



RESUMEN DE MEDIOS
7 DE JUNIO DE 2019



Dirección de Comunicación

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

La singularidad **'deformada'** de los mocárabes de la Alhambra

● Expertos de la UGR y la **US** hallan una serie de deformaciones hasta ahora desconocidas con un estudio basado en la precisión del escáner láser 3D

M. Valverde GRANADA

Presentan formas con un sorprendente efecto visual y hasta ahora no se sabía cómo era realmente su geometría. Se trata de los mocárabes de la Alhambra, esos singulares prismas que se yuxtaponen y agrupan generando una gran diversidad de configuraciones espaciales y de los que ahora se ha dado un paso más en la comprensión de su composición: tienen importantes deformaciones. Este hallazgo lo ha realizado un grupo de expertos de la Universidad de Sevilla y la Universidad de Granada, a través de un estudio pionero basado en la precisión del escáner láser 3D.

Los investigadores han podido así "comprender mejor la configuración de estos frágiles elementos arquitectónicos del siglo XIV caracterizados por su compleja agrupación geométrica tridimensional". Esto permite conocer nuevos detalles de un monumento que está catalogado como Patrimonio Mundial por la Unesco.

Para ello se han analizado los dibujos publicados por los arquitectos Owen Jones y Jules Goury en 1842-1845 de las pechinas de la Sala de la Barca, junto al Salón de Embajadores en el Palacio de Comares, y se ha comprobado que "su formulación teórica sobre el proceso de agrupación geométrica no se ajusta a la realidad en este caso".

Las nuevas imágenes obtenidas permiten "conocer y dar a conocer de forma fidedigna las complejas



Imagen de los mocárabes de la portada de la Alhambra.

formas de los mocárabes y facilitan su mejor preservación para generaciones venideras".

"Por primera vez en este artículo se documentan y se analizan deformaciones que hasta ahora eran prácticamente desconocidas en la bibliografía científica", según afirmó el profesor de la Universidad de Sevilla y coautor de este trabajo, Antonio Gámiz.

Los mocárabes —o muqarnas— constituyen "uno de los más singulares episodios arquitectónicos de la Alhambra nazarí y del arte

islámico medieval por su sofisticada construcción geométrica tridimensional, cuyo trazado es aún hoy poco conocido".

Son pequeños prismas que se yuxtaponen y agrupan generando una gran diversidad de configuraciones espaciales. Su composición se adapta a situaciones arquitectónicas muy diversas en bóvedas, arcos, capiteles y cornisas. Alcanzaron "gran virtuosismo" durante los reinados de Muhammad V (1354-1359 y 1362-1391), en los que se acometieron obras crucia-

les en los palacios de la Alhambra.

"Aunque se trata de materiales frágiles, como el yeso, producen efectos visuales sorprendentes. Cualquier persona que haya visitado este monumento seguramente recordará con cierta admiración las sofisticadas composiciones tridimensionales con mocárabes, así como sus ritmos y secuencias sutiles, que guardan relación con la música y la poesía", enfatizó Gámiz.

Ante estas deformaciones, los investigadores señalan distintas

hipótesis. Por un lado, se puede pensar que fueron concebidas desde el propio diseño previo a la construcción las pechinas de la Sala de la Barca por los artesanos nazaríes para "adaptar la compleja geometría de los mocárabes al arco de circunferencia en el que se apoya la bóveda superior". Para resolver ese difícil problema geométrico "deformarían sus piezas de la forma más armoniosa posible".

Por otro lado, también se han detectado deformaciones debidas a desplazamientos constructivos horizontales. A lo largo de siglos, la Alhambra ha sufrido incendios, explosiones, terremotos, y falta de mantenimiento. Estas eventualidades han provocado pequeños movimientos en los muros que sustentan las pechinas, que hoy no forman entre sí ángulos exactos de 90 grados.

Respecto de deformaciones verticales, cabe pensar en asentamientos diferenciales del terreno debidos a las distintas cargas soportadas por los distintos muros, especialmente el de la Torre de Comares, y por ello algunos arranques de mocárabes de un mismo nivel no se sitúan a similar altura.

Para esta investigación se ha utilizado un escáner 3D del Área de Ingeniería Cartográfica y al SMLab (Survey and Modelling Lab of Architectural Heritage, en sus siglas en inglés) de la Universidad de Granada, del que forma parte Juan Francisco Reinoso Gordo, doctor ingeniero en geodesia y cartografía, profesor titular de dicha institución académica y también coautor de este artículo.

Ignacio Ferrer Pérez-Blanco, arquitecto y también coautor, realiza su tesis en el programa de Doctorado en Arquitectura de la Universidad de Sevilla, dirigida por Antonio Gámiz, y tras una estancia en la École Polytechnique Fédérale de Lausanne, en Suiza, trabaja allí como asistente científico. Esta investigación ha contado con la colaboración del Patronato de la Alhambra y Generalife.



Descubren importantes deformaciones en los mocárabes de la Alhambra

■ R. I.

GRANADA. Un grupo de expertos de las universidades de Granada y Sevilla ha descubierto importantes deformaciones en los mocárabes de la Alhambra de Granada. A través de un estudio pionero y la precisión del escáner láser 3D, se ha podido comprender mejor la configuración de estos frágiles elementos arquitectónicos del siglo XIV caracterizados por su compleja agrupación geométrica tridimensional. Esto permite conocer nuevos detalles de un monumento considerado Patrimonio de la Humanidad.

Se han analizado los dibujos publicados por los arquitectos Owen Jones y Jules Goury en 1842-1845 de las pechinas de la Sala de la Barca, junto al salón de Embajadores, y se ha comprobado que su formulación teórica sobre el proceso de agrupación geométrica no se ajusta a la realidad en este caso. «Por primera vez se documentan deformaciones que eran prácticamente desconocidas en la bibliografía científica», afirman el profesor de la Universidad de Sevilla y coautor de este trabajo, Antonio Gámiz.



Tu Ciudad Nacional Internacional Opinión Gente y TV Cultura Deportes Más ▾

ANDALUCÍA > ALMERÍA CÁDIZ CÓRDOBA GRANADA MÁS ▾



Investigadores descubren importantes deformaciones en los mocárabes de la Alhambra

EUROPA PRESS 06.06.2019



- Un grupo de expertos de la universidades de Sevilla y de Granada han descubierto importantes deformaciones en los mocárabes de la Alhambra, a través de un estudio pionero basado en la precisión del escáner láser 3D.



BLOGS DE 20MINUTOS



¿QUÉ FUE DE?
Trivial: ¿Cuánto sabes de escudos de fútbol inglés?



YA ESTÁ EL LISTO QUE TODO LO SABE
Reseña del libro: 'Lo que nunca te han contado del DÍA D' de Pere Cardona y Manuel P. Villatoro



EL BLOG DEL BECARIO
Un desodorante con 'fragancia de mujer joven' es un éxito en ventas

Investigadores descubren importantes deformaciones en los mocárabes de la Alhambra
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Según ha informado la Universidad de Sevilla en una nota de prensa, los investigadores han podido así "comprender mejor la configuración de estos frágiles elementos arquitectónicos del siglo XIV caracterizados por su compleja agrupación geométrica tridimensional". Esto permite conocer nuevos detalles de un monumento que está catalogado como Patrimonio Mundial por la Unesco.

Para ello se han analizado los dibujos publicados por los arquitectos Owen Jones y Jules Goury en 1842-1845 de las pechinas de la Sala de la Barca, junto al Salón de Embajadores en el Palacio de Comares, y se ha comprobado que "su formulación teórica sobre el proceso de agrupación geométrica no se ajusta a la realidad en este caso".

Las nuevas imágenes obtenidas permiten "conocer y dar a conocer de forma

fidedigna las complejas formas de los mocárabes y facilitan su mejor preservación para generaciones venideras".

"Por primera vez en este artículo se documentan y se analizan deformaciones que hasta ahora eran prácticamente desconocidas en la bibliografía científica", ha afirmado el profesor de la Universidad de Sevilla y coautor de este trabajo, Antonio Gámiz.

Los mocárabes -o muqarnas- constituyen "uno de los más singulares episodios arquitectónicos de la Alhambra nazarí y del arte islámico medieval por su sofisticada construcción geométrica tridimensional, cuyo trazado es aún hoy poco conocido".

Son pequeños prismas que se yuxtaponen y agrupan generando una gran diversidad de configuraciones espaciales. Su composición se adapta a situaciones arquitectónicas muy diversas en bóvedas, arcos, capiteles y cornisas. Alcanzaron "gran virtuosismo" durante los reinados de Muhammad V (1354-1359 y 1362-1391), en los que se acometieron obras cruciales en los palacios de la Alhambra.

"Aunque se trata de materiales frágiles, como el yeso, producen efectos visuales sorprendentes. Cualquier persona que haya visitado este monumento seguramente recordará con cierta admiración las sofisticadas composiciones tridimensionales con mocárabes, así como sus ritmos y secuencias sutiles, que guardan relación con la música y la poesía", ha enfatizado Gámiz.

Ante estas deformaciones, los investigadores señalan distintas hipótesis. Por un lado, se puede pensar que fueron concebidas desde el propio diseño previo a la construcción las pechinas de la Sala de la Barca por los artesanos nazaríes para "adaptar la compleja geometría de los mocárabes al arco de circunferencia en el que se apoya la bóveda superior". Para resolver ese difícil problema geométrico "deformarían sus piezas de la forma más armoniosa posible".

Por otro lado, también se han detectado deformaciones debidas a desplazamientos constructivos horizontales. A lo largo de siglos, la Alhambra ha sufrido incendios, explosiones, terremotos, y falta de mantenimiento. Estas eventualidades han provocado pequeños movimientos en los muros que sustentan las pechinas, que hoy no forman entre sí ángulos exactos de 90 grados.

Respecto de deformaciones verticales, cabe pensar en asentamientos diferenciales del terreno debidos a las distintas cargas soportadas por los

NOTICIAS DE TU CIUDAD

Granada Andalucía

- > Investigadores descubren importantes deformaciones en los mocárabes de la Alhambra 0
- > Sucesos.- Detenida por extraer más de 11.000 euros con la cartilla de otra que perdió el bolso 0
- > El PSOE nombra una comisión negociadora e iniciará contactos la próxima semana con los grupos, excepto Vox 0
- > Tribunales.- La Fiscalía denuncia a la exconsejera de Ceturza por presuntas irregularidades en sus sueldos 0

GUÍA LOCAL



Ambulatorios, abogados, reformas

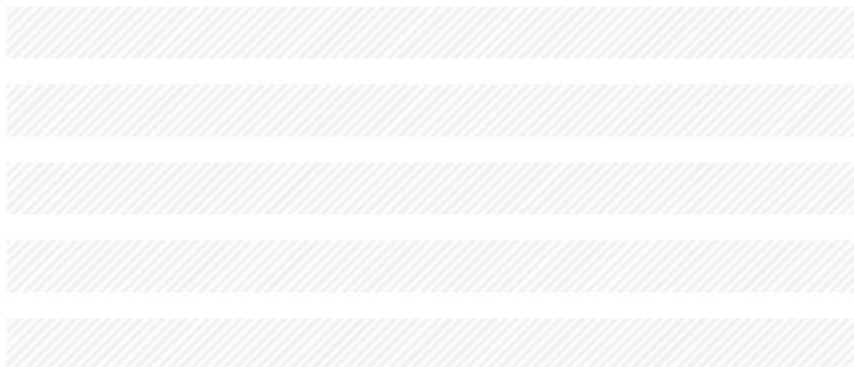
Buscar

distintos muros, especialmente el de la Torre de Comares, y por ello algunos arranques de mocárabes de un mismo nivel no se sitúan a similar altura.

Para esta investigación se ha utilizado un escáner 3D del Área de Ingeniería Cartográfica y al SMLab (Survey and Modelling Lab of Architectural Heritage, en sus siglas en inglés) de la [Universidad de Granada](#), del que forma parte Juan Francisco Reinoso Gordo, doctor ingeniero en geodesia y cartografía, profesor titular de dicha institución académica y también coautor de este artículo.

Ignacio Ferrer Pérez-Blanco, arquitecto y también coautor, realiza su tesis en el programa de Doctorado en Arquitectura de la Universidad de Sevilla, dirigida por Antonio Gámiz, y tras una estancia en la École Polytechnique Fédérale de Lausanne, en Suiza, trabaja allí como asistente científico. Esta investigación ha contado con la colaboración del Patronato de la Alhambra y Generalife.

Consulta aquí [más noticias de Granada](#).



⌚ MOSTRAR COMENTARIOS

CÓDIGOS DESCUENTO

Código promocional Barceló Hoteles

7% Código Promocional Barceló Hoteles para la Estancia que prefieras

Código promocional Atrápalo

Obtén 42% descuento con las sensacionales ofertas de Atrápalo

Código promocional N26

10€ Código Promocional N26 con tu nueva Cuenta

Código promocional Casa del Libro

10% Código promocional Casa del Libro en increíbles artículos seleccionados

Código descuento Booking en 2019

Llévate 50% descuento en tu hospedaje con Booking

Código promocional eDreams

Obtén 44% descuento con las estupendas ofertas de eDreams

Pisos Viajes

EL TIEMPO EN GRANADA

HOY	MAÑANA	SÁBADO	DOMINGO
			
7° / 26°	9° / 26°	12° / 28°	13° / 27°
Introduce un lugar		BUSCAR	
© tiempoytemperatura.es, FORECA			

Una publicación de:

20 MINUTOS EDITORA,

SECCIONES

Portada
Nacional

Horóscopo diario
Loterías y sorteos

TE INTERESA

Recetas fáciles
Juegos

ESPECIALES

Mundial femenino de Fútbol 2019

ESPAÑA

Noticias Madrid
Noticias Cataluña

CORPORATIVO

Publicidad
Servicios

Buscar noticias, símbolos o empresas

Search

Inicio

De Finanzas

Mi cartera

Paneles

Mercados

Noticias

La otra cara de la moneda

↔ Mercados españoles abiertos en 35 mins

IBEX 35 9.169,20 +18,70 (+0,20%) 	Euro Stoxx 50 3.338,41 -1,54 (-0,05%) 	Dólar/Euro 1,1270 -0,0010 (-0,0902%) 	Petróleo Brent 62,43 +0,76 (+1,23%) 
--	---	---	---

Entradas Mezquita de Córdoba

V

N

C

d

estudio
descubre
deformaciones en
los mocárabes de
la Alhambra

Agencia EFE 6 de junio de 2019



Una restauradora del taller de restauración de yesos y ceramicas de la Alhambra durante las labores de limpieza del techo de la Sala de dos hermanas de la Alhambra de [Más](#)

Granada, 6 jun (EFE).- Expertos de las universidades de Sevilla y Granada han descubierto importantes deformaciones en los mocárabes de la Alhambra, elementos arquitectónicos formados por primas que se yuxtaponen, a través de un estudio pionero y la precisión del escáner láser 3D.

Este método ha permitido comprender mejor la configuración de estos frágiles elementos arquitectónicos del siglo XIV caracterizados por su compleja agrupación geométrica tridimensional, así como conocer nuevos detalles del monumento.

Para ello se han analizado los dibujos publicados por los arquitectos Owen Jones y Jules Goury en 1842-

Buscar cotización

Vistos recientemente >

Tu lista está vacía.

Inicio De Finanzas

Mi cartera

Paneles

Mercados

Noticias

La otra cara de la moneda

de Sevilla en un comunicado.

Las nuevas imágenes obtenidas permiten conocer de forma fidedigna las complejas formas de los mocárabes y facilitan su mejor preservación para próximas generaciones.

Según el profesor de la Universidad de Sevilla y coautor del trabajo, Antonio Gámiz, por primera vez se documentan y analizan "deformaciones que hasta ahora eran prácticamente desconocidas en la bibliografía científica".

Los mocárabes constituyen uno de los más singulares episodios arquitectónicos de la Alhambra nazarí y del arte islámico medieval por su sofisticada construcción geométrica tridimensional, cuyo trabajo sigue siendo poco conocido, según la Universidad de Sevilla.

Se trata de pequeños prismas que se yuxtaponen agrupando generando una gran diversidad de configuraciones espaciales.

Su composición se adapta a situaciones arquitectónicas muy diversas en bóvedas, arcos, capiteles y cornisas.

También se han detectado deformaciones debidas a desplazamientos constructivos horizontales, posiblemente por los incendios, explosiones, terremotos o falta de mantenimiento sufridos por la Alhambra durante los siglos.

International | Permanente Sales

Funciones del puesto: *Alcanzar los objetivos de ventas establecidos para la zona, siguiendo la estrategia marcada por la compañía. *Ejecutar las estrategias diseñadas por el Gerente Divisional. *Acelerar la venta directa y conseguir el objetivo de venta de la zona. *Prospeccionar y reclutar nuevas distribuidoras. *Formación, entrenamiento y desarrollo de las nuevas incorporaciones. *Seguimiento de los principales indicadores de venta. *Gestión integral de la fuerza de venta.

[Inscribirme](#)[Todos los anuncios](#)

Otras historias

Este jabón con un bulto puede salvar la vida a muchas mujeres

Yahoo Finanzas

 **Iniciar la conversación**[Inicia sesión para publicar un mensaje.](#)**Este es Rognan, el mueble robot de Ikea que aprovecha al máximo los metros cuadrados de un monoambiente**

lanacion.com

ANDALUCÍA.-Granada.- Investigadores descubren importantes deformaciones en los mocárabes de la Alhambra

SEVILLA, 6 Jun. (EUROPA PRESS) -

Un grupo de expertos de la universidades de Sevilla y de Granada han descubierto importantes deformaciones en los mocárabes de la Alhambra, a través de un estudio pionero basado en la precisión del escáner láser 3D.

Según ha informado la Universidad de Sevilla en una nota de prensa, los investigadores han podido así "comprender mejor la configuración de estos frágiles elementos arquitectónicos del siglo XIV caracterizados por su compleja agrupación geométrica tridimensional". Esto permite conocer nuevos detalles de un monumento que está catalogado como Patrimonio Mundial por la Unesco.

Para ello se han analizado los dibujos publicados por los arquitectos Owen Jones y Jules Goury en 1842-1845 de las pechinas de la Sala de la Barca, junto al Salón de Embajadores en el Palacio de Comares, y se ha comprobado que "su formulación teórica sobre el proceso de agrupación geométrica no se ajusta a la realidad en este caso".

Las nuevas imágenes obtenidas permiten "conocer y dar a conocer de forma fidedigna las complejas formas de los mocárabes y facilitan su mejor preservación para generaciones venideras".

"Por primera vez en este artículo se documentan y se analizan deformaciones que hasta ahora eran prácticamente desconocidas en la bibliografía científica", ha afirmado el profesor de la Universidad de Sevilla y coautor de este trabajo, Antonio Gámiz.

Los mocárabes -o muqarnas- constituyen "uno de los más singulares episodios arquitectónicos de la Alhambra nazarí y del arte islámico medieval por su sofisticada construcción geométrica tridimensional, cuyo trazado es aún hoy poco conocido".

Son pequeños prismas que se yuxtaponen y agrupan generando una gran diversidad de configuraciones espaciales. Su composición se adapta a situaciones arquitectónicas muy diversas en bóvedas, arcos, capiteles y cornisas. Alcanzaron "gran virtuosismo" durante los reinados de Muhammad V (1354-1359 y 1362-1391), en los que se acometieron obras cruciales en los palacios de la Alhambra.

"Aunque se trata de materiales frágiles, como el yeso, producen efectos visuales sorprendentes.

Cualquier persona que haya visitado este monumento seguramente recordará con cierta admiración las sofisticadas composiciones tridimensionales con mocárabes, así como sus ritmos y secuencias sutiles, que guardan relación con la música y la poesía", ha enfatizado Gámiz.

Ante estas deformaciones, los investigadores señalan distintas hipótesis. Por un lado, se puede pensar que fueron concebidas desde el propio diseño previo a la construcción las pechinas de la Sala de la Barca por los artesanos nazaríes para "adaptar la compleja geometría de los mocárabes al arco de circunferencia en el que se apoya la bóveda superior". Para resolver ese difícil problema geométrico "deformarían sus piezas de la forma más armoniosa posible".

Por otro lado, también se han detectado deformaciones debidas a desplazamientos constructivos horizontales. A lo largo de siglos, la Alhambra ha sufrido incendios, explosiones, terremotos, y falta de mantenimiento. Estas eventualidades han provocado pequeños movimientos en los muros que sustentan las pechinas, que hoy no forman entre sí ángulos exactos de 90 grados.

Respecto de deformaciones verticales, cabe pensar en asentamientos diferenciales del terreno debidos a las distintas cargas soportadas por los distintos muros, especialmente el de la Torre de Comares, y por ello algunos arranques de mocárabes de un mismo nivel no se sitúan a similar altura.

Para esta investigación se ha utilizado un escáner 3D del Área de Ingeniería Cartográfica y al SMLab (Survey and Modelling Lab of Architectural Heritage, en sus siglas en inglés) de la Universidad de Granada, del que forma parte Juan Francisco Reinoso Gordo, doctor ingeniero en geodesia y cartografía, profesor titular de dicha institución académica y también coautor de este artículo.

Ignacio Ferrer Pérez-Blanco, arquitecto y también coautor, realiza su tesis en el programa de Doctorado en Arquitectura de la Universidad de Sevilla, dirigida por Antonio Gámiz, y tras una estancia en la École Polytechnique Fédérale de Lausanne, en Suiza, trabaja allí como asistente científico. Esta investigación ha contado con la colaboración del Patronato de la Alhambra y Generalife.

© 2019 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



QUIÉNES SOMOS CONTACTO NEWSLETTER REDES SOCIALES

SEVILLA buenas noticias

Seguir a @sevillaBuenasN Like 6.1K ESPAÑA 2023 Buscar

PORTADA CAPITAL PROVINCIA ECONOMÍA I+EDUCACIÓN CULTURA SALUD PERSONAS
SOLIDARIDAD DEPORTES +SEVILLA

SÍGUENOS EN FACEBOOK ¿SABES POR QUÉ SEVILLA BUENAS NOTICIAS? ELECCIONES 2019 SEVILLA COFRADE

'Magallanes y Sevilla' se convierte en el libro más vendido de la Editorial US en la Feria del Libro 2019

jueves 6 - junio - 2019 -

La Editorial ha incrementado las ventas este año, una edición en la que la Feria del Libro ha estado dedicada al V Centenario de la Vuelta al Mundo de Magallanes y Elcano.

Like Sign Up to see what your friends like.



Stand de la Editorial **Universidad de Sevilla** en la Feria del Libro.

Redacción. **Magallanes y Sevilla** ha sido el libro publicado por la Editorial **Universidad de Sevilla** más vendido en la recién finalizada **Feria del Libro 2019**, dedicada precisamente al **V Centenario de la Vuelta al Mundo de Magallanes y Elcano**, en una edición en la que las ventas en la que ha aumentado sus ventas con respecto al pasado año.

Esta obra, que incluye capítulos de seis autores, ha sido coordinada por la prestigiosa historiadora Enriqueta Vila y con ella se pretende resaltar el protagonismo de **Sevilla y el Alcázar** en la gestación de la **Primera Vuelta al Mundo**, así como presentar a los personajes que intervinieron en los preparativos de esta gran empresa que se realizaron en la ciudad durante casi dos años y que sirve de anticipo de los actos que se celebrarán para conmemorar su V Centenario.



Últimas noticias

► Sevilla estrena Biblioteca en el





Como suele ser habitual, los libros con un buen índice de ventas durante la Feria del Libro suelen tener **relación con la historia de la capital andaluza**; así, los otros títulos de la Editorial US más

vendidos han sido *Las Atarazanas de Sevilla - Ocho siglos de historia del arsenal del Guadalquivir*, *Sevilla Arqueológica - La ciudad en época protohistórica, antigua y andalusí*, *Negocios de la Esclavitud - Tratantes y mercados de esclavos en el Atlántico Ibérico siglos XV-XVIII* y *San Isidoro de Sevilla en Sevilla*.



En el marco de los actos organizados por la Feria del Libro, la Editorial **Universidad de Sevilla** ha presentado también algunas de sus novedades editoriales del último año: *De Filigranología. Incunables y símbolos. Interpretación simbólica de filigranas papeleras e incunables de la Biblioteca de la Universidad de Sevilla*, de José Luis Nuevo Ábalos; *La Facultad de Derecho de Sevilla durante la Guerra Civil (1935-1940)*, de Antonio Merchán Álvarez; y *La lucha por la vida. Género, niñez, trabajo y necesidad* (Largo siglo XVII, Corona de Castilla), de Juan Ignacio Carmona García.

También en la Feria del Libro de Madrid. La Editorial **Universidad de Sevilla** participa también, junto a medio centenar de miembros de la Unión de Editoriales Universitarias Españolas (UNE), en la 78ª edición de la Feria del Libro de Madrid, que se celebra hasta el 16 de junio en el Parque del Retiro.

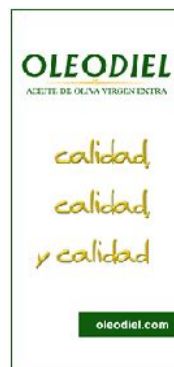


En la caseta de la UNE se muestran **quince títulos seleccionados** de entre las últimas publicaciones de la Editorial US, con una temática variada que va desde la historia y la arqueología a la literatura, pasando por la sostenibilidad, el americanismo, el derecho o la tauromaquia.

Las 51 editoriales integradas en la UNE, entre las que se encuentra la Editorial **Universidad de Sevilla**, pretenden que su presencia sirva para conectar conocimiento y sociedad. Por ello han sido

Sevilla se convierte en el Espacio Santa Clara

- La mujer en el flamenco, objeto de un Curso de Verano de la UPO en Carmona
- Alumnos de la UPO se forman en el desarrollo de software para drones
- La ONCE dedica el cupón del 8 de junio al Centenario de la Coronación de la Virgen del Rocío
- El Parque de María Luisa acoge la cuarta prueba puntuable del circuito Sevilla10



Jue, 6 de Jun del 2019 14 : 10

Sevilla Buenas Noticias

Portada

seleccionadas para su exposición obras que poseen una gran proyección social. El objetivo es atraer tanto a profesores y estudiantes como al público en general.

De las cinco colecciones de la Editorial US que poseen el reconocimiento de sello de Calidad en Edición Académica CEA-APQ, se muestran **cuatro títulos de Historia y Geografía** ('La lucha por la vida', 'Los negocios de la esclavitud', 'El legado de los emperadores hispanos' y 'Marco Ulpio Trajano - Emperador de Roma') y dos de SPAL Monografías Arqueología ('Trabajo Sagrado - Producción y representación en el Mediterráneo occidental durante el I Milenio a.C.' y 'Los negocios de Plutón - La economía de los santuarios y templos en la Antigüedad').

El resto de libros seleccionados por la Editorial US para ser expuestos en la Feria del Libro de Madrid son 'Italia como centro - Arte y coleccionismo en la Italia española durante la Edad Moderna' (Arte); 'Agua y espacio habitado - Propuestas para la construcción de ciudades sensibles al agua' y 'Objetivo: Planeta Tierra - El documental de medio ambiente' (Sostenibilidad); 'No se hace pueblo sin ellas - Mujeres españolas en el virreinato de Perú' y 'El arte de la carrocería en Nueva España' (Americana); 'Actuaciones urbanísticas autorizables en suelo no urbanizable' y 'Las cláusulas ambientales en la contratación pública' (Derecho); 'Pepe Luis Vázquez - La naturalidad en el toreo' (Tauromaquia); y 'Memoria, ficción y poesía' (Literatura).

📖 **Editorial Universidad de Sevilla**, Feria del Libro 2019, libros, Magallanes y Sevilla, V Centenario de la Vuelta al Mundo de Magallanes y Elcano

 'Magallanes y Sevilla' se convierte en el libro más vendido de la Editorial US en la Feria del Libro 2019 el 6 junio 2019

Comparte esto:



Deje un comentario

Su dirección de correo no será publicada.

Escriba su comentario

ANDALUCÍA.-Sevilla.-'Magallanes y Sevilla', el libro más vendido de la Editorial de la Universidad de Sevilla en la Feria del Libro

SEVILLA, 6 Jun. (EUROPA PRESS) -

'Magallanes y Sevilla' ha sido el libro publicado por la Editorial Universidad de Sevilla (EUS) más vendido en la recién finalizada Feria del Libro 2019, dedicada precisamente al V Centenario de la Vuelta al Mundo de Magallanes y Elcano, en una edición en la que las ventas en la que ha aumentado sus ventas con respecto al pasado año.

Esta obra, que incluye capítulos de seis autores, ha sido coordinada por la prestigiosa historiadora Enriqueta Vila y con ella se pretende "resaltar el protagonismo de Sevilla y el Alcázar en la gestación de la Primera Vuelta al Mundo, así como presentar a los personajes que intervinieron en los preparativos de esta gran empresa que se realizaron en la ciudad durante casi dos años y que sirve de anticipo de los actos que se celebrarán para conmemorar su V Centenario", ha explicado en un comunicado la Universidad de Sevilla.

Como suele ser habitual, los libros con un buen índice de ventas durante la Feria del Libro "suelen tener relación con la historia de la capital andaluza"; así, los otros títulos de la Editorial US más vendidos han sido 'Las Atarazanas de Sevilla - Ocho siglos de historia del arsenal del Guadalquivir', 'Sevilla Arqueológica - La ciudad en época protohistórica, antigua y andalusí', 'Negocios de la Esclavitud - Tratantes y mercados de esclavos en el Atlántico Ibérico siglos XV-XVIII' y 'San Isidoro de Sevilla en Sevilla'.

En el marco de los actos organizados por la Feria del Libro, la EUS ha presentado también algunas de sus novedades editoriales del último año: 'De Filigranología. Incunables y símbolos. Interpretación simbólica de filigranas papeleras e incunables de la Biblioteca de la Universidad de Sevilla', de José Luis Nuevo Ábalos; 'La Facultad de Derecho de Sevilla durante la Guerra Civil (1935-1940)', de Antonio Merchán Álvarez; y 'La lucha por la vida. Género, niñez, trabajo y necesidad (Largo siglo XVII, Corona de Castilla)', de Juan Ignacio Carmona García.

FERIA DEL LIBRO DE MADRID

La Editorial Universidad de Sevilla participa también, junto a medio centenar de miembros de la Unión de Editoriales Universitarias Españolas (UNE), en la 78 edición de la Feria del Libro de Madrid, que se celebra hasta el 16 de junio en el Parque del Retiro.

En la caseta de la UNE se muestran 15 títulos seleccionados de entre las últimas publicaciones de la Editorial US, con una temática variada que va desde la historia y la arqueología a la

literatura, pasando por la sostenibilidad, el americanismo, el derecho o la tauromaquia.

Las 51 editoriales integradas en la UNE, entre las que se encuentra la Editorial Universidad de Sevilla, pretenden que su presencia sirva para conectar conocimiento y sociedad. Por ello, han sido seleccionadas para su exposición obras que poseen una gran proyección social. El objetivo es atraer tanto a profesores y estudiantes como al público en general, ha resaltado la US.

De las cinco colecciones de la Editorial US que poseen el reconocimiento de sello de Calidad en Edición Académica CEA-APQ, se muestran cuatro títulos de Historia y Geografía ('La lucha por la vida', 'Los negocios de la esclavitud', 'El legado de los emperadores hispanos' y 'Marco Ulpio Trajano - Emperador de Roma') y dos de SPAL Monografías Arqueología ('Trabajo Sagrado - Producción y representación en el Mediterráneo occidental durante el I Milenio a.C.' y 'Los negocios de Plutón - La economía de los santuarios y templos en la Antigüedad').

El resto de libros seleccionados por la Editorial US para ser expuestos en la Feria del Libro de Madrid son 'Italia como centro - Arte y coleccionismo en la Italia española durante la Edad Moderna' (Arte); 'Agua y espacio habitado - Propuestas para la construcción de ciudades sensibles al agua' y 'Objetivo: Planeta Tierra - El documental de medio ambiente' (Sostenibilidad); 'No se hace pueblo sin ellas - Mujeres españolas en el virreinato de Perú' y 'El arte de la carrocería en Nueva España' (Americana); 'Actuaciones urbanísticas autorizables en suelo no urbanizable' y 'Las cláusulas ambientales en la contratación pública' (Derecho); 'Pepe Luis Vázquez - La naturalidad en el toreo' (Tauromaquia); y 'Memoria, ficción y poesía' (Literatura).

© 2019 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



El centro de I+D del Puerto permitirá rehabilitar dos edificios de Astilleros

► Uno de ellos será un taller para disciplinas vinculadas a la industria y el otro albergará oficinas, laboratorios y aulas de simulación y formación

ELENA MARTOS
SEVILLA

El proyecto del futuro Centro de Innovación Universitario (CIU3A) del Puerto de Sevilla contempla la recuperación de dos edificios industriales que en su día pertenecieron a los antiguos talleres navales. Este equipamiento, que cuenta ya con una financiación aprobada de 16 millones de euros procedentes de fondos europeos, se asentará en el polígono Astilleros hasta el que se extenderá la influencia de la Zona Franca. En este suelo, al que se accede a través de la carretera de la Esclusa, ya operan empresas vinculadas a los sectores metalúrgico y offshore como Megusa, Tecade, Ditecsa, GRI Towers, Astilleros del Guadalquivir, Gmetal y Apimosa, que están dispuestas a involucrarse en la iniciativa, que lidera la Universidad de Sevilla.

Según ha podido saber ABC, el centro se dividirá en dos inmuebles. Uno estará destinado a talleres de soldadura y otras disciplinas vinculadas a la industria y el otro albergará oficinas, laboratorios y aulas de formación y simulación que utilizarán las compañías para proyectos propios. Y tanto en un caso como en el otro, se adaptarán dos de las edificaciones que ya están en pie y que se levantaron en la década de los cuarenta. Las elegidas tienen distintos gestores, pues una pertenece a la Autoridad Portuaria y la otra forma parte de la concesión de una de las compañías allí instalada, con la que se negocia actualmente la adhesión de esta propiedad al centro universitario.

Desde el principio la intención siempre ha sido recuperar este patrimonio industrial para dar cohesión al conjunto del polígono, que ha vuelto a tener una alta ocupación tras la extinción definitiva de la fabricación naval.

ADRIANO

Sevilla

Armar el futuro

La iniciativa de la Universidad Len el Puerto tiene un toque romántico que la hace aún más atractiva. En plena conmemoración de la primera vuelta al mundo de Magallanes y Elcano, los astilleros del Puerto aspiran a convertirse en talleres de construcción de otro tipo de navíos para navegar por el futuro: la innovación y el desarrollo. La historia de la ciudad y su porvenir vuelven a abrazarse.

Con ese requisito se han ido aprobando las sucesivas concesiones a las compañías que han solicitado parcelas. Hace tres años lo hacía Tecade, que ha utilizado parte de las instalaciones ya existentes y también ha hecho lo propio Astilleros del Guadalquivir con uno de los edificios administrativos. Sin embargo, la mayor intervención ha

sido la de GRI Towers, una filial del grupo Gonvarri, que no sólo adaptó una de las antiguas naves de pintura de la factoría naval, sino que rehabilitó el histórico edificio de oficinas que tiene más de setenta años, donde actualmente se encuentra la sede de la empresa.

Unión de territorios

El objetivo es hacer algo parecido con estos dos inmuebles que prestarán servicio tanto a alumnos de la Hispalense como a empresas del ámbito industrial de Sevilla y Portugal. Precisamente esta iniciativa viene a unir territorios por la cercanía geográfica y por la propia naturaleza de la financiación. La línea a la que se presentó es la denominada Interreg, que pertenece al programa Feder y que beneficia también a las universidades de Évora y el Alentejo. Entre las exigencias de este fondo comunitario de inversión está cumplir con un plazo de ejecución que comenzó en 2018 y que expira en diciembre de 2021. Para entonces los trabajos deben estar terminados.

Sin duda, el tiempo apremia y en estos últimos meses se están ultimando las condiciones de cesión de los edificios por parte de la Autoridad Portuaria y la empresa que tiene las



DÍAZ, JAPÓN

competencias sobre el otro. En esta decisión se han tenido en cuenta las exigencias de las instituciones lusas, que serán una parte activa del proyecto.

Como explicó la Hispalense en su momento, este centro pretende ser una nueva infraestructura de I+D+i que debe facilitar la transferencia del conocimiento desde el sistema universitario hacia los retos de la sociedad, a la vez que fomenta la cooperación transfronteriza. Una de las actividades serán los doctorados conjuntos entre grupos de investigación de la Universidad y las empresas que allí instalen sus tareas de innovación. Entre otras actividades harán simulaciones de proyectos para nuevas líneas de negocio.

Un pujante sector

Las empresas del sector metalúrgico tienen garantizada la carga de trabajo hasta final de año y precisarán de un refuerzo de plantilla para las entregas

La industria del muelle, a pleno rendimiento

E. M. SEVILLA

Las empresas del polígono Astilleros asisten durante esta temporada a un auténtico pico de actividad. Las que están especializadas en el sector metalúrgico participan en varios proyectos singulares que garantizan la carga de trabajo para buena parte del año. Uno de los más potentes es el encargo que recibió a finales del año pasado Tecade. La compañía utrerana, que se instaló hace tres años en los muelles sevillanos, se hizo de un encargo para fabricar parte de las estructuras metálicas del nuevo puente que unirá la isla de Hisin-gen con Gotemburgo, en Suecia. El futuro acceso móvil sustituirá al anterior, levantado a mediados del siglo pasado, y se convertirá en un símbolo para este pintoresco enclave de la ciudad nórdica.

El encargo supondrá transformar más de 1.600 toneladas de acero que se desarrollarán en las naves que Tecade tiene en el Puerto de Sevilla. Allí se construirán y se ensamblarán las piezas, que saldrán por el río hasta la costa de Suecia.

También se afana en darle for-

ma a un importante encargo su vecina Metalúrgica del Guadalquivir, más conocida como Megusa. Esta compañía sevillana, que tuvo origen en una pequeña fundición situada en la Alameda de Hércules, construye una pasarela peatonal para Las Palmas de Gran Canaria. Este paso metálico, que parece más bien una escultura por su sinuoso diseño, permitirá conectar el mercado del puerto canario con el muelle Sanapú para recuperar el antiguo istmo natural que unía ambos enclaves.

La primera de las trece secciones que tiene esta construcción se embarcó el pasado mes de mayo rumbo a la capital canaria. Las siguientes se han ido transportando poco a poco conforme se han terminado para ensamblar en el destino toda la estructura. Este encargo supondrá el desarrollo de más de 500 toneladas de acero que saldrán de los talleres de Megusa.

A pocos metros de ambas metalúrgicas, la parcela de GRI Towers parece un almacén de estructuras cilíndricas. Son las secciones de las torres eólicas terrestres que tienen pendientes de entrega. En lo que va de año la fábrica ha aumentado el nivel de producción, aunque todavía no ha llegado al cien por ciento. No obstante, cada vez reciben encargos de más envergadura. Uno de los últimos es para un proveedor de molinos eólicos marinos, que son muchísimo más grandes y conlleva un esfuerzo mayor.

Tampoco paran en Astilleros del Gaudalquivir, que cuenta este año con una apretadísima agenda. En el dique han recibido un ferry de Balearia, buques frigoríficos, un megayate y hasta una embarcación de Salvamento Marítimo. Todos ellos han pasado por las manos de los operarios de la factoría para reparaciones y puestas a punto.

Puentes
Tecade y Megusa construyen dos puentes para Las Palmas y Gotemburgo, en Suecia

Torres
La compañía de torres eólicas ha aumentado la actividad para dar respuesta a la alta demanda

MEDIO AMBIENTE

Trafalgar como insignia de sostenibilidad

RECURSOS NATURALES El proyecto "Mar de Gades", ha apuntalado la histórica demanda del sector pesquero de crear una reserva marina que asegure la sostenibilidad de los recursos de esta zona, una de las de mayor productividad de España

Raúl Casado

Testigo de batallas y de la voracidad humana, el faro de Trafalgar emerge hoy como insignia de sostenibilidad y su luz guarece ambiciosos proyectos de conservación para asegurar la compatibilidad de los recursos naturales y las tradiciones pesqueras sobre las que se sustenta la economía local.

Hacia tierra, el faro alumbraba los proyectos de restauración ambiental que han permitido la recuperación de especies que estuvieron al borde de la extinción, como el enebro costero.

Hacia el mar, el faro contempla cómo avanza la iniciativa para crear una reserva marina de interés pesquero que cubriría casi 70.000 hectáreas entre el Cabo de Trafalgar y el islote de Sancti Petri, en la que trabajan administraciones públicas, científicos del Instituto Español de Oceanografía y del Departamento de Antropología Social de la Universidad de Sevilla, el sector pesquero y organizaciones conservacionistas.

El proyecto "Mar de Gades", financiado por la Fundación Biodiversidad del Ministerio para la Transición



Vista aérea del Faro de Trafalgar. PACO ARIZA

Ecológica, ha apuntalado la histórica demanda del sector pesquero de crear una reserva marina que asegure la sostenibilidad de los recursos de esta zona, una de las de mayor productividad de España.

Pero además de la productividad de sus caladeros, esa gran área marina cobija una vasta biodiversidad, una de las más importantes del

mundo, por ser una zona de transición entre el Mediterráneo y el Atlántico y por lo tanto el límite geográfico de distribución natural de algunas joyas marinas, como el coral anaranjado.

Y "Mar de Gades" pretende asegurar su conservación, y para ello apuesta por la ampliación y la conexión de los diferentes espacios marinos que ya están inclui-

distas estrategias de producción y comercialización (bridas identificativas y códigos QR) para identificar cada uno de los ejemplares capturados y su trazabilidad.

Jorge Sáez, representante de WWF España y responsable del proyecto "Mar de Gades", ha subrayado que durante los trabajos ya realizados se han identificado hasta 80 especies de interés comunitario que la Red Natura 2000 recomienda proteger - 12 de ellas en peligro de extinción.

En declaraciones a EFE, Sáez ha aplaudido las medidas de auto-regulación que los pescadores de la zona se han impuesto desde hace décadas, y ha subrayado que son ellos los más conscientes de que la productividad de los caladeros depende de la calidad de los hábitats donde moran las especies con interés comercial.

El saber ancestral de los pescadores se ha completado con el conocimiento científico y antropológico del Instituto Español de Oceanografía y de la Universidad de Sevilla, que han sellado el filtro académico necesario para culminar la declaración de la Reserva Marina de Interés Pesquero (que deberá aprobar el Gobierno en Consejo de Ministros) y la

ampliación de la Red Natura 2000.

En el mismo sentido, el secretario general de la Cofradía de Pescadores de Conil, Nicolás Fernández, ha enfatizado que la "sostenibilidad" es la premisa sobre la que sustenta todo el trabajo del sector y la apuesta decidida y firme de éste de ampliar la red Natura 2000.

"Cuando entiendes que la sostenibilidad económica y social de un sector está íntimamente ligada a la sostenibilidad medioambiental, ya no hay más remedio que utilizar todas las herramientas y estrategias" para proteger el medio marino y asegurar que "todas" las actividades (las productivas y también las recreativas) se realizan de una forma respetuosa.

Con ese objetivo se puso en marcha el proyecto "Mar de Gades", enmarcado en el programa "Pleamar" de la Fundación Biodiversidad del Ministerio para la Transición Ecológica, una iniciativa para potenciar la economía azul, proteger la biodiversidad marina, reducir las basuras en el mar y las capturas accesorias y fortalecer la colaboración de la ciencia y el sector pesquero.

Desde su atalaya, el Faro de Trafalgar ha contemplado ese esfuerzo y aguarda ya la Declaración de la Reserva Marina de Interés Pesquero y la ampliación de la red Natura 2000, para satisfacer así la vieja demanda de científicos, pescadores y conservacionistas. ■



Buscar



Abonados

El Centro Andaluz de las Letras presenta en Málaga el nuevo libro de Aquilino Duque



Últimas noticias / Es Andalucía -

LO MÁS LEÍDO

- 1 La Coordinación de Trasplantes del Valme de Sevilla, premiada por segundo año en el Día Nacional del Donante de Órganos
- 2 Empresas navales andaluzas conocen con Extenda la oferta del sector en la Feria 'Nor-Shipping' de Noruega
- 3 Publicada la orden con normas para gestionar intervenciones cofinanciadas con fondos UE
- 4 Moreno inaugura 'Ecomeninas' en Sevilla, una muestra que promueve el reciclaje, donde "hay que dar más y ser vanguardia"
- 5 Economía sube a 1.028 millones su inversión, lo que representa el 27,8% del total del presupuesto andaluz

HOY UNA SEMANA UN MES

Publicado 06/06/2019 17:40:42 CET

MÁLAGA, 6 Jun. (EUROPA PRESS) -

La Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico, a través del Centro Andaluz de las Letras (CAL), organiza en Málaga la presentación del nuevo libro de Aquilino Duque 'Memoria, ficción y poesía' (**Universidad de Sevilla**), dentro del ciclo literario 'Letras Capitales'.

El encuentro literario tendrá lugar este viernes, día 7, a las 19.30 horas en el Centro Andaluz de las Letras, estará presentado por María Elvira Roca.

'Memoria, ficción y poesía' (**Universidad de Sevilla**) muestra un recorrido ameno y erudito por el mundo literario inmediatamente posterior a la guerra civil, según han señalado desde la Junta a través de un comunicado.

Además de contener un buen número de historias vividas y una completa galería de figuras de la época, el libro aporta un respetable y original conjunto de hechos y valoraciones de la literatura española desde los años cuarenta, expresión literaria de un tiempo literario desconocido para muchos y que, sin embargo, sigue manteniendo especial vigencia.



Buscar contenido

infoespacial.com



ESPAÑA | MISIONES

☆☆☆☆☆
-/5 | 0 votos



Enviar
Imprimir

SERVICIOS

Catálogo

Multimedia

Boletines

Agenda

Documentos

Comunicados

Contratación

Especiales

Misión Mars2020

El CAB entrega a la NASA el instrumento español MEDA



Sistema MEDA. Foto: CAB.

05/06/2019 | Madrid

El departamento de instrumentación avanzada del **Centro de Astrobiología (CAB)** ha entregado al *Jet Propulsion Laboratory (JPL)* los elementos de vuelo del instrumento *MEDA*, que están siendo integrados en el rover *Mars2020* que la **NASA** enviará a Marte el año que viene.

El siguiente paso será la integración de todos los sensores que constituyen *MEDA*, que serán colocados en el vehículo de la misión *Mars 2020* del programa de exploración de Marte de la NASA para hacer un estudio de la vida pasada, caracterizar la

exploración de Marte de la NASA para buscar trazas de vida pasada, caracterizar la geología y el entorno atmosférico del planeta rojo, recoger muestras para ser traídas a la Tierra en próximas misiones y preparar una futura exploración humana de Marte.

El instrumento *MEDA* estará a cargo de la caracterización ambiental y del polvo en superficie, registrando todas esas magnitudes de manera ininterrumpida durante toda la duración de la misión. Los sensores están distribuidos por la cubierta y el mástil del vehículo, y realizarán sus operaciones en coordinación con el resto de los instrumentos que también forman parte de la misión.

En concreto, el sistema consta de siete sensores para medir la dirección y velocidad del viento, la humedad relativa, la presión atmosférica, la radiación solar ultravioleta, infrarrojo y visible incidentes, las propiedades del polvo en suspensión, la temperatura del suelo y del aire, y una cámara para tomar imágenes del cielo marciano. El ingeniero del CAB e investigador principal de *MEDA* **Antonio Rodríguez Manfredi** ha explicado que "es un proceso durante el cual la presión es máxima, pues cada vez es más escaso el tiempo hasta el lanzamiento, y no hay prácticamente ya margen de error".

El instrumento *MEDA* ha sido construido por un equipo internacional, liderado por el CAB, el **Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial (INTA)**, la **Universidad de Alcalá**, la **Universidad Politécnica de Cataluña**, la **Universidad de Sevilla**, la **Universidad del País Vasco**, y las compañías **Airbus**, **Alter Technology** y **AVS Added Value Solutions**.

El **Centro para el Desarrollo Tecnológico Industrial (CDTI)** ha participado en la financiación del proyecto y en la gestión de la relación con la NASA, y el **Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades** ha participado en el desarrollo como agente financiador.

¡Participa con tus comentarios en esta noticia!

© Information & Design Solutions, S.L. Todos los derechos reservados. Este artículo no puede ser fotocopiado ni reproducido por cualquier otro medio sin licencia otorgada por la empresa editora. Queda prohibida la reproducción pública de este artículo, en todo o en parte, por cualquier medio, sin permiso expreso y por escrito de la empresa editora.

AÑADE TU COMENTARIO

Publica tu opinión sobre esta noticia.

Nombre*

e-mail*

Comentario*



Dirección de Comunicación

COMUNIDAD UNIVERSITARIA

«Los drones serán como pájaros y podrán volar horas»

ENTREVISTA

Aníbal Ollero Baturone

Ing. Industrial y Premio Rei Jaume I

► Este catedrático recibe este prestigioso premio por sus investigaciones en la ETSI y ya prepara una nueva generación de robótica aérea

MERCEDES BENÍTEZ
SEVILLA

Es ingeniero industrial de la ETSI de Sevilla. Un sevillano catedrático de Ingeniería de Sistemas y Automática, que pertenece al grupo de investigación de Robótica de la US y acaba de recibir el premio Rei Jaume I en Nuevas Tecnologías por su capacidad para combinar la excelencia en investigación con la transferencia de tecnología. Es el último y más prestigioso de los 22 galardones que tiene.

—Es el más prestigioso de sus premios, pero ¿qué premian exactamente?

—Hacer compatible la excelencia científica con la transferencia de tecnología de las empresas. Llevar los resultados reconocidos internacionalmente en investigación a las empresas.

—¿Eso en qué consiste?

—Hemos transferido tecnologías a muchas empresas y algunas se han convertido en productos. Tenemos seis contratos con empresas sobre la aplicación de la robótica aérea a la inspección y el mantenimiento. Por ejemplo petroquímicas, eléctricas, empresas de suministro de agua o de generación de energía como plantas solares.

—¿Los drones son el futuro?

—Los drones ya no son el futuro sino el presente. Yo empecé a trabajar en robótica aérea al principio de los noventa en Estados Unidos y llevamos más de veinte años.

—Viaja constantemente. ¿Para investigar es necesario moverse?

—Viajo constantemente. Esta semana he ido a Zurich, hace días a Canadá y la próxima semana voy a Atlanta. Si porque la mayor parte de nuestra financiación viene de proyectos europeos.

—¿Europa es la que más aporta?

—Tenemos 12 proyectos europeos y dos españoles. Y tengo mucho contacto con otros centros de investigación, universidades y empresas.

—¿Son proyectos internacionales?

—Soy un europeísta convencido. Las investigaciones no son sólo locales, sino que desarrollamos proyectos con otros países. Ya que es la Comisión Europea la principal fuente de financiación.

—¿En España se invierte poco en investigación?

—El porcentaje del PIB que se invierte en investigación en España es bajo. Es menor que la media Europa. También es que realmente en algunos temas, como robótica aérea el equipo nuestro estamos considerados líderes.

—¿Es sólo cuestión de dinero?

—No sólo es cuestión de dinero sino de prioridades.

—¿Esa falta de inversión en investigación provoca que los ingenieros egresados de Sevilla se marchen?

—No sólo se van por eso. Se van buscando mejores oportunidades en general. Pero deberían poder elegir entre trabajar aquí o marcharse. Porque es bueno que haya gente que complete su formación fuera porque eso genera valores añadidos. Lo ideal es que se pueda elegir entre trabajar aquí y trabajar fuera.

—Se dice que la Escuela de Ingenieros es un referente. ¿Es para tanto?



Aníbal Ollero, en la Escuela de Ingenieros JUAN JOSÉ ÚBEDA

Internacional

«Soy un europeísta; las investigaciones no son sólo locales, hay que viajar»

Hace ya veinte años

«Los drones no son el futuro, son el presente; empezamos hace veinte años»

—En general está bien situada desde el punto de vista comparativo. Pero no hay que hablar sólo de España sino a nivel internacional.

—En los rankings internacionales es más difícil destacar...

—Eso es difícil. Pero en general en robótica es el más fuerte de España y es líder mundial. La Comisión Europea lo sabe. Sólo en el equipo de robótica de la Universidad hay más de 75 personas y en el CATEC son cien.

—¿Que tienen otras universidades internacionales que falta en Sevilla?

—Tradición, mentalidad y posicionamiento internacional. Eso hace que todos quieran ir.

—¿Los jóvenes ingenieros a los que da clases quieren investigar?

—Los hay que quieren investigar y otros trabajar en una empresa. Pero para poder investigar tiene que haber más puestos de investigación.

—¿Cual es su proyecto futuro?

—Una nueva generación de robot aéreo que vuele más tiempo. Los tradicionales vuelan decenas de minutos. Pretendemos que sean como pájaros, bioinspirados y vuelen horas, «ornitópteros». Que puedan interaccionar con las personas. Que puedan posarse en una persona.

—¿El futuro es que pidamos una pizza y la traiga un dron?

—Sí, pero eso lo hacen ya. La diferencia es que no tengan motores que hagan daño y puedan estar cerca de las personas. Ya hemos creado algunos que hacen tareas de contacto y manipulación y son capaces de detectar una grieta en una pared. Ahora lo hacen trabajadores pero lo harán drones.

Protagonistas

Aníbal Ollero

Ingeniero industrial



▲ Acaba de recibir el premio Rei Jaume I en Nuevas Tecnologías por su capacidad de aplicar el resultado de las investigaciones reconocidas mundialmente al día a día de las empresas. En una entrevista con ABC, este ingeniero defiende la creación de proyectos europeos, ya que facilitan su financiación

John Axelrod
Director de la ROSS

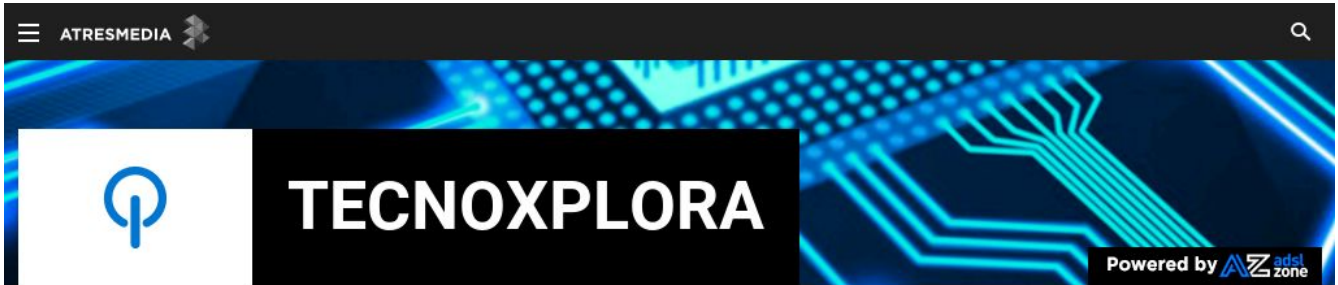


▼ A pesar de su ímpetu inicial para reflotar a la ROSS, sus desencuentros con el consejo y con gran parte de los músicos lo colocan a un paso de dejar su puesto como director artístico. Ni la nueva programación ni la apertura a otros escenarios han evitado que la Sinfónica siga siendo deficitaria

Hugo Galera Davidson
Catedrático de Medicina



▲ El catedrático de Anatomía Patológica de la Universidad de Sevilla ha sido nombrado académico honorario de la Academia de Medicina. Todo un reconocimiento a una vida en la que el tinerfeño ha destacado no solo a nivel profesional sino también por su calidad humana



Gadgets Internet Móviles Redes Sociales CienciaXplora SINC Apps

Publicidad

HOME TECNOXPLORA > SINC

LOS JAIME I PREMIA ESTUDIOS SOBRE CAMBIOS PLANETARIOS, REALIDAD E



Los Jaime I premian estudios sobre cambios planetarios, realidad económica, envejecimiento y drones

Las seis categorías de los Premios Rey Jaime I de este año han reconocido los avances y estudios sobre teledetección y cambios planetarios (Jose Antonio Sobrino-Protección del Medio Ambiente), energías renovables y autoconsumo (Carlota Pi Amorós-Emprendedor), realidad económica (José García Montalvo-Economía), soluciones a complejos problemas matemáticos (Xavier Tolsa-Investigación Básica), mecanismos moleculares del envejecimiento (Pura Muñoz Cánoves-Investigación Médica) y robótica aérea (Aníbal Ollero-Nuevas Tecnologías). Además, los jurados han emitido una declaración sobre "la preocupante salud de los océanos".

SINC | Sinc | Madrid | 06/06/2019



Los Jaime I premian estudios sobre cambios planetarios realidad económica envejecimiento y drones | Sinc

Los jurados de los Premios Rei Jaume I han elegido este martes a los ganadores de las seis categorías en las que se dividen este galardón. Los premiados han sido anunciados en el Palau de la Generalitat

PUBLICIDAD

en España.

Investigación sobre el nivel educativo de los conquistadores

Muy importante también en su trabajo es el estudio de temas menos convencionales como el desarrollo económico o el conflicto, o la investigación histórica en el Archivo de Indias sobre el nivel educativo de los conquistadores, o sobre el papel del género de los decisores en la concesión del crédito bancario.

En la categoría de **Investigación Básica, el premiado es Xavier Tolsa Domènech**. Es doctorado en Matemáticas y profesor de Investigación ICREA en la Universidad Autónoma de Barcelona. El jurado ha destacado que es un matemático excepcional, sobre todo en las áreas de análisis armónico y teoría de la medida geométrica.

Su principal crédito científico radica en las soluciones de tres de los principales problemas abiertos de máxima dificultad que le valieron el reconocimiento internacional. Estos resultados son fundamentales para las matemáticas puras, pero tendrán consecuencias para aplicaciones como la teoría de la señal y en neurociencia.

En cuanto a la categoría de **Investigación Médica, la galardonada es Pura Muñoz-Cánoves**, licenciada en Farmacia y doctora en Ciencias. Actualmente es jefa de Grupo en el Centro Nacional de Investigaciones Cardiovasculares (CNIC) en Madrid, profesora de investigación ICREA y catedrático de Biología Celular en la Universidad Pompeu Fabra en Barcelona.

Se reconocen sus aportaciones en los mecanismos moleculares del envejecimiento, sobre todo, en los cambios progresivos de las células madre en los animales envejecidos y las posibilidades de una medicina regenerativa.

Otro de los galardonados es **Anibal Ollero Baturone, premio Rei Jaume I de Nuevas Tecnologías**. Este investigador es doctor ingeniero y catedrático de Robótica en la **Universidad de Sevilla**. Ha sido catedrático de las universidades de Málaga y Santiago de Compostela en Vigo, y ha realizado estancias de investigación en el CNRS francés y el Instituto de Robótica de la Universidad Carnegie Mellon de EE UU.

En Sevilla dirige un grupo de investigación líder en robótica aérea en el mundo, con 12 proyectos del Programa Marco Europeo actualmente en marcha, dos proyectos españoles y 10 contratos con empresas. También es asesor del Centro Avanzado de Tecnologías Aeroespaciales (CATEC). El jurado ha valorado su capacidad para combinar la excelencia en la investigación y la innovación tecnológica, con la transferencia de tecnología a las empresas en el campo de la robótica aérea.

Localización y navegación de robots aéreos

En los últimos años, Anibal Ollero ha desarrollado nuevos métodos de localización y navegación de robots aéreos con aplicaciones a la logística y la localización de objetos en el interior de naves. En los años 90 también creó el Grupo de Robótica GRVC en la **Universidad de Sevilla**, que ha participado en varios proyectos del programa Marco

de la Unión Europea.

Actualmente, el ingeniero está centrado en el desarrollo de manipuladores aéreos bioinspirados, con capacidades sin precedentes en la duración de vuelo y en la seguridad en la interacción con las personas, que será la base para las futuras generaciones de drones.

Los Premios Rei Jaime I reconocen a personas cuya labor sea altamente significativa y haya sido desarrollada en su mayor parte en España. Son de convocatoria anual y cada uno de ellos está **dotado con medalla de oro, diploma y 100.000 euros, con el compromiso de reinvertir parte del importe en investigación y emprendimiento en España.**



Publicidad

TAGS RELACIONADOS

sinc

MÁS NOTICIAS

Publicidad

Categorías

Significado emoticonos Whatsapp

Videojuegos

Coches

Salud

Rádar velocidad Pegasus

WhatsApp

Videos virales

Sexo

Bienestar

Apps de viaje

Selfies

Anime

Manga

Televisión

ATRESMEDIA



neox

NOVA

MEGA

A3S

ONDA CERO

EUROPE FM

Melodiam

ATRES player

flooxer

© Atresmedia Corporación de Medios de Comunicación, S.A - A. Isla Graciosa 13, 28703, S.S. de los Reyes, Madrid.
Reservados todos los derechos

[Aviso legal](#) [Política de privacidad](#) [Política de cookies](#)
[Cond. de participación](#)



Actualidad

Una estudiante de Ingeniería Aeroespacial en la Universidad de Sevilla, III Beca "Mujer Ingeniera"

ENTER KEYWORDS



ÚLTIMAS NOTICIAS

- Patricia Daimiel asume la dirección general de Nielsen Iberia
- Adriana Domínguez, premio 'Mujer Líder 2019'

LIBROS



Libros MAGAZINE
"Nos resistimos a ser nombradas a la luz del prejuicio, a volvernos invisibles"



Libros MAGAZINE
'Las fronteras de la memoria'.

Ingeniería

6 junio, 2019

0
shares



Iniciativa de HISPASAT para fomentar así la presencia del talento femenino en las áreas de ingeniería

HISPASAT, el operador español de comunicaciones por satélite, ha dado a conocer el nombre de la ganadora de la tercera edición de la beca HISPASAT "Mujer Ingeniera", que ha sido Paloma Pérez Jiménez, estudiante de Ingeniería Aeroespacial en la **Universidad de Sevilla** y con un curso realizado en la Università degli Studi di Napoli Federico II en el programa Erasmus.

EL jurado, reunido el pasado 4 de junio, estuvo formado por Dña. Pilar Pellicer, en representación del Colegio Oficial de Ingenieros de Telecomunicaciones; Dña. Cristina de Bustos, en representación del Colegio Oficial de Ingenieros Aeronáuticos de España; y, por parte de HISPASAT, D. Antonio Abad, director técnico y de Operaciones; D. Ignacio Sanchis, director de Negocio; D. Miguel Táuler, director de Recursos y Organización, y Dña. Cristina Perez Cantó, directora de Comunicación.

El jurado ha valorado muy positivamente su expediente académico, su vocación por el sector espacial, su interés por la innovación y las telecomunicaciones y su experiencia internacional.

La beca HISPASAT "Mujer Ingeniera" tiene una dotación económica de 5.000 euros para que una estudiante de Ingeniería pueda realizar estudios de posgrado en un máster habilitante de Ingeniería Aeronáutica o de Telecomunicaciones, en el ámbito espacial.

La beca, que tiene carácter anual, pretende fomentar la presencia del talento femenino en el ámbito tecnológico y contribuir así tanto al desarrollo profesional de las mujeres en estos estudios como al aumento del número de mujeres en el sector espacial.

Esta iniciativa se encuadra en la política de Responsabilidad Social Corporativa de HISPASAT y en su compromiso con el desarrollo de las personas y la comunidad; en concreto, con la promoción de la educación y la igualdad, ámbitos en los que la compañía está especialmente implicada por los diferentes proyectos que desarrolla.

Tags:

III Beca "Mujer Ingeniera"

Ingeniería Aeroespacial

una novela de Rosario Pérez Villanueva

EL BLOG DE MANUEL BELLIDO

- **La industria de la hospitalidad**
6 junio, 2019
Con la cantidad de personas que constantemente viajan por placer o por negocios por todos los rincones del mundo, es fácil deducir que la actividad turística puede generar importantes impactos...

EL BLOG DE ANNA CONTE

- **#Mifrasdehoy** 18 mayo, 2019
Dove c'è la luce, deve esserci ombra, e dove c'è l'ombra, deve esserci luce. Non esiste ombra senza luce, né luce senza ombra. (Haruki Murakami) Donde hay luz, debe haber...

KIOSKO



ANDALUCÍA.-Sevilla.- Hispasat concede su beca 'Mujer Ingeniera' a la estudiante de la US Paloma Pérez Jiménez

SEVILLA, 6 Jun. (EUROPA PRESS) -

El operador español de comunicaciones por satélite Hispasat ha concedido la tercera edición de su beca 'Mujer Ingeniera' a Paloma Pérez Jiménez, estudiante de Ingeniería Aeroespacial en la Universidad de Sevilla (US) y con un curso realizado en la Università degli Studi di Napoli Federico II, en el programa Erasmus.

EL jurado, reunido el pasado 4 de junio, estuvo formado por Pilar Pellicer, en representación del Colegio Oficial de Ingenieros de Telecomunicaciones; Cristina de Bustos, en representación del Colegio Oficial de Ingenieros Aeronáuticos de España, y, por parte de Hispasat, su director técnico y de Operaciones, Antonio Abad; su director de Negocio, Ignacio Sanchís; el director de Recursos y Organización, Miguel Táuler, y la directora de Comunicación, Cristina Pérez.

El jurado ha valorado "muy positivamente" el expediente académico de Paloma Pérez, su vocación por el sector espacial, su interés por la innovación y las telecomunicaciones y su experiencia internacional.

La beca Hispasat 'Mujer Ingeniera' tiene una dotación económica de 5.000 euros para que una estudiante de Ingeniería pueda realizar estudios de posgrado en un máster habilitante de Ingeniería Aeronáutica o de Telecomunicaciones, en el ámbito espacial.

La beca, que tiene carácter anual, pretende "fomentar la presencia del talento femenino en el ámbito tecnológico y contribuir así tanto al desarrollo profesional de las mujeres en estos estudios como al aumento del número de mujeres en el sector espacial".

Esta iniciativa se encuadra en la política de responsabilidad social corporativa de Hispasat y en su "compromiso con el desarrollo de las personas y la comunidad"; en concreto, "con la promoción de la educación y la igualdad", ámbitos en los que la compañía dice estar "especialmente implicada" por los diferentes proyectos que desarrolla.

© 2019 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

Un héroe a la vista

LOLA PONS RODRÍGUEZ

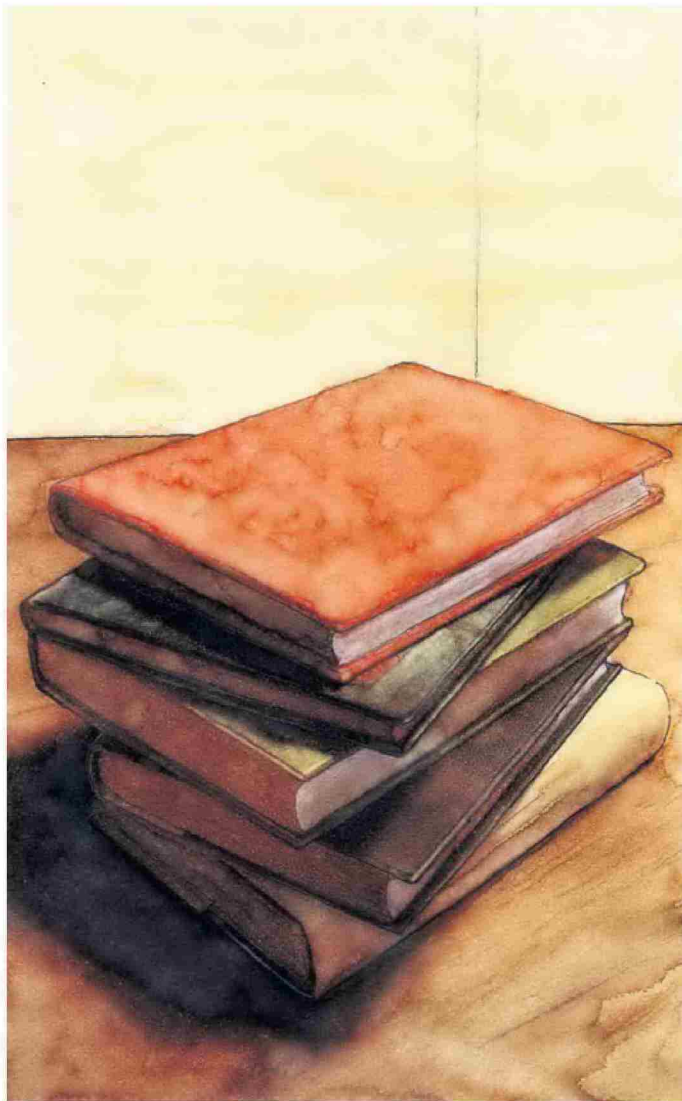
En una época donde nos extasiamos ante lo que engañosamente nos muestran las pantallas, no está de más fijarse en las vitrinas para saber cuáles fueron los héroes de nuestros antepasados

Aprieta cantan los gallos e quieren quebrar albores". Un verso del *Cantar de Mio Cid* puede servirnos de marco. En esa hora de la mañana temprano, empezarán a entrar los primeros visitantes en la exposición *Dos españoles en la historia: el Cid y Ramón Menéndez Pidal*, que se inauguró esta semana en la Biblioteca Nacional de España. Puedo reconocer su movimiento: los visitantes leerán con cierta distancia los paneles más grandes, se acercarán para fijarse en las cartelas impresas con letras pequeñas, y luego, detendrán su deambular más o menos distraído para pararse ante una vitrina. Ahí está, a la vista, el códice de Vivar que transmite el *Cantar de Mio Cid*. Después, un rato, una parada larga ante el cristal: acercar la mirada al interior, hacer un comentario al acompañante, apuntar con un dedo huido al manuscrito, avanzar un poco hacia el siguiente panel, detenerse de nuevo, volver a señalar, avanzar.

Lo que resguarda la vitrina —hermética, equipadísima, monitorizada— es un libro del siglo XIV que contiene el texto tenido por fundacional de la literatura en castellano. Son las páginas que relatan en más de 3.700 versos la peripécia de un caballero, Rodrigo Díaz de Vivar, el *Mio Cid* de las historias, que sufre la ira de su rey Alfonso VI, que por eso ha de salir con su mesnada (*polvo, sudor y hierro, el Cid cabalga*) desterrado de Castilla y emprende nuevas campañas militares (singularmente, la conquista de Valencia) que logran que consiga recobrar la honra, el perdón real y la vuelta a la corte. Si ese es el argumento básico de la gesta del protagonista, fuera de la vitrina, en el imaginario hispánico, en la cultura española y hasta en el discurso político del último siglo, está todo lo que la figura del Cid ha ayudado a construir. El Cid ha sido valorado como mito fundacional de la nación y, al contrario, ha sido descrito como un mero mercenario al puro servicio de sí mismo; ha sido visto como un símbolo de la reconquista y, al tiempo, como una muestra de avenencia convenida con el mundo árabe. A un país al que le cuesta trabajo entenderse a sí mismo no se le puede pedir consenso en torno a un personaje cuya existencia real se dio en las postrimerías del siglo XI.

Por eso, ese visitante que hasta mediados de junio va a disfrutar del privilegio de contemplar el códice único del *Cantar* puede ser cualquiera de nosotros, porque todo lector hispánico de cultura media se ha acercado al Cid, con ediciones escolares adaptadas, con lecturas fragmentarias o a través de nuestra ficción audiovisual, desde los dibujos animados que a algunos nos acompañaron en la infancia hasta la película de Sofia Loren y Charlton Heston. El nomenclátor de nuestras ciudades y nuestro paisaje urbano contiene referencias al Cid, e incluso modernamente hemos podido oírlo recitado o adaptado a la vida del siglo XXI.

Pero hay que recordar que el tesoro que se guarda dentro de la vitrina es



EDUARDO ESTRADA

El Cid ha sido valorado como mito fundacional de la nación y ha sido descrito como un mero mercenario

A un país al que le cuesta trabajo entenderse a sí mismo no se le puede pedir consenso en torno a este personaje

posiblemente aún más interesante que todo lo que en torno al Cid hemos construido fuera de ella, eso que tanto nos pesa al interpretar un texto tan antiguo. Lo que se expone ahora no es el original sino un pergamino del siglo XIV donde alguien transcribió un manuscrito de 1207, hoy perdido, copiado por un tal Per Abat.

Esta obra contiene en sí una narración que hoy nos sigue sorprendiendo, ya que no se ajusta a lo que típicamente entendemos por una epopeya cuyo protagonista es un fiero caballero invicto. El *Mio Cid* de nuestras ficciones es en el poema medieval, en cambio, un héroe que ahora a su mujer y a sus hijas, y que, cuando sabe que estas han sido ultrajadas y vejadas por sus infames maridos, increpa a sus dos yernos con una frase que resume el drama y el dolor de un padre: "¿A que me descubristes las telas del corazón?". El Cid es un caballero audaz y fuerte pero también templado, ocupado de su mesnada, que

no vive del aire, necesita dinero y lo pide a unos judíos para poder tirar hacia adelante con sus caballeros; es un desterrado —un expatriado, en nuestro léxico actual— a quien le niega socorro un personaje tan insólito como una cría —la emocionante niña de nueve años—, un héroe que llora en unos versos —"de los sos ojos tan fuertementre lorando"— que el azar nos ha convertido en la primera página del pergamino, alguien cuya historia no tiene fantasías ni magias y sí algunas trazas de humor. Y esa humanidad del personaje no rebaja el heroísmo de una acción que es prolija en explicarnos y situarnos en la frontera este de Castilla, en un espacio en el mapa que fue tenido, en la mente de quienes disfrutaron oralmente del *Cantar*, como un espacio inestable y peligroso. En esa geografía, los versos ciudadanos no jerarquizan: se narra en pocos versos la conquista de una plaza fuerte como Valencia y en largas tiradas métricas se nos explica cómo fue la toma de Castejón de Henares, enclave notablemente menos relevante, pero seguramente cercano a los lugares de composición y disfrute oral del *Cantar*.

La historia de la literatura nos enseña que el Cid que durante siglos se conoció en España no era este del códice que se expone —"descubierto" muy tardíamente, en el siglo XVIII— sino el que propagaban crónicas históricas, obras de teatro —Guillén de Castro, Corneille— y romances —"las nuevas de Mio Cid, sabed, sonando van"—. Ese adalid triunfante, valeroso, es el de la tradición y el de los libros de historia. El otro, el del *Cantar* que esa vitrina resguarda, es mucho más complejo, más humano y menos épico. Quien al salir de esa exposición vuelva a leer su ejemplar del *Cantar de Mio Cid* se encontrará, sí, con el Cid pero verá que ese Cid no es otro que un hombre llamado Ruy Díaz de Vivar, ese que, apodado Cid, encarna todos nuestros tópicos de la Edad Media. Desmontarlos, en una deliciosa labor de lectura y glosa, es la tarea de cualquier estudioso de la lengua y la literatura.

El primero de ellos fue don Ramón Menéndez Pidal, el otro gran personaje al que se dedica la exposición de la Biblioteca Nacional. Pidal estudió el texto del Cid en una monumental edición (1908-1912) que hoy seguimos mirando en las aulas universitarias como modelo de estudio lingüístico; con ella se coronó la historia de la propia familia Pidal como poseedora reciente del manuscrito que ahora se expone.

Es humano admirar y es necesario preservar lo que se admira. Pero en una época donde nos derretimos y extasiamos ante lo que engañosamente nos muestran las pantallas, no está de más fijarse en las vitrinas para saber cuáles fueron los héroes de nuestros antepasados. Algunos de ellos, como este Cid del *Cantar*, estaban hechos de nuestra misma materia. Y a su manera, dentro de su vitrina, nos siguen hablando hoy, bien e tan mesurados. Otra cosa es que queramos escucharlos.

Lola Pons Rodríguez es profesora de Historia de la Lengua en la Universidad de Sevilla.

LAS MUJERES DE LA VIRGEN

**JOSÉ MIGUEL
DÍAZ BÁÑEZ**

Catedrático de Matemáticas
Aplicadas en la
Universidad de Sevilla

FUE un lunes de mayo. Cuando la primavera ya es verano. Cuando llega la hora y se paran los relojes. Allí, donde el cante se hace rezo y la mirada oración, respondieron los hombres de la Virgen a una llamada a la serenidad, al sacrificio y a la responsabilidad. Hombres y mujeres sabían lo que había que hacer, y lo hicieron.

Valga una disculpa al buen hermano rociero si el procedimiento le sorprende. Aquí, si alguna vez

es necesario, el fin justifica los medios y la salida de la Virgen se realizó con calma, segura, incólume. Ella es la Madre de todos los rocieros. El pueblo de Almonte tiene el legado.

Todos los rocieros compartimos el amor hacia Ella. Todos, cada uno en su lugar, con voluntad, comprensión y respeto, anhelan que luzca radiante nuestra respuesta a su llamada. Nadie sufre más que sus hijos si algo sale mal. Si alguien estuviese interesado en las claves o reglas internas que rigen la actuación del pueblo que tiene encomendada la procesión de la Reina de las marismas, peculiar y complicada como ninguna, sólo tiene que moverse entre sus gentes y observar. Con un simple trabajo de campo bastaría.

El paso de la Virgen del Rocío lo



llevan hombres de Almonte, pero no sería posible realizar tan divina tarea sin el buen hacer de las mujeres de la Virgen. En ellas está el secreto. La devoción y amor que profesan hacia Ella irradian la fuerza, la decisión y el pundonor necesario en cada procesión al-

deana y en los traslados hacia su pueblo cada septenio.

Ese mismo lunes, me decía en la ermita mi primillo Antonio, con bastantes procesiones ya a sus espaldas, que el pueblo de Almonte siempre supo lo que tenía que hacer en situaciones comprometi-

das. Incluso enfrentándose a la decisión del obispado o del cabildo municipal en el siglo pasado. O a la actuación indiscriminada de la dominación francesa dos siglos atrás. Las gentes del lugar siempre supieron lo que había que hacer, cuándo y cómo llevar sus andas, siendo conscientes de la responsabilidad que supone salvaguardar la tradición y velar por la Madre de Dios, la Virgen de las Rocinas.

Y aunque el brazo que ejecuta la acción es masculino, el motor que genera la energía se ubica en el corazón de las mujeres de la Virgen. Las mismas que en estos días preparan los techos de flores para recibir a la Pastora Divina. Las mismas que velarán por Ella cada día durante nueve meses gloriosos. Las mismas que portarán sus plataformas bajo la luna agostea.



Dirección de Comunicación

EDUCACIÓN

Más de 8.100 sevillanos se presentan a la Selectividad

● En Andalucía, con 43.358, crece la cifra de alumnos que se examinan respecto a junio de 2018, pero en Sevilla decrece

A. S. · C. Valdivieso

La provincia de Sevilla, con 8.163, registra el dato más alto de estudiantes que se presentan a la Selectividad desde el próximo martes. Oficialmente se denominan Pruebas de Evaluación de Bachillerato para el Acceso a la Universidad (Pevau) y se celebran en toda la comunidad autónoma los días 11, 12 y 13 de este mes de junio, según informó ayer la Consejería de Economía, Conocimiento, Empresas y Universidad.

En toda la comunidad andaluza se enfrentan a la Selectividad 43.358 alumnos procedentes en su mayor parte de Bachillerato y Formación Profesional de Grado Superior. La cifra es superior por 1.352 alumnos a los 42.005 que se presentaron en la comunidad en junio de 2018.

En Sevilla, sin embargo, la cifra de matriculados baja considerablemente, ya que el año pasado en junio fueron a la Selectividad

En Sevilla, en junio de 2018 se presentaron a la prueba más de 10.200 alumnos

10.245 entre alumnos de las dos universidades sevillanas: la Hispalense y la Olavide (UPO).

El horario es una de las novedades de este año: las pruebas comenzarán a las 08:30, media hora más temprano. El alumno debe estar presente en su centro a las 08:00. Varían también los dos descansos previstos para cada día, que pasan a durar una hora: el primero, de 10:00 a 11:00, y el segundo de 12:30 a 13:30.

La segunda novedad destacada es que se introduce por primera vez la posibilidad de examinarse de una segunda lengua extranjera (alemán, francés, inglés, italiano o portugués) para subir la nota de admisión, siempre que esta lengua sea diferente de la lengua vehicular (aquella en la que se imparten mayormente los estudios) y de la lengua de acceso, la que figura con mayor carga lectiva dis-

tinta a la vehicular. Este año se han registrado 1.895 matrículas de esta novedad, de las que corresponden a Segunda Lengua Extranjera II Francés (1.332), Inglés (476), Alemán (48), Italiano (48) y Portugués (14).

La prueba consta de dos fases, una de Acceso (Fase I) y otra de Admisión (Fase II), en las que el alumno puede examinarse de las optativas que haya escogido durante su itinerario. La primera de las fases da hasta 10 puntos, y la segunda hasta 4 puntos adicionales, con lo que el estudiante que se someta a las pruebas podrá obtener un máximo de 14 puntos entre las dos.

El primer día (martes día 11) los estudiantes que se presenten a la fase I se enfrentan a tres exámenes comunes. El primero es de Lengua Castellana y Literatura II; después, Lengua Extranjera (alemán, francés, inglés, italiano o portugués) y, finalmente, Historia de España.

Esta primera fase se completará con un cuarto examen sobre una materia de modalidad de segundo de Bachillerato, que será elegida libremente por cada alumno y de la que se examinará en uno de los dos días siguientes (Fundamentos del Arte II, Latín II, Matemáticas II o Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales II).

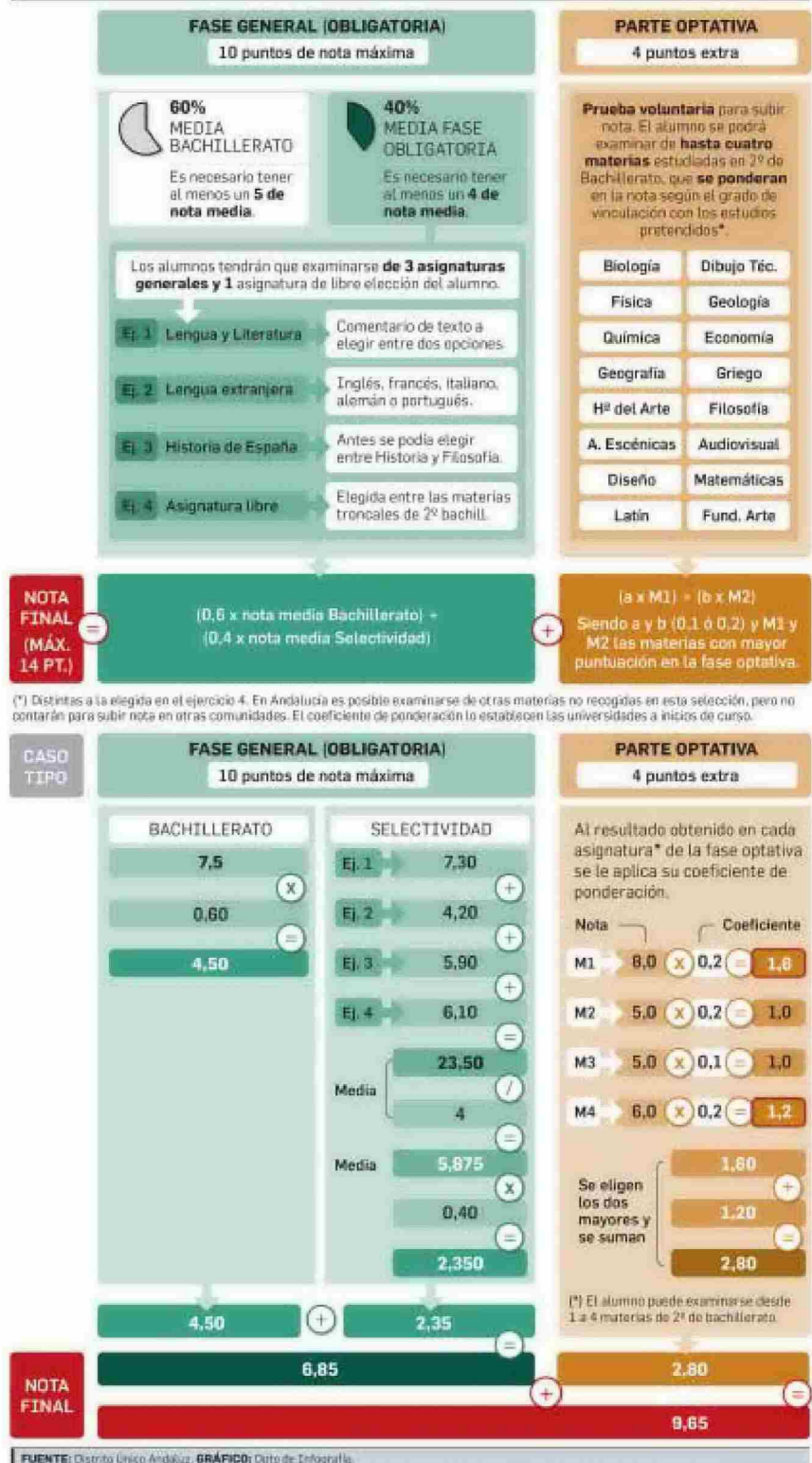
CÓMO CALCULAR LA NOTA

Para calcular la nota de Selectividad hay que tener en cuenta que el 60% es la nota media del Bachillerato, para lo que es necesario tener al menos un 5 de nota media, y el 40% la de la prueba en sí, en la que se exige tener al menos un 4. En esta calificación hay que hacer una distinción entre la fase obligatoria y la voluntaria.

Los alumnos están obligados a realizar los cuatro exámenes de la fase obligatoria de la Selectividad y común que se corresponde con Historia de España, Lengua Castellana y Literatura, Lengua Extranjera y una asignatura troncal que corresponde con la modalidad de Bachillerato elegida. Las cuatro pruebas se califican con una nota de 0 a 10.

La calificación de esta fase se obtiene a partir de la media aritmética de los cuatro exámenes, es

Cómo se calcula la nota de selectividad



decir, se deben sumar las notas y dividir las entre el total de asignaturas, que siempre va a ser cuatro. Para que pueda ponderar con la nota final de bachillerato, se exige un mínimo de cuatro puntos. Esta fase tiene un valor del 40%.

La fase voluntaria, cuya finalidad es la de mejorar la nota de admisión, puede incluir un máximo de cuatro materias estu-

diadas en 2º de Bachillerato y puede sumar como máximo 4 puntos extras. Dependiendo de lo que se quiera estudiar, es recomendable realizar estos exámenes voluntarios ya que pueden ayudar a subir la nota.

Los parámetros de ponderación oscilan dentro de los valores 0,1 y 0,2, dependiendo del grado. Cada calificación supondrá sumar has-

ta un punto a la nota de acceso (si se aplica el parámetro 0,1) o hasta dos puntos (parámetro 0,2) si la universidad ha señalado esa materia como prioritaria para acceder a un grado concreto. El alumno tendrá que multiplicar la nota del examen por 0,1 ó 0,2 y sumarla a la nota final de la fase obligatoria de selectividad y a la nota final de bachillerato.

Más de ocho mil alumnos se examinan de la Selectividad

► La prueba consta de dos fases: la de Acceso otorga 10 puntos y la de Admisión, cuatro

ABC
SEVILLA

Un total de 8.163 alumnos sevillanos, procedentes en su mayoría de Bachillerato y Formación Profesional de Grado Superior, se enfrentan a partir del próximo martes a las Pruebas de Evaluación de Bachillerato para el Acceso a la Universidad (PEvAU), más conocidas como Selectividad, que se celebran en toda la comunidad autónoma los días 11, 12 y 13 de este mes.

El volumen de alumnos matriculados este año en la comunidad andaluza es de 43.358, lo que supone 1.353 alumnos más en relación al pasado año 2018, liderando la provincia de Sevilla el número de estudiantes a examinar, con 8.163 matrículas registradas entre las universidades de Sevilla y Pablo de

Olavide. Los exámenes, que se realizarán de forma simultánea en toda la comunidad autónoma presentan dos novedades reseñables en relación a pruebas anteriores. La primera es relativa al horario, ya que las pruebas comenzarán este año a las 8.30 horas todas las jornadas, media hora más temprano que en las convocatorias precedentes, aunque el alumno ya deberá estar presente en su centro de referencia a las 8 horas para la citación.

Además, se introduce una variación en relación a los descansos, los dos que hay previstos para cada uno de los días, que pasan a durar una hora completa (el primero de 10 a 11 horas y el segundo de 12.30 a 13.30 horas).

La segunda novedad más destacada es que se introduce por primera vez la posibilidad de examinarse de una segunda lengua extranjera, de entre las examinables (alemán, francés, inglés, italiano o portugués) para subir la nota de admisión, siempre que esta lengua sea diferente de la lengua vehicular (aquella en la que se imparten mayormente los estudios) y de la len-



Este año se presentan 8.163 alumnos sevillanos a la Selectividad

ROCÍO RUZ

gua de acceso (la que figura con mayor carga lectiva distinta a la vehicular).

Como curiosidad, hay que mencionar que el primer año en el que se pone en marcha esta novedad, se han registrado en Andalucía un total de 1.895 matrículas, de las cuales, corresponden a Segunda Lengua Extranjera II Francés (1.332), Inglés (476), Alemán (48), Italiano (48) y Portugués (14).

La prueba consta de dos fases, una

de Acceso, o Fase I, y otra de Admisión, o Fase II, en las que el alumno puede examinarse de aquellas optativas que haya escogido durante su itinerario. La primera de las fases otorga un total de hasta 10 puntos, y la segunda fase puede sumar hasta 4 puntos adicionales, con lo que el estudiante que se someta a las pruebas podrá obtener hasta un máximo de 14 puntos entre las dos.

Diario de Sevilla

SEVILLA

SEVILLA PROVINCIA ANDALUCÍA PANORAMA SEVILLA FC BETIS CULTURA COFRADÍAS EL ROCÍO OPINIÓN [TODAS LAS SECCIONES](#)

LA SELECTIVIDAD EN SEVILLA

Los temas que más caen en los exámenes de la Selectividad en Sevilla

- Los textos periodísticos, Valle Inclán, la Revolución de 1812 o la pérdida de las colonias españolas en 1898 son los temas que estadísticamente más veces han caído en Andalucía

Dos jóvenes comprueban los carteles con la distribución de aulas en la Universidad Pablo de Olavide.



RECOMENDACIÓN JURÍDICA POR GÉNOVA ABOGADOS

bufete genova

¿Puede un heredero impedir que el resto disfrute de su herencia?

MARÍA AGUIRRE PANADERO

CONTENIDO PATROCINADO

XVI edición de los cursos de verano de la UPO.

Dos jóvenes comprueban los carteles con la distribución de aulas en la Universidad Pablo de Olavide. / VÍCTOR RODRÍGUEZ

C. VALDIVIESO / A. A.
05 Junio, 2019 - 17:59h



¿Qué caerá este año en la [Selectividad](#)? Es la pregunta estrella estos días entre los

miles de estudiantes sevillanos que realizarán estos exámenes los **próximos 11, 12 y 13 de junio** entre las **19 sedes habilitadas por la Universidad de Sevilla en la provincia** y las dos ubicadas en el campus de la Pablo de Olavide.

Estas dudas que rondan las cabezas de los bachilleres en los últimos días de estudio serán una incógnita hasta el mismo momento de inicio de los exámenes. No obstante, los contenidos de las **pruebas de años anteriores** pueden ayudar a hacerse una idea sobre la predilección por ciertos temas de los profesores que preparan estos exámenes y, aunque no hay que confiarse, así lo demuestra la estadística.

MÁS INFORMACIÓN

Estudiantes en la prueba de Selectividad en 2017.

Estudiantes en la prueba de Selectividad en 2017. / BELÉN VARGAS (Sevilla)

- **Más de 8.100 sevillanos se presentan a la Selectividad**
- **¿Cuáles son las carreras universitarias más exigentes y más accesibles en Sevilla?**
- **Examen de Selectividad 2019: consejos esenciales para afrontarlo con éxito**

La **Constitución de 1812** o los **textos periodísticos** son algunos de los temas más recurrentes en la convocatoria de exámenes en dos de las materias comunes, **Historia de España y Lengua Española y Literatura II** -la tercera es **Lengua Extranjera**-, cuyas pruebas se realizan el primer día de la convocatoria.

Como las fechas de Selectividad no coinciden en todas las comunidades autónomas, la temática elegida por las que empiezan antes también pueden dar algunas pistas a los bachilleres mientras esperan la fecha de sus exámenes. Este año, Castilla-La Mancha, Aragón, Asturias, Comunidad Valenciana, Extremadura, Madrid, Navarra, Cantabria, Castilla y León, Islas Canarias, La Rioja y el País Vasco han dado el pistoletazo de salida y han comenzado las pruebas esta semana.

Precisamente la temática elegida por los examinadores de la **Comunidad Valenciana** para la **prueba de Matemáticas II**, que es una de las asignaturas que forma parte de la fase de acceso obligatoria pero que no común y que, por lo tanto, la tienen que elegir los alumnos, ha levantado la polémica. Más de **25.800 personas han firmado** ya en la plataforma virtual **Change.org** y piden la **impugnación** de esta prueba por su "alto nivel de dificultad". En la petición, los firmantes exigen "soluciones" a la Consejería de Educación al entender que ha sido la prueba **"más difícil de los últimos años"** y exigen "una solución ya".

Más allá de la dificultad de este examen en concreto, son varias las comunidades que vienen reclamando una **Selectividad única** en todo el país para acabar con las diferencias de nivel. Una cuestión a la que se ha sumado el consejero de Educación y Deportes. "Debería ser una prueba única y la Junta está intentando transmitir esto", ha transmitido **Javier Imbroda** a raíz de esta polémica. Mientras tanto, las pruebas de años anteriores pueden servir al alumnado a prepararse unos exámenes con los

XVI edición de los cursos de verano de la UPO.

Caiaona acoge a partir de junio la XVI edición de los cursos de verano de la UPO

Últimas noticias Más leído

- 1 Lo de Echenique
- 2 Marroquíes y argelinos copan los CIE porque son fáciles de devolver
- 3 "Cuando dejas a tu hijo en el colegio, esperas que sea un sitio seguro"
- 4 Más de 8.100 sevillanos se presentan a la Selectividad
- 5 Ana Botín anima a los jóvenes a no tener miedo al fracaso en un coloquio con Erasmus



ILICIT

ILICIT

PUBLICIDAD

que se juegan en parte su futuro laboral.

En el examen de **Lengua Castellana y Literatura**, que inaugura la PEvAU en Andalucía el martes 11 de junio, hay una baza casi segura: el texto periodístico. Cayó el pasado junio con un editorial del periódico *El País* titulado *Jóvenes precarios* sobre la crisis y la inestable situación laboral de éstos. La otra opción fue muy aplaudida por los estudiantes: **Antonio Buero Vallejo** y su *Historia de una escalera*. Una obra del dramaturgo natural de Guadalajara que volvió recientemente después de muchos años al temario de Lengua Castellana y Literatura de 2º de Bachillerato sustituyendo a *Lucas de Bohemia* de Valle-Inclán, por lo que muchos estudiantes la llevaban bien preparada. Según las estadísticas del Ministerio de Educación sobre Selectividad, el **83,59%** de los estudiantes andaluces que realizaron este examen consiguieron aprobar y la nota media en Andalucía en esta materia fue un 6,45.

El año anterior, **en 2017**, cayó de nuevo periodístico. Un complejo artículo titulado *Los intereses creados* sobre el fraude bancario y la burbuja hipotecaria e inmobiliaria publicado en *InfoLibre* que descolgó a la mayoría de los estudiantes que se examinaban ese año. Esta opción junto a la otra que ofrece esta materia, Pío Baroja y *El árbol de la ciencia*, llevaron al aprobado al **81,10%** de los alumnos, un 5,21% menos que un año antes.

En 2016, la autora Almudena Grandes fue la protagonista de la opción periodística, que también fue una de las dos de este examen. El **86,31%** de los andaluces sacaron adelante el examen, en el que Grandes formó parte del enunciado junto con una de las apuestas seguras en selectividad: **Valle Inclán**. El autor ha aparecido en **cuatro exámenes** de las últimas cinco convocatorias ordinarias.

VALLE INCLÁN HA APARECIDO EN CUATRO EXÁMENES DE LENGUA Y LITERATURA DE LAS ÚLTIMAS CINCO CONVOCATORIAS ORDINARIAS

Un año antes, Valle Inclán formó tándem con otro periodístico, Manuel Vicent - aprobaron el 79,82%, mientras que en **junio de 2014** hubo homenaje. Quienes preparan los exámenes Selectividad suelen tener en cuenta determinadas efemérides o hechos relevantes y cueñan en los exámenes homenajes. En 2014 murió **Gabriel García Márquez** y, en junio, el Nobel colombiano fue protagonista de la materia de Lengua Española y Literatura. Aprobaron el 76,80% de los que se presentaron.

El **año 2013** hubo Valle Inclán y un fragmento de la novela de Alberto Méndez *Los girasoles ciegos*, que volvió a aparecer en septiembre de 2017. Aprobaron el 70,78% de los que se presentaron en Andalucía.

Los textos periodísticos también aparecieron en 2011 - con un texto de Elvira Lindo-, 2010 (Jon Juaristi), 2009 (José Ignacio Cubero) y 2008 -editorial de El País sobre el informe PISA-. Como complementos, clásicos más o menos frecuentes, desde Eduardo Mendoza -que apareció en dos años consecutivos, 2008 y 2009- *Bodas de sangre* de García Lorca, Machado y Unamuno se sucedieron entre 2010 y 2012.

La otra materia común a la que se enfrentarán todos los que se presenten el martes 11 de junio a la selectividad es **Historia de España**. También aquí hay temas

El 11 de junio a la selectividad es **Historia de España**. También aquí hay temas recurrentes, **como 1812 y 1898**. Estos dos temas se han alternado en seis ocasiones en los **últimas diez convocatorias** de junio. La última hace dos años cuando la pérdida de las colonias españolas en 1898 fue una opción junto a los **gobiernos democráticos**. Esta última dejó en trance a los alumnos porque la incertidumbre por el tema catalán hizo que durante el curso se pasara por encima por esta parte del temario. Tal es así que el porcentaje de aprobados en Andalucía de esta asignatura pasó del 78,97% de 2016 -cuando se dio como opciones Isabel II o la Guerra Civil- al **59,11%** de 2017.

El año pasado, se volvió a repetir la Revolución Liberal en el reinado de Isabel II, el Carlismo y la Guerra Civil en la opción A; y la creación del estado franquista y la Dictadura en la opción B. Aprobaron un 70,97% de los bachilleres andaluces que se presentaron a esta convocatoria y la nota media fue de un 6,07.

La primera jornada de la Selectividad incluye la prueba de **Lengua Extranjera**. Esta se desarrollará el lunes 11 de junio a partir de las 11:00 horas, es decir entre las de Lengua Española y Literatura e Historia de España -que cierra a las 13:30 el primer día de exámenes. El año pasado, la mayoría de los alumnos escogieron **Inglés** y eligieron entre el análisis y comprensión de un texto sobre la contaminación de la sal marina a causa del plástico y otro sobre la activista estadounidense por los derechos civiles Rosa Parks. El porcentaje de aprobados en Andalucía en esta materia se quedó en un 78,51%.

ETIQUETAS: [Historia de España](#) [Lengua española](#) [selectividad](#) [Universidad de Sevilla](#)
[Universidad Pablo de Olavide](#) [Javier Imbroda](#)

COMENTAR

INICIAR SESIÓN O REGÍSTRATE

Escribe tu comentario...



ENVIAR COMENTARIO

0 COMENTARIOS

Diario de Sevilla

SUSCRIPCIÓN

Iniciar sesión
Registro
Newsletter
PDF Interactivo

PUBLICACIONES

Diario de Cádiz
Diario de Jerez
Europa Sur
Diario de Sevilla

CANALES

Con Cuchillo y Tenedor
Wappissima
Vuelos baratos

REDES SOCIALES

Facebook
Twitter
Youtube

WEBSITE

Aviso legal
Política de Privacidad
Política de cookies
Quiénes somos

ANDALUCÍA.-Economía.- Más de 43.350 andaluces se examinarán desde el martes de las pruebas de acceso a la universidad en Andalucía

SEVILLA, 6 Jun. (EUROPA PRESS) -

Un total de 43.358 alumnos andaluces, procedentes en su mayoría de Bachillerato y Formación Profesional de Grado Superior, se enfrentarán a partir del próximo martes a las Pruebas de Evaluación de Bachillerato para el Acceso a la Universidad (PEvAU), más conocidas como Selectividad, que se celebran en toda la comunidad autónoma los días 11, 12 y 13 de este mes.

El volumen de alumnos matriculados este año crece en 1.353 en relación al pasado año 2018, liderando la provincia de Sevilla el número de estudiantes a examinar, con 8.163 matrículas registradas, según ha informado la Consejería de Economía, Conocimiento, Empresas y Universidad en una nota.

Una de las dos principales novedades de los exámenes de este año es relativa al horario, ya que las pruebas comenzarán a las 8,30 horas todas las jornadas, media hora más temprano que en las convocatorias precedentes, aunque el alumno ya deberá estar presente en su centro de referencia a las 8,00 horas para la citación.

Además, se introduce una variación en relación a los dos descansos que hay previstos para cada uno de los días, que pasan a durar una hora completa; el primero, de 10,00 a 11,00 horas, y el segundo de 12,30 a 13,30 horas.

La segunda novedad más destacada es que se introduce por primera vez la posibilidad de examinarse de una segunda lengua extranjera, de entre las examinables --alemán, francés, inglés, italiano o portugués-- para subir la nota de admisión, siempre que esta lengua sea diferente de la lengua vehicular --aquella en la que se imparten mayormente los estudios-- y de la lengua de acceso, la que figura con mayor carga lectiva distinta a la vehicular.

En el primer año en el que se pone en marcha esta novedad, se han registrado un total de 1.895 matrículas, de las que corresponden a Segunda Lengua Extranjera II Francés (1.332), Inglés (476), Alemán (48), Italiano (48) y Portugués (14).

FASES DE LA PRUEBA

La prueba consta de dos fases, una de Acceso, o Fase I, y otra de Admisión, o Fase II, en las que

el alumno puede examinarse de aquellas optativas que haya escogido durante su itinerario. La primera de las fases otorga un total de hasta 10 puntos, y la segunda fase puede sumar hasta cuatro puntos adicionales, con lo que el estudiante que se someta a las pruebas podrá obtener hasta un máximo de 14 puntos entre las dos.

Durante la primera jornada del martes día 11, los estudiantes que se presenten a la fase I o de Acceso, se enfrentarán a tres exámenes comunes. El primero será el relacionado con la Lengua Castellana y Literatura II; después, el de Lengua Extrajera --alemán, francés, inglés, italiano o portugués-- y, finalmente, el de Historia de España.

Esta primera fase se completará con un cuarto examen sobre una materia de modalidad de segundo de Bachillerato, que será elegida libremente por cada alumno y de la que se examinará en uno de los dos días siguientes (Fundamentos del Arte II, Latín II, Matemáticas II o Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales II).

Para superar la fase de acceso, la calificación debe ser igual o superior a cuatro puntos, mientras que para superar la PEvAU y poder entrar en la universidad se debe obtener una puntuación igual o superior a cinco puntos, como resultado de multiplicar la nota de la Fase de Acceso por 0,4 y sumarle la media del expediente académico multiplicada por 0,6. De esta forma, los alumnos obtendrán una nota de admisión que variará entre los 5 y los 10 puntos.

No obstante, si un estudiante desea subir esta nota podrá examinarse de la llamada Fase II o de Admisión y durante los dos días siguientes se podrá presentar hasta a un máximo de cuatro materias distintas a las elegidas en la fase de Acceso. Pero no todas estas materias contarán por igual a la hora de calcular la nota final. El peso de las mismas dependerá del grado de vinculación y complementariedad que tengan con los estudios de grado a los que se quiera acceder.

Además, se da la particularidad de que el alumno que obtenga un 5 o más en la asignatura troncal de modalidad que ha elegido para completar la fase de Acceso, ésta nota automáticamente le computará para la fase de Admisión. Posteriormente, cuando al alumnado solicite plaza en los distintos grados, el sistema de preinscripción elegirá directamente los resultados de las dos asignaturas que favorezcan más al alumno -tras multiplicar la nota obtenida por el coeficiente relacionado con los estudios de grado a los que se pretenda entrar-.

En esta ocasión, y para las dos fases, se presentarán un total de 43.358 estudiantes en toda Andalucía. De ellos, 35.046 se someterán a las dos fases, mientras que 2.403 se examinarán sólo de la primera fase y 5.909 sólo de la fase específica.

Estos últimos son estudiantes procedentes de FPGS (1.378 en total), que han superado la Selectividad en cursos anteriores, o los que proceden de otros países de la Unión Europea y han superado sus respectivas pruebas de acceso a la universidad, lo que sustituye a la primera fase de exámenes, entre otros.

MATERIAS MÁS DEMANDADAS E INCOMPATIBILIDADES

En cuanto a las materias de la fase específica más demandadas, las asignaturas de Ciencias en general son las que lideran el ranking. En las dos primeras posiciones de las diez más solicitadas por los alumnos andaluces se encuentran Matemáticas II (con 18.496 matrículas) y Matemáticas

Aplicadas a las Ciencias Sociales II (15.863), le siguen Química (13.715), Biología (12.751), Economía de la Empresa (10.245), Física (5.352), Latín II (4.435), Historia de la Filosofía (3.950), Geografía (3.845) y Dibujo Técnico II (3.207).

Dado el planteamiento de la PEvAU, algunos alumnos han elegido examinarse de materias que coinciden en el horario inicialmente previsto por la Comisión Coordinadora Interuniversitaria de Andalucía, por lo que se ha establecido un calendario alternativo para resolver las 665 situaciones de incompatibilidad (tres de ellas dobles) registradas en toda la comunidad.

De esta forma, cuando un alumno haya elegido examinarse de dos materias cuyo horario coincida, la Comisión Coordinadora Interuniversitaria le comunica el horario en el que tiene que realizar la correspondiente materia.

Uno de los exámenes se realizará durante el horario previsto y el otro será realizado durante la tarde del último día, 13 de junio --en horario de mañana o tarde, dependiendo de la materia--, sesión que se dedicará a la realización de los llamados exámenes de incompatibilidades horarias. Además, aquellos que hagan uso de este horario se enfrentarán a pruebas distintas, pero de la misma dificultad y formato que las planteadas inicialmente para la misma materia en el horario general.

Será la propia Comisión la que informará a través del envío de SMS del nuevo horario de examen al alumnado que tenga algún caso de incompatibilidad y ha facilitado al matricularse en la PEvAU su teléfono móvil.

CALENDARIO A SEGUIR TRAS LA PRUEBA

Los resultados de la prueba de PEvAU serán dados a conocer por cada universidad no antes de las 0,00 horas del 20 de junio en las plataformas webs de cada una de las universidades. El día 21 de junio se abrirá el periodo de presentación de solicitudes de acceso a las universidades públicas andaluzas, plazo que concluirá el 5 de julio.

La publicación de la primera adjudicación de plazas tendrá lugar el 17 de julio, cuando comenzará, además, el plazo de matrícula o reserva, que se extenderá hasta el día 20, así como el plazo de tres días previsto para presentar alegaciones o reclamaciones.

Al igual que en años anteriores, la preinscripción de acceso a la universidad se realizará únicamente por vía telemática en la dirección 'www.juntadeandalucia.es/economiaconocimiento/sguit'.

Por universidades, la que ha registrado un mayor número de matrículas es la de Sevilla, seguida de las de Málaga, Cádiz, Granada, Córdoba, Jaén, Almería, Huelva y Pablo de Olavide de Sevilla.

© 2019 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

En septiembre se reunirán con Celaá para analizar las «incidencias» de la Selectividad. PP y Cs exigen una prueba idéntica para toda España

Los rectores investigan si los institutos hinchan las notas

ROCÍO RUIZ- MADRID

Los rectores de las universidades españolas llevan tiempo observando que hay una disparidad grande entre las notas con las que son calificados los estudiantes cuando acaban Bachillerato y la que luego obtienen en el examen de Selectividad. La nota final que abre a un estudiante las puertas de la universidad es una media de la calificación obtenida en el Bachillerato, que cuenta un 60%, y la de la EvAU, que cuenta un 40%. Los rectores aseguran que hay alumnos que acaban el Bachillerato con notas altas y luego, cuando llegan a la Selectividad, la calificación que obtienen es

mucho más baja. De ahí que hayan decidido encargar un estudio ante la sospecha de que algunos institutos puedan hinchar las notas de sus alumnos para que no salgan perjudicados si luego las calificaciones de la prueba de acceso a la universidad no son tan altas y puedan optar a la carrera que quieren. Y es que, a veces, una décima es determinante a la hora de poder acceder a los estudios que un alumno desea y, especialmente, a aquellas carreras con mucha demanda.

Lo que se pretende con esta iniciativa es revisar el sistema ante la duda de que, si esto fuera cierto, pudiera estar afectando a la equidad y la igualdad de oportu-

nidades de todos los alumnos españoles, según fuentes de la Conferencia de Rectores (CRUE). Esta es, precisamente, una de las ideas que pondrán sobre la mesa en la reunión que mantendrán el próximo mes de septiembre, coincidiendo con el arranque del curso escolar, con la ministra de Educación, Isabel Celaá. En ella pretenden analizar las posibles «incidencias» detectadas en los exámenes de este año al constatar que hay criterios de corrección dispares en materia ortográfica dependiendo de la comunidad autónoma en la que un estudiante se examine.

A esta circunstancia se suma la queja multitudinaria de los estudiantes que se han examinado de Matemáticas en la Comunidad Valenciana y que criticaban la excesiva dificultad de la prueba, que no se correspondía con lo aprendido durante el Bachillerato.

Mientras, los rectores también están divididos sobre la conveniencia de realizar una prueba idéntica en todas las comunidades autónomas o no. La CRUE, como institución, dice que no

hay ningún informe académico contrastado que sostenga que existen unas pruebas más difíciles que otras. Sin embargo, Off the record, algunos admiten que en algunas comunidades puede haber pruebas más fáciles que en otras, con lo que pone a algunos estudiantes en mejor posición que a otros.

Ayer, el PP anunció que presentará una proposición no de ley para implantar una prueba única en toda España y que la dificultad del examen no dependa de donde viva uno. Poco después la formación naranja registró otra iniciativa en los mismos términos. Cs ya venía demandando desde la anterior legislatura este cambio. Lo que no se cuestiona es la prueba. Los rectores piensan que debería seguir manteniéndose a pesar de que el 90% la supera. «Sigue cumpliendo un papel y no hay un buen sustituto. Otra cosa es que haya que seguir mejorándola y corrigiendo distorsiones, pero es útil para ordenar a qué carrera puede ir un alumno», dice Carlos Andradás, el hasta ahora rector de la Universidad Complutense.

Los números
300.000
alumnos se
presentan a la
prueba de
Selectividad
en toda
España
estos días

42 SOCIEDAD

VIERNES, 7 DE JUNIO DE 2019 ABC
abc.es/conocer

Una prueba única de Selectividad en toda España para garantizar la equidad

► PP, Cs, sociólogos y algunos rectores defienden para todo el país un examen que hasta hace unos años fue organizado por el Estado con las universidades

JOSEFINA G. STEGMANN
MADRID

El Gobierno ya se pronunció claramente al respecto. La ministra de Educación y Formación Profesional en funciones, Isabel Celaá, rechazó una única prueba de Selectividad para toda España. «Si por única entendemos exacta, no, no es necesario, sería un empobrecimiento del currículo», dijo el pasado miércoles. Del otro lado, están los partidos como PP y Cs, que presentaron ayer una proposición no de ley en el Congreso para que la Selectividad (también llamada EBAU, EvAU, PBAU o PAU) sea la misma en todo el territorio español. «Queremos un sistema que garantice la igualdad entre todos los españoles, también el ámbito de la evaluación y acceso a la universidad», señaló a ABC Marta Martín, responsable de Universidades de Cs. Por su parte, el secretario general del PP, Teodoro García Egea, la defendió por ser un mecanismo de igualdad que evitaría que la entrada a la universidad «no dependa de dónde viva uno», dijo a Cope.

También los sociólogos consultados por ABC entienden que una prueba única garantizaría «la igualdad y la equidad», tal como señaló Julio Carabaña, profesor honorario de Sociología de la Universidad Complutense de Madrid (UCM) que recuerda, además, que el hecho de que las pruebas sean competencia de las comunidades autónomas es un argumento «político». Los rectores, por su parte, se manifestaron en contra de un mismo examen, al menos sin informes académicos que avalen que existen desigualdades entre autonomías. «Una única prueba seguro crearía más desigualdades que el sistema que tenemos actualmente en el que existen distintas situaciones socioeconómicas entre los alumnos. Me preocupan más estas diferencias», señaló a este periódico el presidente de los rectores, José Carlos Gómez Villamandos.

Sin embargo, algunos se desmarcaron. «Hay que mejorar lo que hay y las opiniones son diversas, pero yo, si se hace bien, prefiero una única prueba porque es más equitativa. Si hay más homogeneidad es más fiable. ¿Es mejor 17 exámenes que uno? Hay muchos factores de distorsión, pero así se eliminaría uno de ellos», aseguró Juan Romo, rector de la Universidad Carlos III de Madrid. «Hay una realidad evidente y

que es tenemos muchos exámenes porque parte de las competencias educativas están transferidas; homogeneizar la prueba de acceso es lo ideal porque la universidad tiene que tener un objetivo de equidad y de igualdad de oportunidades», señaló, por su parte, Rafael Garesse, rector de la Universidad Autónoma de Madrid. Ambos coinciden, en cualquier caso, en que hay que hacer un estudio serio que demuestre que hay desigualdad entre comunidades.

Los sociólogos también entienden que la misma prueba para todos es más equitativa. «Que las pruebas sean diferentes porque las gestionan las comunidades es un argumento político, aquí estamos hablando de igualdad. Por lo tanto, ¿hay algún argumento para que las pruebas sean diferentes?», añadió Carabaña. «Las diferencias entre comunidades carecen de sentido, a no ser que se determine que tiene que haber 17 sis-

temas universitarios distintos y que una comunidad acabe no admitiendo a los aprobados de otra», ejemplificó. «Si la universidad española es una unidad y los españoles son iguales ante la ley, tienen que entrar a la universidad de acuerdo con la misma ley y con el mismo examen, como cualquier otro título con validez en el territorio nacional. Todo debería ser lo más uniforme posible y los currículos iguales para todo el mundo, si no se entiende que hay discriminación».

En la misma línea opina Rubén Díaz, profesor de Sociología de la UCM: «Yo elegiría una prueba única; si se trata de garantizar la igualdad de todos a la hora de poder acceder a la universidad sería mejor que se hiciera cargo el Estado. Al final, parte de las competencias en educación están en las comunidades, por lo que la prueba única refleja un debate más amplio y es cómo organizamos territorialmente el Estado y hasta qué punto estas competencias tienen que estar gestionadas por

las comunidades». Carabaña recuerda que el hecho de que la Selectividad esté en manos de las comunidades «es algo nuevo, un invento reciente, antes se decidía a escala nacional y el examen lo ponía cada universidad».

Desde la Ley de Educación de 1953 aunque no se habla de Selectividad, se alude ya a «reválidas» o exámenes oficiales necesarios para obtener el título de Bachiller que daban acceso a la universidad. Las universidades podían establecer pruebas o criterios selectivos de acceso para priorizar en caso de exceso de solicitudes. Pero será la Ley de Educación de 1970 la que establezca que los alumnos que aprobasen el COU (Curso de Orientación Universitaria) se puedan presentar a la «prueba de acceso a los estudios universitarios» (era obligatoria para el acceso a universidades públicas). En 1990, con la Logse, se establece que al finalizar el Bachillerato, los alumnos que deseen cursar estudios universitarios tienen

Política
«Que las pruebas sean diferentes porque recaen en las comunidades es un argumento político»

Sensatez
«Una misma prueba es más justa, equitativa y sensata para el tamaño que tiene España»



Un profesor reparte exámenes de Selectividad en un aula de Valladolid

que presentarse a la Prueba de Acceso a la Universidad (PAU).

Será a partir de los años 1999 y 2000, al comenzar las transferencias educativas a las comunidades, cuando éstas se involucren en la aplicación de estas pruebas en lo que respecta al tipo concreto de preguntas, fechas, evaluación, corrección, etcétera. La LOE (2006) desarrolla más el campo de competencias de las comunidades, tanto en la enseñanza reglada como en la aplicación práctica de acceso a la universidad. La Lomce (más conocida como «ley Wert») elimina la PAU e introduce la evaluación final de Bachillerato («reválida»), necesaria para la obtención del título y diseñada por el Ministerio. «Si se cedieron las competencias se pueden recuperar y podría volver a hacerlo la universidad y el Estado como antes», argumenta Carabaña.

«Estimulante»

La prueba única es defendida, incluso, por quienes no ven necesario que la prueba la vuelva a asumir el Estado y las universidades. «El hecho de que sea aplicada por las comunidades justifica aún más que haya un solo examen, porque se eliminan distorsiones entre unas y otras», defendió Manuel Villa-Cellino, presidente del Consejo Rector de la Universidad de Nebrija que piensa que un único examen sería un «estímulo». «No es lo mismo competir con los de tu casa, que con el resto de España». «Es más equitativa, más justa, y más sensato desde el punto de vista del tamaño de España una única prueba», agregó.

China

Una prueba única para millones de alumnos

En China los alumnos se someten al «gaokao», que es considerado el examen de acceso a la universidad más duro del mundo. En España, solo hay 300.000 alumnos y no hay prueba única, en China son millones y sí la hay. La importancia de esta Selectividad china es tal que las fuerzas especiales de seguridad transportan los exámenes al ser considerados secreto de Estado. Además, desde 2016, copiar en la prueba es un crimen que está incluido en el Código Penal y es condenado con hasta siete años de prisión, ante la existencia de mafias que intentan vender artefactos a los estudiantes para que hagan trampas. En un país tan masificado como China, la importancia de este examen es muy grande, porque marca la vida de los estudiantes, presionados por padres obsesionados con que sus hijos estudien una carrera que les ayude a encontrar un buen trabajo.



EFE

EN MEDIO de la polvareda que este año están levantando las desiguales condiciones para realizar las pruebas de acceso a la Universidad, EL MUNDO publica hoy otra información que incide en la necesidad de cambiar el modelo por una selectividad única para toda España. El examen de Lengua y Literatura de Canarias ha consistido en un análisis de texto y un comentario crítico, demasiado subjetivo y sencillo en comparación con los de otras comunidades en los que se añaden preguntas teóricas y análisis sintácticos.

A estos contenidos de escasa exigencia académica, se añade el error incomprensible de perpetuar diferentes criterios de corrección, tal como hemos denunciado. Mientras en Baleares se permite aprobar con 13 faltas de ortografía, en Madrid cada error resta 0,5 puntos. Lo que la

UNA ÚNICA SELECTIVIDAD

ministra Isabel Celaá reduce a simples «incidencias» constituyen en realidad los síntomas de un problema gravísimo. En teoría, la selectividad es una prueba a la

que se someten los estudiantes con los mismos derechos. Y cuanto mejor sea la nota obtenida, más probabilidades tienen éstos de entrar en la carrera deseada. Pero tal meritocracia se dilapida porque los alumnos no concurren bajo los mismos parámetros de temario ni de calificación.

En un sistema de distrito único como el de España, en el que se permite al estudiante elegir universidad sin imponer barreras geográficas en el territorio nacional, independientemente de donde se examine, no es admisible mantener una Selectividad a la carta. Ésta debe ser una prueba única para todas las comunidades, bajo las mismas reglas y con un riguroso estándar de exigencia.

El PP presenta este jueves en el Congreso una proposición para implantar una Selectividad única en toda España

MADRID, 6 Jun. (EUROPA PRESS) -

El Partido Popular presentará este jueves 6 de junio una Proposición No de Ley en el Congreso de los Diputados que solicita implantar una Selectividad única en toda España para acceder a la universidad.

"Hay muchos alumnos que están estudiando y trabajado y haciendo la selectividad estos días y vamos a afrontar esto para que la dificultad del examen no dependa de donde vive uno. Es importante", ha explicado el secretario general del PP, Teodoro García Ejea, en una entrevista a la cadena Cope recogida por Europa Press.

La Selectividad, ahora denominada Evaluación de Acceso a la Universidad (EvAU), comenzó el pasado lunes en Castilla-La Mancha y durante la primera quincena de junio la realizarán unos 300.000 estudiantes en toda España, aunque cada comunidad autónoma decide la fecha y los contenidos de los exámenes.

Durante esta semana, diferentes voces de la comunidad educativa han reclamado crear una única Selectividad para todo el territorio español, un debate avivado por "incidencias" como la prueba de Matemáticas en Valencia, cuya dificultad ha sido denunciada por los estudiantes.

Este pasado miércoles, la ministra de Educación y Formación Profesional en funciones, Isabel Celaá, reconocía esas "incidencias" y anunciaba la próxima creación de un grupo técnico de trabajo para corregirlas y así garantizar la "equidad" de los estudiantes de toda España.

Sin embargo, Celaá se opuso a implantar una Selectividad única para toda España. "Si por única entendemos exacta no, no es necesario, sería un empobrecimiento del currículo", expuso la ministra, recordando que las comunidades autónomas tienen competencias en confeccionar su propia Selectividad.

© 2019 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

Ciudadanos reclama en el Congreso una Selectividad única en España y recuerda que ya lo pidió en la pasada legislatura

MADRID, 6 Jun. (EUROPA PRESS) -

Ciudadanos ha reclamado, este jueves, en el Congreso un sistema de Evaluación de Bachillerato para Acceso a la Universidad (EBAU) "homogéneo" en toda España y que, por tanto, "garantice la igualdad de contenidos como en los criterios de evaluación".

Los 'naranjas' han registrado esta iniciativa como proposición no de ley en la Cámara el mismo día que el PP ha anunciado que presentaría un texto similar. Sin embargo, los de Albert Rivera han recordado que durante la pasada legislatura presentaron "hasta cuatro" iniciativas sobre este mismo tema.

La proposición no de ley, recogida por Europa Press, pide al Gobierno que abran un "proceso de negociación", en el seno de la Conferencia Sectorial, para lograr esta prueba única en el país y "corregir los desajustes territoriales" que, a su juicio, existen "tanto en los resultados" como en el "consecuente acceso a la universidad".

"España presenta diferencias significativas entre comunidades que, además, no parecen ser coherentes con los resultados de los estudiantes en esa comunidad a lo largo de su vida académica, ni en las evaluaciones continuas ni en pruebas externas estandarizadas", apunta el texto registrado.

UNIFICAR LAS TASAS DE MATRÍCULA

Los de Albert Rivera ponen como ejemplo de esta situación el caso de Castilla y León que en pruebas como PISA es líder en rendimiento competencial, mientras que su nota media en la EBAU es de 6,2. "Presentó un 9,5% de alumnos con sobresaliente en la EBAU, por debajo de, al menos, catorce comunidades autónomas", apuntan.

Pero, además, Ciudadanos quiere instar a las comunidades autónomas a que desarrollen mecanismos de publicidad para las notas medias agregada por centro educativo de la EBAU en sus boletines oficiales y habilitar un portal web donde está información se encuentre disponible para que estudiantes y familias puedan consultar los datos. También llama a unificar las tasas de matrícula en todas las autonomías.

La Generalitat Valenciana dice que una selectividad única "no se ajustaría a la realidad" de lo que se imparte

Da por buenas las explicaciones de la comisión gestora del examen de Matemáticas II y pide "tranquilidad" a los alumnos

VALENCIA, 6 Jun. (EUROPA PRESS) -

El consejero de Educación en funciones de la Generalitat Valenciana, Vicent Marzà, ha asegurado que una selectividad única en toda España "no se ajustaría a la realidad" de lo que se imparte en los centros de los diferentes territorios. No obstante, ha defendido que los criterios y el nivel de dificultad sean "lo más homogéneos posibles" para garantizar a los alumnos "la igualdad de oportunidades".

Marzà, tras presentar los actos de apertura de las capitales culturales valencianas, ha señalado que es evidente que "se deben unificar criterios lo que no quiere decir que se unifique la prueba no solo por una cuestión competencial sino de realidad porque lo que se da en los centros educativos no es lo mismo en un territorio que en otro".

Al respecto, se ha referido a las declaraciones sobre el tema de la portavoz del Gobierno y ministra de Educación en funciones, Isabel Celaá, y Marzà ha explicado que lo que dijo es que "quiere hacer una comisión para estudiar las dificultades de los exámenes".

En ese sentido, ha aclarado que, si hace falta crear una comisión para mejorar la coordinación, la Comunidad Valenciana participaría. No obstante, ha recalcado que ya producen reuniones entre los coordinadores de las pruebas de acceso de los diferentes territorios y que, de hecho, "no hay grandes diferencias a nivel práctico".

Es más, ha explicado que en otros países quien hace la prueba es cada universidad y por tanto "todavía hay un nivel de descentralización mayor y nadie lo cuestiona". "Son maneras de organizarse", ha señalado.

DENTRO DEL CURRÍCULO

Por otro lado, ha señalado que la Consejería "da por buenas" las explicaciones dadas por la Comisión Gestora de los Procesos de Acceso y Preinscripción sobre el examen de Matemáticas II cuestionado por una campaña en Internet por su dificultad al garantizar que las preguntas "forman parte del currículo y de lo que podía ser exigible".

Así, ha señalado que comprende "perfectamente" a los estudiantes y que antes estas pruebas se está "muy nerviosos" pero ha recalcado que "lo cierto es que el mismo coordinador ha dicho que las preguntas" estaban dentro del currículum. Además, ha recordado que las comisiones de las diversas materias integradas mantienen reuniones con los profesores de Bachillerato.

Al respecto, ha comentado que hace unos años también hubo una prueba en la que se preguntaba lo mismo y que en otras territorios también han realizado una pregunta "muy parecida". "Es una pregunta como cualquier otra", ha afirmado.

Además, ha recordado que el pasado año "también hubo muchas quejas en un examen pero después los estudiantes tuvieron mejor resultado del esperado". "Ahora hay que tener paciencia y esperar a los resultados, que los estudiantes estén tranquilos", ha apostillado.

© 2019 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

CSIF pide revisar los criterios de evaluación del examen de Matemáticas II de selectividad

VALENCIA, 6 Jun. (EUROPA PRESS) -

La Central Sindical Independiente y de Funcionarios (CSIF) ha trasladado a la Mesa Sectorial de Educación de este jueves "el problema suscitado por la especial dificultad" del examen de Matemáticas II en la Prueba de Acceso a la Universidad (PAU) y ha pedido una revisión de los criterios de evaluación que contemplen esa "especial dificultad".

El sindicato argumenta que, "además de frustrar posibilidades del alumnado al perjudicarle en la nota media de la prueba, pone en entredicho el prestigio del profesorado que lleva años formando a ese alumnado".

En concreto, CSIF ha solicitado una revisión de los criterios de evaluación, de manera que contemplen esa mayor dificultad de la prueba. También ha instado a "tener en cuenta las reclamaciones masivas que se han producido únicamente en el examen de Matemáticas".

Según este sindicato, la representación de la Consejería ha afirmado que "este problema se ha desbordado" y que no le corresponde esta competencia. No obstante, "ante la insistencia de la central sindical, se ha comprometido a trasladar las reclamaciones a los órganos competentes en criterios de corrección", siempre según CSIF.

Finalmente, la central sindical agradece la "colaboración" de la administración y espera que este tema "se resuelva de la mejor manera posible para alumnado y profesorado".

© 2019 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

Feijóo pide un nivel de exigencia "común" para garantizar la "equidad" en el acceso a la universidad

El PP anuncia una iniciativa en el Congreso similar a la que ya se aprobó en el Parlamento gallego en 2018 con los votos de los populares

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 6 Jun. (EUROPA PRESS) -

El presidente de la Xunta de Galicia, Alberto Núñez Feijóo, ha defendido que el nivel de exigencia de las pruebas para entrar en las universidades "sea común en todas las comunidades", con el objetivo de "garantizar la equidad en el acceso" a todos los alumnos.

Preguntado al respecto en la rueda de prensa posterior a la reunión semanal de su Ejecutivo, después de que él mismo esta semana reclamase públicamente una Selectividad única, Feijóo se ha mostrado partidario de que "haya unas pruebas" en igualdad de condiciones, una cuestión que, conforme ha indicado, la Xunta defiende desde "hace mucho tiempo".

"Lo hemos aprobado en el Parlamento de Galicia..., lo hemos solicitado formalmente por carta a la ministra de Educación y vamos a seguir insistiendo en este planteamiento de respeto a la equidad, de respeto a la igualdad y de respeto al principio de distrito único de toda la universidad española", ha expuesto.

Y es que Feijóo ha considerado que no se pueden "mantener sistemas" en los que "pierda" el principio de equidad y de igualdad ya que, en ese caso, se abunda en la "desigualdad en el acceso a la universidad española".

"No parece lógico que haya comunidades que tienen un mayor nivel académico en todos los parámetros, auditorias e informes internacionales, como puede ser PISA; y que, sin embargo, en las pruebas de selectividad la media sea inferior, ha esgrimido para justificar esta reclamación.

Además, también ha considerado que "no tiene sentido" que, en determinadas autonomías, "se autoricen determinadas faltas o determinados errores y, en otras, esas faltas o errores se conviertan en suspensos".

"No es verdad que se pueda acceder a las universidades españolas en igualdad y en equidad si los exámenes de selectividad son dispersos, con intensidades distintas y exigencias desiguales", ha enfatizado el mandatario autonómico, quien ha confiado en que, una vez constituido el nuevo Gobierno central, su Ejecutivo pueda hablar "en serio" sobre como mejorar el sistema educativo.

INICIATIVAS DE LOS POPULARES

La prueba única para el acceso a la universidad, que en estas pasadas elecciones generales incluyó Ciudadanos en su programa electoral, ya fue debatido, como mencionó el jefe del Ejecutivo gallego, en la Comisión de Educación del Parlamento de Galicia en noviembre de 2018 a propuesta de los populares gallegos.

En ella, el Parlamento, solo con los votos del grupo mayoritario y la postura contraria del resto de la oposición, pedía que la Xunta se dirigiese al Ministerio de Ciencia para que, dentro del marco del Pacto Social y Político por la Educación, se articulase un procedimiento de acceso a la universidad en el que las pruebas de acceso "garantizasen el mismo nivel de exigencia y la igualdad de oportunidades para todos los alumnos independientemente de en que comunidad autónoma residan".

Esta misma iniciativa podría ser recuperada por el PP para un nuevo debate en la Cámara gallega, ya que el grupo que preside Alberto Núñez Feijóo tiene en nevera una propuesta de este tenor que se podrá incluir en una sesión plenaria si así lo deciden, una vez que este debate ha vuelto a la actualidad política.

Además, el Grupo Popular en el Congreso ha anunciado una proposición no de ley para pedir que se implante una única Selectividad, ahora denominada Evaluación de Acceso a la Universidad (EvAU).

GRUPO TÉCNICO DE TRABAJO

Durante esta semana, diferentes voces de la comunidad educativa han reclamado crear una única Selectividad para todo el territorio español, un debate avivado por "incidencias" como la prueba de Matemáticas en Valencia, cuya dificultad ha sido denunciada por los estudiantes.

Este pasado miércoles, la ministra de Educación y Formación Profesional en funciones, Isabel Celaá, reconocía esas "incidencias" y anunciaba la próxima creación de un grupo técnico de trabajo para corregirlas y así garantizar la "equidad" de los estudiantes de toda España.

Sin embargo, Celaá se opuso a implantar una Selectividad única para toda España. "Si por única entendemos exacta no, no es necesario, sería un empobrecimiento del currículo", expuso la ministra, recordando que las comunidades autónomas tienen competencias en confeccionar su propia Selectividad.

© 2019 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

La inversión en I+D+i en España crece el 6%, pero la brecha con Europa se agranda

■ Á. S.

MADRID. La inversión en investigación, desarrollo e innovación (I+D+i) llegó a los 14.052 millones en 2017 (último ejercicio del que se disponen datos) y creció el 6% respecto al año anterior, pero se trata de avances insuficientes para alcanzar los niveles previos a la crisis y, lo que resulta más preocupante, para que España recupere la posición previa respecto a los países europeos, en un momento, además, en que la inversión en Asia está despegando. Esta es la principal conclusión del informe anual de la Fundación Cotec, presentado ayer en Madrid, y que analiza la situación de la I+D+i en España. En 2017, la inversión en innovación creció por tercer año consecutivo y representó el 1,20% del PIB, una centésima más que en 2017, pero lejos de los niveles necesarios «para estrechar la brecha con la media europea», señaló la presidenta de la Fundación Cotec, Cristina Garmendia. España, Finlandia y Portugal son los únicos países de la Unión Europea que aún no han recuperado los niveles de inversión en I+D previos a la crisis. Según la Fundación Cotec, la educación debe acaparar el foco de la inversión. La entidad recuerda la elevada tasa de abandono escolar prematuro de España y la polarización de la formación, con muchas personas con altos niveles de educación, muchas muy poco formadas y muy pocas con niveles medios. Cotec insiste en la importancia de que los graduados universitarios se inclinen por las carreras científicas y tecnológicas. «Desafortunadamente el mercado español de trabajo no está en disposición de absorber las cualificaciones de los titulados superiores», dice el estudio.

ANDALUCÍA.-Economía.- La Junta detallará este viernes en Jaén a los rectores andaluces el presupuesto 2019 para universidad

SEVILLA, 6 Jun. (EUROPA PRESS) -

El consejero de Economía, Conocimiento, Empresas y Universidad, Rogelio Velasco, mantendrá este viernes una reunión en Jaén con los rectores de las universidades públicas andaluzas para trasladarles los detalles del proyecto de presupuesto de 2019 de la Junta de Andalucía destinado a universidad e investigación.

La reunión se celebrará en torno a las 11,30 horas en el Rectorado de la Universidad de Jaén, ubicado en el Campus Las Lagunillas de la capital jiennense, según ha informado la Junta.

El presupuesto de la Consejería de Economía, Conocimiento, Empresas y Universidad para el ejercicio 2019 se eleva a más de 1.952 millones de euros, lo que significa un incremento del 5,05% (93,8 millones) sobre las cuentas de 2018, según ha destacado esta semana en comisión parlamentaria el titular del departamento, Rogelio Velasco, quien ha argumentado que esta subida "permitirá reforzar el sistema público universitario andaluz", entre otras cuestiones.

En concreto, el programa específico para universidades contemplado en el presupuesto de la Consejería cuenta con una cantidad de 1.278,5 millones de euros, 30 millones más que en el ejercicio 2018, según especificó el consejero.

Esto permitirá asignar 40 millones, diez más que el año pasado, a la bonificación del 99% del importe de los créditos correspondientes a asignaturas aprobadas en primera matrícula, "haciéndolo extensivo este año además a los estudiantes de los centros adscritos a universidades públicas de Andalucía y al alumnado de la UNED", según puso Velasco de relieve.

También dentro de universidades se consigna una partida de 21,3 millones a proyectos estudiantiles y movilidad, "manteniendo los mismos importes de las ayudas base y especiales a los programas 'Erasmus+' y, "por primera vez en la última década", se permite a las universidades del sistema público andaluz que puedan usar fondos disponibles de los remanentes no afectados.

Además, para el conjunto de las iniciativas a desarrollar en el marco del programa de Investigación Científica e Innovación existe un crédito de 373,6 millones de euros, lo que significa una subida del 5,3% en relación al ejercicio anterior, y que, según destacó el consejero, van a servir para sacar adelante algunas novedades en la materia, como nuevas convocatorias para proyectos de 'I+D+i', enmarcadas en el ámbito del Plan Andaluz de Investigación, Desarrollo e

Innovación (Paidi 2020), que sumarán en su conjunto 53 millones de euros.

Desde la Junta también han destacado la línea de ayudas para centros públicos, que eleva su dotación inicial de 35 a 50 millones de euros para 2019, y la línea de ayudas para infraestructuras y equipamientos de I+D+i, cuyo importe alcanzará los 20 millones.

Además, en materia de contratación en el ámbito de la investigación y el desarrollo, entran como novedad en el presupuesto la contratación de personal postdoctoral por parte del Sistema Andaluz del Conocimiento, a la que se destinarán 15,9 millones este año --y se prevé que en 2020 entren otros 15,9--; y la contratación también de personal joven investigador y técnico de apoyo y gestión de la I+D, en marco del Programa Operativo de Empleo Juvenil, para el que se cuenta con una partida de 31,4 millones, que también se repartirá entre las anualidades de 2019 y 2020.

© 2019 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

El presidente de los rectores afirma que es "imposible" que España tenga una universidad entre las 100 mejores del mundo

MADRID, 6 Jun. (EUROPA PRESS) -

El presidente de la Conferencia de Rectores de Universidades Españolas (CRUE), Juan Carlos Gómez Villamandos, ha afirmado que es "imposible" que España tenga una universidad entre las 100 mejores del mundo con el actual sistema de financiación, aunque ha defendido el vigor de la producción científica de la universidad española a pesar de la "pérdida de músculo" que significó la crisis.

"Hemos cometido la grave equivocación de afrontar la crisis disminuyendo la financiación de la investigación y de las universidades, y hemos perdido músculo frente a otros sistemas universitarios que han tenido una situación diferente", ha expuesto durante su intervención en la Junta General de Accionistas de Universia, celebrada este jueves en Madrid.

Según Villamandos, que fue elegido el pasado mes de mayo nuevo presidente de los rectores españoles, "no va a ser fácil" para la universidad española recuperar los niveles previos a la crisis, "pero no imposible", ha apostillado para reclamar el compromiso de los representantes políticos y empresariales en la consecución de ese reto.

"Todos tenemos muy claro que el único camino para este país es apostar por el capital intelectual y humano", ha dicho Villamandos al comienzo de su intervención para reivindicar después el intangible valor de la educación. "Necesitamos que la educación deje de verse como un gasto y se vea como la inversión de futuro más potente que se puede tener", ha defendido.

En ese sentido, el también rector de la Universidad de Córdoba ha expuesto cómo "con enorme sacrificio" las universidades españolas se han adaptado a la situación a pesar de los recortes, aunque ha advertido que "todo tiene un límite" y el persona docente e investigador "necesita oxígeno".

Por ello, ha pedido más financiación para las universidades españolas, porque con la actual, según ha denunciado, "hablar de sociedad del conocimiento, de captación y retención del talento o de internacionalización de las universidades más que una quimera podría ser un insulto a la inteligencia".

"Es imposible tener una universidad española entre las 100 mejores del mundo con la financiación actual", ha asegurado, aunque también ha querido poner en valor que el sistema universitario español está "entre los diez mejores del mundo" y el país es la "décima potencia

mundial en producción científica", que sale mayoritariamente de la universidad.

"Dejad a la universidad que haga lo que sabe hacer", ha dicho ante otros rectores y sentado junto a la presidenta del Banco Santander, Ana Patricia Botín. "El futuro de la una sociedad es el presente de la educación y de la universidad", ha sentenciado.

© 2019 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



- Drones y visión artificial para la estimación de producción en cítricos

<https://www.interempresas.net/Grandes-cultivos/Articulos/246173-Drones-y-vision-artificial-para-la-estimacion-de-produccion-en-citricos.html>



- Celebrada la III Regata indoor de remo de la Universidad de Sevilla

<https://www.sevillapress.com/noticia/45906.html>



- Descubren importantes deformaciones en los mocárabes de la Alhambra

<https://www.motrildigital.com/descubren-importantes-deformaciones-los-mocarabes-la-alhambra/>



- Un escáner láser 3D encuentra importantes deformaciones en los mocárabes de la Alhambra

<http://novaciencia.es/un-escaner-laser-3d-encuentra-importantes-deformaciones-en-los-mocarabes-de-la-alhambra/>



- Investigadores descubren importantes deformaciones en los mocárabes de la Alhambra

<https://www.teleprensa.com/sevilla/investigadores-descubren-importantes-deformaciones-en-los-mocarabes-de-la-alhambra.html.html>



- 'Magallanes y Sevilla', el libro más vendido de la Editorial de la Universidad de Sevilla en la Feria del Libro

<https://www.teleprensa.com/sevilla/magallanes-y-sevilla-el-libro-mas-vendido-de-la-editorial-de-la-universidad-de-sevilla-en-la-feria-del-libro.html.html>



- Hispasat concede su beca 'Mujer Ingeniera' a la estudiante de la US Paloma Pérez Jiménez

<https://www.teleprensa.com/sevilla/hispasat-concede-su-beca-mujer-ingeniera-a-la-estudiante-de-la-us-paloma-perez-jimenez.html.html>



- Un estudio descubre deformaciones en los mocárabes de la Alhambra

https://www.elconfidencial.com/ultima-hora-en-vivo/2019-06-06/un-estudio-descubre-deformaciones-en-los-mocarabes-de-la-alhambra_2308350/



- Un estudio descubre deformaciones en los mocárabes de la Alhambra

https://www.cope.es/actualidad/cultura/noticias/estudio-descubre-deformaciones-los-mocarabes-alhambra-20190606_431107



- Cultura dedica el Día Internacional de los Archivos al poeta Antonio Machado

<https://www.europapress.es/esandalucia/sevilla/noticia-cultura-dedica-dia-internacional-archivos-poeta-antonio-machado-organizando-jornada-20190606133033.html>



- La gestión ambiental de las ciudades en manos de la inteligencia Artificial e Internet de las Cosas, según la consultora Watch&Act

<http://www.ecoconstruccion.net/noticias/la-gestion-ambiental-de-las-ciudades-en-manos-de-la-inteligencia-artificial-e-interne-eW6Eq>



- Sobrevivir al verano: Piscinas municipales en Sevilla

<http://www.sevillaactualidad.com/sevilla/127489-sobrevivir-al-verano-piscinas-municipales-en-sevilla/>