



**RESUMEN DE PRENSA
8 DE OCTUBRE DE 2014**



Fortalecer el sistema andaluz de universidades

La tribuna de octubre

Antonio Ramírez de Arellano
 Rector de la Universidad de Sevilla



EN la reciente inauguración del curso académico en la Universidad de Sevilla pedí a mis compañeros rectores que siguiéramos trabajando juntos para fortalecer el sistema universitario andaluz. Un sistema que atiende a más de 250.000 estudiantes, genera 30.000 empleos directos y ofrece unos resultados crecientes de investigación y transferencia tecnológica.

Las universidades públicas de Andalucía hemos configurado, en coordinación con la Junta, un sistema homogéneo, cooperativo y modélico. La autonomía de cada una de las diez universidades y la defensa de nuestras propias sin-

pública en Andalucía. Si la iniciativa —dije en el citado discurso y reitero en este artículo— no partiese de la Junta, deberíamos ser las universidades quienes promovamos la continuidad de los valores que hasta ahora nos han presidido, en beneficio de los andaluces.

En esta misma línea de fortalecimiento del sistema, los rectores

El nuevo plan andaluz de I+D+I debe contar con líneas de financiación específicas para los campus de excelencia

hemos solicitado al Gobierno de la comunidad una activa participación de las universidades andaluzas en el nuevo Plan de Investigación, Desarrollo e Innovación de Andalucía (Paidi).

El sistema de ciencia y tecnología de Andalucía no puede seguir sin un plan de apoyo a la I+D+I. El nuevo Paidi debe regirse por

tegrador de todos los saberes para que el nuevo Plan Andaluz de Investigación conectase con el Horizonte 2020, que es el programa europeo de financiación de I+D+I para los próximos seis años. Los casi 80.000 millones de euros que se ponen en liza en Europa serán la principal fuente de financiación de la investigación, ahora que los gobiernos han disminuido sus programas.

Conectado con el H2020 está la Estrategia de Innovación RIS3 para la especialización inteligente de todas las regiones europeas. En España muchas veces hemos utilizado los fondos europeos para “necesidades urgentes” independientemente de los objetivos reales de los fondos. Lo que le pedimos al gobierno de Andalucía es que aborde la RIS3 como un auténtico plan estratégico de investigación especializada.

Para lograr estos objetivos es imprescindible que reforzemos el tejido investigador, mediante una política de recursos humanos coherente con las aspiraciones de desarrollo e innovación de Andalucía. Una política que



gularidades no ha impedido que formemos un bloque compacto, al servicio exclusivo de la sociedad andaluza. Además, las universidades públicas constituimos la base del sistema andaluz de conocimiento, sobre cuyo eje gravita la recuperación económica y el crecimiento sostenible.

Cuestiones como el acceso a la universidad previsto en la Lomce, la posible convivencia de grados de diferente duración, la renovación de nuestros recursos humanos, la investigación y el modelo de financiación deben contribuir a la cohesión de la universidad

los paradigmas actuales de la investigación e innovación: competitividad, excelencia e internacionalización. Y, como consecuencia de ello, contar con líneas de financiación específicas para los campus de excelencia.

Hemos insistido en que el nuevo Paidi contenga un compromiso claro del sistema andaluz de ciencia y tecnología con el entorno económico, social y cultural. Se trata de reforzar las conexiones con el tejido productivo de la Comunidad, contribuyendo a su proyección internacional y al fomento de la innovación.

Al mismo tiempo, habría que realizar un intenso esfuerzo in-

contemple la captación de talento y la formación de excelencia en el sistema andaluz. Una política que retire los obstáculos que impiden actualmente la renovación de las plantillas en las universidades. Una política que aborde la estabilización del talento captado a través de los programas Ramón y Cajal o Juan de la Cierva, y en general del personal de excelencia formado en las universidades.

Hemos recibido promesas en este sentido y lo agradecemos. Pero, evidentemente, estas promesas hay que materializarlas en el más corto plazo de tiempo posible.



► 8 Octubre, 2014

CASTILLEJA DE GUZMÁN

El colegio Buen Aire cierra este curso y obliga a suspender las visitas a los jardines de Forestier

La empresa gestora se declaró en suspensión de pagos y entregó las llaves en septiembre

• El Ayuntamiento y la Universidad negocian una fórmula para que se puedan reanudar las excursiones al recinto pactadas, fruto de un convenio del año 2012.

IÑAKI ALONSO / SEVILLA

El colegio del Buen Aire, al igual que anunciara hace pocos días el colegio mayor Maese Rodrigo, no alojara a ningún universitario este curso. La empresa encargada de su gestión se declaró en suspensión de pagos y comunicó el pasado 23 de septiembre la imposibilidad de poder abrir para el presente curso académico. Un palo que la Universidad de Sevilla ha podido solventar en tiempo récord para los 25 estudiantes que habían formalizado su petición de residir en estas instalaciones ubicadas en Castilleja de Guzmán. La Dirección de Servicios Sociales y Comunitarios de la Hispalense, a cargo de Ana María López, se encargó, de hecho, a encontrar nuevos alojamientos en residencias universitarias, aunque también ha habido casos en los que han optado por la alternativa de un piso de alquiler.

Con el problema de la nueva ubicación de los estudiantes ya resuelto, la preocupación está en cómo se accederá al patrimonio que guardan en el interior de las instalaciones del Colegio Buen Aire: los jardines de Forestier, una joya natural y arquitectónica que está declarada como Bien de Interés Cultural y que, con la marcha de la empresa y el cierre del colegio, se mantendrá, hasta nueva orden, cerrada a cal y canto.

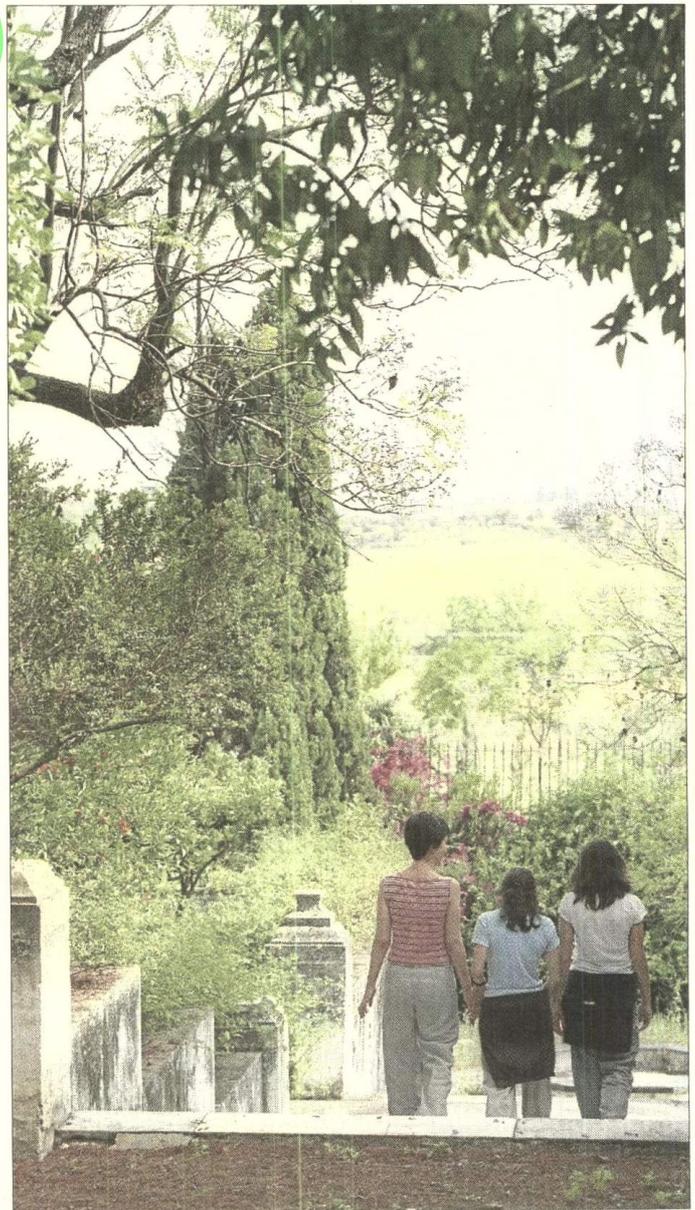
Un inconveniente para poder cumplir el convenio firmado en septiembre de 2012, en el que la Universidad de Sevilla y el Ayuntamiento habían acordado dar a conocer este espacio a través de visitas de grupo durante varios días a la semana.

La Universidad aclaró al respecto que quiere que se dé continuidad a las visitas, pero sí que pidió cierto margen para adaptar los accesos a los jardines por un lateral —antes las

El alcalde ha ofrecido como alternativa la cesión de las llaves de un lateral para abrir sólo para las visitas concertadas

visitas accedían desde el propio colegio—, algo que está en manos del departamento de Infraestructuras.

Ese compás de espera es lo que preocupa al alcalde de Castilleja de Guzmán, Carmelo Ceba, que lleva semanas buscando un acuerdo para, primero, intentar que se mantuviera abierto el presente curso académico —su cierre ha traído consigo el despido de cuatro trabajadores—, y segundo vertebrar la manera de que eso no suponga el cerrojo a los jardines de Forestier. Así, recuerda que costó mucho trabajo conseguir aunar posturas con, por aquel entonces rector Miguel Florencio, para que permitiera las visitas en los citados jardines gracias a un convenio que se amplió hace dos años con



Los jardines de Forestier, espacio BIC, se encuentran ahora cerrados. / DAVID ESTRADA

el actual rector, Antonio Ramírez de Arellano. «Gracias a este último convenio, se ha podido recurrir a empresas de patrimonio que enseñan los jardines a escolares y mayores», señaló. En ese debate, el regidor remarcó que se puede aislar los jardines del colegio, a través de un nuevo acceso que ya existe y que se puede habilitar. En ese sentido, Ceba ha planteado a la institución universitaria que le cedan las llaves al propio Consistorio para el uso exclusivo de estas visitas a los jardines de Forestier, que hay que recordar que son propiedad de la Universidad.

«Nos costó muchos años abrir los jardines de Forestier, que ha sido un interés oculto», reiteró Ceba, que

recordó fue en 2004 cuando los jardines se abrieron al público.

Entremedio, está la incertidumbre que vive la empresa encargada de las visitas. Francisco Vera, de la entidad Montelirio Cultural, mostró su preocupación por no poder realizar de manera temporal las visitas. Eso sí, no fue crítico contra nadie. Al hilo de ello, reconoció que es una situación inusual y se deshizo en elogios de «las atenciones que ha tenido el personal de la Universidad» en cada visita organizada. Abogó por una solución «lo más pronto posible», al igual que recalcaron que su labor no es lucrativa, sino de «difusión del único patrimonio a la vista» que hay en Castilleja de Guzmán.

La dos

Edita Viva Sevilla SL
Grupo Publicaciones del Sur SA

viva

Consejero delegado José Antonio Mallou
Director de Expansión Joaquín Ladrón de Guevara
Director de Contenidos Abraham Ceballos

Dirección Avenida de Américo Vespucio, 5,
Edificio Cartuja. Bloque E, local 1. 41092 SEVILLA
Correo electrónico redaccion@vivasevilla.es
Teléfono 954 293 244 | Fax 901 706 513
Web www.vivasevilla.es | Depósito legal CA-154-2011

Tirada controlada por PGD
Impreso en papel 100% reciclado

Editorial

Rebote de las 'botellonas'

El ayuntamiento no debe escatimar en medios para garantizar el derecho al descanso de quienes de nuevo viven sitiados por la movida

Los vecinos de la Alfalfa, la Alameda y el Arenal, y sus respectivos entornos, vuelven a sufrir la pesadilla de la movida nocturna, con el efecto consiguiente de 'botellonas' en plena calle, reguero de residuos y desperdicios a su paso, ruido estrepitoso, orines y otras prácticas en los portales y cuantas molestias derivan de masivas concentraciones de individuos en la vía pública. Hasta tal punto ha llegado la situación, que se ha creado la plataforma vecinal 'Alfalfa degradada', la cual está utilizando profusamente Internet y las redes sociales para dejar constancia de este rebote de un fenómeno que se creía bajo un relativo control. Probablemente esa misma creencia ha provocado una relajación

de la vigilancia policial en los últimos meses y, gradualmente, la movida ha ido reconquistando parcelas de la calle hasta un grado que empieza a recordar las peores épocas de antaño. Urge, pues, que el Ayuntamiento evite la formación de estas concentraciones masivas con una mayor presencia policial en la vía pública y en horario nocturno, a fin de lograr el deseado efecto disuasorio y preventivo, ya que sería contraproducente enviar a los agentes a actuar contra una muchedumbre cuando ya es demasiado tarde una vez que se ha formado. El Consistorio no debe reparar en medios para garantizar el derecho al descanso de quienes, de nuevo, están sufriendo la toma del Centro botella o copa en mano.

Sube y baja

CARMEN LAFFÓN | PINTORA

Exposición antológica dedicada a la gran pintora sevillana



El Centro Andaluz de Arte Contemporáneo acogerá hasta el 8 de febrero en su sede de la Cartuja la exposición 'El paisaje y el lugar', una muestra de 200 obras realizadas por la pintora sevillana Carmen Laffón.

ANA MATO | MINISTRA DE SANIDAD

El caso de ébola demuestra que no todo estaba bajo control



La 'marca' España vuelve a sufrir un nuevo golpe a su prestigio con el caso de ébola por contagio detectado a una enfermera de Madrid, la demostración evidente de que no todo estaba bajo control como decía Mato.

Imagen del día



Contra el cáncer infantil

El parque de María Luisa será el 19 de octubre el punto de partida de la II Carrera Solidaria Lucha Contra el Cáncer Infantil, Tus Kilómetros Nos Dan Vida, en la que participan 3.000 corredores para recaudar fondos para la investigación científica del cáncer infantil. La carrera fue presentada ayer por el alcalde y otras personalidades. **AVRO**

El infiltrado

Autoconsumo fotovoltaico

Endesa ha colaborado con la Hispalense en el montaje de una planta fotovoltaica sobre el tejado de la Facultad de Matemáticas que permitirá generar 16 MWh anuales y dejar de emitir 4,8 toneladas de CO2. Las bondades de la planta dejan aún más en evidencia al Gobierno por su política contra las energías renovables.

Tribuna abierta

Arquitectura para las personas

Ángel Díaz del Río

Decano del Colegio de Arquitectos de Sevilla



La Unión Internacional de Arquitectos ha propuesto el lema "Ciudades saludables, Ciudades felices", con motivo del Día Mundial -en nuestro caso la Semana- de la Arquitectura. Con este lema, la UIA quiere llamar la atención sobre cómo pueden los arquitectos diseñar y construir espacios y paisajes urbanos que fomenten la

calidad de vida, la salud y, en definitiva, la felicidad de las personas.

La verdad es que no nos lo ponen fácil. No ya sólo porque la crisis económica ha impactado sobre los arquitectos con gran dureza, dentro del deterioro total que ha sufrido el sector de la construcción, sino porque últimamente es la propia Arquitectura la que parece estar en cuestión para amplios sectores de la sociedad y, más en concreto, en la misma mentalidad de quienes deciden o con su influencia pública presionan sobre quienes deciden.

Cada vez más la Arquitectura parece estar dejando de ser una de las bellas artes que enriquecen y humanizan la vida de los ciudadanos y el desarrollo de la sociedad. Para esos sectores, en cambio, es una mera herramienta útil para construir bloques donde vivan las personas y trazar vías por las que circulen los automóviles, o como mucho construir edificios emblemáticos que resalten la gloria y el poder de quienes los encargan.

Deberían en cambio preocuparse del aspecto humanista de la Arquitectura, la parte de nuestra profesión que nos permite enfocar esas edificaciones y actuaciones urbanísticas pensando en las necesidades de las personas en cuanto tales, y no sólo como números de la

demografía o consumidores de productos.

Cuando se descuida el carácter humanista es cuando nuestra profesión sufre el abuso de los condicionantes materiales, que deberían ser la base de la labor arquitectónica y no su camisa de fuerza. Cuando la economía entra mandando por la puerta, el lado humano sale expulsado por la ventana.

Ciertamente la situación económica ha agravado el problema, pero la crisis actual no es por sí sola la causante directa de la degradación de la Arquitectura. Por el contrario, la causa de esto que tanto nos preocupa es en el fondo la misma que está poniendo patas arriba nuestro sistema de vida: el peso excesivo del dinero, la mentalidad materialista que impulsa a la sociedad a atesorar y atesorar, sin saber muy bien para qué queremos el tesoro.

Hay muchas y variadas muestras de que esto está ocurriendo, entre ellas el intento, en el primer borrador de la Ley de Colegios y Servicios Profesionales, de acabar con el perfil propio de la profesión de arquitecto, diluyéndola en la amplia área funcional de las ingenierías. Pero donde más se evidencia esta infravaloración de la Arquitectura frente a la economía es en el predominio en los concursos públicos, cada vez mayor en estos años, de las condicio-

nes económicas frente a los factores de calidad.

Los gobernantes aceptan progresivamente la necesidad de los concursos para decidir sobre proyectos públicos, pero luego imponen como primer criterio de adjudicación la oferta de honorarios más baja. ¿Para qué? Si el concurso busca la solución técnica arquitectónica más adecuada para lo que se quiere hacer, ¿cómo van a predominar los honorarios?

Es una contradicción para la que nadie es capaz de dar una explicación, sencillamente porque no la hay. Sencillamente porque lo sensato es que predomine el criterio de la calidad, el premio a la mejor propuesta, y no la rebaja económica que no tiene en cuenta los conocimientos, la responsabilidad, etc., de los técnicos intervinientes. Por ejemplo, en el concurso que ha anunciado el Ayuntamiento de Sevilla para diseñar un nuevo puente hacia la Cartuja, la remuneración económica es fija, y en cambio predomina el criterio de premiar a la mejor idea. Esperamos que en el futuro predomine cada vez más este buen criterio de premiar la Arquitectura, la propuesta pensando en las personas.



Vuelve el abono infantil al **Sadus**, la mejor opción para los niños

▶ Es el segundo año de esta oferta para disfrutar el deporte individual y en equipo

ABC
 SEVILLA

El Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad de Sevilla (SADUS) ofrece a los niños y niñas una gran oferta de actividades para hacer deporte durante la nueva temporada. Cursos y actividades de libre acceso en los que podrán participar sólo obteniendo el abono infantil. La mejor opción para disfrutar del deporte individual y en equipo. Para la temporada 2014-15, el SADUS reinventa el abono Infantil y pone en marcha muchas novedades.

Este segundo año de abono infantil tendrá una duración del 15 de septiembre al 15 de junio. Esta y otras medidas se han llevado a cabo por petición de los padres y desde el SADUS trabajan para que uno de los objetivos primordiales de este sistema se cumpla: mejorar la conciliación familiar en la Universidad de Sevilla.

También se reformula el horario diario de los pequeños en el Complejo Deportivo Universitario Los Bermejales, que en esta temporada la jornada comenzará a las 16.30 y terminará a las 19.30. Después de comer los chicos y chicas no estarán de brazos cruzados, ya que se pone en marcha una nueva iniciativa de inmersión lingüís-



Imagen de la piscina cubierta

ABC

tica en el SADUS, los más pequeños de la casa podrán aprender inglés y/o chino de 15.30 a 16.30 horas.

Dentro de la gama de actividades deportivas de libre acceso que ofrece el SADUS, este año los poseedores del abono infantil podrán disfrutar de nuevas actividades como: patinaje, deportes alternativos; y hay que sumar nuevas alternativas deportivas como rugby y baile infantil. Desde el SADUS siguen abiertos a ampliar este programa, todo según sea la demanda de los padres. Al igual que el año pasado, continúan

las actividades de apoyo escolar, hockey, tenis, pádel, natación recreativa y natación, entre otras; divididos por edades y niveles. Una amplia variedad de cursos distribuidos en cinco días de la semana, de lunes a viernes.

Este abono infantil permite a los pequeños de 3 a 14 años participar en las actividades deportivas, siendo requisito indispensable para poder entrar en las instalaciones. Existen dos tipos de abono infantil: uno para los niños desde 2 años y medio a 5, y otro desde los 6 a los 13 años.



Aulas deportivas

El gestor universitario como figura fundamental

ABC SEVILLA

El SADUS aumenta sus vías de comunicación tanto con la Comunidad Universitaria como con la no universitaria, con el objetivo de que todos los abonados cuenten con la información necesaria del Complejo Deportivo Universitario Los Bermejales. En cada campus existe la figura de 'gestor de centro', estudiantes formados para ofrecer toda la información necesaria a los interesados. Son los encargados de apuntar a los equipos para las competiciones, informar de las posibilidades deportivas... Llevando las iniciativas del SADUS a las facultades y resolver las dudas. Para conocer los horarios exactos de este servicio tan sólo tiene que visitar el apartado Directorio de Competiciones en la web: www.sadus.us.es

Además, falta poco para que comiencen los Campeonatos Universitarios, y el SADUS continúa con las jornadas de preselecciones para que cada centro elija a los jugadores que representarán a sus facultades en cuanto a deporte se refiere. Así, podrán presentarse a la preselección de las modalidades deportivas de fútbol sala, voleibol y baloncesto en sus distintas categorías masculino y femenino, y balonmano y fútbol en categoría masculina dentro de los periodos estipulados por el SADUS. El calendario con las pruebas de selección está disponible en la pestaña de «formularios y circulares» dentro del apartado de competiciones.



► 8 Octubre, 2014

Videoarte para repensar lo femenino

Margarita de Aizpuru reúne a tres creadoras en la exposición 'Recherchez les femmes'

Sevilla

Ninguna de sus creaciones deja indiferente. Hay reflexiones sobre los clichés que aún pesan sobre la mujer, las identidades genéricas y sus deconstrucciones y reconstrucciones, las relaciones afectivas, el binomio sexo-amor, las relaciones íntimas, personales y familiares, la ubicación y el papel de las mujeres en la sociedad. Todo el imaginario bajo sospecha.

Katia Bourdarel, Valérie Mréjen e Isabell Levenez protagonizan la exposición «Recherchez les femmes» dentro de los X Encuentros Internacionales de Arte y Género que se puede ver en el Cicus (Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla).

La comisaria es Margarita de Aizpuru y asegura que la filosofía de esta muestra es rastrear en el trabajo de las creadoras desde una perspectiva de género. «El título de la exposición, 'Recherchez les femmes', es un juego con la famosa frase 'Cherchez la femme' y que significa buscar a la mujer. Una frase que se utiliza en diversos sentidos, a veces un poco machista. Yo le he dado la vuelta y el mío juega sonoramente con ello, pero significa volver a buscar a las mujeres, o investigar a las mujeres desde otras ópticas».

Margarita de Aizpuru asegura que hoy en día los discursos visuales desarrollados por las creadoras desde ópticas de género son algunos de los aportes creativos que han supuesto un mayor revulsivo del mundo artístico.

La exposición, que se podrá



Margarita de Aizpuru, al fondo, con las tres artistas francesas. / CONCHITINA

ver en la sede de Cicus en la calle Madre de Dios, se basa en una propuesta audiovisual desde el cine más experimental y expandi-

do hasta el videoarte. «Las creadoras visuales han llevado a cabo profundas e interesantes indagaciones discursivas, desde dife-

rentes y nuevas ópticas y visiones, reflexionando sobre la violencia, el cuerpo, los estereotipos y clichés de comportamiento para elaborar sus trabajos artísticos», añade Margarita de Aizpuru.

De Katia Bourdarel se podrán ver las videoanimaciones *La danse du papillon*, sobre los cambios dolorosos de la infancia a la adolescencia; *Résonnance*, acerca de distintas generaciones de mujeres; *Glissements*, una deconstrucción contundente y humorística de los clichés femeninos de comportamientos de cuatro famosos cuentos, o *La fuite*, una especial huida de una mujer desnuda embarazada camuflada bajo la piel de un burro, transformada y retornando a su lado animal y salvaje.

Valérie Mréjen, que también es escritora, presenta *Leur histoire* donde muestra una conversación de un hombre y una mujer sobre sus propias vidas mientras repasan imágenes estereotipadas de lugares y ciudades de tarjetas postales; *Exercice de fascination au milieu de la foule* en el que retrata a las Shibuya gals, chicas japonesas de looks modernos extravagantes en medio del barrio Shibuya de Tokio, o *Capri* donde muestra a una pareja que discute al ritmo de réplicas entresacadas de series televisivas.

Isabell Levenez muestra *IL recherche Elle*, centrada en el erotismo, la violencia y la muerte; *Le repas de famille* donde se interroga sobre las contradicciones entre la pulsión animal y el ser cultural y social o *Bleu blanc rouge* en el que hace referencia, de forma irónica, a la adhesión fanática a una identidad nacional francesa exagerada.



LITERATURA

● Perfopoesía rinde hoy homenaje, **en el Cicus**, a Leopoldo María Panero ● El editor Antonio Huerga, el escritor Alejandro Simón Partal y el músico Carlos Ann participan en este tributo

Más allá de la soledad y la sombra

Braulio Ortiz SEVILLA

Rememora Antonio García Villarán, director del Festival Perfopoesía, que Leopoldo María Panero acudió a la segunda edición de la cita apenas dos años después de su visita al ciclo *Spoken Word*, cuando “únicamente insultó al público y se fue entre bambalinas”. En su regreso a la ciudad, sin embargo, el autor se implicó más allá del abarrotado acto en el que estaba programado: en la presentación del volumen *Las Noches del Cangrejo. Antología de poetas en Platea*, en la Fnac, “pidió permiso para subirse al escenario y acabó pidiendo libros suyos para cerrar el recital”; estuvo comprando calzoncillos y calcetines en unos grandes almacenes “ya que en la tienda de chinos donde lo intentamos por primera vez sólo los tenían blancos, y Leopoldo dijo que le recordaban a los del manicomio”. En su estancia soltó “verdades como puños”, con esa lucidez de las personas que parecen haber perdido la razón—“el loco”, afirmó, “yerra pero no miente”—, y con su comportamiento sembró dudas de hasta qué punto el poeta de *Así se fundó Carnaby Street* no daba a los espectadores la actitud desquiciada que éstos le pedían. García Villarán pensó esto cuando, al compartir sus poemas con los asistentes, Panero dejaba caer un hilo de baba, algo que no ocurría en la intimidad. “Me había recitado de memoria varios poemas, y articulaba las palabras como nadie, y les daba una cadencia perfecta y un ritmo que sólo él podía dar a sus propios poemas”, explica el editor y responsable de Perfopoesía.

Parecía inevitable que, en su nueva convocatoria, este festival dedicara un homenaje a uno de los grandes malditos de la literatura española, fallecido el pasado 5 de marzo, un tributo que se celebra hoy, a las 22:30, en el Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla (Cicus). En esta actividad, a la que se accede por invitación—éstas pueden recogerse, hasta que se agoten, en la librería Un Gato en Bicicleta (en la calle Regina, 8), o desde dos horas antes del encuentro en la sede del Cicus—, García Villarán ejercerá de maestro de ceremonias. La propuesta arrancará, anticipan los organizadores, con una proyección de unos 15 o 20 minutos que recorre la trayectoria del poeta desde su juventud hasta su última visita a Sevilla. No faltarán fragmentos de la mítica *El desencanto* y la secuela *Después de tantos años*, los



Leopoldo María Panero (Madrid, 1948 - Las Palmas de Gran Canaria, 2014), en una imagen de archivo.

bre que arrastraba “un quejido eterno” y parecía que “se quería morir. Encajé la información con frialdad, cuando me llamaron del manicomio de Las Palmas, pero sin embargo al día siguiente, cuando la noticia ya había calado en mí, me derrumbé en las entrevistas que me hicieron”.

Huerga, que guarda de un escritor “compulsivo y prolífico” una gran cantidad de material, “algunos borradores amarillos de orina o de vómito, quemados por los cigarrillos”, defiende que “el creador gana al personaje por goleada. Es el nombre de la poesía española que más aparece en los periódicos, pero no sólo por el tema de su locura, sino por el respeto a su obra. Recuerdo que cuando publicó *El último hombre*, en 1984, por ejemplo, hizo una crítica entusiasta de ese libro, en *Diario 16*, Julio Llamazares”, señala el editor, que para *Rosa enferma* se preocupó de que fuera “el gran libro de su vida, que no fuera más de lo mismo”. Frente a la imagen de ángel caído y atormentado, ingresado en psiquiátricos, y el “chismorreó” con que muchos de sus compañeros de oficio recibían sus movimientos, hay que potenciar su producción literaria, “revisarla”, sostiene Huerga. “Cuando se trata a Baudelaire o Verlaine, se habla del personaje tres minutos. Espero que así pase con Panero, que, al final, se hable de una obra que era impresionante”.

Alejandro Simón Partal, entretanto, interviene en el homenaje desde una perspectiva alejada de esa devoción absoluta que otros rinden a Panero. El autor de *El guiño de la chatarra* o *Nódulo noir* reconoce que dejó de leer al escritor “cuando vi que ya no estaba cuerdo. Quizás el último libro que me pareció magnífico fue el de *Guarda de un animal que no existe*”, dice sobre un literato que “consiguió anularse a sí mismo”. Panero, valora el malagueño, “era una voz imprescindible del siglo XX, un erudito y una enciclopedia viva de la poesía”, pero “su exhibicionismo público, sus tics, su enfermedad y el modo en que lo han jaleado, distorsionaron su obra, una obra que ya de por sí era magna”. Esta noche, Simón Partal no sólo hará hincapié en la grandeza de los versos más destacados del poeta, también recordará a otros nombres eclipsados por la leyenda del homenajeado, “y que merecían más atención, como Miguel Ángel Velasco, Alfonso Costafreda o Pedro Casariego Córdoba, autores enormes que no estuvieron tan expuestos como Panero”.

Antonio García Villarán
 Director de Perfopoesía

En la intimidación, recitaba los poemas como nadie, les daba una cadencia perfecta”

desgarradores retratos que hicieron de su familia Jaime Chávarri y Ricardo Franco; también se verán extractos del reportaje con el que Carlos Ann y Bunbury se acercaron a su figura. El acto proseguirá con una charla entre el poeta Alejandro Simón Partal y el editor Antonio Huerga; con la participación de Javi Gato y Fernando Bazán, *Vicio*, elegidos entre los jóvenes que cayeron seducidos por su leyenda

Antonio Huerga
 Editor

El autor gana al personaje por goleada. Es el poeta que más ha salido en los periódicos”

sombria y su palabra poderosa, y que leerán algunos poemas del maestro; mientras que Carlos Ann y Mariola Aupí musicarán algunos textos de este creador rebelde e “infinitamente puteado”, como se definía, que se sabía marcado por el estigma de la locura.

Uno de los momentos más esperados de la noche será la charla entre el poeta Alejandro Simón Partal y Antonio Huerga, responsable

Alejandro Simón Partal
 Poeta

Sus tics, la enfermedad y el modo en que lo han jaleado distorsionaron una obra muy valiosa”

del sello Huerga y Fierro que ha publicado su libro póstumo *Rosa enferma* y que prepara para el aniversario de la muerte del escritor un volumen de ensayos y cuentos inéditos. El editor conoció a Panero en 1979, cuando “ya era inquietante, ya podía ponerlo todo patas arriba”, evoca su amigo, que confiesa a este periódico la inesperada reacción que tuvo cuando conoció el fallecimiento de un hom-



▶ 8 Octubre, 2014

Homenaje a Leopoldo Panero

En el marco del Festival

Perfopoesía, tendrá lugar en el **Cicus**

(c/ Madre de Dios) un homenaje
al poeta Leopoldo María Panero.

Entrada con invitación. Recogida
anticipada de invitaciones en
la librería El gato en bicicleta
(calle Regina).



SUPLEMENTO “SABER”
Grupo Joly



www.saberuniversidad.es

La universidad pierde la mitad de los alumnos que ganó con la crisis

◆ Ocho mil alumnos tiran la toalla en Andalucía en el último curso ◆
 El endurecimiento de las condiciones para acceder a las becas y las dificultades de la economía familiar figuran entre las explicaciones

El tema de octubre

Encarna Maldonado

La universidad pierde este curso cerca de la mitad de los estudiantes que ganó en los primeros años de la crisis económica. El año académico arranca en Andalucía con 227.000 estudiantes, 8.000 menos que el pasado, según los datos provisionales que maneja la Junta.

Las adversidades económicas tuvieron como consecuencia reactivar el interés por los estudios superiores durante los tres primeros años de la crisis. El número de estudiantes en las universidades creció por primera vez en 2008 después de ocho años. Ese curso llegaron a las aulas 9.830 estudiantes más (4,4%) hasta alcanzar los 231.500 alumnos. Esta cifra se mantuvo el año siguiente y en 2010/2011 experimentó otro significativo repunte, con 236.712 universitarios, es decir, 7.113 más (3,1%).

En conjunto, entre 2008 y 2011 las universidades andaluzas ganaron 16.943 estudiantes. Parecía que, definitivamente, las dificultades del mercado laboral animaban al estudio, después de una década en la que las facilidades para hallar empleos poco cualificados y bien remunerados, sobre todo en la construcción, jugó en contra. Sin embargo este ritmo se detuvo repentinamente en 2012. Durante los dos últimos cursos el número global de matrículas ha sufrido ligeros descensos (1.838 alumnos menos en 2012 y 1.669 en 2013). Sin embargo, el retroceso más notable se ha producido ahora, al desaparecer de las universidades 7.949 alumnos.

El panorama, no obstante, no es exclusivo de Andalucía. El verano pasado el Instituto Nacional de Estadística dio cuenta de cómo el conjunto de las universidades españolas habían perdido más de 45.000 estudiantes en solo dos años, descenso que el Ministerio de Educación atribuyó a la evolución de la población comprendida entre los 18 y 24 años.

La población joven, efectivamente, ha descendido en el último año. Las proyecciones demográficas del Instituto Nacional de Estadística reflejan que Andalucía cuenta en 2014 con 564.424 personas de entre 18 y 23 años, prácticamente un 2,6% menos que el año pasado. Todos los pronósticos, además, sugieren que este asunto únicamente irá a peor a medio plazo. Para 2020 se espera que la población andaluza en este segmento de edad haya retrocedido un 6,4%, hasta los 527.894 habitantes.

Sin embargo, este argumento no parece suficiente para explicar en solitario la reciente pérdida de alumnos. Es más, el secretario general de la Universidad de Málaga, Miguel Porras, incluso lo pone en duda. "El efecto de la demografía solo se nota en la llegada de estudiantes a prime-



Aún más jóvenes quieren ser médicos, enfermeros y maestros

Los alumnos que llegan a la universidad quieren ser sobre todo médicos, enfermeros y maestros. Cada vez son más los que optan por estas titulaciones y cada vez son menos los que eligen carreras técnicas y ciencias. Medicina es, con diferencia, el grado más solicitado en Andalucía. El curso pasado eligieron este título 6.718 nuevos estudiantes. La segunda posición la ostentó Enfermería, con 4.333 solicitudes, seguida de Educación primaria, opción favorita para otros 3.858. El segundo grupo de carreras más demandadas lo conforman Psicología (3.585 solicitudes), Administración y Dirección de Empresas (3.389) y Derecho (3.165). Entre los 10 títulos que despiertan más interés también figuran Educación Infantil (2.918 peticiones), Actividad Física y Deporte (2.425), Fisioterapia (2.189) y Criminología. La crisis económica y su impacto social parece no haber tenido más consecuencias que redoblar el inter-

és de los jóvenes por la sanidad y la educación, mientras caen del plantel de favoritos las titulaciones científicas y técnicas. En 2010, por ejemplo, Arquitectura era el octavo grado más demandado. Para acceder a esta carrera la nota mínima en Andalucía era 8,7. El año pasado se podía acceder a estos estudios con un 5,8. La falta de vocaciones técnicas sigue inalterable, solo hay que tener en cuenta que de los 108 grados de ingeniería que se ofertan en las universidades andaluzas, en 88 es posible entrar con un 5 de nota media. El panorama en las carreras de ciencias es ligeramente similar. En este área de conocimiento hay 43 titulaciones de las que 18 únicamente requieren aprobar con un 5. En este caso la excepción más notoria son los seis títulos en Actividad Física y Deporte que se imparten en Andalucía y cuya demanda es tan elevada que la nota de corte del año pasado osciló entre el 9,2 y el 10,7.

ro y la cifra de alumnos de nuevo ingreso este año es prácticamente idéntica a la del curso pasado", subraya.

Alejandro Ortiz, coordinador general de Estudiantes de la Universidad de Granada, está convencido de que detrás de este fenómeno figuran en primer lugar la actual política de becas, seguida del coste de la matrícula a partir de la tercera convocatoria y las normas de permanencia en la universidad.

De hecho, el descenso más notable de alumnos se produce precisamente un año después de que se restringiera el sistema de ayudas al estudio. "El umbral para acceder a las becas y los requisitos académicos son tan estrictos que se ha quedado más gente que siempre sin beca", argumenta. "Muchas familias no pueden costear los estudios sin esas ayudas y la única salida que encuentran es abandonar", concluye Alejandro Ortiz.

A falta aún de que termine el periodo de matriculación, Miguel Porras acepta que este año será difícil alcanzar la cifra de matrículas del curso anterior, si bien cree que aún es pronto para establecer la causa. No ve claro que la evolución del alumna-





El periódico de las universidades públicas de Andalucía

do sea efecto directo de la actual política de becas. El endurecimiento de las condiciones para acceder a las ayudas son la causa directa de que el año pasado abandonaran los estudios en Málaga 400 universitarios “una cifra importante”, admite el secretario general de esta universidad, pero aún así inferior a la que se temía. Si se tienen en cuenta las matrículas anuladas en Málaga después de que el Ministerio denegara la beca, no parece probable que ese sea el argumento que ha provocado la caída del número de alumnos.

Alejandro Ortiz, coordinador de Estudiantes de la Universidad de Granada, también señala con el dedo el coste de los estudios. Aunque las tasas académicas del grado se mantienen este curso y ni siquiera se han actualizado conforme al IPC, el precio a partir de la tercera ma-

12

Euros. Las tasas no suben. Un crédito cuesta 12 euros en primera convocatoria y hasta 75 en quinta

trícula si es caro. De hecho, pasan de los poco más de 12 euros de cualquier crédito en primera matrícula hasta los 75 que cuesta en quinta convocatoria en una carrera técnica. Es decir, la primera matrícula de una asignatura apenas alcanza los 145 euros, pero el coste en quinta se dispara hasta los 900 euros en una ingeniería. “Ese encarecimiento sí puede contribuir al abandono de los estudios”, reconoce Mi-

guel Porras.

Las normas de permanencia que se crearon al implantarse los grados también son a juicio de Alejandro Ortiz un elemento a tener en cuenta. La Universidad de Granada, por ejemplo, las aplica al suspender seis veces una asignatura. “Puede haber materias que se atraviesen. Este factor también contribuye a la pérdida de estudiantes”.

Al margen de la evolución de los alumnos, el secretario general de la Universidad de Málaga llama la atención sobre el progresivo descenso del número de créditos en los que se matriculan los alumnos, hecho que desde su punto de vista se explica fundamentalmente por el impacto de la crisis en la economía de las familias.

Las universidades han flexibilizado las condiciones del estudio, de modo que el alumno potencial pueda hallar la fórmula más conveniente para sus circunstancias personales. En Málaga, por ejemplo, se rebajó a 48 el número mínimo de créditos por curso en los que un alumno debe matricularse por curso. En la Universidad de Sevilla se fijó en una resolución rectoral de 2012 en 30 y en Granada asciende a 42 créditos. Además, todas las universidades ofrecen la posibilidad de matrícula a tiempo parcial.

Todas estas alternativas sumadas a las dificultades económicas de las familias y a los requisitos para acceder a los estudios sí han provocado una progresiva reducción del número global de créditos en los que se matriculan los estudiantes, en opinión del secretario general de la Universidad de Málaga, lo que, a su vez, tiene un impacto directo en la economía de las universidades, porque reciben transferencias en función del número global de créditos en los que están matriculados sus estudiantes.

Fortalecer el sistema andaluz de universidades

La tribuna de octubre

Antonio Ramírez de Arellano
 Rector de la Universidad de Sevilla



En la reciente inauguración del curso académico en la Universidad de Sevilla pedí a mis compañeros rectores que siguiéramos trabajando juntos para fortalecer el sistema universitario andaluz. Un sistema que atiende a más de 250.000 estudiantes, genera 30.000 empleos directos y ofrece unos resultados crecientes de investigación y transferencia tecnológica.

Las universidades públicas de Andalucía hemos configurado, en coordinación con la Junta, un sistema homogéneo, cooperativo y modélico. La autonomía de cada una de las diez universidades y la defensa de nuestras propias sin-

pública en Andalucía. Si la iniciativa —dije en el citado discurso y reitero en este artículo— no partiese de la Junta, deberíamos ser las universidades quienes promovamos la continuidad de los valores que hasta ahora nos han presidido, en beneficio de los andaluces.

En esta misma línea de fortalecimiento del sistema, los rectores

El nuevo plan andaluz de I+D+I debe contar con líneas de financiación específicas para los campus de excelencia

hemos solicitado al Gobierno de la comunidad una activa participación de las universidades andaluzas en el nuevo Plan de Investigación, Desarrollo e Innovación de Andalucía (Paidi).

El sistema de ciencia y tecnología de Andalucía no puede seguir sin un plan de apoyo a la I+D+I. El nuevo Paidi debe regirse por

tegrador de todos los saberes para que el nuevo Plan Andaluz de Investigación conectase con el Horizonte 2020, que es el programa europeo de financiación de I+D+I para los próximos seis años. Los casi 80.000 millones de euros que se ponen en liza en Europa serán la principal fuente de financiación de la investigación, ahora que los gobiernos han disminuido sus programas.

Conectado con el H2020 está la Estrategia de Innovación RIS3 para la especialización inteligente de todas las regiones europeas. En España muchas veces hemos utilizado los fondos europeos para “necesidades urgentes” independientemente de los objetivos reales de los fondos. Lo que le pedimos al gobierno de Andalucía es que aborde la RIS3 como un auténtico plan estratégico de investigación especializada.

Para lograr estos objetivos es imprescindible que reforcemos el tejido investigador, mediante una política de recursos humanos coherente con las aspiraciones de desarrollo e innovación de Andalucía. Una política que



gularidades no ha impedido que formemos un bloque compacto, al servicio exclusivo de la sociedad andaluza. Además, las universidades públicas constituimos la base del sistema andaluz de conocimiento, sobre cuyo eje gravita la recuperación económica y el crecimiento sostenible.

Cuestiones como el acceso a la universidad previsto en la Lomce, la posible convivencia de grados de diferente duración, la renovación de nuestros recursos humanos, la investigación y el modelo de financiación deben contribuir a la cohesión de la universidad

los paradigmas actuales de la investigación e innovación: competitividad, excelencia e internacionalización. Y, como consecuencia de ello, contar con líneas de financiación específicas para los campus de excelencia.

Hemos insistido en que el nuevo Paidi contenga un compromiso claro del sistema andaluz de ciencia y tecnología con el entorno económico, social y cultural. Se trata de reforzar las conexiones con el tejido productivo de la Comunidad, contribuyendo a su proyección internacional y al fomento de la innovación.

Al mismo tiempo, habría que realizar un intenso esfuerzo in-

contemple la captación de talento y la formación de excelencia en el sistema andaluz. Una política que retire los obstáculos que impiden actualmente la renovación de las plantillas en las universidades. Una política que aborde la estabilización del talento captado a través de los programas Ramón y Cajal o Juan de la Cierva, y en general del personal de excelencia formado en las universidades.

Hemos recibido promesas en este sentido y lo agradecemos. Pero, evidentemente, estas promesas hay que materializarlas en el más corto plazo de tiempo posible.





www.saberuniversidad.es

Los proyectos de octubre

GRANADA



Experimentos vinculan la melatonina con la pérdida de peso

El grupo de investigación que dirige en la Universidad de Granada Ahmad Agil recibe nuevos fondos del plan nacional de I+D para seguir la investigación que demuestra la capacidad de la melatonina, conocida popularmente como hormona del sueño, para reducir la obesidad y la diabetes. La experimentación con ratas ha permitido comprobar que la administración de melatonina convierte el tejido adiposo blanco que almacena triglicéridos en beige, que los quema.

JAÉN



La paz social también tiene efectos secundarios

La paz social en los años 90 tuvo un coste que todavía se paga. Esta es una de las conclusiones que se desprende de la investigación publicada por el profesor de Economía de la Universidad de Jaén Juan Carlos Rodríguez Cohard en *Arethuse*, revista de la asociación de profesores de económicas de universidades del sur de Europa. El trabajo recoge cómo extinto Instituto de Fomento de Andalucía (IFA), que debía sentar los pilares del desarrollo regional, acabó convertido en un "hospital de empresas no viables".

CÁDIZ



Un consorcio europeo busca fórmulas para mejorar el biogás

INVESTIGADORES del grupo Reactores Biológicos y Enzimáticos de la Universidad de Cádiz, que dirige el catedrático Domingo Cantero, junto a equipos científicos de otras seis instituciones científicas europeas trabaja en el desarrollo de una tecnología capaz de reducir el alto contenido de oxígeno de los gases que provienen de recursos renovables con el propósito de conseguir un biogás de mayor calidad. El consorcio europeo lo coordina la empresa húngara Ateknea.

HUELVA



Elaboran un método propio para medir la adicción a las drogas

El Departamento de Psicología Clínica de la Universidad de Huelva coordina un proyecto que permite un diagnóstico preciso de la drogodependencia. El resultado de este trabajo es la creación de un método propio para diagnosticar y evaluar la adicción a sustancias psicoactivas que se ha puesto en práctica en el Servicio Provincial de Drogodependencias de Huelva. La fórmula sigue los estándares de la Sociedad Americana de Psiquiatría.

Información completa en www.saberuniversidad.es

SEVILLA

La Biblia de Gutenberg pasa por el taller

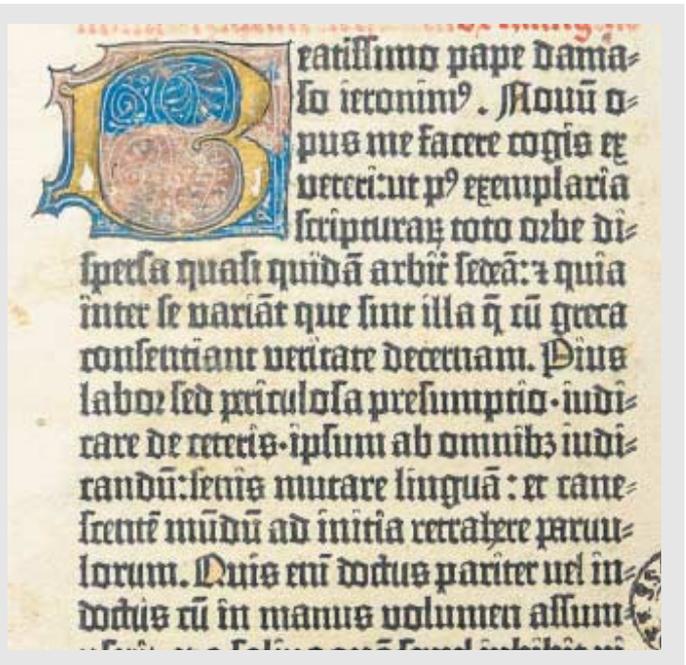
El Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (IAPH) va a realizar un tratamiento de conservación del volumen de la Biblia de Gutenberg propiedad de la Universidad de Sevilla que forma parte del Fondo Antiguo de la Biblioteca de la institución.

La Biblia de Gutenberg, o Biblia de las 42 líneas, se imprimió en Maguncia (Alemania) entre 1453 y 1455 y está considerado el incunable más importante de la historia por su perfección técnica y repercusión cultural. Tiene el estatus de icono de la cultura universal por simbolizar el comienzo de la imprenta de tipos móviles.

La primera versión de la Biblia vulgar, en su segundo volumen, es un libro encuadernado de 128 folios de pa-

pel impreso a doble columna, realizado a dos tintas y con el espacio para las iniciales en blanco, con objeto de que fueran iluminadas a mano. De los 180 ejemplares que se presume salieron de la imprenta de Johannes Gutenberg sólo se conservan 40.

Según informó el IAPH, "el estado de conservación de esta obra es aceptable, aunque es conveniente tratar algunas patologías para evitar que deriven en alteraciones más importantes e irreversibles". Entre las alteraciones diagnosticadas destacan la disgregación de las tintas y pigmentos, la suciedad y las manchas de oxidación y humedad, así como la pérdida del soporte o lagunas, algunas de ellas provocadas por insectos.



Agenda de octubre

ALMERÍA. Apoyo educativo. La Universidad de Almería organiza el primer congreso internacional *Necesidades específicas de apoyo educativo*, previsto para el 26, 27 y 28 de noviembre. El objetivo es promover la reflexión en torno a la educación personalizada.

CÁDIZ. Cursos de fotografía. La Escuela de Fotografía de la Universidad de Cádiz ofrece 23 módulos que se desarrollarán a lo largo del curso universitario 2014-2015. El primer curso, *La cámara digital*, impartido por Javier González García, comienza el día 20.

CÓRDOBA. Premio de investigación intercultural. La Cátedra Intercultural Córdoba Ciudad de Encuentro ha convocado el cuarto premio a la investigación e innovación para la interculturalidad. El plazo de presentación de los trabajos termina el 9 de noviembre.

GRANADA. Encuentro literario con Miguel Ríos. Bajo el título *Cosas que siempre quise contarte* se celebra el 20 de octubre en el palacio de la Madraza un encuentro literario con Miguel Ríos. Será a las 20:00 de la tarde y lo organiza la Cátedra Federico García Lorca.

HUELVA. Curso de flamenco. Introduce al alumno en el baile flamenco a través de la experiencia práctica. Al término del curso podrá atreverse con las sevillanas y con un fragmento de baile de compás de 4 tiempos (tango flamenco).



El periódico de las universidades públicas de Andalucía

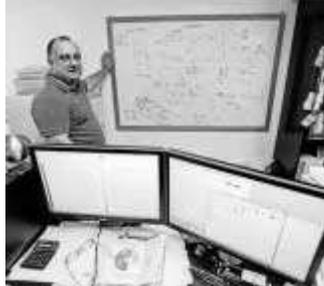
PABLO DE OLAVIDE



Patentan la fórmula para obtener células zombis

El equipo que lidera José Antonio Sánchez Alcázar en el Centro Andaluz de Biología del Desarrollo ha patentado la composición y el procedimiento para preservar y estabilizar células apoptóticas, un método que sirve para generar células zombis. Estas células muertas que preservan ciertas características vitales se utilizan, entre otros fines, para minimizar los efectos de las terapias contra el cáncer porque retrasan los fenómenos tóxicos y proinflamatorios de la muerte celular.

MÁLAGA



La gran historia de lo pequeño en el universo 'hardware'

HACE una década era necesario un equipo tan grande como un armario para alcanzar funciones que hoy realiza un simple móvil. Esta evolución, drástica y rápida, responde a llegada de los nuevos *chips*, una de las líneas de investigación más mimadas en la Universidad de Málaga. El Departamento de Arquitectura de Computadores ha conseguido el mayor presupuesto de la institución malagueña en el plan nacional de I + D para avanzar en el desarrollo de los nuevos microprocesadores.

ALMERÍA



El riego perfecto llega al tajo gracias a las matemáticas

EXPERTOS del grupo de Nitrógeno y Riegos de la Universidad de Almería ha puesto fin a años estudio para encontrar el punto de riego adecuado y delimitar el uso exacto del fertilizante nitrogenado en el campo. La aplicación, basada en cálculos matemáticos y sensores, tiene la ventaja añadida de reducir la contaminación de los acuíferos por nitratos y otros problemas ambientales asociados a las explotaciones agrícolas de hortalizas por aplicaciones excesivas de riego y fertilizantes nitrogenados.

UNIA



Los cursos de verano se estiran hasta el otoño

LA Universidad Internacional de Andalucía (UNIA) estrena en noviembre un programa de otoño compuesto por una docena de cursos de entre 15 y 20 horas de duración cada uno. El rector, Eugenio Domínguez Vilches, ha destacado el "interés académico" de estos contenidos que no pudieron tener cabida en el programa desarrollado entre junio y septiembre. Los cursos de verano de la UNIA han sido seguidos en esta última edición por 1.800 alumnos.

Los proyectos de octubre

CÓRDOBA

La comunidad científica alerta del estado de los peces autóctonos del Guadalquivir

UN estudio coordinado por el catedrático de Zoología de la Universidad de Córdoba Carlos Fernández alerta del "preocupante" estado de conservación en el que se encuentran las especies autóctonas del río Guadalquivir, así como del peso que han cobrado las invasoras.

Carlos Fernández es tajante y alerta de que el 75% de los peces endémicos del principal caudal de agua de la región andaluza se encuentra incluidas en algunas de las tres principales categorías de amenaza: en peligro crítico, en peligro o en situación vulnerable.

El trabajo desarrollado desde 2005 por el grupo *Aphanius* pone de manifiesto tres riesgos principales: destrucción del hábitat, ya que el agua desaparece y el cauce se difumina e incluso se pierde, la degradación del hábitat,



que se produce cuando las condiciones ambientales derivadas de la contaminación no son las adecuadas para el establecimiento de una población de peces y, finalmente, la fragmentación del hábitat.

De acuerdo con estas investigaciones los problemas son más acusados en la margen izquierda "porque hay un mayor número de embalses aguas arriba del tramo", circunstancia que perjudica a las especies autóctonas y que, en cambio, es positiva para las alóctonas.

El grupo teme que de seguir las presiones humanas que han llevado a las especies endémicas a "ese paupérrimo estado de conservación, se corre el riesgo de su extinción a medio o corto plazo". De hecho ya hay alguna especie desaparecida, como la bogardilla que hasta hace 20 años era posible hallar en la cuenca del Jándula.

A lo largo del estudio se han capturado y devuelto al agua más de 45.000 individuos pertenecientes a 27 especies, de las que 13 son autóctonas y 14 alóctonas. Tan solo desde 1995 han aparecido hasta seis nuevas invasoras. / **LOURDES CHAPARRO**

JAÉN. Seminario sobre Miguel Hernández. La Universidad de Jaén celebra los días 28 y 29 de octubre un seminario internacional que reúne a los grandes expertos en la obra de Miguel Hernández. Coincide con el 104 aniversario del poeta.

MÁLAGA. Malaspina en el Retoradoro. La fabulosa expedición emprendida por Alejandro Malaspina para dar la vuelta al mundo en el siglo XVIII es el motivo de la exposición *Un mar de datos* que alberga la Universidad de Málaga del 17 de octubre al 29 de noviembre.

PABLO DE OLAVIDE. Voluntariado y universidad. La participación social y el voluntariado en la universidad es el epicentro de las jornadas formativas organizadas por la Universidad Pablo de Olavide el 15 y 16 de octubre con sesiones teóricas y prácticas.

SEVILLA. El regreso del joven Velázquez. El cuadro *La educación de la virgen de Velázquez* se expone a partir del 14 de octubre en el antiguo convento de Santa Clara, que también acoge un simposio internacional entre los días 15 y 17 de octubre sobre el pintor.

UNIA. España en los relatos de los viajeros ingleses. Este es el núcleo del curso que se celebra los días 21, 22, 28 y 29 de noviembre en el Campus Antonio Machado de la UNIA, en Baeza (Jaén). Las clases tienen lugar por las tardes, salvo los sábados.

Agenda de octubre

Los jóvenes quieren ser médicos, enfermeros y maestros

Ninguna titulación técnica o científica forma parte de las 10 más demandadas de Andalucía · Las universidades andaluzas ofrecen este curso 420 títulos de grado, entre ellos 11 de nueva creación · Los precios del crédito se mantienen en los grados y bajan en los posgrados.

ENCARNA MALDONADO / OCTUBRE 2014

Los jóvenes quieren ser médicos, enfermeros y maestros. Cada vez más alumnos optan por estas titulaciones y cada vez son menos los que eligen carreras técnicas y de ciencias. Medicina es, con diferencia, el grado más solicitado en las universidades andaluzas. El curso pasado eligieron este título 6.718 estudiantes de nuevo ingreso. La segunda posición la ostentó Enfermería, con 4.333 solicitudes, seguida de Educación primaria, opción favorita para 3.858 estudiantes.

El segundo grupo de carreras más demandadas lo conforman Psicología (3.585 solicitudes), Administración y Dirección de Empresas (3.389) y Derecho (3.165). Entre los 10 títulos que despiertan más interés también figuran Educación □ Infantil (2.918 peticiones), Actividad Física y Deporte (2.425), Fisioterapia (2.189) y Criminología.

La crisis económica y su impacto social parece no haber tenido más consecuencias que redoblar el interés de los jóvenes por la sanidad y la educación, mientras que caen del plantel de favoritos las titulaciones científicas y técnicas. En 2010, por ejemplo, Arquitectura era el octavo grado más demandado de Andalucía. Para acceder a esta carrera la nota mínima oscilaba entre el 8,7 que era necesario para conseguir plaza **en la Universidad de Sevilla**, el 9,6 que hacía falta para Granada o el 10 en Málaga. Sin embargo, el año pasado las notas de corte quedaron establecidas en 5,8 en Sevilla, 7,2 en Granada y 8,3 en Málaga.

El descenso de solicitudes para iniciar estudios de Arquitectura y la consiguiente caída de las calificaciones de acceso está en íntima conexión con el declive de la actividad inmobiliaria y el empleo en el sector.

Sin embargo, la falta de vocaciones en el campo de las carreras técnicas se ha mantenido casi inalterable durante los últimos años a pesar de que abren oportunidades en mercados laborales menos castigados por las adversidades económicas. Solo hay que tener en cuenta que de los 108 grados de ingeniería que se ofertan en las universidades andaluzas, en 88 es posible entrar con un 5 de nota media, circunstancia que pone de evidencia la escasa competitividad que existe para entrar en estas titulaciones.

El panorama en las carreras de ciencias es ligeramente similar. En este área de

conocimiento hay 43 titulaciones de las que 18 únicamente requieren haber aprobado con un 5. En este caso la excepción más notoria son los seis títulos en Actividad Física y Deporte que se imparten en otras tantas universidades andaluzas y cuya demanda es tan elevada que la nota de corte del año pasado osciló entre el 9,2 y el 10,7, de acuerdo con los datos que maneja el Distrito Único Andaluz.

En conjunto el sistema andaluz de universidades ofrece para el curso que empieza 420 títulos de grado, entre los que figuran 11 de nueva creación. La Universidad de Cádiz incorpora a su oferta académica grados en Electrónica, Mecánica e Ingeniería Eléctrica, este último compartido con la Universidad de Almería. Córdoba ha implantado Gestión Cultura, así como Educación Social, compartido con la Universidad de Jaén, que a su vez también ofrece por primera vez Arqueología. Granada oferta Biotecnología, Sevilla, en el centro asociado Cardenal Espínola, incluye Derecho y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, mientras que la Pablo de Olavide, a través del centro adscrito San Isidro, las carreras de Comunicación y Comunicación Digital.

PRECIOS PÚBLICOS

Una de las particularidades de este curso reside en el mantenimiento de los precios de las matrículas de grado y el descenso del importe en los másteres. La horquilla en la que se mueven los precios de las tasas convierte a las universidades andaluzas en las más baratas de España, con la única excepción de algunas titulaciones en Galicia. Por ejemplo, un crédito en Andalucía cuesta en cualquier titulación 12,6 euros siempre y cuando se trate de la primera vez que el estudiante se matricula en esa asignatura. Sin embargo, ese mismo crédito en Madrid asciende a 27 euros si se trata de una carrera de humanidades y ciencias sociales o jurídicas. El coste se eleva a 31 euros en el caso de Arquitectura o de ingenierías y a 33 en ciencias. Es decir, un crédito puede ser hasta un 159% más caro fuera de Andalucía.

En el caso de los cursos de doctorado y los másteres habilitantes, o sea, los exigidos para poder ejercer una profesión, la Junta ha aplicado este curso una rebaja del 15,8% de modo que el crédito pasa a costar 16,41 euros, en lugar de los 19,50. Este es el segundo recorte consecutivo que se acomete en el caso de estos posgrados. El resto de los másteres pasan a costar 35,30 euros, en lugar de los 41,50 euros del curso pasado.

Los científicos andaluces logran 39 millones para 334 proyectos

La Junta aprueba 25 millones para 198 investigaciones y el Ministerio de Economía otros 14 millones para 136 iniciativas lideradas por los grupos universitarios.

ENCARNA MALDONADO / JULIO 2014



Me gusta

0

Twitter

2

COMPARTIR

Los grupos de investigación de las universidades andaluzas han logrado 39,2 millones de euros para financiar 334 investigaciones en las últimas convocatorias públicas y competitivas del Gobierno central y de la Junta de Andalucía. A pesar de los recortes, los equipos científicos andaluces han conseguido hasta ahora superar ligeramente los fondos recabados en las ediciones precedentes, cuando consiguieron 38,7 millones. Además, todavía falta que se resuelva la parte del plan nacional de I+D referida a investigación básica.

El Ministerio de Economía y Competitividad publicó en noviembre de 2013 la convocatoria de su plan nacional de I+D, ahora dividida en dos partes: retos a la sociedad (investigación aplicada) y generación de conocimiento (investigación básica). El pasado 30 de mayo se publicó la propuesta de resolución provisional referida a retos de la sociedad que contempla 14 millones de euros para 136 proyectos liderados por grupos universitarios andaluces. Hasta que no se conozca la resolución de los proyectos de generación de conocimiento no se conocerán con precisión los efectos del nuevo sistema de financiación de la investigación. En cualquier caso, en 2012 facilitó 21,7 millones de euros para respaldar 320 proyectos liderados por investigadores andaluces.

Por otra parte, la Junta de Andalucía resolvió a finales de 2013 la convocatoria correspondiente a 2012 de los proyectos de excelencia que financian la actividad científica e innovadora en Andalucía. En este caso 198 investigaciones promovidas por otros tantos grupos universitarios andaluces han logrado fondos de la Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo que superan los 25 millones de euros. Esta cantidad representa un incremento significativo (48%) respecto a la convocatoria precedente (2011), cuando se aprobaron 17 millones de euros para financiar la actividad científica.

En ambos casos la mayoría de los proyectos están diseñados para que se desarrollen a lo largo de cuatro años, recibiendo en cada ejercicio un porcentaje del presupuesto asignado. No obstante, las investigaciones, sobre todo aquellas que implican la contratación de personal científico, no comenzarán hasta que los grupos empiecen a recibir las primeras partidas económicas.

[Consulta aquí la resolución provisional del plan nacional de I+D \(Retos de la sociedad\)](#)

[Consulta aquí la resolución de los proyectos de excelencia de la Junta](#)



UNIVERSIDAD DE ALMERÍA

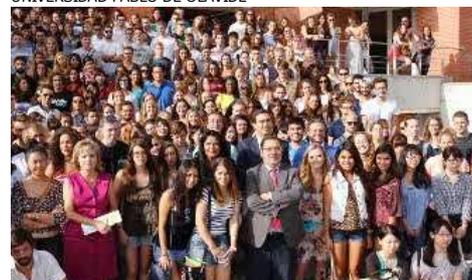


Pie de foto

Un espía para el 'copia y pega'

La institución extiende el uso de un sistema que detecta de forma automática y rápida el plagio de exámenes y trabajos académicos.

UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE



Pie de foto

Las aulas incorporan más de 700 alumnos de 32 países

El programa de movilidad internacional involucra al 8% de la comunidad universitaria.

UNIVERSIDAD DE HUELVA



Pie de foto

La física al alcance de la mano

Una exposición itinerante llega a Huelva para demostrar la proximidad de esta disciplina en la cotidianeidad. La muestra, que después viajará a Sevilla y Granada, es una apología de la importancia de la investigación.

La restauración de la **Fábrica de Tabacos de Sevilla**, pendiente financiación

El edificio, ejemplo de la arquitectura industrial del siglo XVIII, acoge el Rectorado y está en proceso de convertirse también en el Campus de Humanidades.

TEXTO: LUIS SÁNCHEZ-MOLINÍ (Diario de Sevilla) - Fotografía: JOSÉ ÁNGEL GARCÍA / OCTUBRE 2014

Artículos relacionados



Poco a poco y según se vaya consiguiendo la financiación necesaria. La culminación de la restauración de uno de los mayores ejemplos de la arquitectura industrial borbónica del siglo XVIII español no tiene aún una fecha definitiva. El principal problema es la falta de fondos a causa de una crisis económica que, prácticamente, comenzó cuando la Universidad de Sevilla elaboró el Plan Director para su edificio más noble, cuyo principal objetivo es convertir a éste, además de en la sede del Rectorado (en la imagen superior uno de sus pasillos), en un gran Campus de Humanidades que acoja a las facultades de Geografía e Historia, Filología y Filosofía.

En septiembre el nuevo vicerrector de Infraestructuras de la Universidad de Sevilla, Carlos León, presentó los avances que ya se han hecho en la llamada Casa de los Ingenieros, que ocupa la esquina del edificio que antiguamente acogía las oficinas de los profesores de la Facultad de Derecho (la más cercana a la capilla universitaria) y que, ahora, tras la intervención, acogerá 90 despachos para los docentes de Filología. La intervención, que también contempla la

construcción de aseos, ascensores y una central térmica para la climatización, cuesta 3,2 millones de euros y la finalización está prevista para mayo del próximo año, con la idea de que en septiembre ya estén los profesores trabajando en sus nuevos puestos.

Como establece la filosofía general del Plan Director de la Real Fábrica de Tabacos la obra se ha realizado con la premisa de devolver al histórico edificio su carácter original, suprimiendo la selva de tabiques, covachas y pequeñas dependencias y que se habían ido acumulando a lo largo de los años para dar respuesta al crecimiento universitario. Ya se han remozado las dos primeras plantas de la zona, mientras que los trabajos continúan en las dos plantas superiores.

“Hemos recuperado la circulación claustral de una de las zonas más nobles del edificio, ya que era donde vivían los ingenieros que dirigían la fábrica e, incluso, llegó a tener un apartamento real”, aseguró el vicerrector Carlos León, quien realizó una visita a las obras en compañía del arquitecto de la Hispalense, Miguel González Vilchez.

Aun así, Carlos León recordó que, hasta el momento, sólo se ha restaurado un 30% del inmueble (queda el 70%) y solo se han gastado 3,2 millones de euros de una obra cuya culminación costará, según el presupuesto, 50 millones. “Nuestra idea es ir acabando las obras poco a poco, sin un calendario cerrado, según se vaya logrando la financiación”, dijo Carlos León.

En relación con el coste económico de la frustrada biblioteca de Zaha Hadid en el Prado, los costes ejecutados en la ubicación en el Prado de la Biblioteca General hasta 31 de diciembre de 2013 fueron de 7.730.485 euros, mientras que el coste total, una vez finalizadas las obras de reposición, ascenderá a 9.257.000 euros. “De estos, aproximadamente el 25% corresponde a los trabajos previos al inicio de las obras, como la organización del concurso internacional y el proyecto arquitectónico, que es propiedad de la Universidad de Sevilla”, dijeron fuentes universitarias.

Endeudados desde la Edad Media

El grupo El Reino de Sevilla en la Baja Edad Media estudia la vida del campesinado a comienzos del siglo XV y su dependencia del crédito, circunstancia que les lleva a perder sus propiedades hasta el punto de modificar las estructuras sociales.



Los campesinos del siglo XV devolvían los adelantos de salario a los grandes mercaderes y propietarios a través de trabajo gratis. Expertos de la Universidad de Sevilla afirman que esta práctica condujo a la ruina a muchas familias de la época ya que los grandes mercaderes y propietarios de tierras, a cambio de esta “ayuda”, les pagaban la mano de obra al precio que a ellos les parecía.

Miembros del grupo **El Reino de Sevilla en la Baja Edad Media** de la **Universidad de Sevilla** trabajan desde hace tres décadas en el estudio del mundo rural de Andalucía Occidental entre los siglos XIII-XVI. Época en la que según los expertos ya los jornaleros se veían obligados a recurrir a créditos o adelantos de dinero a base de trabajo gratis para poder hacer frente a sus gastos diarios. Los grandes mercaderes y propietarios de tierras a cambio de esta “ayuda” les pagaban la mano de obra al precio que a ellos les parecía y no al que estipulaba el mercado. Es lo que se podría entender, en la actualidad, como el cobro de los “intereses” de la deuda.

Cuestiones como el control y la explotación de las tierras y la forma en la que se organizaba el trabajo son fundamentales para conocer cómo repercutían estas condiciones laborales en la sociedad más humilde y desfavorecida, los campesinos y jornaleros andaluces. “Nos encontramos con un mundo dominado por el crédito, el crédito que forma una burbuja que con el tiempo se rompe llevando a muchas familias a la ruina”, explica la catedrática de la Universidad de Sevilla y referente de estos estudios en España, Mercedes Borrero, quien añade que la presión fiscal afectaba tanto a los grandes propietarios como a los pecheros (los que pagaban, hoy trabajadores) y a los más pobres que

excepcionalmente debía pagar por su capacidad de trabajo. “Tratamos de hacer hablar a las minorías de la Edad Media, a aquella sociedad silenciosa que no dejaba huella documental clara y de la que nada o poco se sabía hasta hace unos años pero que representaban el 80% de la población”.

A comienzos del siglo XV los campesinos escasamente poseían tierras, vivían al límite de la subsistencia y sufrían momentos de crisis económicas que les empujaba a caer en redes de crédito que les condenaba a una realidad peor. Tras un periodo de crecimiento económico y demográfico, en el siglo XVI comienza una crisis agraria importante en la que se pierden muchas cosechas, desciende la población debido a múltiples epidemias y aumenta la emigración a América.

En este contexto el crédito se hace más latente y entre 1510 y 1530 van desapareciendo los minifundios porque cada vez son más los pequeños propietarios que tienen que hipotecar sus tierras. “Esta crisis del precapitalismo en Andalucía Occidental provoca el declive de las estructuras sociales, el jornalero aumenta en un mundo cambiante dominado por la apertura de mercados con el descubrimiento de América y el comienzo de la Edad Moderna”.

La mujer en la Baja Edad Media

Las jornaleras trabajaban a destajo en el campo, cobraban por canasta de aceituna recogida, vivían en barracones (casas de cogederas) y ganaban un tercio de lo que recibía un obrero medio no cualificado varón de la época. Estas mujeres no se contrataban en noviembre cuando comienza la campaña de la aceituna sino de marzo a mayo cuando había menos trabajo para los hombres y necesitan dinero para devolver sus créditos. “A los propietarios les interesa adelantarles dinero porque luego se beneficiaban bajando los precios de la canasta de aceituna y aplican esa política paternalista del crédito para asegurarse la mano de obra y evitar el levantamiento de esa clase social que vive al borde de la pobreza”.

Todo ante notario

Los archivos históricos de Andalucía cuentan con una rica documentación que ha permitido conocer el patrimonio fiscal de la población de la época, así como las actividades económicas, laborales e incluso las relaciones familiares. El notario controlaba prácticamente todas las actividades de la ciudadanía y ante él se firmaban actas de acuerdos privados, contratos de trabajo, compra venta de inmuebles o tierras, casamientos, herencias, etcétera. “En la Baja Edad Media se iba al notario mucho más que hoy, estaba perfectamente estipulado hasta el ajuar de las campesinas y gracias a ello hemos descubierto, por ejemplo, que en las casas predominaban el blanco, el amarillo y el marrón y que las señoras pudientes poseían sábanas blancas con pequeños bordados en negro”, concluye Mercedes Borrero.

AGENDA CULTURAL SUPLEMENTO SABER



14-17 oct

El joven Velázquez vuelve a Sevilla

El cuadro *La educación de la virgen* de Velázquez se expone a partir del 14 de octubre en el antiguo convento de Santa Clara donde se celebrará también un simposio internacional que entre los días 15 y 17 de octubre reúne en la **Universidad de Sevilla** a los mejores expertos mundiales en la obra del pintor. La atribución de la obra, propiedad de la Universidad de Yale, a Velázquez ha sido uno de los grandes acontecimientos artísticos de los últimos años. La restauración del cuadro ha sido financiada por el Banco de Santander.

oct-nov

Certamen de artes plásticas

El 21 de noviembre concluye el plazo para participar en la vigésimo primera edición del **certamen nacional de artes plásticas Universidad de Sevilla**. Contempla un premio único de 1.500 euros, así como bolsa de compra por un importe máximo de 6.000,00 euros.

31 oct

VII Premio Europeo de Cine

El próximo 31 de octubre finaliza el plazo para presentar proyectos al **VII Premio Europeo de Cine Universidad de Sevilla** que convoca la institución académica en colaboración con el Sevilla Festival de Cine Europeo. Pueden participar alumnos matriculados en el curso 2014-15 en alguna de las universidades europeas. Hay previsto un premio único de 3.000 euros.

22 oct

Clases magistrales de canto e instrumentos históricos

Artistas y colaboradores de la Orquesta Barroca de Sevilla imparten clases magistrales desde mediados de octubre. El objetivo es ofrecer a los estudiantes de canto e instrumentos históricos la posibilidad de profundizar y complementar sus estudios de especialización en interpretación histórica. El plazo de preinscripción se mantiene abierto hasta el 22 de octubre.

INFRAESTRUCTURAS

Obras por importe de 113 millones en los campus

Las universidades han recibido más de 1.000 millones de euros desde 2001 para acometer la transformación y modernización de edificios y equipamientos.

E. M. / OCTUBRE 2014



Me gusta 0

Twitter 0

COMPARTIR

Las universidades andaluzas están construyendo infraestructuras por importe de 113 millones de euros. La Junta de Andalucía aprobó en septiembre del año pasado este presupuesto para acometer proyectos de ampliación y mejora de equipamientos académicos en Almería, Cádiz, Córdoba, Granada, Málaga y Sevilla.

Los campus andaluces han recibido desde 2001 algo más de 1.000 millones de euros, a través de los planes plurianuales de inversiones de la Junta de Andalucía. El primero, entre 2001 y 2005, ascendió a 363 millones. Después se aprobó otro para el periodo comprendido entre 2006 y 2010 por importe de 480 millones de euros, que se reforzó con otra partida de 79 millones hasta 2011.

Finalmente, en septiembre de 2013 la Junta aprobó 13,3 millones más para infraestructuras universitarias. Esta última partida financia la construcción de las facultades de Medicina y Ciencias de la Salud, así como la urbanización del Campus de Ciencias de la Salud de la Universidad de Granada. También permite acometer la transformación de la Escuela Universitaria de Enfermería de Córdoba, equipar la Escuela Superior de Ingeniería del Campus de Puerto Real de la Universidad de Cádiz, las obras y el equipamiento de la **Facultad de Enfermería de Sevilla** y la dotación del edificio científico técnico de la Universidad de Almería.

Las universidades de Granada y **Sevilla** son las que tienen en este momento más proyectos en marcha, algunos de ellos pendientes de financiación como la edificación del Centrius en el sevillano Campus de la Cartuja. Las nuevas infraestructuras académicas tienen un significativo impacto en ambas ciudades, dada la dispersión territorial de las dos universidades en los cascos urbanos.

El vicerrector de Infraestructuras de la Universidad de Sevilla dio a conocer a mediados de septiembre el estado de los proyectos en ejecución en esta institución. En conjunto son nueve proyectos con un importe global superior a los 70 millones de euros. Entre ellos figuran la restauración de la Fábrica de Tabacos, sede del Rectorado que también se está habilitando para acoger el Campus de Humanidades, aunque parte de la financiación está todavía pendiente.

En Granada los proyectos en marcha, algunos ya prácticamente concluidos, son también nueve y el importe global supera los 140 millones de euros.



ARTÍCULOS RELACIONADOS

La restauración de la Fábrica de Tabacos de Sevilla, pendiente financiación

Granada redibuja el mapa universitario

Cádiz estrena nueva Escuela de Ingenierías

UNIVERSIDAD DE ALMERÍA



Pie de foto

Un espía para el 'copia y pega'

La institución extiende el uso de un sistema que detecta de forma automática y rápida el plagio de exámenes y trabajos académicos.

UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE



Pie de foto

Las aulas incorporan más de 700 alumnos de 32 países

El programa de movilidad internacional involucra al 8% de la comunidad universitaria.

UNIVERSIDAD DE HUELVA



Pie de foto

La física al alcance de la mano

Una exposición itinerante llega a Huelva para demostrar la proximidad de esta disciplina en la cotidianeidad. La muestra, que después viajará a Sevilla y Granada, es una apología de la importancia de la investigación.



Dirección de Comunicación

COMUNIDAD UNIVERSITARIA



LOS NUEVOS COMISARIOS EUROPEOS

LA TRIBUNA

PABLO A. FERNÁNDEZ SÁNCHEZ

Catedrático de Derecho Internacional Público de la Universidad de Sevilla



QUÍZÁS la Comisión Europea sea la institución más conocida de la Unión Europea, porque tiene el poder de iniciativa legislativa, las competencias de control del Derecho de la Unión y la ejecución del presupuesto, entre otras facultades, lo que no es poco. La mayoría de los ciudadanos europeos pueden conocer al presidente de la Comisión aunque no conozcan al presidente del Consejo Europeo.

Sin embargo, el poder del presidente de la Comisión se ve muy mermado desde el punto y hora en que no es elegido por los ciudadanos sino por el Consejo (es decir, por los estados), que usan sus prerrogativas de forma impúdica para alcanzar mayores cuotas de poder, para manejar a un estómago agradecido o para incorporar a algún dinosaurio incómodo de sus filas nacionales, para que hagan las funciones de Comisario. A muchos se les pagan los servicios prestados.

El Parlamento salido de las urnas del pasado mes de mayo es el que elige al presidente de la Comisión, a propuesta del Consejo. La realidad es que son los grandes partidos europeos (que coinciden con los nacionales Partido Popular y Partido Socialista), los que normalmente se reparten el poder. En esta última ocasión, mientras que el designado presidente de la Comisión (Juncker) es del Partido Popular, el presidente del Parlamento (Schulz) es del Partido Socialista. Todos contentos.

Ahora viene el segundo nivel. Deben ser designados los nuevos comisarios, uno por Estado miembro, lo que convierte a la Comisión en un amplio círculo casi asambleario. Además, el que los propone es el presidente de la Comisión pero deben aprobar el examen del Parlamento y deben ser nombrados por el Consejo.



Este extraño sistema sirve para que las vergüenzas de los gobernantes afloren o se escondan. Casi siempre, para lo segundo.

En las propuestas de la Comisión que se está formando en estos momentos, los gobiernos no han tenido pudor en incorporar a personalidades que tienen muchos méritos profesionales pero muy pocos méritos morales para ser nominados. Además, han exigido unas carteras acordes con intereses bastante espurios, no sólo de sus respectivos Estados sino, incluso, de carácter personal.

Vayan algunos ejemplos. Jonatham Hill, a propuesta del primer ministro británico, Cameron, ha sido designado como candidato a Comisario de Estabilidad Financiera, Servicios Financieros y Mercado de Capitales. Su historial es corto pero contundente. Conservador extremo, antieuropeo (o, quizás, euroescéptico) y partidario de la devolución de competencias de Bruselas al Reino Unido. Procede del sector privado y de la City londinense, el mayor imperio financiero del mundo (más del 40 % del mercado financiero es realizado en la City) y a la que tiene que vigilar. Es como poner a un lobo a

guardar corderos. El Parlamento Europeo le ha llamado para una segunda ronda de debates para su posible confirmación porque no le ha convencido su primera exposición.

El caso más conocido en España es el de Miguel Arias Cañete, que pretende dirigir la Comisaría de Energía y Cambio Climático. Es uno de los que más dudas suscitan en el arco parlamentario europeo. No sólo no le creen capaz de liderar los asuntos del cambio climático, en el que no cree, sino que se considera que tiene conflictos de intereses en el sector energético. Es verdad que hace unos días ha vendido sus acciones en dos compañías de distribución de petróleo. Él se defiende indicando que se trata tan sólo de dos pequeñas compañías de *bunkering* y no de exploración o extracción de petróleo. Además, ha argumentado que el hecho de que su cuñado, ahora, dirija una de estas compañías, no significa que se sienta ligado porque un cuñado no es "familia directa". Ha pasado el control de la Comisión de Asuntos Jurídicos y le queda, aún, el control de la Comisión de Medio Ambiente y Energía, de la que se esperan mayores rigores.

Tibor Navracsics, húngaro, propuesto para Educación, Cultura, Juventud y Ciudadanía, es decir, promoción de la Europa de los ciudadanos, él, que ha sido el responsable de tantas reformas de la justicia de su país, realizado con profundo desagrado de la Unión Europea, incluyendo la ley húngara que debilita tanto la libertad de prensa o que ha defendido el régimen autoritario del Gobierno húngaro, en su posición de ministro de Asuntos Exteriores. Y así, podríamos seguir con Cecilia Malmström, sueca y anterior Comisaria de Asuntos Internos, es decir, inmigración, y bajo cuyo mandato se produjeron las catástrofes humanitarias más lamentables que se conocen en el mundo de la inmigración, como han sido las de Lampedusa.

En definitiva, los populares europeos están que trinan porque los más cuestionados son los de sus filas. Por ello, han llamado al orden a los socialistas europeos. Si no salen sus candidatos, tampoco saldrán los candidatos socialistas, como el Comisario francés, Pierre Moscovici. Por tanto, esta semana, seguramente, veremos una nueva merienda de cuellos blancos.



Dirección de Comunicación

EDUCACIÓN

Pide modular ayudas en función de la capacidad económica familiar

ANDALUCÍA.-Maeztu insta a Junta y universidades a mejorar su regulación y comunicación en becas Erasmus tras los últimos "avatares"

Ve que el criterio de aprovechamiento académico, que si se incumple obliga a la devolución de ayudas, "ha carecido de soporte normativo"

SEVILLA, 7 Oct. (EUROPA PRESS) -

El Defensor del Pueblo Andaluz, Jesús Maeztu, ha firmado una resolución en la que insta tanto a la Junta de Andalucía como a las universidades públicas andaluzas a mejorar la regulación de la normativa, en el primer caso, y su política de comunicación e información, en el segundo, respecto al programa Erasmus, cuyos "problemas y avatares" en los últimos años ha propiciado la recepción de un número importante de quejas estudiantiles por parte de la institución.

Concretamente, en esta resolución, consultada por Europa Press, Maeztu sugiere a la Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo, competente en la materia, a asumir el compromiso de regular anualmente mediante la orden correspondiente la determinación de la cuantía de las ayudas adicionales ofrecidas para cada curso académico por la Junta al alumnado participante en el programa.

Y es que, partiendo de una calificación "positiva" de la actuación de la Junta en tanto que administración que ha decidido implicarse en la financiación de unas becas con gran aceptación por parte del alumnado universitario andaluz, el Defensor pone el énfasis en la confusa redacción del acuerdo de 2008 que regula las condiciones, así como en el hecho de que el mismo garantizara la ayuda necesaria hasta llegar a los 600 o 900 euros --dependiendo de si existía o no beca del Ministerio-- hasta que en el curso 2010-11 decayó la aportación estatal y de la Unión Europea, sin que la Junta variase al alza las cantidades.

Asimismo, y como uno de los puntos principales, el Defensor insta a la administración regional a solventar "sin más dilación" uno de los principales problemas, que arrastra desde el acuerdo del Consejo de Gobierno de junio de 2008, como es el de la falta de regulación de los requisitos de aprovechamiento que debe cumplir el alumnado becario para poder recibir la financiación complementaria acordada por la Junta.

Al respecto, Maeztu recuerda que no se trata de un tema "baladí", en tanto que un estudiante que complete la estancia en un país extranjero al amparo de este programa que, no obstante, no haya podido acreditar el aprovechamiento académica deberá reintegrar la ayuda complementaria del Ejecutivo autonómico.

Así, la institución no ha logrado hacerse con la plasmación documental del acuerdo "y, en todo caso, es evidente que un mero acuerdo entre administraciones no tiene entidad jurídica suficiente para regular y condicionar el derecho de los ciudadanos a la percepción de unas ayudas públicas". El criterio de aprovechamiento, agrega, "ha carecido de soporte normativo válido para su aplicación".

Sin embargo, el Defensor del Pueblo sí se muestra de acuerdo con el 'modus operandi' de la Junta en otro de los aspectos criticados por estudiantes, el de modular la cuantía de la ayuda en función del nivel de vida del país de destino del becario, utilizando para ello el Estándar de Poder Adquisitivo que publica la Unión Europea, una medida que la oficina considera "muy acertada, oportuna y necesaria", si bien vuelve a incidir

en que una iniciativa de este calado no puede tomarse mediante un "mero" acuerdo.

PIDE COMPROMISO DE FINANCIACIÓN ESTABLE DE VARIOS AÑOS

Algunos de estos puntos quedaron solucionados con la aprobación de un nuevo acuerdo del Consejo de Gobierno de mayo de 2013. Con todo, el Defensor también anima a la Junta a asumir un compromiso de financiación estable del programa Erasmus que alcance varios años y que se promueva la asunción de idéntico compromiso por parte de la administración del Estado y la Unión Europea.

Por último, el ente también insta a modular la cuantía de las ayudas adicionales concedidas al alumnado participante en función de criterios de capacidad económica de la unidad familiar, sin limitar dicha modulación a la acreditación o no de la condición de becario del alumnado, y se impulse, igualmente, un compromiso similar de España y Europa.

En lo tocante a las sedes académicas, Maeztu les sugiere que, en colaboración con la Dirección General de Universidades, elaboren un documento informativo sobre las becas Erasmus que, "de forma clara y comprensible", ofrezca al alumnado y a sus familias la información necesaria acerca de dicho programa de intercambio, en particular por lo que se refiere al montante de las ayudas a percibir, los plazos y procedimiento de cobro y las administraciones financiadoras.

Ello, después de que algunas universidades, como resultado del recorte de las administraciones, decidieran anticipar ayudas e incluso asumir con cargo a sus propios presupuestos el complemento de las mismas, acción "loable" pero que desembocó en una gran confusión al no venir acompañada de una labor adecuada de explicación de los motivos de tales decisiones, lo que causó que muchas de las quejas de alumnos insistieran en culpar a las propias universidades de los problemas de financiación.

© 2014 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



< SEVILLA >

Maeztu insta a Junta y universidades a mejorar su regulación y comunicación en becas Erasmus tras los últimos "avatares"

Ve que el criterio de aprovechamiento académico, que si se incumple obliga a la devolución de ayudas, "ha carecido de soporte normativo"

ECO Poca actividad social ¿QUÉ ES ESTO?

2 1 0

EUROPA PRESS. 07.10.2014

El Defensor del Pueblo Andaluz, Jesús Maeztu, ha firmado una resolución en la que insta tanto a la Junta de Andalucía como a las universidades públicas andaluzas a mejorar la regulación de la normativa, en el primer caso, y su política de comunicación e información, en el segundo, respecto al programa Erasmus, cuyos "problemas y avatares" en los últimos años ha propiciado la recepción de un número importante de quejas estudiantiles por parte de la institución.



[Ampliar foto](#)

Concretamente, en esta resolución, consultada por Europa Press, Maeztu sugiere a la Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo, competente en la materia, a asumir el compromiso de regular anualmente mediante la orden correspondiente la determinación de la cuantía de las ayudas adicionales ofrecidas para cada curso académico por la Junta al alumnado participante en el programa.

Y es que, partiendo de una calificación "positiva" de la actuación de la Junta en tanto que administración que ha decidido implicarse en la financiación de unas becas con gran aceptación por parte del alumnado universitario andaluz, el Defensor pone el énfasis en la confusa redacción del acuerdo de 2008 que regula las condiciones, así como en el hecho de que el mismo garantizara la ayuda necesaria hasta llegar a los 600 o 900 euros —dependiendo de si existía o no beca del Ministerio— hasta que en el curso 2010-11 decayó la aportación estatal y de la Unión Europea, sin que la Junta variase al alza las cantidades.

Asimismo, y como uno de los puntos principales, el Defensor insta a la administración regional a solventar "sin más dilación" uno de los principales problemas, que arrastra desde el acuerdo del Consejo de Gobierno de junio de 2008, como es el de la falta de regulación de los requisitos de aprovechamiento que debe cumplir el alumnado becario para poder recibir la financiación complementaria acordada por la Junta.

Al respecto, Maeztu recuerda que no se trata de un tema "baladí", en tanto que un estudiante que complete la estadía en un país extranjero al amparo de este programa que, no obstante, no haya podido acreditar el aprovechamiento académica deberá reintegrar la ayuda complementaria del Ejecutivo autonómico.

↓ PUBLICIDAD ↓

Haga una recarga de 20 € y le devolvemos el importe de su tarjeta prepago.

©Tarjeta emitida y gestionada por YoUnique Money E.D.E.

NOTICIAS DE TU CIUDAD

Sevilla **Andalucía**

- > Unas 1.000 huchas en casi 90 mesas de Cruz Roja pedirán el miércoles el apoyo a la infancia
- > El Parlamento acoge este miércoles un debate general con propuestas de resolución sobre la incidencia de los PGE
- > Simulacro en San Juan de Aznalfarache este miércoles por el riesgo de inundación
- > La juez Alaya cita este miércoles como imputado a un 'intruso' en el ERE de Springer Arterferro

Pisos **Coches** Segundamano

Así, la institución no ha logrado hacerse con la plasmación documental del acuerdo "y, en todo caso, es evidente que un mero acuerdo entre administraciones no tiene entidad jurídica suficiente para regular y condicionar el derecho de los ciudadanos a la percepción de unas ayudas públicas". El criterio de aprovechamiento, agrega, "ha carecido de soporte normativo válido para su aplicación".

Sin embargo, el Defensor del Pueblo sí se muestra de acuerdo con el 'modus operandi' de la Junta en otro de los aspectos criticados por estudiantes, el de modular la cuantía de la ayuda en función del nivel de vida del país de destino del becario, utilizando para ello el Estándar de Poder Adquisitivo que publica la Unión Europea, una medida que la oficina considera "muy acertada, oportuna y necesaria", si bien vuelve a incidir en que una iniciativa de este calado no puede tomarse mediante un "mero" acuerdo.

Pide compromiso de financiación estable de varios años

Algunos de estos puntos quedaron solucionados con la aprobación de un nuevo acuerdo del Consejo de Gobierno de mayo de 2013. Con todo, el Defensor también anima a la Junta a asumir un compromiso de financiación estable del programa Erasmus que alcance varios años y que se promueva la asunción de idéntico compromiso por parte de la administración del Estado y la Unión Europea.

Por último, el ente también insta a modular la cuantía de las ayudas adicionales concedidas al alumnado participante en función de criterios de capacidad económica de la unidad familiar, sin limitar dicha modulación a la acreditación o no de la condición de becario del alumnado, y se impulse, igualmente, un compromiso similar de España y Europa.

En lo tocante a las sedes académicas, Maeztu les sugiere que, en colaboración con la Dirección General de Universidades, elaboren un documento informativo sobre las becas Erasmus que, "de forma clara y comprensible", ofrezca al alumnado y a sus familias la información necesaria acerca de dicho programa de intercambio, en particular por lo que se refiere al montante de las ayudas a percibir, los plazos y procedimiento de cobro y las administraciones financiadoras.

Ello, después de que algunas universidades, como resultado del recorte de las administraciones, decidieran anticipar ayudas e incluso asumir con cargo a sus propios presupuestos el complemento de las mismas, acción "loable" pero que desembocó en una gran confusión al no venir acompañada de una labor adecuada de explicación de los motivos de tales decisiones, lo que causó que muchas de las quejas de alumnos insistieran en culpar a las propias universidades de los problemas de financiación.

Consulta aquí [más noticias de Sevilla](#).

PUBLICIDAD **Ahorra hasta 500 € en el seguro de tu coche**

En otras webs

¿Cuáles son las principales funciones de un consejero? (YouTube)

¿Tanto miedo da el pavo? (Babel)

5 cosas a tener en cuenta para reducir tu colesterol (AlimentaSonrisas.es)

Falsos amigos en tu dieta, y apps que te ayudan a descubrirlos (IDEAS SANITAS)

También te recomendamos

Jémez: "Si le falta un poco, Zidane no puede entrenar; ahora vas y se lo dices a Ancelotti" - 20minutos.es (Deportes)

Michael Phelps, a rehabilitación tras su positivo por alcohol - 20minutos.es (Deportes)

Así es la grafología: dime cómo escribes y te diré quién eres (20Minutos.es)

El hombre con el récord mundial de memorización cree que todo es cuestión de entrenamiento (20Minutos.es)

recomendado por

Además en 20minutos.es

NACIONAL

MADRID

TELEVISIÓN

TECNOLOGÍA

fotocasa.es

Escribe aquí qué y dónde buscas:



↓ PUBLICIDAD ↓

EL TIEMPO EN SEVILLA

Hoy 08 Oct	Mañana 09 Oct	Viernes 10 Oct	Sábado 11 Oct
Min 15° Max 26°	Min 17° Max 24°	Min 17° Max 24°	Min 16° Max 22°
↙ 18 km/h ☁ 0,1 mm	↙ 20 km/h ☁ 2,1 mm	↙ 11 km/h ☁ 8 mm	↙ 9 km/h ☁ 26,8 mm

© tiempoytemperatura.es, FORECA

Introduce un lugar

Proporcionado por:

Se centrarán en Sevilla

ANDALUCÍA.-Universitarios preparan una campaña de movilizaciones para reclamar la gratuidad del B1 de idiomas obligatorio

SEVILLA, 7 Oct. (EUROPA PRESS) -

El Movimiento de Acción Estudiantil (MAE), incluido dentro del Bloque Andaluz Sindical Estudiantil (BASE), ha confirmado que se prepara una campaña de movilizaciones y concienciación a nivel regional --los principales actos tendrán lugar en las instalaciones universitarias de Sevilla-- para tratar de lograr la gratuidad del nivel B1 de idiomas, que ahora es necesario alcanzar para lograr la titulación.

La portavoz del MAE en Sevilla, María Caballero, ha indicado a Europa Press que en asamblea celebrada la pasada semana se decidió que este tema será la punta de lanza de las reivindicaciones del presente curso académico 2014-15, habida cuenta de que el pago fraccionado de matrícula, la anterior gran petición del colectivo, se ha logrado ya para este ejercicio.

"Tras la victoria, nos vemos con fuerzas para pedir el B1 gratuito", ha abundado Caballero, que ha recordado como esta reclamación se incluyó ya la pasada temporada en la campaña 'Stop Tasas', que además de las dos medidas reseñadas solicitaba también igualar el pago del Grado al del máster y el desbloqueo de expediente.

En concreto, el MAE toma como referencia lo conseguido en la Universidad de Cádiz, donde el primer año del B1 es ya gratuito. Asimismo, ha matizado que "nos referimos al primer idioma" y ha agregado que en algunos centros estudiantiles ya se reclama el B2.

Tras incidir que esta exigencia idiomática "sale mucho más cara que las asignaturas normales", la portavoz del MAE --que hasta ahora ha ido en esta petición de la mano del Consejo de Alumnos de la Universidad de Sevilla (Cadus)-- ha asegurado que en este ejercicio se convocarán manifestaciones y concentraciones frente al Instituto de Idiomas, en el campus de Reina Mercedes, y el Rectorado de la Hispalense.

El logro de Cádiz invita a pensar al colectivo que hay "muchas posibilidades de conseguir" un extremo que para los estudiantes sería "muy importante". Por ahora, el MAE está celebrando asambleas informativas en la decena de centros sevillanos donde cuenta con presencia.

© 2014 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



▶ 8 Octubre, 2014

Las 10 «bienvenidas» más practicadas

1

Los «veteranos» ponen de rodillas a la víctima y con un embudo en la boca les echan sin parar sangría o vodka hasta que caen mareados.

2

Usan a los «novatos» de ceniceros y tienen que estar de pie para recoger la ceniza con la mano. En ocasiones, la ceniza se la tiran en la boca.

3

Les hacen pasar la noche debajo de la cama de un «veterano»; a veces, con heridas o magulladuras a consecuencia de otras novatadas.

4

Otra práctica muy recurrente es ver cómo los alumnos nuevos beben vinagre, vino mezclado con posos de café o, incluso, gel de baño.

5

Tragar cosas no comestibles (monedas, tierra...). Comer alpiste y otras comida para animales, en ocasiones, a gatas y con una correa para perros.

Cerco a la tradición

La sociedad urge medidas que pongan fin a las novatadas

▶ Tras la aprobación en el Senado de una moción contra estos rituales, ahora se exige un protocolo de actuación y más campañas de prevención

Laura Peraita
 Madrid

«**E**n algunas colectividades, vejamen y molestias que los antiguos hacen a los recién llegados». Así define la Real Academia Española las novatadas, un tipo de ritual aceptado socialmente por su tradición a lo largo de los años, ya Platón o La vida del Buscón hacían referencias a la «gran nevada»: escupir a alguien situado en el centro de un grupo de personas. Actualmente, con el inicio del curso universitario, este tipo de actos se repiten en muchos colegios mayores, residencias escolares e, incluso, universidades. Loreto González-Dopero, presidenta de la asociación «No más novatadas», recuerda que estas prácticas están prohibidas en el interior de estos centros, pero «la mayoría de ellas se celebran fuera de los campus».

Aunque hay excepciones, mantener esta tradición supone para muchos jóvenes someterse a duras pruebas que van más allá de la mera diversión y dejan huella tanto física como psicológica en las víctimas. El problema es, según las fuentes consultadas, que los jóvenes no denuncian esta situación, en primer lugar, porque el proceso judicial es muy engorroso; en segundo, porque no hay un respaldo social proclive a ello —al igual que en su día ocu-

rrió con el maltrato infantil o la violencia de género— y, además, por el miedo a las represalias del resto de jóvenes con los que deben pasar los cinco próximos años.

Pocos, muy pocos datos se conocen sobre las novatadas. De hecho, el año pasado se publicó el único estudio realizado en España: «Novatadas, comprender para actuar». La investigadora de la Universidad Comillas y coautora de este informe, Ana Aizpún, asegura que ha analizado numerosos estudios realizados en Europa y Estados Unidos y de todos ellos se concluye que las novatadas, aunque sean leves, son una forma de maltrato porque hay un acto de sumisión y un abuso de poder que provoca secuelas físicas y psicológicas. A su juicio «existe un gran silencio en todo lo que envuelve este asunto porque hay mucho miedo: de los alumnos a denunciar y de los centros y residencias a reconocer que estos actos se celebran en sus instalaciones».

Primeros pasos

Sin embargo, parece que este inicio de curso comienza más esperanzador. La pasada semana el Pleno del Senado aprobó la primera moción registrada en España contra las novatadas. La iniciativa ha sido promovida por el Grupo Popular junto a más de 160 colegios mayores y residencias universitarias y «No más novatadas». De esta manera, se insta al Gobierno a colaborar con instituciones y agentes públi-



Los jóvenes no denuncian porque no tienen respaldo social

Pedro Santamaría psicopedagogo

«*Quien promueve estos actos se siente líder, pero en realidad es muy inseguro*»

Perfil del «veterano»

Los jóvenes que promueven las novatadas son considerados como líderes porque con sus «pruebas», límites y normas transmiten su poder al grupo. Sin embargo, el psicopedagogo Pedro Santamaría advierte que nada es lo que parece. «Se trata de personas inmaduras que primero actúan y luego piensan, que



necesitan asumir un rol de fortaleza porque son muy inseguras. Además tienen rasgos narcisitas, se creen por encima del bien y del mal, no escuchan a los demás, no razonan y mantienen posiciones muy rígidas con ideas fijas». Este psicopedagogo añade, además, que no son nada empáticos, pero sí inteligentes porque saben disociar lo emocional en cada una de sus novatadas.



▶ 8 Octubre, 2014

6

Flexiones a capricho del «veterano» cuando los «novatos» se resisten a algo. Suelen sentarse encima uno o dos para que les cueste más.

7

Duchas de agua fría, con o sin ropa, en un ambiente de hostigamiento. En ocasiones los despiertan por durante la noche para realizar estas acciones.

8

«La nevera» consiste en que, una vez duchados en agua fría, pasan la noche mojados, a veces desnudos, en una terraza o en el balcón del colegio.

9

Cualquier hora del día les hacen ponerse de asiento, a cuatro patas, y se colocan encima varios «veteranos» hasta que la víctima no pueda más.

10

Tiran al suelo, por los pasillos o ventana todo lo que tienen en la habitación y llenan las paredes de su cuarto con cremas, geles o pasta de dientes.



ABC

A pesar de todo, estas personas se sienten así de seguras y decididas dentro de su grupo. «Este comportamiento se pone en marcha en marcos que legitiman que sus acciones y normas se cumplan. Sin embargo, cuando acuden a otro entorno, como el familiar o de amigos distintos, este modo de actuar se desactiva y pueden comportarse como otra persona completamente distinta, sin ansia de poder o de dominio sobre los demás. Es decir, el líder desaparece y el grupo se diluye».

Por su parte, la víctima decide ser sumisa por miedo a las represalias y porque se siente insegura y necesita del entorno para sentirse bien consigo misma y formar parte del todo. «Necesita la reprobación exterior».

Falta de implicación
Los jóvenes no denuncian por miedo a represalias y porque no hay un respaldo social proclive para ello

Romper el círculo vicioso
Si durante dos generaciones no se realizaran estos actos, se fomentaría su desaparición

cos o privados, padres y alumnos para prevenir este tipo de acciones y proteger adecuadamente a las víctimas.

Lo que queda por hacer
Mientras se espera una respuesta por parte del Gobierno, el director general de la Policía Nacional, Ignacio Co-

sidó, dejó claro hace unos días que no se reformará el Código Penal porque, a su parecer «ya recoge determinadas novatadas que implican agresiones, vejaciones... como delitos». No opinan igual los defensores de acabar con estos actos, quienes critican que las novatadas, como tal, no estén incluidas en el Código Penal, aunque sí reconocen que están las injurias, la difamación, humillación... «Es necesario también —matiza González-Dopero— implicar a los rectores para actualizar el decreto ley que rige el reglamento de disciplina académica, que no se actualiza desde 1954. En los estatutos universitarios se habla del respeto a la comunidad universitaria y la palabra dignidad también queda reflejada, pero no se menciona el término novatada».

Para acabar con estas prácticas se requieren más mecanismos de vigilancia, así como mayores campañas de sensibilización tanto informativas como preventivas, como la que ha realizado recientemente la Policía Nacional. Consideran esencial que la clase política se reúna con la comunidad científica para tomar decisiones y poner coto a estos rituales, como ya se ha hecho en Francia, donde se incluyen en el Código Penal, o en algunos estados americanos.

Asignaturas pendientes

Otra de las asignaturas pendientes es la creación de un protocolo de denuncia para que las víctimas puedan acudir sin miedo y no quede en papel mojado. Asimismo, se reclama un teléfono centralizado donde las personas que sufren estas acciones puedan consultar qué hacer y sentirse acompañadas en su particular calvario.

Según González-Dopero resulta «imprescindible que en el Congreso de los Diputados se tomen medidas legislativas y educativas para fomentar valores como la empatía, la compasión, el respeto... y convencer a los estudiantes de que hay actuaciones que, aun siendo una tradición, no son aceptables si no se respetan una serie de principios éticos y morales».

Ana Aizpún destaca, por último, la necesidad de cortar el círculo vicioso y que los centros se impliquen en realizar otro tipo de recibimientos con actividades, fiestas, excursiones, etc. «Si se consigue que durante dos generaciones no se realicen novatadas, las podemos dar por terminadas. El problema es que los que llegan nuevos a los centros toman nota de su recibimiento y serán ellos los que programen novatadas al año siguiente para los nuevos alumnos».

Cómo actuar

Si eres víctima...

- ▶ Di «no». Son una forma de maltrato.
- ▶ No des por supuesto que hay que pasarlas.
- ▶ Forma grupo con otros estudiantes nuevos y plántate así, en grupo, para soportar la presión.
- ▶ Habla con tu familia y cuéntales lo que pasa.
- ▶ Informa al director del centro o residencia y contacta con los defensores universitarios.
- ▶ En ningún caso accedas a ir al piso de antiguos colegiales.
- ▶ No permitas que te hagan beber alcohol a la fuerza.

Antes de elegir colegio...

- ▶ Infórmate de cuáles están libres de novatadas. Si no te consta, aclara estos asuntos: posicionamiento del centro, vías de denuncia con garantía de confidencialidad, sanciones, existencia o no de aulas o comisiones de derechos humanos.

Si eres antiguo alumno...

- ▶ No participes en novatadas. Plántate, sé asertivo. No las aplaudas. No las rías.
- ▶ Promueve en tu centro comisiones de derechos humanos y oficinas de atención al alumno.
- ▶ Acoge de verdad, ayúdales y organiza actividades sanas (deporte, cultura...).
- ▶ Solicita la involucración del equipo directivo.
- ▶ Rompe el silencio. Haz visibles las novatadas.

Fuente: «No más novatadas»



► 8 Octubre, 2014

CONCURSO

NEGOCIO

Cinco jóvenes proyectos con mucho futuro

G/U/CAMPUS

Creando Redes, iTrading, Knowsel, Play in y reLEYEble. Así se llaman los cinco proyectos empresariales surgidos de las *tripas* de la universidad española que competirán en la criba final del programa Model2Market, junto a otros 15 finalistas llegados desde Argentina, Brasil, Chile, Colombia, México, Perú y Portugal.

Este programa de aceleración de modelos de negocio es una de las actividades que se desarrollarán como parte del Red Emprendia Spin2014, la gran cita del emprendimiento universitario. Se celebrará en México los próximos 29 y 30 de octubre, impulsada por la Divi-

sión Global de Universidades de Banco Santander, a través de su plataforma Universia, y en colaboración con la Universidad Nacional Autónoma de México, el Instituto Tecnológico de Monterrey y el Instituto Politécnico Nacional.

Por el mero hecho de serlo, los 20 finalistas se beneficiarán de un curso de formación a medida impartido por el IC2 Institute de la Universidad de Texas en Austin que les será muy provechoso antes de adentrarse en el mundo empresarial.

Más afortunados aún serán los tres candidatos que, finalmente, se proclamen ganadores de alguno de los premios del programa Model2market, valo-

rados en más de 60.000 dólares (48.000 euros).

CREANDO REDES. El proyecto Creando Redes surge de la Universidad Complutense de Madrid. Al frente está un equipo integrado por cinco emprendedores. Está orientado a ofrecer servicios de consultoría y formación especializadas en restauración ecológica, y del que se podrían beneficiar tanto empresas como administraciones públicas.

I-TRADING. Doctorando en Automática por la Carlos III de Madrid, Javier González, ha desarrollado una plataforma *software* que, según sus propias palabras, «permite detectar las mejores oportunidades de inversión en tiempo real».

La vocación del proyecto es «hacer accesible la última tecnología, hasta ahora reservada a los grandes foros de inversión».

KNOWSEL. En el mundo del *big data*, en el que millones de bytes fluyen a cada instante por la red y son procesados a una velocidad vertiginosa, Ariel Amato y Ángel Sappa ofrecen soluciones innovadoras para las empresas. Investigadores



del Computer Vision Center (CVC) de la Universidad Autónoma de Barcelona, han desarrollado una plataforma para dispositivos móviles que descompone operaciones complejas en pequeñas tareas que pueden ser resueltas inmediatamente por el usuario. De este *crowdsourcing* se benefician las organizaciones sin ánimo de lucro registradas.

PLAY IN. Seleccionada por el Instituto Ideas de la Universidad Politécnica de Valencia, Play in es una plataforma de pago y gestión a través de *smartphones*. Sus autores son los ingenieros Francisco Sánchez y Javier Cerdá, cuyo objetivo es que operaciones comunes de pago puedan realizarse «en un mayor rango de terminales y edades».

RELEYEBLE. Este sistema recopila información en tiempo real sobre la atención, tiempos y duración de la mirada, la distancia y el estado de ánimo de los espectadores que se paran frente a un escaparate. Así, los propietarios de comercios minoristas pueden tomar decisiones en consecuencia y también de forma inmediata. Es obra de un equipo de ingenieros de la Universidad de Vigo.

La cifra de estudiantes con discapacidad de posgrado, máster y doctorado se duplica este curso, según un estudio

MADRID, 7 Oct. (EUROPA PRESS) -

El número de estudiantes universitarios con discapacidad que cursan posgrado, máster y doctorado prácticamente se ha duplicado este año y, aunque siguen estando infrarepresentados, ya suponen el 9,2 por ciento de los alumnos matriculados en la Universidad con alguna discapacidad.

Así se desprende del II Estudio Universidad y Discapacidad que se refiere al 94% de los estudiantes con discapacidad y al 91% del total en el curso 2013/2014 y ha sido realizado por PwC en colaboración con el Real Patronato sobre Discapacidad, la Secretaría de Estado de Servicios Sociales e Igualdad del Ministerio de Sanidad y la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE).

El trabajo, promovido por Fundación Universia, toma una muestra de 59 universidades en las que hay matriculados 17.702 alumnos con discapacidad y concluye que cada vez son más los que cursan estudios terciarios. En el último curso un 1,3% de estudiantes con discapacidad estudiaban grado, primer y segundo ciclo (12.755); frente al 1,2 por ciento (11.866) que suponían en el año anterior.

El mayor incremento, no obstante, se ha producido en el 1,2% de estudiantes con discapacidad en posgrado y máster (1.259), que eran el 0,5% el curso pasado (765) y en el 0,6% de estudiantes con discapacidad que realizan estudios de doctorado (378), un 0,3% (124) en 2012/2013.

No obstante, durante la presentación del informe, el presidente del CERMI, Luis Cayo Pérez Bueno, ha destacado que la población con discapacidad sigue estando "infravalorada" en el sistema universitario "con todo lo que ello supone".

En este sentido, ha subrayado los efectos que la formación universitaria tiene sobre las posibilidades de empleabilidad, en un momento en el que la tasa de actividad de las personas con discapacidad con título universitario se eleva hasta el 55% frente al 36% de aquellos que lo poseen.

En cuanto al perfil, el informe revela que es el de un hombre con discapacidad física que realiza estudios de Ciencias Sociales y Jurídicas, aunque las mujeres con discapacidad física son mayoría en los doctorados de Artes y Humanidades. El 0,9% cursa estudios presenciales y el 3,1%, a distancia.

Por género, además, se observa una menor presencia de mujeres entre los estudiantes con discapacidad de grado, primer y segundo ciclo y los estudiantes de posgrado y máster (49% y 46%, respectivamente), así como entre el PDI con discapacidad (42%). En cambio, entre los alumnos con discapacidad de doctorado y el PAS con discapacidad predominan las mujeres (51% y 57%, respectivamente).

En cuanto a los servicios de atención, el estudio destaca que el 80% de las universidades dicen que proporcionan un asesoramiento especializado en esta materia, pero sólo el 20% de los alumnos con discapacidad participantes afirman que lo han recibido. En total, el 95% de las universidades participantes en el Estudio declaran disponer de un servicio, programa o persona encargada de la atención a los estudiantes con discapacidad.

A estos datos se ha referido el director de Fundación Universia, Ramón Capdevila, quien ha asegurado que un 52% de los universitarios con discapacidad no ha acudido a los Servicio de Atención porque indican que

desconocían su existencia y que un 72% de los estudiantes con discapacidad califican como bueno o muy bueno el trato recibido por parte de los Servicios de Atención a la Discapacidad.

La presentación ha corrido a cargo Ignacio Tremiño, director general de Políticas de Apoyo a la Discapacidad, dependiente del Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad; Ramón Capdevila, director de Fundación Universia; Pablo Bascones, *director de Sostenibilidad, CSR y Cambio Climático en PwC; Luis Cayo Pérez Bueno, presidente del Comité Español de Representantes de Personas con Discapacidad (CERMI) y Julio Lafuente, Rector de la Universidad Pública de Navarra y presidente de la Red Universitaria de Asuntos Estudiantiles (RUNAE) dentro de la CRUE, por orden de intervención.

© 2014 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



LA REFORMA DEL SISTEMA UNIVERSITARIO

**Carlos Martínez**Director general
de IMF Business School

Uno de los debates más importantes que se abren en el ámbito educativo universitario durante los próximos meses, es el referente a la reforma del sistema universitario que ofrece la posibilidad a las universidades de modificar voluntariamente la duración de los grados universitarios de los cuatro años actuales a tres años.

Este sistema permitiría que las universidades impartan grados más generalistas, donde sólo se ofrezcan a los alumnos una base fundamental de la disciplina y que los alumnos se especialicen en la materia que más se ajuste a su vocación o perfil a través de un máster de dos años de duración. España escogió en su día el modelo cuatro más uno a diferencia de la gran mayoría de los países europeos, que eligieron el tres más dos.

Esto supondría de alguna manera, volver a los cinco años de las antiguas licenciaturas, pero creando perfiles mucho más especializados y ajustados a las necesidades del mercado

de trabajo; lo que ayudaría sin duda a que las universidades se acercaran a las empresas para detectar sus necesidades y proporcionarles los perfiles que requieren, aumentando así, la empleabilidad de los alumnos.

No olvidemos que uno de los principales problemas de nuestro mercado laboral es la escasa conexión

CHIPRE, TURQUÍA
Y ESLOVENIA TIENEN
EL MISMO SISTEMA QUE
ESPAÑA DE GRADOS DE 4
AÑOS, POR LO QUE CAMBIAR
A 3 AYUDARÍA A UNA
MAYOR ESPECIALIZACIÓN

entre lo que se enseña en las aulas y lo que realmente necesitan las empresas.

Esta nueva vuelta de tuerca al sistema viene determinada por la necesidad de una convergencia real con el resto de los países que componen el Espacio Europeo de Educación. Actualmente, sólo Chipre, Turquía y Eslovenia tienen el mismo sistema que España, por lo que este cambio a un grado de tres años ayudaría a que los alumnos reciban una mayor especialización profesional, facilitaría la movilidad de los estudiantes y, lo que es más importante, facilitaría la homologación de títulos; especialmente en aquellas carreras más largas y a las que tienen una proyección profesional regulada, especialmente en carreras técnicas.

Como decíamos anteriormente, esto nos acercaría al resto de países europeos y probablemente repercutiría positivamente en un mejor posicionamiento de nuestras universidades en los rankings internacionales.

En cuanto a los principales inconvenientes de este nuevo sistema, desde mi punto de vista, es la inestabilidad y el desgaste que conlleva para el sistema universitario este nuevo cambio, ya que no olvidemos que ahora están saliendo los primeros egresados de grados de cuatro años. Con un cambio tan importante y tan reciente, que el hecho de introducir ahora los grados de tres años, puede traer confusión e inestabilidad.

Otro de los inconvenientes que puede conllevar la consecución de la especialización en másteres de dos años, sobre todo en las universidades públicas, viene determinado por la exigencia de un número mínimo de alumnos para poner en marcha un máster de forma que, evidentemente, cuanto más especializado sea un máster, más complicado será formar un grupo.

En los próximos días, conoceremos el informe con la valoración de los rectores de las universidades españolas y, a partir de ahí, sabremos con exactitud lo que nos deparará el futuro inmediato.



La Uned, la preferida por los discapacitados

Noelia García MADRID.

El número de alumnos con discapacidad en las universidades asciende a 17.702, un 1,3 por ciento de la comunidad universitaria objeto de análisis, según el II Estudio "Universidad y Discapacidad" de Fundación Universia y el Comité Español de Representantes de Personas con Discapacidad (Cermi), en colaboración con PwC.

Los que estudian en la universidad pública son más numerosos que en la privada, un 1,3 por ciento frente a un 0,9 por ciento. En relación con la metodología, las instituciones a distancia como la UNED ganan adeptos (3,1 por ciento) frente a las presenciales (0,9 por ciento).

A MEDIDA QUE SE AVANZA EN LA REALIZACIÓN DE ESTUDIOS UNIVERSITARIOS, EL NÚMERO DE ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD VA DISMINUYENDO

A medida que se avanza en la realización de estudios universitarios, el volumen de estudiantes con discapacidad se va reduciendo, alcanzando un 1,3 por ciento de alumnos en estudios de grado, primer y segundo ciclo; un 1,2 por ciento en posgrados y máster; y un 0,6 por ciento en doctorados. El personal docente e investigador (PDI) y el personal de administración y servicios (PAS) con discapacidad también han aumentado, si bien se si-

guen identificando más hombres, en el primer caso, y más mujeres, en el segundo.

"No basta con poner rampas"

Ramón Capdevila, director de Fundación Universia, indica que "la inclusión pasa, necesariamente, por un primer proceso de interiorización que debe ser asumida por todos los agentes implicados en la universidad. No basta con instalar rampas, ensanchar puertas o cumplir

los requisitos de certificación de accesibilidad web".

El perfil de estos universitarios son hombres con discapacidad física que realizan estudios de Ciencias Sociales y Jurídicas, salvo en el caso del alumno de doctorado, en el que el perfil tiende a ser mujer con discapacidad física que elige estudios de Artes y Humanidades.

Francisco Mesonero, director general de Fundación Adecco, destaca que, actualmente, las universidades más adaptadas y accesibles son las de "Cataluña. Como por ejemplo, la Universidad Internacional de Catalunya (UIC) que cuenta con un postgrado obligatorio de Accesibilidad y Diseño para Todos, para sus alumnos de Arquitectura".



▶ 8 Octubre, 2014

DEBATE. El futuro de la universidad / **Benjamín Suárez Arroyo**

Vivir o sobrevivir

Muchas universidades están enfrentándose a la crisis con tácticas de supervivencia, es decir, tratando de vivir acomodándose a las circunstancias con unos medios escasos. Esto se argumenta y acepta con pragmatismo pues sobrevivir, en organizaciones cuya actividad depende fundamentalmente de las personas, está muy relacionado con mantener los puestos de trabajo. Pero si esta actitud persistiera mucho tiempo podría poner en peligro la competencia y competitividad de la institución al relajar la complicitad y el compromiso de las personas con el conocimiento en sus diferentes vertientes y dimensiones.

Una universidad más que sobrevivir necesita vivir, desarrollar su actividad académica

con trascendencia, acometida con fuerza, entusiasmo y responsabilidad, estimulante interna y externamente y relevante para la sociedad. Pero esto sólo ocurre cuando crece, pues directa o indirectamente el crecimiento impulsa múltiples y diversos proyectos competitivos, individuales y colectivos, que refuerzan y dan vida a la institución. Estos antecedentes recomendarían abandonar las tácticas de supervivencia y reformularse estratégicamente, seguramente contrayéndose en una primera etapa para luego volver a crecer, y con ello empezar a vivir de nuevo.

Pero para que una universidad pueda contraerse habrá que cambiar elementos sustanciales de su estructura, organización, gestión o gobernanza, o especializar los campus y reducir la oferta de estudios; habrá que ajustar, posiblemente a la baja,

los recursos humanos y materiales implicados. Pero esto no bastará para alcanzar vidas intensas sostenibles, habrá que incentivar actitudes y activar mecanismos para dar valor al conocimiento, explotándolo o cooperando con la industria conectando el saber con los procesos productivos. La universidad no vivirá plenamente sin integrarse con espíritu amplio en una economía globalizada basada en el conocimiento, como lo hizo en su día en una economía industrial más localizada.

Algunos dirigentes universitarios podrían caer en la tentación de creer que el periodo de supervivencia será coyuntural y pronto recuperarán niveles de financiación más adecuados. No creo que sea así, pero en todo caso la universidad debería pensar en todo momento y circunstancia que vivir es siempre mejor que sobrevivir.●

B. SUÁREZ ARROYO, *catedrático de la UPC*