

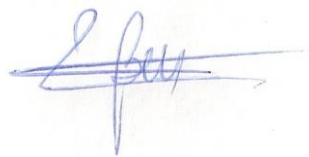
# *Curriculum Vitae*

(Según el modelo oficial del Plan Nacional  
de I+D+I de España)

Nombre: **JOSÉ BELTRÁN FORTES**

Fecha: 20/mayo/2019

Firma:



(Certifico la autenticidad de todos los datos expresados en el presente C.V.)

ÍNDICE	Págs.
1. Datos personales.....	4
2. Situación profesional actual.....	4
3. Formación académica.....	4
4. Méritos docentes y de investigación e idiomas.....	5
5. Actividades anteriores de carácter científico-profesional.....	6
6. Actividad docente desempeñada:.....	6
6.1. Universidad de Málaga.....	6
6.2. Universidad de Córdoba.....	7
6.3. Universidad de Sevilla.....	7
6.4. Otros centros universitarios.....	12
6.5. Titulaciones propias.....	15
6.6. Otros méritos docentes.....	16
7. Participación en proyectos de I+D financiados en convocatorias públicas.....	16
8. Contratos de I+D, con administraciones y/o empresas.....	27
9. Publicaciones:.....	29
9.1. Libros completos, como autor.....	29
9.2. Libros completos, como editor y co-autor.....	32
9.3. Capítulos de libros.....	38
9.4. Artículos de revistas científicas indexadas.....	87
9.5. Artículos de revistas científicas no indexadas.....	101
9.6. Otras publicaciones (diccionarios; prólogos; reseñas).....	103
10. Congresos: Ponencias y comunicaciones (selección).....	109
11. Conferencias y seminarios impartidos.....	122

12. Estancias en centros de investigación extranjeros.....	140
13. Tesis doctorales dirigidas/en curso.....	143
14. Participación en comités científicos.....	146
15. Experiencia en organización de actividades de I+D.....	147
16. Experiencia de gestión de I+D.....	152
17. Actividades arqueológicas.....	153
18. Otros méritos académicos y de gestión de la investigación.....	156
19. Otros méritos (pertenencia a Academias, Institutos Científicos, Sociedades Científicas, Patronatos y otros).....	162

---

**1. DATOS PERSONALES:**

---

Apellidos y nombre: BELTRÁN FORTES, JOSÉ

DNI: 24.884.412 E.

Fecha y lugar de nacimiento: 29-marzo-1959; Vélez-Málaga (Málaga).

Domicilio: Avda. Ramón y Cajal, nº 6, 2º A; 41018, Sevilla.

Teléfono: 954 64 33 77

Correo electrónico: [jbeltran@us.es](mailto:jbeltran@us.es)

Estado civil: Casado.

---

**2. SITUACIÓN PROFESIONAL ACTUAL:**

---

Organismo: Universidad de Sevilla.

Facultad: Geografía e Historia.

Departamento: Prehistoria y Arqueología.

Dirección postal: c/ María de Padilla, s/n, 41004, Sevilla.

Teléfono: 954 55 14 18; 954 55 14 11. Fax: 954 55 99 20.

Correo electrónico: [jbeltran@us.es](mailto:jbeltran@us.es)

Especialización (códigos UNESCO): 550501 (Arqueología)

Categoría Profesional actual: Catedrático de Universidad.

Fecha de inicio: 12/02/2010 (Nombramiento de 14/01/2010 en BOE 30/01/2010).

Situación administrativa: Plantilla.

Dedicación: A tiempo completo.

---

**3. FORMACIÓN ACADÉMICA:**

---

Titulación Superior	Centro	Fecha
Licenciado en Filosofía y Letras (Sección: Historia. Mundo Antiguo)	Universidad de Málaga	1982

Doctorado	Centro	Fecha
Doctor en Arqueología	Universidad de Málaga	1986

\*Memoria de Licenciatura: *Alfares romanos de la provincia de Málaga. I: Torrox-costa*. Universidad de Málaga: 1982. Dirección: Prof. Dr. Pedro Rodríguez Oliva. Calificación máxima de Sobresaliente.

\*Tesis Doctoral: *Las arae de la Baetica*. Universidad de Málaga: 1986. Dirección: Prof. Dr. Pedro Rodríguez Oliva. Calificación máxima de Apto *cum laude*.

#### 4. MÉRITOS DOCENTES Y DE INVESTIGACIÓN E IDIOMAS:

##### 4.1.1. Méritos de Docencia (Quinquenios): 6

1983-1987; 1988-1993; 1994-1998; 1999-2003; 2004-2008; 2009-2013.

##### 4.1.2. Méritos de Investigación (Sexenios): 4

1989-1994; 1995-2000; 2001-2006; 2007-2012.

Solicitado el 5º (2013-2018)

##### 4.1.3. Trienios: 11

1983-1986; 1986-1989; 1989-1992; 1992-1995; 1995-1998; 1998-2001; 2001-2004; 2004-2007; 2007-2010; 2010-2013; 2013-2016.

#### 4.2. Idiomas

(C = correctamente; B = bien; R = regular)

Idioma	Habla	Lee	Escribe
Italiano	C	C	C
Inglés	B	B	B
Francés	R	B	R
Alemán	R	B	R

**5. ACTIVIDADES ANTERIORES DE CARÁCTER CIENTÍFICO-PROFESIONAL:**

Puesto	Institución	Fechas
Becario F.P.I. Ministerio Educación	Universidad de Málaga	1983-1986
Becario Post-doctoral Junta de Andalucía	Universidad de Málaga	1987-1988
Profesor Titular Universidad Área de Arqueología	Universidad de Córdoba	08/08/1988- 29/03/1990
Profesor Titular Universidad Área de Arqueología	Universidad de Sevilla	29/03/1990- 14/02/2010
Catedrático de Universidad Área de Arqueología	Universidad de Sevilla	12/02/2010- En curso

**6. ACTIVIDAD DOCENTE DESEMPEÑADA:****6.1. UNIVERSIDAD DE MÁLAGA**

Cursos Académicos 1982/83 hasta 1987/88:

Como Becario de Formación de Personal Investigador (Ministerio Educación) (1983-86) y Becario Postdoctoral (Junta Andalucía) (1987-88), bajo la tutoría del prof. P. Rodríguez Oliva:

- Prácticas y sustituciones de clases teóricas de las asignaturas de Arqueología de la especialidad de Mundo Antiguo (4º/5º cursos):
- Arqueología clásica I.*

- Arqueología de Roma.
  - Arqueología de la Península Ibérica.
  - Epigrafía clásica.
  - Numismática.
- 

## **6.2. UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA**

Cursos Académicos 1987/88 hasta 1989/90:

Como Profesor Titular de Arqueología (desde 08/08/1988):

- Clases prácticas de la asignatura de “Arqueología Clásica” (4º curso, 9 créditos teóricos y 3 créditos prácticos).
  - Cuatro cursos de doctorado (dos anuales) dentro del programa de doctorado “Arqueología y cultura clásicas en el Mediterráneo”:
    - “Nuevas técnicas de Epigrafía” I y II.
    - “Epigrafía latina y su conexión con los estudios arqueológicos”.
    - “El desarrollo de las culturas itálicas y su influencia en la formación del arte romano a través de las fuentes arqueológicas”.
- 

Curso académico 2006/2007:

Como profesor invitado del Doctorado Interuniversitario de “Arqueología, Patrimonio y Difusión Cultural”, coordinado por P. León Alonso:

- 1,5 créditos, en el curso: “Concepto y metodología: Epigrafía”.
- 

## **6.3. UNIVERSIDAD DE SEVILLA**

Cursos Académicos 1990/91 – en la actualidad:

Como Profesor Titular de Arqueología:

Curso académico 1990-1991:

Carga docente anual de 24 créditos (18 teóricos y 6 prácticos).

- clases teóricas y prácticas de las asignaturas de:
    - Epigrafía* (4º curso, 9 créditos teóricos y 3 créditos prácticos).
    - Epigrafía y Numismática* (3º/4º curso; 9 créditos y 3 créditos prácticos).
-

---

Cursos académicos 1991/1992 hasta 1995/1996:

Carga docente anual de 26 créditos (18 créditos teóricos, 6 prácticos y 2 de Doctorado).

--clases teóricas y prácticas de:

-*Epigrafía* (4º curso, 9 créditos teóricos y 3 créditos prácticos).

-*Arte y Arqueología de Grecia y Roma* (3º/4º cursos, 9 créditos teóricos y 3 créditos prácticos).

--En todos esos cursos académicos, un Curso de Doctorado anual de 2 créditos:

-“Modelos urbanos en las ciudades hispanorromanas” (los dos primeros cursos).

-“La ciudad romana como ordenadora del territorio en el suroeste hispano” (los dos últimos cursos).

---

Curso académico 1996/1997:

Carga docente anual de 27 créditos (18 créditos teóricos, 6 prácticos y 3 de Doctorado).

--clases teóricas y prácticas de:

-*Arte y Arqueología de Grecia y Roma* (3º/4º cursos, 9 créditos y 3 créditos prácticos).

-*Arqueología Clásica* (4º curso, 9 créditos y 3 créditos prácticos).

--Curso de Doctorado (2 créditos) sobre “La ciudad romana como ordenadora del territorio en el suroeste hispano”.

---

Curso académico 1997/1998:

Carga docente anual de 26 créditos (18 créditos teóricos, 6 prácticos y 2 de Doctorado).

--Clases teóricas y prácticas de:

-*Epigrafía* (4º curso, 9 créditos y 3 créditos prácticos).

-*Arte y Arqueología de Grecia y Roma* (3º/4º cursos, 9 créditos y 3 créditos prácticos).

--Un Curso de Doctorado (2 créditos) sobre “Monumentos funerarios de la *Hispania* romana”.

---



Curso académico 1998/1999:

Carga docente anual de 20 créditos (12 créditos teóricos, 6 prácticos y 2 de Doctorado).

--Clases teóricas y prácticas de:

- Dos cursos de *Arqueología de la Península Ibérica* (4º curso, de 3 créditos teóricos y 1,5 créditos prácticos = en total, 9 créditos).
- Dos cursos de *Arqueología de Roma* (4º curso, de 3 créditos teóricos y 1,5 créditos prácticos = en total, 9 créditos).

--Un Curso de Doctorado sobre “Historiografía de la Arqueología en Andalucía (siglos XVI al XX)” (2 créditos).

---

Curso académico de 1999/2000:

Carga docente anual de 21 créditos (14,5 teóricos, 4,5 prácticos y 2 de Doctorado).

--Clases teóricas y prácticas de:

- Dos cursos de *Arqueología* (4º curso, 2º cuatrimestre, dedicado a “Arqueología Romana de la Península Ibérica”, 3 créditos teóricos y 1,5 prácticos = en total, 9 créditos).
- Un curso de *Arqueología de Roma* (4º curso, de 6 créditos, 4,5 créditos teóricos y 1,5 créditos prácticos).
- Un curso de *Arte y Arqueología de Grecia y Roma*, 4 créditos de un total de 4,5 créditos teóricos y 1,5 créditos prácticos.

--Un Curso de Doctorado sobre “Arqueología urbana” (2 créditos).

---

Curso académico 2000/2001:

Carga docente anual de 22 créditos (18 teóricos, 5 prácticos y 2 de Doctorado).

--Clases teóricas y prácticas de:

- Un curso de *Arqueología de los Procesos Tecnológicos* (3º curso, de 6 créditos, 4,5 créditos teóricos y 1,5 prácticos).
- Un curso de *Arqueología de Roma* (4º curso, de 6 créditos, 4,5 créditos teóricos y 1,5 créditos prácticos).
- Un curso de *Arte y Arqueología de Grecia y Roma* (3º/4º, de 8 créditos, 6 teóricos y 2 prácticos).

--Un Curso de Doctorado sobre “Arqueología urbana” (2 créditos).

---

Cursos académicos 2001/2002 hasta 2003/04:

Carga docente anual de 17 créditos (10,5 teóricos, 4,5 prácticos y 2 de Doctorado).

--Clases teóricas y prácticas de:

- Dos cursos de *Arqueología* (4º curso, 2º cuatrimestre, dedicado a “Arqueología Romana de la Península Ibérica”, 3 créditos teóricos y 1,5 prácticos = en total, 9 créditos).
- Un curso de *Arqueología de Roma* (4º curso, de 6 créditos, 4,5 créditos teóricos y 1,5 créditos prácticos).

--Un Curso de Doctorado sobre “Arqueología urbana” (2 créditos).

---

Curso académico 2004/2005:

Carga docente anual de 12 créditos (9 teóricos, 3 prácticos y 2 de Doctorado).

--Clases teóricas y prácticas de:

- Un curso de *Arqueología de los Procesos Tecnológicos* (3º curso, de 6 créditos, 4,5 créditos teóricos y 1,5 prácticos).
- Un curso de *Arqueología de Roma* (4º curso, de 6 créditos, 4,5 créditos teóricos y 1,5 créditos prácticos).

--Un Curso de Doctorado sobre “Arqueología urbana” (2 créditos).

---

Curso académico 2005/2006:

Carga docente anual de 17,5 créditos (11 teóricos, 4,5 prácticos y 2 de Doctorado).

--Clases teóricas y prácticas de:

- Un curso de *Arqueología* (4º curso, 2º cuatrimestre, dedicado a “Arqueología Romana de la Península Ibérica”, 3 créditos teóricos y 1,5 prácticos = en total, 4,5 créditos).
- Un curso de *Arqueología de los Procesos Tecnológicos* (3º curso, de 6 créditos, 4,5 créditos teóricos y 1,5 prácticos).
- Un curso de *Arqueología de Roma* (4º curso, de 6 créditos, 4,5 créditos teóricos y 1,5 créditos prácticos).

--Un Curso de Doctorado sobre “Arqueología urbana” (2 créditos).

---

Curso académico 2007/2008:

Carga docente anual de 17 créditos (10,5 teóricos, 4,5 prácticos y 2 de Doctorado).

--Clases teóricas y prácticas de:

-Dos cursos de *Arqueología* (4º curso, 2º cuatrimestre, dedicado a “Arqueología Romana de la Península Ibérica”, 3 créditos teóricos y 1,5 prácticos = en total, 9 créditos).

-Un curso de *Arqueología de Roma* (4º curso, de 6 créditos, 4,5 créditos teóricos y 1,5 créditos prácticos).

--Un Curso de Doctorado sobre “Arqueología urbana” (2 créditos).

---

Curso académico 2008/2009:

Carga docente anual de 15,5 créditos (9 teóricos, 4,5 prácticos y 2 de Máster).

--Clases teóricas y prácticas de:

-Tres cursos de *Arqueología* (4º curso, 2º cuatrimestre, dedicado a “Arqueología Romana de la Península Ibérica”, 3 créditos teóricos y 1,5 prácticos = en total, 9 créditos).

--Un Curso de Máster de Arqueología, sobre “Arqueología de la escritura” (2 créditos).

---

Curso académico 2009/2010:

Carga docente anual de 16,5 créditos (9 teóricos, 4,5 prácticos y 3 de Máster).

--Clases teóricas y prácticas de:

-Tres cursos de *Arqueología* (4º curso, 2º cuatrimestre, dedicado a “Arqueología Romana de la Península Ibérica”, 3 créditos teóricos y 1,5 prácticos = en total, 9 créditos).

--Un Curso de Máster de Arqueología, sobre “Arqueología de la escritura” (2 créditos).

--Un Curso de Máster de Arqueología, sobre “Ciudad y territorio en el mundo romano” (1 crédito).

---

Curso académico 2010/2011:

Carga docente anual de 13 créditos (6 teóricos, 3 prácticos y 4 de Máster).

---

--Clases teóricas y prácticas de:

-Dos cursos de *Arqueología* (4º curso, 2º cuatrimestre, dedicado a “Arqueología Romana de la Península Ibérica”, 3 créditos teóricos y 1,5 prácticos = en total, 9 créditos).

--Un Curso de “Máster de Arqueología”, sobre “Arqueología de la escritura” (2 créditos).

--Un Curso de “Máster de Arqueología”, sobre “Ciudad y territorio en el mundo romano” (1 crédito).

--Un Curso de “Máster de Estudios Históricos Comparados. La Península Ibérica entre el Mundo Mediterráneo y el Atlántico”, sobre “Historiografía y tendencias actuales en la investigación histórica comparada en Arqueología” (1 crédito).

---

#### Curso académico 2011/2012:

Carga docente anual de 9 teóricos/prácticos (Licenciatura, Grado y Máster).

--Clases teóricas y prácticas de:

-Un curso de *Arqueología Histórica 2* (3º curso del Grado de Historia, 2 créditos).

-Un curso de *Arqueología de Roma* (4º curso de la Licenciatura de Historia, 3 créditos).

--Un Curso de “Máster de Arqueología”, sobre “Arqueología de la escritura” (2 créditos).

--Un Curso de “Máster de Arqueología”, sobre “Ciudad y territorio en el mundo romano” (2 créditos).

---

#### Curso académico 2012/2013:

Carga docente anual de 8 teóricos/prácticos (Licenciatura, Grado y Máster).

--Clases teóricas y prácticas de:

-Un curso de *Arqueología Histórica 2* (3º curso del Grado de Historia, 3 créditos).

-Un curso de *Arqueología de Roma* (4º curso de la Licenciatura de Historia, 3 créditos).

--Un Curso de “Máster de Arqueología”, sobre “Arqueología de la Escritura” (2 créditos).

---

#### Curso académico 2013/2014:

Carga docente anual de 6 teóricos/prácticos (Licenciatura, Grado y Máster).

--Clases teóricas y prácticas de:

-Un curso de *Arqueología Histórica 2* (3º curso del Grado de Historia, 2 créditos).

--Un Curso de “Máster de Arqueología”, sobre “Arqueología de la Escritura” (2 créditos).

---

--Un Curso de “Máster de Arqueología”, sobre “Ciudad y territorio en el mundo romano” (2 créditos).

---

Curso académico 2014/2015:

Carga docente anual de 10 ECTS teóricos/prácticos (Licenciatura, Grado y Máster).

--Clases teóricas y prácticas de:

-Un curso de *Arqueología Histórica I* (3º curso del Grado de Historia, 3 créditos).

-Un curso de *Teoría e Historia de la Arqueología* (2º curso del Grado de Arqueología, 3 créditos).

--Un Curso de “Máster de Arqueología”, sobre “Arqueología de la Escritura” (2 créditos).

--Un Curso de “Máster de Arqueología”, sobre “Arqueología Urbana” (2 créditos).

---

Curso académico 2015/2016:

Carga docente anual de 8 ECTS teóricos/prácticos (Licenciatura, Grado y Máster).

--Clases teóricas y prácticas de:

-Un curso de *Arqueología Histórica I* (3º curso del Grado de Historia, 2 créditos).

-Un curso de *Teoría e Historia de la Arqueología* (2º curso del Grado de Arqueología, 3 créditos).

--Un Curso de “Máster de Arqueología”, sobre “Arqueología de la Escritura” (2 créditos).

---

Curso académico 2016/2017:

Carga docente anual de 6 ECTS teóricos/prácticos (reducción por cargo académico).

-Un curso de *Teoría e Historia de la Arqueología* (2º curso del Grado de Arqueología, 3 créditos).

-Dirección de tesis doctorales/TFM/TFG (3 créditos).

---

Curso académico 2017/2018:

Carga docente anual de 6 ECTS teóricos/prácticos (reducción por cargo académico).

-Un curso de *Teoría e Historia de la Arqueología* (2º curso del Grado de Arqueología, 3 créditos).

-Dirección de tesis doctorales/TFM/TFG (3 créditos).

---

Curso académico 2018/2019:

Carga docente anual de 6 ECTS teóricos/prácticos (reducción por cargo académico).

--Clases teóricas y prácticas de:

-Un curso de *Teoría e Historia de la Arqueología* (2º curso del Grado de Arqueología, 3 créditos).

-Dirección de tesis doctorales/TFM/TFG (3 créditos).

---

**6.4. OTROS CENTROS UNIVERSITARIOS:****6.4.1. UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA:**Curso académico 1996/1997.

-Curso de Doctorado (de 1 crédito), sobre: “Materiales, soportes y talleres lapidarios en la España romana”.

**6.4.2. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID:**Curso académico 2006/2007.

-Conferencia en Máster de Arqueología, sobre: “Historia de la Arqueología” (2 horas).

Curso académico 2011/2012.

-Conferencia en Máster de Historia Antigua, sobre: “La investigación de Historiografía Arqueológica en Andalucía” (1 hora)

**6.4.3. UNIVERSIDAD DE CÁDIZ:**Curso académico 2006/2007.

-Máster en Patrimonio Histórico-Arqueológico, con mención de calidad, 0,6 créditos, sobre: “Historiografía y marco conceptual en Arqueología”.

Cursos académicos 2007/2008, 2008/2009, 2009/2010, 2011/2012, 2012/2013, 2013/2014 y 2014/2015:

---

- Máster en “Patrimonio Histórico-Arqueológico”, con mención de calidad; 0,6 créditos (2007/08) y 0,8 créditos (2008/09 a 2014/15), sobre:
  - “Historiografía de la Arqueología Clásica”.
  - “Historiografía de la Arqueología Medieval”.
  - “Historiografía de la Arqueología Posmedieval”.

#### **6.4.4. UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA “TOR VERGATA” (ITALIA):**

##### Curso académico 2006/2007:

- Seminario, de 3 horas lectivas, en la cátedra de Historia de la Arqueología y en función del Convenio bilateral Univ. de Sevilla & Università degli Studi di Roma Tor Vergata, sobre: “La collezione di antichità di Pedro Leonardo de Villacevallos a Cordoba: un significativo aspetto del collezionismo in Spagna nel XVIII secolo”.

#### **6.4.5. UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI URBINO “CARLO BO” (ITALIA):**

##### Curso académico 2007/2008:

- Dos seminarios, de 6 horas lectivas, por invitación del Istituto di Archeologia e Storia dell'Arte Antica, sobre:
  - “La historiografía arqueológica en España”.
  - “La arqueología romana de la *Baetica*”.

##### Curso académico 2013/2014:

- Un seminario, de 3 horas lectivas, por invitación del Istituto di Archeologia e Storia dell'Arte Antica, sobre:
  - “I monumenti funerari della Spagna meridionale (II sec. a.C. – I sec. d.C.) como indicatori del processo di romanizzazione”.

#### **6.5. TITULACIONES PROPIAS:**

##### **6.5.1. SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ARQUEOLOGÍA VIRTUAL, SEAV Y VIRTUAL ARCHAEOLOGY INTERNATIONAL NETWORK, INNOVA:**

- Pograma de Postgrado: Experto y Máster SEAV en “Arqueología y Patrimonio Virtual: Documentación, Preservación y Difusión del Patrimonio Cultural”: 42 y 60

créditos ECTS respectivamente (plataforma docente interuniversitaria Virtual Archaeology and Cultural Heritage International Campus, SEAV TRAINING) :  
8 Ediciones: Octubre 2012, Febrero 2013, Octubre 2013, Febrero 2014, Octubre 2014, Febrero 2015, Octubre 2015, Febrero 2016.

## **6.6. OTROS MÉRITOS DOCENTES:**

### **6.6.1. Responsable de Convenios ERASMUS:**

6.6.1.1. Universidad de Urbino (Italia) (desde curso 2006/2007 a 2012/2013).

6.6.1.2. Universidad Koré de Enna (Enna, Sicilia, Italia) (cursos 2007/2008, 2010/2011 – 2012/2013).

6.6.2. Valoración global favorable de la calidad de la docencia, emitida por la Universidad de Sevilla (en el año 2009, para la oposición a cátedra).

---

## **7. PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS DE I+D FINANCIADOS EN CONVOCATORIAS PÚBLICAS** (nacionales y/o internacionales)

---

Título del proyecto: La recuperación de patrimonio arqueológico: el ejemplo cordobés

Entidad financiadora: Consejería de Educación de la Junta de Andalucía.

Entidades participantes: Universidad de Córdoba

Duración, desde: 1989                      hasta: 1995

Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: P. León Alonso

Número de investigadores participantes: 10



---

Título del proyecto: Arquitectura funeraria romana del Alto Guadalquivir

Entidad financiadora: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Proyecto General de Investigación.

Entidades participantes: Universidades de Málaga y Sevilla

Duración, desde: 1992 hasta: 1995

Cuantía de la subvención: 1.750.000 pts.

Investigador responsable: J. Beltrán Fortes & L. Baena del Alcázar

Número de investigadores participantes: 4

---

Título del proyecto: Proyecto Estuario. Secuencia cultural y análisis del poblamiento durante el Holoceno en la antigua desembocadura del Guadalquivir

Entidad financiadora: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

Entidades participantes: Univ. de Sevilla

Duración, desde: 1993 hasta: 1998

Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: J. L. Escacena Carrasco

Número de investigadores participantes: 9

---

Título del proyecto: Sociedad y mundo funerario en la Hispania Romana: los modelos itálicos de la arquitectura funeraria en el Alto Guadalquivir

Entidad financiadora: Ministerio de Educación y Ciencia de España (DCICYT), becas en el extranjero (ref. pR95-176)

Entidades participantes: Escuela Española de Historia y Arqueología del CSIC en Roma (Italia)

Duración, desde: 1995 (3 meses)

Cuantía de la subvención: 900.000 pts.

Investigador responsable: J. Beltrán Fortes

Número de investigadores participantes: 1

---

Título del proyecto: Historiografía y Patrimonio Andaluz. Grupo de Investigación consolidado HUM 402

---

Entidad financiadora: Junta de Andalucía. Plan Andaluz de Investigación (PAI)

Entidades participantes: Univ. de Sevilla

Duración, desde: 1996 hasta: en curso

Cuantía de la subvención: diversas ayudas anuales

Investigador responsable: J. Beltrán Fortes

Número de investigadores participantes: 30

---

Título del proyecto: Historia de la Arqueología sevillana desde el siglo XVIII: los modelos de Itálica (Santiponce) y Urso (Osuna)

Entidad financiadora: Univ. de Sevilla (1ª fase: 1998-1999) y Ministerios de Educación y de Ciencia y Tecnología (2ª fase: 2000-2001; ref. PB98-1136)

Entidades participantes: Univ. de Sevilla

Duración, desde: 1998 hasta: 2001

Cuantía de la subvención: 2.000.000 pts (1ª fase) y 800.000 pts (2ª fase)

Investigador responsable: J. Beltrán Fortes

Número de investigadores participantes: 5

---

Título del proyecto: Carta arqueológica del término municipal de Las Cabezas de San Juan (Sevilla)

Entidad financiadora: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

Entidades participantes: Univ. de Sevilla

Duración, desde: 1999 hasta: 2000

Cuantía de la subvención: 500.000 pts.

Investigador responsable: J. Beltrán Fortes

Número de investigadores participantes: 10

---

Título del proyecto: Corpus Signorum Imperii Romani (CSIR) de España. Subproyecto de Andalucía

---

Entidad financiadora: Ministerios de Educación (DGESIC) y de Ciencia y Tecnología (ref. PB97-0172-C07-04)

Entidades participantes: Univ. de Málaga, Sevilla y Córdoba

Duración, desde: 1999 hasta: 2001

Cuantía de la subvención: 500.000 pts.

Investigador responsable: P. Rodríguez Oliva

Número de investigadores participantes: 5

---

Título del proyecto: las necrópolis urbanas de época romana en el sur hispano entre la República y el Imperio. Bases para el análisis arqueológico de un proceso histórico

Entidad financiadora: Ministerio de Educación (GDESIC). Becas para el extranjero, ref. PR2000-0260

Entidades participantes: Escuela Española de Historia y Arqueología del CSIC en Roma (Italia)

Duración, desde-hasta: 2001 (6 meses)

Cuantía de la subvención: 1.200.000 pts.

Investigador responsable: J. Beltrán Fortes

Número de investigadores participantes: 1

---

Título del proyecto: Proyecto General de Arqueología: “Análisis arqueológico del poblamiento romano en el Bajo Guadalquivir: De las campiñas de Sevilla (Las Cabezas de S. Juan y Utrera) a la sierra de Cádiz (Bornos y Espera)”. Primera fase: excavación arqueológica en Las Cabezas de San Juan y prospección arqueológica del sector meridional del término municipal de Utrera (Sevilla)

Entidad financiadora: CONSEJERÍA DE CULTURA de la Junta de Andalucía. Dirección Gral. Bienes Culturales. Proyecto General de Investigación.

Entidades participantes: Universidad de Sevilla

Duración, desde: 2003 hasta: 2004

Cuantía de la subvención: 12.000 euros

Investigador responsable: J. Beltrán Fortes

Número de investigadores participantes: 9

---

Título del proyecto: Urban Connectivity in Iron Age and Roman in Southern Spain

Entidad financiadora: ARTS AND HUMANITIES RESEARCH BOARD (ENGLAND)

Entidades participantes: Universidades de Southampton, Sevilla y Junta de Andalucía

Duración, desde: 2002 hasta: 2006

Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: Simon Keay (University of Southampton, Reino Unido)

Número de investigadores participantes:

---

Título del proyecto: La ciudad como ordenadora del territorio en época romana. Análisis arqueológico del poblamiento en el bajo Guadalquivir. Estudio de la transición Turdetania-Bética

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia y Tecnología. Ref. BHA2002-02740

Entidades participantes: Univ. de Sevilla y Centro Andaluz del Patrimonio Histórico

Duración, desde: 2003 hasta: 2005

Cuantía de la subvención: 24.000 euros

Investigador responsable: J. L. Escacena Carrasco

Número de investigadores participantes: 4

---

Título del proyecto: Arqueología, coleccionismo y mercado de antigüedades entre Italia y España (siglos XVI-XX)

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia y Tecnología. Programa: Acciones Integradas España/Italia. Ref. HI02-172

Entidades participantes: Univ. de Sevilla y Università degli Studi di Roma Tor Vergata (Italia)

Duración, desde: 2003 hasta: 2004

Cuantía de la subvención: 10.400 euros

Investigador responsable: J. Beltrán Fortes (para el equipo español) y B. Palma Venetucci (equipo italiano)

Número de investigadores participantes: 9

---

Título del proyecto: La recepción de la Antigüedad Clásica en el reinado de Carlos III a través de la imagen

---

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia y Tecnología. Subproyecto de un Proyecto Coordinado entre las Univs. Carlos III de Madrid (coordinadora), Sevilla, Pablos de Olavide y Huelva. Ref. BHA2002-04437-C04-03

Entidades participantes: Univ. de Sevilla, de Málaga y Complutense de Madrid

Duración, desde: 2003 hasta: 2005

Cuantía de la subvención: 33.120 euros

Investigador responsable: J. Beltrán Fortes

Número de investigadores participantes: 4, con la dotación adicional de un becario FPI

---

Título del proyecto: Proyecto General de Arqueología: “Análisis arqueológico del poblamiento romano en el Bajo Guadalquivir: De las campiñas de Sevilla (Las Cabezas de S. Juan y Utrera) a la sierra de Cádiz (Bornos y Espera)”. Segunda fase: excavación arqueológica en Esperilla (Espera, Cádiz) y prospección arqueológica del término municipal de Espera (Cádiz)

Entidad financiadora: CONSEJERÍA DE CULTURA de la Junta de Andalucía. Dirección Gral. Bienes Culturales. Proyecto General de Investigación.

Entidades participantes: Universidad de Sevilla

Duración, desde: 2006 hasta: 2007

Cuantía de la subvención: 28.000 euros

Investigador responsable: J. Beltrán Fortes

Número de investigadores participantes: 11

---

Título del proyecto: Arqueología de ciudades romanas de la Bética. El uso de los *marmora* en los procesos de monumentalización urbana. Antecedentes, adaptación y desarrollo.

Entidad financiadora: MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA

Entidades participantes: Univs. de Sevilla, Málaga, Huelva, Southampton (Reino Unido), Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico e Instituto Arqueológico Alemán

Duración, desde: 2005 hasta: 2008

Cuantía de la subvención: 15.000 euros

Investigador responsable: J. Beltrán Fortes

Número de investigadores participantes: 16

---

Título del proyecto: Proyecto de Excelencia: Sevilla Arqueológica (*SEARQ*). Investigación y modelo de gestión del patrimonio arqueológico urbano de Sevilla.

Entidad financiadora: CONSEJERÍA DE INNOVACIÓN, CIENCIA Y EMPRESA. JUNTA DE ANDALUCÍA

Entidades participantes: Univs. de Sevilla, Málaga, Huelva, Southampton (Reino Unido), Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico e Instituto Arqueológico Alemán

Duración, desde: 2007 hasta: 2010

Cuantía de la subvención: 135.536,300 euros

Investigador responsable: J. Beltrán Fortes

Número de investigadores participantes: 24; con la dotación de un becario predoctoral.

---

Título del proyecto: Anastilosis Virtual del Patrimonio Cultural del Bajo Guadalquivir. De los Orígenes al 1000 D C. Museo de las Culturas del Guadalquivir

Entidad financiadora: JUNTA DE ANDALUCÍA. Consejería de Innovación, Ciencia y Empresas. Proyectos de Excelencia, P07-HUM-02983

Duración, desde: 31/01/2008 hasta: 31/12/2012

Investigador responsable: María Fernanda Morón de Castro (Universidad de Sevilla)

Cuantía de la subvención: 506.800,00 €

---

Título del proyecto: Paisaje cultural romano e infraestructura de Andalucía.

Entidad financiadora: Agencia de Obra Pública de la Consejería de Obras Públicas de la JUNTA DE ANDALUCÍA

Entidades participantes: Univs. Pablo de Olavide de Sevilla, de Córdoba, de Sevilla, Málaga, Huelva, CSIC, UNED.

Duración, desde: 2012 hasta: 2014

Cuantía de la subvención:

Investigador responsable: R. Hidalgo Prieto (Univ. Pablo de Olavide de Sevilla)

Número de investigadores participantes:

---

Título del proyecto: *Marmora* de la *Hispania* meridional. Análisis de su explotación, comercio y uso en época romana.

Entidad financiadora: MINISTERIO DE CIENCIA E INNOVACIÓN. Ref. HAR2009-11438HIST.

Entidades participantes: Univs. de Sevilla, Málaga, Huelva, Southampton (Reino Unido), Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico e Instituto Arqueológico Alemán

Duración, desde: 2009 hasta: 2012

Cuantía de la subvención: 65.000 euros

Número de investigadores participantes: 19 + 1 técnico contratado

---

Título del proyecto: Antonio Delgado y Hernández (1805-1879). Estudio a partir de la documentación inédita conservada en el Fondo Antiguo de la Biblioteca de la Universidad de Sevilla (BUS) y en la Real Academia de la Historia (RAH).

Entidad financiadora: Universidad de Sevilla. V Plan Propio de Investigación. Acciones especiales (IV.7).

Entidades participantes: Universidades de Sevilla, de Huelva, de Málaga, Complutense de Madrid y Autónoma de Madrid, Centro CIL II (Univ. de Alcalá de Henares e Instituto Arqueológico Alemán) e Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía)

Duración: 2 años (2013-2015)

Investigador responsable: José Beltrán Fortes

Cuantía de la subvención: 3.000,00 €

---

Título del proyecto: *Italica*. Nuevo horizonte científico y tecnológico.

Entidad financiadora: JUNTA DE ANDALUCÍA. Proyectos de Investigación de Excelencia (P12-HUM-902).

Entidades participantes: Universidad de Sevilla, Universidad de Huelva, Consejería de Cultura (J. de A.)

Duración, desde: 30/01/2014 hasta: 29/01/2018

Investigador responsable: Pilar León-Castro Alonso (Universidad de Sevilla)

Cuantía de la subvención:

Número de investigadores participantes: 21

---

Título del proyecto: Nuevos materiales y enfoques del mundo funerario romano de época tardorrepública y altoimperial en el sur de *Hispania* y sus relaciones con las manifestaciones de la Península Itálica.

Entidad financiadora: UNIVERSIDAD DE SEVILLA. V Plan Propio de Investigación.

Entidades participantes: Universidad de Sevilla

Duración, desde: meses de octubre a diciembre de 2013 (realizado en el marco de la Escuela Española de Historia y Arqueología del CSIC en Roma, Italia)

Investigador responsable: José Beltrán Fortes

Cuantía de la subvención: 3.750,00 €

---

Título del proyecto: Mejora en el equipamiento científico del Servicio General de Investigación de Microanálisis de la US: Apoyo a estudios de Patrimonio Cultural.

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad (Ayudas a infraestructuras y equipamiento científico-técnico. Subprograma estatal de infraestructuras científicas y equipamiento), ref. proyecto: UNSE13-1E-1577, con fondos FEDER.

Entidades participantes: Universidad de Sevilla. Centro de Investigación, Tecnología e Innovación de la Universidad de Sevilla (CITIUS)

Duración: 01/01/2013- 31/12/2015

Investigador responsable: Miguel Ángel Bello López (Univ. Sevilla, CITIUS)

Cuantía de la subvención (con fondos FEDER): 31.978,00€

---

Título del proyecto: Laboratorio de investigación en Patrimonio Histórico-Artístico.

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad (Ayudas a infraestructuras y equipamiento científico-técnico. Subprograma estatal de infraestructuras científicas y equipamiento), ref. proyecto: UNSE13-1E-1577, con fondos FEDER.

Entidades participantes: Universidad de Sevilla. Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla (CICUS)

Duración: 01/01/2013- 31/12/2015

Investigador responsable: Concepción Fernández (Univ. Sevilla, CICUS)

Cuantía de la subvención (con fondos FEDER): 98.192, 83€

---

Título del proyecto: Centro de Investigación del patrimonio fotográfico (CIFOT).

Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad (Ayudas a infraestructuras y equipamiento científico-técnico. Subprograma estatal de infraestructuras científicas y equipamiento), ref. proyecto: UNSE13-1E-1787, con fondos FEDER.

---



Entidades participantes: Universidad de Sevilla. Fototeca de la Universidad de Sevilla.

Duración: 01/01/2013- 31/12/2015

Investigador responsable: Luis Méndez (Univ. Sevilla)

Cuantía de la subvención (con fondos FEDER): 111.915,80€

---

Título del proyecto: Análisis arqueológico y caracterización arqueométrica de los mármoles de las canteras romanas del Alentejo (Portugal), de Borba/Estremoz-Villaviçosa y de Beja (Lusitania romana), y su contrastación con los de las canteras de época romana de Almadén de la Plata (Sevilla) y Aroche (Huelva) (Bética romana).

Entidad financiadora: Ayudas reguladas de la Consejería de Presidencia (Secretaría General de Ayuda Exterior), de la Junta de Andalucía (en convocatoria de orden de 30 de noviembre de 2011 por la que se aprueban las bases reguladoras de la concesión de subvenciones, en régimen de concurrencia no competitiva, para el fomento de la cooperación entre la Comunidad Autónoma de Andalucía y las regiones de Algarve y Alentejo). Ref. proyecto: SGAEX-CR, exp. 14-44103.82A.011.

Entidades participantes: Universidades de Sevilla, Huelva, Málaga, Lisboa y Évora; Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico.

Duración: 01/01/2014- 30/06/2015

Investigador responsable: José Beltrán Fortes

Cuantía de la subvención: 2.700,00€

---

Título del proyecto: La historia de la Arqueología a debate. Historiografía arqueológica en Andalucía y Algarve/Alentejo durante los siglos XVI-XX: similitudes y diferencias.

Entidad financiadora: Ayudas reguladas de la Consejería de Presidencia (Secretaría General de Ayuda Exterior), de la Junta de Andalucía (Orden 30/11/2011 de subvenciones para el fomento de la cooperación entre la Comunidad Autónoma de Andalucía y las regiones de Algarve y Alentejo). Ref. proyecto: SGAEX-CR, exp. 14-44103.82A.06.

Entidades participantes: Universidades de Sevilla, Málaga, Complutense y Autónoma de Madrid, Lisboa y Algarve; Junta de Andalucía.

Duración: 01/01/2014- 15/05/2015

Investigador responsable: José Beltrán Fortes

Cuantía de la subvención: 2.700,00€

---

Título del proyecto: Proyecto *Marmora*. Innovaciones en el Estudio Arqueológico y Arqueométrico del Uso de los *Marmora* en la *Baetica*: Arquitectura, Escultura, Epigrafía.

Entidad financiadora: MINISTERIO DE ECONOMÍA Y COMPETITIVIDAD DE ESPAÑA. Plan Estatal 2013-2016 Excelencia. Ref. HAR2013-42078-P.

Entidades participantes: Univ. de Sevilla, Málaga, Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico

Duración, desde: 01/01/2014 hasta: 31/12/2017

Cuantía de la subvención: 55.000 euros

Número de investigadores participantes: 10 + 6 colaboradores + 1 técnico contratado (1 año)

---

Título del proyecto: Proyecto *Colonia Aelia Augusta Italica*. Arqueología del Sector NE de la *Vetus Urbs* de *Italica* en el marco del proceso de romanización en el Guadalquivir Inferior.

Entidad financiadora: MINISTERIO DE ECONOMÍA Y COMPETITIVIDAD DE ESPAÑA. Plan Estatal 2013-2016 Excelencia. Proyectos I+D Ref. HAR2017-89004-P.

Entidades participantes: Univ. de Sevilla, Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, Junta de Andalucía

Duración, desde: 01/01/2018 hasta: 31/12/2020

Cuantía de la subvención: 45.000 euros

Número de investigadores participantes: 3 investigadores (US) + 18 colaboradores (equipo de trabajo, de otras instituciones, nacionales y extranjeras)

---

## **8. CONTRATOS DE I+D CON ADMINISTRACIONES Y/O EMPRESAS:**

---

### **8.1. Contratos con la Administración:**

8.1.1. Empresa Pública de Gestión de Programas Culturales de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía:

8.1.1.1. Asesoría científica del Centro Andaluz de la Prehistoria (Antequera, Málaga); contrato a través del SIOGI (Universidad de Sevilla). En dos contratos 68/83 de consultoría y asistencia técnica: refs. SI-075/04 (de 01/07/2004 - 31/12/2004) y SI-138/06 (03/11/2006 - 03/05/2007).

8.1.1.2. Asesoría científica para el proyecto museográfico del Centro Andaluz del Legado Romano, para su puesta en marcha en el monasterio de San Isidoro del Campo (Santiponce, Sevilla); a través de la Fundación Universidad de Sevilla. Contrato 68/83, ref. 0420/0237. Período de ejecución: 01-07-2009 - 01-10-2009.

8.1.1.3. Asesoramiento científico en la Exposiciones Monográficas del Conjunto Arqueológico de Carmona, en el año 2009: "Ara votiva de *Canama*" (16-01-2009) y "La Necrópolis y la Sociedad Arqueológica de Carmona" (23-07-2009).

8.1.2. Universidad de Sevilla. Fundación de Investigación de la Universidad de Sevilla (FIUS) (contratos 68/83):

8.1.2.1. Comisariado de Exposición de materiales arqueológicos pertenecientes a la colección de la Universidad de Sevilla (ref. 1678/0622). Período de ejecución: 01/11/2012 – 31/12/2012

8.1.2.2. Redacción y montaje del expediente de la candidatura de Itálica como Patrimonio Mundial de la Unesco, en el Marco del acuerdo suscrito con la Excm. Diputación de Sevilla (1ª Fase) (ref. 3171/0622). Período de ejecución: 01/12/2017 – 30/04/2018.

## **8. 2. Contratos con empresas:**

8.2.1. Empresa: Fundación Itálica de Estudios Clásicos. Asesoría de temas históricos para la elaboración de tres vídeos o capítulos para TVE 2, sobre "Trajano, emperador de Roma", dirigidos por F. Polonio León y producidos con financiación parcial de la Unión Europea. Año 2003.

8.2.2. Empresa: Fundación Focus-Abengoa, de Sevilla. Comisariado de la exposición "El rescate de la Antigüedad clásica en Andalucía" (Sevilla 2008-2009) y preparación del catálogo. Años: 2006-2009.

8.2.3. Empresa: Fundación Focus-Abengoa, de Sevilla. Colaboración en el proyecto "Arte Romano de la Bética", coordinado por la profra. Pilar León Alonso, para la edición de tres volúmenes sobre Arquitectura (2008), Escultura (2009) y Pintura, Mosaico y Artes Menores (2010). Participé en el 2º vol. con dos capítulos: "Los Precedentes" y "El Relieve". Años: 2008-2009.

---

## 9. PUBLICACIONES:

(Clave: L = libro completo; CL = capítulo de libro; A = artículo de revista; E = editor)

---

### 9.1. LIBROS COMPLETOS, COMO AUTOR/COAUTOR:

1. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: Las *arae* de la *Baetica*

Ref.: Libro completo

**Clave: L**      Páginas: 149 págs. + 10 fig.

Fecha: 1988

Editorial (si libro): Departamento de Prehistoria y Arqueología (depósito legal MA 595-1988)

Lugar de publicación: Málaga

---

2. Autores (p.o. de firma): M. L. Loza Azuaga & J. Beltrán Fortes

Título: La explotación del mármol blanco de la sierra de Mijas en época romana. Estudio de los materiales arquitectónicos, escultóricos y epigráficos

Ref.      Libro completo

**Clave: L**      Páginas: 125 págs.

Fecha: 1990

Editorial (si libro): Servicio de Publicaciones de la Universidad Autónoma de Barcelona.

Serie Faventia Monografies nº 10 (ISBN 84-7488-810-7)

Lugar de publicación: Bellaterra (Barcelona)

---

3. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & L. Baena del Alcázar

Título: Arquitectura funeraria romana de la *colonia Salaria* (Úbeda, Jaén). Ensayo de sistematización de los *monumenta* funerarios altoimperiales del Alto Guadalquivir

Ref.      Libro completo

**Clave: L**      Páginas: 203 págs

Fecha: 1996

Editorial (si libro): Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Serie Monografía Arqueológicas nº 1 (ISBN 84-86944-41-4)

Lugar de publicación: Sevilla

---

4. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: Los sarcófagos romanos de la Bética con decoración de tema pagano

Ref. Libro completo

**Clave: L** Páginas: 304 págs.

Fecha: 1999

Editorial (si libro): Coedición Servicios Publicaciones de las Univs. de Málaga (serie Thema nº 12) y Sevilla (Serie Geografía e Historia, nº 40) (ISBN 84-7496-738-4)

Lugar de publicación: Málaga

---

5. Autores (p.o. de firma): L. Baena del Alcázar & J. Beltrán Fortes

Título: Corpus Signorum Imperii Romani. España 1.2. Esculturas Romanas de la Provincia de Jaén

Ref. Libro completo

**Clave: L** Páginas: 286 págs + 83 láms.

Fecha: 2002

Editorial (si libro): Editorial Tabularium (Serie CSIR. España 1.2) (ISBN 84-95815-02-8)

Lugar de publicación: Murcia

---

6. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & M. L. Loza Azuaga

Título: El mármol de Mijas. Explotación, comercio y uso en época antigua

Ref. Libro completo

**Clave: L** Páginas: 235 págs.

Fecha: 2003

Editorial (si libro): Museo Histórico Etnológico de Mijas (colección Osunillas) (ISBN 84-607-9781-3)

Lugar de publicación: Mijas

---

7. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & J. M. Rodríguez Hidalgo

Título: *Italica*. Espacios de culto en el Anfiteatro

Ref. Libro completo

**Clave: L** Páginas: 201 págs.

Fecha: 2004

Editorial (si libro): Coedición de la Univ. de Sevilla (Serie Geografía e Historia nº 98) y de Itálica Fundación de Estudios Clásicos (ISBN 84-472-0816-8)

Lugar de publicación: Sevilla

---

8. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes; M. A. García García & P. Rodríguez Oliva  
Título: Los sarcófagos Romanos de Andalucía. Corpus Signorum Imperii Romani - España, I, 4

Ref. Libro completo

**Clave: L** Páginas: 355 págs.

Fecha: 2006

Editorial (si libro): Edt. Tabularium (bajo los auspicios de la Asociación Internacional de Arqueología Clásica) (ISBN 978-84-95815-69-9)

Lugar de publicación: Murcia

---

9. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes; M. Maier Allende; J. Miranda Valdés; J. A. Morena López & P. Rodríguez Oliva

Título: El Mausoleo de los Pompeyos de Torreparedones (Baena, Córdoba). Estudio historiográfico y arqueológico

Ref. Libro completo

**Clave: L** Páginas: 354 págs.

Fecha: 2010

Editorial (si libro): Coedición del Ayuntamiento de Baena (*Salsum*, 1) y de la Real Academia de la Historia (serie Antiquaria Hispanica, 17) (ISBN: 978-84-606-5140-6).

Lugar de publicación: Baena (Córdoba) - Madrid

---

10. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes; M. T. Henares Guerra & R. Huarte Cambra

Título: Un Museo en la Universidad. Colecciones arqueológicas de la Universidad de Sevilla (siglos XIX y XX)

Ref. Libro completo

**Clave: L** Páginas: págs. 171

Fecha: 2012

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1476-1; depósito legal: SE 4686-2012). Serie Historia y Geografía, nº 248

Lugar de publicación: Sevilla

---

11. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes; M. L. Loza Azuaga & S. Montañés

Título: Esculturas romanas de Asido (Medina Sidonia, Cádiz)

Ref. Libro completo

Clave: L Páginas:

Fecha: 2018

Editorial (si libro): Universidades de Cádiz y de Sevilla (ISBN 978-84-472-2804-1). Colecciones "Monografías de Historia y Arte" (Univ. de Cádiz), e "Historia y Geografía"

---

(Univ. de Sevilla), ambas con sellos de calidad en edición académica concedido por ANECA-FECYT-UNE para los años 2017-2019.

Lugar de publicación: Sevilla – Cádiz

---

---

## **9.2. LIBROS COMPLETOS, COMO EDITOR / CO-AUTOR**

---

12. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & F. Gascó Lacalle, eds.

Título: La antigüedad como argumento. Historiografía de Arqueología e Historia Antigua en Andalucía

Ref. Libro

**Clave: E** Páginas: 221 págs.

Fecha: 1993

Editorial (si libro): Edt. Tecnographic (ISBN 84-604-9087-4)

Lugar de publicación: Sevilla

---

13. Autores (p.o. de firma): F. Gascó Lacalle & J. Beltrán Fortes, eds.

Título: La antigüedad como argumento. II. Historiografía de Arqueología e Historia Antigua en Andalucía

Ref. Libro

**Clave: E** Páginas: 250 págs.

Fecha: 1995

Editorial (si libro): Scriptorium (ISBN 84-605-2429-9)

Lugar de publicación: Sevilla

---

14. Autores (p.o. de firma): M. Belén Deamos & J. Beltrán Fortes

Título: Arqueología fin de siglo. La arqueología española de la segunda mitad del siglo XIX

Ref. Libro

---



**Clave: E**      Páginas:      245 págs.      Fecha: 2002  
Editorial (si libro): Servicio de Publicaciones Universidad de Sevilla. Serie: Spal  
Monografías III (ISBN 84-472-0774-9)  
Lugar de publicación: Sevilla

---

15. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & M. Belén Deamos, eds.

Título: El clero y la arqueología española

Ref.      Libro

**Clave: E**      Páginas:      240 págs.      Fecha: 2003  
Editorial (si libro): Servicio de Publicaciones Universidad de Sevilla. Serie: Spal  
Monografías IV (ISBN 84-472-0775-7)  
Lugar de publicación: Sevilla

---

16. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & J. R. López Rodríguez, eds.

Título: El museo cordobés de Pedro Leonardo de Villacevallos. Coleccionismo  
arqueológico en la Andalucía del siglo XVIII

Ref.      Libro

**Clave: E**      Páginas:      383 págs.      Fecha: 2003  
Editorial (si libro): Coedición de la Real Academia de la Historia y Servicio de  
Publicaciones Universidad de Málaga y. Serie: Antiquaria Hispanica 9 (ISBN 84-7496-  
985-9)  
Lugar de publicación: Málaga - Madrid

---

17. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes; B. Cacciotti; X. Dupré Raventós & B. Palma  
Venetucci, eds.

Título: Illuminismo e Illustración. Le antichità e i loro protagonista in Spagna e in Italia nel  
XVIII secolo

Ref.      Libro

**Clave: E**      Páginas:      356 págs.      Fecha: 2003  
Editorial (si libro): L'Erma di Bretschneider. Serie: Bibliotheca Italica. Monografías de la  
EEHA en Roma, nº 27 (ISBN 88-8265-243-2)  
Lugar de publicación: Roma (Italia)

---

18. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes; B. Cacciotti; & B. Palma Venetucci

Título: Arqueología, coleccionismo y antigüedad. España e Italia en el siglo XIX

Ref. Libro

**Clave: E** Páginas: 681 págs. Fecha: 2006

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla. Secretariado de Publicaciones, con la colaboración de la Università di Roma Tor Vergata (ISBN 84-472-1071-5)

Lugar de publicación: Sevilla

---

19. Autores (p.o. de firma): M. Belén Deamos & J. Beltrán Fortes, eds.

Título: Las Instituciones en el origen y desarrollo de la Arqueología en España

Ref. Libro

**Clave: E** Páginas: 394 págs. Fecha: 2007

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla. Secretariado de Publicaciones. Serie: Spal Monografías, X. ISBN 978-84-472-0912-5

Lugar de publicación: Sevilla

---

20. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & J. L. Escacena Carrasco, eds.

Título: Arqueología en el Bajo Guadalquivir. Prehistoria y Antigüedad de Las Cabezas de San Juan

Ref. Libro

**Clave: E** Páginas: 254 págs. Fecha: 2007

Editorial (si libro): Coedición del Dpto. de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla y del Ayuntamiento de Las Cabezas de San Juan (ISBN 978-84-611-6804-0)

Lugar de publicación: Sevilla

---

21. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & M. Habibi, eds.

Título: Historia de la Arqueología en el norte de Marruecos durante el período del Protectorado y sus referentes en España

Ref. Libro

**Clave: E** Páginas: 220 págs. Fecha: 2008

Editorial (si libro): Coedición del Dpto. de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla y de la Universidad Internacional de Andalucía (ISBN 978-84-691-8136-2)

---

Lugar de publicación: Sevilla

---

22. Autores (p.o. de firma): F. Amores Carredano, J. Beltrán Fortes & J. Fernández Lacomba, eds.

Título: El rescate de la Antigüedad clásica en Andalucía

Ref.        Libro

**Clave: E**                      Páginas:        336 págs.                      Fecha: 2008

Editorial (si libro): Fundación Focus-Abengoa. Edt. El Viso (ISBN 978-84-898-9520-1)

Lugar de publicación: Madrid

---

23. Autores (p.o. de firma): T. Nogales Basarrate & J. Beltrán Fortes

Título: Marmora Hispana. Explotación y uso de los materiales pétreos en la Hispania Romana

Ref.        Libro

**Clave: E**                      Páginas:        479 págs.                      Fecha: 2008

Editorial (si libro): L'Erma di Bretschneider (ISBN 978-88-8265-453-5)

Lugar de publicación: Roma (Italia)

---

24. Autores (p.o. de firma): F. Amores Carredano & J. Beltrán Fortes, eds.

Título: Itálica 1912-2012. Centenario de la Declaración como Monumento Nacional

Ref.        Libro

**Clave: E**                      Páginas:        282 págs.                      Fecha: 2012

Editorial (si libro): Fundación Itálica de Estudios Clásicos con el patrocinio del Parlamento de Andalucía (ISBN: 978-84-695-2694-1).

Lugar de publicación: Granada

---

25. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & Sandra Rodríguez de Guzmán Sánchez, eds.

Título: Arqueología Romana de la provincia de Sevilla. Actualidad y perspectivas

Ref.        Libro

**Clave: E**                      Páginas: 318 págs.                      Fecha: 2012

---

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1322-1). Serie Historia y Geografía nº 183.

Lugar de publicación: Sevilla

---

26. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & E. Peñalver Gómez, eds.

Título: La antigüedad en el Fondo Antiguo de la Biblioteca de la Universidad de Sevilla

Ref. Libro

**Clave: E**                      Páginas: 399 págs.                      Fecha: 2012

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1405-1).

Lugar de publicación: Sevilla

Consulta on line: <http://expobus.us.es/mundoantiguo>

---

27. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & O. Rodríguez Gutiérrez

Título: *Hispaniae urbes*. Investigaciones arqueológicas en ciudades históricas

Ref. Libro

**Clave: E**                      Páginas: 948 págs.                      Fecha: 2012

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1277-4; depósito legal SE-4606-2012).

Lugar de publicación: Sevilla

---

28. Autores (p.o. de firma): J. R. López Rodríguez & J. Beltrán Fortes, eds.

Título: *Italica*, cien años, cien piezas

Ref. Libro

Clave: E                      Páginas: 242 págs.                      Fecha: 2014

Editorial (si libro): Coedición de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía y de la Diputación de Sevilla (ISBN 978-84-15311-17-1).

Lugar de publicación: Sevilla

---

29. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & O. Rodríguez Gutiérrez, eds.

Título: *Sevilla Arqueológica. La ciudad protohistórica, antigua y andalusí*

Ref. Libro

Clave: E                      Páginas: 333 págs.                      Fecha: 2014

---

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla – Ayuntamiento de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1276-7 y 978-84-92417-95-7).

Lugar de publicación: Sevilla

---

30. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & L. Méndez Rodríguez, eds.

Título: *Yesos. Gipsoteca de la Universidad de Sevilla. Recuperación de la colección de vaciados de la antigua Real Fábrica de Tabaco*

Ref. Libro

Clave: E Páginas: 249 págs.

Fecha: 2015

Editorial (si libro): CICUS – Editorial Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1772-4).

Lugar de publicación: Sevilla

---

31. Autores (p.o. de firma): J. R. López Rodríguez & J. Beltrán Fortes, eds.

Título: *Historiografía del Patrimonio Arqueológico de Andalucía*

Ref. Libro

Clave: E Páginas:

Fecha: 2016

Editorial (si libro): Junta de Andalucía. Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera (Monográfico nº 3 de *Menga. Revista de Prehistoria de Andalucía*). Libro electrónico (ISBN: 978-84-9959-251-0)

<https://www.juntadeandalucia.es/servicios/publicaciones/detalle/78337.html>

Lugar de publicación: Málaga

---

32. Autores (p.o. de firma): L. Méndez Rodríguez & J. Beltrán Fortes, eds.

Título: *Cervantes en Sevilla. Un documento cervantino en la Biblioteca Universitaria*

Ref. Libro

Clave: E Páginas: 442 págs.

Fecha: 2017

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla (ISBN 978-84-472-1878-3)

Lugar de publicación: Sevilla

---

33. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & L. Méndez Rodríguez, coords.

Título: *Sevilla en el siglo de la Ilustración. Cultura, arte y ciencia en la ciudad del XVIII*

Ref. Libro

Clave: E Páginas: 339 págs.

Fecha: 2018

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla & CICUS (ISBN 978-84-472-1923-0). 2ª edición aumentada

Lugar de publicación: Sevilla

---

34. J. Beltrán Fortes & O. Rodríguez Gutiérrez (coords.)

Título: *Sevilla Arqueológica. La ciudad en época protohistórica, antigua y andalusí*. 2ª edición aumentada

Ref. Libro

Clave: E Páginas: 404 págs.

Fecha: 2018

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla. Colección Historia y Geografía. ISBN 978-84-472-1993-3 Depósito Legal: SE 2317-2018

Lugar de publicación: Sevilla

---

35. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes, M. L. Loza Azuaga & E. Ontiveros Ortega, eds.

Título: *Marmora Baeticae. Uso de materiales pétreos en la Bética romana. Estudios arqueológicos y análisis arqueométricos*

Ref. Libro

Clave: E Páginas:

Fecha: 2018

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla. Colección Spal Monografías de Arqueología, con sello de calidad en edición académica concedido por ANECA-FECYT-UNE para los años 2017-2019. ISBN 978-84-472-2805-8.

Lugar de publicación: Sevilla

---

---

### 9.3. CAPÍTULOS DE LIBROS

---

1. Autores: J. Beltrán Fortes & B. Mora Serrano

Título: “Tipología de los productos cerámicos del alfar de Torrox-costa (Málaga)”

Ref. Libro: *Actas del I Congreso Andaluz de Estudios Clásicos*

**Clave: CL**

Páginas, inicial: 149 final: 155

Fecha: 1982

Editorial (si libro): Sociedad Andaluza de Estudios Clásicos (ISBN 84-500-8249-8)

Lugar de publicación: Jaén

---

2. Autores (p.o. de firma): P. Rodríguez Oliva & J. Beltrán Fortes

Título: “Inscripción de Carissa (Bornos, Cádiz)”

Ref. Libro: *Dos nuevos testimonios béticos sobre Tiberius Caesar*

**Clave:** CL                      Páginas, inicial: 27    final: 33                      Fecha: 1986

Editorial (si libro): Universidad de Málaga (depósito legal MA-251)

Lugar de publicación: Málaga

---

3. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & M. L. Loza Azuaga

Título: “El culto mitraico en la costa atlántica de la *Baetica*: un nuevo testimonio de Barbate (Cádiz)”

Ref. Libro: *El Estrecho de Gibraltar. Actas del I Congreso Internacional*

**Clave:** CL                      Páginas, inicial: 833    final: 843                      Fecha: 1988

Editorial (si libro): UNED

Lugar de publicación: Madrid

---

4. Autores (p.o. de firma): M. L. Loza Azuaga & J. Beltrán Fortes

Título: “Estudio arqueológico del yacimiento romano de Haza Honda (Málaga): un nuevo alfar de ánforas salsarias en la costa bética”

Ref. Libro: *El Estrecho de Gibraltar. Actas del I Congreso Internacional*

**Clave:** CL                      Páginas, inicial: 901    final: 1001                      Fecha: 1988

Editorial (si libro): UNED

Lugar de publicación: Madrid

---

5. Autores (p.o. de firma): R. Atencia Páez & J. Beltrán Fortes

Título: “Nuevos fragmentos escultóricos tardorrepublicanos de Urso (Osuna)”

Ref. Libro: *Estudios sobre Urso. Colonia Iulia Genetiva*

**Clave:** CL                      Páginas, inicial: 155    final: 168                      Fecha: 1989

Editorial (si libro): Alfar, serie Universidad nº 45 (ISBN 84-86256-1989)

Lugar de publicación: Sevilla

---

6. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes; M. L. Loza Azuaga & B. Mora Serrano

Título: “Algunos bronce figurados romanos de la provincia de Jaén”

Ref. Libro: *Actas del XIX Congreso Nacional de Arqueología*

**Clave:** CL                      Páginas, inicial: 851    final: 856                      Fecha: 1989

---

Editorial (si libro): Universidad de Zaragoza

Lugar de publicación: Zaragoza

---

7. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “De Epigrafía Aruccitana. Cuestiones de prosopografía y taller lapidario”

Ref. Libro: *Actas del XX Congreso Nacional de Arqueología*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 445 final: 452 Fecha: 1991

Editorial (si libro): Universidad de Zaragoza

Lugar de publicación: Zaragoza

---

8. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “*Hermeracae hispanos*”

Ref. Libro: *Estudios dedicados a Alberto Balil. In memoriam*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 163 final: 174 Fecha: 1993

Editorial (si libro): Universidad de Málaga (ISBN 84-7496-281-1)

Lugar de publicación: Málaga

---

9. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: Entre la erudición y el coleccionismo: anticuarios andaluces de los siglos XVI al XVIII

Ref. Libro: *La antigüedad como argumento. Historiografía de Arqueología e Historia Antigua en Andalucía*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 105 final: 124 Fecha: 1993

Editorial (si libro): Junta de Andalucía (ISBN 84-604-9087-4)

Lugar de publicación: Sevilla

---

10. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & M. L. Loza Azuaga

Título: “Apuntes sobre la iconografía de Trajano”

Ref. Libro: *Imp. Caes. Nerva Traianus Aug.*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 9 final: 34 Fecha: 1993

Editorial (si libro): Alfar, serie Universidad nº 72 (ISBN 84-7898-042-3)

Lugar de publicación: Sevilla

---

11. Autores (p.o. de firma): L. Baena del Alcázar & J. Beltrán Fortes

---



Título: “Arquitectura funeraria romana del Alto Guadalquivir. Planteamiento de objetivos”

Ref. Libro: *Investigaciones arqueológicas en Andalucía. 1985-1992. Proyectos*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 669 final: 674 Fecha: 1993

Editorial (si libro): Junta de Andalucía (ISBN 84-606-1164-7)

Lugar de publicación: Huelva

---

12. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Arqueología y epigrafía romanas de Coria”

Ref. Libro: *Arqueología de Coria del Río y su entorno*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 91 final: 106 Fecha: 1993

Editorial (si libro): Ayuntamiento de Coria (depósito legal SE 925/87)

Lugar de publicación: Coria del Río

---

13. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “El sarcófago de tema pagano en la Bética”

Ref. Libro: *Actas de la I Reunión sobre Escultura Romana en Hispania*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 77 final: 96 Fecha: 1993

Editorial (si libro): Ministerio de Cultura (ISBN 84-7483-987-4)

Lugar de publicación: Madrid

---

14. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Altare visigodos, reutilizaciones paganas (I)”

Ref. Libro: *Homenaje al profesor Presedo*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 785 final: 810 Fecha: 1994

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla (ISBN 84-472-0254-2)

Lugar de publicación: Sevilla

---

15. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Consideraciones sobre algunos tipos de soportes epigráficos romanos del suroeste de la Península Ibérica”

Ref. Libro: *Arqueología en el entorno del Bajo Guadiana*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 503 final: 520 Fecha: 1994

Editorial (si libro): Universidad de Huelva (ISBN 84-604-9615-5)

Lugar de publicación: Huelva

---

16. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Análisis arqueológico de modelos urbanos en ciudades hispanorromanas durante el Alto Imperio”

Ref. Libro: *Un periplo de cinco años. Miscelánea de estudios sobre la antigüedad*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 59 final: 80 Fecha: 1995

Editorial (si libro): Kolaos (ISBN 84-605-434-8)

Lugar de publicación: Sevilla

---

17. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “La incorporación de los modelos griegos por las élites romanas. Una aproximación arqueológica”

Ref. Libro: *Graecia capta. De la conquista de Grecia a la helenización de Roma*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 201 final: 232 Fecha: 1995

Editorial (si libro): Universidad de Huelva (ISBN 84-88751-18-4)

Lugar de publicación: Huelva

---

18. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Los fondos italicenses del Museo Arqueológico de Sevilla”

Ref. Libro: *Itálica en el Museo Arqueológico de Sevilla*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 39 final: 49 Fecha: 1995

Editorial (si libro): Junta de Andalucía (ISBN 84-7826-70-9)

Lugar de publicación: Sevilla

---

19. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Arqueología y configuración del patrimonio andaluz. Una perspectiva historiográfica”

Ref. Libro: *La antigüedad como argumento, II. Historiografía de Arqueología e Historia Antigua en Andalucía*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 13 final: 56 Fecha: 1995

Editorial (si libro): Scriptorium (ISBN 84-605-2429-9)

Lugar de publicación: Sevilla

---

20. Autores (p.o. de firma): L. Baena del Alcázar & J. Beltrán Fortes

Título: “Arquitectura y relieves funerarios romanos del Alto Guadalquivir. Informe de la campaña de 1992”

Ref. Libro: *Anuario Arqueológico de Andalucía. 1992. II. Actividades Sistemáticas*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 275 final: 282 Fecha: 1995

Editorial (si libro): Junta de Andalucía (ISBN 84-87826-87-3)

Lugar de publicación: Cádiz

---

21. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Nuevas esculturas romanas de Hércules en el sur de la Península Ibérica”

Ref. Libro: *El Estrecho de Gibraltar. Actas del II Congreso Internacional*

Clave: **CL** Tomo II Páginas, inicial: 353 final: 360 Fecha: 1995

Editorial (si libro): UNED

Lugar de publicación: Madrid

---

22. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Notas sobre la escultura ideal de la Bética”

Ref. Libro: *Actas de la II Reunión sobre Escultura Romana en Hispania*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 59 final: 78 Fecha: 1995

Editorial (si libro): Museo Arqueológico Nacional de Tarragona (ISBN 84-921650-0-6)

Lugar de publicación: Tarragona

---

23. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Sátiro cabalgando sobre un delfín. Un tema inusual en la iconografía romana”

Ref. Libro: *Arqueólogos, historiadores y filólogos. Homenaje a Fernando Gascó*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 275 final: 288 Fecha: 1996

Editorial (si libro): Kolaos (ISBN 84-922394-1-7)

Lugar de publicación: Sevilla

---

24. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “*Luxuria* helenística en la *Hispania* tardorrepública”

Ref. Libro: *Xaire. II Reunión de Historiadores del Mundo Griego Antiguo*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 301 final: 328 Fecha: 1996

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla

Lugar de publicación: Sevilla

---

25. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Arqueología e instituciones en la Sevilla del siglo XIX: la Diputación Arqueológica (1853-1868)”

Ref. Libro: *La cristalización del pasado; génesis y desarrollo del marco institucional de la Arqueología en España*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 321 final: 330 Fecha: 1997

Editorial (si libro): Universidad de Málaga (ISBN 84-7496-647-7)

Lugar de publicación: Málaga

---

26. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & M. L. Loza Azuaga

Título: “Producción anfórica y paisaje costero en el ámbito de la Malaca romana durante el Alto Imperio”

Ref. Libro: *Figlinae Malacitanæ. La producción de cerámica romana en los territorios malacitanos*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 107 final: 146 Fecha: 1997

Editorial (si libro): Universidad de Málaga (ISBN 84-600-9406-5)

Lugar de publicación: Málaga

---

27. Autores (p.o. de firma): J. L. Escacena; M. Belén; J. Beltrán Fortes; M. Pardo & J. J. Ventura

Título: “Proyecto Estuario. Actuaciones de 1993”

Ref. Libro: *Anuario Arqueológico de Andalucía. 1993. II. Actividades Sistemáticas*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 142 final: 148 Fecha: 1997

Editorial (si libro): Junta de Andalucía (ISBN 84-86944-48-X)

Lugar de publicación: Sevilla

---

28. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Monumenti funerari”

Ref. Libro: *Hispania Romana. Da terra di conquista a provincia dell’Impero*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 119 final: 125 Fecha: 1997

Editorial (si libro): Electa (ISBN 84-8156-169-X)

Lugar de publicación: Milano

---

29. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

---

Título: “Monumentos funerarios”

Ref. Libro: *Hispania Romana. Desde tierra de conquista a provincia del Imperio*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 119 final: 125 Fecha: 1998

Editorial (si libro): Electa (ISBN 84-8156-169-X)

Lugar de publicación: Milán

---

30. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “El esplendor de un imperio: la época de Trajano”

Ref. Libro: *Hispania. El legado de Roma*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 225 final: 238 Fecha: 1998

Editorial (si libro): Ministerio de Educación y Cultura (ISBN 84-8324-042-4)

Lugar de publicación: Zaragoza

---

31. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & L. Baena del Alcázar

Título: “La arquitectura funeraria romana del Alto Guadalquivir (Jaén). Informe final”

Ref. Libro: *Anuario Arqueológico de Andalucía. 1994. II. Actividades Sistemáticas*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 125 final: 131 Fecha: 1999

Editorial (si libro): Junta de Andalucía (ISBN 84-8266-070-5)

Lugar de publicación: Sevilla

---

32. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “El retrato en los sarcófagos romanos. Ejemplos de la Bética”

Ref. Libro: *Actas de la III Reunión sobre Escultura Romana en Hispania*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 93 final: 110 Fecha: 2000

Editorial (si libro): Ministerio de Cultura

Lugar de publicación: Madrid

---

33. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & J. L. Escacena Carrasco

Título: “Excavación y seguimiento arqueológicos en el cerro Mariana, en el casco urbano de Las Cabezas de San Juan (Sevilla)”

Ref. Libro: *Anuario Arqueológico de Andalucía. 1998. III. Actividades de Urgencia*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 1014 final: 1021 Fecha: 2001

Editorial (si libro): Junta de Andalucía (ISBN 84-8266-240-6)

Lugar de publicación: Sevilla

---

34. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “El uso del sarcófago en la Bética durante los siglos II-III d.C.”

Ref. Libro: *El sarcófago romano. Contribuciones al estudio de su tipología, iconografía y centros de producción*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 93 final: 105 Fecha: 2001

Editorial (si libro): Universidad de Murcia (ISBN 84-8371-265-2)

Lugar de publicación: Murcia

---

35. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “La provincia romana de la *Baetica* durante el alto Imperio (siglos I-II d.C.)”

Ref. Libro: *La vía Augusta en la Bética*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 51 final: 123 Fecha: 2001

Editorial (si libro): Junta de Andalucía (ISBN 84-8266-255-4)

Lugar de publicación: Sevilla

---

36. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “La escultura clásica en el coleccionismo erudito de Andalucía (siglos XVII-XVIII)”

Ref. Libro: *El coleccionismo de escultura clásica en España*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 143 final: 171 Fecha: 2001

Editorial (si libro): Museo Nacional del Prado (ISBN 84-8480-023-7)

Lugar de publicación: Madrid

---

37. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Carmo”, “Hispalis”, “Ilipa Magna”, “Salpensa”, “Urso”

Ref. Libro: *Tabula Imperii Romani (Comité Español). J-30: Valencia*

Clave: **CL** Páginas: 125-127; 192-194; 201; 288; 350-351. Fecha: 2001

Editorial (si libro): Consejo Superior de Investigaciones Científicas (ISBN 84-95172-31-3)

Lugar de publicación: Madrid

---

38. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & M. L. Loza Azuaga

Título: “El comercio de los mármoles blancos malagueños durante el Alto Imperio romano”

Ref. Libro: *Comercio y comerciantes en la Historia Antigua de Málaga*

---

Clave: **CL**      Páginas, inicial: 517    final: 546      Fecha: 2001  
Editorial (si libro): CEDMA (ISBN 84-7785-407-6)  
Lugar de publicación: Málaga

---

39. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes  
Título: “Arqueología de la Carmona romana: el esquema urbano”  
Ref.      Libro: *Carmona Romana*  
Clave: **CL**      Páginas, inicial: 135    final: 158      Fecha: 2001  
Editorial (si libro): Ayuntamiento de Carmona  
Lugar de publicación: Carmona

---

40. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes  
Título: “Arqueología sevillana de la segunda mitad del siglo XIX: una práctica erudita y social”  
Ref.      Libro: *Arqueología fin de siglo. La arqueología española en la segunda mitad del siglo XIX*  
Clave: **CL**      Páginas, inicial: 11    final: 42      Fecha: 2002  
Editorial (si libro): Universidad de Sevilla  
Lugar de publicación: Sevilla

---

41. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & J. Salas Álvarez  
Título: “Los relieves de Osuna”  
Ref.      Libro: *Urso. A la búsqueda de su pasado*  
Clave: **CL**      Páginas, inicial: 235    final: 272      Fecha: 2002  
Editorial (si libro): Ayuntamiento de Osuna (ISBN 84-923289-3-2)  
Lugar de publicación: Osuna

---

42. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes  
Título: “La arquitectura funeraria en la Hispania meridional durante los siglos II a.C.-I d.C.”  
Ref.      Libro: *Espacios y usos funerarios en el Occidente Romano*  
Clave: **CL**      Páginas, inicial: 233    final: 258      Fecha: 2002  
Editorial (si libro): Universidad de Córdoba (ISBN 84-932591-0-1)  
Lugar de publicación: Córdoba

---

43. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes; R. Izquierdo; J. L. Escacena & J. M. González

Título: “Informe sobre la excavación arqueológica de urgencia en el solar del Ayuntamiento de Las Cabezas de San Juan (Sevilla). Campaña de 2000”

Ref. Libro: *Anuario Arqueológico de Andalucía. 2000. III. Actividades de Urgencia*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 1309 final: 1316 Fecha: 2003

Editorial (si libro): Junta de Andalucía (ISBN 84-8266-334-8)

Lugar de publicación: Sevilla

---

44. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Introducción y análisis de la documentación manuscrita”

Ref. Libro: *El museo cordobés de Pedro Leonardo de Villacevallos. Coleccionismo Arqueológico en la Andalucía del siglo XVIII*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 11 final: 29 Fecha: 2003

Editorial (si libro): Coedición de la Real Academia de la Historia y la Universidad de Málaga (ISBN 84-7496-985-9)

Lugar de publicación: Málaga - Madrid

---

45. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Las esculturas”

Ref. Libro: *El museo cordobés de Pedro Leonardo de Villacevallos. Coleccionismo Arqueológico en la Andalucía del siglo XVIII*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 119 final: 148 Fecha: 2003

Editorial (si libro): Coedición de la Real Academia de la Historia y la Universidad de Málaga (ISBN 84-7496-985-9)

Lugar de publicación: Málaga - Madrid

---

46. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Las gemas”

Ref. Libro: *El museo cordobés de Pedro Leonardo de Villacevallos. Coleccionismo Arqueológico en la Andalucía del siglo XVIII*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 323 final: 334 Fecha: 2003

Editorial (si libro): Coedición de la Real Academia de la Historia y la Universidad de Málaga (ISBN 84-7496-985-9)

Lugar de publicación: Málaga - Madrid

---



---

47. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “El estamento eclesiástico en la historia de la Arqueología española del Antiguo Régimen (siglos XVI-XVIII)”

Ref. Libro: *El clero y la arqueología española*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 11 final: 31 Fecha: 2003

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla (ISBN 84-472-0775-7)

Lugar de publicación: Sevilla

---

48. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “La antigüedad romana como referente de la erudición española del siglo XVIII”

Ref. Libro: *Illuminismo e Illustración. Le antichità e i loro protagonisti in Spagna e Italia nel XVIII secolo*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 47 final: 64 Fecha: 2003

Editorial (si libro): L’Erma di Bretschneider. Serie: Bibliotheca Italica. Monografías de la EEHA en Roma, nº 27 (ISBN 88-8265-243-2)

Lugar de publicación: Roma (Italia)

---

49. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & J. L. Escacena Carrasco

Título: “Piezas arqueológicas: la búsqueda de los orígenes”

Ref. Libro: *La Casa de Blas Infante en Coria de Río*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 61 final: 73 Fecha: 2004

Editorial (si libro): Centro de Estudios Andaluces (ISBN 84-609-2545-5)

Lugar de publicación: Sevilla

---

50. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “*Opera nobilia* en la escultura romana de la Bética”

Ref. Libro: *Actas de la IV Reunión sobre escultura Romana en Hispania*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 17 final: 33 Fecha: 2004

Editorial (si libro): Ministerio de Cultura

Lugar de publicación: Madrid

---

51. Autores (p.o. de firma): S. Ordóñez & J. Beltrán Fortes

Título: “Panorama de la romanización en la comarca del Aljarafe”

---

Ref. Libro: *Actas. II Jornadas de Historia sobre la provincia de Sevilla. Aljarafe-Marismas*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 21 final: 56 Fecha: 2005

Editorial (si libro): Asociación Provincial Sevillana de Cronistas e Investigadores Locales (ISBN 84-609-7606-8)

Lugar de publicación: Sevilla

---

52. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Novedades de esculturas de carácter público en ciudades de la Bética. Los casos de Urso y Conobaria”

Ref. Libro: *Preactas. V Reunión sobre Escultura Romana en Hispania*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 85 final: 89 Fecha: 2005

Editorial (si libro): Edt. Tabularium (ISBN 84-95815-60-5)

Lugar de publicación: Murcia

---

53. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Pedestales, altares y placas”

Ref. Libro: *Munigua. La colina sagrada*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 98 final: 99 Fecha: 2006

Editorial (si libro): Junta de Andalucía (ISBN 84-8266-598-7)

Lugar de publicación: Sevilla

---

54. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Söckel, Altäre und Tafeln”

Ref. Libro: *Munigua. La colina sagrada*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 123 final: 124 Fecha: 2006

Editorial (si libro): Junta de Andalucía (ISBN 84-8266-598-7)

Lugar de publicación: Sevilla

---

55. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Esculturas romanas de Arva (Alcolea del Río, Sevilla) conservadas en el Museo Arqueológico de Córdoba”

Ref. Libro: *El concepto de lo provincial en el mundo antiguo. Homenaje a Pilar León Alonso*

Clave: **CL** Volumen: II Páginas, inicial: 249 final: 258 Fecha: 2006

---

Editorial (si libro): Universidad de Córdoba (ISBN 84-7801-822-0)

Lugar de publicación: Córdoba

---

56. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & J. M. Rodríguez Hidalgo

Título: “*Dea Caelestis en Italica. Peculiaridades de un culto norteafricano en una ciudad de la Baetica*”

Ref. Libro: *L’Africa Romana XVI*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 117 final: 128 Fecha: 2006

Editorial (si libro): Università di Sassari (Cerdeña)

Lugar de publicación: Roma (Italia)

---

57. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “El marqués de Salamanca (1811-1883) y su colección escultórica. Esculturas romanas procedentes de *Paestum y Cales*”

Ref. Libro: *Arqueología, coleccionismo y antigüedad. España e Italia en el siglo XIX*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 33 final: 62 Fecha: 2006

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla (ISBN 84-472-1071-5)

Lugar de publicación: Sevilla

---

58. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “La tradición historiográfica andaluza sobre la Antigüedad”

Ref. Libro: *Historia de Andalucía. I. La Antigüedad: del poblamiento a la madurez de los tiempos antiguos*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 220 final: 229 Fecha: 2006

Editorial (si libro): Editorial Planeta & Fundación José Manuel Lara (ISBN 84-96556-45-X / 978-84-96556-45-4)

Lugar de publicación: Sevilla

---

59. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & M. Belén Deamos

Título: “La Arqueología en la Universidad de Sevilla. I. El siglo XIX”

Ref. Libro: *Las Instituciones en el origen y desarrollo de la Arqueología en España*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 95 final: 146 Fecha: 2007

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla (ISBN 978-84-472-0912-5)

Lugar de publicación: Sevilla

---

60. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “La historia de las investigaciones”

Ref. Libro: *Arqueología en el Bajo Guadalquivir. Prehistoria y Antigüedad de Las Cabezas de San Juan*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 15 final: 44 Fecha: 2007

Editorial (si libro): Coedición del Dpto. de Prehistoria y Arqueología Universidad de Sevilla & Ayuntamiento de Las Cabezas. ISBN 978-84-611-6804-0

Lugar de publicación: Sevilla

---

61. Autores (p.o. de firma): J. L. Escacena & J. Beltrán Fortes

Título: “Territorio y ecosistema: la paleodesembocadura del Guadalquivir”

Ref. Libro: *Arqueología en el Bajo Guadalquivir. Prehistoria y Antigüedad de Las Cabezas de San Juan*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 45 final: 54 Fecha: 2007

Editorial (si libro): Coedición del Dpto. de Prehistoria y Arqueología Universidad de Sevilla & Ayuntamiento de Las Cabezas. ISBN 978-84-611-6804-0

Lugar de publicación: Sevilla

---

62. Autores (p.o. de firma): J. L. Escacena; J. Beltrán Fortes; D. García; R. Izquierdo & M. Pellicer

Título: “Las Cabezas de San Juan en la Prehistoria Reciente y Protohistoria”

Ref. Libro: *Arqueología en el Bajo Guadalquivir. Prehistoria y Antigüedad de Las Cabezas de San Juan*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 55 final: 118 Fecha: 2007

Editorial (si libro): Coedición del Dpto. de Prehistoria y Arqueología Universidad de Sevilla & Ayuntamiento de Las Cabezas. ISBN 978-84-611-6804-0

Lugar de publicación: Sevilla

---

63. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Los tiempos romanos: la ciudad de *Conobaria*”

Ref. Libro: *Arqueología en el Bajo Guadalquivir. Prehistoria y Antigüedad de Las Cabezas de San Juan*

Clave: **CL** Páginas, inicial: 119 final: 182 Fecha: 2007

Editorial (si libro): Coedición del Dpto. de Prehistoria y Arqueología Universidad de Sevilla & Ayuntamiento de Las Cabezas. ISBN 978-84-611-6804-0

---

Lugar de publicación: Sevilla

---

64. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “El patrimonio arqueológico de la provincia de Sevilla. Notas sobre su investigación y gestión”

Ref. Libro: *Historia y Patrimonio de la Provincia de Sevilla y Patrimonio Histórico y Cultural de la Provincia de Sevilla*

Clave: **CL**      Páginas, inicial: 93    final: 127      Fecha: 2007

Editorial (si libro): Diputación de Sevilla (ISBN 978-84-935620-5-2)

Lugar de publicación: Sevilla

---

65. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Soportes hispanorromanos del Suroeste peninsular: pedestales y altares decorados con frisos vegetales”

Ref. Libro: *Actas del XII Congreso Internacional de Epigrafía Griega y Latina*

Clave: **CL**      Páginas, inicial: 123    final: 132      Fecha: 2007

Editorial (si libro): Universidad de Barcelona (ISBN 978-84-7283-923-6)

Lugar de publicación: Barcelona

---

66. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & A. U. Stylow

Título: “Un aspecto del culto imperial en el Suroeste bético: el ‘puteal’ de Trigueros (Huelva), un altar dedicado a Augusto”

Ref. Libro: *Culto imperial: política y poder*

Clave: **CL**      Páginas, inicial: 239    final: 249      Fecha: 2007

Editorial (si libro): L’Erma di Bretschneider (ISBN 88-8265-438-9)

Lugar de publicación: Roma

---

67. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Sarcophagi decorati con rilievi di tema pagano della Provincia Baetica (Secc. II-IV d. C.)”

Ref. Libro: *Akten des Symposiums des Sarkophag-Corpus 2001*

Clave: **CL**      Páginas, inicial:      final:      Fecha: 2007

Editorial (si libro): P. von Zabern, serie Sarkophag-Studien n° 3

Lugar de publicación: Mainz am Rhein (Alemania)

---

68. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & M. L. Loza Azuaga  
Título: “El territorio de Mijas en época romana. Síntesis arqueológica”  
Ref. Libro: *II Jornadas de Historia y Etnografía Villa de Mijas*  
Clave: CL Páginas, inicial: 193 final: 211 Fecha: 2007  
Editorial (si libro): Museo Histórico Etnológico de Mijas (ISBN 978-84-606-43562)  
Lugar de publicación: Málaga

---

69. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes  
Título: “Cultos orientales en la *Baetica* romana. Del coleccionismo a la arqueología”  
Ref. Libro: *Culti Orientali. Tra scavo e collezionismo*  
Clave: CL Páginas, inicial: 248 final: 272 Fecha: 2008  
Editorial (si libro): Editoriale Artemide (ISBN 978-8-7575-088-6)  
Lugar de publicación: Roma

---

70. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes  
Título: “Esculturas del teatro romano de Cales (Calvi, Italia). Una hipótesis”  
Ref. Libro: *Le due patrie acquisite. Studi in omaggio a Walter Trillmich.*, Suppl. 18  
Clave: CL Páginas, inicial: 75 final: 82 Fecha: 2008  
Editorial (si libro): Serie Bulletino della Commissione Archeologica Comunale di Roma  
Suppl. 18 (ISBN 978-88-8265-508-2.)  
Lugar de publicación: Roma

---

71. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes  
Título: “La Arqueología en España durante la primera mitad del siglo XX. Apuntes sobre el marco institucional”  
Ref. Libro: *Historia de la Arqueología en el norte de Marruecos durante el período del Protectorado y sus referentes en España*  
Clave: CL Páginas, inicial: 6 final: 25 Fecha: 2008  
Editorial (si libro): Coedición de la Universidad Internacional de Andalucía y de la Universidad de Sevilla (ISBN 978-84-691-8136-2)  
Lugar de publicación: Sevilla

---

72. Autores (p.o. de firma): P. Rodríguez Oliva & J. Beltrán Fortes

---

Título: “Arqueología de Andalucía. Algunos ejemplos de actividades arqueológicas en la primera mitad del siglo XX”

Ref. Libro: *Historia de la Arqueología en el norte de Marruecos durante el período del Protectorado y sus referentes en España*

Clave: CL Páginas, inicial: 26 final: 48 Fecha: 2008

Editorial (si libro): Coedición de la Universidad Internacional de Andalucía y de la Universidad de Sevilla (ISBN 978-84-691-8136-2)

Lugar de publicación: Sevilla

---

73. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Panorama de los estudios de historia de la arqueología en la Universidad de Sevilla”

Ref. Libro: *Una nueva mirada sobre el Patrimonio Histórico*

Clave: CL Páginas, inicial: 15 final: 34 Fecha: 2008

Editorial (si libro): Universidad Autónoma de Madrid Ediciones (ISBN 978-84-8344-106-0)

Lugar de publicación: Madrid

---

74. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “El estudio de la Antigüedad romana en la Andalucía del XIX”

Ref. Libro: *El rescate de la Antigüedad clásica en Andalucía*

Clave: CL Páginas, inicial: 41 final: 54 Fecha: 2008

Editorial (si libro): Fundación Focus-Abengoa. Edit. El Viso (ISBN 978-84-898-9520-1)

Lugar de publicación: Madrid

---

75. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & F. Amores

Título: “Hércules me fundó... Orígenes clásicos de Andalucía medieval”

Ref. Libro: *El rescate de la Antigüedad clásica en Andalucía*

Clave: CL Páginas, inicial: 131 final: 140 Fecha: 2008

Editorial (si libro): Fundación Focus-Abengoa. Edit. El Viso (ISBN 978-84-898-9520-1)

Lugar de publicación: Madrid

---

76. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes; F. Amores & J. Fernández Lacomba

Título: “Reyes, nobles, humanistas y eruditos”

Ref. Libro: *El rescate de la Antigüedad clásica en Andalucía*

Clave: CL                      Páginas, inicial: 141 final: 180                      Fecha: 2008  
Editorial (si libro): Fundación Focus-Abengoa. Edit. El Viso (ISBN 978-84-898-9520-1)  
Lugar de publicación: Madrid

---

77. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes; F. Amores & J. Fernández Lacomba  
Título: “La Bética ilustrada”  
Ref.            Libro: *El rescate de la Antigüedad clásica en Andalucía*  
Clave: CL                      Páginas, inicial: 181 final: 218                      Fecha: 2008  
Editorial (si libro): Fundación Focus-Abengoa. Edit. El Viso (ISBN 978-84-898-9520-1)  
Lugar de publicación: Madrid

---

78. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes; F. Amores & J. Fernández Lacomba  
Título: “Nuevas clases, nuevas actitudes”  
Ref.            Libro: *El rescate de la Antigüedad clásica en Andalucía*  
Clave: CL                      Páginas, inicial: 219 final: 266                      Fecha: 2008  
Editorial (si libro): Fundación Focus-Abengoa. Edit. El Viso (ISBN 978-84-898-9520-1)  
Lugar de publicación: Madrid

---

79. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes; F. Amores & J. Fernández Lacomba  
Título: “El rescate científico”  
Ref.            Libro: *El rescate de la Antigüedad clásica en Andalucía*  
Clave: CL                      Páginas, inicial: 267 final: 310                      Fecha: 2008  
Editorial (si libro): Fundación Focus-Abengoa. Edit. El Viso (ISBN 978-84-898-9520-1)  
Lugar de publicación: Madrid

---

80. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes  
Título: “Imágenes del poder. Retratos romanos al final del Imperio”  
Ref.            Libro: *Entre Dioses y Hombres. Esculturas clásicas del Albertinum de Dresde y el Museo del Prado*  
Clave: CL                      Páginas, inicial: 54 final: 65                      Fecha: 2008  
Editorial (si libro): Museo Nacional del Prado (ISBN 978-84-8480-164-1)  
Lugar de publicación: Madrid

---

81. Autores (p.o. de firma): P. Rodríguez Oliva & J. Beltrán Fortes

---



Título: “*Villae* romanas de la costa malacitana frontera al África. Las villae de Torrox-costa y de la Torre de Benagalbón”

Ref. Libro: *L’Africa Romana. Le ricchezze dell’Africa. Risorse, produzioni, scambi*

Clave: CL Volumen: 2 Páginas, inicial: 1275 final: 1288 Fecha: 2008

Editorial (si libro): Università di Sassari (Cerdeña)

Lugar de publicación: Roma

---

82. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “La arqueología cesariana de la *provincia Hispania Vltior*”

Ref. Libro: *Del Imperium de Pompeyo a la Auctoritas de Augusto. Homenaje a Michael Grant*

Clave: CL Páginas, inicial: 67 final: 84 Fecha: 2008

Editorial (si libro): CSIC. Serie Anejos de Archivo Español de Arqueología nº XLVII (ISBN 978-84-00-08740-1)

Lugar de publicación: Madrid

---

83. Autores (p.o. de firma): F. Amores; J. Beltrán Fortes & D. González

Título: “*Marmora de Hispalis*. Estudio de los materiales pétreos recuperados en las excavaciones arqueológicas de “La Encarnación” (Sevilla)”

Ref. Libro: *Marmora Hispana. Explotación y uso de los materiales pétreos en la Hispania Romana*.

Clave: CL Páginas, inicial: 211 final: 227 Fecha: 2008

Editorial (si libro): L’Erma di Bretschneider (ISBN 978-88-8265-453-5)

Lugar de publicación: Roma (Italia)

---

84. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes; M. Corrales & L. E. Fernández

Título: “*Marmora* del teatro romano de *Malaca* (Málaga)”

Ref. Libro: *Marmora Hispana. Explotación y uso de los materiales pétreos en la Hispania Romana*

Clave: CL Páginas, inicial: 259 final: 282 Fecha: 2008

Editorial (si libro): L’Erma di Bretschneider (ISBN 978-88-8265-453-5)

Lugar de publicación: Roma (Italia)

---

85. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & M. L. Loza Azuaga

Título: “La explotación romana del mármol de la “Sierra de Mijas” (Málaga). Un estado de la cuestión”

Ref. Libro: *Marmora Hispana. Explotación y uso de los materiales pétreos en la Hispania Romana*

Clave: CL Páginas, inicial: 309 final: 334 Fecha: 2008

Editorial (si libro): L’Erma di Bretschneider (ISBN 978-88-8265-453-5)

Lugar de publicación: Roma (Italia)

---

86. Autores (p.o. de firma): J. Salas Álvarez & J. Beltrán Fortes

Título: “Las comisiones científicas del Museo Arqueológico Nacional en Osuna (Sevilla) en 1875 y 1876”

Ref. Libro: *Documentos inéditos para la historia de la Arqueología*

Clave: CL Páginas, inicial: 241 final: 256 Fecha: 2008

Editorial (si libro): Sociedad Española de Historia de la Arqueología (ISBN 978-84-691-4951-5)

Lugar de publicación: Madrid

---

87. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “En la otra orilla. La Arqueología española frontera a la del Norte de Marruecos: algunas notas”

Ref. Libro: *En la orilla africana del Círculo del estrecho. Historiografía y Arqueología*

Clave: CL Páginas, inicial: 185 final: 205 Fecha: 2008

Editorial (si libro): Universidad de Cádiz (ISBN 978-84-9828-223-8)

Lugar de publicación: Cádiz

---

88. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Esculturas romanas de *Conobaria* (Las Cabezas de San Juan) y *Vrso* (Osuna). La adopción del mármol en los programas estatuarios de dos ciudades de la *Baetica*”

Ref. Libro: *Esculturas Romanas en Hispania V*

Clave: CL Páginas, inicial: 501 final: 544 Fecha: 2008

Editorial (si libro): Tabularium (ISBN 978-84-95815-14-9)

Lugar de publicación: Murcia

---

89. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

---

Título: “El uso del mármol de Mijas en época romana a la luz de las nuevas investigaciones”

Ref. Libro: *III Jornadas de Historia y Etnografía Villa de Mijas*

Clave: CL      Páginas, inicial: 201      final: 219      Fecha: 2008

Editorial (si libro): Museo Histórico Etnológico de Mijas (ISBN 978-84-606-4741-6)

Lugar de publicación: Málaga

---

90. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Firma de escultor, en dos inscripciones de la *Colonia Iulia Genetiua Urso* (Osuna, Sevilla)”

Ref. Libro: *Espacios, usos y formas de la Epigrafía hispana en épocas antigua y tardoantigua. Homenaje al Dr. Armin U. Stylow*

Clave: CL      Páginas, inicial: 27      final: 32      Fecha: 2009

Editorial (si libro): CSIC. Serie Anejos de Archivo Español de Arqueología nº XLVIII (ISBN 978-84-00-08798-2)

Lugar de publicación: Madrid

---

91. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Sobre el descubrimiento y primera lectura de CIL II 1151: correspondencia entre Ivo de la Cortina y Antonio Delgado a propósito de los trabajos en Itálica en 1839”

Ref. Libro: *Estudios de Prehistoria y Arqueología en homenaje a Pilar Acosta Martínez*

Clave: CL      Páginas, inicial: 505      final: 520      Fecha: 2009

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla (ISBN 978-84-472-1140-1)

Lugar de publicación: Sevilla

---

92. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Aproximación a un marco general de la Arqueología española y andaluza como contrapunto de las excavaciones de *Baelo Claudia* entre 1917 y 1921”

Ref. Libro: *Jorge Bonsor y la recuperación de Baelo Claudia (1917-1921)*

Clave: CL      Páginas, inicial: 39      final: 58      Fecha: 2009

Editorial (si libro): Junta de Andalucía (ISBN 978-84-8266-889-5)

Lugar de publicación: Sevilla

---

93. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

---

Título: “La nueva diosa de Itálica”

Ref. Libro: *Italica. Colina de Dioses*

Clave: CL Páginas, inicial: 40 final: 47 Fecha: 2009

Editorial (si libro): Junta de Andalucía (ISBN 978-84-8266-935-9)

Lugar de publicación: Sevilla

---

94. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Bilder der Macht. Römische Porträts am Ausgang der Kaiserzeit”

Ref. Libro: *Verwandelte Götter. Antike Skulpturen des Museo del Prado zu Gast in Dresden*

Clave: CL Páginas, inicial: 54 final: 65 Fecha: 2009

Editorial (si libro): Ediciones El Viso (ISBN 978-3-86560-641-9)

Lugar de publicación: Madrid

---

95. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Itálica en época adrianea”

Ref. Libro: *Adriano emperador de Roma*

Clave: CL Páginas, inicial: 27 final: 48 Fecha: 2009

Editorial (si libro): L’Erma di Bretschneider (ISBN 978-88-8265-507-5)

Lugar de publicación: Roma (Italia)

---

96. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Brillo y color de joyas en la estatuaria hispanorromana a través de las inscripciones”

Ref. Libro: *El color de los dioses. El colorido de la estatuaria antigua*

Clave: CL Páginas, inicial: 271 final: 279 Fecha: 2009

Editorial (si libro): Comunidad de Madrid (ISBN 978-84-451-3269-2)

Lugar de publicación: Madrid (España)

---

97. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Del coleccionismo de antigüedades al museo público”

Ref. Libro: *La musealización del patrimonio*

Clave: CL Páginas, inicial: 11 final: 34 Fecha: 2009

Editorial (si libro): Universidad de Huelva (ISBN 978-84-92679-26-3)

Lugar de publicación: Huelva

---

98. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Precedentes”

Ref. Libro: *Arte Romano de la Bética. Escultura*

Clave: CL Páginas, inicial: 17 final: 40 Fecha: 2009

Editorial (si libro): Fundación Focus-Abengoa (ISBN 978-84-89895-23-2)

Lugar de publicación: Madrid, Edt. El Viso

---

99. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “El relieve”

Ref. Libro: *Arte Romano de la Bética. Escultura*

Clave: CL Páginas, inicial: 277 final: 320 Fecha: 2009

Editorial (si libro): Fundación Focus-Abengoa (ISBN 978-84-89895-23-2)

Lugar de publicación: Madrid, Edt. El Viso

---

100. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Estudio arqueológico de la Tumba de los Pompeyos”

Ref. Libro: *El Mausoleo de los Pompeyos de Torreparedones (Baena, Córdoba). Análisis historiográfico y arqueológico*

Clave: CL Páginas, inicial: 75 final: 140 Fecha: 2010

Editorial (si libro): Ayuntamiento de Baena (serie Salsum nº 1) & Real Academia de la Historia (serie Antiquaria Hispanica nº 17) (ISBN: 978-84-606-5140-6).

Lugar de publicación: Baena (Córdoba) & Madrid

---

101. Autores (p.o. de firma): J. Maier Allende & J. Beltrán Fortes

Título: “Apéndice Documental”

Ref. Libro: *El Mausoleo de los Pompeyos de Torreparedones (Baena, Córdoba). Análisis historiográfico y arqueológico*

Clave: CL Páginas, inicial: 209 final: 354 Fecha: 2010

Editorial (si libro): Ayuntamiento de Baena (serie Salsum nº 1) & Real Academia de la Historia (serie Antiquaria Hispanica nº 17) (ISBN: 978-84-606-5140-6).

Lugar de publicación: Baena (Córdoba) & Madrid

---

102. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “La escultura romana de la Bética y los materiales pétreos documentados”

---

Ref. Libro: *Escultura Romana en Hispania VI. Homenaje a Eva Koppel*  
Clave: CL Páginas, inicial: 97 final: 118 Fecha: 2010  
Editorial (si libro): Tabularium (ISBN 978-84-95815-29-3)  
Lugar de publicación: Murcia

---

103. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & O. Rodríguez  
Título: “Los materiales lapídeos de la *Provincia Baetica*: Estado de la cuestión y líneas actuales de investigación”  
Ref. Libro: *Arqueología de la construcción II: Los procesos constructivos en el mundo romano: Italia y las provincias orientales*  
Clave: CL Páginas, inicial: 555 final: 570 Fecha: 2010  
Editorial (si libro): Consejo Superior de Investigaciones Científicas (ISBN 978-84-00-09279-5)  
Lugar de publicación: Madrid

---

104. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes  
Título: “La escultura”  
Ref. Libro: *Italica-Santiponce. Municipium y colonia Aelia Augusta Italicensium*  
Clave: CL Páginas, inicial: 115 final: 126 Fecha: 2010  
Editorial (si libro): L’Erma di Bretschneider (ISBN 978-88-8265-570-9)  
Lugar de publicación: Roma

---

105. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & L. Mercado  
Título: “*Pelagia en Hispalis*”  
Ref. Libro: *Dialéctica histórica y compromiso social. Homenaje al profesor Domingo Plácido*  
Clave: CL Volumen: 2 Páginas, inicial: 1129 final: 1142 Fecha: 2010  
Editorial (si libro): Pórtico (ISBN 978-84-7956-069-0)  
Lugar de publicación: Madrid

---

106. Autores (p.o. de firma): José Beltrán Fortes  
Título: “Cabeza romana de divinidad diademada”  
Ref. Libro: M. Almagro Gorbea y J. Maier Allende (eds.), *Corona y Arqueología en el siglo de las Luces*.  
Clave: CL Volumen: Páginas, inicial: 176 final: 177 Fecha: 2010

---

Editorial (si libro): Patrimonio Nacional (ISBN 978-84-7120-444-8)

Lugar de edición y editorial: Madrid

---

107. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “La función de la escultura en los programas decorativos de las *villae* romanas”

Ref. Libro: *El Efebo de Antequera*

Clave: CL      Páginas, inicial: 17      final: 30      Fecha: 2011

Editorial (si libro): Proyectos 2007 Invehila (ISBN 968-84-615-5147-7)

Lugar de publicación: Antequera

---

108. Autores (p.o. de firma): M. L. Loza Azuaga & J. Beltrán Fortes

Título: “Estatua de Nióbide joven”

Ref. Libro: *El XIV duque de Alba, coleccionista y mecenas de arte antiguo y moderno*

Clave: CL      Páginas, inicial: 285      final: 287      Fecha: 2011

Editorial (si libro): Escuela Española de Historia y Arqueología del CSIC en Roma (ISBN 978-84-00-09394-5)

Lugar de publicación: Madrid

---

109. Autores (p.o. de firma): M. L. Loza Azuaga & J. Beltrán Fortes

Título: “Estatua de Afrodita del tipo Louvre-Nápoles”

Ref. Libro: *El XIV duque de Alba, coleccionista y mecenas de arte antiguo y moderno*

Clave: CL      Volumen:      Páginas, inicial: 287      final: 290      Fecha: 2011

Editorial (si libro): Escuela Española de Historia y Arqueología del CSIC en Roma (ISBN 978-84-00-09394-5)

Lugar de publicación: Madrid

---

110. Autores (p.o. de firma): M. L. Loza Azuaga & J. Beltrán Fortes

Título: “Torso con clámide”

Ref. Libro: *El XIV duque de Alba, coleccionista y mecenas de arte antiguo y moderno*

Clave: CL      Páginas, inicial: 290      final: 291      Fecha: 2011

Editorial (si libro): Escuela Española de Historia y Arqueología del CSIC en Roma (ISBN 978-84-00-09394-5)

Lugar de publicación: Roma

---

111. Autores (p.o. de firma): M. L. Loza Azuaga & J. Beltrán Fortes

---

Título: “Torso de Dionysos”

Ref. Libro: *El XIV duque de Alba, coleccionista y mecenas de arte antiguo y moderno*

Clave: CL      Páginas, inicial: 295    final: 297      Fecha: 2011

Editorial (si libro): Escuela Española de Historia y Arqueología del CSIC en Roma (ISBN 978-84-00-09394-5)

Lugar de publicación: Madrid

---

112. Autores (p.o. de firma): M. L. Loza Azuaga & J. Beltrán Fortes

Título: “Torso de Eros”

Ref. Libro: *El XIV duque de Alba, coleccionista y mecenas de arte antiguo y moderno*

Clave: CL      Páginas, inicial: 297    final: 298      Fecha: 2011

Editorial (si libro): Escuela Española de Historia y Arqueología del CSIC en Roma (ISBN 978-84-00-09394-5)

Lugar de publicación: Madrid

---

113. Autores (p.o. de firma): M. L. Loza Azuaga & J. Beltrán Fortes

Título: “Estatua de Diana con nébride”

Ref. Libro: *El XIV duque de Alba, coleccionista y mecenas de arte antiguo y moderno*

Clave: CL      Páginas, inicial: 301    final: 303      Fecha: 2011

Editorial (si libro): Escuela Española de Historia y Arqueología del CSIC en Roma (ISBN 978-84-00-09394-5)

Lugar de publicación: Madrid

---

113. Autores (p.o. de firma): M. L. Loza Azuaga & J. Beltrán Fortes

Título: “Torso de Gigante”

Ref. Libro: *El XIV duque de Alba, coleccionista y mecenas de arte antiguo y moderno*

Clave: CL      Páginas, inicial: 310    final: 314      Fecha: 2011

Editorial (si libro): Escuela Española de Historia y Arqueología del CSIC en Roma; ISBN 978-84-00-09394-5

Lugar de publicación: Madrid

---

115. Autores (p.o. de firma): M. L. Loza Azuaga & J. Beltrán Fortes

Título: “Torso de Venus con concha”

Ref. Libro: *El XIV duque de Alba, coleccionista y mecenas de arte antiguo y moderno*

Clave: CL      Páginas, inicial: 314    final: 316      Fecha: 2011

Editorial (si libro): Escuela Española de Historia y Arqueología del CSIC en Roma (ISBN 978-84-00-09394-5)

---



Lugar de publicación: Madrid

---

116. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Pelayo Quintero Atauri en Andalucía. Algunas notas”

Ref. Libro: *Homenaje al profesor Antonio Caro Bellido. Estudios Históricos de Andalucía*

Clave: CL Volumen: II Páginas, inicial: 49 final: 62 Fecha: 2011

Editorial (si libro): Universidad de Cádiz (ISBN 978-84-9828-324-8)

Lugar de publicación: Cádiz

---

117. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Los procesos de amortización de los soportes epigráficos en la antigüedad y en la época moderna”

Ref. Libro: *El monumento epigráfico en contextos secundarios. Procesos de reutilización, interpretación y falsificación*

Clave: CL Páginas, inicial: 41 final: 66 Fecha: 2011

Editorial (si libro): Universidad Autónoma de Barcelona (ISBN 978-84-490-2838-0)

Lugar de publicación: Bellaterra (Barcelona)

---

118. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Historia de la arqueología andaluza de 1860 a 1939. En el marco vital de Luis Siret (1860-1934)”

Ref. Libro: *Memorial Luis Siret. La tutela del patrimonio prehistórico*

Clave: CL Páginas, inicial: 25 final: 38 Fecha: 2011

Editorial (si libro): Junta de Andalucía (ISBN 978-84-9959-101-8)

Lugar de publicación: Sevilla

---

119. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Biografía de Concepción Fernández-Chicarro y de Dios”

Ref. Libro: *Carteia III. Memorial*

Clave: CL Páginas, inicial: 199 final: 208 Fecha: 2011

Editorial (si libro): Universidad Autónoma de Madrid – Junta de Andalucía - CEPSA (ISBN 978-84-8344-167-1)

Lugar de publicación: Madrid

---

119 bis. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Pelayo Quintero Atauri (1867-1946). Entre la anticuaria y la arqueología, a caballo entre dos siglos”

Ref. Libro: *Pelayo Quintero en el primer centenario de 1912*

Clave: CL Páginas, inicial: 51 final: 108 Fecha: 2011

Editorial (si libro): Diputación de Cádiz. Oficina del Bicentenario 1810-1812 y Eventos (ISBN 978-84-96654-62-4)

Lugar de publicación: Cádiz

---

120. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “El libro manuscrito e inacabado de Demetrio de los Ríos sobre Itálica”

Ref. Libro: *Itálica 1912-2012. Centenario de la Declaración como Monumento Nacional*

Clave: CL Páginas, inicial: 93 final: 105 Fecha: 2012

Editorial (si libro): Fundación Itálica de Estudios Clásicos (ISBN: 978-84-695-2694-1)

Lugar de publicación: Granada

---

121. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “El foro de Itálica”

Ref. Libro: *Itálica 1912-2012. Centenario de la Declaración como Monumento Nacional*

Clave: CL Páginas, inicial: 123 final: 129 Fecha: 2012

Editorial (si libro): Fundación Itálica de Estudios Clásicos (ISBN: 978-84-695-2694-1)

Lugar de publicación: Granada

---

122. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Pintura mural del anfiteatro”

Ref. Libro: *Itálica 1912-2012. Centenario de la Declaración como Monumento Nacional*

Clave: CL Páginas, inicial: 227 final: 231 Fecha: 2012

Editorial (si libro): Fundación Itálica de Estudios Clásicos (ISBN: 978-84-695-2694-1)

Lugar de publicación: Granada

---

123. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Las esculturas de Itálica”

---

Ref. Libro: *Itálica 1912-2012. Centenario de la Declaración como Monumento Nacional*

Clave: CL Páginas, inicial: 237 final: 259

Fecha: 2012

Editorial (si libro): Fundación Itálica de Estudios Clásicos (ISBN: 978-84-695-2694-1)

Lugar de publicación: Granada

---

124. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Arqueología del mundo funerario de época romana en los territorios de la actual provincia de Sevilla. Una revisión histórica de la investigación”

Ref. Libro: *Arqueología Romana de la provincia de Sevilla. Actualidad y perspectivas*

Clave: CL Páginas, inicial: 61 final: 96

Fecha: 2012

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1322-1)

Lugar de publicación: Sevilla

---

125. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Arqueología Clásica”

Ref. Libro: *La antigüedad en el Fondo Antiguo de la Biblioteca de la Universidad de Sevilla*

Clave: CL Páginas, inicial: 16 final: 37

Fecha: 2012

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1405-1)

Lugar de publicación: Sevilla

---

126. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Epigrafía Latina”

Ref. Libro: *La antigüedad en el Fondo Antiguo de la Biblioteca de la Universidad de Sevilla*

Clave: CL Páginas, inicial: 40 final: 47

Fecha: 2012

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1405-1)

Lugar de publicación: Sevilla

---

127. Autores (p.o. de firma): E. Ontiveros, J. Beltrán Fortes, R. Taylor, O. Rodríguez & P. López Aldana

Título: “Petrography and elemental geochemistry of the Roman quarries of Los Castillejos and Los Covachos (Almadén de la Plata, Seville, Spain). Outcrops and semi-elaborated products”

---

Ref. Libro: *Interdisciplinary Studies on Ancient Stones*  
Clave: CL Páginas, inicial: 407 final: 418 Fecha: 2012  
Editorial (si libro): Instituto Catalán de Arqueología Clásica (ISBN: 978-84-939033-8-1)  
Lugar de publicación: Tarragona

---

128. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes, E. Ontiveros Ortega, M. L. Loza Azuaga & M. Romero

Título: “Roman use, petrography and elemental geochemistry of the Surco Intrabético limestones (western region of Málaga province, Spain)”

Ref. Libro: *Interdisciplinary Studies on Ancient Stones*  
Clave: CL Páginas, inicial: 500 final: 510 Fecha: 2012  
Editorial (si libro): Instituto Catalán de Arqueología Clásica (ISBN: 978-84-939033-8-1)  
Lugar de publicación: Tarragona

---

129. Autores (p.o. de firma): O. Rodríguez, J. Beltrán Fortes, P. López Aldana, E. Ontiveros & R. Taylor

Título: “The quarries of Almadén de la Plata (Seville, Spain): new data from the recent archaeological interventions”

Ref. Libro: *Interdisciplinary Studies on Ancient Stones*  
Clave: CL Páginas, inicial: 645 final: 650 Fecha: 2012  
Editorial (si libro): Instituto Catalán de Arqueología Clásica (ISBN: 978-84-939033-8-1)  
Lugar de publicación: Tarragona

---

130. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & R. Huarte Cambra

Título: “Un Museo en la Universidad. Un proyecto de exposición en la Universidad de Sevilla”

Ref. Libro: *Un Museo en la Universidad. Colecciones arqueológicas de la Universidad de Sevilla (siglos XIX y XX)*  
Clave: CL Páginas, inicial: 11 final: 24 Fecha: 2012  
Editorial (si libro): Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla (CICUS) (ISBN: 978-84-606-5140-6; depósito legal: SE 4686-2012). Serie Historia y Geografía, nº 248  
Lugar de publicación: Sevilla

---

131. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “El desarrollo de la Arqueología en el marco de la Universidad de Sevilla durante los siglos XIX y XX”

Ref. Libro: *Un Museo en la Universidad. Colecciones arqueológicas de la Universidad de Sevilla (siglos XIX y XX)*

Clave: CL Páginas, inicial: 25 final: 64 Fecha: 2012

Editorial (si libro): Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla (CICUS) (ISBN: 978-84-606-5140-6; depósito legal: SE 4686-2012). Serie Historia y Geografía, nº 248

Lugar de publicación: Sevilla

---

132. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & M. T. Henares Guerra

Título: “El Museo Arqueológico de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Sevilla”

Ref. Libro: *Un Museo en la Universidad. Colecciones arqueológicas de la Universidad de Sevilla (siglos XIX y XX)*

Clave: CL Páginas, inicial: 89 final: 129 Fecha: 2012

Editorial (si libro): Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla (CICUS) (ISBN: 978-84-606-5140-6; depósito legal: SE 4686-2012). Serie Historia y Geografía, nº 248

Lugar de publicación: Sevilla

---

133. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & R. Huarte Cambra

Título: “Historia de las colecciones arqueológicas”

Ref. Libro: *Un Museo en la Universidad. Colecciones arqueológicas de la Universidad de Sevilla (siglos XIX y XX)*

Clave: CL Páginas, inicial: 132 final: 138 Fecha: 2012

Editorial (si libro): Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla (CICUS) (ISBN: 978-84-606-5140-6; depósito legal: SE 4686-2012). Serie Historia y Geografía, nº 248

Lugar de publicación: Sevilla

---

134. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & O. Rodríguez Gutiérrez

Título: “Presentación”

Ref. Libro: J. Beltrán Fortes y O. Rodríguez Gutiérrez (coords.), *Hispaniae urbes. Investigaciones arqueológicas en ciudades históricas*

Clave: CL Páginas, inicial: 11 final: 17 Fecha: 2012

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1277-4)

Lugar de publicación: Sevilla

---

---

135. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Sevilla arqueológica. Referencias a un marco general y algunas consideraciones sobre la arqueología de *Hispalis*”

Ref. Libro: J. Beltrán Fortes y O. Rodríguez Gutiérrez (coords.), *Hispaniae urbes. Investigaciones arqueológicas en ciudades históricas*

Clave: CL Páginas, inicial: 815 final: 858 Fecha: 2012

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1277-4)

Lugar de publicación: Sevilla

---

136. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & J. M. Rodríguez Hidalgo

Título: “Las excavaciones arqueológicas en Itálica tras la desamortización del monasterio de San Isidoro del Campo (Santiponce, Sevilla)”

Ref. Libro: Papí, C.; Mora, G. & Ayarzagüena, M. (eds.), *Patrimonio Arqueológico en España en el siglo XIX: El impacto de las desamortizaciones*

Clave: CL Páginas, inicial: 32 final: 49 Fecha: 2012

Editorial (si libro): Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (NIPO: 030-12-301-0)

Lugar de publicación: Madrid

(enlace: <https://sede.educacion.gob.es/publiventa/detalle.action?cod=14300C>)

---

137. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Explotación y rutas de comercialización de los *marmora* béticos”

Ref. Libro: Keay, S. (eds.), *Rome, Portus and the Mediterranean*

Clave: CL Páginas, inicial: 281 final: 292 Fecha: 2012

Editorial (si libro): British School at Rome (Archaeological Monographs, nº 21) (ISBN 978-0-904152-65-4)

Lugar de publicación: Londres

---

138. Autores (p.o. de firma): José Beltrán Fortes, Oliva Rodríguez Gutiérrez, Pedro López Aldana, Esther Ontiveros Ortega y Ruth Taylor

Título: “Las canteras romanas de mármol de Almadén de la Plata (Sevilla)”

Ref. Libro: García-Entero, V. (coord.), *El marmor en Hispania: explotación, uso y difusión en época romana*

Clave: CL Páginas, inicial: 253 final: 276 Fecha: 2012

Editorial (si libro): UNED (ISBN 978-84-362-6593-4)

Lugar de publicación: Madrid

---

139. Autores (p.o. de firma): M. L. Loza Azuaga y J. Beltrán Fortes

---

Título: “Explotación y uso de calizas ornamentales de la provincia de Málaga durante época romana”

Ref. Libro: García-Entero, V. (coord.), *El marmor en Hispania: explotación, uso y difusión en época romana*

Clave: CL Páginas, inicial: 78 final: 83 Fecha: 2012

Editorial (si libro): UNED (ISBN 978-84-362-6593-4)

Lugar de publicación: Madrid

---

140. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “L’origen del culte imperial a Hispània i el seu reflex en les emissions romano provincials”

Ref. Libro: Campo, M. (ed.), *Déus i mites de la antiguitat. L’evidència de la moneda d’Hispània*

Clave: CL Páginas, inicial: 277 final: 298 Fecha: 2012

Editorial (si libro): Museo Nacional de Arte de Cataluña (ISBN)

Lugar de publicación: Barcelona

---

141. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Greco-orientales en la *Hispania* republicana e imperial a través de las menciones epigráficas”

Ref. Libro: M. P. de Hoz & G. Mora (eds.), *El Oriente griego en la Península Ibérica. Epigrafía e Historia*

Clave: CL Páginas, inicial: 185 final: 204 Fecha: 2013

Editorial (si libro): Real Academia de la Historia (Bibliotheca Archaeologica Hispana, nº 39) (ISBN 978-84-96849-36-5)

Lugar de publicación: Madrid

---

142. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Antonio Delgado y Hernández”

Ref. Libro: E. Peñalver (ed.), *Fondos y procedencias. Bibliotecas en la Biblioteca de la Universidad de Sevilla*

Clave: CL Páginas, inicial: 436 final: 440 Fecha: 2013

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla (serie Biblioteca Universitaria 21) (ISBN 978-84-472-1501-0)

Lugar de publicación: Sevilla

---

143. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Mármoles en la Bética durante el reinado de Adriano. El protagonismo de *Italica*”

Ref. Libro: R. Hidalgo y P. León (eds.), *Roma, Tibur, Baetica. Investigaciones adrianeas*

Clave: CL Páginas, inicial: 225 final: 250

Fecha: 2013

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla (serie Historia y Geografía 245) (ISBN 978-84-472-1470-9)

Lugar de publicación: Sevilla

---

144. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “La escultura romana en el primer Museo Arqueológico de Sevilla de 1879. Valoraciones de Demetrio de los Ríos (1827-1892)”

Ref. Libro: M. Clavería (ed.), *Antiguo o moderno. Encuadre de la escultura de estilo clásico en su período correspondiente*

Clave: CL Páginas, inicial: 215 final: 237

Fecha: 2013

Editorial (si libro): Universitat Autònoma. Servei de Publicacions (ISBN 978-84-490-3337-7)

Lugar de publicación: Barcelona

---

145. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Arqueología de Mijas. De nuevo sobre las canteras romanas y el mármol”

Ref. Libro: 978-84-616-3997-7

Clave: CL Páginas, inicial: 27 final: 54

Fecha: 2013

Editorial (si libro): Museo Histórico Etnológico de Mijas (ISBN 978-84-616-3997-7)

Lugar de publicación: Málaga

---

146. Autores (p.o. de firma): J. R. López Rodríguez & J. Beltrán Fortes

Título: “Introducción”

Ref. Libro: J. R. López & J. Beltrán, eds., *Italica, cien años, cien piezas*

Clave: CL Páginas, inicial: 30 final: 31

Fecha: 2014

Editorial (si libro): Consejería de Educación, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía - Diputación de Sevilla (ISBN 978-84-15311-17-1)

Lugar de publicación: Sevilla

---

147. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Donación hecha a un taller imperial de trabajo del mármol”

Ref. Libro: J. R. López & J. Beltrán, eds., *Italica, cien años, cien piezas*

Clave: CL Páginas, inicial: 78 final: 79

Fecha: 2014

Editorial (si libro): Consejería de Educación, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía - Diputación de Sevilla (ISBN 978-84-15311-17-1)

Lugar de publicación: Sevilla

---



148. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Dedicación votiva a la diosa Némesis”

Ref. Libro: J. R. López & J. Beltrán, eds., *Italica, cien años, cien piezas*

Clave: CL Páginas, inicial: 102 final: 103 Fecha: 2014

Editorial (si libro): Consejería de Educación, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía -  
Diputación de Sevilla (ISBN 978-84-15311-17-1)

Lugar de publicación: Sevilla

---

149. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Estatuilla egipcia”

Ref. Libro: J. R. López & J. Beltrán, eds., *Italica, cien años, cien piezas*

Clave: CL Páginas, inicial: 104 final: 105 Fecha: 2014

Editorial (si libro): Consejería de Educación, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía -  
Diputación de Sevilla (ISBN 978-84-15311-17-1)

Lugar de publicación: Sevilla

---

150. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Pintura mural de Hécate *triformis* del anfiteatro”

Ref. Libro: J. R. López & J. Beltrán, eds., *Italica, cien años, cien piezas*

Clave: CL Páginas, inicial: 106 final: 107 Fecha: 2014

Editorial (si libro): Consejería de Educación, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía -  
Diputación de Sevilla (ISBN 978-84-15311-17-1)

Lugar de publicación: Sevilla

---

151. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Mosaico de Neptuno”

Ref. Libro: J. R. López & J. Beltrán, eds., *Italica, cien años, cien piezas*

Clave: CL Páginas, inicial: 144 final: 145 Fecha: 2014

Editorial (si libro): Consejería de Educación, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía -  
Diputación de Sevilla (ISBN 978-84-15311-17-1)

Lugar de publicación: Sevilla

---

152. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Ladrillo cristiano con inscripción”

Ref. Libro: J. R. López & J. Beltrán, eds., *Italica, cien años, cien piezas*

Clave: CL Páginas, inicial: 204 final: 205 Fecha: 2014

Editorial (si libro): Consejería de Educación, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía -  
Diputación de Sevilla (ISBN 978-84-15311-17-1)

Lugar de publicación: Sevilla

---

153. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “La necrópolis norte”

Ref. Libro: C. Márquez *et alii*, eds., *Torreparedones. Investigaciones arqueológicas (2006-2012)*

Clave: CL Páginas, inicial: 116 final: 123 Fecha: 2014

Editorial (si libro): Universidad de Córdoba (ISBN 978-84-9927-155-2)

Lugar de publicación: Córdoba

---

154. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Historiografía de la arqueología de *Hispalis*”

Ref. Libro: J. Beltrán Fortes & O. Rodríguez Gutiérrez, eds., *Sevilla Arqueológica. La ciudad protohistórica, antigua y andalusí*

Clave: CL Páginas, inicial: 116 final: 139 Fecha: 2014

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla – Ayuntamiento de Sevilla (ISBN 978-84-472-1276-7 y 978-84-92417-95-7)

Lugar de publicación: Sevilla

---

155. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & O. Rodríguez Gutiérrez

Título: “*Hispalis* republicana y altoimperial a través de los datos arqueológicos”

Ref. Libro: J. Beltrán Fortes & O. Rodríguez Gutiérrez, eds., *Sevilla Arqueológica. La ciudad protohistórica, antigua y andalusí*

Clave: CL Páginas, inicial: 140 final: 181 Fecha: 2014

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla – Ayuntamiento de Sevilla (ISBN 978-84-472-1276-7 y 978-84-92417-95-7)

Lugar de publicación: Sevilla

---

156. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Novedad iconográfica en el repertorio sepulcral de la *Hispania* meridional”

Ref. Libro: P. Bádenas *et alii*, eds., *Homenaje a Ricardo Olmos. Per Speculum in aenigmate. Miradas sobre la Antigüedad*

Clave: CL Páginas, inicial: 458 final: 464 Fecha: 2014

Editorial (si libro): Asociación Cultural Hispano-Helénica (ISBN 978-84-87724-04-3)

Lugar de publicación: Madrid

---

157. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Materiales de época romana y tardoantigua. Una valoración general”

Ref. Libro: *FARMM. Fondo Arqueológico Ricardo Marsal Monzón*

Clave: CL Páginas, inicial: 154 final: 166 Fecha: 2014

Editorial (si libro): Junta de Andalucía. Consejería de Educación, Cultura y Deporte

---

Lugar de publicación: Sevilla (Libro electrónico. Enlace: [http://www.juntadeandalucia.es/culturaydeporte/web/areas/bbcc/sites/consejeria/areas/bbcc/fondo\\_FARMM.html](http://www.juntadeandalucia.es/culturaydeporte/web/areas/bbcc/sites/consejeria/areas/bbcc/fondo_FARMM.html)).

---

158. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Arquitectura romana funeraria de época tardorrepública y altoimperial en los materiales del FARMM”

Ref. Libro: *FARMM. Fondo Arqueológico Ricardo Marsal Monzón*

Clave: CL Páginas, inicial: 167 final: 176 Fecha: 2014

Editorial (si libro): Junta de Andalucía. Consejería de Educación, Cultura y Deporte

Lugar de publicación: Sevilla (Libro electrónico. Enlace: [http://www.juntadeandalucia.es/culturaydeporte/web/areas/bbcc/sites/consejeria/areas/bbcc/fondo\\_FARMM.html](http://www.juntadeandalucia.es/culturaydeporte/web/areas/bbcc/sites/consejeria/areas/bbcc/fondo_FARMM.html)).

---

159. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Ajuares funerarios en el Farmm”

Ref. Libro: *FARMM. Fondo Arqueológico Ricardo Marsal Monzón*

Clave: CL Páginas, inicial: 177 final: 186 Fecha: 2014

Editorial (si libro): Junta de Andalucía. Consejería de Educación, Cultura y Deporte

Lugar de publicación: Sevilla (Libro electrónico. Enlace: [http://www.juntadeandalucia.es/culturaydeporte/web/areas/bbcc/sites/consejeria/areas/bbcc/fondo\\_FARMM.html](http://www.juntadeandalucia.es/culturaydeporte/web/areas/bbcc/sites/consejeria/areas/bbcc/fondo_FARMM.html)).

---

160. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Urnas romanas de época tardorrepública y altoimperial en el FARMM”

Ref. Libro: *FARMM. Fondo Arqueológico Ricardo Marsal Monzón*

Clave: CL Páginas, inicial: 187 final: 200 Fecha: 2014

Editorial (si libro): Junta de Andalucía. Consejería de Educación, Cultura y Deporte

Lugar de publicación: Sevilla (Libro electrónico. Enlace: [http://www.juntadeandalucia.es/culturaydeporte/web/areas/bbcc/sites/consejeria/areas/bbcc/fondo\\_FARMM.html](http://www.juntadeandalucia.es/culturaydeporte/web/areas/bbcc/sites/consejeria/areas/bbcc/fondo_FARMM.html)).

---

161. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & P. Rodríguez Oliva

Título: “Las esculturas de la villa Silverio de Antequera (Málaga)”

Ref. Libro: M. I. Cisneros, L. E. Fernández y M. Romero, eds., *La villa romana de Caserío Silverio. Antequera*

Clave: CL Páginas, inicial: 98 final: 137 Fecha: 2014

Editorial (si libro): Chapitel (ISBN: 978-84-697-2017-2)

Lugar de publicación: Antequera (Málaga).

---

162. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Identidades cívicas en época romana republicana y altoimperial (ss. II a.C. – I d.C.) en la Hispania meridional. Los antiguos territorios de la Turdetania y la Oretania: algunas consideraciones sobre la escultura funeraria como tema de análisis”

Ref. Libro: T. Tortosa, ed., *Diálogo de identidades. Bajo el prisma de las manifestaciones religiosas en el ámbito mediterráneo (s. III a.C. – s. I d.C.). Anejos de AEspA LXXII*

Clave: CL      Páginas, inicial: 251    final: 273      Fecha: 2014

Editorial (si libro): CSIC. Instituto de Arqueología de Mérida (ISBN: 978-84-00-09855-1)

Lugar de publicación: Madrid.

---

163. Autores (p.o. de firma): R. Lineros Romero & J. Beltrán Fortes

Título: “Carmona romana. Topografía, dinámica y espacios urbanos”

Ref. Libro: M. González, A. Caballos & J. A. Ruiz, eds., *Urbanismo, Arquitectura y Patrimonio en Carmona*

Clave: CL      Páginas, inicial: 23    final: 46      Fecha: 2014

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla – Ayuntamiento de Carmona (ISBN: 978-84-472-1566-9).

Lugar de publicación: Sevilla.

---

164. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes, E. Ontiveros, M. L. Loza, O. Rodríguez & R. Taylor

Título: “El uso del mármol en la ciudad romana de Baelo Claudia (Bolonía, Cádiz). Una aproximación desde la arqueometría”

Ref. Libro: *Actas X Congreso Ibérico de Arqueometría*

Clave: CL      Páginas, inicial: 216    final: 238      Fecha: 2014

Editorial (si libro): Generalitat Valenciana (DL V328-2014)

Lugar de publicación: Valencia

---

165. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & L. Méndez Rodríguez

Título: “Los vaciados de yesos en Sevilla. Un recorrido histórico”

Ref. Libro: J. Beltrán & L. Méndez, eds., *Yesos. Gipsoteca de la Universidad de Sevilla. Recuperación de la colección de vaciados de la antigua Real Fábrica de Tabaco*

Clave: CL      Páginas, inicial: 38    final: 71      Fecha: 2015

Editorial (si libro): CICUS- Editorial Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1772-4)

Lugar de publicación: Sevilla

---

166. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Ares Borghese”

---

Ref. Libro: J. Beltrán & L. Méndez, eds., *Yesos. Gipsoteca de la Universidad de Sevilla. Recuperación de la colección de vaciados de la antigua Real Fábrica de Tabaco*

Clave: CL Páginas, inicial: 104 final: 105 Fecha: 2015

Editorial (si libro): CICUS- Editorial Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1772-4)

Lugar de publicación: Sevilla

---

167. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Discóbolo en reposo”

Ref. Libro: J. Beltrán & L. Méndez, eds., *Yesos. Gipsoteca de la Universidad de Sevilla. Recuperación de la colección de vaciados de la antigua Real Fábrica de Tabaco*

Clave: CL Páginas, inicial: 106 final: 107 Fecha: 2015

Editorial (si libro): CICUS- Editorial Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1772-4)

Lugar de publicación: Sevilla

---

168. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Diana de Gabies”

Ref. Libro: J. Beltrán & L. Méndez, eds., *Yesos. Gipsoteca de la Universidad de Sevilla. Recuperación de la colección de vaciados de la antigua Real Fábrica de Tabaco*

Clave: CL Páginas, inicial: 112 final: 113 Fecha: 2015

Editorial (si libro): CICUS- Editorial Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1772-4)

Lugar de publicación: Sevilla

---

169. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Afrodita Púdica”

Ref. Libro: J. Beltrán & L. Méndez, eds., *Yesos. Gipsoteca de la Universidad de Sevilla. Recuperación de la colección de vaciados de la antigua Real Fábrica de Tabaco*

Clave: CL Páginas, inicial: 125 final: Fecha: 2015

Editorial (si libro): CICUS- Editorial Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1772-4)

Lugar de publicación: Sevilla

---

170. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Cráteras neoáticas”

Ref. Libro: J. Beltrán & L. Méndez, eds., *Yesos. Gipsoteca de la Universidad de Sevilla. Recuperación de la colección de vaciados de la antigua Real Fábrica de Tabaco*

Clave: CL Páginas, inicial: 148 final: 149 Fecha: 2015

Editorial (si libro): CICUS- Editorial Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1772-4)

Lugar de publicación: Sevilla

---

171. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Retrato romano Viletio”

Ref. Libro: J. Beltrán & L. Méndez, eds., *Yesos. Gipsoteca de la Universidad de Sevilla. Recuperación de la colección de vaciados de la antigua Real Fábrica de Tabaco*

Clave: CL Páginas, inicial: 151 final: Fecha: 2015

Editorial (si libro): CICUS- Editorial Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1772-4)

Lugar de publicación: Sevilla

---

172. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Busto de Augusto Prima Porta”

Ref. Libro: J. Beltrán & L. Méndez, eds., *Yesos. Gipsoteca de la Universidad de Sevilla. Recuperación de la colección de vaciados de la antigua Real Fábrica de Tabaco*

Clave: CL Páginas, inicial: 152 final: 153 Fecha: 2015

Editorial (si libro): CICUS- Editorial Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1772-4)

Lugar de publicación: Sevilla

---

173. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Sarcófago ático”

Ref. Libro: J. Beltrán & L. Méndez, eds., *Yesos. Gipsoteca de la Universidad de Sevilla. Recuperación de la colección de vaciados de la antigua Real Fábrica de Tabaco*

Clave: CL Páginas, inicial: 164 final: 165 Fecha: 2015

Editorial (si libro): CICUS- Editorial Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1772-4)

Lugar de publicación: Sevilla

---

174. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Sarcófago cristiano de Écija”

Ref. Libro: J. Beltrán & L. Méndez, eds., *Yesos. Gipsoteca de la Universidad de Sevilla. Recuperación de la colección de vaciados de la antigua Real Fábrica de Tabaco*

Clave: CL Páginas, inicial: 166 final: 167 Fecha: 2015

Editorial (si libro): CICUS- Editorial Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1772-4)

Lugar de publicación: Sevilla

---

175. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “La ciudad romana de Baelo Claudia en el contexto de la arqueología de Andalucía occidental durante los inicios del siglo XX”

Ref. Libro: J. Blánquez y otros, eds., *Baelo Claudia y la familia Otero. Una relación centenaria*

Clave: CL Páginas, inicial: 53 final: 72 Fecha: 2015

Editorial (si libro): UAM Ediciones (ISBN: 978-84-8344-485-6) – Editorial UCA (ISBN: 978-84-9828-526-0).

---

Lugar de publicación: Madrid-Cádiz

---

176. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Candau y Pizarro, Feliciano”

Ref. Libro: R. M. Sierra, coord., *Universidad de Sevilla. Personalidades*

Clave: CL Páginas, inicial: 113 final: 115 Fecha: 2015

Editorial (si libro): Editorial Universidad de Sevilla (ISBN: 978-84-472-1762-5).

Lugar de publicación: Sevilla

---

177. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & R. Taylor

Título: “Materiales pétreos”

Ref. Libro: M. A. Tabales, ed., *Excavaciones arqueológicas en el Patio de Banderas. Alcázar de Sevilla. Memoria de investigación 2009-2014*

Clave: CL Páginas, inicial: final: Fecha: 2015

Editorial (si libro): Real Alcázar de Sevilla (ISBN 978-84-9330-80-7-0).

Lugar de publicación: Sevilla

---

178. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Las antigüedades en los círculos artísticos y anticuarios de la Sevilla de Juan de Arguijo”

Ref. Libro: *Juan de Arguijo y la Sevilla del Siglo del Oro*

Clave: CL Páginas, inicial: 125 final: 45 Fecha: 2017

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla – Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (Junta de Andalucía) (ISBN 978-84-472-1866-0).

Lugar de publicación: Sevilla

---

179. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & P. Rodríguez Oliva

Título: “Las villae litorales”

Ref. Libro: R. Hidalgo, ed., *Las villas romanas de la Bética, vol. I*

Clave: CL Páginas, inicial: 69 final: 92 Fecha: 2016

Editorial (si libro): Universidades de Córdoba, Granada, Málaga, Pablo de Olavide y Sevilla (ISBN 978-84-472-1864-6).

Lugar de publicación: Sevilla

---

180. Autores (p.o. de firma): P. Rodríguez Oliva, J. Beltrán Fortes & L. Baena del Alcázar

Título: “La decoración escultórica”

Ref. Libro: R. Hidalgo, ed., *Las villas romanas de la Bética, vol. I*

Clave: CL Páginas, inicial: 463 final: 490 Fecha: 2016



Editorial (si libro): Universidades de Córdoba, Granada, Málaga, Pablo de Olavide y Sevilla (ISBN 978-84-472-1864-6).

Lugar de publicación: Sevilla

---

181. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & P. Rodríguez Oliva

Título: “La Torres de Guadalmanza (Estepona)”

Ref. Libro: R. Hidalgo, ed., *Las villas romanas de la Bética, vol. II*

Clave: CL Páginas, inicial: 530 final: 537 Fecha: 2016

Editorial (si libro): Universidades de Córdoba, Granada, Málaga, Pablo de Olavide y Sevilla (ISBN 978-84-472-1865-3).

Lugar de publicación: Sevilla

---

182. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & P. Rodríguez Oliva

Título: “Castillo de la Duquesa (Manilva)”

Ref. Libro: R. Hidalgo, ed., *Las villas romanas de la Bética, vol. II*

Clave: CL Páginas, inicial: 545 final: 552 Fecha: 2016

Editorial (si libro): Universidades de Córdoba, Granada, Málaga, Pablo de Olavide y Sevilla (ISBN 978-84-472-1865-3).

Lugar de publicación: Sevilla

---

183. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & P. Rodríguez Oliva

Título: “San Luis de Sabinillas (Manilva)”

Ref. Libro: R. Hidalgo, ed., *Las villas romanas de la Bética, vol. II*

Clave: CL Páginas, inicial: 556 final: 558 Fecha: 2016

Editorial (si libro): Universidades de Córdoba, Granada, Málaga, Pablo de Olavide y Sevilla (ISBN 978-84-472-1865-3).

Lugar de publicación: Sevilla

---

184. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & P. Rodríguez Oliva

Título: “Río Verde (Marbella)”

Ref. Libro: R. Hidalgo, ed., *Las villas romanas de la Bética, vol. II*

Clave: CL Páginas, inicial: 562 final: 573 Fecha: 2016

Editorial (si libro): Universidades de Córdoba, Granada, Málaga, Pablo de Olavide y Sevilla (ISBN 978-84-472-1865-3).

Lugar de publicación: Sevilla

---

185. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & P. Rodríguez Oliva

Título: “La Butibamba de La Cala del Moral (Mijas)”



Ref. Libro: R. Hidalgo, ed., *Las villas romanas de la Bética, vol. II*  
Clave: CL Páginas, inicial: 574 final: 579 Fecha: 2016  
Editorial (si libro): Universidades de Córdoba, Granada, Málaga, Pablo de Olavide y Sevilla (ISBN 978-84-472-1865-3).  
Lugar de publicación: Sevilla

---

186. Autores (p.o. de firma): P. Rodríguez Oliva & J. Beltrán Fortes  
Título: “Torremuelle (Benalmádena)”  
Ref. Libro: R. Hidalgo, ed., *Las villas romanas de la Bética, vol. II*  
Clave: CL Páginas, inicial: 498 final: 503 Fecha: 2016  
Editorial (si libro): Universidades de Córdoba, Granada, Málaga, Pablo de Olavide y Sevilla (ISBN 978-84-472-1865-3).  
Lugar de publicación: Sevilla

---

187. Autores (p.o. de firma): P. Rodríguez Oliva & J. Beltrán Fortes  
Título: “Terán II (Manilva)”  
Ref. Libro: R. Hidalgo, ed., *Las villas romanas de la Bética, vol. II*  
Clave: CL Páginas, inicial: 559 final: 561 Fecha: 2016  
Editorial (si libro): Universidades de Córdoba, Granada, Málaga, Pablo de Olavide y Sevilla (ISBN 978-84-472-1865-3).  
Lugar de publicación: Sevilla

---

188. Autores (p.o. de firma): P. Rodríguez Oliva & J. Beltrán Fortes  
Título: “Torreblanca del Sol (Fuengirola)”  
Ref. Libro: R. Hidalgo, ed., *Las villas romanas de la Bética, vol. II*  
Clave: CL Páginas, inicial: 538 final: 544 Fecha: 2016  
Editorial (si libro): Universidades de Córdoba, Granada, Málaga, Pablo de Olavide y Sevilla (ISBN 978-84-472-1865-3).  
Lugar de publicación: Sevilla

---

189. Autores (p.o. de firma): P. Rodríguez Oliva & J. Beltrán Fortes  
Título: “Cortijo de Acevedo (Mijas)”  
Ref. Libro: R. Hidalgo, ed., *Las villas romanas de la Bética, vol. II*  
Clave: CL Páginas, inicial: 580 final: 585 Fecha: 2016  
Editorial (si libro): Universidades de Córdoba, Granada, Málaga, Pablo de Olavide y Sevilla (ISBN 978-84-472-1865-3).  
Lugar de publicación: Sevilla

---

190. Autores (p.o. de firma): P. Rodríguez Oliva & J. Beltrán Fortes

Título: “Benalroma (Benalmádena-costa, Benalmádena)”

Ref. Libro: R. Hidalgo, ed., *Las villas romanas de la Bética, vol. II*

Clave: CL Páginas, inicial: 483 final: 490 Fecha: 2016

Editorial (si libro): Universidades de Córdoba, Granada, Málaga, Pablo de Olavide y Sevilla (ISBN 978-84-472-1865-3).

Lugar de publicación: Sevilla

---

191. Autores (p.o. de firma): P. Rodríguez Oliva & J. Beltrán Fortes

Título: “Los Molinillos (Benalmádena)”

Ref. Libro: R. Hidalgo, ed., *Las villas romanas de la Bética, vol. II*

Clave: CL Páginas, inicial: 491 final: 497 Fecha: 2016

Editorial (si libro): Universidades de Córdoba, Granada, Málaga, Pablo de Olavide y Sevilla (ISBN 978-84-472-1865-3).

Lugar de publicación: Sevilla

---

192. Autores (p.o. de firma): P. Rodríguez Oliva & J. Beltrán Fortes

Título: “Faro de Torrox (Torrox-costa, Torrox)”

Ref. Libro: R. Hidalgo, ed., *Las villas romanas de la Bética, vol. II*

Clave: CL Páginas, inicial: 631 final: 646 Fecha: 2016

Editorial (si libro): Universidades de Córdoba, Granada, Málaga, Pablo de Olavide y Sevilla (ISBN 978-84-472-1865-3).

Lugar de publicación: Sevilla

---

193. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “El arqueólogo. Del anticuario a la profesionalización”

Ref. Libro: J. Reina, F. Quiles & F. Mantecón, eds., *Investigación y gestión del patrimonio cultural en la provincia de Sevilla. Perfiles y evolución*

Clave: CL Páginas, inicial: 25 final: 64 Fecha: 2016

Editorial (si libro): Diputación de Sevilla (ISBN 978-84-940980-6-2)

Lugar de publicación: Sevilla

---

194. Autores (p.o. de firma): O. Rodríguez, E. Ontiveros, M. L. Loza, R. Taylor, J. Beltrán & A. Rodríguez

Título: “The value of marble in Roman *Hispalis* (Seville, Spain): Functional and lithological analysis of an assemblage of large architectural elements recovered at nº 17 Goyeneta Street”

Ref. Libro: *Interdisciplinary Studies on Ancient Stone. Proceedings of the XI ASMOSIA Conference, Split 2015*

Clave: CL Páginas, inicial: 143 final: 153 Fecha: 2018

---

Editorial (si libro): Universidad de Split (Croacia). ISBN: 978-953-6617-49-4 & 978-953-6116-75-1; eISBN: 978-953-6617-51-7 & 978-953-6116-79-9

Lugar de publicación: Split (Croacia)

---

195. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Historiografía de la arqueología de *Hispalis*”

Ref. Libro: J. Beltrán Fortes & O. Rodríguez Gutiérrez, eds., *Sevilla Arqueológica. La ciudad protohistórica, antigua y andalusí*.

Clave: CL Páginas, inicial: 133 final: 164 Fecha: 2018

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla. 2ª edición aumentada. ISBN: 978-84-472-1993-3. DL SE 2317-2018

Lugar de publicación: Sevilla

---

196. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & O. Rodríguez Gutiérrez

Título: “*Hispalis* republicana y altoimperial a través de los datos arqueológicos”

Ref. Libro: J. Beltrán Fortes & O. Rodríguez Gutiérrez, eds., *Sevilla Arqueológica. La ciudad protohistórica, antigua y andalusí*.

Clave: CL Páginas, inicial: 165 final: 219 Fecha: 2018

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla. 2ª edición aumentada. ISBN: 978-84-472-1993-3. DL SE 2317-2018

Lugar de publicación: Sevilla

---

197. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & J. de la A. Salas Álvarez

Título: “Arqueología de la Sevilla ilustrada. La figura de Francisco de Bruna”

Ref. Libro: J. Beltrán & L. Méndez, coords., *Sevilla en el Siglo de la Ilustración. Cultura, arte y ciencia en la ciudad del XVIII*

Clave: CL Páginas, inicial: 99 final: 139 Fecha: 2018

Editorial (si libro): Editorial Universidad de Sevilla & CICUS. ISBN: 978-84-472-1923-0; DL SE 1879-2018.

Lugar de publicación: Sevilla

---

198. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & C. Bajo Gutiérrez

Título: “Catálogo de piezas. Sevilla en el siglo XVIII”

Ref. Libro: J. Beltrán & L. Méndez, coords., *Sevilla en el Siglo de la Ilustración. Cultura, arte y ciencia en la ciudad del XVIII*

Clave: CL Páginas, inicial: 189 final: 270 Fecha: 2018

Editorial (si libro): Editorial Universidad de Sevilla & CICUS. ISBN: 978-84-472-1923-0; DL SE 1879-2018.

Lugar de publicación: Sevilla

---

199. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & C. Bajo Gutiérrez

Título: “Catálogo de piezas. Nuevos gustos en el Siglo de la Ilustración”

Ref. Libro: J. Beltrán & L. Méndez, coords., *Sevilla en el Siglo de la Ilustración. Cultura, arte y ciencia en la ciudad del XVIII*

Clave: CL Páginas, inicial: 271 final: 339

Fecha: 2018

Editorial (si libro): Editorial Universidad de Sevilla & CICUS. ISBN: 978-84-472-1923-0; DL SE 1879-2018.

Lugar de publicación: Sevilla

---

200. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes, E. Ontiveros Ortega, M. L. Loza Azuaga, O. Rodríguez Gutiérrez & R. Taylor

Título: “*Marmora* de procedencia hispana en *Baelo Claudia* (Bolonia, Tarifa, Cádiz)”

Ref. Libro: *Marmora Baeticae. Uso de materiales pétreos en la Bética romana. Estudios arqueológicos y análisis arqueométricos*

Clave: CL Páginas, inicial: 17 final: 38

Fecha: 2018

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla. Colección Spal Monografías de Arqueología, con sello de calidad en edición académica concedido por ANECA-FECYT-UNE para los años 2017-2019. ISBN 978-84-472-2805-8.

Lugar de publicación: Sevilla

---

201. Autores (p.o. de firma): R. Taylor & J. Beltrán Fortes

Título: “*Marmora* en la ciudad romana de *Carissa Aurelia* (Espera-Bornos, Cádiz). Análisis de los materiales pétreos recogidos en las prospecciones arqueológicas intensivas de 2009 y 2010”

Ref. Libro: *Marmora Baeticae. Uso de materiales pétreos en la Bética romana. Estudios arqueológicos y análisis arqueométricos*

Clave: CL Páginas, inicial: 39 final: 74

Fecha: 2018

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla. Colección Spal Monografías de Arqueología, con sello de calidad en edición académica concedido por ANECA-FECYT-UNE para los años 2017-2019. ISBN 978-84-472-2805-8.

Lugar de publicación: Sevilla

---

202. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes, M. L. Loza Azuaga, F. Melero & E. Ontiveros Ortega

Título: “*Marmora* de *Cartima* (Cártama, Málaga)”

---

Ref. Libro: *Marmora Baeticae. Uso de materiales pétreos en la Bética romana. Estudios arqueológicos y análisis arqueométricos*

Clave: CL Páginas, inicial: 75 final: 112 Fecha: 2018

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla. Colección Spal Monografías de Arqueología, con sello de calidad en edición académica concedido por ANECA-FECYT-UNE para los años 2017-2019. ISBN 978-84-472-2805-8.

Lugar de publicación: Sevilla

---

203. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán, M. L. Loza, E. Ontiveros, J. A. Pérez, O. Rodríguez & R. Taylor

Título: “Mármoles en el extremo SE de la *Baetica*, en el territorio actual de Huelva”

Ref. Libro: *Marmora Baeticae. Uso de materiales pétreos en la Bética romana. Estudios arqueológicos y análisis arqueométricos*

Clave: CL Páginas, inicial: 113 final: 136 Fecha: 2018

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla. Colección Spal Monografías de Arqueología, con sello de calidad en edición académica concedido por ANECA-FECYT-UNE para los años 2017-2019. ISBN 978-84-472-2805-8.

Lugar de publicación: Sevilla

---

204. Autores (p.o. de firma): M. L. Loza & J. Beltrán

Título: “El uso de los travertinos calcíticos en las *provinciae Tarraconensis y Baetica*. Una aproximación general”

Ref. Libro: *Marmora Baeticae. Uso de materiales pétreos en la Bética romana. Estudios arqueológicos y análisis arqueométricos*

Clave: CL Páginas, inicial: 137 final: 156 Fecha: 2018

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla. Colección Spal Monografías de Arqueología, con sello de calidad en edición académica concedido por ANECA-FECYT-UNE para los años 2017-2019. ISBN 978-84-472-2805-8.

Lugar de publicación: Sevilla

---

205. Autores (p.o. de firma): O. Gutiérrez, R. Taylor, J. Beltrán, S. García-Dils, E. Ontiveros & S. Ordóñez

Título: “El uso del mármol de Almadén de la Plata (Sevilla) en los programas arquitectónicos y decorativos de los espacios públicos de *colonia Augusta Firma Astigi* (Écija, Sevilla)”

Ref. Libro: *Marmora Baeticae. Uso de materiales pétreos en la Bética romana. Estudios arqueológicos y análisis arqueométricos*

Clave: CL Páginas, inicial: 157 final: 180 Fecha: 2018

---

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla. Colección Spal Monografías de Arqueología, con sello de calidad en edición académica concedido por ANECA-FECYT-UNE para los años 2017-2019. ISBN 978-84-472-2805-8.

Lugar de publicación: Sevilla

---

206. Autores (p.o. de firma): S. Ordóñez, R. Taylor, O. Rodríguez, E. Ontiveros, S. García-Dils, J. Beltrán & J. C. Saquete

Título: “Placa marórea de Écija con inscripción de una *votorum nuncupatio*. Análisis arqueométrico”

Ref. Libro: *Marmora Baeticae. Uso de materiales pétreos en la Bética romana. Estudios arqueológicos y análisis arqueométricos*

Clave: CL      Páginas, inicial: 181    final: 188      Fecha: 2018

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla. Colección Spal Monografías de Arqueología, con sello de calidad en edición académica concedido por ANECA-FECYT-UNE para los años 2017-2019. ISBN 978-84-472-2805-8.

Lugar de publicación: Sevilla

---

207. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán & P. Rodríguez Oliva

Título: “La villa romana de Caserío Silverio, de Antequera (Málaga). Estudio de las esculturas”

Ref. Libro: *Marmora Baeticae. Uso de materiales pétreos en la Bética romana. Estudios arqueológicos y análisis arqueométricos*

Clave: CL      Páginas, inicial: 223    final: 249      Fecha: 2018

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla. Colección Spal Monografías de Arqueología, con sello de calidad en edición académica concedido por ANECA-FECYT-UNE para los años 2017-2019. ISBN 978-84-472-2805-8.

Lugar de publicación: Sevilla

---

208. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán, M. L. Loza, C. Odriozola, J. M. Santos & R. Beladiez

Título: “Análisis de la policromía de un togado romano de Osuna”

Ref. Libro: *Marmora Baeticae. Uso de materiales pétreos en la Bética romana. Estudios arqueológicos y análisis arqueométricos*

Clave: CL      Páginas, inicial: 275    final: 286      Fecha: 2018

Editorial (si libro): Universidad de Sevilla. Colección Spal Monografías de Arqueología, con sello de calidad en edición académica concedido por ANECA-FECYT-UNE para los años 2017-2019. ISBN 978-84-472-2805-8.

Lugar de publicación: Sevilla

---

---

209. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Antonio García y Bellido (1903-1972) y la arqueología de Extremadura”

Ref. Libro: J. Beltrán, C. Fabião & B. Mora, coords., *La Historia de la Arqueología Hispano-Portuguesa a debate. Historiografía, coleccionismo, investigación y gestión arqueológicas España y Portugal*

Clave: CL Páginas, inicial: final: Fecha: en prensa

Editorial (si libro): Universidades de Lisboa, Málaga y Sevilla.

Lugar de publicación: Sevilla

---

210. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Monumentalizzazione urbana nella Betica augustea. Esempi e modelli”

Ref. Libro: C. Capaldi, ed., *Augusto e la Campania. Da Ottaviano a Divo Augusto. 14-2014 d.C. (Napoli, 2016)*

Clave: CL Páginas, inicial: final: Fecha: en prensa

Editorial (si libro): Universidad Federico II de Nápoles.

Lugar de publicación: Nápoles (Italia)

---

---

#### 9.4. ARTÍCULOS DE REVISTAS CIENTÍFICAS INDEXADAS

---

1. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Monumento romano dedicado a la Victoria, en el Museo de Antequera”

Ref. revista: Mainake

Clave: A Volumen: 4-5 Páginas, inicial: 227 final: 236 Fecha: 1982

Lugar de publicación: Málaga, Servicio de Publicaciones de la Diputación de Málaga

---

2. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Una dedicación a los Lares Viales en la Baetica”

Ref. revista: Mainake

Clave: A Volumen: 4-5 Páginas, inicial: 237 final: 242 Fecha: 1982

Lugar de publicación: Málaga, Servicio de Publicaciones de la Diputación de Málaga

---

3. Autores (p.o. de firma): B. Mora Serrano & J. Beltrán Fortes

Título: “Hallazgos numismáticos en Marbella (Málaga)”

Ref. revista: Numisma

**Clave: A** Volumen: 180-185 Páginas, inicial: 69 final: 80 Fecha: 1983

Lugar de publicación: Madrid, Sociedad Ibero-Americana de Estudios Numismáticos & Museo Casa de la Moneda de España

---

4. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Un ara votiva de Itálica en la colección Lebrija”

Ref. revista: Baetica

**Clave: A** Volumen: 7 Páginas, inicial: 113 final: 119 Fecha: 1984

Lugar de publicación: Málaga, Universidad de Málaga

---

5. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “El tema decorativo de bucranios y guirnaldas en la arae béticas”

Ref. revista: Mainake

**Clave: A** Volumen: 6-7 Páginas, inicial: 163 final: 176 Fecha: 1984

Lugar de publicación: Málaga, Servicio de Publicaciones de la Diputación de Málaga

---

6. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “El ara de Trigueros (Huelva). Un posible testimonio del culto a Augusto”

Ref. revista: Baetica

**Clave: A** Volumen: 9 Páginas, inicial: 191 final: 205 Fecha: 1986

Lugar de publicación: Málaga, Universidad de Málaga

---

7. Autores (p.o. de firma): P. Rodríguez Oliva & J. Beltrán Fortes

Título: “Una inscripción dedicada a Tiberio en Carissa Aurelia”

Ref. revista: Baetica

**Clave: A** Volumen: 9 Páginas, inicial: 219 final: 225 Fecha: 1986

Lugar de publicación: Málaga, Universidad de Málaga

---

8. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Una inscripción falsa de la Hypnerotomachia Popiphili atribuida erróneamente a Teba”



Ref. revista: Faventia

Clave: A Volumen: 9/2 Páginas, inicial: 119 final: 133 Fecha: 1987

Lugar de publicación: Barcelona, Universidad de Barcelona

---

9. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Notas sobre una urna romana de Córdoba”

Ref. revista: Baetica

Clave: A Volumen: 10 Páginas, inicial: 161 final: 178 Fecha: 1987

Lugar de publicación: Málaga, Universidad de Málaga

---

10. Autores (p.o. de firma): E. Serrano; E. Atencia & J. Beltrán Fortes

Título: “Marcas de alfarero sobre terra sigillata en la provincia de Málaga”

Ref. revista: Baetica

Clave: A Volumen: 10 Páginas, inicial: 219 final: 225 Fecha: 1987

Lugar de publicación: Málaga, Universidad de Málaga

---

11. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Frisos de roleos acantiformes en los monumentos epigráficos de la Bética”

Ref. revista: Baetica

Clave: A Volumen: 11 Páginas, inicial: 163 final: 193 Fecha: 1988

Lugar de publicación: Málaga, Universidad de Málaga

---

12. Autores (p.o. de firma): R. Atencia & J. Beltrán Fortes

Título: “Nuevos datos del culto de Hércules en la Bética”

Ref. revista: Mainake

Clave: A Volumen: 10 Páginas, inicial: 91 final: 100 Fecha: 1988

Lugar de publicación: Málaga, Servicio de Publicaciones de la Diputación de Málaga

---

13. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “El uso del mármol en la antigüedad clásica. Una aproximación arqueológica”

Ref. revista: Gallaecia

Clave: A Volumen: 11 Páginas, inicial: 165 final: 207 Fecha: 1989

Lugar de publicación: Santiago de Compostela, Universidad de Santiago

---

14. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Sobre la cronología del ara cordobesa del procónsul Arriano”

Ref. revista: Mainake

Clave: **A** Volumen: 10 Páginas, inicial: 125 final: 135 Fecha: 1989

Lugar de publicación: Málaga, Servicio de Publicaciones de la Diputación de Málaga

---

15. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Mausoleos en forma de altar del sur de la Península Ibérica”

Ref. revista: Archivo Español de Arqueología

Clave: **A** Volumen: 63 Páginas, inicial: 183 final: 226 Fecha: 1990

Lugar de publicación: Madrid, Instituto de Historia del CSIC

---

16. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “La colección arqueológica de época romana aparecida en Madinat al-Zahra”

Ref. revista: Cuadernos de Madinat al-Zahra

Clave: **A** Volumen: 2 Páginas, inicial: 109 final: 126 Fecha: 1990

Lugar de publicación: Córdoba, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

---

17. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “El mausoleo londinense del procurator C. Iulius Classicianus”

Ref. revista: Habis

Clave: **A** Volumen: 22 Páginas, inicial: 177 final: 190 Fecha: 1991

Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla

---

18. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Arriano de Nicomedia y la Bética, de nuevo”

Ref. revista: Habis

Clave: **A** Volumen: 23 Páginas, inicial: 171 final: 196 Fecha: 1992

Lugar de publicación: Sevilla

---

19. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & A. Ventura Villanueva

Título: “Basis marmorea cum signo argenteo”

---

Ref. revista: Tabona  
Clave: A Volumen: 8 Páginas, inicial: 373 final:389 Fecha: 1992  
Lugar de publicación: La Laguna, Universidad de La Laguna

---

20. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes  
Título: “Sarcófagos romanos de Córdoba”  
Ref. revista: Madrider Mitteilungen  
Clave: A Volumen: 34 Páginas, inicial: 228 final: 253 Fecha: 1993  
Lugar de publicación: Mainz, Instituto Arqueológico Alemán

---

21. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes  
Título: “El Hércules en reposo en la escultura romana de Andalucía”  
Ref. revista: Habis  
Clave: A Volumen: 27 Páginas, inicial: 123 final: 156 Fecha: 1996  
Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla

---

22. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes  
Título: “Nuevos datos sobre el sarcófago del Albaicín granadino”  
Ref. revista: Habis  
Clave: A Volumen: 28 Páginas, inicial: 127 final: 142 Fecha: 1997  
Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla

---

23. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & R. Atencia  
Título: “Nuevos datos del culto isíaco en la Baetica”  
Ref. revista: Spal  
Clave: A Volumen: 5 Páginas, inicial: 159 final:172 Fecha: 1998  
Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla

---

24. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes  
Título: “Algunas notas sobre el retrato de Trajano en la Bética”  
Ref. revista: Habis  
Clave: A Volumen: 29 Páginas, inicial: 159 final: 172 Fecha: 1998  
Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla

---

25. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Dos placas bronceas con decoración figurada de época tardorromana”

Ref. revista: Archivo Español de Arqueología

Clave: **A** Volumen: 71 Páginas, inicial: 103 final: 112 Fecha: 1998

Lugar de publicación: Madrid, Instituto de Historia del CSIC

---

26. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Las Cabezas de San Juan (Sevilla): de Vgia a Conobaria”

Ref. revista: Habis

Clave: **A** Volumen: 30 Páginas, inicial: 283 final: 295 Fecha: 1999

Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla

---

27. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & L. Baena

Título: “Pulvinos monumentales de Mérida”

Ref. revista: Anas

Clave: **A** Volumen: 9 Páginas, inicial: 57 final: 77 Fecha: 1999

Lugar de publicación: Mérida, Museo Nacional de Arte Romano de Mérida

---

28. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & M. L. Loza

Título: “Explotación y uso de marmora malacitanos en época romana”

Ref. revista: Spal

Clave: **A** Volumen: 7 Páginas, inicial: 129 final: 147 Fecha: 1999

Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla

---

29. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & A. R. Menéndez

Título: “New evidence on the use of armour by Roman soldiers of the fourth century A.D.”

Ref. revista: Journal of Roman Military Equipment Studies

Clave: **A** Volumen: 10 Páginas, inicial: 21 final: 26 Fecha: 1999

Lugar de publicación: Oxford (Reino Unido) – Oakville (USA)

---

30. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Mausoleos romanos de Torreparedones (Castro del Río/Baena, Córdoba): sobre la tumba de los Pompeyos y otro posible sepulcro monumental”

---

Ref. revista: Habis

Clave: A Volumen: 31 Páginas, inicial: 113 final: 136

Fecha: 2000

Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla

---

31. Autores (p.o. de firma): P. Rodríguez Oliva & J. Beltrán Fortes

Título: “Nuevas noticias para la localización de la urna cineraria de Gades de la colección de antigüedades de Guillermo de Tyrry, marqués de la Cañada”

Ref. revista: Mainake

Clave: A Volumen: 19-20 Páginas, inicial: 163 final: 169 Fecha: 2000

Lugar de publicación: Málaga, Servicio de Publicaciones de la Diputación de Málaga

---

32. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & B. Mora Serrano

Título: “Antigüedades romanas de Santaella (Córdoba), a partir de los datos contenidos en una carta del siglo XVIII”

Ref. revista: Anales de Arqueología Cordobesa

Clave: A Volumen: 11 Páginas, inicial: 13 final: 31

Fecha: 2000

Lugar de publicación: Córdoba, Universidad de Córdoba

---

33. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Leones de piedra de Las Cabezas de San Juan (Sevilla)”

Ref. revista: Spal

Clave: A Volumen: 9 Páginas, inicial: 435 final: 450

Fecha: 2000

Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla

---

34. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & A. R. Menéndez

Título: “Sobre el armamento defensivo de los soldados romanos en el siglo IV d.C. A propósito de un relieve de Córdoba”

Ref. revista: Habis

Clave: A Volumen: 32 Páginas, inicial: 505 final: 520

Fecha: 2001

Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla

---

35. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Los devotos de Némesis en el ámbito del anfiteatro hispanorromano”

Ref. revista: Arys. Antigüedad: Religiones y Sociedades

---

Clave: **A** Volumen: 4 Páginas, inicial: 197 final: 210 Fecha: 2001  
Lugar de publicación: Huelva, Universidad de Huelva

---

36. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes  
Título: “Descubrimientos arqueológicos en el anfiteatro de Itálica en 1914”  
Ref. revista: Spal  
Clave: **A** Volumen: 11(2002) Páginas, inicial: 365 final: 376 Fecha: 2002  
Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla

---

37. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes  
Título: “Esculturas romanas desaparecidas de la provincia de Jaén, según el Catálogo de los Monumentos Históricos y Artísticos de E. Romero de Torres”  
Ref. revista: Habis  
Clave: **A** Volumen: 33 Páginas, inicial: 457 final: 484 Fecha: 2002  
Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla

---

38. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes  
Título: “Museo Arqueológico de Úbeda. Esculturas para el recuerdo. Un monumento funerario romano”  
Ref. revista: Mus-A. Revista de las Instituciones del Patrimonio Histórico  
Clave: **A** Volumen: 0 Páginas, inicial: 72 final: 77 Fecha: 2002  
Lugar de publicación: Sevilla, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

---

39. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & L. Baena  
Título: “Materiales y técnicas escultóricas en las ciudades romanas del Alto Guadalquivir”  
Ref. revista: Cuadernos Emeritenses  
Clave: **A** Volumen: 20 Páginas, inicial: 193 final: 214 Fecha: 2002  
Lugar de publicación: Mérida, Museo Nacional de Arte Romano de Mérida

---

40. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & J. L. Escacena  
Título: “Nuevo epígrafe paleocristiano de Almensilla (provincia de Sevilla) y algunas notas sobre el poblamiento tardoantiguo de la comarca”  
Ref. revista: Habis  
Clave: **A** Volumen: 34 Páginas, inicial: 389 final: 402 Fecha: 2003

---

Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla

---

41. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & S. Ordóñez

Título: “Un friso dórico funerario de El Guijo (Écija, Sevilla)”

Ref. revista: Habis

Clave: A Volumen: 35 Páginas, inicial: 233 final: 255

Fecha: 2004

Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla

---

42. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “La colección Villacevallos. Historia de un museo arqueológico del XVIII en Córdoba”

Ref. revista: Mus-A. Revista de las Instituciones del Patrimonio Histórico

Clave: A Volumen: 4 Páginas, inicial: 100 final: 111

Fecha: 2004

Lugar de publicación: Sevilla, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

---

43. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Antonio Machado y Núñez”

Ref. revista: Zona Arqueológica

Clave: A Volumen: 3 Páginas, inicial: 131 final: 137

Fecha: 2004

Lugar de publicación: Alcalá de Henares, Museo Regional de la Comunidad de Madrid

---

44. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Manuel Sales y Ferré ”

Ref. revista: Zona Arqueológica

Clave: A Volumen: 3 Páginas, inicial: 215 final: 221

Fecha: 2004

Lugar de publicación: Alcalá de Henares, Museo Regional de la Comunidad de Madrid

---

45. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “*Monumenta* sepulcrales en forma de altar con pulvinos de los territorios hispanorromanos: revisión de materiales y estado de la cuestión”

Ref. revista: Archivo Español de Arqueología

Clave: A Volumen: 77 Páginas, inicial: 101 final: 142

Fecha: 2004

Lugar de publicación: Madrid, Instituto de Historia del CSIC

---

---

46. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Historia de la Arqueología en España. Precedentes y líneas actuales de investigación”

Ref. revista: Revista de Historiografía

Clave: **A** Volumen: 1 Páginas, inicial: 38 final: 59 Fecha: 2004

Lugar de publicación: Madrid, Instituto de Historiografía de la Universidad Carlos III

---

47. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & M. L. Loza

Título: “El ‘oso de Porcuna’. Una escultura funeraria excepcional de la Hispania romana”

Ref. revista: Romula

Clave: **A** Volumen: 4 Páginas, inicial: 163 final: 176 Fecha: 2005

Lugar de publicación: Sevilla, Universidad Pablo de Olavide

---

48. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes, D. González & S. Ordóñez

Título: “Acerca del urbanismo de *Hispalis*. Estado de la cuestión y perspectivas”

Ref. revista: Mainake

Clave: **A** Volumen: 27 Páginas, inicial: 61 final: 88 Fecha: 2005

Lugar de publicación: Málaga, Servicio de Publicaciones de la Diputación de Málaga

---

49. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “La colección Salamanca en el Museo Arqueológico Nacional de Madrid. Esculturas de procedencia exacta desconocida”

Ref. revista: Annali del Dipartimento di Storia

Clave: **A** Volumen: 2 Páginas, inicial: 281 final: 309 Fecha: 2006

Lugar de publicación: Roma, Università degli Studi di Roma Tor Vergata

---

50. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “La colección arqueológica de la 'casa de Lebrija' en Sevilla: la condesa Regla Manjón (1851-1938) e Itálica en los inicios del siglo XX”

Ref. revista: Mus-A. Revista de las Instituciones del Patrimonio Histórico

Clave: Volumen: 7 Páginas, inicial: 106 final: 110 Fecha: 2006

Lugar de publicación: Sevilla, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

---

51. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes



Título: “Una introducción al estudio de los sistemas constructivos de las *villae* béticas”

Ref. revista: Mainake

Clave: A Volumen: 29 Páginas, inicial: 183 final: 202 Fecha: 2007

Lugar de publicación: Málaga, Servicio de Publicaciones de la Diputación de Málaga

---

52. Autores (p.o. de firma): P. Rodríguez Oliva & J. Beltrán Fortes

Título: “Arqueología de las *villae* romanas de la costa malacitana”

Ref. revista: Habis

Clave: A Volumen: 39 Páginas, inicial: 223 final: 244 Fecha: 2008

Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla

---

53. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Eine römische Frauenstatue aus Naeva (Cantillana, Prov. Sevilla)”

Ref. revista: Madrider Mitteilungen

Clave: A Volumen: 49 Páginas, inicial: 189 final: 203 Fecha: 2008

Lugar de publicación: Mainz, Instituto Arqueológico Alemán

---

54. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Esculturas de Itálica aparecidas en el siglo XVIII”

Ref. revista: Spal

Clave: A Volumen: 17 Páginas, inicial: 47 final: 60 Fecha: 2008

Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla

---

55. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes, P. López Aldana & J. M. López

Título: “La cantera romana de Los Covachos (Cantillana, Sevilla). El uso del láser-escáner con un objetivo arqueológico”

Ref. revista: Virtual Archaeology Review

Clave: A Volumen: 1/2 Páginas, inicial: 73 final: 76 Fecha: 2010

Lugar de publicación: revista electrónica ([http://www.varjournal.es/vol/vol1\\_num2.html](http://www.varjournal.es/vol/vol1_num2.html)),  
Sociedad Española de Arqueología

---

56. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes, M. L. Loza, E. Ontiveros, O. Rodríguez y R. Taylor

Título: “La explotación y el empleo de *marmora* en la *Baetica*. Un proyecto de investigación de base arqueométrica”

---

Ref. revista: *Itálica. Revista de Arqueología Clásica de Andalucía*  
Clave: A Volumen: 1 Páginas, inicial: 51 final: 76 Fecha: 2011  
Lugar de publicación: Sevilla, Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

---

57. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & M. L. Loza  
Título: “Esculturas romanas de *Ulisi* (Archidona, Málaga)”  
Ref. revista: *Spal*  
Clave: A Volumen: 21 Páginas, inicial: 39 final: 56 Fecha: 2012  
Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla  
Índices de calidad: JCR Q 2. SCOPUS. Sello de calidad de la FECYT.

---

58. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & J. R. López Rodríguez  
Título: “Historia de las colecciones del Museo Arqueológico de Sevilla”  
Ref. revista: *Horti Hesperidum. Studi di storia del collezionismo e della storiografia artistica*  
Clave: A Volumen: 1 Páginas, inicial: 95 final: 126 Fecha: 2012  
Lugar de publicación: Roma, Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”

---

59. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes  
Título: “Nacionalismo andaluz y arqueología. La figura de Blas Infante, «padre de la patria andaluza»”  
Ref. revista: *Revista de Historiografía*  
Clave: A Volumen: 17 Páginas, inicial: 47 final: 64 Fecha: 2013  
Lugar de publicación: Madrid, Universidad Carlos III  
Índices de calidad: Sello de calidad FECYT en 2016 (FECYT-025/2016). JCR: Q 3; SJR 0.113. CIRC Ciencias Humanas B; CARHUS+2014 Grupo D. Contenidos indexados en SCOPUS, ERIH PLUS y EBSCO, índice y el catálogo LATINDEX, CINDOC, DIALNET, CIRC, RESH y REGESTA IMPERII. REBIUN.

---

60. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & J. M. Rodríguez Hidalgo  
Título: “Las primeras excavaciones arqueológicas en Itálica: Los trabajos de Ivo de la Cortina en el año 1839”  
Ref. revista: *Itálica. Revista de Arqueología clásica de Andalucía*  
Clave: A Volumen: 2 Páginas, inicial: 29 final: 52 Fecha: 2014  
Lugar de publicación: Sevilla, Conjunto Arqueológico de Itálica (Junta de Andalucía)

---

Índices de calidad: REBIUN.

---

61. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & M. L. Loza Azuaga

Título: “La Livia de *Asido* (Medina Sidonia, Cádiz). Identificación de la estatua en el Museo de Cádiz”

Ref. revista: *Madrider Mitteilungen*

Clave: A Volumen: 56 Páginas, inicial: 258 final: 269 Fecha: 2015

Lugar de publicación: Mainz (Alemania), Instituto Arqueológico Alemán de Madrid

Índices de calidad: CIRC Ciencias Humanas C; CARHUS+2014 Grupo C. REBIUN.

---

62. Autores (p.o. de firma): E. Ontiveros, J. Beltrán, M. L. Loza & R. Taylor

Título: “Análisis arqueométrico del mosaico de Puerta Oscura (Málaga)”

Ref. revista: *Macla. Revista de la Sociedad Española de Mineralogía*

Clave: A Volumen: 20 Páginas, inicial: 107 final: 108 Fecha: 2015

Lugar de publicación: Madrid

Índices de calidad: REBIUN.

---

63. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes, H. Gimeno Pascual & S. Tantimonaco

Título: “Una estela funeraria realizada *pietatis causa* (Santo Tomé, Jaén)”

Ref. revista: *Habis*

Clave: A Volumen: 47 Páginas, inicial: 245 final: 257 Fecha: 2016

Lugar de publicación: Sevilla, Universidad de Sevilla. DOI: <http://dx.doi.org/10.12795/Habis>

Índices de calidad: CIRC Ciencias Humanas B. CARHUS+2014 Grupo D. REBIUN. RESH C (impacto 0.19).

---

64. Autores (p.o. de firma): M. L. Loza Azuaga & J. Beltrán Fortes

Título: “Esculturas romanas de la ciudad de *Celti* (Peñaflor, Sevilla): ¿La decoración del teatro?”

Ref. revista: *Archivo Hispalense*

Clave: A Volumen: 303-305 Páginas, inicial: 73 final: 96 Fecha: 2017

Lugar de publicación: Sevilla, Diputación Provincial.

Índices de calidad: CIRC Ciencias Humanas C. CARHUS+2014 Grupo D. REBIUN.

---

65. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “El mundo funerario augusteo en la *Hispania* meridional. Una aproximación arqueológica”

Ref. revista: *Gerión*

Clave: A Volumen: 35 Páginas, inicial: 791 final: 808 Fecha: 2017

Lugar de publicación: Madrid, Universidad Complutense. DOI: <http://dx.doi.org/10.5209/GERI.56174>

---

66. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Augusto y ‘lo augusteo’ en la arqueología española. Una revisión historiográfica durante los siglos XIX y XX”

Ref. revista: *Revista de Historiografía*

Clave: A Volumen: 27, 2 Páginas, inicial: 199 final: 220 Fecha: 2017

Lugar de publicación: Madrid, Universidad Carlos III

Índices de calidad: Sello de calidad FECYT en 2016 (FECYT-025/2016). JCR: Q 3; SJR 0.113; CIRC Ciencias Humanas B; CARHUS+2014 Grupo D. Contenidos indexados en SCOPUS, ERIH PLUS y EBSCO, LATINDEX, CINDOC, DIALNET, RESH y REGESTA IMPERII.

---

67. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes

Título: “Las inscripciones de *Cales* (Calvi) que el Marqués de Salamanca dejó en Nápoles y algunas notas sobre esculturas de esa procedencia en su colección arqueológica”

Ref. revista: *Boletín del Museo Arqueológico Nacional*

Clave: A Volumen: 36 Páginas, inicial: 245 final: 260 Fecha: 2017

Lugar de publicación: Madrid, Museo Arqueológico Nacional

Índices de calidad: CIRC Ciencias Sociales D. REBIUN.

---

68. Autores (p.o. de firma): R. Taylor, E. Ontiveros, M. L. Loza & J. Beltrán

Título: “*Marmora Lusitana* en la Bética romana”

Ref. revista: *digitAR. Revista Digital de Arqueología, Arquitectura e Artes*

Clave: A Volumen: 4 Páginas, inicial: 23 final: 31 Fecha: 2017

Lugar de publicación: Coimbra (Portugal), Universidad. Centro de Estudos em Arqueologia, Arte e Ciências do Património. URL: <http://hdl.handle.net/10316.2/43050>. DOI: [https://doi.org/10.14195/2182-844X\\_4\\_3](https://doi.org/10.14195/2182-844X_4_3)

Índices de calidad: Indexada en Web of Science.

---

69. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & J. A. Morena López  
Título: “Dos nuevos *monumenta* de la necrópolis norte de Torreparedones (Baena, Córdoba)”  
Ref. revista: *Archivo Español de Arqueología*  
Clave: A      Volumen: 91      Páginas, inicial: 7      final: 38      Fecha: 2018  
Lugar de publicación: Madrid. DOI: <https://doi.org/10.3989/aespa.2018.v91>  
Índices de calidad: JCR: Q 2; index H 4; SJR 0.169. CIRC Ciencias Humanas A. CARHUS+2014 Grupo B. REBIUN.

---

---

#### 9.5. REVISTAS CIENTÍFICAS NO INDEXADAS

---

1. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & B. Mora  
Título: “Monedas procedentes de Las Bóvedas, en San Pedro de Alcántara (Marbella. Málaga)”  
Ref. revista: Jábega  
Clave: A      Volumen: 52      Páginas, inicial: 11      final: 14      Fecha: 1985  
Lugar de publicación: Málaga, Diputación de Málaga

---

2. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes & M. L. Loza  
Título: “Materiales arqueológicos de época romana procedentes de Navea (Cantillana, Sevilla)”  
Ref. revista: Cantillana. Cuadernos de Historia Local  
Clave: A      Volumen: 1      Páginas, inicial: 62      final: 82      Fecha: 1993  
Lugar de publicación: Cantillana, Ayuntamiento de Cantillana

---

3. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes  
Título: “De erudito local a historiador: panorama de los estudios locales en la provincia de Sevilla. La arqueología”

---

Ref. revista: Cuadernos de Estudios Locales  
Clave: A Volumen: 1 Páginas, inicial: 51 final: 54 Fecha: 2003  
Lugar de publicación: Sevilla, Diputación de Sevilla

---

4. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes  
Título: “Apuntes sobre la arqueología romana de Carmo”  
Ref. revista: Carel  
Clave: A Volumen: 2 Páginas, inicial: 883 final: 898 Fecha: 2004  
Lugar de publicación: Carmona, Ayuntamiento de Carmona

---

5. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes  
Título: “Aficiones arqueológicas del hombre que pudo ser rey”  
Ref. revista: Andalucía en su Historia  
Clave: A Volumen: 39 Páginas, inicial: final: Fecha: 2012  
Lugar de publicación: Sevilla, Centro de Estudios Andaluces. Consejería de la Presidencia e Igualdad. Junta de Andalucía

---

5. Autores (p.o. de firma): J. Beltrán Fortes  
Título: “Itálica (Santiponce, Sevilla). Un patrimonio arqueológico excepcional”  
Ref. revista: La Buhaira  
Clave: A Volumen: 39 Páginas, inicial: 79 final: 85 Fecha: 2018  
Lugar de publicación: Sevilla, Colegio de Registradores de España. Decanato territorial de Andalucía Occidental.

---

---

## 9.6. OTRAS PUBLICACIONES:

---

### 9.6.1. DICCIONARIOS CIENTÍFICOS

---

1. Autor (por orden alfabético): J. Beltrán Fortes  
Título: “Diputación Arqueológica de Sevilla”

---

Diccionario: Diccionario Histórico de la Arqueología en España

Volumen: Páginas, inicial: 238 final: 239

Fecha: 2009

Editorial: Marcial Pons (ISBN 978-84-96467-45-3)

Lugar de edición: Madrid

---

2. Autor (por orden alfabético): J. Beltrán Fortes

Título: “Aguilar y Cano, Antonio”

Diccionario: Diccionario Histórico Español

Volumen: I Páginas, inicial: 677 final:

Fecha: 2011

Editorial: Real Academia de la Historia (ISBN 978-84-96849-56-3)

Lugar de edición: Madrid

---

3. Autor (por orden alfabético): J. Beltrán Fortes

Título: “Campos Munilla, Manuel”

Diccionario: Diccionario Histórico Español

Volumen: X Páginas, inicial: 746 final: 747

Fecha: 2011

Editorial: Real Academia de la Historia (ISBN 978-84-96849-56-3)

Lugar de edición: Madrid

---

4. Autor (por orden alfabético): J. Beltrán Fortes

Título: “Candau Pizarro, Feliciano”

Diccionario: Diccionario Histórico Español

Volumen: X Páginas, inicial: 824 final: 825

Fecha: 2011

Editorial: Real Academia de la Historia (ISBN 978-84-96849-56-3)

Lugar de edición: Madrid

---

5. Autor (por orden alfabético): J. Beltrán Fortes

Título: “Caro, Rodrigo”

Diccionario: Diccionario Histórico Español

Volumen: XI Páginas, inicial: 549 final: 552

Fecha: 2011

Editorial: Real Academia de la Historia (ISBN 978-84-96849-56-3)

Lugar de edición: Madrid

---

6. Autor (por orden alfabético): J. Beltrán Fortes

Título: “Collantes de Terán Caamaño, Francisco de Paula”

Diccionario: Diccionario Histórico Español

Volumen: XIV Páginas, inicial: 133 final: 134

Fecha: 2011

Editorial: Real Academia de la Historia (ISBN 978-84-96849-56-3)

Lugar de edición: Madrid

---

7. Autor (por orden alfabético): J. Beltrán Fortes

Título: “Hierro, José del”

Diccionario: Diccionario Histórico Español

Volumen: XXVI      Páginas, inicial:      final:      Fecha: 2011

Editorial: Real Academia de la Historia (ISBN 978-84-96849-56-3)

Lugar de edición: Madrid

---

8. Autor (por orden alfabético): J. Beltrán Fortes

Título: “Leirens y Peellart, Livino Ignacio”

Diccionario: Diccionario Histórico Español

Volumen: XXIX      Páginas, inicial:      final:      Fecha: 2011

Editorial: Real Academia de la Historia (ISBN 978-84-96849-56-3)

Lugar de edición: Madrid

---

9. Autor (por orden alfabético): J. Beltrán Fortes

Título: “López de Cárdenas, Fernando”

Diccionario: Diccionario Histórico Español

Volumen: XXIX      Páginas, inicial:      final:      Fecha: 2011

Editorial: Real Academia de la Historia (ISBN 978-84-96849-56-3)

Lugar de edición: Madrid

---

#### **9.6.2. PRÓLOGOS/INTRODUCCIONES DE LIBROS CIENTÍFICOS:**

---

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro prologado: J. Salas Álvarez, *Imagen Historiográfica de la antigua Urso (Osuna, Sevilla)*, Sevilla, Diputación Provincial, 2002.

Págs.: 11-13.

---

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro prologado: J. Salas Álvarez, *La Arqueología de Andalucía durante la Ilustración (1736 - 1808)*, Málaga - Sevilla, Diputación de Málaga – Universidad de Sevilla, 2010 (ISBN: 978-84-7785-874-4).

Págs.: 9-11.

---



Autor: J. Beltrán Fortes

Libro prologado: J. R. López Rodríguez, *Historia de los Museos de Andalucía (1550-2000)*, Sevilla, Universidad, 2010 (ISBN: 978-84-472-1211-8).

Págs.: 13-16.

---

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro prologado: A. León Gómez, *El estudio de los edificios lúdicos romanos en la España del XVIII. Análisis del uso de la imagen en los inicios de la Arqueología española*, Saarbrücken (Alemania), Editorial Académica Española (LAP LAMBERT), 2012 (ISBN: 978-3-659-00654-8).

Págs.: 4-10.

---

Autores: L. Méndez Rodríguez & J. Beltrán Fortes

Libro prologado: AA.VV., *Cervantes en Sevilla. Un documento cervantino en la Biblioteca Universitaria*, Sevilla, Editorial Universidad de Sevilla, 2017 (ISBN: 978-84-472-1878-3).

Págs.: 11-22.

---

### 9.6.3. RESEÑAS DE LIBROS:

---

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: G. Gamer, *Formen römischer Altäre auf der Hispanischen Halbinsel* (Mainz am Rhein 1989), Madrider Beiträge 12.

En revista: *Archivo Español de Arqueología* Volumen: 64 Año: 1991

---

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: H. Gimeno, *Historia de la investigación epigráfica en los siglos XVI-XVII* (Zaragoza 1997).

En revista: *Habis* Volumen: 30 Año: 1999

---

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: A. Rodríguez Colmenero, *O Santuario Galaico-Romano de Panoias* (Vilareal 1999).

En revista: *Habis*      Volumen: 32      Año: 2001

---

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: I. di Stefano, *Inscriptiones Sanctae Sedis* 1 (Roma 1995) y II (Roma 1997)

En revista: *Habis*      Volumen: 32      Año: 2001

---

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: S. Keay, J. Creighton, J. Remesal, *Celti (Peñaflor). La Arqueología de una Ciudad Hispanorromana en la Baetica* (Sevilla 2002)

En revista: *Habis*      Volumen: 34      Año: 2003

---

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: J. R. Ballesteros, *la Antigüedad Barroca. Libros, Inscripciones y Disparates en el Entorno del III Marqués de Estepa* (Sevilla 2002).

En revista: *Habis*      Volumen: 34      Año: 2003

---

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: J. Rabanal, *Epigrafía Romana de la Provincia de León* (León 2001).

En revista: *Mainake*      Volumen: 25      Año: 2003

---

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: M. Trunk, *Die Casa de Pilatos in Sevilla. Studien zu Sammlung, Aufstellung und Rezeption antiker Skulpturen in Spanien des 16 Jhs.* (Mainz am Rhein 2002).

En revista: *Habis*      Volumen: 35      Año: 2004

---

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: J.M. Álvarez, T. Nogales, *Forum Coloniae Augustae Emeritae, Templo de Diana* (Mérida 2003).

En revista: *Habis*      Volumen: 35      Año: 2004

---

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: D. Vaquerizo, Ed., *Espacios y Usos Funerarios en el Occidente Romano* (Córdoba 2003)

En revista: *Habis*      Volumen: 35      Año: 2004

---

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: P. Bosch Gimpera, *Etnología de la Península Ibérica* (Pamplona 2003), con un estudio introductorio de J. Cortadella.

En revista: *Habis*      Volumen: 37      Año: 2006

---

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: A. Schulten, *Historia de Numancia* (Pamplona 2004), con un estudio introductorio de F. Wulff.

En revista: *Habis*      Volumen: 37      Año: 2006

---

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: J. R. Mélida, *Arqueología Española* (Pamplona 2004), con un estudio introductorio de M. Díaz-Andreu.

En revista: *Habis*      Volumen: 37      Año: 2006

---

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: M. Almagro-Gorbea y J. Maier, *250 Años de Arqueología y Patrimonio* (Madrid 2003).

En revista: *Habis*      Volumen: 37      Año: 2006

---

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: M. E. Micheli, V. Purcaro, A. Santucci, *La Raccolta di Antichità Baldassini-Castelli. Itinerario tra Roma, Terni e Pesaro* (Pisa 2007).

En revista: *Habis*      Volumen: 39      Año: 2008

---

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: M. Morán Turina, *La Memoria de las Piedras. Anticuarios, arqueólogos y coleccionistas de antigüedades en la España de los Austrias* (Madrid, 2010).

En revista: *Habis*      Volumen: 41      Año: 2010

---

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: J. Sánchez-Cuenca, *Menga en el siglo XIX. El más bello y perfecto de los dólmenes conocidos* (Sevilla, 2012).

En revista: *Menga*      Volumen: 3      Año: 2012

---

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: M. Romero Recio, *Ecos de un descubrimiento. Viajeros españoles en Pompeya (1748-1936)* (Madrid, 2012).

En revista: *Habis*      Volumen: 44      Año: 2013

---

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: J. Alvar Ezquerro, *Los cultos egipcios en Hispania* (Besançon, 2012).

En revista: *Habis*      Volumen: 44      Año: 2013

---

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: M. Almagro Gorbea y M. Maier Allende (eds.), *De Pompeya al Nuevo Mundo: la Corona y la arqueología española en el siglo XVIII* (Madrid 2012).

En revista: *Archivo Español de Arqueología*      Volumen: 86      Año: 2013

---

Autor: J. Beltrán Fortes

Libro reseñado: L. J. VELÁZQUEZ, MARQUÉS DE VALDEFLORES, *Viaje de las antigüedades de España (1752-1765)* (Madrid 2015). Edición, transcripción y estudio de M. Maier Allende.

En revista: *Habis*      Volumen: 49      Año: 2018

---

---

## 10. CONGRESOS: PONENCIAS Y COMUNICACIONES (selección):

---

1. Autores: J. Beltrán Fortes & B. Mora Serrano

Título: Tipología de los productos cerámicos del alfar de Torrox-costa (Málaga)

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: I Congreso Andaluz de Estudios Clásicos

Lugar de celebración: Jaén

Fecha: 1987

---

2. Autores: J. Beltrán Fortes & M. L. Loza

Título: “El culto mitraico en la costa atlántica de la *Baetica*: un nuevo testimonio de Barbate (Cádiz)”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: Congreso Internacional El Estrecho de Gibraltar

Lugar de celebración: Ceuta

Fecha: 1987

---

3. Autores: M. L. Loza & J. Beltrán Fortes

Título: “Estudio arqueológico del yacimiento romano de Haza Honda (Málaga): un nuevo alfar de ánforas salsarias en la costa bética”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: Congreso Internacional El Estrecho de Gibraltar

Lugar de celebración: Ceuta

Fecha: 1987

---

4. Autores: J. Beltrán Fortes; M. L. Loza Azuaga & B. Mora Serrano

Título: “Algunos bronce figurados romanos de la provincia de Jaén”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: XIX Congreso Nacional de Arqueología

Lugar de celebración:

Fecha: 1987

---

5. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “De Epigrafía Aruccitana. Cuestiones de prosopografía y taller lapidario”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: XX Congreso Nacional de Arqueología

Lugar de celebración:

Fecha: 1989

---

6. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “El sarcófago de tema pagano en la Bética”

---

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: I Reunión sobre Escultura Romana en Hispania

Lugar de celebración:

Mérida

Fecha: 1992

---

7. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Nuevas esculturas romanas de Hércules en el sur de la Península Ibérica”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: II Congreso Internacional sobre El Estrecho de Gibraltar

Lugar de celebración: Ceuta

Fecha: 1993

---

8. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Notas sobre la escultura ideal de la Bética”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: II Reunión sobre Escultura Romana en Hispania

Lugar de celebración: Tarragona

Fecha: 1995

---

9. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Luxuria helenística en la Hispania tardorrepública”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: II Reunión de Historiadores del Mundo Griego Antiguo

Lugar de celebración: Sevilla

Fecha: 1996

---

10. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Arqueología e instituciones en la Sevilla del siglo XIX: la Diputación Arqueológica (1853-1868)”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: II Congreso Internacional sobre Historiografía de la Arqueología en España

Lugar de celebración: Madrid

Fecha: 1996

---

11. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “El retrato en los sarcófagos romanos. Ejemplos de la Bética”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: III Reunión sobre Escultura Romana en Hispania

Lugar de celebración:

Córdoba

Fecha: 1997

---

---

12. Autores: J. Beltrán Fortes & M. L. Loza

Título: “El comercio de los mármoles blancos malagueños durante el Alto Imperio romano”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: II Congreso de Historia de Málaga

Lugar de celebración: Málaga

Fecha: 1999

---

13. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Arqueología de la Carmona romana: el esquema urbano”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: II Congreso Internacional de Historia de Carmona

Lugar de celebración: Carmona

Fecha: 1999

---

14. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Arqueología sevillana de la segunda mitad del siglo XIX: una práctica erudita y social”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: II Reunión Andaluza de Historia de Historiografía Arqueológica

Lugar de celebración: Sevilla

Fecha: 1999

---

15. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “El estamento eclesiástico en la historia de la Arqueología española del Antiguo Régimen (siglos XVI-XVIII)”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: III Reunión Andaluza de Historia de Historiografía Arqueológica

Lugar de celebración: Sevilla

Fecha: 2000

---

16. Autores: J. Beltrán Fortes

---

Título: “La escultura clásica en el coleccionismo erudito de Andalucía (siglos XVII-XVIII)”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Simposio sobre el Coleccionismo de Escultura Clásica en Andalucía

Lugar de celebración: Madrid Fecha: 2001

---

17. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “La arquitectura funeraria en la Hispania meridional durante los siglos I a.C. – I d.C.”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Congreso Internacional sobre Espacios y usos funerarios en el Occidente Romano

Lugar de celebración: Córdoba Fecha: 2001

---

18. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “La antigüedad romana como referente de la erudición española del siglo XVIII”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Congreso Internacional sobre Iluminismo e Ilustración. Le antichità e i loro protagonisti in Spagna e Italia nel XVIII secolo

Lugar de celebración: Roma Fecha: 2001

---

19. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “*Opera nobilia* en la escultura romana de la Bética”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: IV Reunión sobre escultura Romana en Hispania

Lugar de celebración: Lisboa (Portugal) Fecha: 2002

---

20. Autores: M. Belén & J. Beltrán Fortes

Título: “La arqueología en el marco de la universidad de Sevilla (ss. XIX y XX)”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: III Reunión Andaluza de Historiografía Arqueológica

Lugar de celebración: Sevilla Fecha: 2003

---

21. Autores: J. Beltrán Fortes

---



Título: “Soportes hispanorromanos del suroeste peninsular”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: Congreso Internacional de Epigrafía Griega y Latina

Lugar de celebración: Barcelona

Fecha: 2003

---

22. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “La colección escultórica del marqués de Salamanca”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Congreso Hispano-Italiano Arqueología, coleccionismo y antigüedad. España e Italia en el siglo XIX

Lugar de celebración: Sevilla

Fecha: 2004

---

23. Autores: J. Beltrán Fortes & J. M. Rodríguez Hidalgo

Título: “La Dea Caelestis en Itálica”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: XVI Convegno Internazionale L’Africa Romana

Lugar de celebración: Rabat (Marruecos)

Fecha: 2004

---

24. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Novedades de esculturas de carácter público en ciudades de la Bética. Los casos de Conobaria y Urso”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: V Reunión sobre escultura romana en Hispania

Lugar de celebración: Murcia

Fecha: 2005

---

25. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Entre arqueología y coleccionismo. Cultos exóticos en la Bética romana”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Convegno Internazionale Testimonianze si culti orientali tras cavo e collezionismo

Lugar de celebración: Roma (Italia)

Fecha: 2006

---

26. Autores: J. Beltrán Fortes

---

Título: “Novedades sobre la explotación en época romana de las canteras de mármol de Mijas (Málaga)”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Congreso Internacional Marmora Baeticae et Lusitaniae

Lugar de celebración: Sevilla - Mérida

Fecha: 2006

---

27. Autores: J. Beltrán Fortes & M. Corrales

Título: “Los marmora de la orchestra del teatro de Malaca (Málaga)”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Congreso Internacional Marmora Baeticae et Lusitaniae

Lugar de celebración: Sevilla - Mérida

Fecha: 2006

---

28. Autores: J. Beltrán Fortes y otros

Título: “Marmora de Hispalis”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Congreso Internacional Marmora Baeticae et Lusitaniae

Lugar de celebración: Sevilla - Mérida

Fecha: 2006

---

29. Autores: J. Salas & J. Beltrán Fortes

Título: “Las Comisiones Científicas del Museo Arqueológico Nacional en Osuna en 1875 y 1876”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: Documentos Inéditos para la Historia de la Arqueología

Lugar de celebración: Madrid

Fecha: 2007

---

30. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “El uso de los *marmora* romanos y su comercialización en la Bética”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Workshop de la Escuela Británica en Roma, sobre el tema “Ports Netwok in the Roman Mediterranean”

Lugar de celebración: Roma (Italia)

Fecha: 2008

---

31. Autores: J. Beltrán Fortes

---

Título: “En la otra orilla. La Arqueología española frontera a la del Norte de Marruecos: algunas notas”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: II Seminario Hispano-Marroquí de especialización en Arqueología

Lugar de celebración: Cádiz

Fecha: 2008

---

32. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “El mármol como tema de estudio en la escultura romana de la Bética”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: VI Reunión sobre escultura romana en Hispania

Lugar de celebración: Segóbriga (Cuenca)

Fecha: 2008

---

33. Autores: J. Beltrán Fortes & O. Rodríguez Gutiérrez

Título: “Los materiales lapídeos de la *prouincia Baetica*: estado de la cuestión y actuales líneas de investigación”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Workshop de la Universidad de Siena, sobre Archeologia della costruzione, II. I cantieri edili dell'Italia e delle province romane

Lugar de celebración: Certosa di Pontignano (Siena, Italia)

Fecha: 2008

---

34. Autores: J. Beltrán Fortes y otros

Título: “Las canteras de Almadén de la Plata y su difusión en *Hispania*”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: I Coloquio de Arqueología en Carranque: Marmora romanos en Hispania

Lugar de celebración: Carranque (Toledo)

Fecha: 2009

---

35. Autores: J. Beltrán Fortes y otros

Título: “*Marmora malacitanos* y su difusión”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: I Coloquio de Arqueología en Carranque: Marmora romanos en Hispania

Lugar de celebración: Carranque (Toledo)

Fecha: 2009

---

36. Autores: J. Beltrán Fortes y otros

Título: “The Almadén de la Plata Quarries: new data from the latest interventions”

---

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: IX Asmosia Conference

Lugar de celebración: Tarragona

Fecha: 2009

---

37. Autores: J. Beltrán Fortes y otros

Título: “Roman use, petrography and elemental geochemistry of the Surco Intrabetico limestones (western region of Málaga province, Spain)”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: IX Asmosia Conference

Lugar de celebración: Tarragona

Fecha: 2009

---

38. Autores: J. Beltrán Fortes y otros

Título: “Petrography and elemental geochemistry of the Roman quarries of Los Castillejos and Los Covachos (Almadén de la Plata, Seville, Spain). Outcrops and semi-elaborated products”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: IX Asmosia Conference

Lugar de celebración: Tarragona

Fecha: 2009

---

40. Autores: J. Beltrán Fortes y otros

Título: “La cantera romana de Los Covachos (Almadén de la Plata, Sevilla). El uso del láser-escáner con un objeto arqueológico”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: I Congreso Internacional de Arqueología e Informática Gráfica, Patrimonio e Innovación

Lugar de celebración: San José de la Rinconada

Fecha: 2009

---

41. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Sevilla Arqueológica”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Coloquio Hispaniae urbes. Investigaciones arqueológicas en ciudades históricas

Lugar de celebración: Sevilla

Fecha: 2010

---

42. Autores: J. Beltrán Fortes

---

Título: “Religión y puertos en época romana: los ejemplos de Ostia e Hispalis”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: La religión del mar. Dioses y ritos de navegación en el Mediterráneo antiguo

Lugar de celebración: Sevilla

Fecha: 2010

---

43. Autores: J. Beltrán Fortes & J. R. López Rodríguez

Título: “Del coleccionismo privado al museo público. Las colecciones del Museo Arqueológico Provincial de Sevilla”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Workshop sobre Il collezionismo di antichità classiche e oriental nella formazione dei Musei europei

Lugar de celebración: Frascati (Italia)

Fecha: 2010

---

42. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Un recorrido histórico sobre los precedentes de la tutela del patrimonio arqueológico en España”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Curso de Otoño Antequera Milenaria: Conjuntos Arqueológicos y Monumentales de Andalucía. Análisis historiográfico sobre la investigación y la tutela del patrimonio arqueológico inmueble

Lugar de celebración: Antequera

Fecha: 2010

---

43. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Arqueología y nacionalismo andaluz: Blas Infante y la Arqueología”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Congreso Internacional “El pasado clásico en la definición de las identidades europeas”

Lugar de celebración: Madrid

Fecha: 2010

---

44. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Los procesos de amortización de los soportes epigráficos en la antigüedad y en la época moderna”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Curso de la Fundación Pastor “La interpretación de los monumentos epigráficos en contextos secundarios”

---

Lugar de celebración: Madrid

Fecha: 2010

---

45. Autores: J. Beltrán Fortes & J. M. Rodríguez Hidalgo

Título: “Las excavaciones arqueológicas en Itálica tras la desamortización del monasterio de San Isidoro del Campo (Santiponce, Sevilla)”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: II Jornadas Internacionales de Historiografía Arqueológica de la Sociedad Española de Historia de la Arqueología y el Museo Arqueológico Nacional: “El patrimonio arqueológico en España en el siglo XIX: el impacto de las desamortizaciones”

Lugar de celebración: Madrid

Fecha: 2010

---

46. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “El comercio del mármol en época adrianea en la Bética”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Workshop internacional. Investigaciones adrianeas: Roma y la Bética

Lugar de celebración: Sevilla

Fecha: 2010

---

47. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “La escultura romana en el primer Museo Arqueológico de Sevilla de 1879. Valoraciones de Demetrio de los Ríos (1827-1892)”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Simposio Internacional *Antiguo o Moderno. Encuadre de la Escultura de Estilo Clásico en su período correspondiente*

Lugar de celebración: Barcelona

Fecha: 2011

---

48. Autores: J. Beltrán Fortes; M. L. Loza Azuaga; M. y S. Montañés Caballero

Título: “Esculturas romanas de Asido (Medina Sidonia, Cádiz). Nuevas aportaciones”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: VII Reunión sobre Escultura Romana de Hispania

Lugar de celebración: Santiago de Compostela - Lugo

Fecha: 2011

---

49. Autores: J. Beltrán Fortes y otros

Título: “*A votorum nvncupatio* from *Colonia Augusta Firma*. An analytical approach ”

Tipo de participación: Comunicación

---

Congreso: X Asmosia Conference

Lugar de celebración: Roma (Italia)

Fecha: 2012

---

50. Autores: J. Beltrán Fortes y otros

Título: “Marbles of the Aracena Massif (Ossa-Morena zone, Spain): Aspects of their exploitation and use in roman times”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: X Asmosia Conference

Lugar de celebración: Roma (Italia)

Fecha: 2012

---

51. Autores: J. Beltrán Fortes y otros

Título: “The use of Almadén de la Plata marble in the public programs of *colonia Augusta Firma - Astigi* (Écija, Seville)”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: X Asmosia Conference

Lugar de celebración: Roma (Italia)

Fecha: 2012

---

52. Autores: J. Beltrán Fortes y P. Rodríguez Oliva

Título: “Esculturas hispanorromanas de divinidades en el sur peninsular – Hispano-römische Götterbilder im Süden der Halbinsel”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: Simulacra et Imagenes Deorum. Coloquio Internacional del Instituto Arqueológico Alemán

Lugar de celebración: Boticas (Portugal)

Fecha: 2012

---

53. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Perduraciones y cambios en la escultura de gran formato en el sur peninsular bajo la óptica del proceso de ‘romanización’ (siglos II a.C. - I d.C.)”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: organizado por el Instituto de Arqueología del CSIC de Mérida: *Diálogos de identidades bajo el prisma de las manifestaciones religiosas en el ámbito mediterráneo (s. III a.C.-I d.C.)*.

Lugar de celebración: Mérida (España)

Fecha: 2012

---

54. Autores: J. Beltrán Fortes y otros

Título: “Lo sfruttamento romano delle cave di marmo nel sud-ovest peninsulare ispanico e la distribuzione dei suoi prodotti nell’Ámbito della Betica occidentale”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: *Archeologia della costruzione IV. Le cave nel mondo antico: sistemi di sfruttamento e processi produttivi.*

Lugar de celebración: Padova (Italia)

Fecha: 2012

---

55. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “El mundo funerario en la Hispania meridional en época de Augusto a través de la Arqueología”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: *La Hispania de Augusto. Congreso Internacional*

Lugar de celebración: Madrid

Fecha: 2014

---

56. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Muerte y enterramiento en las tierras de Córdoba en los tiempos de Augusto”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: *La Bética en tiempos de Augusto: Aspectos históricos y arqueológicos*

Lugar de celebración: Córdoba

Fecha: 2014

---

57. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Augusto y lo augusteo en la Arqueología española. Una aproximación historiográfica”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: *Congreso Internacional: Augusto 2014. Balance historiográfico*

Lugar de celebración: Madrid

Fecha: 2014

---

58. Autores: L. Baena del Alcázar, J. Beltrán Fortes & P. Rodríguez Oliva

Título: “La escultura de las villae béticas”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: *Congreso Internacional Las villas romanas de la Bética*

Lugar de celebración: Sevilla

Fecha: 2014

---

59. Autores: J. Beltrán Fortes & P. Rodríguez Oliva

Título: “Las villae litorales de la Bética”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: *Congreso Internacional Las villas romanas de la Bética*

---



---

Lugar de celebración: Sevilla

Fecha: 2014

---

60. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “La Arqueología española en el marco nacional, regional y local”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: *IV Congreso Internacional de Historia de la Arqueología. 150 años de Arqueología. Teoría y método de una disciplina*

Lugar de celebración: Madrid

Fecha: 2014

---

61. Autores: J. Beltrán Fortes y otros

Título: “The value of marble in Roman *Hispalis* (Seville, Spain): Functional and lithological analysis of an assemblage of large architectural elements recovered at n° 17 Goyeneta Street”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: *XI Association for the Study of Marbles and Other Stones In Antiquity XI International Conference. Split, Croatia, 18-22 May 2015*

Lugar de celebración: Split (Croacia)

Fecha: 2015

---

62. Autores: J. Beltrán Fortes y otros

Título: “Análisis arqueométrico del mosaico de Puerta Oscura (Málaga)”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: *XXXV Reunión Española de Mineralogía (SEM). Huelva 1 al 2 de Julio de 2015*

Lugar de celebración: Huelva

Fecha: 2015

---

63. Autores: J. Beltrán Fortes y otros

Título: “*Marmora Lusitana* en la provincia *Baetica* romana”

Tipo de participación: Comunicación

Congreso: *XI Congreso Ibérico de Arqueometría (14-16 de octubre de 2015, Évora, Portugal)*

Lugar de celebración: Évora (Portugal)

Fecha: 2015

---

64. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Teatros romanos de Andalucía. Investigación y conservación”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: *II Foro Internacional de Teatros Romanos*

Lugar de celebración: Sevilla

Fecha: 2015

---

65. Autores: J. Beltrán Fortes

Título: “Monumentalizzazione urbana nella Betica augustea. Esempi e modelli”

Tipo de participación: Ponencia

Congreso: *Augusto e la Campania. Da Ottaviano a Divo Augusto. 14-2014 d.C.*

Lugar de celebración: Nápoles (Italia)

Fecha: 2015

---

## 11. CONFERENCIAS Y SEMINARIOS IMPARTIDOS (selección):

---

1) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Ciudades romanas de la costa veleña: *Maenoba* (Torre del Mar) y *Cauiclum* (Torrox-costa)

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de la Axarquía de Vélez Málaga

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Cursos de Otoño

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Vélez-Málaga (Málaga, España)

FECHA DE CELEBRACIÓN: 20/11/1992

---

2) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Ideología y modelos urbanos en ciudades hispanorromanas

ENTIDAD ORGANIZADORA: Kolaïos - Universidad de Sevilla

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: La ciudad romana en época altoimperial

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla (España)

FECHA DE CELEBRACIÓN: 22/03/1993 - 25/03/1993

---

3) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Sarcófagos hispanorromanos en mármol

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Córdoba

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: “Uso y significación del mármol en Hispania”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Córdoba (España)

FECHA DE CELEBRACIÓN: 05/05/1994 - 06/05/1994

---

4) AUTORES: J. Beltrán Fortes,

---

TÍTULO: Monumentos funerarios republicanos y altoimperiales de la Bética romana  
ENTIDAD ORGANIZADORA: Escuela Española de Historia y Arqueología del CSIC en Roma  
DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Seminarios de la Escuela Española de Historia y Arqueología del CSIC en Roma  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Roma, Italia  
FECHA DE CELEBRACIÓN: 30/05/1995

---

5) AUTORES: J. Beltrán Fortes  
TÍTULO: Los sarcófagos paganos en la Bética  
ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Granada  
DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Día de García y Bellido. Los sarcófagos paganos y cristianos  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Granada (España)  
FECHA DE CELEBRACIÓN: 16/02/1996

---

6) AUTORES: J. Beltrán Fortes  
TÍTULO: Iconografía y testimonios materiales en los orígenes del cristianismo  
ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Cádiz  
DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Cursos de verano: Modos de implantación del cristianismo en los primeros siglos  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Cádiz, España  
FECHA DE CELEBRACIÓN: 14/07/1997 - 16/07/1997

---

7) AUTORES: J. Beltrán Fortes  
TÍTULO: El mundo funerario en el sur hispano hacia el cambio de Era  
ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Jaén  
DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Universidad de Otoño de Andújar. Curso Arqueología Romana: dedicado al profesor D. Manuel Sotomayor Muro  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Andújar (Jaén), España  
FECHA DE CELEBRACIÓN: 26/11/1998- 28/11/1998

---

8) AUTORES: J. Beltrán Fortes  
TÍTULO: Iconografía de Trajano: La imagen pública del poder

ENTIDAD ORGANIZADORA: Museo Nacional de Arte Romano de Mérida  
DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Jornadas Optimus Princeps. En el año de Trajano  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Mérida (Badajoz), España  
FECHA DE CELEBRACIÓN: 27/11/1998 - 28/11/1998

---

9) AUTORES: J. Beltrán Fortes  
TÍTULO: Provincia Bética  
ENTIDAD ORGANIZADORA: Museo Nacional de Arte Romano de Mérida  
DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Los estudios romanos en la Península Ibérica: presente y futuro  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Mérida (Badajoz), España  
FECHA DE CELEBRACIÓN: 12/03/1999 - 13/03/1999

---

10) AUTORES: J. Beltrán Fortes  
TÍTULO: La arqueología romántica sevillana: una práctica erudit y social  
ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Málaga  
DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: La Historiografía como argumento. Reunión sobre la historiografía de la Arqueología Clásica en Andalucía. Siglos XIX  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Málaga, España  
FECHA DE CELEBRACIÓN: 27/04/1999 - 28/04/1999

---

11) AUTORES: J. Beltrán Fortes  
TÍTULO: Retos del pasado y eruditos sevillanos (siglo XIX)  
ENTIDAD ORGANIZADORA: Univ. de Sevilla & Univ. Pablo de Olavide  
DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: La antigüedad como argumento. La presencia del pasado clásico  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla, España  
FECHA DE CELEBRACIÓN: 18/11/1999 - 10/12/1999

---

12) AUTORES: J. Beltrán Fortes  
TÍTULO: Los Relieves de Osuna  
ENTIDAD ORGANIZADORA: Ayuntamiento de Osuna (Sevilla)  
DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Seminario "Osuna 2000 años de historia, I. Historia Antigua y Arqueología"  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

---

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Osuna (Sevilla), España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 29/02/2000 - 10/03/2000

---

13) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Arqueología de la Epigrafía. A propósito de las inscripciones métricas de la Hispania romana

ENTIDAD ORGANIZADORA: Facultad de Filología de la Universidad de Sevilla

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: II Seminario Hispalense de Filología Latina. Literatura Latina y civilización epigráfica

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla, España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 06/09/2000 - 08/09/2000

---

14) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Pervivencia del mundo clásico en la civilización actual

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad Internacional de Andalucía

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso de Otoño de la UNIA

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla, España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 18/09/2000 - 22/09/2000

---

15) AUTORES: J. Beltrán Fortes,

TÍTULO: Revisión arqueológica del Nemeseum de Itálica: los espacios de culto en el anfiteatro

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Córdoba

DENOMINACIÓN DE LA CONFERENCIA O SEMINARIO: I Jornadas Cordobesas de Arqueología

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Córdoba, España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 07/11/2000 - 11/11/2000

---

16) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: La escultura clásica en el coleccionismo erudito de Andalucía (siglos XVII-XVIII)

ENTIDAD ORGANIZADORA: Museo Nacional del Prado

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Simposio "El coleccionismo de escultura clásica en España"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid, España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 21/05/2001 - 22/05/2001

---

17) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Arqueología, arte y cultura universitaria

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Sevilla

DENOMINACIÓN DE LA CONFERENCIA O SEMINARIO: Curso Superior de Estudios Hispánicos. "La Universidad de Sevilla: ciencia y humanismo"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada y participación en mesa redonda

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla, España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 11/09/2001 - 15/09/2001

---

18) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Arquitectura funeraria romana en España

ENTIDAD ORGANIZADORA: Museo de Albacete

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Paseos por la Historia del Arte en España. Curso 2001-2002. Del Paleolítico a la España Islámica

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Albacete, España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 29/01/2002 - 29/01/2002

---

19) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Introducción al estudio de la Villa Romana

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Córdoba

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso de verano "La villa romana como manifestación de vida urbana en ámbito rural"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Cabra (Córdoba), España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 20/07/2004

---

20) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Investigaciones de Historiografía Arqueológica en el marco del Grupo de Investigación Historiografía y Patrimonio Andaluz de la Universidad de Sevilla

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad Autónoma de Madrid

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: II Seminario de Investigación de Prehistoria y Arqueología

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid, España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 10/05/2005 - 11/05/2005

---

21) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Aras, pedestales y sarcófagos

ENTIDAD ORGANIZADORA: Instituto Arqueológico Alemán de Madrid

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Jornada Conmemorativa. 50 Aniversario de investigaciones en *Munigua*

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla, España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 19/05/2006

---

22) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Espacios de culto en los anfiteatros: el ejemplo de Itálica

ENTIDAD ORGANIZADORA: Consorcio de de la Ciudad de Mérida

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Cursos Internacionales de Verano. X Curso de Arqueología. Seminario: "Anfiteatros en la antigüedad. Sus técnicas de estudio"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Mérida (Badajoz), España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 03/07/2006 - 21/07/2006

---

23) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Arqueología y Patrimonio

ENTIDAD ORGANIZADORA: Fundación General de la Universidad de Málaga

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso de Verano: El patrimonio arqueológico en España. Una visión histórica: del coleccionismo a su revalorización y tutela"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Vélez-Málaga (Málaga), España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 31/07/2006 - 04/08/2006

---

24) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Tiberio y la Bética

ENTIDAD ORGANIZADORA: Univ. Complutense & Proyecto Life Tiermes

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: III Seminario de Arqueología e Historia Antigua de Tiermes: Tiberio y el Occidente Romano

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Tiermes (Soria), España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 18/09/2006 - 20/09/2006

---

25) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Espacios privados: casas, mansiones y jardines

---

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Sevilla & Fundación Caja Rural del Sur  
DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso de Otoño Los municipios. Una institución romana bimilenaria  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Osuna, Sevilla, España  
FECHA DE CELEBRACIÓN: 25/09/2006 - 27/09/2006

---

26) AUTORES: J. Beltrán Fortes  
TÍTULO: Textos e imágenes para historiar el fascismo  
ENTIDAD ORGANIZADORA: Instituto de Historiografía "Julio Caro Baroja" (Univ. Carlos III) & Instituto Arqueológico Alemán  
DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Seminario Textos e imágenes para historiar el fascismo  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Participación en mesa redonda  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Getafe (Madrid), España  
FECHA DE CELEBRACIÓN: 25/10/2006

---

27) AUTORES: J. Beltrán Fortes  
TÍTULO: Adriano e Itálica  
ENTIDAD ORGANIZADORA: Fundación El Monte  
DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Coloquio Internacional "Adriano, emperador de Roma"  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: participación en mesa redonda  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla, España  
FECHA DE CELEBRACIÓN: 13/11/2006 - 15/11/2006

---

28) AUTORES: J. Beltrán Fortes  
TÍTULO: Religión y vías. Cultos en relación con viajes y caminos en el mundo romano antiguo  
ENTIDAD ORGANIZADORA: Museo Nacional de Arte Romano de Mérida  
DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Viajes y viajeros en la Antigüedad  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada y coordinación mesa redonda  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Mérida (Badajoz), España  
FECHA DE CELEBRACIÓN: 24/11/2006 - 25/11/2006

---

29) AUTORES: J. Beltrán Fortes  
TÍTULO: Museología Arqueológica  
ENTIDAD ORGANIZADORA: Diputación de Sevilla



DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: III Jornadas de Patrimonio Histórico y Cultural de la Provincia de Sevilla

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla, España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 27/11/2006 - 28/11/2006

---

30) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Del pasado al presente: la Arqueología en Andalucía en la actualidad

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad Internacional de Andalucía & Univ. de Tetuán

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso de verano "Historia de la Arqueología hispano-marroquí en el norte de África: los primeros pasos"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Tetuán (Marruecos)

FECHA DE CELEBRACIÓN: 02/07/2007 - 06/07/2007

---

31) AUTORES: J. Beltrán Fortes,

TÍTULO: El marco de la Arqueología española en el siglo XIX: precedentes y desarrollo. Un análisis historiográfico

ENTIDAD ORGANIZADORA: Univ. Internacional de Andalucía & Univ. de Tetuán

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso de verano "Historia de la Arqueología hispano-marroquí en el norte de África: los primeros pasos"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Tetuán (Marruecos)

FECHA DE CELEBRACIÓN: 02/07/2007 - 06/07/2007

---

32) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Diferencias de género y sociales ante la muerte en la Roma antigua

ENTIDAD ORGANIZADORA: Fundación General de la Universidad de Málaga

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso de verano "Vida cotidiana en la Roma imperial. espectáculos, banquetes, sexualidad, homosexualidad"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Vélez-Málaga (Málaga), España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 30/07/2007 - 03/08/2007

---

33) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Muerte y religión en Roma

ENTIDAD ORGANIZADORA: Escuela Universitaria de Osuna (USE)

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso de Otoño "Mitología, religión y culto en la Roma imperial"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Osuna (Sevilla), España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 17/09/2007

---

34) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: La vida en el campo, frente a la vida urbana

ENTIDAD ORGANIZADORA: Fundación Itálica de Estudios Clásicos

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Ciclo de conferencias "Roma antigua en Sevilla. Diez semblanzas de la vida cotidiana"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla, España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 15/11/2007

---

35) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: ¿Por qué el anfiteatro de Itálica es un espacio de culto?

ENTIDAD ORGANIZADORA: Fundación Itálica de Estudios Clásicos

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Ciclo de conferencias "Roma antigua en Sevilla, II. Diez semblanzas de la vida cotidiana"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla, España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 14/02/2008

---

36) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Investigar en Arqueología para poner en valor. Su aplicación histórica en España

ENTIDAD ORGANIZADORA: Univ. Internacional de Andalucía & Univ. de Tetuán

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso de verano: "El patrimonio arqueológico: investigación y puesta en valor en Andalucía y Norte de Marruecos (región de Tánger-Tetuán)"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Tetuán (Marruecos)

FECHA DE CELEBRACIÓN: 07/07/2008 - 11/07/2008

---

37) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Una introducción histórica al tema en Andalucía antes del traspaso de competencias a la Junta de Andalucía

ENTIDAD ORGANIZADORA: Univ. Internacional de Andalucía & Univ. de Tetuán

---

DENOMINACIÓN DE LA CONFERENCIA O SEMINARIO: Curso de verano: "El patrimonio arqueológico: investigación y puesta en valor en Andalucía y Norte de Marruecos (región de Tánger-Tetuán)"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Tetuán (Marruecos)

FECHA DE CELEBRACIÓN: 07/07/2008 - 11/07/2008

---

38) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: "Vaya usted con Dios". La religión y el viaje en la Roma antigua

ENTIDAD ORGANIZADORA: Fundación General de la Universidad de Málaga

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso de verano "Viajes en la época romana y viajeros a la búsqueda de la antigüedad clásica"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Vélez-Málaga (Málaga), España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 21/07/2008 - 25/07/2008

---

39) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: La arqueología gaditana y andaluza en el contexto general de España a principios del siglo XX

ENTIDAD ORGANIZADORA: Diputación de Cádiz (Oficina del Bicentenario 1810-1812)

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Jornadas sobre Pelayo Quintero en el primer Centenario de 1912

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Cádiz, España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 06/11/2008 - 07/11/2009

---

40) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Retratos romanos del final del Imperio

ENTIDAD ORGANIZADORA: Museo Nacional del Prado

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso monográfico "Entre dioses y hombres"

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid, España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 12/01/2009 - 13/01/2009

---

41) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Munigua

ENTIDAD ORGANIZADORA: Instituto Arqueológico Alemán

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Historia del Instituto Arqueológico Alemán de Madrid. Sus investigaciones y la recepción de la arqueología clásica alemana (1954-2004).

IV. Mundo romano

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid, España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 24/06/2009

---

42) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Los escenarios de la Bética Romana

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Sevilla & Fundación Caja Rural del Sur

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso de Otoño “Paisajes Artísticos Andaluces”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Osuna, Sevilla, España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 09/09/2009 - 11/09/2009

---

43) AUTORES: J. Beltrán Fortes y J. R. López Rodríguez

TÍTULO: De Pilatos a la Merced. Orígenes de las colecciones del Museo Arqueológico de Sevilla

ENTIDAD ORGANIZADORA: Museo Arqueológico de Sevilla

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: “Diálogos en el Museo”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla, España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 21/11/2009

---

44) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Esculturas romanas en el Museo de Jaén

ENTIDAD ORGANIZADORA: Museo de Jaén

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Ciclo de conferencias “Los jueves en el Museo”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Jaén, España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 03/12/2009

---

45) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Los *marmora* de Cabra en época romana

ENTIDAD ORGANIZADORA: Museo Histórico de Cabra

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Conferencias del Museo

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Cabra, España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 20/10/2010

---

46) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Jardines y patios ajardinados en las *villae* romanas. El *labrum* de La Olmeda

ENTIDAD ORGANIZADORA: Diputación de Palencia

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Ciclo de conferencias en La Villa La Olmeda

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Villa La Olmeda, Palencia, España

FECHA DE CELEBRACIÓN: 05/11/2010

---

47) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: El altar de Trigueros (Huelva)

ENTIDAD ORGANIZADORA: Museo Arqueológico de Sevilla

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Pieza del mes

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Museo Arqueológico de Sevilla

FECHA DE CELEBRACIÓN: 11/06/2011

---

48) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: La Res Publica Ulisitana (Archidona, Málaga)

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Málaga

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Cursos de verano

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Archidona (Málaga)

FECHA DE CELEBRACIÓN: 15/07/2011

---

49) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: El origen de las colecciones del Museo Arqueológico de Sevilla

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Málaga y Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera (Málaga)

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso de Otoño “Origen y formación de las colecciones de los museos arqueológicos andaluces”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Museo Municipal de Antequera (Málaga)

FECHA DE CELEBRACIÓN: 30/09/2011

---

50) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Historia de una escultura de la *colonia Ituci Virtus Iulia* (Torreparedones, Baena-Castro del Río, Córdoba)

ENTIDAD ORGANIZADORA: Museo Arqueológico de Córdoba

---

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Pieza del mes  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia invitada  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Museo Arqueológico de Sevilla  
FECHA DE CELEBRACIÓN: 27/11/2011

---

51) AUTORES: J. Beltrán Fortes  
TÍTULO: Tecnología artística en la antigüedad romana: el uso del mármol  
ENTIDAD ORGANIZADORA: Fundación Itálica de Estudios Clásicos  
DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Ciclo de conferencias anuales “Roma antigua en Sevilla, V”  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia invitada  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla  
FECHA DE CELEBRACIÓN: 13/12/2011

---

52) AUTORES: J. Beltrán Fortes  
TÍTULO: Las Cabezas de San Juan (Sevilla): de *Ugia* a *Conobaria*. Problemática historiográfica y datos arqueológicos  
ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Málaga  
DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Ciclo de conferencias anuales del Área de Arqueología  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia invitada  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Málaga  
FECHA DE CELEBRACIÓN: 04/04/2012

---

53) AUTORES: J. Beltrán Fortes  
TÍTULO: “La historiografía y el coleccionismo como recurso para el estudio de los monumentos clásicos. El caso de los teatros”  
ENTIDAD ORGANIZADORA: CSIC  
DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Investigación y preservación patrimonial de los Teatros Romanos de España. Actualidad, criterios y métodos  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia invitada  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid  
FECHA DE CELEBRACIÓN: 09/05/2012

---

54) AUTORES: J. Beltrán Fortes  
TÍTULO: “La Hispania de Trajano”  
ENTIDAD ORGANIZADORA: Fundación Itálica de Estudios Clásicos  
DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Ciclo de conferencias anuales “Roma antigua en Sevilla, VI”

---

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla

FECHA DE CELEBRACIÓN: 12/05/2012

---

55) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: “Reutilización y coleccionismo de esculturas antiguas”

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Cantabria

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso de Verano de Laredo, 18 edición:  
“Reutilización y reciclaje de la cultura material”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Laredo (Cantabria)

FECHA DE CELEBRACIÓN: 10/07/2012

---

56) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: El río y las ciudades romanas

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Sevilla

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso de Otoño de la Universidad de Sevilla  
(Facultad de Geografía e Historia): “La identidad del Guadalquivir a través de su historia,  
su patrimonio y sus pueblos”

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla

FECHA DE CELEBRACIÓN: 11/09/2012

---

57) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: El “puteal” romano de Trigueros

ENTIDAD ORGANIZADORA: Ayuntamiento de Trigueros (Huelva)

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Conferencia sobre patrimonio local

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Trigueros (Huelva)

FECHA DE CELEBRACIÓN: 19/10/2012

---

58) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Itálica. Un yacimiento arqueológico excepcional de la Bética romana

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Sevilla y Asociación Cultural Politeia

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Recuperando Itálica. 100 años como Monumento  
Nacional

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia invitada

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla

FECHA DE CELEBRACIÓN: 13/12/2012

---

59) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: La Arqueología en la vida y obra de Blas Infante

ENTIDAD ORGANIZADORA: Real Academia de Bellas Artes de Antequera

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Viernes de la Academia

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Antequera (Málaga)

FECHA DE CELEBRACIÓN: 08/03/2013

---

60) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Arqueología romana de la Bética. Hitos y fases de su estudio

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad Internacional de Andalucía

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso de Verano: El patrimonio histórico-arqueológico entre Andalucía y el norte de Marruecos

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Chefchauen. Marruecos

FECHA DE CELEBRACIÓN: 03/07/2013 - 05/07/2013

---

61) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: El patrimonio arqueológico como instrumento de factor de desarrollo de un territorio. El caso de Lixus

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad Internacional de Andalucía

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso de Verano: Larache y sus potencialidades y posibilidades de desarrollo turístico

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Larache. Marruecos

FECHA DE CELEBRACIÓN: 10/07/2013 - 12/07/2013

---

62) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: *Caura* romana en el contexto del poblamiento comarcal

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Sevilla. Dpto. de Prehistoria y Arqueología

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Congreso *Caura*: Arqueología en el Bajo Guadalquivir

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Coria del Río (Sevilla)

FECHA DE CELEBRACIÓN: 24-26 febrero 2014

---

63) AUTORES: J. Beltrán Fortes



TÍTULO: Un recorrido histórico por la escultura de Itálica desde el siglo XVII al XX: Del coleccionismo privado al museo público

ENTIDAD ORGANIZADORA: Fundación Itálica de Estudios Clásicos

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Ciclo de conferencias: Roma antigua en Sevilla VIII

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla

FECHA DE CELEBRACIÓN: 11/11/2014

---

64) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Historiografía de la antigüedad y coleccionismo en Antequera

ENTIDAD ORGANIZADORA: Museo Histórico de Antequera

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Ciclo de conferencias de Otoño del Museo de Antequera

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Antequera (Málaga)

FECHA DE CELEBRACIÓN: 21/11/2014

---

65) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: El Marqués de Salamanca y su colección arqueológica

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad Complutense

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Conferencias del Programa de Doctorado de Historia y Arqueología

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid

FECHA DE CELEBRACIÓN: 25/11/2014

---

66) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: Antonio García y Bellido y la Arqueología romana de Extremadura

ENTIDAD ORGANIZADORA: UNED Mérida - Museo Nacional de Arte Romano – IAM, CSIC

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Conferencias del Día de García y Bellido

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Mérida

FECHA DE CELEBRACIÓN: 26/2/2015

---

67) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: El descubrimiento de Troya

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Sevilla. Secretariado de Promoción de la Investigación

---

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Café con ciencia

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla

FECHA DE CELEBRACIÓN: 10/3/2015

---

68) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: El clero y la arqueología española

ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad Autónoma de Madrid

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Conferencia de máster universitario oficial (máster de Arqueología)

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Madrid

FECHA DE CELEBRACIÓN: 12/3/2015

---

69) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: La batalla de Munda y su localización

ENTIDAD ORGANIZADORA: Ateneo de Sevilla

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Conferencia en el acto de conmemoración de la batalla de Munda

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla

FECHA DE CELEBRACIÓN: 18/3/2015

---

70) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: La singular colección arqueológica y epigráfica de Juan de Córdoba y Centurión en Lora de Estepa. Un ejemplo excepcional en el marco andaluz y español del siglo XVIII

ENTIDAD ORGANIZADORA: Ayuntamiento de Lora de Estepa

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Ciclo de conferencias sobre J. de Córdoba y su colección arqueológica

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Lora de Estepa

FECHA DE CELEBRACIÓN: 21/3/2015

---

71) AUTORES: J. Beltrán Fortes

TÍTULO: *Marmora Romana*. El estudio arqueológico de la explotación, comercio y uso de los *marmora* en época romana

ENTIDAD ORGANIZADORA: UNED Mérida

DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Curso de verano de la UNED

TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia

---

LUGAR DE CELEBRACIÓN: Mérida  
FECHA DE CELEBRACIÓN: 9/7/2015

---

72) AUTORES: J. Beltrán Fortes  
TÍTULO: La arqueología andaluza entre finales del siglo XIX y principios del siglo XX  
ENTIDAD ORGANIZADORA: Universidad de Cádiz  
DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: XXXV edición de los cursos de verano de la UCA en San Roque  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: San Roque  
FECHA DE CELEBRACIÓN: 16/7/2015

---

73) AUTORES: J. Beltrán Fortes  
TÍTULO: El arqueólogo. Del anticuario a la profesionalización  
ENTIDAD ORGANIZADORA: Diputación Provincial de Sevilla  
DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Jornadas de Patrimonio de la Provincia de Sevilla  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Ponencia  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla  
FECHA DE CELEBRACIÓN: 26/11/2015

---

74) AUTORES: J. Beltrán Fortes  
TÍTULO: Los retratos romanos  
ENTIDAD ORGANIZADORA: CICUS. Universidad de Sevilla  
DENOMINACIÓN DEL SEMINARIO: Conferencias de la Gipsoteca de la Universidad de Sevilla  
TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia  
LUGAR DE CELEBRACIÓN: Sevilla  
FECHA DE CELEBRACIÓN: 17/12/2015

---

---

**12. ESTANCIAS EN CENTROS DE INVESTIGACIÓN EXTRANJEROS:**

---

INSTITUCIÓN: Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma (Italia)  
LOCALIDAD: Roma PAIS: Italia  
DURACIÓN: Desde: 07/09/1992 Hasta: 07/10/1992 N° total de meses: 1.0  
PROGRAMA Y ENTIDAD FINANCIADORA: Ayudas a la investigación. Resolución Julio 1991 - Dirección Gral. de Universidades de la Consejería de Educación y Ciencia. Junta de Andalucía  
OBJETIVO DE LA ESTANCIA: Estudio de temas de escultura romana (relieves)  
CARÁCTER DE LA ESTANCIA: Invitado

---

INSTITUCIÓN: Kommission für Alte Geschichte und Epigraphik. München (Alemania)  
LOCALIDAD: Munich PAIS: Alemania  
DURACIÓN: Desde: 03/03/1993 Hasta: 17/03/1993 N° total de meses: 0.5  
OBJETIVO DE LA ESTANCIA: Estudios de Epigrafía  
CARÁCTER DE LA ESTANCIA: Invitado

---

INSTITUCIÓN: Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma (Italia)  
LOCALIDAD: Roma PAIS: Italia  
DURACIÓN: Desde: 01/05/1995 Hasta: 30/09/1999 N° total de meses: 3.0  
PROGRAMA Y ENTIDAD FINANCIADORA: Movilidad Temporal de Personal Funcionario. Estancias en Centros Extranjeros (ref. PR95-176) - DGICyT del Ministerio de Educación y Ciencia  
OBJETIVO DE LA ESTANCIA: Trabajo de investigación en centros de Roma: "Sociedad y mundo funerario en la Hispania Romana: los modelos itálicos de la arquitectura funeraria en el Alto Guadalquivir"  
CARÁCTER DE LA ESTANCIA: Invitado

---

INSTITUCIÓN: Kommission für Alte Geschichte und Epigraphik. München (Alemania)  
LOCALIDAD: Munich PAIS: Alemania  
DURACIÓN: Desde: 01/07/1996 Hasta: 31/07/1996 N° total de meses: 1.0  
OBJETIVO DE LA ESTANCIA: Estudios de epigrafía e historia antigua  
CARÁCTER DE LA ESTANCIA: Invitado

---

INSTITUCIÓN: Dipartimento di Scienze dell'Antichità "Giorgio Pasquali". Università di Firenze (Italia)

LOCALIDAD: Florencia PAIS: Italia

DURACIÓN: Desde: 01/05/1997 Hasta: 30/06/1997 N° total de meses: 2.0

OBJETIVO DE LA ESTANCIA: Estudios de arqueología e historia antigua (*Nemeseum* de Itálica)

CARÁCTER DE LA ESTANCIA: Invitado

---

INSTITUCIÓN: Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma (Italia)

LOCALIDAD: Roma PAIS: Italia

DURACIÓN: Desde: 01/06/1998 Hasta: 30/06/1998 N° total de meses: 1.0

OBJETIVO DE LA ESTANCIA: Estudio de sarcófagos romanos de la Bética y *Nemeseum* de Itálica

CARÁCTER DE LA ESTANCIA: Invitado

---

INSTITUCIÓN: Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma (Italia)

LOCALIDAD: Roma PAIS: Italia

DURACIÓN: Desde: 01/10/1999 Hasta: 31/10/1999 N° total de meses: 1.0

OBJETIVO DE LA ESTANCIA: Investigación: Escultura romana

CARÁCTER DE LA ESTANCIA: Invitado

---

INSTITUCIÓN: Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma (Italia)

LOCALIDAD: Roma PAIS: Italia

DURACIÓN: Desde: 01/03/2001 Hasta: 31/08/2001 N° total de meses: 6.0

PROGRAMA Y ENTIDAD FINANCIADORA: Formación de Profesorado y Perfeccionamiento de Personal Investigador. Subprograma de Estancias en Centros Extranjeros - Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (España)

OBJETIVO DE LA ESTANCIA: Investigación: "Las necrópolis urbanas de época romana en el sur hispano entre la República y el Imperio. Bases para el análisis arqueológico de un proceso histórico"

CARÁCTER DE LA ESTANCIA: Invitado

---

INSTITUCIÓN: Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma (Italia)  
LOCALIDAD: Roma (y Venecia) PAIS: Italia  
DURACIÓN: Desde: 07/11/2007 Hasta: 07/12/2007 N° total de meses: 1.0  
PROGRAMA Y ENTIDAD FINANCIADORA: Ayudas Individuales de Investigación -  
Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa. Junta de Andalucía  
OBJETIVO DE LA ESTANCIA: Investigación: "Sarcófagos romanos de Tusculum  
(Monte Porzio Catone, Italia)"  
CARÁCTER DE LA ESTANCIA: Invitado

---

INSTITUCIÓN: Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma (Italia)  
LOCALIDAD: Roma PAIS: Italia  
DURACIÓN: Desde: 02/10/2013 Hasta: 03/01/2014 N° total de meses: 3.0  
PROGRAMA Y ENTIDAD FINANCIADORA: Ayudas del V Plan Propio de la  
Universidad de Sevilla  
OBJETIVO DE LA ESTANCIA: Investigación: "Nuevos materiales y enfoques del mundo  
funerario romano de época tardorrepublicana y altoimperial en el sur de *Hispania* y sus  
relaciones con las manifestaciones de la Península Itálica."  
CARÁCTER DE LA ESTANCIA: Invitado

---

**13. TESIS DOCTORALES DIRIGIDAS / EN CURSO:****13.1. Tesis Doctorales dirigidas:****1) TÍTULO**

*La recuperación del patrimonio arqueológico de Andalucía durante la Ilustración (1736-1808)*

DOCTORANDO: Jesús Salas Álvarez.

DIRECTOR/-RES: José Beltrán Fortes

UNIVERSIDAD: Universidad de Sevilla

FECHA DE LECTURA: 11/04/2005

CALIFICACIÓN: Máxima de Sobresaliente *cum laude*

MENCIONES DE CALIDAD: Premio Extraordinario de Doctorado (curso 2004/05)

**2) TÍTULO**

*El estudio de los edificios de espectáculos romanos en la España del siglo XVIII. Análisis del uso de la imagen en los inicios de la Arqueología Española*  
(Premio Extraordinario Doctorado 2006/07)

DOCTORANDO: Alicia León Gómez

DIRECTOR/-RES: José Beltrán Fortes

UNIVERSIDAD: Universidad de Sevilla

FECHA DE LECTURA: 29/06/2007

CALIFICACIÓN: Máxima de Apto *cum laude*

MENCIONES DE CALIDAD: Premio Extraordinario de Doctorado (curso 2006/07)

**3) TÍTULO**

*Las canteras romanas de Almadén de la Plata (Sevilla). Estudio arqueológico y geológico*

DOCTORANDO: Ruth Taylor

DIRECTOR/-RES: José Beltrán Fortes & E. Ontiveros Ortega

UNIVERSIDAD: Universidad de Sevilla

FECHA DE LECTURA: junio de 2015

CALIFICACIÓN: Máxima de Apto *cum laude*

**4) TÍTULO**

*El Anfiteatro romano de Carmona, Sevilla*

DOCTORANDO: Alejandro Jiménez Hernández

DIRECTOR/-RES: José Beltrán Fortes

UNIVERSIDAD: Universidad de Sevilla

FECHA DE LECTURA: 11 de enero de 2016  
CALIFICACIÓN: Máxima de Apto *cum laude*

5) TÍTULO

*La Arqueología Virtual*

DOCTORANDO: Alfredo Grande  
DIRECTOR/-RES: José Beltrán Fortes  
UNIVERSIDAD: Universidad de Sevilla  
FECHA DE LECTURA: 8 de febrero de 2016  
CALIFICACIÓN: Máxima de Apto *cum laude*

6) TÍTULO

*Ciudad y campo en el SO hispano durante época romana. Estudio arqueológico del poblamiento antiguo en el ámbito territorial de Las cabezas de San Juan y Utrera*

DOCTORANDO: José María González Parrilla  
DIRECTOR/-RES: José Beltrán Fortes  
UNIVERSIDAD: Universidad de Sevilla  
FECHA DE LECTURA: 9 de febrero de 2016  
CALIFICACIÓN: Máxima de Apto *cum laude*

7) TÍTULO

*Las colecciones arqueológicas de la Universidad de Sevilla (1850-1950). Estudio historiográfico y arqueológico*

DOCTORANDO: Mayte Henares Guerra  
DIRECTOR/-RES: José Beltrán Fortes & José Luis Escacena Carrasco  
UNIVERSIDAD: Universidad de Sevilla  
FECHA DE LECTURA: 10 de febrero de 2016  
CALIFICACIÓN: Máxima de Apto *cum laude*

8) TÍTULO

*Termodinámica y poblamiento humano en el Bajo Guadalquivir durante la antigüedad Tardía (siglos III-VI d.C.). Un enfoque darwiniano*

DOCTORANDO: Luis Gethsemaní Pérez Aguilar  
DIRECTOR/-RES: José Beltrán Fortes & José Luis Escacena Carrasco  
UNIVERSIDAD: Universidad de Sevilla  
FECHA DE LECTURA: 8 de octubre de 2018  
CALIFICACIÓN: Máxima de Apto *cum laude*

9) TÍTULO

TÍTULO: *El material marmóreo del Traianeum de Italica*



DOCTORANDO: Daniel Becerra Fernández  
DIRECTOR/-RES: Pilar León-Castro Alonso & José Beltrán Fortes  
UNIVERSIDAD: Universidad de Sevilla  
FECHA DE LECTURA PREVISTA: 7 de marzo de 2019  
CALIFICACIÓN: Máxima de Apto *cum laude*

### 13.2. Dirección de Tesis Doctorales en curso:

TÍTULO: *Los odea y su implantación en el Occidente Romano. Estudio arquitectónico, urbanístico y arqueológico*

DOCTORANDO: María Escardiel García Falcón, Becaria de investigación, bajo la dirección de J. Beltrán Fortes

DIRECTOR/-RES: José Beltrán Fortes & Antonio Monterroso (Univ. de Córdoba)

UNIVERSIDAD: Universidad de Sevilla

FECHA DE LECTURA PREVISTA: 2021

TÍTULO: *La imagen gráfica de Itálica. Un análisis historiográfico*

DOCTORANDO: José Manuel Rodríguez Hidalgo

DIRECTOR/-ES: José Beltrán Fortes

UNIVERSIDAD: Universidad de Sevilla

FECHA PREVISTA DE LECTURA: 2021

TÍTULO: *La necrópolis romana de El Prado de San Sebastián (Sevilla). Un estudio arqueológico*

DOCTORANDO: Laura Mercado Hervás

DIRECTOR/-ES: José Beltrán Fortes

UNIVERSIDAD: Universidad de Sevilla

FECHA PREVISTA DE LECTURA: 2021

TÍTULO: *EL siglo VIII en la zona meridional de Garb al-Andalus. Análisis historiográfico y arqueológico de un proceso histórico de transición*

DOCTORANDO: Ana Mateos Orozco

DIRECTOR/-ES: José Beltrán Fortes & F. Amores Carredano (Univ. de Sevilla)

UNIVERSIDAD: Universidad de Sevilla

FECHA PREVISTA DE LECTURA: 2021

#### 14. PARTICIPACIÓN EN COMITÉS CIENTÍFICOS:

Título del Comité: **Comisión Andaluza de Arqueología**

Entidad de la que depende: Consejería de Cultura. Junta de Andalucía

Tema: Asesoramiento en materia de Arqueología; evaluación de proyectos sistemáticos de investigación arqueológica en Andalucía; evaluación de becas de investigación.

Fechas: años:

a) 1991 (nombramiento BOJA 12/12/1991) - 1996

b) 2011-2015.

---

Título del Comité: **Comisión Científica**

Entidad de la que depende: Consejería de Cultura. Junta de Andalucía

Tema: Organización y seguimiento de los actos conmemorativos del MMCC Aniversario de la Fundación de Itálica

Fecha: 1994-1995

---

Título del Comité: **Comisión Técnica del Conjunto Arqueológico de Itálica**

Entidad de la que depende: Consejería de Cultura. Junta de Andalucía

Tema: Asesoramiento en las actividades científicas del Conjunto Arqueológico de Itálica

Fecha: 2011 (nombramiento BOJA 22/02/2011) - 2014

---

Título del Comité: **Comité Científico y Comisión Permanente del Proyecto Internacional Corpus Signorum Imperii Romani - España**

Entidad de la que depende: Proyecto CSIR España, con el patrocinio de la Asociación Internacional de Arqueología Clásica

Tema: Seguimiento de los trabajos y edición de volúmenes del CSIR España

Fecha: 1999 – en curso

---

---

**15. EXPERIENCIA EN ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE I+D:**  
(Organización de congresos, seminarios, reuniones, etc., científico-tecnológicos)

---

Título: *Epigrafía y Sociedad*

Tipo de actividad: Ciclo de conferencias

Ámbito: Nacional

Responsabilidad: Organizador

Institución responsable: Departamento de Prehistoria y Arqueología, Univ. Sevilla

Lugar y fecha: Sevilla - 1992

---

Título: *La antigüedad como argumento. Historiografía de Arqueología e Historia Antigua en Andalucía. I y II*

Tipo de actividad: Cursos de Extensión Universitaria

Ámbito: Nacional

Responsabilidad: Co-director (junto a F. Gascó Lacalle)

Institución responsable: Universidad de Sevilla

Lugar y fecha: Sevilla - 1992 y 1993

---

Título: *La ciudad hispana en época tardorromana y altoimperial*

Tipo de actividad: Ciclo de conferencias

Ámbito: Nacional

Responsabilidad: Organizador

Institución responsable: Departamento de Prehistoria y Arqueología, Univ. Sevilla

Lugar y fecha: Sevilla - 1996

---

Título: Congreso Internacional Ciudades privilegiadas en las provincias romanas de Occidente

Tipo de actividad: Secretaría General

Ámbito: Internacional

Responsabilidad: Organizador

Lugar y fecha: Sevilla - 1996

---

Título: I, II y III Reuniones Andaluzas de Historiografía Andaluza

Tipo de actividad: Coordinador/organizador

Ámbito: Regional/nacional

Responsabilidad: Organizador

Fecha: Sevilla, 1999, 2000 y 2003

---

---

Título: Convegno Internazionale Illuminismo e Illustración

Tipo de actividad: Miembro Comité

Ámbito: Internacional

Organizador

Fecha: 2001

---

Título: Congreso Internacional Arqueología, Coleccionismo y antigüedad. España e Italia en el siglo XIX

Tipo de actividad: Director del Comité

Ámbito: Internacional

Organizador

Fecha: 2004

---

Título: Jornadas arqueológicas sobre esculturas romanas de Urso en el contexto del sur de Hispania

Tipo de actividad: Responsable de la organización

Ámbito: Regional

Fecha: 2004

---

Título: Curso de verano de la Univ. de Málaga Interpretaciones actuales de los edificios romanos de espectáculos de Andalucía

Tipo de actividad: Secretario de organización del curso

Ámbito: Regional

Fecha: 2005

---

Título: Convegno Internazionale Testimonianze di culti orientali tras cavo e collezionismo

Tipo de actividad: Miembro del Comité de Dirección Científica

Ámbito: Internacional

Fecha: 2006

---

Título: Curso de verano de la Univ. de Málaga Patrimonio Arqueológico en España: una visión histórica

Tipo de actividad: Director del curso

Ámbito: Regional

Fecha: 2006

---

---

Título: Congreso Internacional: Marmorae Baeticae et Lusitaniae. Explotación y usos de los materiales pétreos de la Bética y Lusitania en el contexto del Imperio romano

Tipo de actividad: Coorganizador del                      Ámbito: Internacional

Congreso

Fecha: 2006

---

Título: Congreso Internacional: L’Africa Romana XVII. Sevilla

Tipo de actividad: Miembro de la Secretaría      Ámbito: Internacional

Científica

Fecha: 2006

---

Título: Curso de verano de la UNIA en Tetuán (Marruecos) sobre Historia de la Arqueología en el norte de Marruecos durante el Protectorado

Tipo de actividad: Director del curso                      Ámbito: Internacional

Fecha: 2007

---

Título: Curso de verano de la Univ. de Málaga sobre Historia Antigua y Mitología

Tipo de actividad: Secretario del curso                      Ámbito: Regional

Fecha: 2007

---

Título: Ciclo de conferencias anuales de la Fundación Itálica de Estudios Clásicos sobre “Roma Antigua en Sevilla, I”

Tipo de actividad: Organizador del ciclo                      Ámbito: Local

Fecha: 2007

---

Título: Curso de verano de la UNIA en Tetuán (Marruecos) sobre Investigación y puesta en valor del patrimonio arqueológico en el norte de Marruecos y Andalucía

Tipo de actividad: Director del curso                      Ámbito: Internacional

Fecha: 2008

---

Título: Ciclo de conferencias anuales de la Fundación Itálica de Estudios Clásicos sobre “Roma Antigua en Sevilla, II”

---

Tipo de actividad: Organizador del ciclo      Ámbito: Local  
Fecha: 2008

Título: Ciclo de conferencias anuales de la Fundación Itálica de Estudios Clásicos sobre  
“Roma Antigua en Sevilla, III”

Tipo de actividad: Organizador del ciclo      Ámbito: Local  
Fecha: 2009

---

Título: Coloquio Hispaniae urbes: Investigaciones arqueológicas en ciudades históricas  
Tipo de actividad: Director del Coloquio      Ámbito: Nacional  
Fecha: 2010

---

Título: Curso de Otoño Antequera Milenaria: Conjuntos Arqueológicos y Monumentales  
de Andalucía. Análisis historiográfico sobre la investigación y la tutela del patrimonio  
arqueológico inmueble

Tipo de actividad: Director del curso      Ámbito: Regional  
Fecha: 2010

---

Título: Ciclo de conferencias anuales de la Fundación Itálica de Estudios Clásicos sobre  
“Roma Antigua en Sevilla, IV”

Tipo de actividad: Organizador del ciclo      Ámbito: Local  
Fecha: 2010

---

Título: Ciclo de conferencias anuales de la Fundación Itálica de Estudios Clásicos sobre  
“Roma Antigua en Sevilla, V”

Tipo de actividad: Organizador del ciclo      Ámbito: Local  
Fecha: 2011

---

Título: Ciclo de conferencias anuales de la Fundación Itálica de Estudios Clásicos sobre  
“Roma Antigua en Sevilla, VI”

Tipo de actividad: Organizador del ciclo      Ámbito: Local  
Fecha: 2012

---

Título: Jornada Conmemorativa del centenario de la Declaración de Itálica como Monumento Nacional

Tipo de actividad: Coorganizador

Ámbito: Local

Fecha: 2012

---

Título: Coloquio Internacional sobre Los espacios de reunión de las Asociaciones Romanas. Diálogos desde la Arqueología y la Historia

Tipo de actividad: Miembro del Comité

Ámbito: Internacional

Científico

Fecha: 2013

---

Título: Curso de verano de la UNIA en Chefchauen (Marruecos) sobre El patrimonio histórico-arqueológico entre Andalucía y el norte de Marruecos

Tipo de actividad: Director del curso

Ámbito: Internacional

Fecha: 2013

---

Título: Jornadas Internacionales Arqueología del mármol. Investigaciones recientes en España y en Italia

Tipo de actividad: Director del curso

Ámbito: Internacional

Fecha: 2013

---

Título: Jornadas Internacionales La historia de la Arqueología a debate. Historiografía arqueológica en Andalucía y Algarve/Alentejo: Similitudes y diferencias

Tipo de actividad: Director del curso

Ámbito: Internacional

Fecha: 2015

---

Título: Curso de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, sobre actualidad y perspectivas de la arqueología de Itálica

Tipo de actividad: Codirector del curso

Ámbito: Nacional

Fecha: 2018

---

---

---

**16. EXPERIENCIA DE GESTIÓN DE I+D:**  
(Gestión de programas, planes y acciones de I+D)

Título: Grupo de I+D “Historiografía y Patrimonio Andaluz”, ref. HUM 402, del Plan Andaluz de Investigación

Tipo de actividad: Director del Grupo

Fecha: 1995-en curso

---

Título: Acción Integrada Hispano-Italiana, con la Università degli Studi di Roma Tor Vergata

Tipo de actividad: Responsable español para la Acción Integrada HI02-172, del Ministerio de Ciencia y Tecnología

Fecha: 2003-2004

---

Título: Acción Coordinada entre Grupos de Investigación

Tipo de actividad: Acción coordinada de grupos de investigación del PAI (Junta de Andalucía)

Fecha: Convocatoria 2002

---

Título: Acción Coordinada entre Grupos de Investigación

Tipo de actividad: Acción coordinada de grupos de investigación del PAI (Junta de Andalucía)

Fecha: Convocatoria 2004

---



## 17. ACTIVIDADES ARQUEOLÓGICAS

(Dirección y participación en actividades arqueológicas de campo: prospecciones, excavaciones y estudio de materiales arqueológicos)

---

### 17.1. Dirección de actividades arqueológicas:

1. Director, junto a P. Rodríguez Oliva y M. L. Loza Azuaga, de las excavaciones arqueológicas en la villa de “La Butibamba” (Mijas, Málaga), durante las campañas de octubre de 1986, abril/junio de 1987, enero/febrero de 1989 y agosto/septiembre de 1989.

---

2. Director, junto a P. Rodríguez Oliva y M. L. Loza Azuaga, de las excavaciones arqueológicas en el complejo termal romano de “Las Bóvedas” (Marbella, Málaga).

---

3. Director, junto a L. Baena del Alcázar, de prospección arqueológica en yacimientos Jaén y estudio de materiales arqueológicos, entre los años 1993 y 1995, en el marco del proyecto titulado “Arquitectura funeraria romana del Alto Guadalquivir”.

---

4. Director, junto a J. L. Escacena Carrasco, de la excavación arqueológica en el yacimiento “cerro Mariana” (en el casco urbano de Las Cabezas de San Juan, Sevilla), durante las campañas de octubre/diciembre de 1998 y febrero de 1999.

---

5. Director de las prospecciones arqueológicas del término municipal de Las Cabezas de San Juan (Sevilla), años 1999-2000, mediante proyecto sistemático de investigación arqueológica.

---

6. Director de la excavación arqueológica en el solar del Ayuntamiento de Las Cabezas de San Juan (Sevilla), año 2000, mediante actividad de urgencia.

---

8. Director de la excavación arqueológica en la plaza de Atocha, de Las Cabezas de San Juan (Sevilla), año 2004, mediante proyecto sistemático de investigación arqueológica

---

9. Director de las prospecciones arqueológicas en el sur del término de Utrera (Sevilla), año 2005, mediante proyecto sistemático de investigación arqueológica.

---

10. Director de la excavación arqueológica en el yacimiento romano de la ciudad de *Cappa* (Esperilla, Espera), año 2006.

---

11. Director de las prospecciones arqueológicas en el término municipal de Espera (Cádiz), año 2006/2007.

---

12. Director de las prospecciones arqueológicas en el término municipal de Bornos (Cádiz), en 2009 (septiembre / octubre).

---

13. Director de las prospecciones arqueológicas intensivas en el yacimiento arqueológico ciudad romana de *Carissa Aurelia* (Espera/Bornos, Cádiz), en 2009 (octubre) y 2010.

---

#### **17.2. Colaboración en la dirección de las excavaciones arqueológicas:**

-Necrópolis romana de Torrox-costa (Málaga) (campana de agosto de 1983), dirigida por P. Rodríguez Oliva.

-*Villa* de Benalmádena-costa (Málaga) (campanas de julio de 1983 y julio/septiembre de 1985), dirigida por P. Rodríguez Oliva.

-Hornos romanos del yacimiento de Torrox-costa (Málaga) (campana de agosto 1987), dirigida por P. Rodríguez Oliva.

-Prospecciones arqueológicas y excavaciones arqueológicas en Coria del Río (Sevilla), desde 1994 hasta 1999, dirigidas por J. L. Escacena Carrasco.

---

#### **17.3. Colaboración en las excavaciones arqueológicas:**

- Yacimiento prehistórico de la cueva de “Las Palomas” (Teba, Málaga) (campaña de diciembre 1979/enero 1980), dirigida por E. Ferrer Palma.
  - Yacimiento ibero-romano de “Los Castellones” (Campillos, Málaga) (campañs de julio de 1980 y agosto de 1981), dirigida por E. Serrano Ramos.
  - Teatro romano de Málaga (campaña de 1981), dirigida por G. Aymerich.
  - Yacimiento romano-visigodo de “El Tesorillo” (Teba, Málaga) (campañs de 1980 y 1981), dirigida por E. Serrano Ramos.
  - Termas y necrópolis romanas de Torrox-costa (Málaga) (campañs de agosto y octubre de 1980 y diciembre de 1981), dirigida por P. Rodríguez Oliva.
  - Villa* de Benalmádena-costa (Málaga) (campañs de 1981 y septiembre de 1982), dirigida por P. Rodríguez Oliva.
- 

**17.4. Otros:**

- Responsable de las actuaciones arqueológicas en la prospección geofísica en el yacimiento de “Torre de Benagalbón” (Málaga) (marzo 1987).
- Estudio de materiales pétreos de las excavaciones del Patio de Banderas (Sevilla) (2014).

## **18. OTROS MÉRITOS ACADÉMICOS Y DE GESTIÓN DE LA INVESTIGACIÓN:**

---

### **1) Méritos de Administración Académica:**

- 1.1. Miembro de la Junta de Facultad de la Facultad de Geografía e Historia de Sevilla entre los años 1990 hasta 2004, y desde 2018.
- 1.2. Miembro de Comisiones de la Facultad de Geografía e Historia de Sevilla:
  - 1.2.1. Planes de Estudio, desde el curso académico 1996/97 hasta el 2001/02.
  - 1.2.3. Control de Gasto, desde el curso 1998/99 hasta el 2001/02.
  - 1.2.4. Asuntos Económicos: curso 2002/2003 hasta 2005/06.
  - 1.2.5. Calidad de la Docencia: 2002/03 hasta 2005/06.
  - 1.2.6. Actividades Culturales: 2002/03 hasta 2005/06.
  - 1.2.7. Comisión de Doctorado de Historia: 2013-2016.
  - 1.2.8. Comisión de Calidad del Máster de Arqueología (presidente): 2014-2016.
- 1.3. Miembro del Tribunal de Apelación para las asignaturas impartidas por el Dpto. de Prehistoria y Arqueología: desde el curso 1998/99 hasta el 2008/09.
- 1.4. Miembro de Comisiones del Departamento de Prehistoria y Arqueología de Sevilla:
  - 1.4.1. Comisión de Biblioteca, Vocal (1996/2000).
  - 1.4.2. Comisión de Investigación, Vocal (1992/1996 y 2000-2015).
  - 1.4.3. Comisión de Publicaciones, Vocal (1996/2014).
  - 1.4.4. Comisión Permanente, Vocal (2014/2016).
  - 1.4.5. Comisión de Doctorado, Presidente (2014/2016).
- 1.5. Coordinador del Área de Arqueología en el Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla: 2014/2016.
- 1.6. Director de la Editorial Universidad de Sevilla: 2016-en curso.

### **2) Méritos de Gestión de la Investigación:**

#### **2. 1. Cargos en organismos evaluadores de investigación:**

- 2.1.1. Vocal de la Comisión Asesora de Arqueología de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía

-Durante los años 1991(12 de diciembre) -1996 (11 de diciembre):

- Gestión de los siguientes programas: proyectos sistemáticos de arqueología (de 5 anualidades); actividades anuales de proyectos y memorias; becas andaluzas de investigación en patrimonio arqueológico;
- Coordinación de las sesiones de Arqueología Clásica en las Jornadas de Arqueología Andaluza celebradas en Granada (1992), Huelva (1993) y Córdoba (1995).

-Durante los años 2012-2015: Gestión de proyectos de investigación y asesoramiento en temas de patrimonio arqueológico.

- 2.1.2. Evaluador externo de la ANEP, para evaluación de proyectos de investigación, desde el año 2000-en curso.
- 2.1.3. Evaluador externo de la Dirección Gral. de Innovación y Competitividad Empresarial de la Junta de Extremadura, para evaluación de proyectos de investigación, en el marco del III Plan Regional de Investigación (Ciencias Humanas y Sociales), en el año 2009.
- 2.1.4. Evaluador externo de la ANECA, para evaluación de solicitudes de acreditación a Profesores Titulares de Universidad, desde el año 2009-en curso.
- 2.1.5. Evaluador externo de la Agència Valenciana d'Evaluació i Prospectiva de la Comunidad Autónoma de Valencia, para evaluación de proyectos y actividades de investigación, en los años 2010-en curso, y títulos universitarios, en los años 2014 (Univ. de Alicante) y 2015 (Univ. Politécnica de Valencia, Univ. de Valencia y Univ. Jaume I de Alicante).
- 2.1.6. Evaluador externo de la Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Castilla y León para evaluación de proyectos y actividades de investigación, en el año 2011.
- 2.1.7. Evaluador externo en la Agencia Andaluza del Conocimiento para proyectos de investigación (de la Comunidad de Extremadura), en el año 2014.
- 2. 2. Gestión de proyectos de investigación de carácter internacional y nacional:
  - 2.2.1. Gestión española de Acción Integrada España-Italia, Programa MEC, años 2003-2004 (BOE 22/04/2003). IP italiano: B. Palma (Univ. Roma Tor Vergata). Subvención: 10.400 euros.

2.2.2. Gestión proyectos I+D+I del Programa General de diversos Ministerios españoles (MEC/MCyT/MCI):

2.2.2.1. Años 1999-2001: Historia de la Arqueología sevillana durante los ss. XVIII al XX (ref. PB98-1136). Subvención: 800.000 pts. Adscrita una beca FPI.

2.2.2.2. Años 2003-2005: La recepción de la antigüedad clásica en el reinado de Carlos III a través de la imagen (ref. BHA2002-04437-C04-03). Subproyecto coordinado con las Universidades Carlos III de Madrid (coordinador: Jaime Alvar Ezquerra), Huelva y Pablo de Olavide de Sevilla. Subvención: 33.120 euros. Adscrita una beca FPI del Ministerio.

2.2.2.3. Años 2005-2008: Arqueología de Ciudades Romanas de la Bética. El uso de los *marmora* en los procesos de monumentalización urbana. Antecedentes, adaptación y desarrollo (ref. HUM2005-02564). Subvención: 17.181,51 euros.

2.2.2.4. Años 2009-2012: *Marmora* de la *Hispania* meridional. Análisis de su explotación, comercio y uso en época romana (ref. HAR2009-11438HIST.). Subvención: 65.000 euros. Adscrito un técnico de apoyo. EPO: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico (Agencia Pública de la Junta de Andalucía).

2.2.2.5. Años 2014-2017: Proyecto *Marmora*. Innovaciones en el Estudio Arqueológico y Arqueométrico del Uso de los *Marmora* en la Baetica: Arquitectura, Escultura, Epigrafía. Ref. HAR2013-42078-P. Subvención: 55.000 euros.

2.2.2.6. Años 2018-2020. Proyecto *Colonia Aelia Augusta Italica*. Arqueología del Sector NE de la *Vetus Urbs* de *Italica* en el marco del proceso de romanización en el Guadalquivir Inferior. Ref. HAR2017-89004-P. Subvención: 45.000 euros.

2.3. **Gestión de grupos y proyectos de investigación (de carácter regional):**

2.3.1. Gestión del Grupo de Investigación: Historiografía y Patrimonio Andaluz (ref. HUM 402 del Plan Andaluz de Investigación), adscrito al Dpto. de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla. Creado en 1995 y en curso, de forma ininterrumpida. En la actualidad con 12 doctores (incluyendo 1 catedrático y 3 profesores titulares de Universidad) + 14 licenciados. En su marco se obtuvo, en 2005, el contrato de reincorporación -por 5 años- de la Dra. Oliva Rodríguez

Gutiérrez, desde Roma a nuestro Dpto. Ayudas de funcionamiento en todas las convocatorias del PAI: 1997-1999 (1.331.000 pts), 2000 (638.641 pts.), 2003 (3.529,02 euros), 2004, 2005 2006 (5.250, 27 euros), 2007 (6.276,66 euros), 2008 (8.227, 64 euros), 2009 (10.533,81 euros), 2010 (4.397,63 euros), 2018 (3.892,63 euros).

2.3.2. Gestión de Ayudas Complementarias del PAI para Acciones Coordinadas (relaciones con otros grupos I+D):

2.3.2.1 ACC-390-HUM-2001 (01/01/2001-31/12/2002): Coordinación científica y optimización de resultados de la investigación arqueológica desarrollada en la paleodesembocadura del Guadalquivir. Subvención: 2.000.000 pts.

2.3.2.2. ACPAI-2003/042 (27/01/2004-31/12/2004): Optimización de la investigación arqueológica.

2.3.3. Gestión de Proyectos Sistemáticos de Arqueología del Plan General de la Consejería de Cultura (Dirección General de Bienes Culturales):

2.3.3.1. Arquitectura Funeraria Romana del Alto Guadalquivir; años 1992-1994. Codirector, junto a Luis Baena (Univ. de Málaga). Subvención: 1.750.000 pts.

2.3.3.2. Análisis arqueológico del poblamiento romano en el Bajo Guadalquivir: De las campiñas de Sevilla (Las Cabezas de San Juan y Utrera) a la sierra de Cádiz (Bornos y Espera); años 2003-2010. Director único. Subvenciones: Años 2003-2005: 12.020 euros; 2006-2008: 27.800 euros; 2009-2010: 20.700 euros.

2.3.4. Proyecto de Investigación de Excelencia: Sevilla Arqueológica (SEARQ). Investigación y modelo de gestión del patrimonio arqueológico urbano de Sevilla; Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa (Junta Andalucía); años 2007-2010. Subvención: 135.536,30 Euros. Adscrita una beca FPI de la Junta de Andalucía.

2.4. **Pertenencia a Comités Científicos institucionales:**

2.4.1. Desde 1997 (en curso), Vocal del Comité Científico Español del *Corpus Signorum Imperii Romani*, bajo los auspicios de la Asociación Internacional de Arqueología Clásica.

2.4.2. Miembro de la Comisión Científica Arqueológica para el Plan Museológico del nuevo programa del Museo Arqueológico de Sevilla, de la Dirección Gral. de Museos y Arte Emergente de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía (2009-2010).

2.4.3. Miembro del Comité de Expertos de la Dirección Gral. de Bienes Culturales (Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía) para los estudios especializados del "Fondo Arqueológico Ricardo Marsal Monzón" y su publicación (2009-2010).

2.4.4. Miembro de la Red de Expertos en Patrimonio del Campus de Excelencia Internacional en Patrimonio (todas las Universidades de Andalucía, coordinación: Univ. de Jaén), desde 2013-en curso.

## **2.5. Pertenencia a Comités Editoriales / Científicos de Revistas (indexadas):**

2.5.1. *Spal* (Univ. de Sevilla), desde 1996-en curso (comité editorial).

2.5.2. *Habis* (Univ. de Sevilla), desde 1998-en curso (comité editorial).

2.5.3. *Revista de Historiografía* (Univ. Carlos III de Madrid), desde 2004-en curso (comité editorial).

2.5.4. *Revista de Prehistoria y Arqueología* (Universidad de Murcia), desde 2006-en curso (comité editorial).

2.5.5. *Mainake. Revista de Prehistoria y Arqueología* (Diputación Provincial de Málaga), desde 2010 a 2012 (comité editorial).

2.5.6. *Romula* (Universidad Pablo de Olavide, Sevilla), desde 2010-en curso (comité científico).

2.5.7. *Archivo Español de Arqueología* (CSIC, Madrid), desde 2010-2015 (comité editorial).

2.5.8. *Analecta Malacitana* (Univ. de Málaga), desde 2018.

2.5.9. *Lucentum* (Univ. de Alicante), desde 2018.

2.6. Codirector de la revista: *Renacimiento. Boletín de la Real Academia de Nobles Artes de Antequera*, desde 2013.



2.7. Editor Científico de la revista: *Itálica. Revista de Arqueología Clásica de Andalucía* (Consejería de Cultura. Junta de Andalucía), desde 2011.

2.7. **Comisariado y participación en Comités científicos de exposiciones:**

2.7.1. "En el año de Trajano. El legado de la Hispania Romana" (comité científico de la exposición). Zaragoza 1997 y Mérida 1998. Ministerio de Cultura. Con catálogo.

2.7.2. "Itálica en el Museo Arqueológico de Sevilla" (comité científico de la exposición). Sevilla, 1995. Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Con catálogo.

2.7.3. "El rescate de la Antigüedad clásica en Andalucía" (comisario de la exposición, junto a F. Amores y J. Fdez.-Lacomba). Sevilla, 2008-2009. Fundación Focus-Abengoa. Con catálogo.

2.7.4. "Un Museo en la Universidad. Colecciones arqueológicas en la Universidad de Sevilla (siglos XIX y XX)" (comisario de la exposición, junto a R. Huarte). Sevilla, 2012-2013. Universidad de Sevilla. Con catálogo.

2.7.5. "Yesos. Gipsoteca de la Universidad de Sevilla" (comisario de la exposición, junto a L. Méndez). Sevilla 2015-2016. Universidad de Sevilla. Con catálogo.

2.8. **Participación en Comités Científicos de Congresos:**

2.8.1. Convegno Internazionale "Testimonianze di culti orientali tra scavo e collezionismo", Roma, 2006. Las actas han sido editadas (Roma, 2008).

2.8.2. "V Reunión sobre Escultura Romana en Hispania", Murcia, 2005, y "VI Reunión sobre Escultura Romana en Hispania", Parque Arqueológico de Segóbriga (Cuenca), 2008.

2.8.3. "I Coloquio de Arqueología en Carranque. *Marmora* Romanos en Hispania", Parque Arqueológico de Carranque (Toledo), marzo 2009.

2.8.4. "IX Congreso Internacional ASMOSIA (Association for the Study of Marbles and Other Stones In Antiquity)", Tarragona, junio 2009 (<http://www.icac.net/asmosia9>).

2.8.5. "I Congreso Internacional de Arqueología Virtual e Informática Gráfica, Patrimonio e Innovación. ARQUEOLÓGICA 2.0". Sevilla, junio 2009

(<http://arqueologiavirtual.com>): coordinador de una mesa de comunicaciones sobre "Metodología y herramientas de reconstrucción virtual (I)".

2.8.6. Miembro del Comité Organizador y Comité Científico de los Congresos Internacionales de Arqueología e Informática Gráfica, ARQUEOLÓGICA 2.0. La Rinconada (Sevilla):

-1ª Edición Junio 2009.

-2ª Edición Junio 2010.

-3ª Edición Junio 2011.

2.8.7. “Los espacios de reunión de las asociaciones romanas. Diálogos desde la Arqueología y la Historia - Les lieux de réunion des associations romaines. Regards croisés de l'archéologie et de l'histoire”. Sevilla 2013. Organizado por Instituto de Arqueología del CSIC de Mérida, Universidad de Sevilla y Casa de Velázquez, con la colaboración del Instituto Universitario de Francia y la Universidad de Poitiers.

## **19. OTROS MÉRITOS:**

### **1. Pertenencia a Academias:**

1.1. Académico Numerario de la Real Academia de Ciencias de Antequera (Málaga), desde el año 2009 (en curso).

1.2. Académico Correspondiente de la Real Academia de la Historia (Madrid), desde el año 2011 (en curso).

### **2. Pertenencia a Institutos Científicos:**

#### **2.1. Internacionales:**

-Miembro Correspondiente del Instituto Arqueológico Alemán (Alemania), desde el año 2007-en curso.

#### **2.2. Nacionales:**

-Miembro del Instituto de Historiografía “Julio Caro Baroja” de la Universidad Carlos III de Madrid, desde 2009-en curso.

**3. Pertenencia a Sociedades Científicas:**

- 3.1. Sociedad Española de Estudios Clásicos (SEEC). Sección Andalucía. En curso.
- 3.2. Sociedad Española de Historia de la Arqueología (SEHA). En curso.
- 3.3. Sociedad Española de Arqueología Virtual (SEAV). En curso.
- 3.4. Asociación Internacional de Arqueología Clásica (AIAC). En curso.
- 3.5. Asociación de Amigos de Itálica (AAI). En curso.

**4. Pertenencia a Patronatos:**

- 4.1. Patrono de la "Fundación Itálica de Estudios Clásicos" (Sevilla), desde 2000 a 2015.

**5. Otros Organismos:**

- 5.1. Miembro de CIVISUR España (Asociación Cívica del Sur). Vocal en la Comisión de Cultura. Desde 2017.
- 5.2. Miembro vocal del Comité Asesor para la candidatura del sitio arqueológico de Itálica a la Lista de Patrimonio Mundial de la UNESCO (proyecto "Itálica, ciudad adrianea"). Desde 2016.
- 5.3. Vocal de la Junta Directiva de la Unión Nacional de Editoriales Universitarias de España (UNE), desde 2017.