



**RESUMEN DE PRENSA
5-6 DE JULIO DE 2014**



El vistazo



OBRA SOCIAL

«La Caixa» aporta 100.000 euros a la Fundación Gota de Leche

El director territorial de Caixabank, Rafael Herrador, y el presidente de la Fundación Gota de Leche, Ignacio Gómez de Terreros, han suscrito un convenio de colaboración que establece la aportación de 100.000 euros a la citada fundación para asegurar la nutrición de niños de Sevilla, Cádiz, Huelva y Ceuta en riesgo pediátrico social. El objetivo es garantizar la adecuada alimentación a través de la leche artificial con los suficientes componentes nutricionales para el buen desarrollo de 450 niños de 0 a 12 meses

ABC

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

José Guadix, director del Secretariado de Innovación y Emprendimiento

El doctor Ingeniero Industrial y profesor de Organización de Empresas de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería José Guadix Martín ha tomado posesión como director del Secretariado de Innovación y Emprendimiento, en el que se integra la Oficina de Transferencia de Resultados de Investigación (OTRI). El profesor Guadix es director general adjunto de la Fundación de Investigación de la Universidad de Sevilla (FIUS) y coordinador de la Cátedra MP de la Hispalense



ABC



O.J.D.: 14708
E.G.M.: 85000
Tarifa: 366 €
Área: 86 cm2 - 10%

Diario de Sevilla

Fecha: 05/07/2014
Sección: CONTRAPORTADA
Páginas: 68

PALMAS

Manuel García León

Vicerrector de
Investigación
de la Hispalense



La Universidad de Sevilla ha sido la segunda de España en conseguir más fondos para la investigación de excelencia en la última convocatoria del Ministerio de Educación. Un éxito de su gestión como vicerrector.

Y PITOS

Francisco Díaz Morillo

Delegado
de Educación



La Junta de Andalucía adeuda dos meses en sus pagos a las 86 guarderías sevillanas de titularidad municipal, lo que provoca que muchas de ellas, especialmente las de gestión privada, tengan serios problemas en su funcionamiento.



El colegio Highlands lidera la Selectividad con la nota media más alta

► El Colegio Alemán, otro de los 22 centros con el 100% de aprobados, ocupa este año el segundo puesto

P. G.
 SEVILLA

El colegio Highlands, con una nota media de 8,281 en la fase general —la común para todos los estudiantes de Bachillerato—, encabeza este año el listado de los centros que realizaron las pruebas de Selectividad el pasado mes de junio, según se desprende de la información facilitada por las dos universidades públicas (Hispalense y Pablo de Olavide) donde se llevaron a cabo los exámenes.

El Colegio Alemán, que el año pasado lideró los centros con mejores calificaciones, baja en esta ocasión hasta el segundo puesto con un 8,263 de media. Le sigue, a continuación, el Buen Pastor, con un 8,192; Escuelas Francesas, con 8,17, y el San Francisco de Paula, con un 8,129. Estos cinco centros comparten el denominador común de contar con el 100% de aprobados entre los alumnos presentados. El escalafón continúa con el Colegio Internacional Europa, con un 8,054, al que sigue muy de cerca la Compañía de María, con una media de 8,001 y el pleno de sus alumnos aprobados. En octavo lugar figura el Colegio Alminar, con una media de 7,914; el IES Fernando de Herrera, que el año pasado también se situó entre los diez primeros, con un 7,767 y el Colegio B. V. María (Irlandesas), con un 7,762.

Al margen de este «top ten» de las mejores notas, cabe reseñar que en la convocatoria de junio han sido un total de 22 centros los que se han alzado con el 100% de sus alumnos aprobados, entre los cuales aparecen un buen número de institutos públicos. Junto a los seis ya citados, han conse-

Doce institutos con pleno
Entre los veintidós centros con el pleno de aprobados destacan doce institutos de Secundaria

Con más presentados
El Portaceli ha vuelto a ser, un año más, el centro con mayor número de alumnos (187) presentados

guido el pleno el Centro Itálica, el Santa María del Valle, el Colegio Claret, el Santa Ana y los Institutos de Enseñanza Secundaria (IES) Fuente Nueva, El Carmen, Carlos Haya, Isbilya, Itálica, Las Encinas, Macarena, San Jerónimo, Maestro Diego Llorente, Juan Ciudad Duarte, Torreblanca y el IES Tartessos.

La opinión de las universidades

Para la vicerrectora de Estudiantes, Cultura y Compromiso Social de la UPO, Elodia Hernández, es necesario apuntar una distinción entre «los números desnudos y su interpretación, pues, si comparamos resultados, lo más fácil sería decir que son los centros privados los que sacan mejores notas, cuando hay que tener en cuenta muchas otras variables». Entre ellas, señala el número de alumnos presentados por centro, el contexto socio-familiar al que se adscriben o los «filtros» previos a la Selectividad. Es por todo ello por lo que hace hincapié en la importancia de «relativizar» todos estos datos. En similares términos se pronuncia la vicerrectora de Estudiantes de la Hispalense, Pastora Revuelta, quien, abundando en todo lo anterior, pone como ejemplo los casos de los institutos públicos San Jerónimo y Torreblanca, «con el 100% de sus alumnos aprobados y con una nota superior al 7,183 que ha sido este año la media de nuestra universidad». Destaca, además, los buenos resultados obtenidos por la práctica totalidad de centros con «diferencias de pocas décimas entre la mayoría de ellos».

Tomando en consideración el número de alumnos presentados, es el colegio Portaceli, un año más, el que se ha llevado la palma en este sentido con 187 estudiantes, una nota media de 7,66 y un 97,86% de aprobados. Más de cien han presentado, a su vez, el IES Juan de Mairena (150 y el 90,79% de aprobados); IES Murillo (136 y 88,97% aprobados); IES Hermanos Machado (122 y 90,98% aprobados); Colegio San Antonio María Claret (109); Colegio Santa Joaquina de Vedruna (102 presentados y 92,16% de aprobados) y el Colegio Salesianos Santísima Trinidad (101 y 90,1% de aprobados).

En el extremo opuesto, entre los centros que han presentado menos de diez alumnos a las pruebas de acceso a la Universidad figuran el IES Polígono Sur, IES Juan Ciudad Duarte, IES Antonio Domínguez Ortiz y el IES San Pablo.

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Convocatoria de junio fase general

Fuente: UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Centros	Presentados	Nota media	% aprobados
Academia Preuniversitaria	130	6.948	89.23
Centro Homologado Aljarafe	44	7.405	95.45
Centro Homologado Altair	25	6.543	88
Centro H. Marcelo Espinola	61	6.594	85.25
Centro Itálica	31	7.362	100
Centro Santa María del Valle	19	7.532	100
Centro Virgen Milagrosa	25	6.827	96
Colegio Alminar	23	7.914	86.96
Colegio B. V. María (Irlandesas)	52	7.762	94.23
Colegio Calasancio Hispalense	41	7.22	92.68
Colegio Compañía de María	37	8.001	100
Colegio del Buen Pastor	29	8.192	100
Colegio Entreolivivos	58	7.683	96.55
Colegio Highlands	78	8.281	100
Portaceli (C. I. Corazón de María)	187	7.66	97.86
Colegio Internacional Europa	74	8.054	98.65
Colegio La Loma	29	6.844	82.76
Colegio María Auxiliadora	48	6.984	97.92
Colegio Sagrada Familia de Urgel	53	7.583	98.11
Colegio Sagrado Corazón	62	7.516	91.94
C. Salesianos Ntra. Sra. del Carmen	36	7.081	88.89
C. Salesianos Santísima Trinidad	101	7.262	90.1
Colegio San Alberto Magno	18	7.085	88.89
Colegio San Antonio María Claret	109	7.659	100
Colegio San Francisco de Paula	66	8.129	100
Colegio San José	78	7.723	97.44
Colegio Santa Ana	33	7.667	100
Colegio Santa Joaquina de Vedruna	102	7.758	92.16
Colegio Santo Tomás de Aquino	47	6.832	89.36
Colegio Tabladilla	66	7.523	84.85
EE.PP. Sagrada Familia	55	7.034	87.27
Escuela de Artes Aplicadas	27	6.788	85.19
Escuelas Francesas	23	8.17	100
E. Salesianas María Auxiliadora	31	7.526	93.55
IES Aguilar y Cano	62	7.14	95.16
IES Al-Mudayne	46	6.825	93.48
IES Al Andalus	66	7.206	87.88
IES Alarifes Ruiz Florindo	35	7.133	91.43
IES Albero	81	7.286	95.06
IES Albert Einstein	27	7.273	85.19
IES Alcaría	36	6.322	94.44
IES Al-Guadaira	19	7.227	89.47
IES Alhixar	68	6.904	94.12
IES Antonio de Ulloa	25	6.575	76
IES Antonio Domínguez Ortiz	7	6.922	57.14
IES Antonio Machado	78	7.331	98.72

UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE

Convocatoria de junio fase general

Centros	Presentados	Nota media	% aprobados
IES Rodrigo Caro	50	6.892	78.85
CDP Escuelas Profesionales de la Sagrada Familia	39	7.018	89.74
CDP Salesianos San Pedro	80	7.502	93.83
CDP San Fernando	66	7.595	86.36
IES Velázquez	70	6.732	78.87
CDP Albaydar	63	7.194	93.75
IES Ruiz Gijón	93	7.191	88.54
IES Mateo Alemán	20	7.231	90.00
IES Camas	37	7.205	89.47
IES Joaquín Turina	21	7.015	85.71
IES Miguel de Cervantes	21	6.430	85.71
IES Juan de Mairena	150	7.073	90.79
Colegio Alemán (Alberto Durrero)	50	8.263	100
IES Atenea	70	7.189	91.55
IES Severo Ochoa	48	7.047	77.08
IES Pepe Ruiz Vela	26	7.092	96.15
IES Ramón del Valle Inclán	131	7.376	95.42
IES Carmen Laffón	49	6.460	84.00
IES Los Álamos	53	7.452	92.45

Fuente: UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE

Top 10

Centros	Centros
 Highlands (8,281)	 Colegio Alemán (8,263)
Buen Pastor (8,192)	C.D.P. San Fernando (7,595)
Escuelas Francesas (8,17)	C.D.P. Salesianos San Pedro (7,502)
San Francisco de Paula (8,129)	IES Los Álamos (7,452)
C. I. Europa (8,054)	IES R. del Valle Inclán (7,376)
Compañía M ^a (8,001)	IES Mateo Alemán (7,231)
Colegio Alminar (7,914)	IES Camas (7,205)
IES Fdo. Herrera (7,767)	C.D.P. Albaydar (7,194)
C.B.V. María (Irlandesas) (7,762)	IES Ruiz Gijón (7,191)
Santa Joaquina de Vedruna (7,758)	IES Atenea (7,189)



O.J.D.: 25894
 E.G.M.: 132000
 Tarifa: 8161 €
 Área: 1092 cm2 - 120%

ABC
 Sevilla

Fecha: 05/07/2014
 Sección: SEVILLA
 Páginas: 24-25

Centros	Presentados	Nota media	% aprobados
IES Arrabal	35	6.998	91.43
IES Axati	24	6.76	91.67
IES Azahar	21	6.94	85.71
IES Bajo Guadalquivir	56	6.722	87.5
IES Beatriz de Suabia	36	7.159	97.22
IES Bellavista	10	6.643	70
IES Blas Infante	44	6.913	97.73
IES Burguillos	22	6.736	86.36
IES Cantillana	20	6.681	85
IES Carlos Haya	52	7.42	100
IES Castillo de Cote	74	7.093	60.81
IES Castillo de Luna	40	6.501	92.5
IES Caura	27	7.209	96.3
IES Ciudad Jardín	37	6.993	97.3
IES Cristóbal de Monroy	80	7.092	86.25
IES DelgadoBrackembury	33	6.722	72.73
IES El Arenal	34	7.161	94.12
IES El Carmen	20	7.183	100
IES El Majuelo	67	7.179	88.06
IES Federico Mayor Zaragoza	24	7.097	50
IES Fernando de Herrera	99	7.67	96.97
IES Flavio Irnitano	49	6.874	85.71
IES Francisco Rodríguez Marín	74	7.103	94.59
IES Fray Bartolomé de las Casas	60	6.867	91.67
IES Fuente Nueva	38	6.593	100
IES Galileo Galilei	16	6.275	81.25
IES Gerena	47	6.925	78.72
IES Gonzalo Nazareno	31	7.294	90.32
IES Guadalquivir	40	7.215	82.5
IES Gustavo Adolfo Bécquer	36	6.613	72.22
IES Heliche	80	7.093	92.5
IES Heliópolis	39	7.027	82.05
IES Hermanos Machado	122	6.802	90.98
IES Herrera	24	6.975	87.5
IES Hipatia	36	6.873	91.67
IES Híspalis-Diputación	30	7.045	93.33
IES Ilipa Magna	31	7.311	80.65
IES Isbilya	82	7.38	100
IES Isidro de Arcenegui y Carmona	63	7.135	85.71
IES Itálica	23	7.275	100
IES Jacaranda	39	7.066	94.87
IES José María Infantes	18	6.371	88.89
IES Julio Verne	36	6.836	86.11
IES La Campiña	74	7.204	97.3
IES Lago Ligur	16	6.639	37.5
IES Laguna de Tollón	28	6.908	85.71
IES Las Encinas	58	7.362	100
IES Llanes	64	6.959	95.31
IES López de Arenas	45	7.05	62.22
IES Los Alcores	63	7.139	93.65

Centros	Presentados	Nota media	% aprobados
IES Luca de Tena	55	6.963	98.18
IES Lucus Solis	50	6.676	83.05
IES Luis Velez de Guevara	26	6.786	92.31
IES Macarena	21	7.271	100
IES Maese Rodrigo	85	7.157	77.65
IES Maestro Diego Llorente	54	6.976	100
IESMartínez Montañés	96	7.404	84.38
IES Miguel de Mañara	47	7.493	95.74
IES Miguel Servet	69	6.827	94.2
IES Murillo	136	7.135	88.97
IES Nervión	52	6.805	94.23
IES Néstor Almendros	82	7.212	96.34
IES Nicolás Copérnico	56	7.313	89.29
IES Ostippo	60	6.878	90
IES Pablo Picasso	45	7.207	86.67
IES Pino Montano	28	6.875	89.29
IES Polígono Sur	5	5.994	40
IES Politécnico	98	6.686	74.49
IES Ponce de León	36	7.086	75
IES Profesor Tierno Galván	69	7.144	86.96
IES Punta del Verde	13	6.735	92.31
IES Ramón Carande	20	6.955	70
IES Ramón y Cajal	22	6.859	81.82
IES Salvador Távora	24	6.569	75
IES San Fernando	35	6.504	71.43
IES San Fulgencio	65	7.381	90.77
IES San Isidoro	87	7.122	90.8
IES San Jerónimo	15	7.399	100
IES San José de la Rinconada	71	6.822	83.1
IES San Pablo	9	7.231	66.67
IES Santa Aurelia	19	6.845	94.74
IES Sevilla Este	48	7.025	91.67
IES Sierra Sur	44	6.837	86.36
IES Tartessos	34	7.507	100
IES Torre de los Guzmanes	42	6.97	88.1
IES Torre de los Herberos	20	6.508	90
IES Torre del Rey	72	7.011	86.11
IES Torreblanca	16	7.51	100
IES Triana	29	6.919	98.55
IES V Centenario	47	6.884	89.36
IES Vicente Aleixandre	56	7.52	94.64
IES Virgen de Consolación	35	6.916	88.57
IES Virgen de los Reyes	---	---	---
IES Virgen de Valme	134	7.085	82.09
IES Virgen del Castillo	54	7.291	87.04
IES Vistazul	47	7.053	91.49
IES Juan Ciudad Duarte	7	7.047	100
IES Lauretum	27	7.069	88.89
Inst. Prov. Formación de Adultos	24	5.993	66.67
Traslados Bachillerato	15	6.701	80



Estudiantes durante uno de los exámenes de Selectividad

VANESSA GOMEZ

Notas medias por centros

El Highlands, líder de la Selectividad

El colegio Highlands, con una nota media de 8,281 en la fase general, encabeza este año el listado de los centros que han realizado las pruebas de Selectividad en las dos universidades públicas sevillanas (Hispalense y Pablo de Olavide). De la información facilitada por estas dos instituciones

se desprende igualmente que 22 centros se han alzado con el 100 por cien de sus alumnos aprobados, entre los que figuran una docena de institutos públicos de Enseñanza Secundaria. Entre otros datos, cabe señalar que el centro que ha presentado más alumnos a la convocatoria de junio de estas Pruebas de Acceso a la Universidad ha sido, un año más, el Portaceli, con 187 estudiantes, mientras que cuatro han presentado menos de diez. **[SEVILLA]**



O.J.D.: 14708
E.G.M.: 85000
Tarifa: 7920 €
Área: 1555 cm2 - 180%

EL DETERIORO DE LA ENSEÑANZA PÚBLICA EN SEVILLA ▶ 2-3 / EDITORIAL 4

Centros privados y concertados copan las mejores notas de Selectividad

- El Fernando de Herrera, que es el instituto mejor situado, ocupa el noveno puesto en el ranking
- Highlands y Alberto Durero son los colegios con mejores resultados



EN PORTADA

La prueba de acceso a la Universidad

LISTADO DE LOS 120 CENTROS CON MEJOR NOTA

Universidad de Sevilla (104) y Pablo de Olavide (16)						Centro	Localidad	Matriculados	Aptos	Media	% Aprobados	
1.	Colegio Highlands	Dos Hermanas	78	78	8,281	100	31. IES Martínez Montañés	Sevilla	96	81	7,404	84,38
2.	Colegio A. Durero (Alemán) (UPO)	Sevilla	51	50	8,263	98,04	32. IES San Fulgencio	Écija	65	59	7,381	90,77
3.	Colegio Buen Pastor	Sevilla	29	29	8,192	100	33. IES Isbiliya	Sevilla	82	82	7,38	100
4.	Escuelas Francesas	Sevilla	23	23	8,17	100	34. IES Ramón del Valle Inclán (UPO)	Sevilla	131	125	7,376	95,42
5.	Colegio San Francisco de Paula	Sevilla	66	66	8,129	100	35. IES Nicolás Copérnico	Écija	57	50	7,373	89,29
6.	Colegio Internacional Europa	Espartinas	74	73	8,054	98,65	36. Colegio Itálica (Teresianas)	Sevilla	31	31	7,362	100
7.	Colegio Compañía de María	Sevilla	37	37	8,001	100	37. IES Las Encinas	Valencina	58	58	7,362	100
8.	Colegio Almirar	Dos Hermanas	23	20	7,914	86,96	38. IES San Jerónimo	Sevilla	15	15	7,339	100
9.	IES Fernando de Herrera	Sevilla	99	96	7,767	96,97	39. IES Antonio Machado	Sevilla	78	77	7,331	98,72
10.	Colegio B. V. María (Irlandesas)	Sevilla	52	49	7,762	94,23	40. IES Ilipe Magna	Alcalá del Río	31	25	7,311	80,65
11.	Colegio Santa Joaquina de Vedruna	Sevilla	102	94	7,758	92,16	41. IES Gonzalo Nazareno	Dos Hermanas	31	28	7,294	90,32
12.	Colegio San José (Padres Blancos)	Sevilla	78	76	7,723	97,44	42. IES Virgen del Castillo	Lebrija	54	47	7,291	87,04
13.	Colegio Entreolivos	Dos Hermanas	58	56	7,683	96,55	43. IES Alberlo	Alcalá de Guadaíra	82	77	7,286	95,06
14.	Colegio Santa Ana	Sevilla	33	33	7,667	100	44. IES Itálica	Santiponce	23	23	7,275	100
15.	Colegio I. C. de María (Portaceli)	Sevilla	187	183	7,66	97,86	45. IES Albert Einstein	Sevilla	28	23	7,273	85,19
16.	Colegio Antonio María Claret	Sevilla	109	109	7,659	100	46. IES Macarena	Sevilla	21	21	7,271	100
17.	Colegio San Fernando (UPO)	Sevilla	66	57	7,595	86,36	47. Colegio Salesiano Santísima Trinidad	Sevilla	101	91	7,262	90,1
18.	Colegio Sagrada Familia de Urgel	Sevilla	54	52	7,583	98,11	48. IES Mateo Alemán (UPO)	S. J. de Aznalfarache	20	18	7,231	90
19.	Centro Santa María del Valle	Mairena del Aljarafe	19	19	7,532	100	49. IES San Pablo	Sevilla	9	6	7,231	43
20.	EESS María Auxiliadora (Nervión)	Sevilla	48	47	7,526	93,55	50. IES Al-Guadaira	Alcalá de Guadaíra	19	17	7,227	89,47
21.	Colegio Tabladilla	Dos Hermanas	66	56	7,523	84,85	51. Colegio Calasancio Hispalense	Sevilla	41	38	7,22	92,68
22.	IES Vicente Aleixandre	Sevilla	56	53	7,52	94,64	52. IES Guadalquivir	Lora del Río	40	33	7,215	82,5
23.	Colegio Sagrado Corazón (Esclavas)	Sevilla	62	57	7,516	91,94	53. IES Néstor Almendros	Tomares	82	79	7,212	96,34
24.	IES Torreblanca	Sevilla	16	16	7,51	100	54. IES Caura	Coria del Río	27	26	7,209	96,3
25.	IES Tartessos	Camas	34	34	7,507	100	55. IES Pablo Picasso	Sevilla	45	39	7,207	86,67
26.	Colegio Salesianos San Pedro (UPO)	Sevilla	81	76	7,502	93,83	56. IES Al-Andalus	Arahal	66	58	7,206	87,88
27.	IES Miguel de Mañara	S. J. de la Rinconada	47	45	7,493	95,74	57. IES Camas (UPO)	Camas	38	34	7,205	89,47
28.	IES Los Álamos (UPO)	Bormujos	53	49	7,452	92,45	58. IES La Campiña	Arahal	74	72	7,204	97,3
29.	IES Carlos Haya	Sevilla	53	52	7,42	100	59. Colegio Albaydar (UPO)	Sevilla	64	60	7,191	93,75
30.	Centro Homologado Aljarafe	Bollulos	44	42	7,405	95,45	60. IES Ruiz Gijón (UPO)	Utrera	96	85	7,191	88,54
							61. IES Atenea (UPO)	Mairena del Aljarafe	71	65	7,189	91,55

Diego J. Geniz SEVILLA

La enseñanza privada vuelve a coronar el ranking de la Selectividad. Los ocho primeros puestos por nota media (teniendo en cuenta las calificaciones de las dos universidades públicas) los ocupan centros de titularidad privada, entre los que se incluyen tres concertados. No es hasta el noveno puesto cuando aparece un instituto público, en este caso, el Fernando de Herrera, que vuelve a ser el que mejor calificación saca en la provincia de Sevilla en las pruebas de acceso a la universidad. Los centros que han obtenido la puntuación más alta son el Highlands (por la Hispalense) y el Alberto Durero (por la Pablo de Olavide).

Highlands, Alberto Durero y Buen Pastor. Estos tres centros son los que se han hecho con el pódium de la Selectividad. Los estudiantes que se han presentado a las pruebas de acceso a la universidad por estos colegios han logrado obtener la mejor nota. En el caso del Highlands, un centro situado en Montequinto (Dos Hermanas), la calificación media obtenida es la más alta, un 8,281. Fuentes de este centro privado (perteneciente a la red de colegios Regnum Christi) han aclarado que tras reclamar la calificación ésta se ha elevado a 8,293. Se trata, en todo caso, de una de las notas más elevadas no sólo de este año, sino de las ediciones anteriores, pues en 2012 el San Francisco de Paula consiguió ser el primero con un 8,121 y en 2013 lo fue el Buen Pastor con un 8,06. De hecho, el San Francisco de Paula, pese a situarse en un quinto puesto en las recientes pruebas, ha obtenido la

La enseñanza privada copa el ranking de la Selectividad

● El Fernando de Herrera, el instituto público con más nota media, ocupa el noveno puesto ● El Highlands y el Alberto Durero logran la mejor puntuación en la prueba



Imagen de las últimas pruebas de Selectividad celebradas en Sevilla.

mejor puntuación de las últimas ediciones, según señalan fuentes de este centro privado.

Un dato muy importante a tener en cuenta en este listado es el número de alumnos presentados a la Selectividad, pues se trata de un factor que condiciona claramente la nota media. Así, entre los ocho primeros centros de titularidad privada –tres de ellos son concertados: Buen Pastor, Escuelas Francesas y Compañía de María– no alcanzan el centenar. Algo que no ocurre en los públicos, de hecho, el Fernando de Herrera es uno de los que más estudiantes presenta a la Selectividad, con 99, de los cuales casi el 97% la ha aprobado, lo que engrandece aún más este instituto de la Avenida de la Palmera, referente en la calidad de enseñanza desde hace tiempo.

El IES Torreblanca se alza como el tercer instituto público con mejor puntuación

La importancia que adquiere el Fernando de Herrera si se presta atención a que en el ranking conjunto de las dos universidades públicas no vuelve a aparecer un instituto público hasta el puesto número 22 y lo hace con el IES Vicente Aleixandre, en el barrio de Triana. También resulta destacable el hecho de que el IES Torreblanca, situado en un barrio donde existe una considerable bolsa de población en riesgo de exclusión social, se sitúe como el tercer instituto público de la provincia con mejor nota por la Hispa-

LA CLAVE

Contexto A la hora de valorar la nota obtenida por un centro hay que tener en cuenta el entorno que lo rodea y la situación de las familias

Centro	Localidad	Matriculados	Aptos	Media	% Aprobados	Centro	Localidad	Matriculados	Aptos	Media	% Aprobados
62. IES El Carmen	Cazalla de la Sierra	20	20	7,183	100	93. IES Sevilla Este	Sevilla	48	44	7,025	91,67
63. IES El Majuelo	Gines	67	59	7,179	88,06	94. EEEP de la Sagrada Familia (UPO)	Sevilla	39	35	7,018	89,74
64. IES EL Arenal	Dos Hermanas	34	32	7,161	94,12	95. IES Joaquín Turina (UPO)	Sevilla	21	18	7,015	85,71
65. IES Beatriz de Suabia	Sevilla	36	35	7,159	97,22	96. IES Torre del Rey	Pilas	73	62	7,011	86,11
66. IES Maese Rodrigo	Carmona	85	66	7,157	77,65	97. IES Arrabat	Carmona	35	32	6,998	91,43
67. IES Profesor Tierno Galván	Alcalá de Guadaíra	70	60	7,144	86,96	98. IES Ciudad Jardín	Sevilla	37	36	6,993	97,3
68. IES Aguilar y Cano	Estepa	62	59	7,14	95,16	99. Colegio M. Auxiliadora (San Vicente)	Sevilla	48	47	6,984	97,92
69. IES Los Alcores	Mairena del Alcor	64	59	7,139	93,65	100. IES Maestro Diego Llorente	Los Palacios	54	54	6,976	100
70. IES Isidro de Arcenegui y Carmona	Marchena	63	54	7,135	85,71	101. IES Herrera	Herrera	24	21	6,975	87,5
71. IES Murillo	Sevilla	136	121	7,135	88,97	102. IES Torre de los Guzmanes	La Algaba	42	37	6,97	88,1
72. IES Alarifes Ruiz Florindo	Fuentes de A.	35	32	7,133	91,43	103. IES Luca de Tena	Sevilla	55	54	6,963	98,18
73. IES San Isidoro	Sevilla	89	79	7,122	90,8	104. IES Llanes	Sevilla	64	61	6,959	95,31
74. IES Franciso Rodríguez Marín	Osuna	74	70	7,103	94,59	105. IES Ramón Carande	Sevilla	20	14	6,955	70
75. IES Federico Mayor Zaragoza	Sevilla	24	12	7,097	50	106. Academia Preuniversitaria (PREU)	Sevilla	130	116	6,948	89,23
76. IES Castillo de Cote	Montellano	74	45	7,093	60,81	107. IES Azahar	Sevilla	21	18	6,94	85,71
77. IES Heliche	Olivares	80	74	7,093	92,5	108. IES Gerena	Gerena	47	37	6,925	78,72
78. IES Cristóbal de Monroy	Alcalá de Guadaíra	81	69	7,092	86,25	109. IES Antonio Domínguez Ortiz	Sevilla	8	4	6,922	57,14
79. IES Pepe Ruiz Vela (UPO)	Villaverde del Río	26	25	7,092	96,15	110. IES Triana	Sevilla	29	28	6,919	96,55
80. IES Ponce de León	Utrera	36	27	7,086	75	111. IES Virgen de Consolación	Utrera	35	31	6,916	88,57
81. IES Virgen de Valme	Dos Hermanas	135	110	7,085	82,09	112. IES Blas Infante	El Viso del Alcor	44	43	6,913	97,73
82. Colegio Salesiano N. S. del Carmen	Utrera	36	32	7,081	88,89	113. IES Laguna de Tollón	El Cuervo	28	24	6,908	85,71
83. IES Juan de Mairena (UPO)	Mairena del Aljarafe	152	138	7,073	90,79	114. IES Alíxar	Castilleja de la C.	68	64	6,904	94,12
84. IES Lauretum	Espartinas	27	24	7,069	88,89	115. IES Rodrigo Caro (UPO)	Coria del Río	52	41	6,892	78,85
85. IES Jacaranda	Brenes	39	37	7,066	94,87	116. V Centenario	Sevilla	47	42	6,884	89,36
86. IES Vistazul	Dos Hermanas	47	43	7,053	91,49	117. IES Ostippo	Estepa	60	54	6,878	90
87. IES López de Arenas	Marchena	45	28	7,05	62,22	118. IES Pino Montano	Sevilla	28	25	6,875	89,29
88. IES Juan Ciudad Duarte	Bormujos	7	7	7,047	100	119. IES Flavio Imitano	El Saucejo	49	42	6,874	85,71
89. IES Severo Ochoa (UPO)	S. J. de Aznalfarache	48	37	7,047	77,08	120. IES Hipatia	Mairena del Aljarafe	36	33	6,873	91,67
90. IES Híspalis-Diputación	Sevilla	30	28	7,045	93,33						
91. EEEP Sagrada Familia	Écija	55	48	7,034	87,27						
92. IES Heliópolis	Sevilla	39	32	7,027	82,05						

(*) Las notas medias de los centros las han calculado las universidades tomando en cuenta el número de alumnos presentados, no el de matriculados. (**): El total de centros que se han presentado y de los que consta nota es de 154.
Fuente: Universidad de Sevilla y Pablo de Olavide.

lense. Son pocos alumnos los que aún presenta a la Selectividad –no llegan ni a la treintena– pero todos la superan y con una calificación considerable: 7,51.

Fuera de la capital, Dos Hermanas se convierte en la localidad con mejor puntuación en estas pruebas. No en vano, el Colegio Highlands se encuentra en su término municipal, a los que se añaden el Alminar y el Entreolivos, todos privados. También es digno de destacar el caso del IES Miguel de Mañara, en San José de la Rinconada, el instituto público de la provincia que logra la mejor puntuación, con un 7,493.

Respecto a los centros con más estudiantes matriculados en Selectividad destaca el Portaceli, con 187, que ha conseguido una nota de 7,66. También es considerable el IES Virgen de Valme, en Dos Hermanas, con 135 (han logrado un 7,376); el Ramón del Valle-Inclán (131), en Sevilla; o el Juan de Mairena (152), en Mairena del Aljarafe.

El total de alumnos que se han presentado a la Selectividad por la Híspalense ha alcanzado los 6.992, de los que han aprobado el 90,09%. La nota media lograda se sitúa en el 7,183. De los 145 centros cuyos alumnos han realizado las pruebas en esta universidad, 52 han superado dicha calificación (el 35,8%). Por la Pablo de Olavide han concurrido 1.195 estudiantes, de los que han aprobado el 87,78%. La calificación media lograda ha sido de 7,219. De los 19 centros presentados por la UPO, siete han superado esta puntuación (el 36,8%).

► El listado completo lo puede consultar en www.diariodesevilla.es

● La consolidación de la plantilla docente, claves para el éxito en la PAU

Más allá de los puntos logrados

D. J. G. SEVILLA

¿Es la Selectividad un indicador fiable para medir la calidad educativa de los centros? Esta pregunta se la plantean muchas familias cuando comprueban la nota media que obtienen colegios e institutos en estas pruebas de acceso a la universidad (PAU), en las que la enseñanza privada y concertada se sitúa en los primeros puestos con una nota bastante alejada del pelotón de los centros públicos.

Elodia Hernández, vicerrectora de Estudiantes, Cultura y Compromiso Social de la Universidad Pablo de Olavide, incide en que siempre hay que “leer” estos datos. “Los de titularidad privada suelen filtrar bastante al alumnado antes de llegar a Selectividad, presentan a los que tienen un buen historial académico, de ahí que no suelen ser muchos y luego la nota se eleva bastante. En cambio, los públicos matriculan a más estudiantes con una calificación más moderada en Bachillerato que provoca que la nota final sea más baja”, explica Hernández.

A ello hay que añadir el contexto en el que se sitúan muchos de estos centros, que relativiza bastante la nota obtenida. “La calificación lograda no la condiciona sólo la re-



Grupo de alumnos de Bachillerato del Colegio Highlands, la única etapa mixta en este centro privado.

lación entre el alumno y el docente, sino el barrio en el que vive y sus circunstancias económicas y familiares”, subraya la vicerrectora de la Olavide.

Una condición fundamental para la excelencia educativa es la consolidación de la plantilla docente. En este aspecto coincide con Borja Mac Crohon y Ana López, los directores del Colegio Highlands, que se ha alzado como el centro con mejor califi-

cación de la pasada Selectividad. “Ningún colegio es mejor que sus profesores”, señalan los directores del Highlands, para los que contar con un “equipo de profesionales comprometidos y con amplia experiencia en la formación de alumnos” es fundamental para dicho logro.

En este colegio de Montequinto la preparación para la Selectividad no se enfoca tanto en la cantidad de horas que se em-

plean en el estudio “como en la constancia y la calidad en el tiempo empleado”. “No fomentamos un estudio mecánico, sino orientado a que los alumnos aprendan a aprender”, apostillan ambos directores. En cuanto a la disciplina, en este colegio tienen claro que “no se busca tanto corregir sino que el alumno se corrija a sí mismo. Ellos han de descubrir los motivos y valores que originan esas normas”.



Una veintena de colegios hacen pleno de aprobados en Selectividad

Doce de esos centros son públicos y nueve del ámbito de los concertados y privados

• El Highlands School (católico y privado) obtiene la nota media más alta (8,281) en la prueba genérica de Selectividad en Sevilla.

C. MUÑOZ / SEVILLA

Una veintena de centros de Sevilla obtuvieron pleno de aprobados en la parte genérica de la Prueba de Acceso a la Universidad (PAU), antigua Selectividad. De esa veintena de colegios, ocho son privados y concertados; el resto, públicos. El primer vistazo a los datos recogidos por las universidades de Sevilla y la Pablo de Olavide, a los que ha tenido acceso este periódico, señalan al Highlands School (colegio privado católico ubicado en Montequinto)

como el colegio con la nota media más alta de la capital y la provincia de Sevilla, con un 8,281. Los alumnos del Highlands hicieron la Selectividad en la Universidad de Sevilla. En la Hispalense, el segundo y tercer puesto en cuanto a notas medias lo ocupan el Buen Pastor (centro concertado y laico), con un 8,192 y las Escuelas Francesas (8,17). El cuarto puesto es para el San Francisco de Paula, con una nota de 8,129. En el caso de los institutos públicos que se examinaron en la Universidad de Sevilla, destacan el IES Isbilya (frente a la estación de Santa Justa), con una nota media de 7,38, y el IES Torreblanca, con un 7,51, una calificación y unos resultados que deben ser puestos en valor teniendo en cuenta que se trata de un centro que atiende a jóvenes con un contexto económico y social poco



Imagen de las últimas pruebas de Selectividad en la Facultad de Derecho de Sevilla. / JOSÉ LUIS MONTERO

LOS PRIMEROS DE LA CLASE

UNIVERSIDAD DE SEVILLA		UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE			
1	Highlands School	8,281	1	Alberto Durerro (c. alemán)	8,263
2	Buen Pastor	8,192	1	CDP San Fernando	7,595
3	Escuelas Francesas	8,17	1	IES Los Álamos	7,452

favorable. En el caso de la Pablo de Olavide fue el Colegio Alberto Durerro, más conocido como colegio alemán, el que se alzó con el primer puesto en cuanto a nota media (8,263, la segunda mejor de Sevilla después de la del Highlands School).

Le siguieron los centros San Fernando (7,595) y el IES Los Álamos (7,452). Pero la primera aproximación a los datos no es la que vale en

estos casos, ya que los resultados de los colegios están íntimamente relacionados con el entorno social y económico en el que prestan servicios. Sobre esta realidad llama la atención la vicerrectora de Estudiantes de la Pablo de Olavide, Eloísa Hernández, que, en declaraciones a este periódico, deja claro que de las notas medias y los resultados en general de todos y cada uno de

los colegios en Selectividad «no se puede concluir que la enseñanza privada sea mejor que la pública». «Los números hay que leerlos con todas sus variables. Hay que tener en cuenta al número de alumnos que se lleva a Selectividad, el contexto al que pertenecen esos alumnos, los recursos de los que disponen, los estudios de sus padres...». Estos datos pueden servir de orientación a los padres pero «nunca», dice Hernández, como un ranking sobre la enseñanza en Sevilla.

EL DETALLE

Todas las calificaciones puede consultarlas en la página web de El Correo. www.elcorreoweb.es



PROBLEMAS EN LOS INSTITUTOS

DE los datos difundidos ayer por las universidades de Sevilla y Pablo de Olavide sobre la puntuación media obtenida por los distintos centros de Enseñanza Secundaria en la última convocatoria de Selectividad se extrae una inquietante conclusión: la brecha entre la educación privada-concertada y la pública crece cada vez más. De hecho, los ocho primeros centros que encabezan la lista son de titularidad privada y hay que esperar al puesto noveno para ver aparecer un instituto público. Lejos de explicaciones demagógicas que achacan a la educación privada una tendencia a hinchar las notas de sus alumnos por motivos crematísticos, lo cierto es que estos resultados nos ponen frente al problema del progresivo deterioro que ha ido sufriendo la calidad de la educación secundaria pública durante unas décadas en las que, paradójicamente, se han invertido cantidades astronómicas antes nunca soñadas. Si, en los años setenta y ochenta, los institutos de enseñanza media eran instituciones prestigiosas que garantizaban a sus alumnos una contrastada calidad de enseñanza muy superior, incluso, a la mayoría de los centros privados, hoy nos encontramos con el desolador panorama de unos centros en los que los mismos profesores reconocen su impotencia ante la caída en picado de esta calidad e, incluso, de los viejos y añorados valores de respeto y educación tan ca-

La enseñanza pública debe volver a los dos grandes principios de la educación de calidad: el reconocimiento del mérito y la exigencia

ros a la vida académica. Las razones de esta debacle son múltiples y complejas y están muy vinculadas a los cambios sociales y económicos que ha experimentado España con la llegada de

la Democracia. Sin embargo, cada vez parece más claro que un cierto adanismo pedagógico de corte progresista se ha empeñado en convertir a los institutos públicos en lugares de experimentación de teorías supuestamente igualitarias que, por contra, están acabando con la única esperanza que muchos jóvenes de las capas más desfavorecidas tienen de mejorar económica y socialmente en un mundo cada vez más competitivo. Ejemplo de este *buenrollismo* pedagógico fue la desaparición en su día de la figura del catedrático de instituto tomando por excusa una democratización del profesorado que lo único que trajo fue una mayor mediocridad a los seminarios de los institutos. Esta figura, a caballo entre la universidad y la enseñanza media pública, permitió que cualquier estudiante, por pobre que fuese, pudiese disfrutar del magisterio de figuras como Antonio Domínguez Ortiz o Antonio Machado, todo un lujo con el que hoy no se podría soñar. Quede claro que no es una cuestión de más fondos económicos, como cree cierta izquierda, sino, sobre todo, de volver a los grandes principios de la enseñanza de calidad: exigencia y reconocimiento del mérito, algo que no está reñido con la igualdad.



Una muestra analiza los riesgos para el patrimonio histórico

Colaboración de la UPO y la Hispalense con el Museo de las Ciencias de Granada

Sevilla

Las universidades Pablo de Olavide e **Hispalense** colaboran en la exposición del ciclo Ventana a la Ciencia que alberga durante todo este verano el Museo de la Ciencia de Granada, y que gira en torno a los peligros que afectan a la conservación del patrimonio histórico. *La cara oculta del patrimonio histórico: riesgos y vulnerabilidad* muestra cómo se estudia el estado del patrimonio histórico y

qué técnicas se emplean para identificar los peligros a los que se expone.

Los científicos del grupo de investigación Tecnología y Medio Ambiente, en el que participan profesores de la UPO y la US, estudian cuáles son esos riesgos a los que se enfrenta buena parte del patrimonio histórico en Andalucía, y analizan sus debilidades, obteniendo así el factor de riesgo real que afecta al patrimonio.



Optimal Performance lanza una aplicación para medir caudales

► El software de la spin off sevillana se orienta a empresas de suministro de agua

E. FREIRE
 SEVILLA

Las matemáticas resuelven muchos problemas cotidianos de las empresas. Prueba de ello es el trabajo que realiza Optimal Performance, una *spin off* nacida a finales de 2011 en el Departamento de Ingeniería de Sistemas y Automática de la Escuela de Ingenieros Industriales de la Hispalense. Ha desarrollado una herramienta informática denominada «Coherent Water», basada en algoritmos, que tiene su aplicación práctica en el sector de redes de abastecimiento de agua, ya que permite calibrar con más exactitud que los clásicos caudalímetros el flujo que circula por las tuberías. Esta aplicación permite que la verificación de estas mediciones se haga sin necesidad de desmontar estos voluminosos instrumentos que se utilizan para calibrar el caudal o el gasto volumétrico de un fluido, con lo que se ahorran costes y se evita alterar el funcionamiento de las conducciones.

La empresa, que fue creada por un grupo de catedráticos y profesores de la Universidad, encabezados por el ingeniero **Teodoro Álamo Cantarero**, ha finalizado ya un prototipo que se está implementando en Emasesa (Empresa Metropolitana de Abastecimiento



Los profesores Daniel Limón, Manuel R. Arahal, Teodoro Álamo y José Manuel Bravo, socios de Optimal Performance

Socios fundadores
La empresa universitaria fue creada a finales de 2011 por un grupo de profesores de la Escuela de Ingenieros

y Saneamiento de Agua de Sevilla), con la que Optimal Performance tiene un acuerdo comercial para vender este sistema innovador a otras compañías del sector.

Precisamente, un consorcio liderado por Emasesa y Optimal Performan-

ce impulsó este proyecto, en el que han participado grupos de investigación de las Universidades de Sevilla y Huelva. El presupuesto global del mismo ha ascendido a 160.000 euros y ha contando con ayudas de la Corporación Tecnológica de Andalucía y de la agencia Idea.

La aplicación informática se ha testado satisfactoriamente a lo largo de este año. Hasta ahora se ha utilizado para verificar los caudales a lo largo de la red de transporte que va desde los embalses de La Minilla y Gergal, hasta la planta de tratamiento de agua potable del Carambolo. La previsión es ampliarla a toda la red.

Matemáticas como materia prima

Algoritmos matemáticos es la materia prima que maneja Optimal Performance para dar soluciones prácticas a necesidades empresariales. La firma incubada en la Universidad Hispalense se ubica en la Escuela de Ingenieros y fue creada por un grupo de catedráticos y profesores del Departamento de Ingeniería de Sistemas y Automática, con el respaldo de grupos de investigación de los campus de Sevilla y Huelva. Sus desarrollos informáticos y técnicas de monitorización están especialmente orientadas a las redes de suministros, pero también a energías renovables, eficiencia energética y control de procesos. En el campo de las renovables, las aplicaciones permiten conocer el funcionamiento de las plantas para maximizar sus rendimientos.

«Coherent Water» ayuda a precisar las estimaciones de fugas y fallos de la red de abastecimiento de agua, a marcar los objetivos de inversiones en infraestructuras de mejora de la red y a conseguir una gestión eficiente. La aplicación se complementa con otra solución tecnológica desarrollada para Emasesa por la firma Adevice, que ha creado una red inalámbrica para la tele lectura de los contadores.



INNOVACIÓN

SABER MÁS

¿A qué se dedican Conacon y Nadir?



Conacon es una compañía especializada en los servicios de conservación integral de infraestructuras (viarias, hidráulicas, ferroviarias, urbanas o de edificación) y en la construcción de obra civil y la edificación. Tiene su sede en Málaga,

pero también cuenta con una delegación en Sevilla. Por su parte, Nadir es una empresa malagueña especializada en topografía. Ya desarrolla su actividad en España, Polonia y Marruecos y su objetivo es convertirse en un referente inter-

nacional en el área de la geomática y la topografía. Ambas colaboran con el también grupo malagueño Sando en el proyecto de I+D+i que dará a luz el sistema bautizado como Simuvía, con la financiación de CTA y la Agencia IDEA.

Auscultar las vías del tren para detectar fallos en tiempo real

● Sando desarrolla un sistema que permite evitar accidentes y abaratar un 20% el mantenimiento de las infraestructuras



R. E. SEVILLA

El grupo malagueño Sando y las empresas Conacon y Nadir están desarrollando, a través de un proyecto de I+D+i financiado por Corporación Tecnológica de Andalucía (CTA) y la Agencia IDEA, un sistema de auscultación de vías ferroviarias que permitirá detectar en tiempo real defectos en vías de ferrocarril y abaratar en torno a un 20% los costes de mantenimiento, así como reducir posibles accidentes de tren. El sistema pretende mejorar las garantías de estabilidad y seguridad al circular por la vía, podrá instalarse en cualquier

Imagen del tipo de vagón que se va a utilizar para probar la tecnología.

CTA y la Agencia IDEA financian el proyecto de I+D+i que desarrollará la nueva tecnología

vehículo ferroviario y permitirá auscultar y analizar la posible respuesta dinámica del vehículo a partir de técnicas de simulación dinámica computacional.

En el proyecto, bajo el nombre de Simuvía (Simulación embarcada para auscultación de vías mediante observación de estado de vehículos ferroviarios), colabora el grupo de investigación de Ingeniería Mecánica de la Universidad de Sevilla, que acumula más de una década de experiencia en el área de la simulación dinámica computacional de vehículos ferroviarios.

Los resultados del proyecto podrían ser útiles tanto para el Administrador de Infraestructuras Ferroviarias (Adif), que gestiona el mantenimiento de las vías de ferrocarril, como para las empresas de servicios de trans-

portes ferroviarios en España y otros países. Simuvía se desarrolla en el Centro de Tecnologías Ferroviarias de Adif, en el Parque Tecnológico de Andalucía.

La tecnología desarrollada facilita un conocimiento detallado y preciso de la localización de los defectos para poder mejorar la calidad del trazado de vías. Su aplicación permitirá mejorar el confort del viaje en tren y conseguir un menor deterioro, desgaste de la infraestructura y disminución del impacto medioambiental que generan las emisiones acústicas. Además, la información relativa a la seguridad y estabilidad del vehículo permite evaluar el riesgo de descarrilamiento o la capacidad de frenada ante eventuales situaciones de peligro, con lo que ayudará a prevenir accidentes.

El sistema utiliza sensores virtuales para monitorizar variables que no pueden medirse directamente, como las fuerzas de contacto rueda-carril. Los sensores están distribuidos en diferentes zonas del vehículo y

conectados a un ordenador que procesa la información recogida. Permitirá una simulación en tiempo real de la posible respuesta de los vehículos y con ello, se conseguirá una mejor estimación de las amplitudes admisibles en cada longitud de onda de la irregularidad de la vía, teniendo en cuenta la res-

El sistema, denominado Simuvía, utiliza sensores virtuales y mejorará el confort del viaje en tren

puesta de los distintos vehículos que pueden circular por ella, y también permitirá el cálculo indirecto de fuerzas de contacto rueda-carril sin utilizar ejes dinamométricos.

La mayoría de las empresas que comercializan sistemas de este tipo se limitan a la auscultación geométrica de las vías, pero este proyecto va aún más allá, ya

que obtiene la respuesta dinámica del vehículo a partir de modelos matemáticos.

En las dos últimas décadas, se han puesto en servicio en España unos 3.000 kilómetros de alta velocidad, lo que ha situado la red de alta velocidad española como la mayor de Europa y la segunda del mundo, sólo superada por China e incluso por encima de países de gran tradición en este sector como Francia o Japón. Cualquier técnica o tecnología que permita abaratar los trabajos de inspección de las vías y aumentar su fiabilidad en los diagnósticos de los fallos que pudieran existir o incluso predecirlos será de enorme interés para el sector y conllevará importantes ahorros en las labores de mantenimiento. En términos generales, el gasto de mantenimiento de una línea de alta velocidad ronda los 100.000 euros por kilómetro y año, de los que 30.000 euros corresponden al mantenimiento de la vía y el resto a conceptos como catenaria, señalización telecomunicaciones, etc.



Auscultar las vías del tren para detectar fallos en tiempo real

● Sando desarrolla un sistema que permite evitar accidentes y abaratar un 20% el mantenimiento de las infraestructuras

R. E. SEVILLA

El grupo malagueño Sando y las empresas Conacon y Nadir están desarrollando, a través de un proyecto de I+D+i financiado por Corporación Tecnológica de Andalucía (CTA) y la Agencia IDEA, un sistema de auscultación de vías ferroviarias que permitirá detectar en tiempo real defectos en vías de ferrocarril y abaratar en torno a un 20% los costes de mantenimiento, así como reducir posibles accidentes de tren. El sistema pretende mejorar las garantías de estabilidad y seguridad al circular por la vía, podrá instalarse en cualquier



Imagen del tipo de vagón que se va a utilizar para probar la tecnología.

M. G.

CTA y la Agencia IDEA financian el proyecto de I+D+i que desarrollará la nueva tecnología

vehículo ferroviario y permitirá auscultar y analizar la posible respuesta dinámica del vehículo a partir de técnicas de simulación dinámica computacional.

En el proyecto, bajo el nombre de Simuvía (Simulación embarcada para auscultación de vías mediante observación de estado de vehículos ferroviarios), colabora el grupo de investigación de Ingeniería Mecánica de la Universidad de Sevilla, que acumula más de una década de experiencia en el área de la simulación dinámica computacional de vehículos ferroviarios.

Los resultados del proyecto podrían ser útiles tanto para el Administrador de Infraestructuras Ferroviarias (Adif), que gestiona el mantenimiento de las vías de ferrocarril, como para las empresas de servicios de trans-

portes ferroviarios en España y otros países. Simuvía se desarrolla en el Centro de Tecnologías Ferroviarias de Adif, en el Parque Tecnológico de Andalucía.

La tecnología desarrollada facilita un conocimiento detallado y preciso de la localización de los defectos para poder mejorar la calidad del trazado de vías. Su aplicación permitirá mejorar el confort del viaje en tren y conseguir un menor deterioro, desgaste de la infraestructura y disminución del impacto medioambiental que generan las emisiones acústicas. Además, la información relativa a la seguridad y estabilidad del vehículo permite evaluar el riesgo de descarrilamiento o la capacidad de frenada ante eventuales situaciones de peligro, con lo que ayudará a prevenir accidentes.

El sistema utiliza sensores virtuales para monitorizar variables que no pueden medirse directamente, como las fuerzas de contacto rueda-carril. Los sensores están distribuidos en diferentes zonas del vehículo y con-

nectados a un ordenador que procesa la información recogida. Permitirá una simulación en tiempo real de la posible respuesta de los vehículos y con ello, se conseguirá una mejor estimación de las amplitudes admisibles en cada longitud de onda de la irregularidad de la vía, teniendo en cuenta la respuesta

El sistema, denominado Simuvía, utiliza sensores virtuales y mejorará el confort del viaje en tren

de los distintos vehículos que pueden circular por ella, y también permitirá el cálculo indirecto de fuerzas de contacto rueda-carril sin utilizar ejes dinamo-métricos.

La mayoría de las empresas que comercializan sistemas de este tipo se limitan a la auscultación geométrica de las vías, pero este proyecto va aún más allá, ya

que obtiene la respuesta dinámica del vehículo a partir de modelos matemáticos.

En las dos últimas décadas, se han puesto en servicio en España unos 3.000 kilómetros de alta velocidad, lo que ha situado la red de alta velocidad española como la mayor de Europa y la segunda del mundo, sólo superada por China e incluso por encima de países de gran tradición en este sector como Francia o Japón. Cualquier técnica o tecnología que permita abaratar los trabajos de inspección de las vías y aumentar su fiabilidad en los diagnósticos de los fallos que pudieran existir o incluso predecirlos será de enorme interés para el sector y conllevará importantes ahorros en las labores de mantenimiento. En términos generales, el gasto de mantenimiento de una línea de alta velocidad ronda los 100.000 euros por kilómetro y año, de los que 30.000 euros corresponden al mantenimiento de la vía y el resto a conceptos como catenaria, señalización telecomunicaciones, etc.



Auscultar las vías del tren para detectar fallos en tiempo real

● Sando desarrolla un sistema que permite evitar accidentes y abaratar un 20% el mantenimiento de las infraestructuras

R. E. SEVILLA

El grupo malagueño Sando y las empresas Conacon y Nadir están desarrollando, a través de un proyecto de I+D+i financiado por Corporación Tecnológica de Andalucía (CTA) y la Agencia IDEA, un sistema de auscultación de vías ferroviarias que permitirá detectar en tiempo real defectos en vías de ferrocarril y abaratar en torno a un 20% los costes de mantenimiento, así como reducir posibles accidentes de tren. El sistema pretende mejorar las garantías de estabilidad y seguridad al circular por la vía, podrá instalarse en cualquier



Imagen del tipo de vagón que se va a utilizar para probar la tecnología.

M. G.

CTA y la Agencia IDEA financian el proyecto de I+D+i que desarrollará la nueva tecnología

vehículo ferroviario y permitirá auscultar y analizar la posible respuesta dinámica del vehículo a partir de técnicas de simulación dinámica computacional.

En el proyecto, bajo el nombre de Simuvía (Simulación embarcada para auscultación de vías mediante observación de estado de vehículos ferroviarios), colabora el grupo de investigación de Ingeniería Mecánica de la Universidad de Sevilla, que acumula más de una década de experiencia en el área de la simulación dinámica computacional de vehículos ferroviarios.

Los resultados del proyecto podrían ser útiles tanto para el Administrador de Infraestructuras Ferroviarias (Adif), que gestiona el mantenimiento de las vías de ferrocarril, como para las empresas de servicios de trans-

portes ferroviarios en España y otros países. Simuvía se desarrolla en el Centro de Tecnologías Ferroviarias de Adif, en el Parque Tecnológico de Andalucía.

La tecnología desarrollada facilita un conocimiento detallado y preciso de la localización de los defectos para poder mejorar la calidad del trazado de vías. Su aplicación permitirá mejorar el confort del viaje en tren y conseguir un menor deterioro, desgaste de la infraestructura y disminución del impacto medioambiental que generan las emisiones acústicas. Además, la información relativa a la seguridad y estabilidad del vehículo permite evaluar el riesgo de descarrilamiento o la capacidad de frenada ante eventuales situaciones de peligro, con lo que ayudará a prevenir accidentes.

El sistema utiliza sensores virtuales para monitorizar variables que no pueden medirse directamente, como las fuerzas de contacto rueda-carril. Los sensores están distribuidos en diferentes zonas del vehículo y co-

nectados a un ordenador que procesa la información recogida. Permitirá una simulación en tiempo real de la posible respuesta de los vehículos y con ello, se conseguirá una mejor estimación de las amplitudes admisibles en cada longitud de onda de la irregularidad de la vía, teniendo en cuenta la respuesta

El sistema, denominado Simuvía, utiliza sensores virtuales y mejorará el confort del viaje en tren

de los distintos vehículos que pueden circular por ella, y también permitirá el cálculo indirecto de fuerzas de contacto rueda-carril sin utilizar ejes dinamo-métricos.

La mayoría de las empresas que comercializan sistemas de este tipo se limitan a la auscultación geométrica de las vías, pero este proyecto va aún más allá, ya

que obtiene la respuesta dinámica del vehículo a partir de modelos matemáticos.

En las dos últimas décadas, se han puesto en servicio en España unos 3.000 kilómetros de alta velocidad, lo que ha situado la red de alta velocidad española como la mayor de Europa y la segunda del mundo, sólo superada por China e incluso por encima de países de gran tradición en este sector como Francia o Japón. Cualquier técnica o tecnología que permita abaratar los trabajos de inspección de las vías y aumentar su fiabilidad en los diagnósticos de los fallos que pudieran existir o incluso predecirlos será de enorme interés para el sector y conllevará importantes ahorros en las labores de mantenimiento. En términos generales, el gasto de mantenimiento de una línea de alta velocidad ronda los 100.000 euros por kilómetro y año, de los que 30.000 euros corresponden al mantenimiento de la vía y el resto a conceptos como catenaria, señalización telecomunicaciones, etc.



Auscultar las vías del tren para detectar fallos en tiempo real

● Sando desarrolla un sistema que permite evitar accidentes y abaratar un 20% el mantenimiento de las infraestructuras

R. E. SEVILLA

El grupo malagueño Sando y las empresas Conacon y Nadir están desarrollando, a través de un proyecto de I+D+i financiado por Corporación Tecnológica de Andalucía (CTA) y la Agencia IDEA, un sistema de auscultación de vías ferroviarias que permitirá detectar en tiempo real defectos en vías de ferrocarril y abaratar en torno a un 20% los costes de mantenimiento, así como reducir posibles accidentes de tren. El sistema pretende mejorar las garantías de estabilidad y seguridad al circular por la vía, podrá instalarse en cualquier



Imagen del tipo de vagón que se va a utilizar para probar la tecnología.

M. G.

CTA y la Agencia IDEA financian el proyecto de I+D+i que desarrollará la nueva tecnología

vehículo ferroviario y permitirá auscultar y analizar la posible respuesta dinámica del vehículo a partir de técnicas de simulación dinámica computacional.

En el proyecto, bajo el nombre de Simuvía (Simulación embarcada para auscultación de vías mediante observación de estado de vehículos ferroviarios), colabora el grupo de investigación de Ingeniería Mecánica de la Universidad de Sevilla, que acumula más de una década de experiencia en el área de la simulación dinámica computacional de vehículos ferroviarios.

Los resultados del proyecto podrían ser útiles tanto para el Administrador de Infraestructuras Ferroviarias (Adif), que gestiona el mantenimiento de las vías de ferrocarril, como para las empresas de servicios de trans-

portes ferroviarios en España y otros países. Simuvía se desarrolla en el Centro de Tecnologías Ferroviarias de Adif, en el Parque Tecnológico de Andalucía.

La tecnología desarrollada facilita un conocimiento detallado y preciso de la localización de los defectos para poder mejorar la calidad del trazado de vías. Su aplicación permitirá mejorar el confort del viaje en tren y conseguir un menor deterioro, desgaste de la infraestructura y disminución del impacto medioambiental que generan las emisiones acústicas. Además, la información relativa a la seguridad y estabilidad del vehículo permite evaluar el riesgo de descarrilamiento o la capacidad de frenada ante eventuales situaciones de peligro, con lo que ayudará a prevenir accidentes.

El sistema utiliza sensores virtuales para monitorizar variables que no pueden medirse directamente, como las fuerzas de contacto rueda-carril. Los sensores están distribuidos en diferentes zonas del vehículo y co-

nectados a un ordenador que procesa la información recogida. Permitirá una simulación en tiempo real de la posible respuesta de los vehículos y con ello, se conseguirá una mejor estimación de las amplitudes admisibles en cada longitud de onda de la irregularidad de la vía, teniendo en cuenta la respuesta

El sistema, denominado Simuvía, utiliza sensores virtuales y mejorará el confort del viaje en tren

de los distintos vehículos que pueden circular por ella, y también permitirá el cálculo indirecto de fuerzas de contacto rueda-carril sin utilizar ejes dinamo-métricos.

La mayoría de las empresas que comercializan sistemas de este tipo se limitan a la auscultación geométrica de las vías, pero este proyecto va aún más allá, ya

que obtiene la respuesta dinámica del vehículo a partir de modelos matemáticos.

En las dos últimas décadas, se han puesto en servicio en España unos 3.000 kilómetros de alta velocidad, lo que ha situado la red de alta velocidad española como la mayor de Europa y la segunda del mundo, sólo superada por China e incluso por encima de países de gran tradición en este sector como Francia o Japón. Cualquier técnica o tecnología que permita abaratar los trabajos de inspección de las vías y aumentar su fiabilidad en los diagnósticos de los fallos que pudieran existir o incluso predecirlos será de enorme interés para el sector y conllevará importantes ahorros en las labores de mantenimiento. En términos generales, el gasto de mantenimiento de una línea de alta velocidad ronda los 100.000 euros por kilómetro y año, de los que 30.000 euros corresponden al mantenimiento de la vía y el resto a conceptos como catenaria, señalización telecomunicaciones, etc.



Auscultar las vías del tren para detectar fallos en tiempo real

● Sando desarrolla un sistema que permite evitar accidentes y abaratar un 20% el mantenimiento de las infraestructuras

R. E. SEVILLA

El grupo malagueño Sando y las empresas Conacon y Nadir están desarrollando, a través de un proyecto de I+D+i financiado por Corporación Tecnológica de Andalucía (CTA) y la Agencia IDEA, un sistema de auscultación de vías ferroviarias que permitirá detectar en tiempo real defectos en vías de ferrocarril y abaratar en torno a un 20% los costes de mantenimiento, así como reducir posibles accidentes de tren. El sistema pretende mejorar las garantías de estabilidad y seguridad al circular por la vía, podrá instalarse en cualquier



Imagen del tipo de vagón que se va a utilizar para probar la tecnología.

CTA y la Agencia IDEA financian el proyecto de I+D+i que desarrollará la nueva tecnología

vehículo ferroviario y permitirá auscultar y analizar la posible respuesta dinámica del vehículo a partir de técnicas de simulación dinámica computacional.

En el proyecto, bajo el nombre de Simuvía (Simulación embarcada para auscultación de vías mediante observación de estado de vehículos ferroviarios), colabora el grupo de investigación de Ingeniería Mecánica de la Universidad de Sevilla, que acumula más de una década de experiencia en el área de la simulación dinámica computacional de vehículos ferroviarios.

Los resultados del proyecto podrían ser útiles tanto para el Administrador de Infraestructuras Ferroviarias (Adif), que gestiona el mantenimiento de las vías de ferrocarril, como para las empresas de servicios de trans-

portes ferroviarios en España y otros países. Simuvía se desarrolla en el Centro de Tecnologías Ferroviarias de Adif, en el Parque Tecnológico de Andalucía.

La tecnología desarrollada facilita un conocimiento detallado y preciso de la localización de los defectos para poder mejorar la calidad del trazado de vías. Su aplicación permitirá mejorar el confort del viaje en tren y conseguir un menor deterioro, desgaste de la infraestructura y disminución del impacto medioambiental que generan las emisiones acústicas. Además, la información relativa a la seguridad y estabilidad del vehículo permite evaluar el riesgo de descarrillamiento o la capacidad de frenada ante eventuales situaciones de peligro, con lo que ayudará a prevenir accidentes.

El sistema utiliza sensores virtuales para monitorizar variables que no pueden medirse directamente, como las fuerzas de contacto rueda-carril. Los sensores están distribuidos en diferentes zonas del vehículo y co-

nectados a un ordenador que procesa la información recogida. Permitirá una simulación en tiempo real de la posible respuesta de los vehículos y con ello, se conseguirá una mejor estimación de las amplitudes admisibles en cada longitud de onda de la irregularidad de la vía, teniendo en cuenta la respuesta

El sistema, denominado Simuvía, utiliza sensores virtuales y mejorará el confort del viaje en tren

de los distintos vehículos que pueden circular por ella, y también permitirá el cálculo indirecto de fuerzas de contacto rueda-carril sin utilizar ejes dinamo-métricos.

La mayoría de las empresas que comercializan sistemas de este tipo se limitan a la auscultación geométrica de las vías, pero este proyecto va aún más allá, ya

que obtiene la respuesta dinámica del vehículo a partir de modelos matemáticos.

En las dos últimas décadas, se han puesto en servicio en España unos 3.000 kilómetros de alta velocidad, lo que ha situado la red de alta velocidad española como la mayor de Europa y la segunda del mundo, sólo superada por China e incluso por encima de países de gran tradición en este sector como Francia o Japón. Cualquier técnica o tecnología que permita abaratar los trabajos de inspección de las vías y aumentar su fiabilidad en los diagnósticos de los fallos que pudieran existir o incluso predecirlos será de enorme interés para el sector y conllevará importantes ahorros en las labores de mantenimiento. En términos generales, el gasto de mantenimiento de una línea de alta velocidad ronda los 100.000 euros por kilómetro y año, de los que 30.000 euros corresponden al mantenimiento de la vía y el resto a conceptos como catenaria, señalización telecomunicaciones, etc.

M. G.



Una 'spin off' de Sevilla mejora la supervivencia de gametos y embriones

R. E. SEVILLA

La *spin off* de la Universidad de Sevilla SafePreservation ha presentado esta semana en la 30 Reunión de la European Society of Human Reproduction and Embryology (Eshre), celebrada en Múnich, un nuevo sistema de criopreservación que mejora las tasas de supervivencia y fertilidad de gametos y embriones tras el paso de los años con respecto a otros sistemas cerrados.

“Se trata de una nueva pajuela termosellada por ambos extremos, lo que supone que la solución que contiene al gameto o embrión está herméticamente aislada durante el proceso de congelación, como durante los años de preservación, y en el momento de la descongelación”, indica la firma.

La técnica, denominada SafeSpeed, es “fruto de las investigaciones llevadas a cabo por la *spin off* durante más de diez años y ha sido probada a través de diferentes ensayos clínicos durante tres años”, añade.

En este proceso, les ha acompañado el grupo sanitario especializado en Reproducción Asistida, Ginemed, que, tras los ensayos oportunos, ha concluido que “el nuevo procedimiento supera con creces al anterior sistema cerrado en cuanto a la tasa de supervivencia de los ovocitos, espermatozoides, embriones y blastocistos, así como su capacidad de fertilización”.

Frente a las tradicionales pajuelas semiabiertas, SafePreservation ofrece “una seguridad adicional en la conservación de gametos, eliminando el contacto directo con el nitrógeno líquido que las mantiene a -196 grados, y eliminando el riesgo de contaminación”.

En países como Francia, las pajuelas de criopreservación cerradas son el sistema oficial y se prevé que Europa lo implante en poco tiempo dictando una nueva normativa al respecto.

La Eshre es el punto de encuentro de expertos en reproducción asistida más importante de Europa y en el que Ginemed lleva presente desde sus inicios.



Una 'spin off' de Sevilla mejora la supervivencia de gametos y embriones

R. E. SEVILLA

La *spin off* de la Universidad de Sevilla SafePreservation ha presentado esta semana en la 30 Reunión de la European Society of Human Reproduction and Embryology (Eshre), celebrada en Múnich, un nuevo sistema de criopreservación que mejora las tasas de supervivencia y fertilidad de gametos y embriones tras el paso de los años con respecto a otros sistemas cerrados.

“Se trata de una nueva pajuela termosellada por ambos extremos, lo que supone que la solución que contiene al gameto o embrión está herméticamente aislada durante el proceso de congelación, como durante los años de preservación, y en el momento de la descongelación”, indica la firma.

La técnica, denominada SafeSpeed, es “fruto de las investigaciones llevadas a cabo por la *spin off* durante más de diez años y ha sido probada a través de diferentes ensayos clínicos durante tres años”, añade.

En este proceso, les ha acompañado el grupo sanitario especializado en Reproducción Asistida, Ginemed, que, tras los ensayos oportunos, ha concluido que “el nuevo procedimiento supera con creces al anterior sistema cerrado en cuanto a la tasa de supervivencia de los ovocitos, espermatozoides, embriones y blastocistos, así como su capacidad de fertilización”.

Frente a las tradicionales pajuelas semiabiertas, SafePreservation ofrece “una seguridad adicional en la conservación de gametos, eliminando el contacto directo con el nitrógeno líquido que las mantiene a -196 grados, y eliminando el riesgo de contaminación”.

En países como Francia, las pajuelas de criopreservación cerradas son el sistema oficial y se prevé que Europa lo implante en poco tiempo dictando una nueva normativa al respecto.

La Eshre es el punto de encuentro de expertos en reproducción asistida más importante de Europa y en el que Ginemed lleva presente desde sus inicios.



Una 'spin off' de Sevilla mejora la supervivencia de gametos y embriones

R. E. SEVILLA

La *spin off* de la Universidad de Sevilla SafePreservation ha presentado esta semana en la 30 Reunión de la European Society of Human Reproduction and Embryology (Eshre), celebrada en Múnich, un nuevo sistema de criopreservación que mejora las tasas de supervivencia y fertilidad de gametos y embriones tras el paso de los años con respecto a otros sistemas cerrados.

“Se trata de una nueva pajuela termosellada por ambos extremos, lo que supone que la solución que contiene al gameto o embrión está herméticamente aislada durante el proceso de congelación, como durante los años de preservación, y en el momento de la descongelación”, indica la firma.

La técnica, denominada SafeSpeed, es “fruto de las investigaciones llevadas a cabo por la *spin off* durante más de diez años y ha sido probada a través de diferentes ensayos clínicos durante tres años”, añade.

En este proceso, les ha acompañado el grupo sanitario especializado en Reproducción Asistida, Ginemed, que, tras los ensayos oportunos, ha concluido que “el nuevo procedimiento supera con creces al anterior sistema cerrado en cuanto a la tasa de supervivencia de los ovocitos, espermatozoides, embriones y blastocistos, así como su capacidad de fertilización”.

Frente a las tradicionales pajuelas semiabiertas, SafePreservation ofrece “una seguridad adicional en la conservación de gametos, eliminando el contacto directo con el nitrógeno líquido que las mantiene a -196 grados, y eliminando el riesgo de contaminación”.

En países como Francia, las pajuelas de criopreservación cerradas son el sistema oficial y se prevé que Europa lo implante en poco tiempo dictando una nueva normativa al respecto.

La Eshre es el punto de encuentro de expertos en reproducción asistida más importante de Europa y en el que Ginemed lleva presente desde sus inicios.



Una 'spin off' de Sevilla mejora la supervivencia de gametos y embriones

R. E. SEVILLA

La *spin off* de la Universidad de Sevilla SafePreservation ha presentado esta semana en la 30 Reunión de la European Society of Human Reproduction and Embryology (Eshre), celebrada en Múnich, un nuevo sistema de criopreservación que mejora las tasas de supervivencia y fertilidad de gametos y embriones tras el paso de los años con respecto a otros sistemas cerrados.

“Se trata de una nueva pajuela termosellada por ambos extremos, lo que supone que la solución que contiene al gameto o embrión está herméticamente aislada durante el proceso de congelación, como durante los años de preservación, y en el momento de la descongelación”, indica la firma.

La técnica, denominada SafeSpeed, es “fruto de las investigaciones llevadas a cabo por la *spin off* durante más de diez años y ha sido probada a través de diferentes ensayos clínicos durante tres años”, añade.

En este proceso, les ha acompañado el grupo sanitario especializado en Reproducción Asistida, Ginemed, que, tras los ensayos oportunos, ha concluido que “el nuevo procedimiento supera con creces al anterior sistema cerrado en cuanto a la tasa de supervivencia de los ovocitos, espermatozoides, embriones y blastocistos, así como su capacidad de fertilización”.

Frente a las tradicionales pajuelas semiabiertas, SafePreservation ofrece “una seguridad adicional en la conservación de gametos, eliminando el contacto directo con el nitrógeno líquido que las mantiene a -196 grados, y eliminando el riesgo de contaminación”.

En países como Francia, las pajuelas de criopreservación cerradas son el sistema oficial y se prevé que Europa lo implante en poco tiempo dictando una nueva normativa al respecto.

La Eshre es el punto de encuentro de expertos en reproducción asistida más importante de Europa y en el que Ginemed lleva presente desde sus inicios.



Una 'spin off' de Sevilla mejora la supervivencia de gametos y embriones

R. E. SEVILLA

La *spin off* de la Universidad de Sevilla SafePreservation ha presentado esta semana en la 30 Reunión de la European Society of Human Reproduction and Embryology (Eshre), celebrada en Múnich, un nuevo sistema de criopreservación que mejora las tasas de supervivencia y fertilidad de gametos y embriones tras el paso de los años con respecto a otros sistemas cerrados.

“Se trata de una nueva pajuela termosellada por ambos extremos, lo que supone que la solución que contiene al gameto o embrión está herméticamente aislada durante el proceso de congelación, como durante los años de preservación, y en el momento de la descongelación”, indica la firma.

La técnica, denominada SafeSpeed, es “fruto de las investigaciones llevadas a cabo por la *spin off* durante más de diez años y ha sido probada a través de diferentes ensayos clínicos durante tres años”, añade.

En este proceso, les ha acompañado el grupo sanitario especializado en Reproducción Asistida, Ginemed, que, tras los ensayos oportunos, ha concluido que “el nuevo procedimiento supera con creces al anterior sistema cerrado en cuanto a la tasa de supervivencia de los ovocitos, espermatozoides, embriones y blastocistos, así como su capacidad de fertilización”.

Frente a las tradicionales pajuelas semiabiertas, SafePreservation ofrece “una seguridad adicional en la conservación de gametos, eliminando el contacto directo con el nitrógeno líquido que las mantiene a -196 grados, y eliminando el riesgo de contaminación”.

En países como Francia, las pajuelas de criopreservación cerradas son el sistema oficial y se prevé que Europa lo implante en poco tiempo dictando una nueva normativa al respecto.

La Eshre es el punto de encuentro de expertos en reproducción asistida más importante de Europa y en el que Ginemed lleva presente desde sus inicios.

Información Digital AGENDA ite Hemeroteca de AGENDA Hemeroteca de mujerempresadora manuel bellido Anna Conte hojasdelibros COMO LO VEMOS establos establos

AGENDA

de la empresa

RSS TWITTER FACEBOOK G+

IDEAS	PERSONAS	HECHOS	INSTRUMENTOS	MAGAZINE	INFORMARIA
-------	----------	--------	--------------	----------	------------

Empresas, EMPRESAS, HECHOS

Una spin off de la Universidad de Sevilla presenta en Múnich un nuevo sistema de criopreservación de gametos y embriones

6 JUL. 2014

Compartir La spin off de la Universidad de Sevilla SafePreservation ha presentado esta semana en la 30ª Reunión de la European Society of Human Reproduction and Embryology (ESHRE), celebrada en Múnich, un nuevo sistema de criopreservación que mejora las tasas de supervivencia y fertilidad de gametos y embriones tras el paso de los años con respecto a otros sistemas cerrados.

Se trata de una nueva pajuela termosellada por ambos extremos, lo que supone que la solución que contiene al gameto o embrión esté herméticamente aislada durante el proceso de congelación, como durante los años de preservación, y en el momento de la descongelación. La técnica denominada SafeSpeed es fruto de las investigaciones llevadas a cabo por la spin off de la US SafePreservation durante más de diez años y ha sido probado a través de diferentes ensayos clínicos durante tres años.

En este proceso, les ha acompañado el grupo sanitario especializado en Reproducción Asistida Ginemed, quienes, tras los ensayos oportunos, han concluido que el nuevo procedimiento supera con creces al anterior sistema cerrado en cuanto a las tasas de supervivencias de los ovocitos, espermatozoides, embriones y bastocistos, así como su capacidad de fertilización.

Frente a las tradicionales pajuelas semiabiertas, SafePreservation ofrece una seguridad adicional en la conservación de gametos, eliminando el contacto directo con el nitrógeno líquido que las mantiene a -196º, y eliminando el riesgo de contaminación.

En países como Francia, las pajuelas de criopreservación cerradas son el sistema oficial y se prevé que Europa lo implante en poco tiempo dictando una nueva normativa europea al respecto.

La ESHRE es el punto de encuentro internacional de expertos en Reproducción Asistida más importante de Europa y en el que Ginemed lleva presente desde sus inicios, combinando asistencia médica e investigación, lo que les ha posicionado como un centro de referencia en la implantación de las últimas técnicas en Reproducción Asistida en España.



Manuel Bellido

"Vacuum" para todos

MANUEL BELLIDO

Para algunos, julio es mes de vacaciones, un tiempo para saborear ritmos más lentos, dejar el coche y disfrutar de las ventajas de caminar y pasear [...]



Anna Conte

AGENDA

Santander lanza Santander Passport para empresas con negocio internacional

Banco Santander ha anunciado el lanzamiento de Santander Passport, un modelo de atención especializado dirigido a clientes con actividad internacional [...]



La crisis en Iraq aumenta las vulnerabilidades de mujeres y niñas

El Fondo de Población de la ONU (UNFPA) advirtió el pasado jueves que como consecuencia de la crisis actual en Iraq, un cuarto de millón de mujeres [...]

Franquicias



Wyn4buy consolida su presencia en nuestro país

Wyn4buy, la empresa especializada en la comercialización de móviles, tablets y accesorios, consolida su presencia en nuestro país con una red de 15 franquicias y cinco centros operativos. En menos de un año la enseña ha logrado posicionarse [...]

Libros



El Mundial de fútbol de Brasil será el más seguido por aplicaciones móviles de la historia

Un análisis realizado por la compañía líder de Europa en desarrollo de aplicaciones móviles Bluum para el seguimiento del Mundial de fútbol que comenzó ayer en Brasil ha destacado que 9 de cada 10 usuarios seguirán el evento [...]



El sistema de franquicias mantiene su dinamismo frente a la crisis

La Asociación Española de Franquiciadores (AEF, www.franquiciadores.com) presenta su "Informe de la Franquicia en España 2014", en el que lo más significativo es que este sistema de negocio se mantiene vivo y dinámico en una coyuntura económica adversa. [...]



Los vinos españoles, cada vez más apreciados en Japón

Félix Solís Yáñez, Presidente y Consejero Delegado de Félix Solís Avantis, ha comprobado de primera mano en su viaje de negocios a Tokio, la imagen positiva de los vinos españoles en el país asiático. El Presidente y Consejero [...]



www.annaconte.eu



www.hojasdelibros.com

Tecnología



Ya a la venta los nuevos Smartphones AIRIS con procesadores Quad Core

AIRIS pone a la venta tres nuevos terminales con

Estilo



Barnasud contará con el primer outlet garage de Desigual en Catalunya

El centro comercial Barnasud, situado en la localidad de Gava



La presencia de mujeres en I+D es, cada vez, mayor en la Comunidad Autónoma. :: IDEAL

La mujer representa ya el 40% del personal de I+D

Hace diez años, según datos del IAM, la presencia de la mujer en ese sector era del 34%

Las mujeres de la Comunidad Autónoma Andaluza han logrado alcanzar una representación del 40,2 por ciento en el personal que trabaja en Investigación y Desarrollo (I+D), frente al 34 por ciento de hace una década según los datos facilitados recientemente por el Instituto Andaluz de la Mujer.

La presencia se eleva al 41,3 por ciento en el sector de la empresa pública, dos puntos porcentuales más que hace una década, según los datos extraídos de los estudios que realiza el Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía.

Para la directora del Instituto

Andaluz de la Mujer (IAM), Silvia Oñate, se trata de «datos que demuestran una evolución positiva, con un creciente protagonismo de las mujeres en un sector que tradicionalmente estaba masculinizado». Así lo ha explicado durante la inauguración del V Congreso Universitario Internacional Investigación y Género, organizado por la Universidad de Sevilla.

En el acto, la representante del Instituto Andaluz de la Mujer ha querido destacar «la apuesta de la Junta por impulsar actuaciones que eleven la presencia de las mujeres en la investigación, el desarrollo y la innovación,

especialmente en el sector privado».

En este sentido, Oñate ha abogado por «extender esa creciente presencia al ámbito privado y a la enseñanza universitaria, donde la representación de mujeres es aún minoritaria», con un 29 por ciento y un 38 por ciento, respectivamente, y sin apenas variación en la última década.

«Las mujeres científicas aún se encuentran en el mercado laboral con un techo de cristal, pese a tener una mayor cualificación, ya que representan más del 60 por ciento del alumnado universitario que se gradúa», ha señalado.

La directora ha recordado Libro Blanco de la 'Situación de las mujeres en la ciencia española' (elaborado en 2011 por el entonces Ministerio de Ciencia e Innovación), según el cual la probabilidad de que un profesor titular sea promovido a catedrático es 2,5 veces superior a la de una mujer con similares características personales, familiares y profesionales. Según la misma publicación, aquellos proyectos de investigación cuyo investigador es un hombre tiene una probabilidad un 7% mayor de ser aceptado que si la investigadora es una mujer.

Pacto Andaluz

Silvia Oñate ha subrayado las directrices marcadas en el Pacto Andaluz por la Igualdad de Género, hoja de ruta de la Junta en políticas de igualdad, que propone en esta línea promover medidas tendentes a aumentar el número de mujeres dedicadas a la investigación, el desarrollo y la innovación (I+D+i).

En este sentido, la directora ha destacado la colaboración del Instituto Andaluz de la Mujer con la Asociación de Mujeres Investigadoras y Tecnólogas de Andalucía (AMITA) en iniciativas dirigidas a hacer más visible la labor investigadora de las mujeres y fomentar la promoción profesional de las científicas.

Informaria Digital

ESCAMERARIOS	CONOCIMIENTO	PROTAGONISTAS	EXTRA	VISIONES	INFORMARIA
--------------	--------------	---------------	-------	----------	------------

Última hora

Última hora

Iraq, medida inesperada: Al Maliki decretó una amnistía general, según medios y observadores para "dividir" a la oposición
Venezuela: la oposición venezolana convocó a una nueva jornada de protesta "pacífica" a nivel nacional para el próximo sábado
Argelia donará a los niños de la Franja de Gaza la compensación por haber llegado a los octavos de final del Mundial de Fútbol
Franja de Gaza: Hamas pidió el cese de los bombardeos israelíes y el restablecimiento de la tregua vigente desde finales de 2012
Londres refuerza seguridad en aeropuertos, tras recibir advertencia de Washington por "amenaza creíble" de atentados terroristas

Ciencia, Conocimiento

Investigadores de la Universidad de Sevilla y de la Pablo de Olavide se unen en la investigación sobre la fibromialgia

ÁNGEL CARRIÓN, FIBROMIALGIA, INVESTIGACIÓN, MARIO CORDERO, UPO, US
5 JUL, 2014

Compartir **Investigadores de la Universidad de Sevilla y de la Pablo de Olavide desarrollan un nuevo modelo de roedor que reproduce los síntomas de la fibromialgia para testar nuevos fármacos**

Los



investigadores Mario Cordero, de la Universidad de Sevilla y Ángel Carrión, de la Universidad Pablo de Olavide, han patentado un modelo de roedor que reproduce los síntomas más comunes de la fibromialgia y dolor crónico. Su aplicabilidad está en el testado y desarrollo de tratamientos farmacológicos y nutricionales más eficaces para esta enfermedad.

La fibromialgia es un síndrome de dolor crónico generalizado acompañado de otros síntomas como la depresión, ansiedad, fatiga o alteraciones del sueño. Su diagnóstico se realiza a partir de los criterios de clasificación establecidos por el Colegio Americano de Reumatología (ACR) y no presenta alteraciones bioquímicas en ninguna prueba diagnóstica de rutina, por lo que surge la necesidad de encontrar nuevos marcadores diagnósticos de la enfermedad. Además ningún medicamento ha mostrado una alta eficacia en el control de todos los síntomas de la fibromialgia, siendo una combinación racional e individualizada de fármacos el tratamiento más adecuado de esta enfermedad.

Así, el estudio de los mecanismos moleculares del dolor, y en especial de la fibromialgia es uno de los retos de la ciencia, y por tanto para la industria farmacéutica en su misión de desarrollar fármacos cada vez más eficaces para tratamiento. Por tanto, son necesarios nuevos modelos animales que reúnan aquellas alteraciones moleculares que puedan ser dianas para el abordaje farmacológico. Tal y como indican los científicos responsables, Mario Cordero y Ángel Carrión, "este roedor reproduce varios síntomas propios de la fibromialgia y las alteraciones bioquímicas descritas en esta enfermedad lo que supone una oportunidad hasta la fecha no conocida, que ayudará a probar y desarrollar fármacos cada vez más eficaces". Además se trata de un modelo fácil de generar, debido a que se realiza por administración repetida de un único fármaco.

Sectores de aplicación. Los sectores de actividad en los que se aplicaría serían la industria farmacéutica y la industria de productos nutricionales y alimenticios, pues con este modelo se podrá evaluar los efectos de nuevos fármacos y productos nutricionales y alimenticios en los diferentes síntomas propios de la fibromialgia, así como sus efectos en el dolor crónico.

"Otra de las industrias de aplicación de la invención sería la relacionada con tecnología de imagen para el diagnóstico, donde la invención ofrece un modelo de puesta a punto y evaluación del dolor a nivel orgánico y su respuesta tras el tratamiento farmacológico", añaden los expertos.

Las empresas y centros de investigación interesados en este modelo de roedor pueden contactar con la Oficina de Transferencia de Resultados de Investigación (OTRI) de las Universidades de Sevilla o Pablo de Olavide, encargadas de asesorar y gestionar la protección de los resultados de las investigaciones desarrolladas en ambas instituciones, así como de negociar los acuerdos de licencia y transferencia a las entidades interesadas en la explotación de estos resultados.

En la imagen: Mario Cordero y Ángel Carrión, investigadores de la US y de la UPO

Compartir

Artículos de su interes



Carlos Filiano "Respetar la voluntad de los ciudadanos en las urnas es



"Vacuum" para todos

MANUEL BELLIDO
Para algunos, julio es mes de vacaciones, un tiempo para saborear ritmos más lentos, dejar el coche y disfrutar de las ventajas de caminar y pasear[...]



800 empleados de L'Oréal se movilizan por causas sociales

ANNA CONTE
80 personas de escasos recursos cortándose el pelo, de forma gratuita, con peluqueros expertos, 90 voluntarios pintando cinco centros socio-educati[...]

AGENDA

Santander lanza Santander Passport para empresas con negocio internacional

Banco Santander ha anunciado el lanzamiento de Santander Passport, un modelo de atención especializado dirigido a clientes con actividad internacional[...]

ite

La crisis en Iraq aumenta las vulnerabilidades de mujeres y niñas

El Fondo de Población de la ONU (UNFPA) advirtió el pasado jueves que como consecuencia de la crisis actual en Iraq, un cuarto de millón de mujeres[...]



**VISTAS
 PANORÁMICAS**

**FRANCISCO
 JAVIER RECIO**

Juego de tronos

SERÁ QUE no he visto ni un capítulo de *Juego de Tronos* y por eso no soy consciente de la enorme, gigantesca, incommensurable repercusión económica que, según nuestros próceres, va a tener para Sevilla el hecho de que durante dos o tres semanas se vayan a rodar en el Alcázar escenas de su quinta temporada. O será que uno ya ha visto -y escrito, en plan colaborador necesario- muchos de estos acontecimientos sin parangón que iban a cambiar el curso de nuestra historia y que después pasan sin alterar no ya el futuro sino ni siquiera el mañana por

la mañana. Admito como excepción la Expo, pero tampoco fue capaz de librarnos de la crisis de los 90, ni logró quebrar los principios de una sociedad atorada, ni sentó las bases de una nueva economía. Ante la actual recesión, Sevilla se ha comportado como lo habría hecho antes de la Expo, acumulando parados hasta superar el 33 por ciento de la población activa, en la misma posición de colista que ya frecuentaba antes de 1992. Y si la Expo no logró cambiar el futuro, ya me dirán lo que puede conseguir un rodaje televisivo o una final de la Uefa.

Hay más valor añadido en la apertura de un polígono industrial que en uno de esos acontecimientos tan voceados, pero los tiempos van por otro camino, es evidente. Fíjese, si no: ¿Aparte de *Juego de tronos*, a qué otra noticia del ámbito económico sevillano le han dado relevancia nuestros políticos durante la semana que termina? A la inauguración de las piscinas de Isla Mágica. Pues eso.

En ningún sitio está escrito que Sevilla no tenga más opción que la explotación de sus

recursos naturales, genéticos o heredados de un pasado que, como todos, fue glorioso. Las horas de sol, los monumentos, la gastronomía, las fiestas de primavera y el carácter agradable de su gente son elementos de valor indudable pero no pueden convertirse en

Aparte del rodaje, la otra noticia económica de la semana son las piscinas de Isla Mágica. Es lo que hay

un monocultivo que deje nuestras economías a expensas de un cambio en las tendencias de los turoperadores internacionales. No tenemos por qué abrazar la supervivencia y olvidarnos de echar los cimientos.

La última de nuestras grandes euforias, el rodaje de la serie *Juego de tronos*, participa de esa costumbre tan nuestra de la desme-

sura y el fuego de artificio. La Andalucía Film Commission ha calculado el impacto económico del rodaje en cien millones de euros y el incremento del turismo en un 30 por ciento. El primer dato se responde con el estudio que la Universidad de Sevilla hizo en 2010 sobre el impacto de la Semana Santa en la ciudad, que cifró en 240 millones de euros. Es decir, que un fenómeno que pone en la calle a cientos de miles de sevillanos y llena los hoteles deja 240 millones, y quieren hacernos creer que un rodaje que mueve a poco más de 300 personas, la mayor parte de ellas contratadas y tributarias en el extranjero, además de unos cuantos cientos de figurantes que trabajan por poco más que el bocadillo, va a dejar 100 millones en la ciudad. Ojalá todo fuera así de simple.

En cuanto al segundo dato, el del turismo, piense: ¿cuándo fue la última vez que vio los títulos de crédito hasta el final para leer en letra pequeña dónde se rodó la película?

Tw: @FcoJavierRecio



POR JAVIER RECIO

En aquellos años la notaría era un hervidero. Pedro Romero-Candau, poco más de 40 años, iba de sala en sala estampando su firma en la documentación preparada diligentemente por sus empleados. Cuando todas estaban ocupadas, despachaba los asuntos menores en el mostrador de la recepción. Años de vacas gordas, de mucho dinero circulante, y el notario de referencia para buena parte de los bancos y las inmobiliarias de Sevilla. Pedro no lo sabía, pero su suerte era caduca, y la apretada agenda de su vida tenía marcada una última página, la del 3 de marzo de 2014. Ese día, ahogado por las deudas, cogería el coche, lo aparcaría bajo un puente y se pegaría un tiro. Un suicidio que conmocionó a la sociedad sevillana, que no se explicaba el por qué de su decisión. Luego se supo: al día siguiente Romero-Candau debía entregar a la **Universidad de Sevilla** los 5,5 millones de euros que había depositado en su notaría. Y al día de hoy el recuento de sus deudas asciende ya a 50 millones.

Nada que ver con su situación en el tránsito de milenio, cuando el despacho, en pleno centro de la ciudad, era una máquina bien engrasada. Y Pedro Romero-Candau, el profesional brillante que sabía hacerla funcionar. «Gano más dinero del que puedo gastar», le había confesado a un amigo ya en los tiempos de la notaría de Cazalla de la Sierra, su primer destino tras aprobar oposiciones.

Había crecido en una familia acomodada pero exigente. Hijo de Santiago Romero de Bustillo, magistrado del TSJA, y de la catedrática de Botánica Pilar Candau, se había ganado su posición a base de estudio y trabajo. Propietario de una memoria privilegiada para el Derecho, resolvía de inmediato cualquier duda legal que surgiera a su alrededor. Su palabra era poco menos que ley.

Se había casado en la capilla de la Real Maestranza de Sevilla en febrero de 1987 con Angeles Guajardo-Fajardo, hija del XI marqués de la Peña de los Enamorados y maestrante. Pedro no era aristócrata. Descendía de un largo linaje de bodegueros de Sanlúcar de Barrameda (Cádiz).

Tras pasar por Cazalla y Arahal, Romero-Candau hizo la oposición restringida y sacó el número 1. La plaza de Sevilla era suya y, con ella, las posibilidades de ampliar sus negocios se multiplicaban. Era sólo el primer escalón.

El mejor sitio para iniciar la aventura empresarial era la sociedad familiar. El joven notario se hizo con

LOS 50 'KILOS' QUE LLEVARON AL NOTARIO A SUICIDARSE

En Sevilla aún les cuesta vincular al respetadísimo Romero-Candau con la sombra del desfalco. «Se aprovechó de la confianza de la sociedad en la figura del notario...», sentencia su gremio

vila, uno de los administradores concursales que ahora se encarga de liquidar las deudas —22 millones de euros— y vender la bodega. Los costes financieros eran insoportables pese al aumento de las ventas.

A esas alturas, Pedro estaba ya lanzado al mundo de los negocios. El mercado inmobiliario, donde tenía buenos contactos, como Bernardo Martín, fundador de la inmobiliaria Somersén, fue el siguiente paso. Para él era fácil obtener un préstamo. Llegó a tener intereses económicos en tres continentes, y en ámbitos tan diversos como el agrícola, el hotelero y el energético.

Aficionado a la caza, compró una finca en Badajoz para explotarla como coto de caza menor. «No era un gran tirador, pero sí un buen aficionado, con buenas escopetas», recuerda uno de sus habituales compañeros de montería en la finca de Upa, en Cazalla. Le gustaban las armas. Un abogado sevillano encontró en ellas un buen tema de conversación cuando acudía a firmar

ron y la notaría ya no era la máquina de hacer dinero de antes. Dejó de hacer frente a los pagos con regularidad, incluso a las nóminas de sus empleados. Los pocos que conocían —o intuían— el estado de las cosas le aconsejaron una retirada, pero él se mantuvo firme en su huida hacia adelante, saliendo del paso, avalando con sus propiedades y las de algunos familiares.

QUEJAS Y DEMANDAS

Al Colegio de Notarios empezaron a llegar quejas y demandas de supuestas irregularidades, pero logró sortearlas. Ocultó la situación, siguió jugando al fútbol semanalmente y participando en un club *gourmet* de amigos. En la última cena a la que asistió, a finales de enero, ofreció una charla sobre sus vinos. «Tan lúcido y tan agradable como siempre», dice uno de los comensales de esa noche. Lo que no sabía la mayoría de ellos era que ya no seguía al frente de la bodega y que estaba en concurso de acreedores. En su afán por garantizarle un futuro, aún buscaba desesperadamente un comprador. Tenía negociaciones con vinateros del Norte de España.

Pero tampoco esto funcionó. Después de seis generaciones, Bodegas Pedro Romero estaba condenada. Tampoco sabían sus amigos que sus deudas personales y societarias rondaban ya los 50 millones de euros, que dos días después la Agencia Tributaria sacaba a subasta uno de sus pisos y que, según se ha conocido posteriormente, había hecho uso de depósitos y provisiones de fondos de unos 160 clientes de la notaría.

La fecha de su muerte estaba escrita en un protocolo firmado en su despacho. El que fijaba el momento en el que la Universidad de Sevilla entregaría a una constructora los 5,5 millones de euros que había depositado en la notaría. Dinero que se había ido por el sumidero de su desesperación. El día anterior al fijado para la entrega, Romero-Candau condujo su coche a un lugar apartado, a orillas del río Guadalquivir. Llevaba una de sus armas. Su cadáver fue hallado a mediodía. Tenía 52 años.

Tras su muerte, en Sevilla, un manto de silencio. A muchos aún les cuesta vincular la figura del brillante y triunfador notario con la sombra del desfalco. A ellos parece dirigida la declaración del Consejo General del Notariado, que confirma las «irregularidades descubiertas» y lamenta «los daños causados a las personas que confiaron en él...». Sentencia: «Se aprovechó de la confianza de la sociedad en la figura del notario para fines personales».



Pedro Romero-Candau. PEPA JUSTE

el control de la bodega y afrontó una expansión que dio fruto en poco tiempo. En 2006, la bodega facturó siete millones de euros, el doble que el año anterior, y en 2007 alcanzó los nueve millones. Ese mismo año compró otra bodega sanluqueña en crisis, Gaspar Florido, por 6,5

millones, y la empresa familiar se situó entre las primeras del Marco de Jerez. Sus manzanillas y olorosos recibían premios internacionales. El sueño se estaba cumpliendo.

Pero sólo aparentemente. «Mientras más vendía, más dinero perdía», explica el abogado Ramón Dá-

algún protocolo. «Hablaba de armas con conocimiento: de cañones, de armas largas y cortas», explica.

Pero el sueño se quebró por todos lados y al mismo tiempo cuando los bancos empezaron a negarle la refinanciación de las deudas. Las promociones inmobiliarias se para-





LA NORIA

CARLOS
MARMOL

Los datos sobre el trágico deceso del notario sevillano Pedro Romero Candau, fallecido en marzo en extrañas circunstancias junto al puente del Centenario, desvelan que detrás de

las luces cegadoras del éxito a veces se ocultan prácticas que en vez de ser objeto de reprobación social para una significativa parte de Sevilla sólo provocan un elocuente silencio.



Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla, de quien el notario Pedro Romero tenía en depósito 5,5 millones de euros. / CONCHITINA

Muerte de un notario

NERUDA ESCRIBIÓ en un verso célebre que no hay acto más poético que asustar a un notario con un lirio cortado. Es una frase hermosa, pero por lo general ocurre lo contrario: acudimos al notario con prevención porque en su presencia debemos firmar una hipoteca o dejar constancia de la última voluntad, tarea siempre inquietante. El susto suele ser nuestro, más que del fedatario público. A él sólo lo vemos en el instante de los protocolos, que dura un segundo y se esfuma dejándonos a deber algún arancel. Las notarías son empresas particulares que funcionan como bancos. Gracias al monopolio que les otorga el Estado disfrutan de una verosimilitud social que es la piedra filosofal de su negocio. Hastiado por los pleitos de su señorío en la Torre de Juan Abad, Quevedo escribió desde el Campo de Montiel algunas de las mejores páginas de la literatura del Siglo de Oro con maldiciones en contra de este gremio: «El escribano recibe/ cuanto le dan sin estruendo/ y con hurtar escribiendo/ lo que hurta no escribe». Una exageración barroca. Según sea el perfil de sus clientes, los notarios suscitan sentimientos contradictorios: para unos son como Dios; para otros no dejan de ser señores que nos cobran mucho por un hecho tan rutinario como rubricar un papel timbrado.

En Sevilla están de luto. Uno de los de su estirpe, Pedro Romero Candau, apare-

ció muerto en marzo junto al puente del Centenario en circunstancias que recuerdan vagamente a la costumbre del patriado romano de, tras participar en una conspiración fallida en contra del emperador, quitarse la vida para que sus deudos no perdieran sus bienes. No sé si es el caso. Pero a medida que sabemos más sobre esta tragedia más aprendemos sobre la hipocresía de Sevilla. Este deceso es como un espejo: proyecta una manera de entender el mundo. Los datos de los que disponemos gracias a periodistas ejemplares como Francisco Javier Recio, compañero de estas páginas, permiten armar un relato sobre el triunfo y la caída en desgracia del representante de una notable saga burguesa. En Sevilla no se habla de otra cosa, pero siempre se hace a media voz, rogando el anonimato y mirando antes en derredor por si alguien nos acusa de violar la falsa convención de recordar con elogios a los ausentes.

Lo anómalo, a mi juicio, es este silencio tan atronador. Sobre todo cuando los indicios apuntan a que en esa notaría se cometieron, según el Consejo de Notarios, irregularidades que socavan el prestigio de la propia institución. ¿Se quitó la vida Romero Candau por eso? Nunca lo sabremos. Pero alrededor de su pérdida sí orbitan otros elementos: el efecto imán que en Sevilla todavía tienen ciertos apellidos o la

AGUAFUERTES

TRATO DE FAVOR

Zoido va a permitir al Sevilla FC, una empresa mercantil, pagar hasta en diez años su deuda con la Hacienda local. Un trato de favor, nada suizo, que dice muy poco de la objetividad que debería conducir las decisiones del gobierno municipal. Al resto de ciudadanos no se les dan estas facilidades de pago. De hecho, se les embarga si no abonan sus tributos en plazo.

LA IGLESIA SOMOS TODOS

El arzobispo desveló ayer que apenas el 8% de las hermandades sevillanas colabora económicamente con la Iglesia. Un dato que nos deja dos conclusiones. Una: las cofradías son parte de la institución eclesial pero a la hora de la verdad funcionan como sociedades patrimoniales. Dos: Asenjo quiere ser Montoro. La Iglesia, igual que Hacienda, somos todos.

ESPADAS, PROFESOR

El portavoz del PSOE no para. A su labor en la oposición ha añadido en los últimos meses un intenso programa de visitas a los barrios como precalentamiento electoral. No es su único frente: en septiembre dirigirá un curso en la UNIA sobre «la capital territorial de Andalucía al servicio de un nuevo modelo productivo». Por cierto, no hubiera costado nada poner Sevilla en el programa. ¿O es que molestaba a alguien?

frialidad con la que esta ciudad prescinde de quienes encumbra, generalmente por interés. Romero Candau parecía tenerlo todo. Era hijo de un magistrado del TSJA, sacó el número uno en las oposiciones y lideraba, no siempre con socios fieles, múltiples negocios en diferentes sectores, incluida una bodega familiar. Su notaría

Gracias al monopolio del Estado las notarías gozan de verosimilitud social, que es la clave de su negocio

Más de 300 particulares e instituciones no saben qué ocurrió con el dinero que le dejaron en custodia

fue la que más facturó en la Andalucía de la burbuja inmobiliaria. Era especialista en derecho urbanístico, materia de la que algunos decían hace unos años que no interesaba a nadie porque lo que les convenía era que fuera una doctrina hermética: había que evitar los testigos incómodos de ciertos negocios. Todos los años podía vérselo en la Maestranza, institución con la que mantenía estrechos lazos familiares. Según los obituarios dedicados, era un superdotado, un andaluz claro y universal. El Consejo del Notariado no opina igual: «Lamentamos los daños causados por el notario fallecido a las personas que confiaron en él como empresario y como notario. Romero Candau se aprovechó de la confianza de la sociedad en la figura del notario para sus fines personales [sic]».

Más de trescientos particulares e instituciones, entre ellas la **Universidad de Sevilla**, no saben qué ha pasado con el dinero que le dejaron en custodia. Parece que los fondos fueron desviados en una presunta estafa piramidal inspirada en el esquema Pozi. Ha tenido que ser el organismo estatal de los notarios quien ratifique el misterio del que tantos hablaban en Sevilla pero que nadie denunció. La silenciosa muerte de Romero Candau resuena desde entonces como un trueno. Marcará para siempre a su familia. Da además la impresión de ser resultado de su incapacidad para asumir la responsabilidad última de sus actos. Su suicidio lo ha librado del castigo penal, pero no de la necesaria reprobación moral. Los motivos los explicó en el siglo XVIII un marqués italiano, Cesare Beccaria, quien dejó dicho que el daño público que causa un personaje ilustre no puede ser comparable al de una persona corriente por «estar favorecido en la sociedad». Honoré de Balzac creía que detrás de cada gran fortuna siempre se ocultaba un crimen. Bertolt Brecht escribió: «Cuando la hipocresía comienza a ser de mala calidad es hora de decir la verdad». En Sevilla al fin empezamos a saberla. Y, como dijo Lorca, no es buena, ni noble, ni sagrada.



En portada

Rutas de leyenda

La Sevilla oculta que pone los vellos de punta

En los últimos años han crecido las visitas a espacios misteriosos y mágicos. La Casa de Pilatos, el barrio de Santa Cruz o el Hospital de la Caridad son algunos de ellos

ISABEL AGUILAR
 SEVILLA

Las historias de fantasmas siempre han tenido mucho tirón entre el público, más si en vez de entes con cadenas y sábanas blancas las protagonizan niñas pálidas, ancianas de aspecto morcicino o directamente fenómenos paranormales. En Sevilla hay muchas de estas leyendas para no dormir y en los últimos tiempos ha surgido toda una gama de visitas guiadas para conocerlas a fondo.

La Facultad de Bellas Artes, la calle Arguijo, la de San Luis o la antigua fábrica de tabacos son algunos de los espacios que encierran historias de sugestión y acercarse a ellos bajo la luz de la luna se ha convertido en una auténtica afición para los que disfrutan con este tipo de fenómenos o los que quieren pasar un buen rato. José

Monumentos a la luz de las velas

Tanto el Hospital de la Caridad como la Casa de Pilatos ofrecen visitas nocturnas durante este verano que se adentran en sus secretos y leyendas. Ambos recorridos tienen detrás a la empresa Engranajes culturales, encargada de organizar estos itinerarios mágicos que muestran la faceta más desconocida de los citados monumentos.



Un grupo de visitantes en las rutas de misterio que organiza la empresa Ispavilia



1



Manuel García Bautista es todo un experto en la materia, descubridor de muchas de estas historias en las que incluso ha participado como investigador. Es autor del libro «Sevilla oculta» y él mismo lleva varias de las visitas guiadas de esta índole que pueden hacerse en la actualidad. «Hicimos la primera ruta en la feria del libro de 2009 y desde entonces ha habido un boom de estos itinerarios», explica. «En esta ciudad hay mucho acervo cultural sobre el mundo de los misterios y viene gente de todo tipo, principalmente jóvenes, aunque también hay personas de edad media y gente mayor», indica García Bautista.

El restaurante Viandas, en el que los objetos aparecen y desaparecen y se escuchan ruidos y pisadas; la **Fa-cultad de Bellas Artes**, donde dicen que habita el espíritu del antiguo encargado de mantenimiento, o el solar maldito de San Luis, en el que en siglos anteriores se ubicaba un hospicio y un manicomio y hoy ocurren cosas extrañas, son algunos de los espacios que suelen visitarse.

El relato de los testigos

García Bautista ofrece recorridos a través de la empresa Naturanda, unas rutas tituladas «La Sevilla paranormal», que se desarrollan los viernes y domingos por el casco antiguo y en breve entrenarán la segunda parte por otros

puntos de la ciudad. Tienen una duración de unas dos horas y a veces acuden testigos de estos fenómenos que cuentan su experiencia. Este experto sevillano en fantasmas también trabaja para Animamundi, una empresa que ofrece itinerarios misteriosos por la Macarena, con la famosa historia de la monja que habita el Hospital de las cinco llagas, Sor Úrsula; Santa Cruz o Triana.

Ispavilia es otra de las compañías culturales que ofrece este tipo de visitas guiadas bajo los nombres «La Sevilla oculta I» y «La Sevilla oculta II». Son paseos nocturnos que se aden-

En la Macarena
Es famosa la historia de la monja que se aparece en el Hospital de las Cinco Llagas, actual Parlamento de Andalucía

tran en algunos de los citados misterios y abarcan también la historia de la ciudad. Claves esotéricas de la Catedral de Sevilla, casas y edificios encantados, Inquisición, apariciones, enclaves mágicos... son algunos de los ingredientes de estos paseos de más de dos horas y un precio de cinco euros por persona. «Aquéllos que vienen acaban muy sorprendidos y cambian su forma de ver algunos espacios de Sevilla por los que han pasado mil veces. Ya nunca vuelven a mirarlos de la misma manera», señala Juan Pérez, uno de los técnicos que hace las rutas.

Con el nombre «La Sevilla que no has visto» la empresa Sevilla mía tours

organiza un original paseo en el que se conoce desde la casa más estrecha de la ciudad, hasta grafitos callejeros de diversas épocas y otras historias. Dura dos horas y el precio es de cinco euros.

Gulliver en Sevilla también se adentra en el universo espectral con un recorrido teatralizado en el que se habla de fantasmas y apariciones, como la de Fernán Caballero, fallecida en Sevilla en 1877 y enterrada en el Panteón de Sevillanos Ilustres.

Más información

- ▶ Rutas con José Manuel García Bautista a través de Naturanda y Animamundi: 662 422 126.
- ▶ Ispavilia: ispavilia.es
- ▶ Sevilla mía tours: sevillamiatours.com
- ▶ Gulliver en Sevilla: gulliverensevilla.es
- ▶ Visitas nocturnas Hospital de la Caridad: ticketea.com
- ▶ Visitas nocturnas Casa de Pilatos: engranajesculturales.com

Niños que participan en el campus tecnológico Mindtech construyen cohetes de propulsión hidráulica

Han sido hechos por los pequeños con supervisión de profesionales y la colaboración de Airbus y la Agencia Espacial Europea

SEVILLA, 4 Jul. (EUROPA PRESS) -

Los niños que participan en los campamentos tecnológicos Mindtech, ofertados por la Universidad de Sevilla a través de sus Servicios Sociales y Comunitarios, en su especialidad de ingeniería aeronáutica han visitado este viernes la exposición de Airbus que se encuentra ubicada en la ETS de Ingeniería y han realizado las pruebas de lanzamiento de los cohetes que han diseñado y montado los propios niños.

Durante esta semana, según una nota de prensa, los participantes han construido cohetes de propulsión hidráulica, perfeccionando y aumentando la capacidad de los cohetes poco a poco. Todo ello a base de botellas de agua y utilizando una bombona de hidrógeno para introducir el agua a presión que permite que el agua salga propulsada. Junto a la construcción de los cohetes, los participantes han aprendido conocimientos básicos de Física.

Esta actividad cuenta con la colaboración de Airbus y de la Agencia Espacial Europea, que han aportado sus conocimientos en el ámbito de la Ingeniería Aeronáutica y materiales para el desarrollo del proyecto.

Los campamentos tecnológicos Mindtech son un novedoso programa educativo destinado a fomentar la creatividad, la innovación y el conocimiento de las nuevas tecnologías entre los más pequeños. Todas estas actividades se agrupan en temáticas, adaptadas a las diferentes edades y además, cada semana, los participantes disfrutarán en cada especialidad de videoconferencias y masterclass impartidas por prestigiosos profesionales de cada ámbito.

Mindtech se celebra en varios centros de la Universidad de Sevilla (ETS de Ingeniería Informática, ETS de Ingeniería, ETS de Arquitectura, Facultad de Comunicación, Facultad de Derecho y Facultad de Bellas Artes) y cuenta con el apoyo de destacadas empresas y entidades del sector tecnológico y audiovisual.

© 2014 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



OnSevilla ocio y cultura
Agenda de Sevilla
Teatro en Sevilla
Conciertos en Sevilla

Exposiciones en Sevilla
Andrés Calamaro en Sevilla
Isla Mágica Sevilla

Contacta con OnSevilla
Feeds - RSS
Archivo 2012
Archivo 2013
Archivo 2014

Agenda de Sevilla

Fin de semana

Conciertos en Sevilla - Julio 2014

Teatro en Sevilla - Julio 2014

Actividades para familias - Julio 2014

Flamenco en Sevilla - Julio 2014

Exposiciones en Sevilla - Julio 2014

Otras actividades - Julio 2014

Próximos meses

Exposición: Michel Bouvet, affichiste en el CICUS



Qué: hasta el viernes 29 de agosto de 2014 la exposición "Michel Bouvet, affichiste" se podrá visitar en el Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla (CICUS). En la muestra se exhibe una selección de obras creadas por el diseñador gráfico nacido en Túnez en el año 1955. Consulta la agenda completa de

exposiciones en Sevilla.

Dónde: Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla (CICUS), calle Madre de Dios, 1.

Cuándo: hasta el viernes 29 de agosto de 2014.

Horario: de 11 a 20 horas (lunes a viernes).

Coste: entrada gratuita.



Publicada el 6 julio 2014, en la categoría: Noticias breves, con las etiquetas: [exposición](#), [ocio](#)

Deja un comentario

Tu dirección de correo electrónico no será publicada. Los campos necesarios están marcados *

Nombre *

Correo electrónico *

Web

Comentario

Puedes usar las siguientes etiquetas y atributos HTML: `` `<abbr title="">` `<acronym title="">` `` `<blockquote cite="">` `<cite>` `<code>` `<del datetime="">` `` `<i>` `<q cite="">` `<strike>` ``

Agenda OnSevilla

Agenda de Sevilla

Venta de entradas

Últimas publicadas en OnSevilla

- Exposición: Michel Bouvet, affichiste en el CICUS
- Conciertos Noches del Alcázar Sevilla 2014: 7 al 12 julio
- Cine de verano en el Parque de María Luisa de Sevilla
- Retransmisión de La Flauta Mágica en el Maestranza
- VI Noches de Verano en la Buhaira 2014

OnSevilla en las redes sociales



On Sevilla ocio y cultura

A 3880 personas les gusta On Sevilla ocio y cultura.



twitter

Seguir a

@SevillaOcio

Más Sevilla



SEVILLA en [sevilla.org](#)

ENLACES SEVILLANOS DE INTERÉS

Sevilla
Hoteles en Sevilla hostales
Ayuntamiento de Sevilla
Mapa plano turístico de Sevilla
Galerías de arte en Sevilla
Navidad en Sevilla
Navidad en Sevilla 2011 - 2012
Navidad en Sevilla 2012 - 2013
Verano 2011 en Sevilla
Semana Santa
Semana Santa en Sevilla 2013
Feria de abril 2011
Feria de abril
Casa de la Ciencia de Sevilla
Archivo del Blog

PARA CONOCER SEVILLA

Giralda
Catedral de Sevilla
Parque de María Luisa
Plaza de España
Puente del Alamillo (Santiago Calatrava)
Puente de Triana
Torre del Oro
Barrio de Santa Cruz de Sevilla
Ayuntamiento de Sevilla

PARA CONOCER LA SEMANA SANTA DE SEVILLA

Semana Santa de Sevilla
cómo es una procesión
pasos
información básica

PARA CONOCER LA FERIA DE ABRIL

Feria de abril de Sevilla
Real de la Feria
calle del Infierno
portada
Paseo a Caballo
carruajes
adornos

PRENSA SEVILLANA

Abc de Sevilla
Correo de Andalucía
Diario de Sevilla

EQUIPOS SEVILLANOS

Cajasol Baloncesto Sevilla
Real Betis Balompié
Sevilla Fútbol Club



CRÍTICA

**SPANISH
 MOVIE**

música

ROSS

★★★★

Concierto de clausura de la Universidad de Sevilla. Coro Ziryab de Córdoba. Real Orquesta Sinfónica de Sevilla. **Director:** Fernando Velázquez. **Programa:** En versión española (*Ocho apellidos vascos* y otras películas de Fernando Velázquez). Teatro de la Maestranza, jueves 3 de julio de 2014

JUAN JOSÉ ROLDÁN / SEVILLA

Aún en horas bajas, el alto seguimiento de la música de cine se debe a su capacidad para evocar películas como si de un trailer se tratara, por eso protagonizó por segundo año consecutivo el concierto de clausura del curso académico universitario. Y si el año pasado viajábamos con Michael Giacchino al mundo de Pixar y los *trekkies*, éste lo hicimos al cine español más americanizado siempre de la mano del vasco Fernando Velázquez. Él representa el nutrido grupo de compositores españoles que han aprovechado la vía que Alberto Iglesias abrió en Hollywood, como Roque Baños, Lucas Vidal y Javier Navarrete.

Reforzada por una batería, guitarra eléctrica y txalaparta, traida ex professo para la música de *Ocho apellidos vascos*, la Sinfónica volvió a exhibir su entusiasmo ante una música que frecuentaron durante los primeros años de su andadura y que supone para ellos un soplo de aire fresco y desenfadado. Los resultados fueron extraordinarios, en muchos casos superiores a las grabaciones originales, a pesar de que las suites estaban en su mayoría torpemente estructuradas, abundando los tiempos muertos e inexpressivos como transiciones entre temas sentimentales y de acción. También el trabajo del coro Ziryab fue notable, sobre todo en cuanto a fusión con la orquesta. Este coro está muy familiarizado con la música de cine a través de su participación en los festivales de Úbeda y Córdoba.

A lo largo de más de dos horas se fueron desgranando los ritmos pop de la comedia de terror *Sexykiller*; la inquietante nana de la producción americana *Mamá*; el lirismo y la tensión de *El orfanato* y *Lo imposible*, con elocuente intervención de su guionista Sergio Sánchez; el romanticismo y la emoción de *Lope*; el desenfadado de la película de Martínez Lázaro sensación de la temporada, con el Cabesa y el Culebra haciendo las delicias del público; y las marchas de inequívoco sabor americano de *El hombre esponja*, cortometraje de Bayona anterior a sus dos grandes éxitos, y *Zipi y Zape*, cuyo director Oskar Santos también hizo su pequeña aportación al concierto. Velázquez aún tuvo tiempo para ofrecer en primicia el épico tema de *Hércules*, aunque se echó en falta que en las propinas incluyese algo de *El secreto del cofre de Midas*, que se estrenaba al día siguiente. Todo bajo una evidente influencia de los maestros americanos, fundamentalmente Jerry Goldsmith, aunque con resultados más próximos a un Alan Silvestri.



Música

Reciente música española de cine

CONCIERTO DE CLAUSURA DEL CURSO 2013-2014 DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

★★★★★

Real Orquesta Sinfónica de Sevilla.
Coro Ziryab de Córdoba. **Obras:**
Música de cine de Fernando Velázquez. **Director:** Fernando Velázquez. Teatro de la Maestranza. 03-07-2014.

JOSÉ LUIS LÓPEZ LÓPEZ

Aunque no tan famosos como los míticos Williams, Morricone, Rota, Mancini y decenas más, ha habido y hay importantes compositores españoles de música cinematográfica. En los tiempos recientes, entre otros (que no citaremos, para no incurrir en enojosas omisiones), ocupa un lugar destacado el vizcaíno Fernando Velázquez, autor de la banda sonora de más de 20 largometrajes desde 2006 (está fresco y vigente el arrollador éxito de público de «Ocho apellidos vascos») y varios cortometrajes, como «El hombre esponja» (2002). Ya en el Concierto de Clausura de la US del curso anterior, Velázquez ocupó el podio para dirigir diversas B.S. del estadounidense Michael Giacchino. Ahora, ha vuelto tomar la batuta con música de cine de su propia cosecha. Como conductor, su entusiasmo, natural simpatía y dominio técnico lograron una magnífica respuesta de la Sinfónica, y del excelente Coro Ziryab de Córdoba cuando este tuvo que intervenir. Su labor compositiva es encomiable: no es un creador innovador y «vanguardista», pero domina con total eficacia un estilo que «llega» a la mayoría del público, con recursos populares y tonales de corte romántico, modernizados con una generosa riqueza tímbrica, rítmica y dinámica (estupendo su uso de las percusiones —por ejemplo, ese duelo de la txalaparta vasca y los palillos andaluces—, del Coro, y de protagonismos instrumentales: el contrabajo de Ciorata, el piano de Postnikova, el arpa de Iolkicheva...).

Así desfilaron, en la primera parte, temas del género negro («Sexykiller», 2008), de terror («Mamá», 2013), sentimental y extraordinario («El orfanato», 2007), de aventuras («Lope», 2010); y en la segunda, el excepcional corto «El hombre esponja»; los superfamosos «Ocho apellidos vascos», 2013-14; el «suspense» dramático de «Lo imposible» (2012); las aventuras infantiles de «Zipi y Zape», 2013 (estas dos últimas por primera vez sobre un escenario); y el estreno absoluto de «Hércules», 2014, dirigida por Brett Ratner, aún no estrenada (en EE.UU. este mes; en España, en septiembre). Ante un auditorio encantado, hubo de repetir «El orfanato», «Hércules» y «Ocho apellidos vascos»... Y el público salió feliz.



O.J.D.: 18679
E.G.M.: 85000
Tarifa: 500 €
Área: 86 cm2 - 10%

Inscripciones en Photomercado 2014

Este evento de la [Universidad de Sevilla](#) se celebrará del 5 al 8 de diciembre en el Cicus. Los interesados pueden inscribirse hasta el 31 de julio. El evento contará con mesas redondas y conferencias en las que participa el profesorado. ► **Más** 'www.photomercado.com'



¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY



ABC

11:00

«Arte antiguo en la Expo del 29»

El Museo de arte y costumbres populares acoge la muestra «Arte Antiguo en la Exposición Iberoamericana de 1929», en la que se recogen imágenes de la **Fototeca del Laboratorio de Arte de la Universidad de Sevilla.**

12:00

Ruta por la Sevilla judía

Visita cultural guiada titulada «Sevilla judía y sefardí», a cargo de la empresa Be! Sepharad!, en la que se recorrerán los barrios de San Bartolomé y Santa Cruz. El precio es de 8 euros sin incluir la entrada al museo. Información y reservas: 696 982 192.

21:00

«Una de romanos»

«Una de romanos» es la obra que puede verse en la sala del Antiquarium. Se trata de una comedia de Síndrome clown representada por Víctor Carretero y Práxedes Nieto. La entrada general tiene un precio de 12 euros.

22:00

Sainetes en la Casa de la Moneda

Dentro del programa de teatro en el casco antiguo hoy tendrá lugar la

representación de los sainetes «No-viazgo y divorcio», «A que venía yo», «Cuartito de hora» y «Mañanas de sol», a cargo de Teatro de la Solidaridad. Será en la Casa de la Moneda y la entrada es gratuita hasta completar el aforo.

Noche de fados en el Consulado de Portugal

El Consulado de Portugal acoge una noche de fados a cargo de Teresa Tapadas y Rita Inacio junto a Antonio Sereno (guitarra portuguesa), Luis Aparicio (viola) y Samuel Garção (viola baixo). Será dentro de su programa de actuaciones estivales en sus jardines y el precio de la entrada es de 10 euros. ticketea.com

22:15

«Doce años de esclavitud»

El cine de verano de la Diputación acoge esta noche la proyección de la película «Doce años de esclavitud», dirigida por Steve McQueen y ganadora de tres Oscar (mejor película, Mejor actriz de reparto y mejor guion adaptado). Entradas 4 euros.



O.J.D.: 14708
E.G.M.: 85000
Tarifa: 440 €
Área: 86 cm2 - 10%

PLAN PARA HOY

SENDERISMO

Ruta para ver las estrellas en el Cerro del Hierro

Engranajes Culturales realiza un paseo guiado por el monumento natural de las antiguas minas del Cerro del Hierro para conocer su historia e importancia. Durante la ruta, se para para cenar y tumbarse a descubrir las estrellas en uno de los lugares de Europa menos contaminados lumínicamente.

► Centro de visitantes Cerro del Hierro. 20:00

GERENA



Un aperitivo económico en la Feria de la Tapa

Además de visitar los 16 restaurantes que participan en el concurso de tapas, se pueden realizar las visitas guiadas gratuitas por el municipio y acudir al mercadillo del trueque.

ESPECTÁCULO

Gala 36 de Sevilla Dance Center en Ingenieros

A esta edición de la gala, que se celebra en el Auditorio de la Escuela Superior de Ingeniería, acuden invitados los bailarines Dani Garrido y Antonio León.

► Camino de los Descubrimientos. 18:00



Dirección de Comunicación

COMUNIDAD UNIVERSITARIA



SEVILLA

EL RASTRO DE LA FAMA



ANTONIO GARNICA SILVA. CATEDRÁTICO EMÉRITO DE LA HISPALENSE Y SACERDOTE

● Este cura-profesor es uno de los mayores conocedores de la vida y obra de Blanco White, heterodoxo sevillano con el que comparte su rechazo a todo fanatismo religioso o político

“No creo necesario lo del celibato de los curas; San Pedro estaba casado”

Luis Sánchez-Molini

–No puedo resistir la curiosidad, ¿qué hace en esa foto con la reina de Inglaterra?

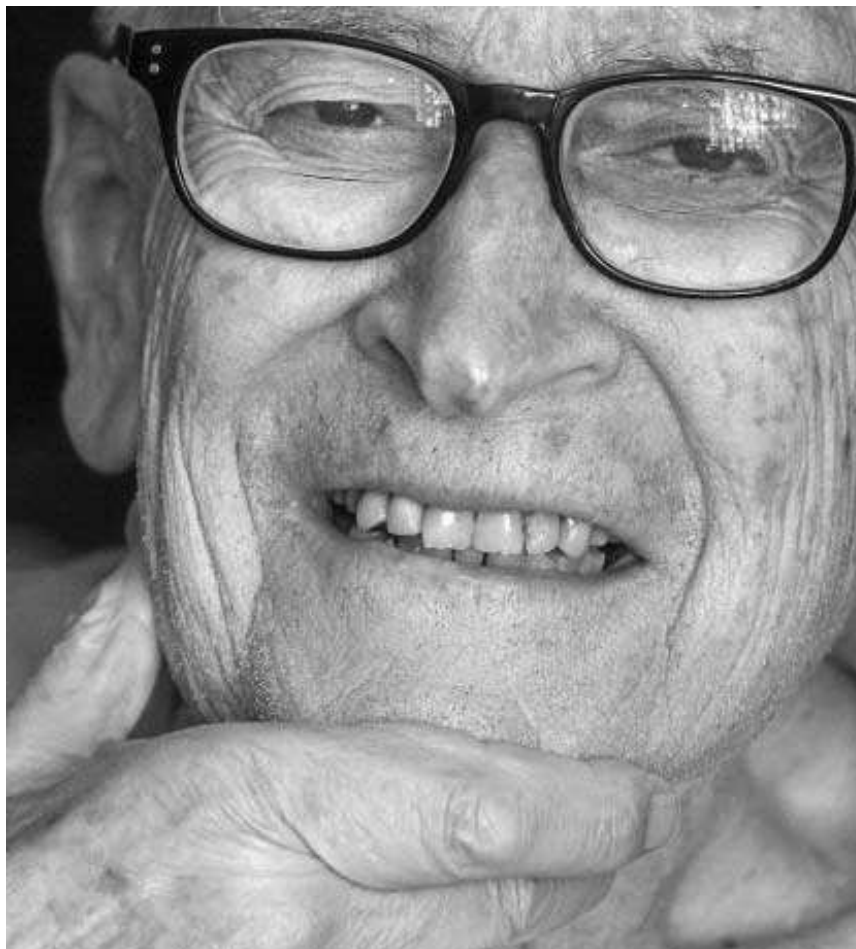
–He sido el guía de muchos reyes que han venido a Sevilla. El primero fue el del Nepal, que luego murió asesinado. Su mujer siempre iba detrás, lo que me daba muchos problemas a la hora de explicar las cosas. Me resultó especialmente interesante la visita en 1983 del rey de Suecia, Carlos Gustavo, y su mujer, la reina Silvia, que me pareció extraordinariamente inteligente. Estuvimos dos días y Carlos Gustavo apenas preguntaba nada. Sin embargo, al salir de la visita a la fábrica de la Cartuja el monarca se fijó en una casa pintada de colores chillones, un burdel, y me preguntó qué era. Yo, un tanto cortado, le dije que era “una casa de mala reputación”. “¿Y qué es una casa de mala reputación?” insistió el monarca. “Una casa de putas” le tuve que decir yo en inglés... Se puso colorado y la reina me miró como diciendo “vaya el tonto de mi marido”.

–¿Algún rey árabe?

–Sí, el rey Husein de Jordania. Le preguntamos a los de protocolo si tenía alguna restricción con la comida o la bebida, y nos dijeron que no, que fuera de Jordania, comía lo que se acostumbrase en cada país. La reina Noor era muy guapa y Juan Carlos I la miraba con gran admiración.

–¿Y la reina de Inglaterra? Tiene fama de estirada.

–¡Qué va! Conmigo fue una persona muy simpática. Cuando entró en la Catedral lo primero que comentó sorprendida fue que era muy alta. En ese momento, el maestro Ayarra empezó a tocar el *God Save the Queen*, y yo le hice caer en la cuenta de que era la primera vez que ese himno sonaba en la Catedral y que lo estaba interpretando uno de los mejores organistas del mundo en uno de los mejores órganos de España. Ella quedó muy agradecida. En la Capilla Real me preguntó que por qué había tantos claveles blancos, y yo le expliqué que era en homenaje a ella y a la Virgen, que era propiedad de los Reyes



Antonio Garnica, durante un momento de la entrevista en su domicilio.

FOTOS: MANUEL GÓMEZ

de España. Después le regalaron un gran ramo de claveles blancos y la propia reina Isabel se acercó al Arzobispo y le pidió que le llevase las flores a la Virgen de los Reyes. El ahora cardenal Carlos Amigo interpretó mal sus palabras y le mandó dos claveles a cada virgen sevillana, lo que también fue un bonito gesto. Ya en el Alcázar, Isabel II de Inglaterra se paró ante un seto de arrayán y preguntó por su nombre. “Tiene un olor muy grato”, dijo, y arrancó un poco y lo metió en su real bolso. Se lo conté a Burgos para que lo escribiese.

–Pero antes de estas amistades monárquicas usted había sido uno de esos curas progres de los sesenta y setenta...

–Sí, tras unos inicios desastrosos en el Seminario de Sevilla, yo había realizado mis estudios eclesiásticos en Comillas y, en verano, viajaba por Inglaterra, Bélgica y Francia, lugares donde había encontrado una Iglesia muy diferente a la que entonces había en España. Empecé mi carrera como sacerdote en Huelva, donde cogí fama de revolucionario, por lo que el obispo me invitó seriamente a estudiar Filosofía y

Letras en la Universidad de Sevilla. Cuando un obispo te invita a estudiar... Aquello me sentó muy mal, pero pronto me di cuenta de que estaba hecho para la Universidad.

–¿Y cómo llegó a la figura de Blanco White, el gran tema de investigación de su vida académica?

–Unos meses antes de terminar la carrera me propusieron quedarme en la Universidad con vistas a crear una cátedra de Inglés. Dije que sí y me fui ese verano a hacer un máster a Georgetown. Fue el catedrático López Estrada

el que me propuso que estudiase la figura de Blanco White, al que yo no había oído nombrar en mi vida. Era el año 1968 y Blanco White todavía era considerado como un escritor maldito. López Estrada me dio el libro *Liberales y románticos*, de Vicente Lloréns, quien terminó siendo como un padre para mí, y decidí dedicar mi tesina al tema de Blanco y Sevilla.

–¿Qué visión tenía de su ciudad natal Blanco White?

–Sevilla es el gran tema de Blanco. Para él, la ciudad representaba la Iglesia católica y el conservadurismo, pero también la belleza y el arte. A Blanco le gustaba la Semana Santa y el baile de los seises, lo que la gente llama el folclore religioso, aunque detestaba fenómenos como los flagelantes y aplaudió su prohibición. Especialmente, no le gustaba el celibato del clero católico, no por una simple cuestión sexual, sino porque él quería tener una familia, esposa e hijos, algo que le parecía normal. En este sentido es mucho más sincero que sus amigos, sobre todo Alberto Lista y Arjona, que tenían amantes y líos con mujeres sin ningún problema. Es verdad que, en Madrid, Blanco vivió una vida un tanto libertina y que tuvo un hijo ilegítimo... Uno puede aguantar hasta cierto punto... Él hizo todo lo posible por no ordenarse cura y quería ser ingeniero naval, pero sus padres, que eran muy religiosos, se empeñaron. Pudo soportar todo eso gracias a la literatura.

–Hemos dado con otro de los grandes temas del día, Blanco y la literatura.

–Aquí tengo la edición de sus *Poesías Completas*, en castellano y en inglés, una labor que me llevó veinticinco años. Como decía mi maestro Vicente Lloréns, Blanco es el único autor español que ha sabido escribir poesía en inglés... Perdóname el salto, pero quiero recordar que Blanco White fue el que le habló a Washington Irving de Sevilla. Lo conoció en la tertulia de Lord Holland, el gran protector de los liberales españoles en el exilio. Poca gente sabe que el escritor norteamericano estuvo en Sevilla trece

meses, mientras que en Granada sólo estuvo uno. Es más, el primer cuento de la Alhambra, que no está publicado, lo escribió en Sevilla.

—Regresemos a la poesía de Blanco, ¿cómo es?

—Es la típica poesía de su época, en consonancia con la escuela sevillana del siglo XVIII, más ilustrada que romántica, pero no la encuentro muy grandiosa... Quizás la poesía inglesa de Blanco es mejor que la española, porque es más romántica, más abierta a la experiencia.

—A Blanco le atrajo mucho también la política. Es uno de los grandes del liberalismo español.

—Es más, Blanco fue el que introdujo la palabra liberal en Inglaterra. Lo hizo en un artículo que escribió en un periódico británico. La palabra se hizo inmediatamente muy popular.

—No deja de resultar paradójico ver a un cura católico estudiando a un escritor-sacerdote que abandonó el catolicismo para pasarse primero al anglicanismo y luego al unitarismo.

—En la continuación de las *Cartas de España*, que yo descubrí en dos bibliotecas inglesas e incorporé a la última edición, aparece un alter ego de Blanco que es un sacerdote anglicano que no puede aguantar más a su iglesia y regresa a España, a la Coruña, porque ha descubierto que a todas las iglesias se las conoce más por lo que odian que por lo que aman... Es su testamento... En esta parte se ridiculiza a la Iglesia anglicana, a la que considera toda corteza exterior.

—¿Pero el estudio de Blanco White no le supuso una crisis de fe, no removió sus creencias?

—No, porque, como ya le he dicho, yo ya había conocido la Iglesia Católica francesa, muy moderna para la época, que no tenía nada que ver con lo que criticaba Blanco. No leí nada de este autor que me sorprendiese.

—Por cierto, que este escritor fue un personaje muy reivindicado durante los años de la Transición como un símbolo de la lucha contra el fanatismo. Sin embargo, hoy está completamente olvidado.

—Tiene usted razón. En los años que ha comentado tuvo bastante éxito, y tanto el diario *El País* como Alfonso Guerra hicieron mucho por difundir su obra, incluso se creó la Asociación de Escritores Políticos Blanco White, pero después... Para mí es un gran misterio.

—¿Quizás porque el español es de naturaleza poco liberal?

—Probablemente. En mi vida he recibido muchas más cartas contra Blanco White que a favor. Una vez, tras dar una conferencia en Harvard sobre esta figura, un arzobispo norteamericano de ori-

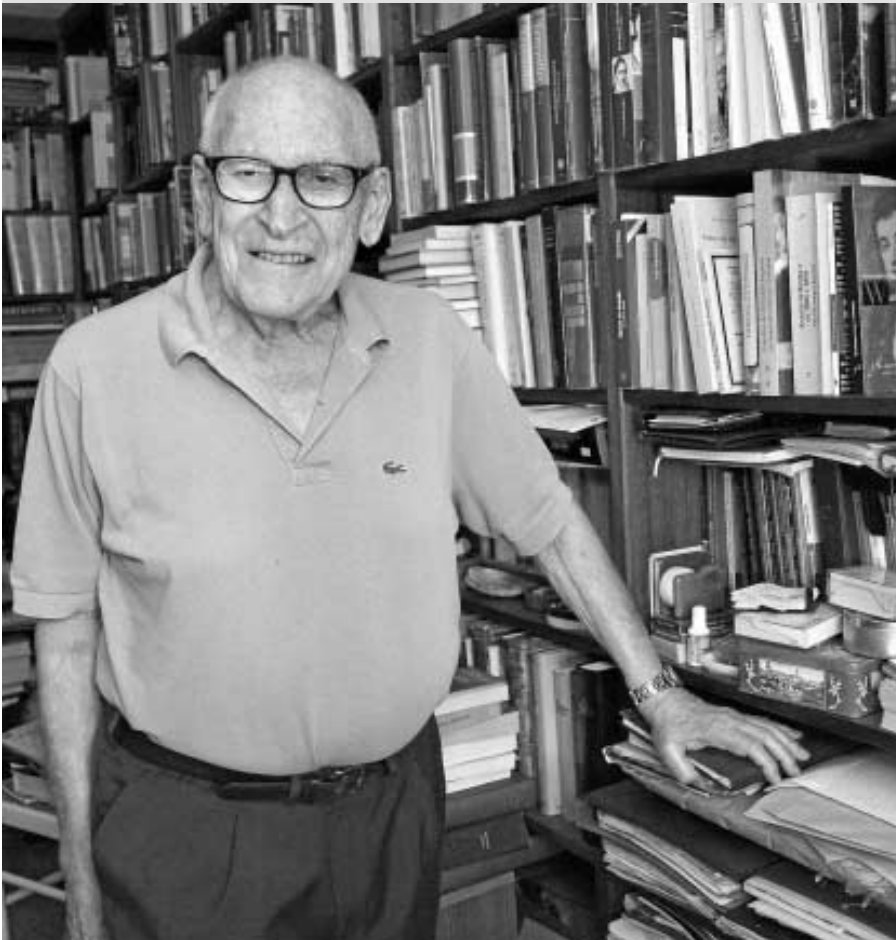
EL PERFIL

La fiesta de los locos en la Magdalena

En un momento de la charla Antonio Garnica saca a relucir el libro *La fiesta de los locos*, del teólogo protestante Harvey Cox. Lo desconcertante —como tantas cosas en este peculiar sacerdote— es que lo hace cuando habla de su Hermandad del Calvario, una institución de prosapia contrarreformista en la que Garnica encontró y sigue encontrando ese espíritu de "amistad y unión" que emanan las buenas asociaciones religiosas. También perte-

nece y ha realizado estación de penitencia con Santa Marta y Los Estudiantes. Descendiente de un vizcaíno que llegó a Andalucía con Felipe III durante la Guerra de las Alpujarras, a Antonio Garnica, quizás el mayor conocedor de la vida y obra del gran heterodoxo Blanco White, se le podría considerar como un librepensador católico. No es un cura *progre* al uso, tampoco opositor profesional y cansino a todo lo que viene de Roma, pero sí un hombre comprome-

tido con una religión que busca la felicidad y la emancipación del hombre, lejos de esa pesadilla en la que algunos se han empeñado en convertir a la asamblea de los cristianos. "A Blanco White también le gustaban las cofradías, su familia era muy del Valle", dice como para justificar el que, mientras las fuerzas aguantaron, vistió todos los años, cuando la Luna de Parasceve asombaba entre los tejados, el negro ruán de la fiesta de los locos.



“ Blanco White fue el que introdujo en Inglaterra la palabra liberal. Lo hizo en un artículo de prensa”

gen mexicano me preguntó cómo habiendo tan buenos católicos sobre los que escribir había dedicado mi vida a investigar sobre un heterodoxo.

—Precisamente, el escritor Manuel Gregorio González me recordaba hoy durante el almuerzo

que uno de los que mejor estudió a Blanco White fue el inolvidable ultracatólico don Marcelino Menéndez Pelayo, quien le dedica al sevillano un capítulo de su monumental *Historia de los heterodoxos españoles*.

—En la Biblioteca de Menéndez Pelayo, en Santander, localicé unas cartas en las que este autor le explicaba a sus amigos americanos que el heterodoxo que más le atraía era Blanco White. Parece que al final de su vida Menéndez Pelayo renunció a muchas de sus opiniones, como si hubiese tenido una conversión liberal, pero eso está muy oculto.

“ En mi vida he recibido muchas más cartas en contra de Blanco White que a favor”

—Dejemos a Blanco entre las brumas inglesas de sus dudas y hablemos de otro personaje sevillano al que usted también ha dedicado parte de sus investigaciones: el cardenal Wiseman.

—Al igual que Blanco, Wiseman

era un sevillano de origen irlandés. De hecho, las dos familias eran muy amigas, aunque Nicholas Wiseman era bastante más joven y conservador que Blanco. Su familia tuvo que abandonar Sevilla debido a las guerras napoleónicas y, con el tiempo, Wiseman llegaría a ser el primer cardenal-arzobispo de Westminster con el restablecimiento de la Iglesia católica en Inglaterra, en 1850.

—Escribió una novela que tuvo mucho éxito y que le dio nombre a la calle sevillana donde nació: *Fabiola*.

—Lo gracioso es que al resto de cardenales les sentó fatal eso de que escribiese una novela. Hoy puede parecer cómico, pero, hasta hace poco tiempo, el cardenal Illundain, cuando visitaba el Seminario de Sevilla, entraba en las habitaciones de los seminaristas para ver si tenían novelas y, al que le encontraban una, le retrasaban la fecha de ordenación. *Fabiola* es una novela que pretende exaltar la gloria de los mártires, muchos de ellos inventados, y del catolicismo, pero también es una guía de Roma, ciudad en la que Wiseman vivió mucho tiempo y conocía perfectamente.

—Siempre se habla mucho de una posible unión entre la Iglesia católica y la anglicana, pero nunca se produce. ¿A qué se debe esto?

—Realmente, no hay ninguna iglesia protestante tan cercana al catolicismo como la anglicana, mucho más que los ortodoxos, que no nos pueden ni ver. El gran problema es la autoridad del Papa. Juan Pablo II llegó a decir que estaba dispuesto a renunciar a esta cuestión, pero no pasó de ahí. Las diferencias son mínimas. Por cierto, un apunte: quien acabó con la discriminación de los católicos en Inglaterra fueron los conservadores con la *Catholic Emancipation Act*, no los liberales.

—Hablando de papas, ¿qué opinión de Francisco?

—Me gusta bastante, pero estoy esperando a que nombre a los primeros obispos.

—El papa Francisco no rehúye el debate sobre un asunto que, como ya hemos hablado, afectó mucho a Blanco White: el celibato del clero. ¿Cuál es su opinión sobre el tema?

—Hay sacerdotes católicos, como los maronitas del Líbano, que pueden estar casados y no ocurre nada. No creo necesario lo del celibato de los curas; el primer Papa, San Pedro, y muchos de los apóstoles estaban casados y tenían hijos. Hay una visión rara en este asunto. Tengo muchos buenos amigos que se salieron de cura por esta cuestión y eran estupendos. Francisco ya ha recordado que el celibato no es un dogma de fe.

FERNANDO ÁLVAREZ OSSORIO



La oxidada mano de hierro

Dice el presidente Rajoy que la regeneración democrática ha de comenzar por la forma de elección de los alcaldes. Lo va a estudiar con sus compañeros en un curso de verano del Partido Popular y, si allí lo ven claro, lo acabará proponiendo y llevando a efecto, pues cuenta para ello con la mayoría parlamentaria suficiente. No obstante, lo negociará. Hasta el inquilino de la Moncloa sabe que las cuestiones electorales son cosa sensible, como ya advirtiese en su día el president Puyol: la ley electoral forma parte del pacto constituyente, así que con esas cosas mejor no jugar.

Se preguntarán, como hago yo, que qué tendrá que ver la forma de elección de los alcaldes con la regeneración democrática, siquiera sea con alguno de los elementos que la definen, a saber, el fomento de la participación política de los ciudadanos, la lucha contra la corrupción o la transparencia en la gestión política, por sólo citar algunos. Sin embargo, a poco que uno se empeñe y le ponga algo de voluntad es posible que encuentre esa conexión de sentido que, a simple vista, no parece adivinarse. Como es sabido, al presidente Rajoy no se le puede leer una sola vez, hay que releerlo –y varias veces– para acabar entendiéndolo. Sus mensajes, en apariencia simples, tienen la profundidad que únicamente el reposo y el tiempo desvelan. Alguna dimisión por la Gürtel o los sobres de Bárcenas, si han pensado en eso como forma de empezar a regenerar, es para el presidente un acto demasiado vulgar y sin conexión con lo que las circunstancias demandan. Para Rajoy lo que la sociedad clama y necesita son reformas estructurales y no dimisiones particulares que, además, en nada ayudarían al proyecto.

Por otro lado, a un año vista de las elecciones municipales, hace votos el presidente para que a

nadie se le ocurra pensar que la propuesta de reforma del sistema de elección de los alcaldes se hace para salvar los sillones de los ayuntamientos donde gobiernan los suyos. El presidente está por encima de esas cuitas mundanas, fiel servidor como es de un regeneracionismo que siempre se espera y nunca llega.

Dicho lo cual, sin embargo, a mi la propuesta me resulta interesante. La elección directa de los alcaldes me parece que podría tener aspectos positivos, máxime en una sociedad como la nuestra donde la cultura de los gobiernos de coalición no ha terminado de cuajar. A la vista está que los que se han hecho han provocado un cuarteamiento del poder ejecutivo y nada está más reñido con éste, por definición, que su reparto en lotes por siglas de partido. Eso por no hablar de concejales tráfugas, de pactos a la griega o de divergencias en la acción de gobierno muy penosas para el interés general. Pero lo bueno es enemigo de lo inoportuno, y proponer una reforma de este tipo ahora parece que lo es, aunque sólo sea por el hecho de que los partidos de la oposición también juegan, y estos no van a estar dispuestos a renunciar a su sorpazzo en las próximas elecciones municipales.

¿Entonces cuándo? Llevamos casi una legislatura, posiblemente la más difícil de la democracia, esperando un gran acuerdo entre las distintas fuerzas políticas para que acometan las reformas estructurales que se tienen por imprescindibles, y, sin embargo, lo que se ha hecho en materia de poder local, educación o libertades ha surgido tras un golpe de decreto sobre la mesa. Regenerar las maneras de regenerar, hasta eso hace falta.

Profesor de la Universidad de Sevilla



O.J.D.: 18679
E.G.M.: 85000
Tarifa: 4000 €
Área: 691 cm² - 80%

ANÁLISIS

● Es necesario hacer avanzar una dimensión básica del Estado de bienestar, la de cobertura de derechos sociales; la otra, la de facilitación de acumulación de capital está bastante desplegada

Mercado y Estado en Chile

RAFAEL SALGUEIRO



Universidad de Sevilla

EXISTEN en Chile una Constitución y un sistema electoral parece que diseñados ex profeso para impedir que se produzcan cambios transformacionales radicales como los que en su momento pretendió hacer el gobierno de la Unidad Popular con la presidencia de Salvador Allende. Las modificaciones de la Constitución requieren una mayoría tan cualificada que son prácticamente imposibles de lograr, al menos con el sistema electoral denominado binominal que se traduce en la elección de dos diputados y dos senadores por circunscripción (la relevancia de sus respectivas cámaras es justo la contraria que la nuestra) mediante un procedimiento que tiende a conducir al empate entre alianzas electorales antes que a la formación de una mayoría significativa, si bien Chile es una república cuyo presidente dispone de amplísimas facultades.

Se percibe en las conversaciones y en no pocos textos una sensación de agotamiento del modelo político surgido tras el fin de la dictadura y del modelo económico que continuó las líneas generales establecidas durante ésta. “Es tiempo de cerrar el capítulo de la transición”, el pacto político que permitió transitar en paz hacia la democracia, son palabras utilizadas por el diputado Giorgio Jackson, quien fuera un destacado dirigente estudiantil, en un libro de sugerente título: *El país que soñamos* (Debate, 2013), del que se pueden disentar en los postulados e incluso en las propuestas pero no en el señalamiento de los problemas socioeconómicos de Chile y que parecen estar generalizadamente compartidos.

Estos problemas se pueden sintetizar en que el crecimiento económico sostenido se traduce de un modo demasiado dispar entre la población, sin que el Estado pueda jugar un papel compensador de las diferencias de renta en cuanto al acceso a una educación de calidad, a una cobertura sanitaria amplia o a una previsión de la vejez que asegure unos ingresos razonables, por mencionar lo más significativo. La elección económica adoptada en su momento fue la de limitar el papel del Estado a las funciones regulatorias y de protec-

ción del derecho de propiedad que sólo él puede hacer, y establecer niveles mínimos garantizados en los mencionados ámbitos sociales. El sistema de previsión social se articula en tres pilares: los beneficios de carácter solidario, la contribución obligatoria de capitalización individual (pensiones AFP), y el ahorro previsional voluntario mediante tres instrumentos establecidos. La sanidad, por su parte, descansa en un doble sistema de seguro público y privado (Fonasa e Isapre, respectivamente) pero con capacidad de elección personal de uno u otro. Todos los trabajadores, activos o pasivos, abonaban al sistema de salud el 7% de su renta imponible con un tope mensual. El sistema público recibe también parte de los impuestos generales, ya que atiende a no cotizantes y personas sin recursos. En cuanto a la educación, la mayor parte de la provisión, en todos los niveles, es de carácter privado y está generalizada la financiación de la matrícula mediante créditos que están produciendo tensiones financieras en numerosas familias. Además, se percibe un cuestionamiento de los niveles de calidad educativa alcanzados.

La izquierda señala, con toda la razón, que la desigualdad en el acceso a la educación tiende a mantener las diferencias sociales y limita seriamente el cumplimiento de una función básica del Estado, que es el aseguramiento o al menos la facilitación de la igualdad de oportunidades. En el ámbito de la sanidad se introducen consideraciones más bien de carácter moral: la diferencia de renta no debe traducirse inevitablemente en una gran diferencia de acceso a un bien básico. Y en cuanto a las pensiones parece que el sistema de capitalización privada no está produciendo los resultados esperados, al menos en cuanto a la renta que proporcionan tras el retiro y agravado este hecho porque la desaparición del sistema de reparto no fue compensada con la creación de un fondo que compensase la pérdida del derecho que se había ido acumulando. Aunque, claro está, en un sistema de reparto lo que se acumula es sólo un derecho de cobro y no el dinero cotizado.

El sistema fiscal es bastante complejo y no parece dejar muchos resquicios para la evasión, desde luego no los que hasta ahora provee el nuestro para las actividades profesionales y las actividades comerciales y de servicios que tributan en el sistema de módulos. Los tipos son bastante bajos también en comparación con los nuestros, lo cual reduce el incenti-



vo a la evasión, de la misma forma que el sistema privado de previsión social resulta en una ausencia de estímulo para la economía sumergida no delinencial. El sistema es tachado de injusto –favorecedor si se prefiere– para con las rentas altas, aunque la progresividad fiscal de los impuestos directos se debe más a consideraciones morales que puramente económicas. Actualmente está en debate una profunda revisión del sistema fiscal, de mucho más alcance que la que hemos iniciado en España, de la que quiero destacar dos aspectos. En primer lugar existe un objetivo explícito de incremento de recaudación: 8.200 millones de dólares, que es la cifra estimada por el Gobierno para implementar su programa. Esto es siempre de agradecer, que el recaudador explique con toda claridad por qué quiere aumentar el gasto público y la cuantía en que quiere hacerlo.

El segundo aspecto que llama la atención a un español es que el debate que se está produciendo en el Senado –la cámara relevante– tiene en cuenta la opinión allí manifestada por parte de ex ministros de Hacienda (incluido Carlos Cáceres, que lo fue durante la dictadura) y de ex directores del Servicio de Im-

puesto Internos (la Agencia Tributaria). Las comparecencias se han producido esta semana y las opiniones son bastante dispares respecto a la reforma, sus costes y el alcance de los objetivos pretendidos, si bien coincidentes en la necesidad de consensuarla y perfeccionar el proyecto. En todo caso, a ojos de un foráneo la sensación es la de un país dispuesto a escuchar “a los que saben de esto”, tengan la afinidad política que tuvieren.

Sintetizando en extremo las cosas, parece que existe en Chile y no sólo en la izquierda la percepción de que es necesario hacer avanzar una de las dos dimensiones básicas del estado de bienestar, la de la cobertura de derechos y prestaciones sociales puesto que la otra, la facilitación de la acumulación de capital está bastante bien desplegada. Desde luego, la izquierda o su mayor parte abandonó hace tiempo los propósitos últimos de la Unidad Popular: la construcción de una sociedad auténticamente socialista mediante un tránsito democrático y no mediante la vía clásica de la dictadura del proletariado. Entonces se creía que la socialización era la única forma de abandonar el subdesarrollo, pero hoy está constatado que hay mejo-

res alternativas basadas en el mercado, si bien los mecanismos de éste pueden traducirse en desigualdades que parecen tanto más inadmisibles cuanto mayor es el crecimiento generalizado de la renta y mejores son las condiciones generalizadas de vida respecto a etapas anteriores.

El debate de Chile es interesantísimo. Hace, nada menos, que al alcance de las funciones del Estado y es, justamente, el debate simétrico al que tenemos en el fondo en España y aún en Europa: la sostenibilidad financiera del Estado de bienestar y la limitaciones al crecimiento que vienen dadas, precisamente, por el tamaño del Estado. La experiencia europea nos muestra que es tarea titánica reducir este tamaño al que se puede soportar sin una fiscalidad casi confiscatoria o sin acudir en exceso al déficit público. La experiencia que emprende el actual gobierno chileno es casi justo la contraria: hemos dejado actuar al mercado, pero los resultados son socialmente inaceptables en algunos ámbitos básicos, en consecuencia es necesario más Estado.

Los socialdemócratas alemanes resolvieron esto con una frase en su programa de Bad Godesberg: “Tanta competencia como sea posible, tanta planificación como sea necesaria”. La reformulación de su pensamiento les permitió acceder al poder por primera vez tras la guerra, ya bastante avanzada la reconstrucción y en coalición con el centro derecha. Vale decir que ese pensamiento era razonable para el socialismo de un país desarrollado aún arruinado por la guerra. Quizá también sea razonable ahora para un país que no parece ser ni sombra del de principios de los setenta, pero en el que se está produciendo un debate mucho más enriquecedor y lleno de propuestas que el que caracteriza a la izquierda europea. Ésta parece haberse quedado sin objetivos y sin discurso –la española desde luego–, mientras que en Chile es un éxito en las librerías el interesante volumen de Fernando Atria y otros titulado *El otro modelo. Del orden neoliberal al régimen de lo público* (Debate, 2013) redactado con propósito de reemplazar al famoso *El Ladrillo* (1970), el texto de política económica que estableció la orientación hacia el libre mercado que luego fue adoptada por la dictadura. Estoy en desacuerdo con bastante de lo que propone el nuevo libro porque creo que el mercado es más perfectible que el Estado, pero si el texto representa la discusión que allí existe en la izquierda debo decir que, a su lado, la fascinación que parte de los comunistas y socialistas españoles sienten por el movimiento Podemos no puede ser más que el resultado de la carencia de ideas y de la pereza intelectual.

MIGUEL
RODRÍGUEZ-PIÑERO
ROYO



Padres de alumnos en la Universidad

Nosotros, los profesores, siempre hemos pensado que ellos, los alumnos, son mayores de edad. Ellos son nuestros interlocutores para todo, como tales. Sus padres, en consecuencia, no existen para nosotros, salvo cuando alguna desgracia que les ocurra nos hace cambiar una fecha de examen o valorar de otra forma un trabajo. A un padre no se le dicen las notas de su hijo; no se le dan explicaciones sobre su marcha; no se le atiende en tutorías. Para tenerlo en cuenta, debería venir apoderado por su hijo; porque la condición de progenitor no te da ningún poder de representación si éste es mayor de edad. Es lo que hay.

Esto choca con la cultura española, donde la infantilización de la población en edad universitaria es cada vez más evidente. Vemos a los padres



Sabemos de padres que pagan para sus hijos los aparatos de copiado de exámenes, los encargan y recogen

venir a matricular a los hijos; acompañarles el primer día de clase; informarse sobre grados y estudios, en lugar de enviar a éstos a hacerlo. Esto tiene un pase. Lo que estamos viendo ya no.

Sabemos de padres que no sólo pagan para sus hijos los aparatos de copiado de exámenes, sino que también los encargan y los recogen. Estamos seguros de que los hay que financian la compra de algún trabajo relevante para su carrera, porque la tarifa escapa de los posibles de un estudiante corriente. Y tenemos constancia de que otros se los escriben directamente, que para qué gastarse un dinero cuando uno está preparado de sobra para hacerlo.

Esta semana unas profesoras de la Universidad de Sevilla han sido agredidas por el padre de una alumna; agresión verbal, pero agresión, y acompañada de una denuncia ante órganos universitario que supone problemas y complicaciones. Y ello por hacer constar lo que era evidente en la defensa de un trabajo, que no había sido escrito por la estudiante. Esto es fácil de saber, aunque lo es menos acreditarlo, a poco que se tenga cuidado. Sabemos de sobra cómo escriben nuestros alumnos, a estas alturas; mejor, cómo no escriben. Y basta con preguntar al alumno sobre el trabajo para hacernos una idea sobre su autoría. Pillarlos se les pilla. A qué precio, sin embargo. Cuando me he enterado he sentido un escalofrío; ya están aquí, ya han llegado. Los padres que pegan a los profesores en algunos barrios; los que agreden a nuestros médicos; los que consideran que proteger a un hijo legitima todo. Los que no enseñan valores a sus hijos. Los que impiden que lleguen a ser personas de provecho. Malos padres.



Dirección de Comunicación

EDUCACIÓN



Los requisitos de Wert dejan sin cubrir una de cada diez becas Erasmus

OLGA R. SANMARTÍN / Madrid

Una de cada 10 becas Erasmus de las que reparte el Gobierno ha quedado sin cubrir debido a los nuevos requisitos que Wert exige para el próximo curso. El ministro preveía llenar 10.000 plazas y al final se han concedido 8.857.

Página 15



Los requisitos de Wert dejan sin cubrir más de mil becas Erasmus

El ministro preveía llenar 10.000 plazas y al final se han dado ayudas a 8.857 estudiantes

OLGA R. SANMARTÍN / Madrid
 Un total de 8.857 estudiantes se marchará el próximo curso al extranjero con las nuevas becas Erasmus del Gobierno, que son más cuantiosas y también más exigentes que las que tradicionalmente concede la Comisión Europea. El Ministerio de Educación había dicho que tenía previsto repartir 10.000 ayudas y finalmente no ha sido así. Los requisitos que José Ignacio Wert pide por primera vez -acreditar un nivel de idiomas B2 o equivalente, entre otros- han dejado sin cubrir unas 1.100 plazas. En otras palabras, queda desierta una de cada 10 de estas becas, que suponen, de media, 350 euros mensuales por alumno: 100 euros

Se ha denegado el 34% de solicitudes, sobre todo por no tener el B2 de idioma

más al mes que las comunitarias. Además, según los datos que Educación hizo públicos ayer, 13.508 estudiantes habían solicitado una de las ayudas *premium* de Wert. El 65,6% cumplía con las condiciones de la convocatoria y el 34,4% no, lo que significa que el Gobierno ha dejado fuera a 4.651 interesados. ¿Por qué? «La mayoría por no tener el nivel B2 de idiomas», responden fuentes del Ministerio, que apuntan que estas cifras no son definitivas y podrían incrementarse en la fase de reclamaciones. Este periódico informó en mayo del malestar de los rectores hacia el nuevo sistema de ayudas internacionales ideado por Wert y por la secretaria de Estado de Educación, Montserrat Gomendio. Los representantes de los campus ya auguraban entonces que se iban a quedar varias plazas sin cubrir por la nueva exi-

gencia de idiomas, que las becas tradicionales de la UE no tienen. Los rectores argumentaban que los universitarios españoles raramente alcanzan un B2 (un nivel intermedio-avanzado, el equivalente al First Certificate en inglés) y decían que la verdadera causa de que el Ministerio hubiera subido el listón se encontraba en que para el nuevo curso hay mucho menos dinero.

Según la orden que regula estas ayudas, publicada en abril, el Ministerio dispone para 2014/2015 de un máximo de 18 millones de euros. Esta cantidad es bastante inferior a los 34 millones que ha tenido este curso y a los 60 millones con los que contaba en 2012/2013.

En el Ministerio niegan que los nuevos requisitos obedezcan a restricciones económicas e insisten en que «las becas Erasmus no son para aprender idiomas, sino para cursar estudios en una universidad extranjera, y esto es imposible si no se sabe la lengua de destino». «Un B2 es un certificado mínimo para atestiguar que sabes algo del idioma extranjero en que se darán las clases (inglés, en la inmensa mayoría de los casos)».

Y recuerdan que quienes no hayan alcanzado los requisitos exigidos por las denominadas Erasmus.es no podrán beneficiarse, en cualquier caso, de una de las 30.000 ayudas de las Erasmus +, que es como se llaman ahora las becas de la UE.

Los estudiantes, sin embargo, consideran «inadmisible que en estos tiempos de dificultad económica casi 1.200 ayudas se queden sin conceder», en palabras de Ezequiel Valentín, vicesecretario del Consejo de Estudiantes Universitarios del Estado (Ceune).

«La única justificación que tienen estos cambios es reducir de manera muy significativa la inversión», sostiene este estudiante de Ingeniería Electrónica, que está a punto de terminar su Erasmus en Pavia (Italia), a donde llegó a finales de septiembre



Wert, la secretaria de Estado y el científico Joan Massagué (izqda.). / D. S. B.

con un nivel de italiano «básico».

Fuentes universitarias recuerdan que, hasta ahora, siempre se habían cubierto todas las plazas disponibles. Explican que eran los propios campus los que fijaban los requisitos para conceder las Erasmus, que básicamente consistían en tener unas notas aceptables. Las condiciones variaban de unos centros a otros, pero nunca se había pedido un B2 de idiomas. La beca era una sola y una parte la pa-

gaba la UE, otra el Estado y otra la comunidad autónoma.

Para el curso que viene, el Gobierno ya no complementa, sino que da sus propias Erasmus, más reducidas pero mejor dotadas. A cambio, los alumnos deben acreditar idiomas, haber superado como mínimo 60 créditos (un curso completo) y estar entre los mejores expedientes de académicos de todos los que se presentan.

Cuántas mayores

> **Número de solicitudes para Erasmus.es:** 13.508.

> **Becas concedidas:** 8.857 (el 65,6% de las becas solicitadas y el 88% de las plazas previstas).

> **Becas denegadas:** 4.651 (el 34,4% de las becas solicitadas).

> **Plazas previstas:** 10.000.

> **Plazas vacantes:** algo más de 1.100 (el 11% de las plazas).

> **Presupuesto del Gobierno:** 18 millones de euros para 2014/15 (este curso ha tenido 34 millones y el anterior dispuso de 60 millones).

> **Presupuesto de la CE:** 53,4 millones (este curso ha tenido 51,2 millones).

> **Cuántía de las becas del Gobierno:** 300, 350 o 400 euros al mes según el nivel de vida del país de acogida.

> **Cuántía de las becas de la CE:** 200, 250 o 300 euros al mes, según el país.

> **Duración de ambas becas:** 4,5 meses de media (la mitad que lo que duraban las Erasmus hasta ahora).

Desde el 1 de agosto

AMP.- El Gobierno bonificará al 100% las prácticas retribuidas de universitarios y FP

MADRID, 4 Jul. (EUROPA PRESS) -

El Gobierno bonificará el 100% las cotizaciones sociales por las prácticas académicas (obligatorias para la obtención del título) que cuenten con algún tipo de retribución, de estudiantes universitarios y de formación profesional (FP).

Así lo prevé un Real Decreto-Ley aprobado este viernes por el Consejo de Ministros, en el que se precisa que dicha exención en las cuotas se empezará a aplicar a partir del 1 de agosto de 2014.

La ministra de Empleo, Fátima Báñez, ha explicado en rueda de prensa tras el Consejo de Ministros, que esta decisión sucede a una sentencia del Tribunal Supremo que obligaba a las empresas a cotizar por los becarios.

Antes, el Gobierno del PSOE había retirado en noviembre de 2011 un decreto que así lo establecía y que él mismo habría aprobado poco antes, para que no cotizarán las prácticas curriculares. El Supremo vino a reinstaurar este derecho de los becarios argumentando que la decisión del Gobierno incurría en errores de forma.

El actual Gobierno ha optado ahora por esta exención (que amplía también a los estudiantes de FP), y argumenta que de esta forma se fomenta la inserción de estudiantes en el mercado laboral, a la vez se garantiza la cobertura adecuada de sus derechos sociales y se facilita el desarrollo temprano de carreras de cotización.

© 2014 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

Las universidades andaluzas difunden sus noticias en medios de comunicación de 67 países

GRANADA, 5 Jul. (EUROPA PRESS) -

Las universidades andaluzas han logrado una difusión del trabajo que desempeñan en un total de 67 países de todo el mundo, según revela una investigación realizada en la Universidad de Granada (UGR), que ha analizado en total 23.045 noticias que en un año han publicado un total de 1.395 medios de comunicación repartidos por los cinco continentes.

Según este estudio, los medios de Estados Unidos (154), Italia (132), Brasil (66), México (53) y Argentina (45) son los que más atención prestan a las informaciones facilitadas por las universidades andaluzas.

Concretamente, estos datos aparecen en la tesis doctoral 'Visibilidad de las universidades andaluzas en los medios de comunicación on-line a través de Google News', cuya autora es Elisa Legerén Álvarez, miembro del grupo SCImago-UGR y primer contrato predoctoral del área de conocimiento de Comunicación Audiovisual de la UGR, desde la implantación de estos estudios en 2007.

La mayor presencia de las universidades andaluzas se observa en el continente americano, lo que se interpreta como consecuencia de los estrechos vínculos entre España y estos países, especialmente los latinoamericanos. También es notable la difusión de noticias sobre las universidades andaluzas en el ámbito europeo y en menor medida en el continente africano.

Como hallazgo novedoso, Elisa Legerén Álvarez destaca la atención prestada por medios de comunicación asiáticos y australianos y, particularmente, el caso de India, que se sitúa entre los diez primeros países con 77 noticias publicadas a través de 23 medios distintos. "Es de hecho tan llamativa --asegura la autora de la tesis-- la fuerte presencia de las universidades andaluzas en los medios indios que consideramos que este caso merece especial atención".

Portales de Internet, periódicos y revistas son los medios de comunicación que más se hacen eco de las universidades andaluzas mientras que los temas más frecuentes se relacionan con la salud (14 por ciento), la medicina (8 por ciento), la ciencia (7 por ciento), la economía (6 por ciento) y la educación superior (5 por ciento).

La tesis también analiza la visibilidad de las universidades andaluzas en los medios españoles. Se observa que están presentes en la mayoría de las provincias y de las comunidades autónomas. Como cabía esperar, la mayor difusión se observa en la propia Andalucía.

Las universidades de Granada, Sevilla y Málaga son las que más atención despiertan en los medios de comunicación y, a la vez, las que más producción científica poseen, de manera que se puede relacionar la visibilidad mediática con producción, relevancia y prestigio.

Las universidades de Granada y de Sevilla son las más presentes en los medios extranjeros, mientras que la de Almería es la que acumula una mayor cantidad de noticias en los medios de su propia provincia. Por su parte, la Universidad Pablo de Olavide tiene una importante presencia, a pesar de su reducido tamaño, lo que la convierte en una de las más eficientes en el proceso de comunicación de la ciencia en los medios electrónicos.

© 2014 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los

Pisos | Coches | Empleo | Anuncios | 11870 | Mujer Hoy Madrid 18 31 Iniciar sesión | Regístrate

ABC.es AGENCIAS

Ir a abcde Sevilla.es

ACTUALIDAD OPINIÓN DEPORTES CULTURA ESTILO TV MULTIMEDIA BLOGS SALUD ARCHIVO SERVICIOS

España Internacional Economía Sociedad Toros Madrid Local Ciencia Familia Defensa Opinión HoyCinema GuíaTv ABCfoto Casa Real Buscar



Mientras tú lees la actualidad...



Noticias agencias

Universidades andaluzas difundes sus noticias en medios de 67 países

05-07-2014 / 13:10 h EFE

Una tesis doctoral de la Universidad de Granada ha analizado durante un año más de 23.000 noticias para conocer el impacto de la información de las universidades andaluzas en los cinco continentes, con medios de 67 países que se hacen eco de sus novedades y una especial incidencia en Latinoamérica.

La tesis doctoral 'Visibilidad de las universidades andaluzas en los medios de comunicación on-line a través de Google News' de Elisa Legerén Álvarez de la Universidad de Granada, ha analizado la presencia de la información de las universidades andaluzas en medios de países de los cinco continentes.

El continente americano lidera la presencia de estas informaciones como consecuencia de los estrechos vínculos entre España y estos países, especialmente los latinoamericanos, junto a una notable difusión en el ámbito europeo y en menor medida en el africano.

Legerén Álvarez destaca la atención prestada por medios de comunicación asiáticos y australianos a la actualidad universitaria andaluza y, especialmente, el caso de India, que se sitúa entre los diez primeros países con 77 noticias publicadas a través de 23 medios distintos.

"Es de hecho tan llamativa la fuerte presencia de las universidades andaluzas en los medios indios que consideramos que este caso merece especial atención", ha destacado la autora de la tesis.

La investigación, que ha recogido durante un año 23.045 noticias difundidas por 1.395 medios de comunicación, destaca que portales de internet, periódicos y revistas son los medios de comunicación que recogen más información universitaria, con una especial relevancia de los temas de salud (14 %), medicina (8 %) o ciencia (7 %).

La tesis también analiza la visibilidad de las universidades andaluzas en los medios españoles, presentes en la mayoría de las provincias y de las comunidades autónomas.

Las universidades de Granada, Sevilla y Málaga son las que más atención despiertan en los medios de comunicación y, a la vez, las que más producción científica poseen, de manera que se puede relacionar la visibilidad mediática con producción, relevancia y prestigio.

Las universidades de Granada y de Sevilla lideran la presencia en los medios extranjeros, mientras que la de Almería es la que acumula una mayor cantidad de noticias en los medios provinciales.

La tesis revela además que la Universidad Pablo de Olavide tiene una

Por comunidades

- ▶ Andalucía
- ▶ Aragón
- ▶ Baleares
- ▶ Cantabria
- ▶ Castilla La Mancha
- ▶ Castilla y León
- ▶ Cataluña
- ▶ Ceuta
- ▶ Comunidad Valenciana
- ▶ País Vasco
- ▶ Córdoba
- ▶ Extremadura
- ▶ Galicia
- ▶ La Rioja
- ▶ Madrid
- ▶ Melilla
- ▶ Murcia
- ▶ Navarra
- ▶ Sevilla
- ▶ Canarias

- ▶ Todas las comunidades
- ▶ Noticias Internacionales
- ▶ Noticias Deportivas

Enlaces

- ▶ ABC.es
- ▶ Lotería del Niño 2012
- ▶ Buscador Lotería del Niño 2012
- ▶ Lotería de Navidad 2012
- ▶ Elecciones Andalucía

Publicidad

MADRID AVANZA

Descubre cómo funciona el nuevo Servicio Inteligente de Estacionamiento Regulado



 ¡MADRID!

Julio 2014						
L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

01 01 2009 Ir al día ▶

Lotería de Navidad

▶ Averigua si te ha tocado:

▶ Lueces donde ha tocado 



O.J.D.: 6227
E.G.M.: 58000
Tarifa: 1827 €
Área: 612 cm2 - 70%

9 CLAUSTRO

La UHU reclama a Innovación una deuda superior a 28 millones de euros

- Unos 200 profesores pueden irse al paro

La UHU ve bajar sus ingresos un 18% y quedan superados por los gastos

● La Onubense mantiene más de 28 millones pendientes de cobro por parte de la Junta

Enrique Morán HUELVA

La Universidad de Huelva (UHU) ha visto cómo su capítulo de gastos ha rebasado al de ingresos en el último año, según refleja el balance económico que ayer fue presentado, por el gerente de la institución docente, Alberto Tejero, en el transcurso de la última convocatoria del claustro de este curso.

Según los datos facilitados por la propia UHU, el capítulo de ingresos durante el pasado año fue de 77 millones de euros. La cantidad se queda por debajo de lo recibido en 2012, cuando la Onubense obtuvo 95 millones. En estas aportaciones juegan una baza clave las transferencias de capital. Ahí se incluyen cosas como

77

Millones. Esos son los ingresos obtenidos en 2013 que contrastan con los 95 millones de 2012

el dinero recibido a través de las convocatorias de proyectos de investigación, la póliza de crédito, las transferencias de la Junta de Andalucía y otros ingresos.

La causa por lo tanto de la bajada en ingresos se debe al descenso en las aportaciones recibidas como fondos para proyectos de investigación y de los pagos pendientes de la Junta de Andalucía. En este capítulo, por lo tanto, la UHU ha perdido el 18% de sus ingresos en relación a 2012 debido, en buena medida, a los recortes presupuestarios aplicados por la Junta de Andalucía a las universidades.

El capítulo de gastos también ha registrado una tendencia descendente. Se ha pasado de los 82 millones de euros de 2012 a 79 millones el año pasado. La razón es la política de austeridad que en estos últimos años se viene aplicando por la Onubense.

La *Memoria económica del ejercicio 2013* recuerda que la disponibilidad de fondos líquidos de la UHU constituye una magnitud que refleja las posibilidades de la institución para hacer frente a las obligaciones de pago que vencen y han de ser satisfechas. Así "a 31 de diciembre de 2013, el saldo de tesorería era de 277.000 euros,



Presidencia del claustro celebrado ayer.

H. INFORMACIÓN

Uno de cada 3 alumnos disfrutó este curso de algún tipo de beca

De los 13.743 estudiantes con los que ha contado la UHU en este curso 2013/14, 4.339 han obtenido alguna beca, lo que supone que el 31,57% del total ha contado con algún tipo de ayuda. Las becas más cuantiosas y numerosas han sido las del Ministerio de Educación que este año las concedió a 3.871 estudiantes de un total de 6.427 solicitudes. En cuanto a las becas de la Junta de Andalucía, se concedieron 383 de un total de 1.146 solicitudes. Final-

mente, se otorgaron también un total de 85 becas matrícula, una iniciativa propia de la Universidad de Huelva con la que se ha cubierto a todos los estudiantes que sin poder acceder a las becas del ministerio ni a las de la Junta de Andalucía, reunían los requisitos exigidos en la convocatoria. En cuanto a la movilidad de los estudiantes a través del programa Erasmus, la UHU recibió a un total de 687 estudiantes, siendo 432 los que salieron al extranjero.

Preocupación por la reducción de la plantilla del profesorado

La Universidad de Huelva afrontará en escasos meses, un doloroso proceso. Consiste en la no renovación de buena parte del personal docente incluido en la categoría de Profesorado Sustituto Interino (PSI) y en otras como los asociados. Solo del primer grupo podrían llegar a quedar afectados por la no renovación 140 docentes, cifra que podría en torno a 200 en el global. La reunión de ayer del claustro sirvió para que el futuro de la plantilla fuera debatido. La no renovación de los PSI y resto de docentes eventuales afectará

principalmente a las facultades con mayor número de alumnos. Algunas estimaciones indican que la Facultad de Ciencias de la Educación puede verse afectada por una pérdida de 50 docentes y Empresariales por una de 30. El objetivo, entre otros, es contratar profesores bajo la categoría de ayudantes-doctores que es para la que la Junta ha autorizado el incremento de docentes. El problema es que éstos resultan más caros que los eventuales, de modo que el número que acceda a la UHU quedará por debajo de los no renovados.

frente a los 3.259.000 euros existentes" un año antes.

La gerencia recuerda no obstante, que la Onubense mantiene un "elevado importe acumulado de los derechos presupuestarios y no presupuestarios contabilizados que se encuentran pendientes de cobro a 31 de diciembre de 2013 (28.594.000 euros, frente a los 34.499.000 de euros del año anterior), especialmente, procedentes de subvenciones y transferencias de la Junta de Andalucía".

En cuanto al endeudamiento que mantenía la UHU, la institución cumplió como estaba planificado, con sus compromisos. La *Memoria* explica que "la Universidad de Huelva ha procedido a cancelar la última anualidad de la amortización del préstamo firmado desde 2003 por un montante de 6.665.000 euros de un préstamo cuyo principal era de 66.644.000 millones de euros". No obstante a 31 de diciembre de 2013 quedó pendiente de pago, la cantidad de 948.000 euros por un retraso en el cobro de los pagos recibidos de la Junta de Andalucía a través del Fondo de Liquidez Autonómica (FLA). Los ingresos se recibieron el día 2 de enero de 2014, procediéndose a la cancelación del préstamo ese mismo día.

A la fecha de cierre del ejercicio económico, la Universidad de Huelva no tiene formalizada ninguna póliza de crédito destinada a atender posibles desfases transitorios de la tesorería.



Todos aquellos méritos académicos cosechados por el candidato durante su carrera serán considerados para su nota final. :: IDEAL

Se buscan profesores para la Uned

Las asignaturas a impartir pertenecen al Grado de Ciencias Ambientales y Física

El Centro Asociado a la Uned en Almería saca a concurso público de méritos tres plazas para profesores interinos para el próximo curso

:: JAVIER NAVARRO

ALMERÍA. La sede almeriense de la Universidad Nacional de Educación Distancia (Uned) ha abierto una convocatoria pública en busca de tres profesores tutores para el próximo año académico, que pue-

dan impartir las asignaturas de Bases Físicas del Medio Ambiente, perteneciente al Grado de Ciencias Ambientales y dos plazas de Física I y Física II, del Grado de Ingeniería.

La convocatoria está abierta a concurso público de mérito de plazas interinas. El plazo para poder cumplimentar toda la documentación necesaria para participar en las pruebas de selección se cerrará el próximo 10 de julio.

El perfil que está buscando el Centro Asociado de la Universidad Nacional de Educación a Distancia está centrado en personal con

conocimientos científicos y matemáticos. Según explicó el director de la sede almeriense de esta institución universitaria, Trino Gómez, «los candidatos deberán estar en posesión de la titulación correspondiente, relacionada con las asignaturas a las que se concursa, en este caso Licenciatura o Grado en Ciencias Físicas».

Por otra parte, desde la Uned, se considerarán, además de las notas conseguidas en las pruebas, todos aquellos méritos obtenidos por el candidato a lo largo de su carrera: formación académica, experiencia docente, publicaciones en revistas, libros, capítulos de libro, congresos, material informático y audiovisual. Todos los materiales que pueda presentar el candidato serán

condicionantes que sumen a la hora de conformar su valoración final para la selección del mismo. Desde el Centro Asociación de la Universidad Nacional de Educación a Distancia en Almería, lanzar esta convocatoria responde a la necesidad de cubrir unas plazas laborales, pero al mismo tiempo, promocionar el trabajo y la capacidad académica de los almerienses. «En la provincia de Almería tenemos grandes mentes que deben tener cabida en las instituciones universitarias. Debemos aprovechar todo ese potencial», explicó el responsable de la Uned en Almería.

Al finalizar el plazo máximo para la entrega de la documentación, los candidatos deberán pasar el examen de selección.



PROFESIONALES

La fundación Mapfre abre el plazo para poder aspirar a 50 becas de investigación

La entidad destina 765.000 euros a su programa de becas y ayudas a proyectos

Redacción

La Fundación Mapfre ha lanzado una nueva convocatoria de becas y ayudas para el año 2014 por importe de 765.000 euros. La convocatoria de 50 ayudas a la investigación Ignacio Hernando de Larramendi está dirigida a investigadores o equipos de investigación del ámbito académico y pro-

fesional que deseen desarrollar programas de investigación de forma independiente o en el marco de universidades, hospitales, empresas o centros de investigación a los que estén adscritos.

Las líneas temáticas son: salud, prevención, previsión social y seguros. Estas becas, dotadas con un importe máximo de hasta 15.000 euros cada una y tienen como objetivo facilitar apoyo económico para la realización de proyectos de investigación en las siguientes áreas: Salud y Prevención (40 ayudas) y Seguro y Previsión Social (10 ayudas). El ámbito de la convocatoria es mun-



ARCHIVO

Una de las becas está destinada a la atención a personas mayores.

dial. El plazo de presentación de candidaturas finaliza el 13 de octubre de 2014. La Beca Primitivo de Vega de Investigación, dotada con 15.000 euros, es facilitar apoyo económico para la realización de un trabajo científico en el área de atención a las personas mayores.

Los proyectos de investigación que se presenten a esta convocatoria deberán ceñirse a las siguientes áreas: instrumentos de clasificación de la dependencia y de los usuarios; programas realizados en gestión sanitaria geriátrica; innovaciones tecnológicas que favorezcan la independencia y la garantía de la atención a la persona mayor; investigaciones y programas de prevención de accidentes en personas mayores; y desarrollo de programas de promoción de hábitos de vida saludable en este colectivo.