computación, con mucha diferencia respecto a los demás. «El 42 del mundo es un puesto formidable. Tenemos que enseñar de lo que somos capaces, mucho es cuestión de constancia y de creer», añade.



▶ 16 Agosto, 2015

¿Sirven de algo los 'rankings' de universidades?

ANTONIO CABRALES

Ayer volvía en el tren de acompañar a un amigo a Gatwick, y una señora mayor felicitaba por teléfono efusiva y ruidosamente a su nieta. El acontecimiento debía ser mayúsculo, un británico de clase media simplemente no grita en el tren (si no ha bebido mucho). Y no era para menos, la chica había sido admitida en Cambridge, una de las mejores universidades del mundo, de acuerdo con todos los *rankings* que uno quiera mirar.

En muchos países, incluido cada vez más España (en parte gracias al esfuerzo de EL MUNDO y su *ranking* de carreras universitarias), los estudiantes prestan cada vez más atención al prestigio de las universidades. La publicación anual del Ranking Académico Mundial de Universidades (ARWU) más conocido como «*ranking* de Shanghai» produce todos los años titulares alrededor del mundo. Y esto a pesar de que los cambios son poco importantes. Por ejemplo, en los últimos cinco años no han cambiado la identidad de las cinco primeras universidades (ni casi su orden).

¿Importan los *rankings*? Evidentemente, sí. En todos los países en los que hay una clasificación clara de universidades, los estudiantes de secundaria, y hasta de primaria, se esfuerzan mucho. Y en buena parte lo hacen porque ese esfuerzo es útil para entrar en las universidades prestigiosas, y llegar allí da una mayor seguridad para la futura carrera profesional. Por ejemplo, para los estudiantes chinos, coreanos o japoneses una nota brillante en el examen de acceso a la universi-



Examen de selectividad en Valencia. BIEL ALIÑO

Las clasificaciones incentivan el comportamiento adecuado de profesores y alumnos

dad es indispensable para llegar a las más selectivas, y esta es una de las razones de su dominio en los exámenes del programa PISA.

Y para las universidades también es importante mantenerse en un nivel de prestigio adecuado. En España preocupa mucho el problema de la endogamia universitaria, la tendencia a contratar a profesores menos cualificados que otros porque son, por ejemplo, estudiantes de doctorado de la propia universidad. Este problema sería

mucho menor en un entorno de competencia por la clasificación. Solamente contratarían a alguien de la cantera si de verdad fuera el mejor, y no les hiciera bajar en los *rankings*.

Pero hay que usarlos con cuidado. Por un lado, hay que entender que son sobre todo de investigación. El de Shanghai tiene en cuenta los premios Nobel (y similares) entre ex alumnos y profesores, y las publicaciones (con especial consideración para las de alto impacto científico) de los profesores. Aunque uno podría pensar que considerar los premios Nobel es excesivo, la verdad es que otras clasificaciones que solamente se guían por las publicaciones científicas de los profesores (quizá el mejor es el de la Universidad de Leiden, aunque ARWU tiene un *ranking* alternativo sin Nobel) tampoco son muy diferentes. En cambio otros, como el conocido QS le da más peso al prestigio, medido por una encuesta a profesores y, lo que es más importante, empresas que contratan en todo el mundo. Aquí hay algunas diferencias algo más notables (por ejemplo, las universidades no estadounidenses alcanzan posiciones algo mejores), aunque en general también se parecen bastante.

Por otro lado, como usuarios y para tomar decisiones, es importante mirar los *rankings* sectoriales. Se suele decir a menudo que España no tiene universidades entre las 100 primeras. Pero esto no es verdad en todas las disciplinas. Por ejemplo, en el de Shanghai en mi disciplina, la economía, hay una universidad, la Pompeu Fabra, entre la 50 y la 75 primeras. Y otra, la Carlos III, entre la 100 y la 150. Esas mismas dos universidades están, para esa disciplina, en los puestos 23 y 38 respectivamente en el QS de economía.

En resumen, creo que los *rankings* tienen buenas propiedades para incentivar el comportamiento adecuado de profesores y alumnos. Pero hay que saber qué dicen, y saber usarlos.

Antonio Cabrales es catedrático de Economía de la University College London



▶ 16 Agosto, 2015

Universidad, un fracaso colectivo

UN AÑO más, el Ranking Académico Mundial de Universidades, más conocido como *ranking de Shanghai*, vuelve a poner en evidencia las enormes carencias de nuestro sistema universitario. Una triste realidad que no puede achacarse a una sola causa pero que representa uno de los fracasos colectivos más dramáticos de nuestro país. Porque por desgracia no se trata de un problema aislado del sistema educativo español, sino que es consecuencia directa del retroceso que se ha producido en los niveles inferiores, tal y como demuestran año tras año los resultados negativos del informe PISA.

Muchos expertos han señalado que el preocupante nivel de infantilización de los alumnos que acceden a la enseñanza superior es consecuencia directa de lo que ocurre en las enseñanzas primaria y secundaria. Un erróneo concepto del igualitarismo que comporta la nivelación a la baja para evi-

tar discriminaciones. La prolongación de la enseñanza obligatoria hasta los 16 años, la promoción automática de los alumnos, la posibilidad de obtener el título con asignaturas suspendidas o la reducción del bachillerato a dos años son algunas de las raíces de un problema que hereda la enseñanza universitaria pero que no compete sólo a ella.

No obstante, el hecho de que un año más España no tenga ningún centro universitario entre los 100 mejores del mundo y sólo 13 entre los 500 responde también a problemas endógenos ya diagnosticados a los que nadie ha querido poner solución. Ningún gobierno se ha atrevido a combatir la endogamia y el corporativismo que han convertido la Universidad –la pública y la privada– en un espacio cerrado a la participación exterior.

Es frecuente que en el proceso de selección del profesorado sean elegidos los candidatos preseleccionados por los departamentos, ya que no existe un mínimo control de calidad y los docentes no son nunca cuestionados por su productividad. No se trata, por tanto, de una cuestión de recursos, sino

de su distribución, ya que éstos deberían asignarse en función del rendimiento académico de los centros para que tanto los alumnos como los empresarios pudiesen guiarse por un criterio objetivo. La Universidad no puede seguir viviendo de espaldas a la empresa, puesto que del nivel de los titulados dependerá en gran medida la competitividad y, por extensión, el desarrollo económico del país.



Por otro lado, el despropósito en el que se ha convertido el Estado de las Autonomías ha llevado a la multiplicación innecesaria tanto de universidades (más de 80, entre públicas y privadas) como de titulaciones. El criterio debería ser el contrario: racionalizar el número de centros, cerrando muchos de los que tienen aulas casi vacías, y reducir la oferta de carreras para evitar licenciatur-

ras y grados excéntricos y dotar al resto de unos contenidos de mayor calidad y especialización.

Mientras nadie se decida a afrontar los retos de nuestro sistema educativo, éste responderá más a los intereses de quienes trabajan en él que a los de la sociedad a la que tiene la obligación de servir.



UNIVERSIDAD

Las universidades españolas, fuera de las 150 mejores

La última edición del Ránking Académico de las Universidades del Mundo (ARWU 2015) mantiene los centros estadounidenses y los británicos en el «top 10» mientras que para encontrar una institución española hay que bajar hasta el intervalo entre los puestos 151 y 200 para encontrar la Universidad de Barcelona. El listado, elaborado por la Universidad Jiao Tong de Shanghái, también sitúa los centros españoles enmarcados dentro de su especialidad concreta.

Lejos de la élite educativa

- 1 Universidad de Harvard
- 2 Universidad de Stanford
- 3 Inst. de Tecnología de Massachusetts
- 4 Universidad de Berkeley, California
- 5 Universidad de Cambridge
- 6 Universidad de Princeton
- 7 Instituto Tecnológico de California
- 8 Universidad de Columbia
- 9 Universidad de Chicago
- 10 Universidad de Oxford

151-200

- ▶ Universidad de Barcelona

201-300

- ▶ Universidad Autónoma de Barcelona
- ▶ Universidad Autónoma de Madrid
- ▶ Universidad Complutense de Madrid
- ▶ Universidad Pompeu Fabra

Fuente: ARWU 2015



Trece universidades españolas entre las 500 mejores del mundo, pero no entre las 150 primeras

Entre los 200 primeros centros se sitúa la Universidad de Barcelona, concretamente, entre los puestos 151 y 200 y le siguen la Universidad Autónoma de Barcelona y la Autónoma de Madrid, que se colocan entre las posiciones 201 y 300 del ránking.

También entran en el top 300 la Universidad Complutense de Madrid y la Pompeu Fabra, que adelantan posiciones con respecto a 2014, cuando se situaban entre los puestos 301 y 400 de la lista de Shanghai.

Por su parte, la Politécnica de Valencia, la Universidad de Granada y la Universidad de Valencia se cuelan en el ranking entre las posiciones 301 y 400. Concretamente, la Universidad de Valencia retrocede en la clasificación, con respecto a 2014, cuando se ubicaba entre las 300 primeras.

Además, en los cien últimos puestos del listado, aparecen la Universidad Politécnica de Cataluña, la Universidad de Santiago de Compostela, la de Sevilla, la del País Vasco y la de Zaragoza. En el caso de la Universidad de Sevilla, entra de nuevo en el ranking en el que no aparecía incluida desde 2009.

El ranking mundial lo lideran las universidades norteamericanas, con Harvard, Stanford, el Instituto Tecnológico de Massachusett y la de California Berkeley a la cabeza.

LAS CATALANAS DESTACAN EN MEDICINA

Por áreas, las universidades catalanas, concretamente, la Universidad de Barcelona y la Autónoma de Barcelona, lideran entre las españolas en Medicina y Farmacia, colocándose la Universidad de Barcelona entre las 75 primeras de esta especialización.

Mientras, en Ciencias Naturales y Matemáticas, la Universidad Autónoma de Madrid entra en el top 100, al tiempo que las Universidades de Valencia, Barcelona y Santiago de Compostela, se colocan entre las 200 primeras.

En Ingeniería y Tecnología, destacan la Politécnica de Cataluña y la Universidad de Granada, que se sitúan entre los puestos 101 y 150 de la clasificación, seguidas por las Politécnicas de Madrid y Valencia, que aparecen entre las posiciones 151 y 200.

Por otro lado, en el área de Ciencias de la Vida y Agricultura, sobresalen entre las españolas, la Autónoma de Barcelona, la Autónoma de Madrid y la Universidad de Barcelona que entran en el top 200.

Finalmente, en el mundo de las Ciencias Sociales, entran en el ranking la Pompeu Fabra y la Autónoma de Barcelona ocupando una posición entre las 200 primeras.

ECONOMÍA

Andalucía adelanta a Cataluña y se erige en la segunda región por patentes

● Las solicitudes de estos derechos se disparan un 12% en 2014, hasta las 527, lo que supone el 18% del total nacional, y colocan a la comunidad andaluza sólo por detrás de la madrileña

Agencias SEVILLA

Un total de 527 patentes se solicitaron en 2014 en Andalucía por vía nacional, lo que supone el 18,2% del total en el conjunto de las comunidades y un 12,6% más que el año anterior, según la Estadística de Propiedad Industrial de la Oficina Española de Patentes y Marcas del Ministerio de Industria, Energía y Turismo.

Las 527 patentes pedidas en Andalucía, el 18,2% del total nacional, suponen un peso superior al que tienen otras variables económicas como el Producto Interior Bruto (13,9% del total español) o el tejido empresarial (15%). Con ello, Andalucía ha pasado a ser la segunda región con mayor número de solicitudes de patentes en 2014, tras Madrid, y superando a Cataluña.

Diferenciando por solicitantes,

Las universidades y las empresas registran las mayores subidas en el número de solicitudes

casi la mitad, 241 solicitudes, la realizaron particulares, y más de la cuarta parte, 142, las universidades; el resto correspondió a empresas (117) y organismos públicos (27).

Respecto al año anterior, los mayores incrementos se registraron en las solicitudes de patentes por universidades (32,7%), con un ritmo muy superior a la media de las comunidades (7,9%) y las de empresas (30%), a diferencia del comportamiento observado en el conjunto de comunidades (-1,8%).

Desde el año 1998, primero pa-



Una investigadora realiza un estudio en su laboratorio.

S. C.

ra el que se tienen datos, Andalucía se sitúa como la comunidad con mayor incremento tanto absoluto como relativo en el número de patentes solicitadas, habiéndose triplicado en el periodo (201,1%), significativamente por encima del crecimiento agregado nacional (28,6%).

Estos resultados reflejan que Andalucía está realizando un notable esfuerzo en términos de generación de conocimiento para su aplicación industrial, siendo además significativo que en los últimos siete años, y a pesar de la crisis económica, el número de

solicitudes de patentes no haya dejado de aumentar, salvo en 2012, mientras que en el conjunto de comunidades ha descrito un perfil de continuo descenso.

Con todo, es necesario que en los próximos años se intensifique la producción innovadora por parte de las empresas en Andalucía, de forma que el peso que éstas tienen en el total de comunidades (11,1%) se equipare al que muestran las solicitudes de patentes de particulares (20,5%) o las universidades (28,1%), reflejo éstas últimas del relevante papel del sistema público de investigación.

La innovación tecnológica es uno de los pilares sobre los que se sustentan los modelos productivos más avanzados. El principal indicador empleado para medir la producción de la actividad innovadora de una economía son las patentes.

Una patente es un título que reconoce el derecho a explotar, en exclusiva, una invención, impidiendo a otros su fabricación, venta o utilización sin consentimiento del titular. Para que una invención pueda ser objeto de patente debe reunir tres requisitos: novedad, actividad inventiva (no

debe resultar del estado de la técnica de una manera evidente para un experto en la materia) y aplicación industrial.

Existen tres vías para proteger las invenciones: la vía nacional, mediante solicitud individualizada en cada estado; la vía europea, mediante solicitud con designación de entre aquellos países europeos que sean parte del Convenio Europeo de Patentes; y la vía internacional, para obtener protección en cada uno de los estados que forman parte del Tratado PCT (Patent Cooperation Treaty).

Soria critica los sueldos “estratosféricos” de los directivos del Íbex, superiores a los del Gobierno

EP MADRID

El ministro de Industria, Energía y Turismo, José Manuel Soria, cuestiona los sueldos “estratosféricos” que perciben algunos presidentes y altos directivos de empresas del Íbex 35, que no se han moderado tras las lecciones de la crisis y que están muy por encima de los sala-

rios de los miembros del Gobierno. “Están en la estratosfera. Son cifras que se me escapan”, critica Soria.

“Esa política de retribución supongo que va en línea con lo que ocurre en empresas similares en sectores homogéneos en todas las partes del mundo pero, efectivamente, si uno compara lo que gana el presidente del Gobierno con una

persona en una de esas empresas no hay color ni comparación posible”, cuestionó.

Respecto a si sería conveniente emprender un relevo generacional en las cúpulas de las empresas cotizadas, al igual que ha ocurrido en la Monarquía española o el ámbito político, Soria considera que en algunas del Íbex ya se han producido

procesos de cambio, pero cree que ésa es una decisión que compete a los consejos de administración y las juntas de accionistas.

Por otro lado, aprovechó para romper una lanza en favor de la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) y de su presidente, José María Marín Quemada, ante las críticas de em-

presas que cuestionan su independencia y liderazgo.

“Lo que había antes era una proliferación de organismos reguladores, uno de energía, otro telecomunicaciones, correos... Ahora hay un solo órgano. Se le ha dado racionalidad, contribuye mucho más a velar por que se cumplan las reglas del mercado”, dijo. “Con esto ocurre como con todo en la vida. Cuando un regulador toma decisiones en contra de un sector, justamente porque está velando por que se cumplan las reglas de competencia, siempre ocurre (ser objeto de críticas)”, sentenció.



La Universidad de Oviedo solicitó tan sólo veinte patentes en la última década

La institución ocupa el puesto vigésimo quinto entre las de titularidad pública en España

Oviedo, E. G.

La Universidad de Oviedo ocupa el puesto 25.º entre las instituciones académicas públicas españolas en número de solicitudes de patentes a la Oficina Española de Patentes y Marcas (OEPM) a lo largo de la última década. Desde el año 2005 al 2014, sus profesores presentaron 20 solicitudes. Los años de mayor actividad en este campo fueron los de 2009, 2010, 2012 y 2014, con tres solicitudes por cada uno.

Oviedo queda muy lejos de las 183 solicitudes presentadas por investigadores de la Universidad de Sevilla y de las 141 procedentes de la Politécnica de Madrid. Hay siete universidades españolas públicas que lograron superar el centenar de solicitudes. Junto a las ya citadas están la Politécnica de Cataluña (134), la Universidad de Santiago de Compostela (117), la de Granada (110), la Politécnica de Valencia (109) y la Universidad de Málaga, con cien solicitudes repartidas en la década.

Récord nacional

Las veinte de la Universidad de Oviedo la sitúan en el medio de la tabla. Por debajo de la institución académica asturiana están nada menos que otras veinte universidades, algunas tan representativas como Alcalá, Baleares, Vigo, La Laguna, Salamanca, la Pública de Navarra o la Rey Juan Carlos de Madrid.

El récord de solicitud de patentes en un sólo año lo tiene la Universidad Politécnica de Cataluña con 32 propuestas a lo largo del ejercicio 2013. En algunos casos hay universidades que comparten una misma solicitud. La estadística, hecha pública por el Ministerio de Industria y Energía, contabiliza sólo al primer solicitante.


17 Agosto, 2015

Estudiar informática o salud ayuda a encontrar empleo

Los titulados sanitarios tienen más ofertas. Humanidades y arte, las menos demandadas por las empresas

PABLO SEMPERE Madrid

Finalizar una carrera universitaria supone, en muchas ocasiones, comenzar a vivir un periodo de frustración. Porque la demanda de puestos que requieren una alta cualificación, supera a la oferta que realizan las empresas. En España, el 33% de los contratos que se realizaron durante el pasado año con graduados universitarios, se firmaron para realizar tareas que no requerían formación superior. Son los datos proporcionados por el *Informe (CYD) 2014* de la Fundación Conocimiento y Desarrollo.

A pesar de ello, contar con una titulación universitaria reduce el riesgo de paro. Ser graduado superior en España suponía, a finales de 2014, tener una tasa de ocupación un 22% más elevada que la del conjunto de la población y un porcentaje de paro un 38% inferior, según el informe *Datos y Cifras del Sistema Universitario Español*, elaborado cada curso por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Además, el citado ministerio analiza año a año los índices de ocupación de las personas con educación superior. En global, la tasa de paro pasó del 8% en 2007 al 24% en 2014, pero para los graduados en educación superior, el crecimiento fue menos llamativo, pasando del 5% en 2007 a 14% durante el pasado ejercicio.

Sin embargo, no se puede hablar de universitarios en su conjunto. Es necesario matizar y diferenciar a los titulados por colectivos. Los egresados en ciencias de la salud son los que más posibilidades tienen de encontrar un empleo relacionado con su campo. Son aproximadamente el 12% de los titulados españoles, y su tasa de afiliación en la Seguridad Social supera el 70%, según los datos del Ministerio de Educación.

El contraste es notable si comparamos los datos con las cifras de los licenciados en las carreras de la rama de ciencias sociales y jurídicas. Son el 54% del total de estudiantes, pero su tasa de afiliación no llega al 65%. En el último puesto del ranking se encuentran las artes y las humanidades. Los titulados representan el 7% del total y su tasa de afiliación es la más baja, un 48%, según los datos del citado informe.

Para algunas de estas carreras, las cifras mejoran con el paso del tiempo. El Ministerio de Educación explica que cuatro años después de finalizar los estudios, las tasas de afiliación más altas las tienen los informáticos y los trabajadores de la salud. Se mantienen también dentro del grupo de titulaciones cuyos graduados alcanzan mejores tasas de afiliación, las ingenierías, las carreras relacionadas con la administración y la gestión de empresas, así como las de formación de personal docente, aunque con un leve empeoramiento. Las peores tasas se mantienen en las facultades de humanidades y artes.

Así como tener una titulación o grado superior repercute en una mayor posibilidad de encontrar trabajo, también lo hace en el tipo de condiciones laborales. Los titulados universitarios tienen empleos a jornada completa y una menor temporalidad. Según el *Informe CYD*, en 2014 trabajaba a tiempo parcial el 12% de los empleados con titulación, mientras que el porcentaje de trabajadores, sin titulación superior, que no contaba con la jornada completa era superior al 15%. Los ingresos también varían. En el año 2013, el salario mensual medio de los ocupados que contaban con un título superior era cercano a los 2.400 euros, mientras que el del resto de trabajadores no llegaba a los 1.900 euros.

Un titulado cobra una media mensual de 2.400 euros, frente a los 1.900 del resto

Las tasas de afiliación de las ingenierías y las carreras de administración de empresas mejoran con el paso del tiempo

Diferencias entre las regiones

En el año 2014, un 27% de la población contaba con una titulación de nivel superior en España. Por comunidades autónomas, Madrid, País Vasco y Navarra ocupaban los primeros puestos, con un 40%, 36% y 33%, respectivamente. Estas regiones fueron las que menor tasa de paro registraron, con un 10%, 11% y 8%. Con un indicador más

próximo a la media de titulados se encontraban La Rioja, Asturias y Cantabria (las tres con aproximadamente un 30%), Cataluña (29%) y Aragón (28%). Andalucía y Canarias (22%), Murcia (21%) y Extremadura (20%) ocupan los últimos puestos, con un 22%, un 16% y un 18% de tasa de paro, respectivamente.



▶ 16 Agosto, 2015



Los ingenieros José María Pulido, Tobias Webster y Salvador Fernández, en la prueba del Atlantic en Jaén.

Andalucía suma dos aeródromos, Galicia quiere un tercero, y las pymes se asocian a **universidades** para invertir e investigar

España se incorpora a la fiebre del dron

LUIS GÓMEZ, Madrid

El ambiente es tan inequívocamente británico que la cafetería acoge un piano de consola y una batería, los alumnos y los profesores visten de uniforme (pantalón negro y camisa blanca) y el inglés inunda los 45.000 metros cuadrados de un campus con 14 aulas, 8 simuladores, 29 aeronaves y 222 habitaciones. Ese es el escenario de un rincón de Jerez, pegado a su aeropuerto, donde se ubica el FTE (Flight Training Europe), la mayor escuela de pilotos de Europa. Allí se forman los aviadores de British Airways, Emirates o Qatar Airways entre otras compañías. También controladores de vuelo. Y, desde hace algún tiempo, operadores de drones. Sí, drones.

El dron es tecnología punta con aspecto de juguete. Es una aeronave no tripulada. Es también una herramienta: un ojo con inmensas propiedades o un brazo articulado. Un robot que vuela, en definitiva. Alrededor suyo está naciendo una industria civil donde pequeñas empresas españolas quieren interpretar un papel protagonista. El sector reconoce que España vive una fiebre del dron.

Prueba de ello es que la Universidad de Cádiz (UCA) ha tomado la iniciativa de ofrecer el primer curso de "experto universitario en vehículos no tripulados y sus aplicaciones civiles" que se imparte en España. Será un curso, *online* y presencial, de 5 meses, que permite también obtener la licencia para pilotar estos artefactos ("actualmente, hay 419 licencias en España", explica Miguel Caparrós, uno de los inspiradores del curso). Los alum-



Uno de los drones instalados en playas españolas.

nos se formarán en la escuela de pilotos de Jerez. "Intentamos darle herramientas a universitarios que estén interesados en un mundo que se abre ante nosotros. Les vamos a contar lo que se puede hacer", explica el director del curso, Luis Barbero, catedrático de Geología y Petrología.

Investigación del CATEC

Lo que se puede hacer con los drones es un mundo abierto a la imaginación y a la tecnología. No muy lejos de Cádiz está el Centro Avanzado de Tecnologías Aeroespaciales (CATEC) de Sevilla, donde la investigación sobre aviones no tripulados ocupa el trabajo de varios ingenieros en proyectos europeos, entre ellos una especie de brazo articulado aéreo. Y más al norte, en Jaén, está situado el primer centro europeo de vuelos experimentales

(Atlas), con un espacio aéreo restringido de 900 kilómetros cuadrados. Es decir, el primer aeródromo para drones. En Huelva se inaugurará dentro de unos meses una instalación similar para el proyecto Ceus, en colaboración con el INTA (Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial). Y la Xunta de Galicia quiere instalar un centro parecido en Rozas (Lugo). ¿A qué se debe esta explosión? "En la industria aeronáutica los papeles ya están establecidos, pero no en este sector, donde se puede trabajar en otras escalas, sin necesitar grandes inversiones. Está todo por hacer", explica Antidío Viguria, portavoz de CATEC.

En el aeródromo de Jaén experimentaron por primera vez en España el vuelo automático de 20 kilómetros con un prototipo de 45 kilos que desarrolla una velocidad de 130 kilóme-

Llega a las playas el piloto socorrista

Los servicios de salvamento y socorrismo de un número indeterminado de playas españolas cuentan con los servicios de un dron, una aeronave dotada de un flotador que acudirá en primera instancia al auxilio de quien esté sufriendo un percance en el mar. Será la primera opción en tanto llega una lancha de salvamento: lanzar un flotador. La telefónica Vodafone ha lanzado una iniciativa parecida con cinco drones en cinco playas españolas: Cabopino (Marbella), Ribadesella (Asturias), Isla (Cantabria), Cartagena (Murcia) y Benalmádena (Málaga).

tros por hora. La prueba se realizó el pasado mes de enero. Se trata del Atlantic, cuyo piloto automático está diseñado por UAV Navigation, con sede en Madrid. "Hemos pasado de una fase de uso por organizaciones del Estado (uso militar) a una explosión de su uso civil y particular", explica Tobias Webster, el jefe de operaciones, el único británico en una empresa con 22 ingenieros españoles. "España va bastante bien. No es usual que haya empresas punteras en sectores tan tecnológicos".

UAV Navigation desarrolla entre otras tecnologías una pequeña caja de 180 gramos que es un piloto automático capaz de controlar la navegación de una aeronave para ocho pasajeros, desde que despega hasta que aterriza. "Solo hay ocho empresas en el mundo que desarrollen esta tecnología", explica Webster. La empresa nació, al más puro estilo cibernético, en un garaje, cuando se juntaron tres ingenieros, uno de ellos aeromodelista, para desarrollar aeronaves no tripuladas. Ahora factura más de cinco millones de euros.

Suman más de una decena los departamentos de escuelas de ingeniería que desarrollan modelos y aplicaciones, hay decenas de pequeñas pymes que construyen o modifican pequeñas aeronaves, que se emplean experimentalmente en actividades que tienen que ver con agricultura, medio ambiente, actividades de rescate y uso industrial. Ferrovial estudia implantar drones para vigilar su red de alta tensión, ya están en uso aplicaciones para supervisar el estado de las aspas de molinos eólicos, o para revisar fachadas de edificios e instalaciones industriales.

"España tiene una ventaja adicional: hay mucho terreno despojado, que permite investigar con velos no tripulados, lo que es muy complicado en otros países de Europa", explica Webster, para apuntar alguna razón más de la fiebre del dron. Y un ejemplo es el aeródromo de Jaén, en medio de un inmenso olivar, con espacio reservado para hacer ensayos sin interferencias.

Los robots voladores han llegado a España. Y para quedarse.



“Francia quiere ayudar a formar españoles con talento”

JÉRÔME BONNAFONT

Embajador de Francia en España

Ha sido uno de los impulsores del programa Avenir, cuyo objetivo es atraer talento español para cursar estudios superiores en Francia

CARLOS MOLINA *Madrid*

Bonnafont (1961, Neuilly-sur-Seine) ocupa la Embajada de Francia en España desde 2012. Acumula una dilatada experiencia en el mundo diplomático. Fue consejero del presidente Jacques Chirac de 1997 a 2007, embajador en la India de 2007 a 2011 y director del gabinete del ministro de Asuntos Exteriores Alain Juppé. Su cargo ahora le ha hecho conocer en primera persona el principal problema de la economía española: una tasa de paro del 24% y, en especial, una tasa de paro juvenil del 50%. Unas cifras que encierran una conclusión dramática: uno de cada dos jóvenes en edad de trabajar en España no tiene empleo. Para revertir esa situación, Bonnafont, junto a un grupo de grandes multinacionales francesas, ha puesto en marcha el programa Avenir, que permitirá, en su opinión, una educación de “excelencia” para estudiantes españoles sin recursos económicos en Francia.

PREGUNTA. ¿Cómo surge el programa y qué es lo que persigue?

RESPUESTA. El programa es una acción de responsabilidad, de apoyo a la juventud, que pusimos en marcha en la Embajada de Francia en España hace año y medio gracias a la colaboración con un importante número de empresas (Carrefour, Dassault Systèmes, Alstom, Orange, Renault, Fundación Abertis). Los estudiantes proceden de ramas como ingeniería, marketing, asuntos internacionales, humanidades economía y desarrollo sostenible. En esta primera edición se han presentado 200 candidatos y se han entregado 19 becas, fruto de la colaboración entre el Estado y las grandes empresas.

Hemos conseguido un porcentaje del 10% de candidatos seleccionados sobre los presentados. Es un buen porcentaje que nos coloca al nivel de otros programas de becas similares. El objetivo será ir duplicando año a año esta cantidad hasta llegar a las 200 plazas en



JUAN LAZARO

diez años. Nos interesa buscar estudiantes que sin este beneficio no podrían optar por estos estudios.

P. ¿Por qué se ha fijado la Administración francesa en España?

R. Francia y España tienen lazos muy fuertes tanto en el terreno económico como en el educativo. Francia es el segundo inversor y el mayor generador de empleo en España. Hay 2.000 empresas instaladas que han generado 300.000 puestos de trabajo. Francia es el tercer país de acogida de estudiantes extranjeros en el mundo, con alrededor de 270.000 estudiantes extranjeros al año. Hay un flujo muy importante y además cada año creciente. En un escenario de crisis, a las empresas francesas les interesa ayudar a formar personal español con talento y que no tiene capacidad de financiar sus estudios.

P. ¿Qué gastos le cubre a los 19 alumnos seleccionados?

R. Las becas, que tienen un importe variable entre 5.000 y 10.000 euros para cada uno de los alumnos seleccionados en áreas como la ingeniería, la administración de empresas, el marketing o las ciencias de la salud,



Francia es el tercer país de acogida de estudiantes extranjeros en el mundo, con 270.000 al año”



“Cuanto mejores estudios y más experiencia laboral tiene alguien, menos posibilidad tiene de conocer el paro”

que cubren los gastos del máster, del alta en la Seguridad Social y también el alojamiento.

P. ¿Qué diagnóstico hace sobre la actual situación del mercado laboral en España y en qué se diferencia con respecto al de Francia?

R. El objetivo principal del programa es formar a los estudiantes españoles y que dispongan a la vez de acceso a una red de centros tecnológicos de alta cualificación, una de las principales ventajas del modelo francés. La baja tasa de paro (10,2% de la población activa, según los últimos datos de Eurostat) está muy ligada al nivel de formación del trabajador.

Cuanto mejores estudios y más experiencia tiene alguien, menos posibilidad tiene de conocer el paro. España, más aún que Francia, se encuentra frente a ese gran desafío después de la crisis. Los datos de Eurostat así lo corroboran: la tasa de paro del colectivo de aquellos trabajadores que no tienen estudios es del 15%, mientras que esa cifra baja al 10% entre los que tienen estudios superiores y al 6% entre aquellos que ya han tenido una experiencia laboral.

19 becas con ayudas de hasta 10.000 euros

La primera edición del programa Avenir de becas de excelencia para estudiantes españoles se ha cerrado con 19 becas. Estas son algunas de las empresas y las cuantías ofrecidas.

- **Carrefour.** Ha concedido dos becas a estudiantes de Ciencias Físicas e Ingeniería

(10.000 euros a cada uno) y otras cuatro a alumnos de comercio y administración de empresa por similar cuantía.

- **Dassault Systèmes.** Ha otorgado otras cuatro becas de seis meses a estudiantes de último año de ingeniería, con una dotación de entre

7.500 a 8.500 euros por estudiante.

- **Alstom.** Ha concedido dos becas a estudiantes de grado de Ingeniería de Telecomunicaciones e Industriales, por 10.000 euros a cada uno, y la posibilidad de otra práctica en España tras la estancia en Francia.

- **Embajada de Francia.** Dos becas de 10.000 euros para estudiantes de grado del área de Ciencias de la Vida, de la Salud o Agronomía.
- **Fundación Abertis.** Una beca para estudiantes de Ingeniería de Caminos o Telecomunicaciones por un importe de 10.000 euros.

- **Orange.** Una beca para estudiantes de grado de Ciencias Físicas, Ingeniería o Marketing por 5.000 euros.

- **Fundación Abertis.** Una beca para estudiantes de Ingeniería de Caminos o Telecomunicaciones por importe de 10.000 euros.