



Número 8/2023

19 de junio

Anexo I



# BOUS



BOLETÍN OFICIAL DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

## ANEXO I

Anexo correspondiente al Máster de Formación Permanente en Periodismo 360° RTVE, aprobado por Acuerdo 9.1/CG 31-5-23.



## Memoria Académica

Título	Denominación	Nº identificación	Propuesta nueva/reedición
Máster de Formación Permanente	Periodismo 360º RTVE	ID23240654	Propuesta nueva

<b>Tipo de Créditos</b>	ECTS
<b>Campo científico</b>	Ciencias Sociales y Jurídicas
<b>Área temática principal</b>	Ciencias de la Información y Documentación
<b>Área temática secundaria</b>	Informática, Ocio y Tecnología de la Comunicación

<b>Director/a de los Estudios</b>	<b>Responsable de la Unidad Promotora</b>
	Centro Facultad de Comunicación
Firmado: José Luis Rojas Torrijos	Firmado:

En Sevilla a 4/5/2023

Nº Identificación	ID23240654	Versión 4
Director/a: José Luis Rojas Torrijos		
Máster de Formación Permanente en Periodismo 360º RTVE		





## Características generales

### INFORMACIÓN DEL CURSO Y PREINSCRIPCIÓN

*Lugar:* Facultad de Comunicación y Centro Territorial de RTVE

*Email:* jlrojas@us.es

*Página Web:*

*Facebook:*

*Twitter:*

*Teléfono:* 666293339

*Fax:*

### SUBVENCIONES PREVISTAS

Entidad	Importe (€)
Fondos Next Generation Unión Europea	14.400,00
	Total: 14.400,00

### PRÁCTICAS EN EMPRESA/INSTITUCIÓN (REQUIEREN CONVENIO)

*Prácticas en empresa/institución:* Sí  
*Prácticas curriculares:* Sí  
*Horas/alumno:* 350  
*Empresas indicadas para la realización de prácticas:*

DENOMINACIÓN	CIF
Corporación Radio Televisión Española	A84818558

Nº Identificación	ID23240654	Versión 4
Director/a: José Luis Rojas Torrijos		
Máster de Formación Permanente en Periodismo 360º RTVE		





**CFP** Centro de Formación  
Permanente

## OBSERVACIONES

La Universidad de Sevilla Sí tiene un convenio de colaboración con RTVE. Se suscribió en noviembre de 2021 para la creación de la Cátedra de Estudios RTVE-US.  
<https://www.rtve.es/rtve/20211123/rtve-universidad-sevilla-firman-convenio-para-creacion-catedra-rtve-us/2233481.shtml>  
Y hay otro específico pendiente de firma

Nº Identificación	ID23240654	Versión 4
Director/a: José Luis Rojas Torrijos		
Máster de Formación Permanente en Periodismo 360º RTVE		





**CFP** Centro de Formación  
Permanente

## Unidad Promotora y Dirección

### UNIDAD PROMOTORA

*Tipo:* Centro

*Denominación:* Facultad de Comunicación

Nº Identificación	ID23240654	Versión 4
Director/a: José Luis Rojas Torrijos		
Máster de Formación Permanente en Periodismo 360º RTVE		





**CFP** Centro de Formación  
Permanente

## OBSERVACIONES

La coordinación técnica del Máster corresponderá a Miguel Gil-Bermejo (RTVE)

Nº Identificación	ID23240654	Versión 4
Director/a: José Luis Rojas Torrijos		
Máster de Formación Permanente en Periodismo 360º RTVE		





**CFP** Centro de Formación  
Permanente

## DIRECTOR DE LOS ESTUDIOS

*Apellidos, Nombre:* Rojas Torrijos, José Luis

*Institución:* Universidad de Sevilla - Periodismo II

*Categoría:* Titular de Universidad con el grado de doctor

*Área de conocimiento al  
que se encuentra adscrito:* Periodismo

*Email:* jlrojas@us.es

## COMISIÓN ACADÉMICA

### Apellidos, Nombre

García Gordillo, María del Mar

Haughey Barquín, Azahara

Hernández de Santaolalla Aguilar, Víctor

Jara Muñiz, Paloma

Puerto López, Julio

Rojas Torrijos, José Luis

### Institución

Universidad de Sevilla - Periodismo II

Institución no universitaria - RTVE

Universidad de Sevilla - Comunicación Audiovisual y  
Publicidad

Institución no universitaria - RTVE

Institución no universitaria - RTVE

Universidad de Sevilla - Periodismo II

## OBSERVACIONES

La coordinación técnica del Máster corresponderá a Miguel Gil-Bermejo (RTVE)

Nº Identificación	ID23240654	Versión 4
Director/a: José Luis Rojas Torrijos		
Máster de Formación Permanente en Periodismo 360º RTVE		





## Títulos

### Máster de Formación Permanente: Periodismo 360° RTVE

#### Denominación

*Nombre completo:* Periodismo 360° RTVE

*Tipo:* Máster de Formación Permanente

*Número de Identificación:* ID23240654

#### Objetivos y Competencias generales

##### *Objetivos*

Los objetivos formativos generales son los siguientes:

- Explorar enfoques innovadores para atraer audiencias y contar historias convincentes que impacten a tu comunidad.
- Desarrollar red de profesionales con competencias digitales avanzadas para responder a los distintos ámbitos de especialización.
- Familiarizar al alumno con las nuevas técnicas y tecnologías que se emplean en la producción de noticias y comprender los tratamientos informativos de determinados acontecimientos a través de experiencias personales de profesionales de la televisión.
- Reforzar la conexión entre la universidad y la industria de la comunicación con una programación docente y práctica adaptada a la realidad profesional, especializada y de acuerdo a los actuales requerimientos empresariales.

##### *Competencias generales*

- Capacidad y habilidad para comunicar en el lenguaje propio de cada uno de los medios de comunicación (radio y televisión) en sus modernas formas combinadas (multimedia) o nuevos soportes digitales (internet) mediante nuevas narrativas y formatos.
- Capacidad y habilidad para expresarse con fluidez y eficacia comunicativa de manera oral y escrita, sabiendo aprovechar los recursos lingüísticos y literarios que sean más adecuados a los distintos medios de comunicación.
- Capacidad y habilidad para el diseño de los aspectos formales y estéticos en medios audiovisuales y digitales, así como del uso de técnicas informáticas para la representación y transmisión de hechos y datos mediante herramientas digitales.
- Capacidad y habilidad para el desempeño de las principales tareas periodísticas, desarrolladas a través de áreas temáticas, aplicando géneros y procedimientos periodísticos.

Nº Identificación	ID23240654	Versión 4
Director/a: José Luis Rojas Torrijos		
Máster de Formación Permanente en Periodismo 360° RTVE		





- Capacidad para la ideación, planificación y ejecución de proyectos informativos o comunicativos.
- Capacidad de experimentar e innovar mediante el conocimiento y uso de técnicas y métodos aplicados a los procesos de mejora de la calidad y de autoevaluación, así como habilidades para el aprendizaje autónomo, la adaptación a los cambios y la superación rutinaria mediante la creatividad.
- Conocimiento de las nuevas tendencias y hábitos de consumo de contenidos informativos y de entretenimiento, y de la incidencia de las nuevas tecnologías de la información en el comportamiento de las audiencias.
- Capacidad para entender los mensajes de la información periodística y de los procesos de construcción de la agenda temática.
- Conocimiento de los distintos perfiles profesionales y salidas profesionales de los periodistas.
- Conocimiento de la terminología y conceptos básicos de la comunicación.
- Competencia analítica de los problemas, procesos y contenidos de la comunicación.
- Capacidades y habilidades para saber aplicar la investigación en todo el proceso de comunicación.
- Conocimiento de la estructura, funcionamiento y gestión de las empresas, con especial atención a los medios de comunicación, la empresa publicitaria y la empresa de relaciones públicas.
- Conocimiento de los aspectos deontológicos y de autorregulación esenciales para el ejercicio profesional.
- Capacidad para saber identificar y utilizar apropiadamente fuentes y medios técnicos y materiales para la producción de trabajos periodísticos.

### Lugar de impartición

*Tipo de Centro:* Otros Centros no universitarios

*País:* España

*Descripción del lugar de impartición:* Centro Territorial de RTVE en Andalucía (Sevilla)

### Impartición

*Modalidad de impartición:* Semipresencial

*Idioma de impartición:* Español

*Biblioteca preferente:* Facultad de Comunicación

*Datos sobre infraestructura y recursos materiales:*

Es imprescindible para la aceptación de la solicitud del curso, disponer de espacio físico para el desarrollo de los estudios, con independencia de que se solicite el uso de las instalaciones del Pabellón de México.

### Requisitos

Nº Identificación	ID23240654	Versión 4
Director/a: José Luis Rojas Torrijos		
Máster de Formación Permanente en Periodismo 360º RTVE		



## CFP Centro de Formación Permanente

### *Requisitos específicos de admisión a los estudios:*

Titulados universitarios en Periodismo (preferentemente), Comunicación Audiovisual o áreas afines (otras titulaciones relacionadas con la información o la comunicación).

### *Requisitos académicos para la obtención del Título:*

Cumplir con los criterios de evaluación establecidos en de cada uno de los diferentes módulos de la titulación

### *Criterios de selección de alumnos*

Expediente académico (criterio preferente)  
Experiencia práctica o profesional en medios de comunicación

### Interés académico, científico o profesional del título

Es un máster de enorme interés para la Facultad de Comunicación. Por una parte, por la posibilidad de los alumnos de acceder a tecnología de última generación y especializada en un entorno real como lo es el del Centro Territorial de la RTVE en Andalucía situado también en la Isla de la Cartuja. Por otra parte, por la posibilidad de inserción profesional de los graduados en sus titulaciones, que podrían incorporarse a las bolsas de trabajo de uno de los principales contratantes en el ámbito de los medios audiovisuales de la España que es la RTVE.

Es una titulación única en Andalucía

Es una titulación que ofrece alta empleabilidad a los estudiantes

### Número de alumnos

*Mínimo:* 18

*Máximo:* 18

### Evaluación

*Procedimientos de Evaluación:* Pruebas

### Otras especificaciones de los cursos e-Learning

*Plataforma de e-Learning:* Plataforma Virtual US

*Herramientas de comunicación:* Correo electrónico, Foros, Videoconferencia

*Formatos en que se presentarán los contenidos:* Pdf, Html, Power Point

*Ratio alumno/tutor:* 14

*Perfil tutores:* Pedagógico, Técnico, De contenido, Profesional

*Recursos y Materiales:* Glosario, Lecturas, webs y plataformas de RTVE

### Fechas

*Inicio-fin preinscripción:* 01/06/2023 - 30/06/2023

*Inicio-fin matrícula:* 01/07/2023 - 20/07/2023

Nº Identificación	ID23240654	Versión 4
Director/a: José Luis Rojas Torrijos		
Máster de Formación Permanente en Periodismo 360º RTVE		





*Inicio-fin curso:* 03/10/2023 - 31/12/2024

*Fecha de envío de encuestas de calidad a los alumnos:* 30/11/2024

**Módulo/Asignatura**

1. Contenidos básicos (4,00 créditos)
2. Periodismo televisivo (10,00 créditos)
3. Periodismo radiofónico (10,00 créditos)
4. Contenidos multiplataforma (10,00 créditos)
5. Formación teórica para prácticas (6,00 créditos)
6. Prácticas en Empresa/Institución (14,00 créditos)
7. Trabajo Fin de Máster (6,00 créditos)

**Fraccionamiento del pago**

*Fracciona Primer Curso:* No

*Fracciona Segundo Curso:* No

**Créditos**

*Créditos:* 60,00

*Precio matrícula:* 4.000,00 €

*Precio crédito:* 66,67 €

Nº Identificación	ID23240654	Versión 4
Director/a: José Luis Rojas Torrijos		
Máster de Formación Permanente en Periodismo 360º RTVE		



## Módulos/Asignaturas

Nº	Módulo/Asignatura	Profesor						Alumno			
		HT	HPD	HPE	HOA	HS	HPR	HA	Horas	Créditos	Ratio Horas Prof/Cred
1	Contenidos básicos	40,00						60,00	100,00	4,00	10,00
2	Periodismo televisivo	40,00	60,00					150,00	250,00	10,00	10,00
3	Periodismo radiofónico	40,00	60,00					150,00	250,00	10,00	10,00
4	Contenidos multiplataforma	40,00	60,00					150,00	250,00	10,00	10,00
5	Formación teórica para prácticas				60,00			90,00	150,00	6,00	10,00
6	Prácticas en Empresa/Institución			90,00				260,00	350,00	14,00	6,43
7	Trabajo Fin de Máster		60,00					90,00	150,00	6,00	10,00
	<b>Total</b>	<b>160,00</b>	<b>240,00</b>	<b>90,00</b>	<b>60,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>950,00</b>	<b>1.500,00</b>	<b>60,00</b>	<b>9,17</b>

Nº Identificación	ID23240654	Versión 4
Director/a: José Luis Rojas Torrijos		
Máster de Formación Permanente en Periodismo 360° RTVE		



## CFP Centro de Formación Permanente

HT: Horas Teóricas  
HPD: Horas de Prácticas Docentes  
HPE: Horas de Prácticas en Empresa/Institución  
HOA: Horas de Otras Actividades Docentes  
HS: Horas Seminarios / Trabajos  
HPR: Horas de Proyectos  
HA: Horas de Alumnos

Nº Identificación	ID23240654	Versión 4
Director/a: José Luis Rojas Torrijos		
Máster de Formación Permanente en Periodismo 360º RTVE		





## Módulo/Asignatura: 1. Contenidos básicos

### Requisitos previos:

Los mismos que con carácter general se aplicación a la titulación

**Número de créditos:** 4,00 ECTS

**Modalidad de impartición:** Semipresencial

### Contenido:

- Estilo, lenguaje y escritura
- Taller de edición y redacción periodística
- Análisis de la actualidad informativa: características de la información política y económica, social y deportiva. Fuentes y escenarios, tipos de cobertura, enfoque de las noticias.
- Creación, edición y distribución de contenidos. Gestión de redes sociales.
- Autorregulación y ética profesional
- Taller de verificación digital y fact-checking

### Competencias específicas:

Familiarizarse con los procesos y la organización del trabajo que se acometen dentro de las empresas informativas

Conocer aspectos legales y éticos que conciernen a la profesión

Profundizar en aspectos relativos a la producción de espacios informativos.

Producción, dirección y edición de programas informativos

- Estructura de un informativo. Trabajo, tareas, temas a cubrir. Y Organización de la redacción y planificación diaria. Competencias, responsabilidades y trabajo en la redacción. El cierre.
- Diferentes tipos de piezas y programas informativos.
- Especiales, última hora, debates electorales, grandes reportajes.
- Escaletas de informativos y grabaciones interiores y exteriores
- Análisis de audiencias

### Actividades formativas programadas:

Clases magistrales

Clases teórico-prácticas

Talleres

Conferencias

Visitas a instalaciones de radio y televisión

### Procedimientos de evaluación:

Nº Identificación	ID23240654	Versión 4
Director/a: José Luis Rojas Torrijos		
Máster de Formación Permanente en Periodismo 360º RTVE		



Realización de tareas y participación en las clases, que se realizarán presenciales en su mayoría dentro de este módulo. La entrega de tareas se realizará a través de la plataforma de enseñanza virtual de la Universidad de Sevilla dentro de los plazos establecidos por cada profesor/a.

**Criterios de evaluación:**

Se realizará un seguimiento individualizado del aprovechamiento de cada alumno a partir de los siguientes criterios:

- asistencia
- participación
- calidad en las tareas presentadas

**Fechas de Inicio-fin:** 03/10/2023 - 25/10/2023

**Horario:** Martes en horario de tarde, Miércoles en horario de tarde, Jueves en horario de tarde

**Fecha de los exámenes:**

No aplica

**Profesorado**

Apellidos, Nombre	HT	HPD	HPE	HOA	HS	HPR
Álvarez Molina, María Jesús	4	0	0	0	0	0
Aparicio Ruiz, Juan Antonio	4	0	0	0	0	0
Blanco Pérez, Manuel	4	0	0	0	0	0
Chumillas Martínez, Verónica	4	0	0	0	0	0
Correa Vera, Elena	4	0	0	0	0	0
García Gordillo, María del Mar	4	0	0	0	0	0
López Redondo, Isaac	4	0	0	0	0	0
Mancinas Chávez, Rosalba	4	0	0	0	0	0
Pérez Curiel, Concepción	4	0	0	0	0	0
Rojas Torrijos, José Luis	2	0	0	0	0	0
Vázquez Medel, Manuel Ángel	2	0	0	0	0	0

HT: Horas Teóricas

HPD: Horas de Prácticas Docentes

HPE: Horas de Prácticas en Empresa/Institución

HOA: Horas de Otras Actividades Docentes

HS: Horas Seminarios / Trabajos

HPR: Horas de Proyectos

Nº Identificación	ID23240654	Versión 4
Director/a: José Luis Rojas Torrijos		
Máster de Formación Permanente en Periodismo 360º RTVE		



**CFP** Centro de Formación  
Permanente

## OBSERVACIONES/ACLARACIONES

Las clases serán de 16.30 a 20.30

Nº Identificación	ID23240654	Versión 4
Director/a: José Luis Rojas Torrijos		
Máster de Formación Permanente en Periodismo 360º RTVE		





## Módulo/Asignatura: 2. Periodismo televisivo

### Requisitos previos:

Los señalados con carácter general para el conjunto de la titulación

*Número de créditos:* 10,00 ECTS

*Modalidad de impartición:* Semipresencial

### Contenido:

Normas básicas y generales del lenguaje audiovisual:

- La imagen en el periodismo televisivo: desarrollo, composición y montaje
- Funciones básicas de elementos sonoros en TV

Presentación y Locución

- Locución y lenguaje audiovisual. La voz en la TV.

- Disposición ante la cámara. Lenguaje verbal y corporal.

- Presentación: el plató, la figura del presentador/director de informativos, el teleprompter, los colaboradores.

- Gestión de escaleta y tiempos. Guion e improvisación

- Directo y diferido.

- Entrevistas.

Taller de historias y creatividad en Tv

Realización de programas informativos

. El control de realización. Funciones y distribución

. Planificación y coordinación

. Continuidad visual. Composición y encuadre

. Puesta en escena de programas informativos

. Planificación y distribución

. Tipologías de realización y estilos de narración

informativa

Taller de edición y montaje

Introducción al periodismo transmedia

### Competencias específicas:

Conocer los fundamentos básicos de la edición, la redacción y la producción de contenidos informativos en televisión

Familiarizarse con los procesos de producción, documentación, redacción y locución televisivas

Practicar edición y grabación de programas y productos informativos audiovisuales.

### Actividades formativas programadas:

Visitas a emisión en directo de programas en RTVE

Nº Identificación	ID23240654	Versión 4
Director/a: José Luis Rojas Torrijos		
Máster de Formación Permanente en Periodismo 360º RTVE		

Clases magistrales de profesionales de RTVE

*Procedimientos de evaluación:*

Elaboración de trabajos de módulo evaluables  
Participación en clase  
Realización de otras actividades prácticas  
Asistencia a clase

El seguimiento se realizará a través de la plataforma de Enseñanza Virtual de la US

*Criterios de evaluación:*

Se valorarán tanto la asistencia y participación en el aula como la entrega de las actividades que el profesorado encargue dentro de los plazos establecidos.

*Fechas de Inicio-fin:* 26/10/2023 - 10/01/2024

*Horario:* Martes en horario de tarde, Miércoles en horario de tarde, Jueves en horario de tarde

*Fecha de los exámenes:*

No aplica

*Profesorado*

Apellidos, Nombre	HT	HPD	HPE	HOA	HS	HPR
Álvarez Molina, María Jesús	2	6	0	0	0	0
Barrientos Bueno, Mónica	4	0	0	0	0	0
Chumillas Martínez, Verónica	2	10	0	0	0	0
Cobo Durán, Sergio	0	4	0	0	0	0
Cornejo Salamanca, Cristina	2	10	0	0	0	0
Domínguez Valero, María Dolores	4	8	0	0	0	0
Fernández Arenas, José Carlos	2	2	0	0	0	0
Gil-Bermejo Román, Miguel	0	4	0	0	0	0
Hermida Congosto, Alberto	4	0	0	0	0	0
Hernández de Santaolalla Aguilar, Víctor	4	0	0	0	0	0
Hostalet Martínez, Clara	4	4	0	0	0	0
Muñoz Jiménez, Alejandra	8	0	0	0	0	0
Navarro Moreno, José Antonio	4	4	0	0	0	0
Olivares Pabón, Enrique	0	4	0	0	0	0
Santiago Sánchez, Enrique	0	4	0	0	0	0

Nº Identificación	ID23240654	Versión 4
Director/a: José Luis Rojas Torrijos		
Máster de Formación Permanente en Periodismo 360º RTVE		



**CFP** Centro de Formación  
Permanente

HT: Horas Teóricas  
HPD: Horas de Prácticas Docentes  
HPE: Horas de Prácticas en Empresa/Institución  
HOA: Horas de Otras Actividades Docentes  
HS: Horas Seminarios / Trabajos  
HPR: Horas de Proyectos

## **OBSERVACIONES/ACLARACIONES**

Las clases serán de 16.30 a 20.30

Nº Identificación	ID23240654	Versión 4
Director/a: José Luis Rojas Torrijos		
Máster de Formación Permanente en Periodismo 360º RTVE		





## Módulo/Asignatura: 3. Periodismo radiofónico

### Requisitos previos:

Los mismos que con carácter general se aplicación a la titulación

*Número de créditos:* 10,00 ECTS

*Modalidad de impartición:* Semipresencial

### Contenido:

- El lenguaje radiofónico:
  - .Elementos y funciones.
  - .Tecnología y expresividad sonora.
- Redacción periodística en radio y proceso creativo del guion radiofónico
- Locución y técnicas de la voz en radio
- Técnicas de creatividad en radio
- Programas y formatos radiofónicos: de la información al entretenimiento de calidad
  
- La grabación de noticias en directos y exteriores
- La grabación en estudio
- Edición y montaje de programas
- Directo y realización
- Uso de archivos sonoros
- Periodismo radiofónico especializado
- La radio en la convergencia digital multimedia
- Taller de podcasting: alojamiento, software básico, portabilidad y dispositivos móviles

### Competencias específicas:

Conocer los fundamentos del medio sonoro.

Familiarizarse con los procesos de producción, redacción y locución radiofónicas.

Practicar edición y grabación de programas y productos informativos de audio.

### Actividades formativas programadas:

Clases magistrales

Clases teórico-prácticas

Talleres

Conferencias

Realización de prácticas sonoras en estudios de radio

### Procedimientos de evaluación:

Nº Identificación	ID23240654	Versión 4
Director/a: José Luis Rojas Torrijos		
Máster de Formación Permanente en Periodismo 360º RTVE		



Realización de tareas y participación en las clases, que se realizarán presenciales en su mayoría dentro de este módulo. La entrega de tareas se realizará a través de la plataforma de enseñanza virtual de la Universidad de Sevilla dentro de los plazos establecidos por cada profesor/a.

**Criterios de evaluación:**

Se realizará un seguimiento individualizado del aprovechamiento de cada alumno a partir de los siguientes criterios:

- asistencia
- participación
- calidad en las tareas presentadas

**Fechas de Inicio-fin:** 11/01/2024 - 12/03/2024

**Horario:** Martes en horario de tarde, Miércoles en horario de tarde, Jueves en horario de tarde

**Fecha de los exámenes:**

No aplica

**Profesorado**

Apellidos, Nombre	HT	HPD	HPE	HOA	HS	HPR
Aparicio Ruiz, Juan Antonio	2	6	0	0	0	0
Barrientos Bueno, Mónica	4	0	0	0	0	0
Camps Ocaña, Sandra	2	10	0	0	0	0
Cardeñosa Gérez, Juan Carlos	2	10	0	0	0	0
Correa Vera, Elena	4	4	0	0	0	0
Guarinos Galán, Virginia	4	4	0	0	0	0
Jara Muñiz, Paloma	4	0	0	0	0	0
Marín Montín, Joaquín	4	4	0	0	0	0
Núñez Ceballos, Javier	4	8	0	0	0	0
Pérez Gómez, Miguel Ángel	4	4	0	0	0	0
Rojas Torrijos, José Luis	4	0	0	0	0	0
Sollo Fernández, Manuel	0	4	0	0	0	0
Verde Caballo, Silvia	2	6	0	0	0	0

Nº Identificación	ID23240654	Versión 4
Director/a: José Luis Rojas Torrijos		
Máster de Formación Permanente en Periodismo 360º RTVE		



**CFP** Centro de Formación  
Permanente

HT: Horas Teóricas  
HPD: Horas de Prácticas Docentes  
HPE: Horas de Prácticas en Empresa/Institución  
HOA: Horas de Otras Actividades Docentes  
HS: Horas Seminarios / Trabajos  
HPR: Horas de Proyectos

## **OBSERVACIONES/ACLARACIONES**

Las clases serán de 16.30 a 20.30

Nº Identificación	ID23240654	Versión 4
Director/a: José Luis Rojas Torrijos		
Máster de Formación Permanente en Periodismo 360º RTVE		



## Módulo/Asignatura: 4. Contenidos multiplataforma

### Requisitos previos:

Los mismos que con carácter general se aplicación a la titulación

*Número de créditos:* 10,00 ECTS

*Modalidad de impartición:* Semipresencial

### Contenido:

Narración informativa en la sociedad digital

- . Redacciones multimedia
- . Interactividad y nuevas plataformas
- . Nuevas tecnologías en la narrativa informativa

Innovación en la narrativa transmedia

SEO y analíticas

Diseño de interfaz y productos digitales

Reportalismo y Storytelling

Nuevos formatos y narrativas digitales en la era digital:

- . infografía
- . periodismo de datos
- . periodismo inmersivo y realidad aumentada

Periodismo móvil (MoJo): herramientas y aplicaciones. Cómo usarlas en TV.

Taller de diseño de proyectos multiplataforma

### Competencias específicas:

Conocer los fundamentos de la narrativa digital.

Familiarizarse con los procesos de producción multimedia y de los equipamientos tecnológicos en las redacciones

Conocer herramientas y técnicas innovadoras en la producción audiovisual multimedia y transmedia

Profundizar en el manejo de formatos y narrativas en la era digital

Conocer herramientas y aplicaciones para el periodismo móvil

Practicar edición y grabación de programas y productos informativos multiplataforma

### Actividades formativas programadas:

Clases prácticas

Talleres de especialización

Conferencias

Realización de prácticas en aulas digitales

### Procedimientos de evaluación:

Nº Identificación	ID23240654	Versión 4
Director/a: José Luis Rojas Torrijos		
Máster de Formación Permanente en Periodismo 360º RTVE		



Realización de tareas y participación en las clases, que se realizarán presenciales en su mayoría dentro de este módulo. La entrega de tareas se realizará a través de la plataforma de enseñanza virtual de la Universidad de Sevilla dentro de los plazos establecidos por cada profesor/a.

**Criterios de evaluación:**

Se realizará un seguimiento individualizado del aprovechamiento de cada alumno a partir de los siguientes criterios:

- asistencia
- participación
- calidad en las tareas presentadas

**Fechas de Inicio-fin:** 13/03/2024 - 23/05/2024

**Horario:** Martes en horario de tarde, Miércoles en horario de tarde, Jueves en horario de tarde

**Fecha de los exámenes:**

Las clases serán de 16.30 a 20.30

**Profesorado**

Apellidos, Nombre	HT	HPD	HPE	HOA	HS	HPR
De Antonio García, Estefanía	8	12	0	0	0	0
García Morujo, Azahara	8	12	0	0	0	0
Gutiérrez Hernández, Jaime	8	12	0	0	0	0
Mahmud Mohamed, Ebabba	8	12	0	0	0	0
Vallejo De Castro, César Augusto	8	12	0	0	0	0

HT: Horas Teóricas

HPD: Horas de Prácticas Docentes

HPE: Horas de Prácticas en Empresa/Institución

HOA: Horas de Otras Actividades Docentes

HS: Horas Seminarios / Trabajos

HPR: Horas de Proyectos

Nº Identificación	ID23240654	Versión 4
Director/a: José Luis Rojas Torrijos		
Máster de Formación Permanente en Periodismo 360º RTVE		





## Módulo/Asignatura: 5. Formación teórica para prácticas

### Requisitos previos:

Haber completado con éxito los cuatro módulos precedentes dentro del Máster

**Número de créditos:** 6,00 ECTS

**Modalidad de impartición:** Presencial

### Contenido:

Clases teóricas impartidas por profesionales de RTVE preparatorias para el periodo de las diferentes prácticas que realizarán los estudiantes.

### Competencias específicas:

Aprendizaje en el manejo de equipos de grabación y edición de imagen y sonido

Aprendizaje en el manejo de equipos multimedia digitales

Aprendizaje de técnicas de redacción y locución periodística

Aprendizaje en labores de documentación periodística

Aprendizaje de otros procesos organizativos dentro de una redacción periodística

### Actividades formativas programadas:

Clases teóricas con claro enfoque práctico impartidas por profesionales de RTVE

Tareas prácticas para desarrollar los conocimientos adquiridos.

### Procedimientos de evaluación:

Asistencia y participación en clase

Resolución de dudas

Presentación de tareas

### Criterios de evaluación:

Valoración del desempeño individual en cada una de las tareas asignadas

**Fechas de Inicio-fin:** 02/05/2024 - 23/05/2024

**Horario:** Martes en horario de mañana, Miércoles en horario de mañana, Jueves en horario de mañana

### Fecha de los exámenes:

No aplica

### Profesorado

Apellidos, Nombre	HT	HPD	HPE	HOA	HS	HPR
Aparicio Ruiz, Juan Antonio	0	0	0	5	0	0
Camps Ocaña, Sandra	0	0	0	5	0	0
Cardeñosa Gérez, Juan Carlos	0	0	0	5	0	0
Cobo Durán, Sergio	0	0	0	10	0	0
Cornejo Salamanca, Cristina	0	0	0	5	0	0

Nº Identificación	ID23240654	Versión 4
Director/a: José Luis Rojas Torrijos		
Máster de Formación Permanente en Periodismo 360º RTVE		



**CFP** Centro de Formación  
Permanente

Apellidos, Nombre	HT	HPD	HPE	HOA	HS	HPR
Guarinos Galán, Virginia	0	0	0	5	0	0
Marín Montín, Joaquín	0	0	0	10	0	0
Navarro Moreno, José Antonio	0	0	0	10	0	0
Rojas Torrijos, José Luis	0	0	0	5	0	0

HT: Horas Teóricas  
HPD: Horas de Prácticas Docentes  
HPE: Horas de Prácticas en Empresa/Institución  
HOA: Horas de Otras Actividades Docentes  
HS: Horas Seminarios / Trabajos  
HPR: Horas de Proyectos

### **OBSERVACIONES/ACLARACIONES**

Las sesiones serán de 16.30 a 20.30

Nº Identificación	ID23240654	Versión 4
Director/a: José Luis Rojas Torrijos		
Máster de Formación Permanente en Periodismo 360º RTVE		



## Módulo/Asignatura: 6. Prácticas en Empresa/Institución

### Requisitos previos:

Haber cursado con éxito los cuatro módulos precedentes dentro del Máster

**Número de créditos:** 14,00 ECTS

**Modalidad de impartición:** Presencial

### Contenido:

Desarrollo de prácticas en los servicios informativos en sus diferentes secciones dentro de la sede territorial de RTVE en Andalucía.

### Competencias específicas:

Manejo de equipos de grabación y edición de imagen y sonido

Manejo de equipos multimedia digitales

Prácticas de redacción y locución en programas

Aprendizaje en labores de documentación periodística

Aprendizaje de otros procesos organizativos dentro de una redacción periodística

### Actividades formativas programadas:

Sesiones de tutorización y seguimiento individualizado del estudiante en su proceso de formación en prácticas durante tres meses.

### Procedimientos de evaluación:

Valoración de la realización de las prácticas

Informe final de las prácticas

### Criterios de evaluación:

Capacidad para resolver las tareas

Capacidad para integrarse en los equipos de trabajo

Capacidad e iniciativa para buscar la información y composición de contenidos informativos

Capacidad y eficacia para transmitir los mensajes

**Fechas de Inicio-fin:** 03/06/2024 - 30/08/2024

**Horario:** Lunes en horario de mañana, Martes en horario de mañana, Miércoles en horario de mañana, Jueves en horario de mañana, Viernes en horario de mañana

### Fecha de los exámenes:

No aplica

### Profesorado

Apellidos, Nombre	HT	HPD	HPE	HOA	HS	HPR
Álvarez Molina, María Jesús	0	0	5	0	0	0
Aparicio Ruiz, Juan Antonio	0	0	5	0	0	0
Camps Ocaña, Sandra	0	0	5	0	0	0
Cardeñosa Gérez, Juan Carlos	0	0	5	0	0	0

Nº Identificación	ID23240654	Versión 4
Director/a: José Luis Rojas Torrijos		
Máster de Formación Permanente en Periodismo 360º RTVE		

Apellidos, Nombre	HT	HPD	HPE	HOA	HS	HPR
Chumillas Martínez, Verónica	0	0	5	0	0	0
Cornejo Salamanca, Cristina	0	0	5	0	0	0
Correa Vera, Elena	0	0	5	0	0	0
Fernández Arenas, José Carlos	0	0	5	0	0	0
Haughey Barquín, Azahara	0	0	5	0	0	0
Hostalet Martínez, Clara	0	0	5	0	0	0
Jara Muñiz, Paloma	0	0	5	0	0	0
Martínez Sánchez, Francisco Javier	0	0	5	0	0	0
Muñoz Jiménez, Alejandra	0	0	5	0	0	0
Núñez Ceballos, Javier	0	0	5	0	0	0
Puerto López, Julio	0	0	5	0	0	0
Santiago Sánchez, Enrique	0	0	5	0	0	0
Sollo Fernández, Manuel	0	0	5	0	0	0
Verde Caballo, Silvia	0	0	5	0	0	0

HT: Horas Teóricas  
 HPD: Horas de Prácticas Docentes  
 HPE: Horas de Prácticas en Empresa/Institución  
 HOA: Horas de Otras Actividades Docentes  
 HS: Horas Seminarios / Trabajos  
 HPR: Horas de Proyectos

Nº Identificación	ID23240654	Versión 4
Director/a: José Luis Rojas Torrijos		
Máster de Formación Permanente en Periodismo 360º RTVE		

## Módulo/Asignatura: 7. Trabajo Fin de Máster

### Requisitos previos:

Haber aprobado los diferentes módulos del máster

**Número de créditos:** 6,00 ECTS

**Modalidad de impartición:** Semipresencial

### Contenido:

Realización del Trabajo Fin de Máster

### Competencias específicas:

Desarrollar un proyecto teórico-práctico sobre periodismo radiofónico, televisivo o multiplataforma aplicando los conocimientos de las sesiones recibidas a lo largo del máster

### Procedimientos de evaluación:

Seguimiento y tutorización

Redacción y entrega dentro de las convocatorias estipuladas: noviembre-diciembre 2023, enero-febrero 2024 o junio-julio 2024

### Criterios de evaluación:

Calidad del proyecto presentado

Corrección formal de la presentación

Desarrollo de la presentación del trabajo ante el tribunal evaluador

**Fechas de Inicio-fin:** 01/09/2024 - 31/12/2024

### Fecha de los exámenes:

Convocatorias previstas: diciembre 2023, enero-febrero 2024 o junio-julio 2024

### Profesorado

Apellidos, Nombre	HT	HPD	HPE	HOA	HS	HPR
Blanco Pérez, Manuel	0	5	0	0	0	0
Cobo Durán, Sergio	0	5	0	0	0	0
García Gordillo, María del Mar	0	10	0	0	0	0
Hernández de Santaolalla Aguilar, Víctor	0	5	0	0	0	0
López Redondo, Isaac	0	5	0	0	0	0
Marín Montín, Joaquín	0	5	0	0	0	0
Navarro Moreno, José Antonio	0	10	0	0	0	0
Pérez Curiel, Concepción	0	5	0	0	0	0
Rojas Torrijos, José Luis	0	10	0	0	0	0

Nº Identificación	ID23240654	Versión 4
Director/a: José Luis Rojas Torrijos		
Máster de Formación Permanente en Periodismo 360º RTVE		



**CFP** Centro de Formación  
Permanente

HT: Horas Teóricas  
HPD: Horas de Prácticas Docentes  
HPE: Horas de Prácticas en Empresa/Institución  
HOA: Horas de Otras Actividades Docentes  
HS: Horas Seminarios / Trabajos  
HPR: Horas de Proyectos

Nº Identificación	ID23240654	Versión 4
Director/a: José Luis Rojas Torrijos		
Máster de Formación Permanente en Periodismo 360º RTVE		



**Personal Académico**

Documento de Identidad	Apellidos, Nombre	Institución	Dpto./Inst. no univ./Otro	Doctor	Personal en formación	Adjunta currículum
***7358**	Álvarez Molina, María Jesús	Institución no universitaria	RTVE	No	No	Sí
***9798**	Aparicio Ruiz, Juan Antonio	Institución no universitaria	RTVE	No	No	Sí
***5561**	Barrientos Bueno, Mónica	Universidad de Sevilla	Comunicación Audiovisual y Publicidad	Sí	No	Sí
***8585**	Blanco Pérez, Manuel	Universidad de Sevilla	Periodismo II	Sí	No	Sí
***1163**	Camps Ocaña, Sandra	Institución no universitaria	RTVE	No	No	Sí
***9847**	Cardeñosa Gérez, Juan Carlos	Institución no universitaria	RTVE	No	No	Sí
***2956**	Chumillas Martínez, Verónica	Institución no universitaria	RTVE	No	No	Sí
***6585**	Cobo Durán, Sergio	Universidad de Sevilla	Comunicación Audiovisual y Publicidad	Sí	No	Sí
***1509**	Cornejo Salamanca, Cristina	Institución no universitaria	RTVE	No	No	Sí
***3908**	Correa Vera, Elena	Institución no universitaria	RTVE	No	No	Sí
***2726**	De Antonio García, Estefanía	Institución no universitaria	RTVE	No	No	Sí
***6837**	Domínguez Valero, María Dolores	Institución no universitaria	RTVE	No	No	Sí
***8207**	Fernández Arenas, José Carlos	Universidad de Sevilla	Periodismo I	No	No	Sí
***0958**	García Gordillo, María del Mar	Universidad de Sevilla	Periodismo II	Sí	No	Sí
***0180**	García Morujo, Azahara	Institución no universitaria	RTVE	No	No	Sí
***6474**	Gil-Bermejo Román, Miguel	Institución no universitaria	RTVE	No	No	Sí
***0942**	Guarinos Galán, Virginia	Universidad de Sevilla	Comunicación Audiovisual y Publicidad	Sí	No	Sí
***5040**	Gutiérrez Hernández, Jaime	Institución no universitaria	RTVE	No	No	Sí
****9959	Haughey Barquín, Azahara	Institución no universitaria	RTVE	No	No	Sí
***0938**	Hermida Congosto, Alberto	Universidad de Sevilla	Comunicación Audiovisual y Publicidad	Sí	No	Sí
***2109**	Hernández de Santaolalla Aguilar, Víctor	Universidad de Sevilla	Comunicación Audiovisual y Publicidad	Sí	No	Sí
***5437**	Hostalet Martínez, Clara	Institución no universitaria	RTVE	No	No	Sí
***3767**	Jara Muñoz, Paloma	Institución no universitaria	RTVE	No	No	Sí
***0322**	López Redondo, Isaac	Universidad de Sevilla	Periodismo II	Sí	No	Sí

Nº Identificación	ID23240654	Versión 4
Director/a: José Luis Rojas Torrijos		
Máster de Formación Permanente en Periodismo 360º RTVE		



Documento de Identidad	Apellidos, Nombre	Institución	Dpto./Inst. no univ./Otro	Doctor	Personal en formación	Adjunta currículum
***2267**	Mahmud Mohamed, Ebabba	Institución no universitaria	RTVE	Sí	No	Sí
***4082**	Mancinas Chávez, Rosalba	Universidad de Sevilla	Periodismo II	Sí	No	Sí
***1301**	Marín Montín, Joaquín	Universidad de Sevilla	Comunicación Audiovisual y Publicidad	Sí	No	Sí
***6565**	Martínez Sánchez, Francisco Javier	Institución no universitaria	RTVE	No	No	Sí
***3243**	Muñoz Jiménez, Alejandra	Institución no universitaria	RTVE	Sí	No	Sí
***6734**	Navarro Moreno, José Antonio	Universidad de Sevilla	Comunicación Audiovisual y Publicidad	Sí	No	Sí
***9953**	Núñez Ceballos, Javier	Institución no universitaria	RTVE	No	No	Sí
***0020**	Olivares Pabón, Enrique	Institución no universitaria	Rtve	No	No	Sí
***1114**	Pérez Curiel, Concepción	Universidad de Sevilla	Periodismo II	Sí	No	Sí
***7852**	Pérez Gómez, Miguel Ángel	Universidad de Sevilla	Comunicación Audiovisual y Publicidad	Sí	No	Sí
***2552**	Puerto López, Julio	Institución no universitaria	RTVE	No	No	Sí
***6757**	Rojas Torrijos, José Luis	Universidad de Sevilla	Periodismo II	Sí	No	Sí
***1851**	Santiago Sánchez, Enrique	Institución no universitaria	RTVE	No	No	Sí
***0857**	Sollo Fernández, Manuel	Institución no universitaria	RTVE	No	No	Sí
***3613**	Vallejo De Castro, César Augusto	Institución no universitaria	RTVE	No	No	Sí
***3205**	Vázquez Medel, Manuel Ángel	Universidad de Sevilla	Literatura Española e Hispanoamericana	Sí	No	Sí
***2608**	Verde Caballo, Silvia	Institución no universitaria	A3MEDIA	No	No	Sí

### Distribución del Personal Académico

Distribución del Personal Académico	Personal Académico	% Personal Académico	Horas Prof.	% Horas Prof.	Doctores	Horas Doctores	% Horas Doctor
Universidad de Sevilla	16	39,02	189,00	34,36	15	180	32,73
Universidad de Sevilla (Personal investigador en formación)	0	0,00	0,00	0,00	0	0	0,00

Nº Identificación	ID23240654	Versión 4
Director/a: José Luis Rojas Torrijos		
Máster de Formación Permanente en Periodismo 360º RTVE		





## CFP Centro de Formación Permanente

Distribución del Personal Académico	Personal Académico	% Personal Académico	Horas Prof.	% Horas Prof.	Doctores	Horas Doctores	% Horas Doctor
Institución no universitaria	25	60,98	361,00	65,64	2	33	6,00
Institución no universitaria (Personal investigador en formación)	0	0,00	0,00	0,00	0	0	0,00
<b>Total</b>	<b>41</b>	<b>100</b>	<b>550,00</b>	<b>100,00</b>	<b>17</b>	<b>213,00</b>	<b>38,73</b>

Tipo de Título	Denominación	Horas	Horas profesores	Horas alumnos
Máster de Formación Permanente	Periodismo 360° RTVE	1.500,00	550,00	950,00

Nº Identificación	ID23240654	Versión 4
Director/a: José Luis Rojas Torrijos		
Máster de Formación Permanente en Periodismo 360° RTVE		

