



**RESUMEN DE MEDIOS
5 DE JUNIO DE 2019**



Dirección de Comunicación

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Mar, 4 de Jun del 2019 17 : 35

Andalucía Información

Granada

HOY ES NOTICIA:

ACTUALIZADO: 17:27 CET

MARTES, 04/06/2019



andalucía información

Viva Granada



DESTACADOS: PARO ANDALUCÍA | CORIPE | ADN AFRICANO | LUKA JOVIC | FRANCO | FISCALÍA PROCES | ÉBOLA



Union Europea
Fondo Europeo Marino y de Pesca

Comunidad Autónoma de Andalucía
CONSEJO DE AGRICULTURA, GANADERÍA,
AGRICULTURA SOSTENIBLE

SEVILLA

La US, referencia internacional en patentes y transferencia

La **Universidad de Sevilla** mejora en 15 indicadores del ranking U-Multirank con respecto a la edición anterior



Haz click y te leemos nosotros



Andalucía Información f t e
 SEVILLA

Publicado: 04/06/2019 · 17:25
 Actualizado: 04/06/2019 · 17:25

La **Universidad de Sevilla** (US) ha mejorado en 15 indicadores del ranking 'U-Multirank' con respecto a la edición anterior, como son las tasas de graduación de grado, la captación de fondos para investigación, el número de 'post-docs', el de publicaciones científicas --absolutas y normalizadas según el número de investigadores-- y el de patentes industriales.

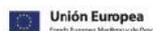
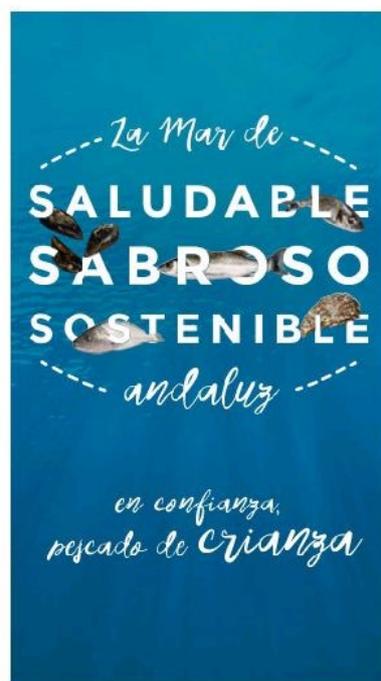
El 'U-Multirank' es una clasificación multidimensional que utiliza cinco dimensiones --enseñanza y aprendizaje, investigación, transferencia del conocimiento, orientación internacional y contribución al desarrollo regional-- estructuradas en 36 indicadores, según ha informado la US en una nota.

La Hispalense presenta un elevado rendimiento en dos de estas dimensiones, como son transferencia del conocimiento y contribución al desarrollo regional, según detalla la US, cuya investigación "mejora su rendimiento con mayor número de publicaciones científicas y de captación de fondos". En la dimensión internacional, la US destaca por la movilidad de sus estudiantes y el número de doctorados internacionales.

Según la US, la "elevada puntuación" obtenida en transferencia del conocimiento responde a su posición destacada en patentes. Por su parte, la contribución al desarrollo regional se plasma en indicadores como la inserción laboral de sus egresados, las prácticas en empresas ofrecidas y la captación de fondos autonómicos.

En la dimensión de enseñanza, la US destaca en las tasas de graduación de sus másteres, y en la de investigación, por el elevado número de publicaciones y las colaboraciones estratégicas. Por último, en la dimensión internacional, la Hispalense obtiene "alto rendimiento" en la movilidad de estudiantes y en los doctorados internacionales.

Entre los 15 indicadores en los que mejora la US también figuran, además de los ya citados, los 'spin-off', la docencia en lengua extranjera, el número de publicaciones científicas con colaboración internacional, los graduados empleados en la región, los titulados de máster empleados en la región, los fondos captados en la región, el



Anterior  **Master** empleados en la región, los fondos captados en la región, el porcentaje de publicaciones conjuntas en la región y prácticas en empresas en la región.

Además de la valoración institucional, 'U-Multirank' realiza valoraciones específicas de áreas de conocimiento, que en 2019 han sido once; en concreto, Ingeniería Química, Civil, Eléctrica, Mecánica, Industrial/Producción, Materiales, Medioambiental, Informática, Biología, Química y Física.

El análisis de estas áreas revela que la US presenta "fortalezas" en Enseñanza y Aprendizaje en Ingeniería Química, Ingeniería Civil, Biología, Química, Física, Ingeniería de Materiales e Ingeniería Medioambiental.

En Investigación, la US es "fuerte" en Ingeniería Química, Informática, Ingeniería Eléctrica, Ingeniería Mecánica, Ingeniería Industrial, Biología y Química, mientras que, en Transferencia del Conocimiento, destacan Ingeniería Eléctrica, Ingeniería Industrial, Química y Física.

En Orientación Internacional, la US presenta "fortalezas" en Física, Ingeniería de Materiales, Química e Ingeniería Eléctrica, y, por último, en Compromiso Regional destacan Ingeniería Química, Informática, Biología, Química e Ingeniería Medioambiental.

COMENTARIOS

Lo más leído >



La policía investiga el 'juego de la muerte' en un colegio de Granada



El cadáver hallado en Salobreña es el de la desaparecida en el Zaidín



Trasladan a la Fiscalía el vídeo del 'juego de la muerte'



La población del sur de la península apenas tiene ADN africano

Lo último >



Cuenca (PSOE) cree que la postura nacional de Cs "abre el camino"



Junta invierte más de 2,8 millones en la construcción de El Chaparral



El PP celebra llegada del AVE a Granada



Mayo deja en Granada 1.721 personas menos en la listas del paro

Boletín diario gratuito

INSCRÍBASE A NUESTRA NEWSLETTER:

Su dirección de email...

Acepto los términos de uso y la política de privacidad

INSCRÍBASE

Mar, 4 de Jun del 2019 17 : 13

20 Minutos España

Tu Ciudad

20
minutos

Tu Ciudad Nacional Internacional Opinión Gente y TV Cultura Deportes Más ▾

ANDALUCÍA > ALMERÍA CÁDIZ CÓRDOBA GRANADA MÁS ▾



La US mejora en 15 indicadores del ranking 'U-Multirank' como el número de publicaciones científicas y patentes

EUROPA PRESS 04.06.2019



- La **Universidad de Sevilla** (US) ha mejorado en 15 indicadores del ranking 'U-Multirank' con respecto a la edición anterior, como son las tasas de graduación de grado, la captación de fondos para investigación, el número de 'post-docs', el de publicaciones científicas -absolutas y normalizadas según el número de investigadores- y el de patentes industriales.



BLOGS DE 20MINUTOS



VEINTE SEGUNDOS
Franco se somete a la justicia



EL BLOG DEL BECARIO
Recibe una tarjeta postal enviada a su dirección hace 112 años



COMUNICACIÓN NO VERBAL
Las señales de que tu pareja te será infiel #EstudioCientífico

Sevilla.-La US mejora en 15 indicadores del ranking 'U-Multirank' como el número de publicaciones científicas y patentes **UNIVERSIDAD DE SEVILLA**

El 'U-Multirank' es una clasificación multidimensional que utiliza cinco dimensiones -enseñanza y aprendizaje, investigación, transferencia del conocimiento, orientación internacional y contribución al desarrollo regional- estructuradas en 36 indicadores, según ha informado la US en una nota.

La Hispalense presenta un elevado rendimiento en dos de estas dimensiones, como son transferencia del conocimiento y contribución al desarrollo regional, según detalla la US, cuya investigación "mejora su rendimiento con mayor número de publicaciones científicas y de captación de fondos". En la dimensión internacional, la US destaca por la movilidad de sus estudiantes y el número de doctorados internacionales.

Según la US, la "elevada puntuación" obtenida en transferencia del

Según la US, la elevada puntuación obtenida en transferencia del conocimiento responde a su posición destacada en patentes. Por su parte, la contribución al desarrollo regional se plasma en indicadores como la inserción laboral de sus egresados, las prácticas en empresas ofrecidas y la captación de fondos autonómicos.

En la dimensión de enseñanza, la US destaca en las tasas de graduación de sus másteres, y en la de investigación, por el elevado número de publicaciones y las colaboraciones estratégicas. Por último, en la dimensión internacional, la Hispalense obtiene "alto rendimiento" en la movilidad de estudiantes y en los doctorados internacionales.

Entre los 15 indicadores en los que mejora la US también figuran, además de los ya citados, los 'spin-off', la docencia en lengua extranjera, el número de publicaciones científicas con colaboración internacional, los graduados empleados en la región, los titulados de máster empleados en la región, los fondos captados en la región, el porcentaje de publicaciones conjuntas en la región y prácticas en empresas en la región.

Además de la valoración institucional, 'U-Multirank' realiza valoraciones específicas de áreas de conocimiento, que en 2019 han sido once; en concreto, Ingeniería Química, Civil, Eléctrica, Mecánica, Industrial/Producción, Materiales, Medioambiental, Informática, Biología, Química y Física.

El análisis de estas áreas revela que la US presenta "fortalezas" en Enseñanza y Aprendizaje en Ingeniería Química, Ingeniería Civil, Biología, Química, Física, Ingeniería de Materiales e Ingeniería Medioambiental.

En Investigación, la US es "fuerte" en Ingeniería Química, Informática, Ingeniería Eléctrica, Ingeniería Mecánica, Ingeniería Industrial, Biología y Química, mientras que, en Transferencia del Conocimiento, destacan Ingeniería Eléctrica, Ingeniería Industrial, Química y Física.

En Orientación Internacional, la US presenta "fortalezas" en Física, Ingeniería de Materiales, Química e Ingeniería Eléctrica, y, por último, en Compromiso Regional destacan Ingeniería Química, Informática, Biología, Química e Ingeniería Medioambiental.

Consulta aquí [más noticias de Sevilla](#).

NOTICIAS DE TU CIUDAD

Sevilla **Andalucía**

- > Elecciones municipales 2019: Espadas gana en Sevilla y podrá gobernar con el apoyo de Adelante **1**
- > La US mejora en 15 indicadores del ranking 'U-Multirank' como el número de publicaciones científicas y patentes **0**
- > La edil efímera de Cs en Dos Hermanas deja el partido por el "desprecio" y "no tener 30 años ni ser modelo" **0**
- > Más de 940 personas de 21 municipios finalizan el programa Aula Abierta de Mayores de la UPO **0**

GUÍA LOCAL



Ambulatorios, abogados, reformas

Buscar

Pisos **Viajes**

Mar, 4 de Jun del 2019 17 : 52

Sevilla Buenas Noticias

Portada



SEVILLA buenas noticias



- PORTADA CAPITAL PROVINCIA ECONOMÍA I+EDUCACIÓN CULTURA SALUD PERSONAS
- SOLIDARIDAD DEPORTES +SEVILLA



La **Universidad de Sevilla** destaca en 23 de los 36 indicadores del U-Multirank

martes 4 - junio - 2019 -

Despunta especialmente en las dimensiones de transferencia del conocimiento y contribución al desarrollo regional.

Like Sign Up to see what your friends like.

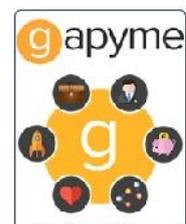


Redacción. La **Universidad de Sevilla** destaca en 23 de los indicadores analizados en la edición 2019 del U-Multirank. Además, los resultados muestran un avance de la US en 15 indicadores con respecto a la edición anterior de este



ranking. El U-Multirank es una clasificación multidimensional que utiliza cinco dimensiones - Enseñanza y aprendizaje, investigación, transferencia del conocimiento, orientación internacional y contribución al desarrollo regional- estructuradas en 36 indicadores.

La US presenta un **elevado rendimiento en dos de estas dimensiones: transferencia del conocimiento y contribución al desarrollo regional.** La investigación de la US mejora su rendimiento con mayor número de publicaciones científicas y de captación de fondos. En la dimensión internacional, la US destaca por la movilidad de sus estudiantes y el número de doctorados internacionales.



La elevada puntuación obtenida en transferencia del conocimiento responde a su posición destacada en **patentes**. Por su parte, la contribución al desarrollo regional se plasma en indicadores como la inserción laboral de sus egresados, las prácticas en empresas ofrecidas y la captación de fondos autonómicos.



En la dimensión de enseñanza, la US destaca en las **tasas de graduación de sus másteres**. En la dimensión de investigación, destaca por el elevado número de publicaciones y las colaboraciones estratégicas. Por último, en la dimensión internacional la US obtiene alto rendimiento en la movilidad de estudiantes y en los doctorados internacionales.

Con respecto a la edición anterior, **la US mejora en 15 indicadores del U-Multirank**: tasas de graduación de grado, captación de fondos para investigación, número de post-docs, número de publicaciones científicas (absolutas y normalizadas según el número de investigadores), número de patentes industriales, spin-off, docencia en lengua extranjera, número de publicaciones científicas con colaboración internacional, graduados empleados en la región, titulados de máster empleados en la región, fondos captados en la región, porcentaje de publicaciones conjuntas en la región y prácticas en empresas en la región.



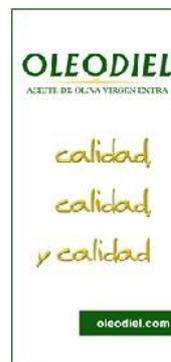
Además de la valoración institucional, U-Multirank realiza valoraciones específicas de áreas de conocimiento, que en 2019 han sido once: Ingeniería Química, Civil, Eléctrica, Mecánica, Industrial/Producción, Materiales, Medioambiental, Informática, Biología, Química y Física.

El análisis de estas áreas revela que la US presenta **fortalezas** en Enseñanza y Aprendizaje en Ingeniería Química, Ingeniería Civil, Biología, Química, Física, Ingeniería de Materiales e Ingeniería Medioambiental. En Investigación, la US es fuerte en Ingeniería Química, Informática, Ingeniería Eléctrica, Ingeniería Mecánica, Ingeniería Industrial, Biología y Química. En Transferencia del Conocimiento, destacan Ingeniería Eléctrica, Ingeniería Industrial, Química y Física. En Orientación Internacional, la US presenta fortalezas en Física, Ingeniería de Materiales, Química e Ingeniería Eléctrica. Y en Compromiso Regional destacan Ingeniería Química, Informática, Biología, Química e Ingeniería Medioambiental.



Últimas noticias

- ▶ Rehabilitan dos edificios de la Plaza de la Magdalena para convertirlos en un hotel de 5 estrellas súper lujo
- ▶ Autorizan el montaje de estructuras escénicas en el Teatro Romano de Itálica y en el Monasterio de San Isidoro del Campo
- ▶ 21 Grados lleva al patio del CICUS cine, jazz, rock, teatro y debates en las noches de verano
- ▶ Adecentan el Vado del Quema para facilitar el tránsito de los peregrinos hacia El Rocío
- ▶ La música de los 90 toma Sevilla



Mar, 4 de Jun del 2019 22 : 0

Teleprensa periódico digital

Andalucía - Sociedad

Sevilla Andalucía Todas las ediciones Servicios Deportes

Boletín diario de noticias

Buscar



teleprensa .

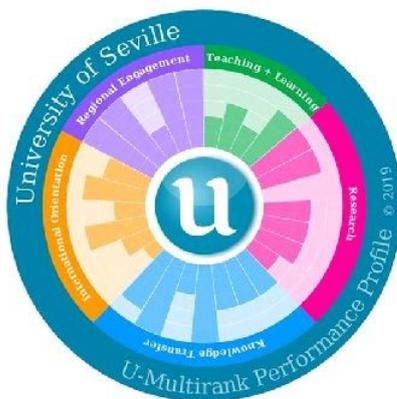
PERIÓDICO DIGITAL DE SEVILLA

Martes, 04 de Junio de 2019

Capital Provincia Sociedad Economía Cultura y ocio Deportes Opinión

La US mejora en 15 indicadores del ranking 'U-Multirank' como el número de publicaciones científicas y patentes

04 de Junio de 2019 17:10h



Sevilla.-La US mejora en 15 indicadores del ranking 'U-Multirank' como el número de publicaciones científicas y patentes industriales.

El 'U-Multirank' es una clasificación multidimensional que utiliza cinco dimensiones --enseñanza y aprendizaje, investigación, transferencia del conocimiento, orientación internacional y contribución al desarrollo regional-- estructuradas en 36 indicadores, según ha informado la US en una nota.

La Hispalense presenta un elevado rendimiento en dos de estas dimensiones, como son transferencia del conocimiento y contribución al desarrollo regional, según detalla la US, cuya investigación "mejora su rendimiento con mayor número de publicaciones científicas y de captación de fondos". En la dimensión internacional, la US destaca por la movilidad de sus estudiantes y el número de doctorados internacionales.

La **Universidad de Sevilla** (US) ha mejorado en 15 indicadores del ranking 'U-Multirank' con respecto a la edición anterior, como son las tasas de graduación de grado, la captación de fondos para investigación, el número de 'post-docs', el de publicaciones científicas --absolutas y normalizadas según el número de investigadores-- y el de



ANDALUCÍA.-Sevilla.-La US mejora en 15 indicadores del ranking 'U-Multirank' como el número de publicaciones científicas y patentes

SEVILLA, 4 Jun. (EUROPA PRESS) -

La Universidad de Sevilla (US) ha mejorado en 15 indicadores del ranking 'U-Multirank' con respecto a la edición anterior, como son las tasas de graduación de grado, la captación de fondos para investigación, el número de 'post-docs', el de publicaciones científicas --absolutas y normalizadas según el número de investigadores-- y el de patentes industriales.

El 'U-Multirank' es una clasificación multidimensional que utiliza cinco dimensiones --enseñanza y aprendizaje, investigación, transferencia del conocimiento, orientación internacional y contribución al desarrollo regional-- estructuradas en 36 indicadores, según ha informado la US en una nota.

La Hispalense presenta un elevado rendimiento en dos de estas dimensiones, como son transferencia del conocimiento y contribución al desarrollo regional, según detalla la US, cuya investigación "mejora su rendimiento con mayor número de publicaciones científicas y de captación de fondos". En la dimensión internacional, la US destaca por la movilidad de sus estudiantes y el número de doctorados internacionales.

Según la US, la "elevada puntuación" obtenida en transferencia del conocimiento responde a su posición destacada en patentes. Por su parte, la contribución al desarrollo regional se plasma en indicadores como la inserción laboral de sus egresados, las prácticas en empresas ofrecidas y la captación de fondos autonómicos.

En la dimensión de enseñanza, la US destaca en las tasas de graduación de sus másteres, y en la de investigación, por el elevado número de publicaciones y las colaboraciones estratégicas. Por último, en la dimensión internacional, la Hispalense obtiene "alto rendimiento" en la movilidad de estudiantes y en los doctorados internacionales.

Entre los 15 indicadores en los que mejora la US también figuran, además de los ya citados, los 'spin-off', la docencia en lengua extranjera, el número de publicaciones científicas con colaboración internacional, los graduados empleados en la región, los titulados de máster empleados en la región, los fondos captados en la región, el porcentaje de publicaciones conjuntas en la región y prácticas en empresas en la región.

Además de la valoración institucional, 'U-Multirank' realiza valoraciones específicas de áreas de conocimiento, que en 2019 han sido once; en concreto, Ingeniería Química, Civil, Eléctrica,

Mecánica, Industrial/Producción, Materiales, Medioambiental, Informática, Biología, Química y Física.

El análisis de estas áreas revela que la US presenta "fortalezas" en Enseñanza y Aprendizaje en Ingeniería Química, Ingeniería Civil, Biología, Química, Física, Ingeniería de Materiales e Ingeniería Medioambiental.

En Investigación, la US es "fuerte" en Ingeniería Química, Informática, Ingeniería Eléctrica, Ingeniería Mecánica, Ingeniería Industrial, Biología y Química, mientras que, en Transferencia del Conocimiento, destacan Ingeniería Eléctrica, Ingeniería Industrial, Química y Física.

En Orientación Internacional, la US presenta "fortalezas" en Física, Ingeniería de Materiales, Química e Ingeniería Eléctrica, y, por último, en Compromiso Regional destacan Ingeniería Química, Informática, Biología, Química e Ingeniería Medioambiental.

© 2019 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

martes, 04 de junio 2019

A la carta | Último Boletín | ABC



Buscar...

MENÚ

< Actualidad

Sociedad

Noticias Videos El algoritmo verde Cicatrices: Historias de vida de gente normal Sin anestesia Blogs

Más

TIEMPO DE JUEGO

Sigue en directo el encuentro de cuartos de final de Roland Garrós entre Nadal y Nishikori

Seis universidades españolas están entre las 25 mejores del mundo en alguno de los indicadores del Índice U-Multirank





Europa Press

⌚ Tiempo de lectura: 4' 04 jun 2019 - 18:34 | Actualizado 18:35

Seis universidades españolas -las de Nebrija, Oviedo, ESIC, Navarra, Comillas y La Laguna- figuran entre las 25 mejores a nivel internacional en áreas como la orientación internacional, ingresos por el desarrollo profesional continuo y los contactos con el entorno laboral, según la clasificación 'U-Multirank 2019', financiada por la Comisión Europea.

El estudio evalúa más de 1.700 universidades de 96 países, incluidos 77 campus españoles, en base a 35 indicadores divididos en cinco áreas: investigación, enseñanza y aprendizaje, compromiso regional, transferencia de conocimientos, orientación internacional y cada universidad recibe una nota en cada indicador, que van desde la A (muy buena) a la E (mala) y en las que a nivel europeo destacan la escuela de Negocios gala EDHEC, la Universidad sueca de Tecnología de Chalmers y la Universidad holandesa de Groningen.

En su conjunto, las universidades españolas obtienen una puntuación A o B en enseñanza y aprendizaje (56% frente al 26% de media), en compromiso regional (64% frente al 15%) y en menor medida en investigación (36% frente al 29% de media), mientras que saca peor nota (D y E) en orientación internacional (36% frente al 43% de media) y en transferencia de conocimientos (27%, por debajo del 57% de media).

Las universidades de Nebrija, en Madrid, y la de Oviedo, en Asturias, figuran sin embargo entre las 25 mejores a nivel mundial por la orientación internacional de sus programas, mientras que la Escuela de Negocios y Marketing ESIC de la capital y la Universidad de Navarra figuran en el top 25 de la clasificación en el área del desarrollo profesional continuo, uno de los indicadores que miden la transferencia de conocimientos.

Las otras dos universidades españolas entre las 25 mejores a nivel mundial son la Universidad Pontificia de Comillas en Cantabria y la canaria de La Laguna por sus contactos con el entorno laboral.

POMPEU FABRA: MÁXIMA PUNTUACIÓN EN 14 DE 28 INDICADORES

En la clasificación global, la Universidad Pompeu Fabra obtiene la puntuación máxima A en 14 de 28 indicadores válidos como son licenciarse en plazo dentro del área de enseñanza y aprendizaje, así como en publicaciones científicas, tasa de citación y número de publicaciones más citadas, ingresos por investigación externa, posiciones postdoctorales, todas ellas dentro del área de la investigación.

También obtiene la máxima puntuación en ingresos de fuentes privadas, publicaciones citadas en patentes e ingresos por el desarrollo profesional continuo, dentro del bloque de criterios que miden el rendimiento en transferencia de conocimientos, así como en movilidad estudiantil, publicaciones conjuntas internacionales y doctorados internacionales (orientación internacional) y en graduados de Máster que trabajan en la región y publicaciones regionales conjuntas, dentro del bloque relativo al compromiso regional.

La Pompeu Fabra obtiene además la máxima puntuación en cinco de los siete indicadores para medir el rendimiento de investigación: publicaciones científicas, tasa de citación y publicaciones más citadas, ingresos de la investigación externa y posiciones postdoctorales, así como en tres de los cinco indicadores que valoran la

Publicidad

LO MÁS COMPARTIDO

- 

1 El misterioso suceso durante una Adoración Eucarística en directo: ¿Error de Facebook o milagro?
- 

2 El reproche de Herrera a Laura Borràs, sustituta de Jordi Sànchez, tras sus palabras al Rey
- 

3 Los vecinos de la nueva sede de Podemos: "Es una salvajada gastarse esa millonada"
- 

4 El Supremo paraliza la exhumación de Franco del Valle de los Caídos
- 

5 La nueva sede de Podemos deja con la boca abierta a los vecinos por la 'millonada' que ha costado, noticia hoy

LO ÚLTIMO

- 

Un total de tres startups de España, Gran Bretaña y Portugal, ganadoras del programa de educación digital 'ProFuturo'

18:43
- 

El parque temático más ambicioso sobre la historia de España

Mar, 4 de Jun del 2019 18 : 49

Cope

Sociedad - Noticias

orientación internacional como son la movilidad estudiantil, las publicaciones internacionales conjuntas y los programas doctorales internacionales.

En el ranking europeo de este incide hay tres universidades españolas, todas en Cataluña: la Universidad Politécnica de Cataluña (20a); la Pompeu Frabra (23) y la de Barcelona (77a), según ha informado la Universidad Pompeu Fabra en un comunicado. Encabezan el listado europeo la Queen Mary University de Londres, la Technical University de Dinamarca, y la Newcastle University del Reino Unido.

Por su parte, ESIC saca la máxima puntuación en dos de los cuatro indicadores válidos relativos a la enseñanza y aprendizaje (tasa de graduación de estudiantes de máster y en plazo), así como en dos de los cuatro indicadores sobre orientación internacional, los relativos a la inclusión de los idiomas extranjeros y la movilidad estudiantil.

Por lo que se refiere al compromiso regional, diez universidades españolas figuran entre las que mejor puntuación sacan en una mayoría de indicadores.

Se trata de las Universidades Miguel Hernández de Elche y Jaume I de Castellón, que obtiene la mejor puntuación en tres de cinco indicadores (licenciados y graduados de máster que trabajan en la región en ambos casos) y en publicaciones regionales conjuntas la primera y en cuanto a la obtención de ingresos de la región, la segunda.

La Universidad de Extremadura en Badajoz saca la mejor puntuación en los mismos indicadores que la de Jaume I de Castellón y el CEU San Pablo de Madrid lo hace en los mismos que la de Miguel Hernández de Elche, mientras que las de Mondragón y la Universidad del País Vasco las sacan en los cuatro indicadores (licenciados y graduados de máster que trabajan en la región, en publicaciones regionales conjuntas y en ingresos de la región).

La **Universidad de Sevilla** obtiene la mejor puntuación por su parte en cuatro de los cinco indicadores (licenciados y graduados de máster que trabajan en la región, prácticas laborales de estudiantes en la región y obtención de ingresos de la región).

En el caso de las universidades catalanas, la de Lleida obtiene la mejor nota en tres indicadores (licenciados y graduados de máster que trabajan en la región y en ingresos de la región), la de Ramon Llull en el número de licenciados y graduados de máster que trabajan en la región y de publicaciones regionales conjuntas y la de Girona en los mismos indicadores que la de Lleida, además de en cuanto al número de estudiantes haciendo prácticas laborales en la región.



 **ESCUCHA COPE EN DIRECTO AHORA**

LO MÁS

Leído | Escuchado | Visto | Compartido

LO ÚLTIMO



Macron critica la reforma de la Champions: "No creo que sea buena idea sacrificar la fiabilidad del modelo"

18:45



La historia de España, un sueño cada vez más cerca

18:43



Muere un ciclista de 42 años en un accidente con un coche en Esteribar (Navarra)

18:41

Urkullu y Torrent reconocen la importancia de las futuras mayorías políticas

18:41

Más de 25 años de los "Universos" subjetivos de David Jiménez en PHotoEspaña

18:40

Publicidad

Seis universidades españolas están entre las 25 mejores del mundo en alguno de los indicadores del Índice U-Multirank

BRUSELAS/MADRID, 4 Jun. (EUROPA PRESS) -

Seis universidades españolas -las de Nebrija, Oviedo, ESIC, Navarra, Comillas y La Laguna- figuran entre las 25 mejores a nivel internacional en áreas como la orientación internacional, ingresos por el desarrollo profesional continuo y los contactos con el entorno laboral, según la clasificación 'U-Multirank 2019', financiada por la Comisión Europea.

El estudio evalúa más de 1.700 universidades de 96 países, incluidos 77 campus españoles, en base a 35 indicadores divididos en cinco áreas: investigación, enseñanza y aprendizaje, compromiso regional, transferencia de conocimientos, orientación internacional y cada universidad recibe una nota en cada indicador, que van desde la A (muy buena) a la E (mala) y en las que a nivel europeo destacan la escuela de Negocios gala EDHEC, la Universidad sueca de Tecnología de Chalmers y la Universidad holandesa de Groningen.

En su conjunto, las universidades españolas obtienen una puntuación A o B en enseñanza y aprendizaje (56% frente al 26% de media), en compromiso regional (64% frente al 15%) y en menor medida en investigación (36% frente al 29% de media), mientras que saca peor nota (D y E) en orientación internacional (36% frente al 43% de media) y en transferencia de conocimientos (27%, por debajo del 57% de media).

Las universidades de Nebrija, en Madrid, y la de Oviedo, en Asturias, figuran sin embargo entre las 25 mejores a nivel mundial por la orientación internacional de sus programas, mientras que la Escuela de Negocios y Marketing ESIC de la capital y la Universidad de Navarra figuran en el top 25 de la clasificación en el área del desarrollo profesional continuo, uno de los indicadores que miden la transferencia de conocimientos.

Las otras dos universidades españolas entre las 25 mejores a nivel mundial son la Universidad Pontificia de Comillas en Cantabria y la canaria de La Laguna por sus contactos con el entorno laboral.

POMPEU FABRA: MÁXIMA PUNTUACIÓN EN 14 DE 28 INDICADORES

En la clasificación global, la Universidad Pompeu Fabra obtiene la puntuación máxima A en 14 de 28 indicadores válidos como son licenciarse en plazo dentro del área de enseñanza y aprendizaje, así como en publicaciones científicas, tasa de citación y número de publicaciones más citadas, ingresos por investigación externa, posiciones postdoctorales, todas ellas dentro del área de la investigación.

También obtiene la máxima puntuación en ingresos de fuentes privadas, publicaciones citadas en patentes e ingresos por el desarrollo profesional continuo, dentro del bloque de criterios que miden el rendimiento en transferencia de conocimientos, así como en movilidad estudiantil, publicaciones conjuntas internacionales y doctorados internacionales (orientación internacional) y en graduados de Máster que trabajan en la región y publicaciones regionales conjuntas, dentro del bloque relativo al compromiso regional.

La Pompeu Fabra obtiene además la máxima puntuación en cinco de los siete indicadores para medir el rendimiento de investigación: publicaciones científicas, tasa de citación y publicaciones más citadas, ingresos de la investigación externa y posiciones postdoctorales, así como en tres de los cinco indicadores que valoran la orientación internacional como son la movilidad estudiantil, las publicaciones internacionales conjuntas y los programas doctorales internacionales.

En el ranking europeo de este índice hay tres universidades españolas, todas en Cataluña: la Universidad Politécnica de Cataluña (20a); la Pompeu Fabra (23) y la de Barcelona (77a), según ha informado la Universidad Pompeu Fabra en un comunicado. Encabezan el listado europeo la Queen Mary University de Londres, la Technical University de Dinamarca, y la Newcastle University del Reino Unido.

Por su parte, ESIC saca la máxima puntuación en dos de los cuatro indicadores válidos relativos a la enseñanza y aprendizaje (tasa de graduación de estudiantes de máster y en plazo), así como en dos de los cuatro indicadores sobre orientación internacional, los relativos a la inclusión de los idiomas extranjeros y la movilidad estudiantil.

Por lo que se refiere al compromiso regional, diez universidades españolas figuran entre las que mejor puntuación sacan en una mayoría de indicadores.

Se trata de las Universidades Miguel Hernández de Elche y Jaume I de Castellón, que obtiene la mejor puntuación en tres de cinco indicadores (licenciados y graduados de máster que trabajan en la región en ambos casos) y en publicaciones regionales conjuntas la primera y en cuanto a la obtención de ingresos de la región, la segunda.

La Universidad de Extremadura en Badajoz saca la mejor puntuación en los mismos indicadores que la de Jaume I de Castellón y el CEU San Pablo de Madrid lo hace en los mismos que la de Miguel Hernández de Elche, mientras que las de Mondragón y la Universidad del País Vasco las sacan en los cuatro indicadores (licenciados y graduados de máster que trabajan en la región, en publicaciones regionales conjuntas y en ingresos de la región).

La Universidad de Sevilla obtiene la mejor puntuación por su parte en cuatro de los cinco indicadores (licenciados y graduados de máster que trabajan en la región, prácticas laborales de estudiantes en la región y obtención de ingresos de la región).

En el caso de las universidades catalanas, la de Lleida obtiene la mejor nota en tres indicadores (licenciados y graduados de máster que trabajan en la región y en ingresos de la región), la de Ramon Llull en el número de licenciados y graduados de máster que trabajan en la región y de publicaciones regionales conjuntas y la de Girona en los mismos indicadores que la de Lleida, además de en cuanto al número de estudiantes haciendo prácticas laborales en la región.

El Cicus llena 21 Grados de jazz y músicas de mujer

● Hasta el 30 de julio las noches de verano de la Universidad ofrecerán cine, arte, teatro y conciertos

Charo Ramos SEVILLA

El Festival de Jazz de la Universidad de Sevilla, que se celebrará a finales de este mes en el patio del Cicus en colaboración con Assejazz, y la segunda edición del Femm+, un ciclo nacido para visualizar el papel de la mujer dentro de la escena musical contemporánea, son dos de los reclamos más potentes en 21 Grados, la programación estival que la Universidad de Sevilla ofrece desde el próximo martes al 30 de julio. El director del Cicus, Luis Méndez, recaló la apuesta por implicar a distintas instituciones y asociaciones en este programa que se desarrolla en la sede de Madre de Dios y es todo un referente en la ciudad.

El Femm+ llega, del 11 al 13 de junio, dispuesto a reforzar el pa-



pel de las mujeres autoras con un cartel excelente y nombres como Rocío Márquez y Rosario La Tremendita, que analizarán cómo abordan la creatividad el miércoles 12 en un debate moderado por el periodista y escritor Toni Castarnado. El programa arranca el próximo martes con la proyección de un documental sobre mujer y música en torno a la figura de la cantante M.I.A., que repasa su vida como refugiada en Londres y su actual condición de estrella políticamente comprometida. Todas las actividades de Femm+ son gratuitas salvo el taller de DJ por Jade Tansa (alias de Ana Ramírez, que tendrá una inscripción previa por temas exclusivamente de aforo) y los conciertos a las 22:00 en el auditorio del Cicus a cargo de Mounqup, cantautora francesa-gallega con un estilo musical entre el jazz y la electrónica (miércoles 12), y de la

1. Cartel del Femm+ que se desarrollará del 11 al 13 de junio.
2. Cromatic Vortex actúa en el 22 Jazz Festival Universidad de Sevilla-Assejazz.
3. Jeanne Moreau en 'Ascensor para el cadalso' de Malle.
4. Gema Matarranz y Marta Megías en 'La isla', la propuesta de Histrión Teatro.

ucraniana afincada en Murcia Yana Zafiro (jueves 13). No menos exigente es la programación del Festival de Jazz, que habitualmente se celebraba en mayo en el Teatro Alameda. Ahora se ha trasladado a finales de junio al patio del Cicus con un cartel confeccionado junto con la activa

Asociación sevillana de jazz (Assejazz). El ciclo integra varios proyectos colectivos, según desgranó su coordinador Javier Gutiérrez: la SurSonora Big Band que dirige Nacho Botonero y se ha creado en los talleres del Cicus (día 17, abriendo el programa) y el encuentro participativo de los músi-

cos de la Assejazz Big Band (martes 25), dirigida por los saxofonistas Javier Ortí y Antonio Olivo, que servirá de preámbulo a los tres conciertos formales que el festival desarrollará durante la semana. El primero es el del trío de la saxofonista y cantante Eva Fernández, que presentará el jueves 27 su nuevo disco *Yo pregunto* donde se aleja de los *standards* para empezar a tejer su propio discurso. El viernes 28 llegará Cromatic Vortex, el grupo del saxo tenor y compositor Igor Lumpert que promete una velada impactante junto a Aruán Ortiz (piano), Masa Yamaguchi (contrabajo) y Chad Taylor (percusión). El sábado 29 el patio del Cicus recibe al cuarteto del pianista Sebastián Chames Quartet, que incluye dos figuras estelares americanas, el batería Willie Jones III y el saxo alto Justin Robinson, junto al contrabajista Rubén Carles. El domingo 30 pondrá la clausura la Andalucía Big Band dirigida por Abdú Salim.

Además, este 22 Festival de Jazz Universidad de Sevilla-Assejazz incluye un atractivo taller de música y movimiento dirigido a niños entre 3 y 9 años que impartirá Leslie Ann Jordan; la exposición fotográfica de Antonio Torres Olivera y Gracia Gata y un ciclo de cine y jazz que proyectará *Ascensor para el cadalso* de Louis Malle (1 de julio) y *Blow Up* de Antonioni (2 de julio).

Como viene siendo habitual, el cine en colaboración con instituciones como la Filmoteca de Andalucía, el Festival de Cine de Se-

villa y el de Cine Africano de Tarifa—cuyo palmarés se ofrecerá íntegro—es otra baza de 21 Grados. Entre las propuestas más sugerentes destaca el ciclo *Imprescindibles de Berlanga* que reparará sus mejores películas, como *El verdugo* y *Calabuch*, y el ciclo *Cicusdoc* que se clausura el 30 de julio con la aplaudida *Muchos hijos, un mono y un castillo* de Gustavo Salmerón (pases a las 22:30). En este marco se incluye la convocatoria que el Festival de Sevilla que dirige José Luis Cienfuegos ha abierto para premiar los mejores guiones para cortometrajes de ficción y no ficción.

En julio, además, habrá una potente semana teatral con las compañías Club Canibal y *Algún día todo esto será tuyo* (9 y 10 de julio) y *La isla*, el nuevo trabajo de Histrión Teatro con Gema Matarranz y Marta Megías (11 y 12 de julio). Más información en: cicus.us



ABC

Programa 21 Grados

El Festival de Jazz pasa a junio y se celebra en el patio del Cicus

- El programa acoge un ciclo de Berlanga, otro de música y mujeres, teatro y cine africano

MARTA CARRASCO
SEVILLA

«El Cicus es un oasis cultural en el verano sevillano», dice Luis Méndez, director del Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla que ha presentado su tradicional programa para el verano, «21 Grados».

La novedad principal es que el Festival de Jazz este año pasa del teatro Alameda al patio de Cicus y se celebrará este mes desde el 11 de junio al 30 de julio. «Hemos transformado el patio en un escenario y aunque nosotros nos dedicamos más a la cultura como creación, en verano queremos ampliar la programación para atraer a un público más amplio». Actuarán entre otros, la Sursonora Big Band, Sebastian Charmes Quartet, Andalucía Big Band, Vortex... En el marco de esta edición se incluye la exposición Imágenes Jazz Sevilla.

El programa «21 Grados», que tiene un presupuesto de 62.000 euros, arranca con las actividades de Femm+2019, un ciclo con el se quiere contribuir a visualizar el papel de la

Hoy, última actuación de «Ahora Danza!»

La compañía Marcat Dance (Jaén-EEUU), clausura hoy a las 21 horas el ciclo «Ahora Danza!» de Cicus organizado por Eléctrica de Cultura y que comenzó el pasado marzo.

Marcat Dance pone en escena «Azahar» con coreografía de Mario Bermúdez Gil e interpretación de Bermúdez Gil y Catherine Coury. En este ciclo han actuado compañías como Silencio Danza con Nieves Rosales y Raúl Durán (Málaga), la Compañía Osa + Mujika de San Sebastián, Leonor Leal, Matxalén Bilbao, o la sevillana Bárbara Sánchez.

mujer dentro de la escena musical nacional más contemporánea. Actuarán artistas como Yana Zafiro, Rocío Márquez, Rosario la Tremendita, entre otras.

Otra de las actividades de este verano en Cicus son las sesiones de Teatro con dos compañías, Club Caníbal

que pondrá en escena, «Algún día todo esto será tuyo», e Histrión Teatro con «La isla».

Habrán actividades con motivo del Día Mundial del Refugiado que tendrán lugar el 18 de junio con la proyección de los documentales «Lucha de gigantes» de Hernán Zin y «Hamada» de, así como un concierto de SoundRoutes Band.

Cicus alberga este verano un ciclo de cine sobre Luis García Berlanga, «Imprescindible Berlanga», con la proyección de míticas películas como «Bienvenido Mr. Marshall», «Calabuch», «Plácido», «El verdugo»...

Mención aparte merece el ciclo «Sonidos en B/N» de cine mudo con música en directo, que en este caso tiene como protagonista a Buster Keaton con la música de Gurugú Sax.

En colaboración con el Festival de Cine Africano de Tarifa y Tánger se proyectarán las películas, «La higuera» de Aålám-Wårqe Davidian y «renault 12» de Mohamad El Khatib. El programa 21 Grados» culminará el 30 de julio con la proyección de la película, «Muchos hijos, un mono y un castillo» de Gustavo Salmerón.

«El año pasado todo estaba lleno y esperamos que este año se llene también, y que vengan a disfrutar de una cultura a contracorriente», dice Luis Méndez, director del Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad.

PROGRAMACIÓN Cine, música y teatro para la supervivencia de la cultura durante el verano

El festival 21 Grados llega a las noches de verano

CICUS La edición de este año cuenta con la colaboración de la Junta, Acnur y otras entidades **NOVEDADES** Cine africano, cine mudo y festival de jazz

A. Moreno/P. Pérez

SEVILLA | 21 Grados, el festival de cine, música y teatro, comienza su jornada de eventos culturales el próximo 11 de junio en el auditorio del Cicus de la Universidad de Sevilla con una programación dedicada a la supervivencia de la cultura en el verano de Sevilla.

El Cicus ha sido testigo de la presentación del 21 Grados con los próximos proyectos culturales que van a transcurrir a lo largo de los meses de junio y julio. El festival contará este año con la colaboración de la Junta de Andalucía, Acnur y otras asociaciones públicas y privadas que se han unido con la Universidad de Sevilla para traer un año más este evento cinematográfico, musical y teatral.

Las novedades más destacables que recoge la programación del festival cultural son, entre muchas otras, un festival del cine africano, la programación de un cine mudo y la edición 22 del festival de jazz. Además, cuenta con un nuevo programa llamado "Mentes Creativas", que pretende dar a conocer artistas nacionales e internacionales



Un momento de la presentación de la programación de 21 grados para esta temporada veraniega. AM/PP

el día 26 de junio. Además, el 30 de julio se podrá ver Muchos hijos, un mono y un castillo, dirigido por Gustavo Salmerón, un largometraje caracterizado por ser ganadora de un Goya.

El jazz será la identidad de la música y la Universidad de Sevilla durante los conciertos del 25 y el 26 de junio en el Patio del Cicus. El 11, 12 y 13 destacan por ser días en los que el objetivo principal será visibilizar a la mujer dentro de la

música contemporánea con la participación de Yana Zafiro, Rocío Márquez y Rosario La Tremendita, entre otras.

Como todos los años, Cicus presenta sus premios de cine de Sevilla con el apoyo de Europa, donde galardonan a jóvenes directores tanto del ámbito nacional como internacional. Sin embargo, este año la perspectiva de los premios ha cambiado para ser galardonados aquellos escritores de guiones literarios con una

dotación de 1.500 euros para cada uno, siendo un total de 2 ganadores.

21 Grados es un programa consolidado con un público estable durante todos estos años que se ha creado para disfrutar en las noches de junio y julio de la cultura emergente basada en la experimentación junto a amigos y familia. A partir del 3 de este mes el Cicus se convertirá en la gran casa del cine, el teatro y la música en Sevilla.

Miércoles, 5 de Jun del 2019 00:08

Andalucía Información

Sevilla

HOY ES NOTICIA:

ACTUALIZADO: 23:32 CET

MIÉRCOLES, 05/06/2019



andalucía información

Viva Sevilla



DESTACADOS: ECHENIQUE | RAFA NADAL | KAMIKAZE | EXHIBICIONISTA | GUIÑO A VOX | CASO JULEN | VELOCIDAD REYES



Union Europea

Comunidad Autónoma de Andalucía
CONSEJO DE AGRICULTORES, GANADEROS Y PESQUEROS DE ANDALUCÍA

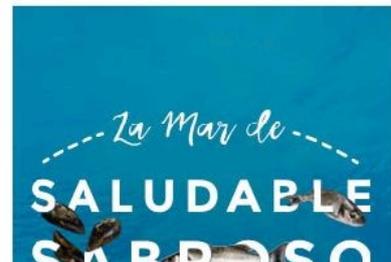
SEVILLA

El festival 21 Grados llega a las noches de verano

Cine, música y teatro para la supervivencia de la cultura durante el verano



LA PRESENTACIÓN DE 21 GRADOS. AM/PP



Haz click y te la leemos nosotros



Abraham Moreno/Patricia Pérez f t
SEVILLA

Publicado: 04/06/2019 - 23:28
Actualizado: 04/06/2019 - 23:28

21 Grados, el festival de cine, música y teatro, comienza su jornada de eventos culturales el próximo 11 de junio en el auditorio del Cicus de la **Universidad de Sevilla** con una programación dedicada a la supervivencia de la cultura en el verano de Sevilla.

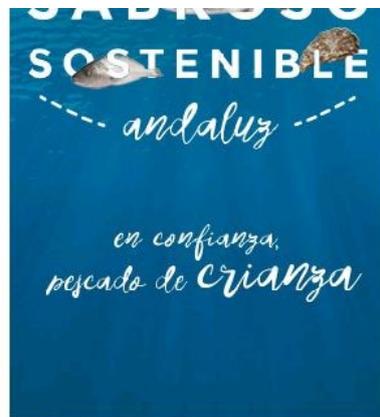
El Cicus ha sido testigo de la presentación del 21 Grados con los próximos proyectos culturales que van a transcurrir a lo largo de los meses de junio y julio. El festival contará este año con la colaboración de la Junta de Andalucía, Acnur y otras asociaciones públicas y privadas que se han unido con la **Universidad de Sevilla** para traer un año más este evento cinematográfico, musical y teatral.

Las novedades más destacables que recoge la programación del festival cultural son, entre muchas otras, un festival del cine africano, la programación de un cine mudo y la edición 22 del festival de jazz. Además, cuenta con un nuevo programa llamado "Mentes Creativas", que pretende dar a conocer artistas nacionales e internacionales el día 26 de junio. Además, el 30 de julio se podrá ver Muchos hijos, un mono y un castillo, dirigido por Gustavo Salmerón, un largometraje caracterizado por ser ganadora de un Goya.

El jazz será la identidad de la música y la **Universidad de Sevilla** durante los conciertos del 25 y el 26 de junio en el Patio del Cicus. El 11, 12 y 13 destacan por ser días en los que el objetivo principal será visibilizar a la mujer dentro de la música contemporánea con la participación de Yana Zafiro, Rocío Márquez y Rosario La Tremendita, entre otras.

Como todos los años, Cicus presenta sus premios de cine de Sevilla con el apoyo de Europa, donde galardonan a jóvenes directores tanto del ámbito nacional como internacional. Sin embargo, este año la perspectiva de los premios ha cambiado para ser galardonados aquellos escritores de guiones literarios con una dotación de 1.500 euros para cada uno, siendo un total de 2 ganadores.

21 Grados es un programa consolidado con un público estable durante todos estos años que se ha creado para disfrutar en las noches de junio y julio de la cultura emergente basada en la experimentación junto a amigos y familia. A partir del 3 de este mes el Cicus se convertirá en la



Unión Europea
Fondo Europeo Mar y Pesca

Plan de Gestión Agrario / Programa de Política
Comunitaria de Agricultura, Ganadería,
Pesca y Desarrollo Sostenible



Anterior

Mar, 4 de Jun del 2019 16 : 27

Sevilla Buenas Noticias

Portada

QUIÉNES SOMOS CONTACTO NEWSLETTER REDES SOCIALES

SEVILLA buenas noticias

Seguir a @sevillabuenasN Like 6.1K ESPAÑA2025 Buscar

PORTADA CAPITAL PROVINCIA ECONOMÍA I+EDUCACIÓN CULTURA SALUD PERSONAS
SOLIDARIDAD DEPORTES +SEVILLA

SÍGUENOS EN FACEBOOK ¿SABES POR QUÉ SEVILLA BUENAS NOTICIAS? ELECCIONES 2019 SEVILLA COFRADE

21 Grados lleva al patio del **CICUS** cine, jazz, rock, teatro y debates en las noches de verano

martes 4 - junio - 2019 -

Una amplia oferta la del programa de actividades del Centro de Iniciativas Culturales de la **Universidad de Sevilla**.

Like 2 people like this. Sign Up to see what your friends like.



Redacción. Un año más el patio del **CICUS** acogerá más de una treintena de actividades para llenar las noches de junio y julio en Sevilla

El programa de 21 Grados incluye una amplia variedad de actividades.

de una variada oferta cultural. Así lo ha manifestado Luis Méndez, director del **Cicus**, durante la presentación de la programación, acto en el que le han acompañado Antonio Torres y Javier Gutierrez, responsables del Festival de Jazz, y el director del Festival de Cine, José Luis Cienfuegos.

21 Grados arranca este año con las **actividades de Femm+**, y se prolonga hasta el día 30 de julio, cuando podremos ver el galardonado documental **Muchos hijos, un mono y un castillo** de Gustavo Salmerón.

Desde los conciertos del 22 Festival de Jazz de la **Universidad de Sevilla** / Assejazz, en el marco del cual también se incluye la exposición **Imágenes Jazz Sevilla**, hasta sesiones de teatro con dos destacadas compañías andaluzas (Club Canibal e Histrión Teatro), pasando por las actividades organizadas con motivo del Día Mundial del Refugiado o el tradicional programa de cine de verano, que este año se articulará en torno a cinco ciclos: Cine y Jazz, Sonidos en B/N, Imprescindibles de Berlanqa, Palmarés del FCAT y Cicusdoc.

Accede a la actualidad más inmediata

Mar, 4 de Jun del 2019 16 : 27

Sevilla Buenas Noticias

Portada



FEMM +. Tras el éxito y calado mediático de su primera edición, Femm+ vuelve los días 11, 12 y 13 de junio al Centro de Iniciativas Culturales de la **Universidad de Sevilla (CICUS)** con el objetivo de **visualizar el papel de la mujer dentro de la escena musical contemporánea**. La propuesta se plantea como una acción multidisciplinar desarrollada durante varias jornadas dentro de un entorno universitario y enmarcada dentro del programa 21 GRADOS, actividades de verano del **CICUS** referente de la programación anual de la Universidad y la ciudad.

Las jornadas volverán a contar con un contenido amplio. Además de los conciertos que justifican la realización del evento desde un punto de vista escénico, contará con la proyección de un documental sobre mujer y música, espacios de debate sobre cómo las mujeres abordan la creatividad y una práctica formativa en forma de taller.



Todas las actividades que se desarrollarán en FEMM + serán gratuitas excepto el taller, que tendrá una inscripción previa por temas exclusivamente de aforo, y los conciertos.

22 Festival de Jazz US / ASSEJAZZ. Vigésimo segunda edición del Festival de Jazz de la **Universidad de Sevilla** (#FestivalJazzUS) que este año se celebrará **del 17 de junio hasta el 4 de julio** y confluye con 21 Grados, programa de actividades culturales para las noches de verano en el Patio del **CICUS**.

El festival se abre el lunes 17 de junio, cuando podremos disfrutar de un concierto de SurSonora Big Band con Javier Rodríguez Domínguez como director.

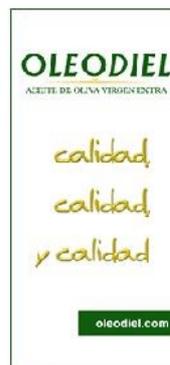
Entre el 25 y el 30 de junio contaremos con actuaciones de **Assejazz Play-Jazz, Assejazz Big Band** (dirigida por Antonio Olivo), **Eva Fernández Trio, Cromatic Vortex, Sebastián Chames Quartet** presentando **Willie Jones III and Justin Robinson y Andalucía Big Band, con Abdú Salim**.

El precio de las entradas a los conciertos los días 27, 28, 29 y 30 de junio es de 12 € para el público general y 6 € la comunidad universitaria y socios de Assejazz. La venta de lunes a viernes de 11 a 14 h y de 17 a 21 h en la Conserjería del **CICUS** y desde dos horas antes del inicio de los conciertos. Las proyecciones y el resto de los conciertos son de entrada libre hasta completar aforo. Venta on line.



Últimas noticias

- ▶ 21 Grados lleva al patio del **CICUS** cine, jazz, rock, teatro y debates en las noches de verano
- ▶ Adecentan el Vado del Quema para facilitar el tránsito de los peregrinos hacia El Rocío
- ▶ La música de los 90 toma Sevilla
- ▶ Elena Viguera, naturaleza en todos los sentidos entre Espartinas y Cazalla de la Sierra
- ▶ El paro baja en la provincia de Sevilla casi un 3 % en el mes de mayo



Mar, 4 de Jun del 2019 16 : 27

Sevilla Buenas Noticias

Portada

<https://entradium.com/>

Complementando este programa de conciertos, en el marco del festival también se organiza el taller **Música y movimiento para niños** impartido por Leslie Ann Jordan, el ciclo **Cine y Jazz** -en el que podremos ver los filmes *Ascensor para el Cadalso* y *Blow-up*-, y una sesión especial con proyecciones de películas de Buster Keaton acompañadas con música en directo a cargo de Gurugú Sax. Además, durante el festival se podrá disfrutar en el Patio del **CICUS** de la exposición *Imágenes de Jazz Sevilla*, de Antonio Torres Olivera y Gracia Gata.

Día Internacional del Refugiado 2019 en CICUS. Con motivo de la celebración del Día Internacional del Refugiado, el martes 18 de junio el Centro de Iniciativas Culturales de la **Universidad de Sevilla (CICUS)** acogerá la proyección de los documentales *Lucha de gigantes* (Hernán Zin, España, 2018) y *Hamada* (Eloy Domínguez Serén, Suecia|Noruega|Alemania, 2018), así como un mini-concierto de SoundRoutes Band. A su vez, en el marco de este evento, las ONGs APDHA y Plataforma Somos Migrantes presentarán el webdoc *Solidarity Routes*.

Las actividades tendrán lugar a partir de las 19 h en el Auditorio y Patio del **CICUS**. La proyección tiene un coste de 5€, a beneficio de la ONG Acción contra el Hambre. El concierto SoundRoutes Band y la proyección *Hamada* son de entrada libre hasta completar aforo

21 Grados 2019 Teatro. Llega también el teatro a 21 grados los días 9, 10, 11 y 12 de julio 2019. La compañía Club Canibal representará los días 9 y 10 la obra "Algún día todo esto será tuyo" y los días 11 y 12 de julio podremos asistir a la representación de "La isla", de la compañía Histrión TEatro. Todas las actuaciones tienen lugar a las 22:30 h. en el patio del **CICUS**.

Cine de verano. El primer evento asociado a las noches de verano del **CICUS** será, ya por tercer año consecutivo, la celebración del Día del Refugiado. Crecen este año las colaboraciones y a la ya habitual presencia de Acnur se sumará Acción contra el hambre, y la banda Soundroutes, que nos ofrecerá un miniconcierto en el entreacto de las dos proyecciones documentales previstas. Ya en julio comienzan los ciclos con películas de reconocida banda sonora jazzística, y con la actuación en directo de Gurugú Sax, que pondrá melodía a la ya tradicional selección de cortos de Buster Keaton. Terminaremos esa primera semana de julio con *Cinetones*, los jerezanos que también recuperan joyas del cine e inventan para ellos composiciones musicales, esta vez con un recorrido por las obras de las desconocidas *Pioneras del Cine*.

El ciclo de Cine y Jazz es complementario al 22 Festival de Jazz de la **Universidad de Sevilla** / *Assejazz* y proyectará tres películas: *Ascensor para el cadalso* (Louis Malle, 1958) el 1 de julio, *Blow-Up* (Michelangelo Antonioni, Reino Unido, 1966) el 2 de julio y *GURUGÚ SAX* presenta *Selección Buster Katon* el 3 de julio.

Sonidos en B/N, el 3 de julio, presenta *MUJERES PIONERAS EN EL*

Mar, 4 de Jun del 2019 16 : 27

Sevilla Buenas Noticias

Portada

CINE, una sesión de cine mudo con música en directo dedicada a las madres de nuestro cine, las silenciadas, las que primero soñaron con la magia de las historias en las imágenes, las que rompieron moldes, se enfrentaron a la censura y luego fueron olvidadas.

Completan la programación Imprescindibles de Berlanga, Palmarés del FCAT y Cicusdoc.

21 Grados, **CICUS**, cine, Femm+, Festival de Jazz, noches de verano, programación 2019, rock, teatro, **Universidad de Sevilla**

21 Grados lleva al patio del **CICUS** cine, jazz, rock, teatro y debates en las noches de verano el 4 junio 2019

Comparte esto:



Deje un comentario

Su dirección de correo no será publicada.

Escriba su comentario

Nombre

Correo

Website

Envíe comentario

Este sitio usa Akismet para reducir el spam. [Aprende cómo se procesan los datos de tus comentarios.](#)



La US acoge en el Cicus el programa 21 Grados con actividades de cine, jazz, rock, teatro y debate

EUROPA PRESS 04.06.2019



- La **Universidad de Sevilla** (US) acoge en su Centro de Iniciativas Culturales (**Cicus**) desde el 11 de junio al 30 de julio el programa 21 Grados con actividades de cine, jazz, rock, teatro y debate.

Según concreta la US en un comunicado, en el patio del **Cicus** habrá más de 30 actividades, una "variada oferta cultural", en palabras del director del centro, Luis Méndez, quien ha estado acompañado este martes en acto de presentación del programa de los responsables del Festival de Jazz, Antonio Torres y Javier Gutierrez, y del director del Festival de Cine, José Luis Cienfuegos.

En el programa destacan los conciertos del 22º Festival de Jazz de la US, en el marco del cual también se incluye la exposición Imágenes Jazz Sevilla, hasta sesiones de teatro con dos compañías andaluzas (Club Canibal e Histrión Teatro), pasando por las actividades organizadas con motivo del Día Mundial del Refugiado (18 de junio) o el tradicional programa de cine de verano, que este año se articulará en torno a cinco ciclos, Cine y Jazz, Sonidos en B/N, Imprescindibles de Berlanga, Palmarés del FCAT y Cicusdoc.

No obstante, las actividades comienzan con la segunda edición del Femm+ los días 11, 12 y 13 de junio con el objetivo de visualizar el papel de la mujer dentro de la escena musical contemporánea. Las jornadas volverán a contar con conciertos, la proyección de un documental sobre mujer y música, espacios de debate sobre cómo las mujeres abordan la creatividad y una práctica formativa en forma de taller.

Todas las actividades que se desarrollarán en Femm+ serán gratuitas, excepto el taller, que tendrá una inscripción previa por temas exclusivamente de aforo, y los conciertos.

El 22º Festival de Jazz de la **Universidad de Sevilla** (#FestivalJazzUS) que este año se celebrará del 17 de junio hasta el 4 de julio comienza con un concierto de SurSonora Big Band con Javier Rodríguez Domínguez como director.

BLOGS DE 20MINUTOS



VEINTE SEGUNDOS
 Franco se somete a la justicia



EL BLOG DEL BECARIO
 Recibe una tarjeta postal enviada a su dirección hace 112 años



COMUNICACIÓN NO VERBAL
 Las señales de que tu pareja te será infiel #EstudioCientífico

Entre el 25 y el 30 de junio, habrá actuaciones de Assejazz Play-Jazz, Assejazz Big Band, Eva Fernández Trio, Cromatic Vortex, Sebastián Chames Quartet presentando Willie Jones III and Justin Robinson y Andalucía Big Band con Abdú Salim.

El precio de las entradas a los conciertos los días 27, 28, 29 y 30 de junio es de 12 euros para el público general y seis la comunidad universitaria y socios de Assejazz. La venta es de lunes a viernes de las 11,00 a las 14,00 horas y de 17,00 a 21,00 horas en la Conserjería del Cicus y desde dos horas antes del inicio de los conciertos. Las proyecciones y el resto de los conciertos son de entrada libre hasta completar aforo. También se pueden conseguir por Internet en la web 'www.entradium.com'.

Complementando este programa de conciertos, en el marco del festival también se organiza el taller música y movimiento para niños impartido por Leslie Ann Jordan, el ciclo Cine y Jazz, en el que se proyectarán los filmes Ascensor para el Cadalso, y Blow-up y una sesión especial con proyecciones de películas de Buster Keaton, acompañadas con música en directo a cargo de Gurugú Sax. Además, durante el festival se podrá disfrutar en el patio del Cicus de la exposición Imágenes de Jazz

Sevilla, de Antonio Torres Olivera y Gracia Gata.

DÍA MUNDIAL DEL REFUGIADO 2019 EN CICUS Y NOCHES DE VERANO

Con motivo de la celebración del Día Internacional del Refugiado el martes 18 de junio, el Cicus acogerá la proyección de los documentales Lucha de gigantes (Hernán Zin, España, 2018) y Hamada (Eloy Domínguez Serén, Suecia, de la compañía Histrión Teatro). Todas las actuaciones tienen lugar a las 22,30 horas en el patio del Cicus.

El primer evento asociado a las noches de verano del será esta conmemoración mundial. La Universidad de Sevilla ha resaltado que crecen este año las colaboraciones y a la ya habitual presencia de Acnur se sumará Acción contra el hambre y la banda Soundroutes, que ofrecerá un miniconcierto en el entreacto de las dos proyecciones documentales previstas.

Ya en julio comienzan los ciclos con películas de reconocida banda sonora jazzística y con la actuación en directo de Gurugú Sax, que pondrá melodía a la ya tradicional selección de cortos de Buster Keaton. Termina esa primera semana de julio con Cinetones, los jerezanos que también recuperan joyas del cine e inventan para ellos composiciones musicales, esta vez con un recorrido

NOTICIAS DE TU CIUDAD

Sevilla **Andalucía**

- > Elecciones municipales 2019: Espadas gana en Sevilla y podrá gobernar con el apoyo de Adelante **1**
- > La US acoge en el Cicus el programa 21 Grados con actividades de cine, jazz, rock, teatro y debate **0**
- > Fuerza Terrestre destaca la "cálida" acogida de la ciudad, que ha superado "con creces" las previsiones **0**
- > Contratado el estudio geotécnico para la ampliación del edificio de 2007 del IES de Valencina **0**

GUÍA LOCAL

 **citiservi**

Ambulatorios, abogados, reformas

Buscar

Pisos **Viajes**

... cine e inventan para sus composiciones musicales, esta vez con un recorrido por las obras de las desconocidas Pioneras del Cine.

El ciclo de Cine y Jazz es complementario al 221 Festival de Jazz de la [Universidad de Sevilla](#) y proyectará tres películas, Ascensor para el cadalso (Louis Malle, 1958) el 1 de julio, Blow-Up (Michelangelo Antonioni, Reino Unido, 1966) el 2 de julio y Gurugú Sax presenta Selección Buster Katon el 3 de julio.

Sonidos en B/N presenta el 3 de julio 'Mujeres pioneras en el cine', una sesión de cine mudo con música en directo dedicada a "las madres de nuestro cine, las silenciadas, las que primero soñaron con la magia de las historias en las imágenes, las que rompieron moldes, se enfrentaron a la censura y luego fueron olvidadas", ha manifestado la US, que añade que completan la programación Imprescindibles de Berlanga, Palmarés del FCAT y Cicudoc.

Consulta aquí [más noticias de Sevilla](#).



🕒 MOSTRAR COMENTARIOS

CÓDIGOS DESCUENTO

Código promocional Barceló Hoteles

7% Código Promocional Barceló Hoteles para la Estancia que prefieras

Código promocional N26

10€ Código Promocional N26 con tu nueva Cuenta

Código descuento Booking en 2019

Llévate 50% descuento en tu hospedaje con Booking

Código promocional Atrápalo

Obtén 42% descuento con las sensacionales ofertas de Atrápalo

Código promocional Casa del Libro

10% Código promocional Casa del Libro en increíbles artículos seleccionados

Código promocional eDreams

Obtén 44% descuento con las estupendas ofertas de eDreams



EL TIEMPO EN SEVILLA

HOY	MAÑANA	JUEVES	VIERNES
17° / 33°	15° / 28°	14° / 29°	16° / 29°
Introduce un lugar			BUSCAR

© tiempoytemperatura.es, FORECA

ANDALUCÍA.-Sevilla.- La US acoge en el Cicus el programa 21 Grados con actividades de cine, jazz, rock, teatro y debate

SEVILLA, 4 Jun. (EUROPA PRESS) -

La Universidad de Sevilla (US) acoge en su Centro de Iniciativas Culturales (Cicus) desde el 11 de junio al 30 de julio el programa 21 Grados con actividades de cine, jazz, rock, teatro y debate.

Según concreta la US en un comunicado, en el patio del Cicus habrá más de 30 actividades, una "variada oferta cultural", en palabras del director del centro, Luis Méndez, quien ha estado acompañado este martes en acto de presentación del programa de los responsables del Festival de Jazz, Antonio Torres y Javier Gutierrez, y del director del Festival de Cine, José Luis Cienfuegos.

En el programa destacan los conciertos del 22º Festival de Jazz de la US, en el marco del cual también se incluye la exposición Imágenes Jazz Sevilla, hasta sesiones de teatro con dos compañías andaluzas (Club Canibal e Histrión Teatro), pasando por las actividades organizadas con motivo del Día Mundial del Refugiado (18 de junio) o el tradicional programa de cine de verano, que este año se articulará en torno a cinco ciclos, Cine y Jazz, Sonidos en B/N, Imprescindibles de Berlanga, Palmarés del FCAT y Cicusdoc.

No obstante, las actividades comienzan con la segunda edición del Femm+ los días 11, 12 y 13 de junio con el objetivo de visualizar el papel de la mujer dentro de la escena musical contemporánea. Las jornadas volverán a contar con conciertos, la proyección de un documental sobre mujer y música, espacios de debate sobre cómo las mujeres abordan la creatividad y una práctica formativa en forma de taller.

Todas las actividades que se desarrollarán en Femm+ serán gratuitas, excepto el taller, que tendrá una inscripción previa por temas exclusivamente de aforo, y los conciertos.

El 22º Festival de Jazz de la Universidad de Sevilla (#FestivalJazzUS) que este año se celebrará del 17 de junio hasta el 4 de julio comienza con un concierto de SurSonora Big Band con Javier Rodríguez Domínguez como director.

Entre el 25 y el 30 de junio, habrá actuaciones de Assejazz Play-Jazz, Assejazz Big Band, Eva Fernández Trio, Cromatic Vortex, Sebastián Chames Quartet presentando Willie Jones III and Justin Robinson y Andalucía Big Band con Abdú Salim.

El precio de las entradas a los conciertos los días 27, 28, 29 y 30 de junio es de 12 euros para el público general y seis la comunidad universitaria y socios de Assejazz. La venta es de lunes a viernes de las 11,00 a las 14,00 horas y de 17,00 a 21,00 horas en la Conserjería del Cicus y desde dos horas antes del inicio de los conciertos. Las proyecciones y el resto de los conciertos son de

entrada libre hasta completar aforo. También se pueden conseguir por Internet en la web 'www.entradium.com'.

Complementando este programa de conciertos, en el marco del festival también se organiza el taller música y movimiento para niños impartido por Leslie Ann Jordan, el ciclo Cine y Jazz, en el que se proyectarán los filmes Ascensor para el Cadalso, y Blow-up y una sesión especial con proyecciones de películas de Buster Keaton, acompañadas con música en directo a cargo de Gurugú Sax. Además, durante el festival se podrá disfrutar en el patio del Cicus de la exposición Imágenes de Jazz Sevilla, de Antonio Torres Olivera y Gracia Gata.

DÍA MUNDIAL DEL REFUGIADO 2019 EN CICUS Y NOCHES DE VERANO

Con motivo de la celebración del Día Internacional del Refugiado el martes 18 de junio, el Cicus acogerá la proyección de los documentales Lucha de gigantes (Hernán Zin, España, 2018) y Hamada (Eloy Domínguez Serén, Suecia, de la compañía Histrión Teatro). Todas las actuaciones tienen lugar a las 22,30 horas en el patio del Cicus.

El primer evento asociado a las noches de verano del será esta conmemoración mundial. La Universidad de Sevilla ha resaltado que crecen este año las colaboraciones y a la ya habitual presencia de Acnur se sumará Acción contra el hambre y la banda Soundroutes, que ofrecerá un miniconcierto en el entreacto de las dos proyecciones documentales previstas.

Ya en julio comienzan los ciclos con películas de reconocida banda sonora jazzística y con la actuación en directo de Gurugú Sax, que pondrá melodía a la ya tradicional selección de cortos de Buster Keaton. Termina esa primera semana de julio con Cinetones, los jerezanos que también recuperan joyas del cine e inventan para ellos composiciones musicales, esta vez con un recorrido por las obras de las desconocidas Pioneras del Cine.

El ciclo de Cine y Jazz es complementario al 221 Festival de Jazz de la Universidad de Sevilla y proyectará tres películas, Ascensor para el cadalso (Louis Malle, 1958) el 1 de julio, Blow-Up (Michelangelo Antonioni, Reino Unido, 1966) el 2 de julio y Gurugú Sax presenta Selección Buster Katon el 3 de julio.

Sonidos en B/N presenta el 3 de julio 'Mujeres pioneras en el cine', una sesión de cine mudo con música en directo dedicada a "las madres de nuestro cine, las silenciadas, las que primero soñaron con la magia de las historias en las imágenes, las que rompieron moldes, se enfrentaron a la censura y luego fueron olvidadas", ha manifestado la US, que añade que completan la programación Imprescindibles de Berlanga, Palmarés del FCAT y Cicusdoc.

© 2019 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

Mar, 4 de Jun del 2019 12 : 2

Alhama Comunicación

Portada

eldiario.es



Andalucía De Festivales Libros y literatura Cajón Flamenco Arte Música Cine Teatro Motor

DIRECTO El alegato final de la Fiscalía en el juicio del procés

MÚSICA

La Orquesta Barroca de Sevilla revive música inédita de las catedrales andaluzas

- La **Universidad de Sevilla** y la Orquesta Barroca han presentado el sexto disco del Proyecto Atalaya para la recuperación del Patrimonio Musical Andaluz
- Aunque el protagonista del disco es Haydn, viene acompañado por obras inéditas de la época de maestros de capilla de las catedrales de Málaga, Córdoba y Sevilla

04/06/2019 - 11:09h



La **Universidad de Sevilla** y la Orquesta Barroca de la ciudad presentan un nuevo disco del **Proyecto Atalaya de Recuperación de Patrimonio Musical Andaluz**, publicado por el sello **Passacaille**, que busca recuperar y dar vida a partituras de la época. A la rueda de prensa asistieron **Luis Francisco Martínez Montiel**, Director de Secretariado de Patrimonio Histórico-Artístico de la **Universidad de Sevilla**, **Ventura Rico**, coordinador de la Orquesta, y **Enrico Onofri**, director de la orquesta.

- PUBLICIDAD -

- PUBLICIDAD -

ladescontadora.com

12 FESTIVAL JAZZ CÁDIZ
24 A 28 JUL - CÁDIZ

78€ 13€

- PUBLICIDAD -

lo +

Leído Comentado



El PP, ante el rechazo de Vox al Presupuesto andaluz: "¿En serio? ¡Estás fumao! ¡Que bloqueáis el Gobierno!"
Daniel Cella



Vox pide la devolución del primer Presupuesto del Gobierno andaluz de PP y Cs y eleva el listón de sus exigencias
Daniel Cella



El alcalde de La Línea (Cádiz) plantea celebrar un referéndum para poder constituirse en ciudad autónoma
Europa Press



Vox participa en una concentración ilegal contra un centro de menores inmigrantes en Sevilla
Alejandro Ávila

Con el título de **Trauermusik. Haydn in Sevilla**, el nuevo álbum incluye la Sinfonía nº44 'Fúnebre' de **Joseph Haydn**, conservada en "papeles de música" utilizados en la Sevilla de la época- Sin embargo, a pesar del protagonismo del compositor austriaco, el disco incluye obras inéditas de **Antonio Ripa** (Catedral de Sevilla), **Jaime Balius** (Catedral de Córdoba) y **Joseph Barrera** (Catedral de Málaga), todos compositores maestros de capilla de catedrales andaluzas de su tiempo.

El Proyecto Atalaya de Recuperación de Patrimonio Musical Andaluz, auspiciado por la **Consejería de Conocimiento, Investigación y Universidad**, e impulsado por la Universidad Hispalense en colaboración con las otras nueve universidades públicas de Andalucía, contando en esta ocasión con la dirección musical de Onofri y la colaboración de la soprano **Julia Doyle** y los solistas **Alejandro Casal** (órgano) y **Jorge Rentería** (trompa natural).

"Paradigma del Proyecto Atalaya"

Luis Francisco Martínez Montiel elogia sumamente la obra de Enrico Onofri, el director italiano, que es "paradigma" para el Proyecto Atalaya de Recuperación de Patrimonio Musical Andaluz. También aprecia en sumo grado el director, que "es el director ideal que tiene un punto muy profesional", y destaca la dificultad de llevar a cabo una obra así diciendo "que ha hecho un programa muy completo".

Por su parte, **Enrico Onofri**, director de la orquesta, expresa su emoción sobre el trabajo al que se ha venido dedicando: "Me ha marcado la vida".

Recuperación del Patrimonio Musical Andaluz

"Como orquesta historicista tenemos que aportar algo al repertorio", explicó Ventura Rico, en cuanto a las piezas de estos maestros de capilla que se negó a calificar de menores, sino una música muy interesante.

"Si fueran pintores, estos compositores estarían colgados en un museo junto a Murillo y Zurbarán, pero como es música...", se lamentó Onofri. Y para esta cuestión, Rico propone que "el primer paso es saber que existe el patrimonio", y para la recuperación del patrimonio musical andaluz, vamos a "recuperar la música, tocarla y editarla".



El AVE a Granada empezará a funcionar el 26 de junio tras dos décadas de proyecto
Álvaro López



Los investigadores barajan la violencia machista como principal hipótesis del asesinato de Iznájar (Córdoba)
Agencias /eldiarioand - Córdoba



Asociaciones y sindicatos se levantan contra la Junta por la exigua subvención para atender menores llegados en patera

Javier Ramajo



La Junta de Andalucía anuncia a los sindicatos la convocatoria de 2.786 plazas de empleo público de 2017, 2018 y 2019

EUROPA PRESS - SEVILLA



El PP, ante el rechazo de Vox al Presupuesto andaluz: "¿En serio? ¡Estás fumao! ¡Que bloqueáis el Gobierno!"
Daniel Cella



Vox pide la devolución del primer Presupuesto del Gobierno andaluz de PP y Cs y eleva el listón de sus exigencias
Daniel Cella



Los investigadores barajan la violencia machista como principal hipótesis del asesinato de Iznájar (Córdoba)
Agencias /eldiarioand - Córdoba



Vox participa en una concentración ilegal contra un centro de menores inmigrantes en Sevilla
Alejandro Ávila

HE VISTO UN ERROR



Comentar

Quéntanos lo que opinas

- PUBLICIDAD -

- PUBLICIDAD -

- PUBLICIDAD -

- PUBLICIDAD -

La doble de Física y Matemáticas es la titulación más demandada

► Biomedicina, Medicina y Aeroespacial, las que tienen más nota de corte **en la Hispalense**

MERCEDES BENÍTEZ
SEVILLA

Con la Selectividad a la vuelta de la esquina (las pruebas tendrán lugar los días 11, 12 y 13 de junio) muchos son los estudiantes que miran ya estos días el mapa de las titulaciones de las universidades. Y en la Universidad de Sevilla las carreras más demandadas son, según las cifras que manejan del año pasado, una decena de titulaciones que solicitan notas de corte por encima del 12 en las pruebas de acceso. De entre ellas, sólo hay una considera de letras puras, ya que la mayoría son tecnológicas o de la rama de salud.

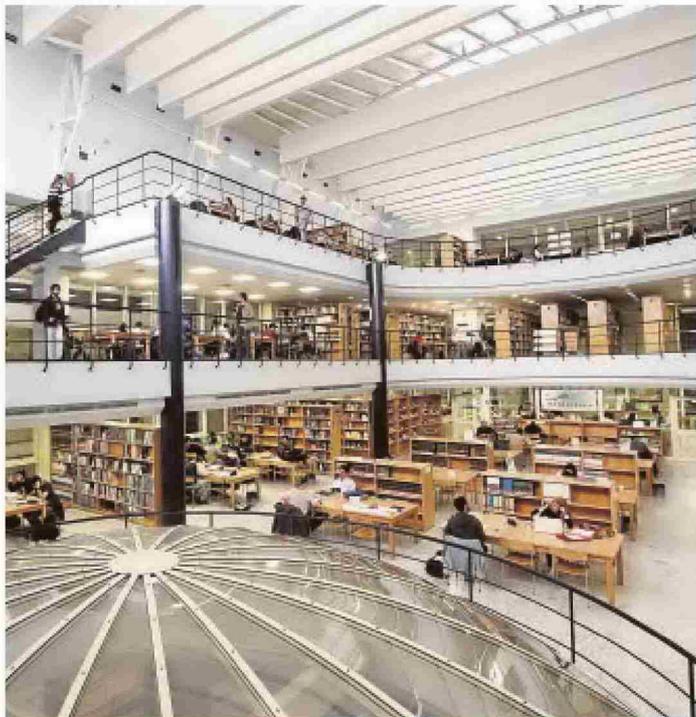
Las notas de corte más altas son las que se establecen porque se trata de titulaciones muy demandadas por los estudiantes en función de la oferta de plazas que hace la universidad. Es, de entre los alumnos que entran en esa titulación, la nota más baja con la que accede el último alumno admitido en función de la oferta existente.

Si no cambian las cosas con respecto al curso pasado, las carreras que se consideran más demandadas en la Universidad de Sevilla son el doble grado de Física y Matemáticas que el año pasado tenía una nota de corte de 13,411 sobre 14, que es la nota más alta que puede sacarse en la prueba de acceso. A ella le sigue otra doble titulación muy de moda: la de Fisioterapia y Ciencias de la Actividad Física y del Deporte que pide un 12,928 para acceder. Y en tercer lugar se sitúa el grado en Medicina, con un 12,723 de nota de corte, una carrera que fue de las primeras que establecieron límites para estudiar.

Pocas de letras

Hay que bajar hasta la quinta posición para encontrar una titulación puramente de letras con notas de corte. En este caso se trata del doble grado en Periodismo y Comunicación Audiovisual que exige un 12,628 para acceder a la titulación.

Pero además de las titulaciones más demandadas (cuyo ranking se reproduce en la página) hay también algunos máster muy demandados en la Universidad de Sevilla. Así, según la Hispalense, encabeza ese ranking el máster en Psicología General Sanitaria, el de Profesorado en ESO y Bachillerato, FP y Enseñanzas del Idioma, Odontología Restauradora, Estética y Funcional, Necesidades Educativas Especiales y Atención a la Diversidad en la Escuela y Gestión de Desarrollo y Recursos Humanos.



Escuela de Ingenieros en Sevilla

JUAN FLORES

El catedrático de la ETSI Aníbal Ollero, premio Rei Jaume I

El Catedrático de Sistemas y Automática de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería de la Universidad de Sevilla e investigador, Aníbal Ollero Baturone, ha sido reconocido por un jurado formado por 19 premios Nobel con el Premio Rei Jaume I en el área de Nuevas Tecnologías. Las investigaciones sobre el envejecimiento y la

medicina regenerativa, las futuras generaciones de drones, la teledección de cambios planetarios o las energías renovables y el autoconsumo han sido, entre otros estudios, reconocidos ayer en Valencia con los Premios Rey Jaime I, que han sido fallados por jurados en los que han participado 19 premios Nobel.

Las notas más altas

- 1º** Doble Grado de Física y Matemáticas. 13,411.
- 2º** Biomedicina Básica y Experimental. 12,970
- 3º** Fisioterapia con CC de la Actividad Física y Deporte. 12,928.
- 4º** Grado en Medicina. 12,723.
- 5º** Periodismo Comunicación Audiovisual. 12,625.
- 6º** Ingeniería Aeroespacial. 12,416.
- 7º** Doble grado en Derecho y Economía. 12,300.
- 8º** Ing. Informática, Tecnologías Informáticas y Matemáticas. 12,297.
- 9º** Grado en Bioquímica. 12,210.
- 10º** Grado en Odontología. 12,190.

En cuanto a los dobles máster más demandados son los de Abogacía y Asesoría Jurídica Mercantil, Fiscal y Laboral, de Profesorado en ESO, Bachillerato, FP y Enseñanzas de Idiomas y Estudios Lingüísticos, Literarios y Culturales, este último con Filosofía y Cultura Moderna, con Matemáticas y Abogacía y Relaciones Jurídico Privadas.

Tasas

Hoy finaliza el plazo para pagar las tasas de Selectividad para los estudiantes que se presentan a las pruebas que tendrán lugar la próxima semana. Después de las colas que se han producido estos días en algunas sucursales del Banco Santander, fuentes de la Universidad de Sevilla anunciaron que están estudiando que el próximo año se pueda hacer esa solicitud de manera telemática y que tienen previsto agilizar dichos pagos para que puedan hacerse durante el mes de mayo.

Entre las normas de la prueba se insiste en que los alumnos no pueden llevar calculadoras, audífonos, teléfonos móviles u otros dispositivos electrónicos programables, con capacidad para el almacenamiento de voz y datos o transmisión de los mismos. Y también que todos los estudiantes «deberán mantener los pabellones auditivos despejados para la verificación de que no se usan dispositivos auditivos no permitidos». Copiar supone un cero y no poder presentarse al resto de exámenes de la convocatoria.

Un informe analiza los riesgos de los colegios de Huelva ante seísmos

● Investigadores hispanolusos señalan que los construidos en los 70 o antes necesitan refuerzos

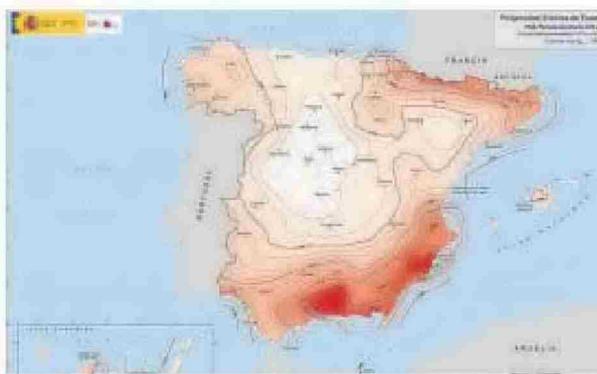
A. Carrasco HUELVA

¿Están los colegios y centros preparados para responder en caso de sufrir un terremoto? Es la pregunta a la que da respuesta una investigación desarrollada por expertos de las universidades de Sevilla y Algarve (Portugal), quienes han creado un sistema para evaluar y reforzar los colegios ante un terremoto mediante una batería de indicadores, a partir de los cuales se busca la solución para hacer más resistentes estos inmuebles según los principios de eficiencia, coste e impacto arquitectónico, aunque es una fórmula extrapolable a otro tipo de edificios, como viviendas, institutos u hospitales.

La Fundación Descubre explica que la investigación se basa en una aplicación informática, mediante la cual los expertos analizan el comportamiento de los edificios según la normativa antisísmica. Con ella obtienen los datos para conocer la respuesta estructural y el estado de daño que sufriría ante un movimiento de tierra. El método evalúa igualmente cómo se mejoraría el comportamiento del colegio, según diferentes sistemas de refuerzo de la estructura. El estudio toma como referente los colegios edificados en Huelva y el Algarve. “La mayoría de estos colegios fueron construidos durante la década de los 70. Por tanto, los re-



Los autores del informe que advierte de las deficiencias de los centros escolares onubenses ante terremotos.



Mapa de riesgo sísmico de la península ibérica.

quisitos sísmicos no eran restrictivos, siendo, en la mayoría de los casos, solo diseñados considerando las cargas gravitacionales”, explicó la autora principal, María Victoria Requena García de la

Cruz, investigadora de la Universidad de Sevilla.

El método fue empleado con éxito en un colegio onubense, cuyos resultados, así como las distintas fases del sistema desarrollado

por este grupo de expertos, fueron publicados en la revista *Plos One*.

“Muchos centros podrían ser objeto de refuerzo en su estructura, por ello una parte del trabajo ha sido cribar qué soluciones constructivas se adaptan mejor a nuestra tecnología, son más económicas y respetan el diseño del edificio para que siga siendo funcional”, apunta el coautor del trabajo, Antonio Morales, responsable en la Universidad de Sevilla del proyecto *Persistah*, financiado por el programa *Interreg-Poctep*, al que se acoge la investigación.

La situación de la provincia onubense es especialmente sensible. Las regiones de Huelva y el Algarve se caracterizan por una considerable actividad de terremotos, como ocurre con otros puntos de Andalucía identificados en el mapa de peligrosidad sísmica de España, por su proximidad a la falla de Gibraltar-Azores, donde entran en contacto las placas euroasiática y africana. Una exposición a los temblores de tierra que se puede agravar según el tipo de suelo donde se localice el edificio.

“En el caso de Huelva, al encontrarse cerca de la costa y la marisma, se caracteriza por la presencia de suelos blandos, que tienen un efecto multiplicador de los efectos del seísmo”, argumentó María Victoria Requena. A ello se suma que los colegios de Primaria de ambas regiones presentan vulnerabilidades sísmicas comunes. Los más antiguos, fechados en la década de los 60, siguen un sistema de muros de carga, con alto porcentaje de huecos en los muros y baja calidad de sus materiales.

El resto se basan en pilares más cortos de lo habitual y vigas de hormigón armado, las plantas bajas son más débiles al carecer de cerramiento y no apoyan directamente en el suelo, sino sobre una capa aislante, conocido este método como forjado sanitario.

ATRESMEDIA



TECNOXPLORA

Powered by 

Gadgets Internet Móviles Redes Sociales CienciaXplora SINC Apps

Publicidad

HOME TECNOXPLORA > SINC

CÓMO AUMENTAR LA SEGURIDAD DE LOS COLEGIOS ANTE LOS TERREMOTOS



Cómo aumentar la seguridad de los colegios ante los terremotos

Un equipo hispanoluso de investigadores ha desarrollado un método para analizar y reducir la vulnerabilidad de los centros escolares frente a los daños sísmicos. El trabajo se ha centrado en los edificios de educación primaria construidos en Huelva y el Algarve durante la época de los 70.

SINC | Sinc | Madrid | 04/06/2019



Como aumentar la seguridad de los colegios ante los terremotos | Sinc

Expertos de las universidades de Sevilla y Algarve (Portugal) han creado un sistema para evaluar y reforzar los colegios ante un terremoto. A través de una batería de indicadores, el método ofrece la mejor solución para hacer más resistentes estos inmuebles atendiendo a los principios de eficiencia, coste e impacto arquitectónico. La fórmula es extrapolable a otro tipo de edificios, como viviendas, institutos u hospitales.

Mediante una aplicación informática, estos expertos analizan el comportamiento de los edificios según la normativa antisísmica. Con

PUBLICIDAD

comportamiento de los edificios según la normativa antisísmica. Con ello se obtienen los datos para conocer la respuesta estructural y el estado de daño que sufriría ante un movimiento de tierra. A partir de ahí, el método evalúa cómo se mejoraría el comportamiento del colegio según distintos sistemas de refuerzo de la estructura. Esta información se evalúa junto con los indicadores de coste e impacto arquitectónico, para obtener la mejor alternativa.

“Muchos centros podrían ser objeto de refuerzo en su estructura, por ello una parte del trabajo ha sido cribar qué soluciones constructivas se adaptan mejor a nuestra tecnología, son más económicas y respetan el diseño del edificio para que siga siendo funcional”, apunta el coautor del trabajo, Antonio Morales, responsable en la **Universidad de Sevilla** del proyecto PERSISTAH, financiado por el programa INTERREG-POCTEP, donde se enmarca la investigación.

El estudio toma como referente los colegios edificados en Huelva y el Algarve. “La mayoría de estos colegios fueron construidos durante la década de los 70. Por tanto, los requisitos sísmicos no eran restrictivos, siendo, en la mayoría de los casos, solo diseñados considerando las cargas gravitacionales”, explica la autora principal del trabajo, María Victoria Requena García de la Cruz, investigadora de la **Universidad de Sevilla**.

El método ha sido empleado con éxito en un colegio onubense, cuyos resultados, así como las distintas fases del sistema desarrollado por este grupo de expertos, han sido publicados en la revista *PLOS ONE*.

Zona de gran actividad sísmica

Las regiones de Huelva y el Algarve se caracterizan por una considerable actividad de terremotos, como ocurre con otros puntos de Andalucía identificados en el mapa de peligrosidad sísmica de España. Esto es debido a su proximidad a la falla de Gibraltar-Azores, donde entran en contacto las placas euroasiática y africana.

Una exposición a los temblores de tierra que se puede agravar según el tipo de suelo donde se localice el edificio. “En el caso de Huelva, al encontrarse cerca de la costa y la marisma, se caracteriza por la presencia de suelos blandos, que tienen un efecto multiplicador de los efectos del sismo”, señala Requena.

A ello se suma que los colegios de primaria de ambas regiones presentan vulnerabilidades sísmicas comunes. Los más antiguos (década de los 60) siguen un sistema de muros de carga, con alto porcentaje de huecos en los muros y baja calidad de sus materiales. El resto se basan en pilares más cortos de lo habitual y vigas de hormigón armado, las plantas bajas son más débiles al carecer de cerramiento y no apoyan directamente en el suelo sino sobre una capa aislante (forjado sanitario).

Referencia bibliográfica:

Requena-García-Cruz MV, Morales-Esteban A, Durand-Neyra P, Estêvão J. 'An index-based method for evaluating seismic retrofitting techniques. Application to a reinforced concrete primary school in Huelva' *PLOS ONE*. DOI: 10.1371/journal.pone.0215120

LOS MAS VISTOS

1

SINC

La explotación romana del oro leonés comenzó en el valle del Jamuz

2

SINC

Resuelto el misterio de la galaxia sin materia oscura

3

SINC

Descubren una protección frente a los efectos secundarios de la

Mar, 4 de Jun del 2019 22 : 26

Noticias de la Ciencia y la ...

Portada

Hemeroteca Publicidad

NCYT Amazings
 Noticias de la Ciencia y la Tecnología
 Divulgando la Ciencia por Internet desde 1997

Martes, 04 de Junio de 2019
 ACTUALIZADA MARTES, 04 DE JUNIO DE 2019 A LAS 18:07:08 HORAS

Portada **Ciencia** Tecnología Medio Ambiente Salud Psicología Artículos Blogs Libros Videonoticias

Redacción

Martes, 04 de Junio de 2019

Sismología

Desarrollan un método para aumentar la seguridad de los colegios ante los terremotos



Expertos de las universidades de Sevilla (España) y Algarve (Portugal) han creado un sistema para evaluar y reforzar los colegios ante un terremoto. A través de una batería de indicadores, el método ofrece la mejor solución para hacer más resistentes estos inmuebles atendiendo a los principios de eficiencia, coste e impacto arquitectónico. La fórmula es extrapolable a otro tipo de edificios, como viviendas, institutos u hospitales.

Mediante una aplicación informática, estos expertos analizan el comportamiento de los edificios según la normativa antisísmica. Con ello se obtienen los datos para conocer la respuesta estructural y el estado de daño que sufriría ante un movimiento de tierra. A partir de ahí, el método evalúa cómo se mejoraría el comportamiento del colegio según distintos sistemas de refuerzo de la estructura.

Esta información se evalúa junto con los indicadores de coste e impacto arquitectónico, para obtener la mejor alternativa. "Muchos centros podrían ser objeto de refuerzo en su estructura, por ello una parte del trabajo ha sido cribar qué soluciones constructivas se adaptan mejor a nuestra tecnología, son más económicas y respetan el diseño del edificio para que siga siendo funcional", apunta el coautor del trabajo, Antonio Morales, responsable en la **Universidad de Sevilla** del proyecto PERSISTAH, financiado por el programa INTERREG-POCTEP, donde se enmarca la investigación.

El estudio toma como referente los colegios edificados en Huelva y el Algarve. "La mayoría de estos colegios fueron construidos durante la década de los 70. Por

Salud

Avanzan en la investigación con células madre en animales que podrán ser aplicadas en un futuro en humanos

Comer los alimentos típicos de la dieta mediterránea mejora la función del colesterol bueno en personas con alto riesgo cardiovascular

La ingesta adecuada de leche y productos lácteos en las diferentes etapas de la vida ayuda a prevenir enfermedades crónicas

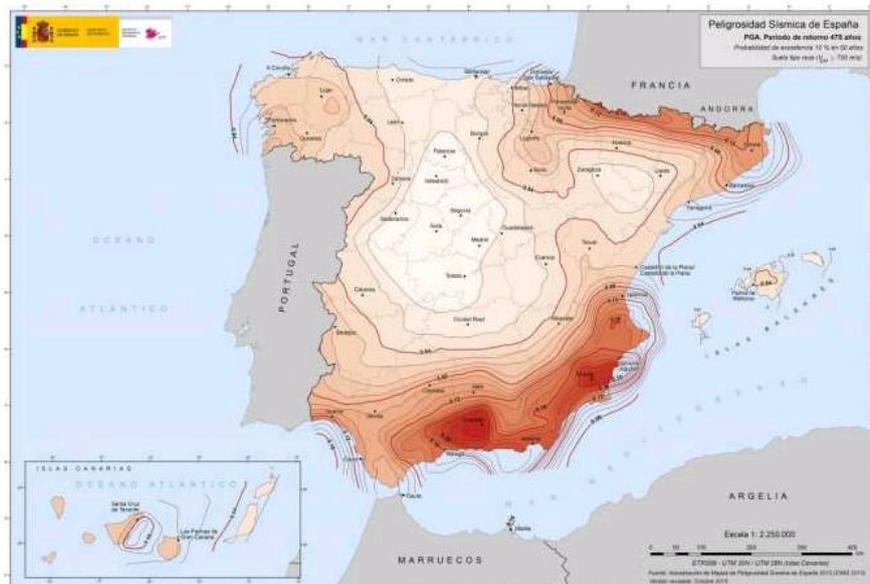
Mar, 4 de Jun del 2019 22 : 26

Noticias de la Ciencia y la ...

Portada

tanto, los requisitos sísmicos no eran restrictivos, siendo, en la mayoría de los casos, solo diseñados considerando las cargas gravitacionales”, explica a la Fundación Descubre la autora principal del trabajo, María Victoria Requena García de la Cruz, investigadora de la **Universidad de Sevilla**.

El método ha sido empleado con éxito en un colegio onubense, cuyos resultados, así como las distintas fases del sistema desarrollado por este grupo de expertos, han sido publicados en la revista PLOS ONE bajo el título “An index-based method for evaluating seismic retrofitting techniques. Application to a reinforced concrete primary school in Huelva”.



Mapa de peligrosidad sísmica de España. (Imagen: Gobierno de España)

Las regiones de Huelva y el Algarve se caracterizan por una considerable actividad de terremotos, como ocurre con otros puntos de Andalucía identificados en el mapa de peligrosidad sísmica de España. Esto es debido a su proximidad a la falla de Gibraltar-Azores, donde entran en contacto las placas euroasiática y africana. Una exposición a los temblores de tierra que se puede agravar según el tipo de suelo donde se localice el edificio. “En el caso de Huelva, al encontrarse cerca de la costa y la marisma, se caracteriza por la presencia de suelos blandos, que tienen un efecto multiplicador de los efectos del sismo”, señala María Victoria Requena.

A ello se suma que los colegios de primaria de ambas regiones presentan vulnerabilidades sísmicas comunes. Los más antiguos (década de los 60) siguen un sistema de muros de carga, con alto porcentaje de huecos en los muros y baja calidad de sus materiales. El resto se basan en pilares más cortos de lo habitual y vigas de hormigón armado, las plantas bajas son más débiles al carecer de cerramiento y no anovan directamente en el suelo sino sobre una

El estado de ánimo de las embarazadas afecta al peso del feto al nacer

¿Cuáles son los riesgos de fumar durante el embarazo?

ANDALUCÍA.-Investigadores de Sevilla y el Algarve evalúan la estructura de colegios de Huelva ante un seísmo para su refuerzo

SEVILLA, 4 Jun. (EUROPA PRESS) -

Expertos de las universidades de Sevilla y Algarve (Portugal) han creado un sistema para evaluar y reforzar los colegios ante un terremoto mediante una batería de indicadores, a partir de los cuales se busca la solución para hacer más resistentes estos inmuebles según los principios de eficiencia, coste e impacto arquitectónico, aunque es una fórmula extrapolable a otro tipo de edificios, como viviendas, institutos u hospitales.

Con una aplicación informática, los expertos han analizado el comportamiento de los edificios según la normativa antisísmica, explica la Fundación Descubre en un comunicado. Obtienen los datos para conocer la respuesta estructural y el estado de daño que sufriría ante un movimiento de tierra. El método ha evaluado cómo se mejoraría el comportamiento del colegio, según diferentes sistemas de refuerzo de la estructura. La información se ha combinado con los indicadores de coste e impacto arquitectónico para buscar la mejor alternativa.

El estudio ha tomado como referente los colegios edificados en Huelva y el Algarve. "La mayoría de estos colegios fueron construidos durante la década de los 70. Por tanto, los requisitos sísmicos no eran restrictivos, siendo, en la mayoría de los casos, solo diseñados considerando las cargas gravitacionales", ha explicado la autora principal, María Victoria Requena García de la Cruz, investigadora de la Universidad de Sevilla.

El método ha sido empleado con éxito en un colegio onubense, cuyos resultados, así como las distintas fases del sistema desarrollado por este grupo de expertos, han sido publicados en la revista Plos One bajo el título 'An index-based method for evaluating seismic retrofitting techniques. Application to a reinforced concrete primary school in Huelva'.

"Muchos centros podrían ser objeto de refuerzo en su estructura, por ello una parte del trabajo ha sido cribar qué soluciones constructivas se adaptan mejor a nuestra tecnología, son más económicas y respetan el diseño del edificio para que siga siendo funcional", ha apuntado el coautor del trabajo, Antonio Morales, responsable en la Universidad de Sevilla del proyecto Persistah, financiado por el programa Interreg-Poctep, al que se acoge la investigación.

HUELVA Y EL ALGARVE, ZONA SÍSMICA

Las regiones de Huelva y el Algarve se caracterizan por una considerable actividad de terremotos, como ocurre con otros puntos de Andalucía identificados en el mapa de peligrosidad sísmica de España, por su proximidad a la falla de Gibraltar-Azores, donde entran en contacto las placas

euroasiática y africana. Una exposición a los temblores de tierra que se puede agravar según el tipo de suelo donde se localice el edificio.

"En el caso de Huelva, al encontrarse cerca de la costa y la marisma, se caracteriza por la presencia de suelos blandos, que tienen un efecto multiplicador de los efectos del seísmo", ha argumentado María Victoria Requena.

A ello se suma que los colegios de primaria de ambas regiones presentan vulnerabilidades sísmicas comunes. Los más antiguos, fechados en la década de los 60, siguen un sistema de muros de carga, con alto porcentaje de huecos en los muros y baja calidad de sus materiales.

El resto se basan en pilares más cortos de lo habitual y vigas de hormigón armado, las plantas bajas son más débiles al carecer de cerramiento y no apoyan directamente en el suelo, sino sobre una capa aislante, conocido este método constructivo como forjado sanitario.

© 2019 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

Mar, 4 de Jun del 2019 23 : 28

Cordópolis

Universidad

CORDÓPOLIS®

PRIMERA CÓRDOBA HOY CULTURA DEPORTES BLOGÓPOLIS ESPECIALES CANALES BASE EL CIRINEO EL TIEMPO



INICIO > CULTURA > PATRIMONIO > PREMIADO UN PROYECTO PARA LA PUESTA EN VALOR DE LOS RESIDUOS DE...

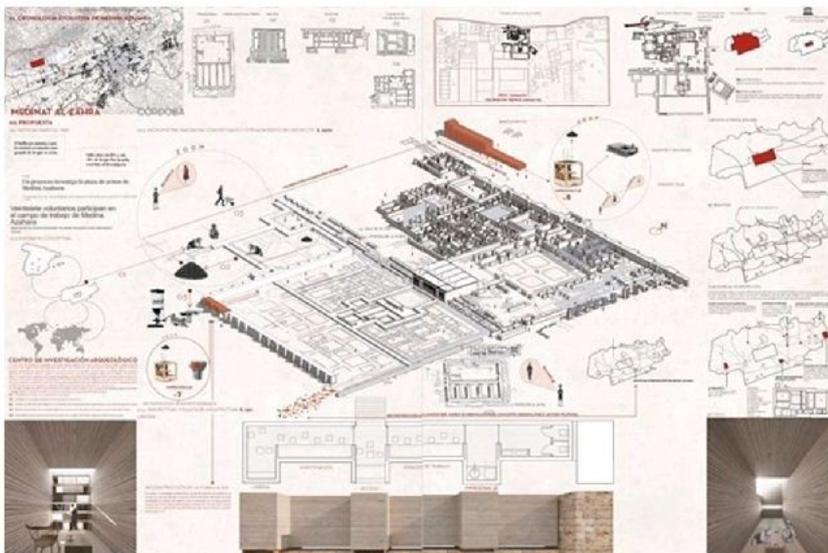


CULTURA PATRIMONIO

Premiado un proyecto para la puesta en valor de los residuos de Medina Azahara

El trabajo 'Estratos', presentado por el equipo Crearctive, de las universidades de Málaga y Europea de Madrid, ha ganado el Premio del V Concurso de Ideas 'Tu Proyecto: Tu Ciudad' de la Cátedra Metropol-Parasol de la **Universidad de Sevilla**

CORDÓPOLIS - 04/06/2019 03:59



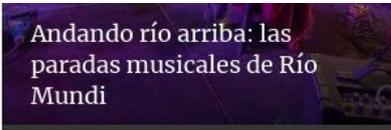
Proyecto premiado sobre Medina Azahara, 'Estratos'.

El proyecto Estratos, presentado por el equipo Crearctive, de las universidades de Málaga y Europea de Madrid, para la puesta en valor de los residuos del yacimiento de Medina Azahara, en Córdoba, ha ganado el Premio del V Concurso de Ideas Tu

CONVOCATORIAS



Proyecto: Tu Ciudad de la Cátedra Metropol-Parasol de la **Universidad de Sevilla**, dotado con 6.000 euros y patrocinado por Sacyr y la Asociación de Hoteles de Sevilla y Provincia.



Andando río arriba: las paradas musicales de Río Mundi

Así lo ha indicado la institución universitaria sevillana en una nota en la que ha detallado que el Accésit de 2.000 euros ha sido para el proyecto Fundación Torre de la Plata, que propone el diseño y construcción de un edificio con usos turísticos, museísticos y expositivos que permita unir en un mismo recorrido la plaza trasera del edificio de Helvetia y la calle Habana.



La propuesta ganadora del equipo Crearctive, formado por dos egresados en Arquitectura de la Universidad Europea de Madrid (Juan Carlos Arias y Rafael González) y un estudiante de Finanzas y Contabilidad de la Universidad de Málaga (Lorenzo Acebedo), diseña un centro de investigación para arqueólogos recreando el estado primitivo de la ciudad califal, y propone la comercialización de productos realizados con residuos procedentes de las excavaciones del yacimiento, valorizando así todo el entorno de Medina Azahara.

Este proyecto destaca por su “elevado grado de innovación, basado en el uso de la fabricación con tecnología de impresión 3D, el respeto a la fisionomía del complejo, al plantear una construcción integrada en la muralla sur de la antigua ciudad califal, y su compromiso con la sostenibilidad, al basar la fabricación de los productos en residuos procedentes del yacimiento”.

Del proyecto que resultó acreedor del accésit del concurso, bajo el lema Fundación Torre de la Plata, el jurado ha valorado su “capacidad para la puesta en valor de la Torre de la Plata (Sevilla) y los restos arqueológicos del subsuelo que se encuentran en sus inmediaciones”.

El equipo Prisma, formado por Jesús Suárez, José María Suárez y Salvador Bermúdez, estudiantes y egresados de Arquitectura y Economía de la **Universidad de Sevilla**, propone el diseño y construcción de un edificio con usos turísticos, museísticos y expositivos que permita unir en un mismo recorrido la plaza trasera del edificio de Helvetia y la calle Habana, lo que dotaría a la Torre de la Plata de un mayor protagonismo, enlazándola en un mismo paseo con la Torre del Oro.

Asimismo, ha recibido mención honorífica del jurado el proyecto La Tercera Columna, realizado por el grupo Misceláneo. Jesús Rodríguez, Amanda Sanz, Cristina Portillo, Inmaculada García, Oscar Medina y Sara Trigo, todos ellos de la **Universidad de Sevilla**, planteaban como objetivo primordial de su proyecto la dinamización de una zona deprimida y con elevado riesgo de exclusión social en la localidad de Alcalá de Guadaira (Sevilla), mediante la construcción de un centro cultural vertebrador para el barrio, basado en la enseñanza y divulgación del flamenco como motor de desarrollo socioeconómico.

En la entrega de premios, que será este jueves 6 de junio en el Espacio Metropol (Setas de Sevilla), participarán Alfonso Rodríguez Gómez de Celis (vicepresidente del Congreso de los Diputados), Antonio Muñoz (concejal electo del Ayuntamiento de Sevilla), José Guadix (vicerrector de Transferencia de Conocimiento de la **Universidad de Sevilla**), Antonio Belmonte (directivo de Sacyr) y Manuel Cornax (presidente Asociación Hoteles Sevilla y Provincia).

Junto a ellos también estarán presentes diversos miembros de la Academia Europea de Economía y Dirección de la Empresa (Aedem), del Jurado del Concurso, y así como otros representantes de las empresas patrocinadoras de la cátedra.

“Alto nivel del concurso”

El V Concurso de Ideas Tu proyecto, tu ciudad convocado por la Cátedra Metropol de la **Universidad de Sevilla** está patrocinado por Sacyr y la Asociación Empresarial de Hoteleros de Sevilla y Provincia. El director de la Cátedra, Manuel Rey Moreno, ha mostrado su satisfacción por “el alto nivel técnico-empresarial, así como el elevado grado de creatividad e innovación de todas las propuestas presentadas este año, lo que ha dificultado los procesos de deliberación del Jurado y demuestran la consolidación progresiva del Premio Cátedra Metropol”.

La idea ganadora ha sido seleccionada entre siete proyectos presentados finalistas, entre los 13 equipos multidisciplinares inscritos. En total, han participado 50 egresados o estudiantes, en su mayoría de la **Universidad de Sevilla**, pero también procedentes de otras Universidades andaluzas y españolas, de 25 grados distintos, entre los que se encuentran los grados de Arquitectura, Ingeniería Industrial, Ingeniería de la Energía, Ingeniería de Diseño Industrial y Desarrollo del Producto, Economía, Marketing, Turismo y Finanzas, ADE y Derecho, entre otros.

Concluida la deliberación de los miembros del jurado, se produjo el acto de apertura pública del sobre N°2 en el que estuvieron presentes algunos integrantes de los equipos participantes, en el Hotel Novotel Sevilla.

Objetivo del concurso

El V Concurso de Ideas Tu proyecto: tu ciudad tiene como objetivo premiar las iniciativas que, partiendo de la situación real de una zona concreta, dentro de un núcleo urbano en el ámbito territorial andaluz, tengan como finalidad su dinamización a través de actividades relacionadas con los sectores turístico, lúdico y comercial, económicamente viables.

Las propuestas deben ofrecer respuestas técnicas y de gestión basadas en la idea de negocio relacionado con los sectores económicos del turismo, el comercio o el ocio. Las actuaciones pueden desarrollarse tanto en espacios libres públicos o privados, como en edificaciones o conjunto de edificaciones, de nueva planta o a rehabilitar.

Podían optar al mismo equipos multidisciplinares de titulados o universitarios de toda España de hasta 35 años de edad especialmente de Arquitectura, Turismo, Empresa, Economía, Ingeniería y Derecho. Los equipos debían estar formados por un mínimo de

economía, ingeniería o derecho. Los equipos debían estar formados por un mínimo de tres miembros, con al menos un integrante de un área técnica y otro del área jurídico-empresarial. Uno de ellos debe cursar o haber cursado sus estudios en el Distrito Universitario Único de Andalucía.

La Cátedra Metropol-Parasol de la **Universidad de Sevilla** comenzó sus actividades en febrero de 2013 y desde entonces ha venido realizando un programa de actividades durante los cursos académicos 2013/2014 a 2018/2019, que abarcan la celebración de las seis ediciones de las Jornadas sobre Gestión Económica y Técnica de Espacios Urbanos Turísticos, Comerciales y de Ocio, así como la organización de visitas a espacios urbanos de interés, iniciativas investigadoras o la convocatoria del Concurso de Ideas sobre la Regeneración de Espacios y Conjuntos Urbanos Andaluces que va por su quinta edición.

ETIQUETAS

Córdoba

estratos

Medina Azahara

premio

residuos

SÍGUENOS EN INSTAGRAM @CORDOPOLIS



CORDOPOLIS®

Contáctanos: cordopolis@cordopolis.es





DÍA DEL MEDIO AMBIENTE

Campaña contra el uso de plásticos y la cultura de «usar y tirar»

ABC SEVILLA

La Diputación Provincial de Sevilla ha celebrado el Día Mundial del Medio Ambiente 2019 poniendo en valor el mensaje de la campaña de concienciación ambiental que promueve desde el Servicio de Medio Ambiente del Área de Servicios Públicos Supramunicipales sobre «los daños que supone para el planeta la utilización de plástico de un solo uso y la cultura de usar y tirar».

En un comunicado, la institución provincial señala que éste ha sido el «mensaje protagonista» en el encuentro de educación ambiental que la institución ha organizado en colaboración con el Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación (CRAI) Antonio de Ulloa de la Universidad de Sevilla.

Este centro ha sido testigo de una reunión, dirigida a los jóvenes de la provincia, cuyo objetivo fue transmitirles «buenas prácticas para aplicar en su actividad diaria y así reducir el consumo de plástico que asfixia al planeta», que ha tenido lugar en el espacio «El ciclero» de las instalaciones del CRAI en el campus de Reina Mercedes.

En este marco, Victoria Lepe, ingeniera técnica agrícola, voluntaria en Oxfam Intermón y educadora ambiental de la Diputación de Sevilla, es responsable desde 2018 del programa «Frena la Contaminación por Plásticos» de la institución provincial, que difunde mediante charlas en los institutos de la provincia.

Instituto Híspalis

En este Encuentro con jóvenes de los Institutos de Educación Secundaria (IES) 'Híspalis' del Complejo Provincial 'Pino Montano' y 'Leonardo Da Vinci' de Sevilla y con estudiantes y personal del campus universitario, Lepe ha explicado la evolución en la producción de plásticos y la problemática ambiental que éstos causan en los océanos y mares.

Así, ha insistido en la necesidad del reciclaje y ha mostrado alternativas cotidianas a la «cultura de usar y tirar adicta al plástico» como puede ser, por ejemplo, sustituir la botella de plástico de un solo uso por una reutilizable. «Se trata de hacer hincapié, entre el sector más joven de la sociedad sevillana, en que es necesario un compromiso con la sostenibilidad y el consumo responsable, usando productos ecológicos y de producción local», concluye la educadora ambiental de la Diputación Provincial de Sevilla.

EL GIRALDILLO

Ocio, cultura y turismo en Sevilla y Andalucía

Hoy: 27°C / 13°C
Mañana: 27°C / 13°C
Viernes: 28°C / 15°C
Sábado: 33°C / 15°C

© Tutiempo.net

Sevilla, 05 de junio de 2019

Regístrate
Inicia sesión



Inicio	Música	Teatro y Danza	Arte	Cine	Convocatorias	Pistas	Deportes	Niños	Libros	Blog	Taquilla
Eventos recomendados para hoy								Busca los temas que te interesan <input type="text"/>			
Todos los eventos						Eventos gratuitos					



Teatro y Danza
Danza
AZAHAR + PACTO

Fecha: Miércoles, 05/06/2019
Lugar: **CICUS. CENTRO DE INICIATIVAS CULTURALES DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA**
Localidad: SEVILLA
Dirección: C/ Madre de Dios, 1
Horario: 21:00h.
Precio: Entrada libre hasta completar aforo
Teléfono: 955.420.155 / 955.420.156

2019							◀ JUNIO ▶						
L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D
27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30	1	2	3	4	5	6	7



Descripción

AHORA DANZA 2019

Programa de 2 piezas:

CÍA. MARCAT DANCE (Jaén/EE.UU.):

AZAHAR: Es un trabajo coreográfico que habla sobre las etnias donde se comparten nexos históricos o territoriales. Todas estas características y costumbres son conservadas a través de los años como símbolo de identidad. El poder celebrar rituales y tradiciones con total libertad.

Coreografía: Mario Bermúdez Gil.

Bailarines: Catherine Coury y Mario Bermúdez.

Música: Dikanda – Jakhana Jakhana y Dikanda – A Ma.

MARCAT DANCE. Compañía creada en 2016 por el coreógrafo jienense Mario Bermúdez Gil -ex-miembro de la prestigiosa Batsheva Dance Company- junto con su colaboradora Catherine Coury. Marcat Dance ha recibido reconocimiento internacional siendo nombrada entre los "25 to Watch" por la prestigiosa revista "Dance Magazine" (2017) y ha representado su trabajo en Oriente Medio, Europa, Asia y América.

Más información

Más eventos en este lugar

EL GIRALDILLO
Ocio, cultura y turismo en Sevilla y Andalucía

EDICIÓN IMPRESA

TARIFAS DE PUBLICIDAD

ENVÍA TU INFORMACIÓN

SUSCRÍBETE A LA REVISTA

REGÍSTRATE COMO USUARIO

COLABORA CON NOSOTROS

CONTACTA CON NOSOTROS

TRABAJA CON NOSOTROS



Miércoles, 5 de Jun del 2019 00:07

El Giralillo Online

Portada

En 2018 la compañía ha creado las piezas "Oaire" para la Compañía Nacional de Danza (CND), y "Atalay" para la Compañía Nacional de Gales (Reino Unido), además de una coreografía para la bailarina Eva Yerbabuena.

BEGOÑA QUIÑONES Y VERÓNICA GARZÓN (Madrid):

PACTO: Es una pieza sin música que quiere hablarnos de las dificultades de la creación artística.

Se parte de la idea de pactar en su sentido más amplio: convenir, acordar, conciliar o resolver algo de común acuerdo. Así, los intérpretes nos proponen visualizar los pactos como encuentros que implican todos los posibles ajustes – necesarios o no – que con una cierta determinación pueden obligar al otro a ejecutar algo o acomodarse a sus voluntades, fluctuando entre la total aceptación y el rapto de la libertad personal.

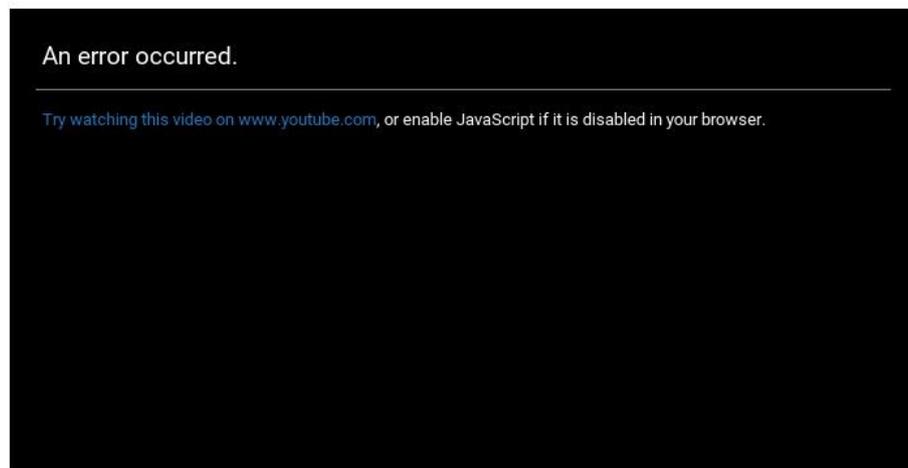
Coreografía e Interpretación: Begoña Quiñones y Verónica Garzón.

Espacio sonoro: Nacho Peña.

Desde 2012 los caminos de BEGOÑA QUIÑONES y VERÓNICA GARZÓN se han ido encontrando intermitentemente en diferentes procesos creativos, giras y premios.

Como punto de encuentro, Quiñones y Garzón se interesan por generar lenguajes de expresión basados en el cuerpo en movimiento – el cuerpo que danza – que cuestionen el marco conceptual del mismo desde una perspectiva donde el trabajo creativo se apoye en una praxis de naturaleza investigadora y nutrida de un entendimiento teórico. En este sentido, la construcción de "Pacto" supuso un profundo e intenso deseo por observar de manera escrupulosa y atenta el gesto como herramienta presente en toda negociación, así como todo su amplio espectro de sutiles alteraciones.

Vídeo



Cómo llegar





Azul Klein

CHARO RAMOS



chramos@diariodesevilla.es

EXTRAÑA FORMA DE VIDA

AMALIA Rodrigues escribía poemas y suya es la letra de uno de los fados más desgarradores, *Extraña forma de vida*, que su voz popularizó apoyada en los arreglos musicales de Alfredo Marceneiro. “*Corazón independiente/Corazón al que no mando/Vive perdido entre la gente/Tercamente sangrando*”. La semana pasada esos versos sonaron varias veces en Sevilla, tanto en la recepción que conmemoró el Día de Portugal y Camoens en el consulado de la Avenida del Cid como en la Feria del Libro. Una joven cantante, Ana Pinhal, sorprendió a todos los convocados con su belleza vocal y su elegancia escénica. Junto al guitarrista Francisco Almeida y su grupo, Fado Violado, versiona el fado y el flamenco de modo respetuoso con ambas tradiciones.

Pinhal fue alumna en Sevilla de la escuela de Cristina Heeren y en un auditorio donde no faltaban el presidente de la Junta Juanma Moreno, el alcalde Juan Espadas y el delegado del Gobierno en Andalucía, Lucrecio Fernández, ella no tuvo reparos en recordar que si hay una extraña forma de vida es la de mecenas como la estadounidense Heeren, que tanto ha hecho, desde su Fundación, por la promoción del flamenco. No faltan otros ejemplos en nuestro entorno, como Concha Yoldi, presidenta del Consejo Económico y Social de la Universidad de Sevilla y promotora de la IV

Conferencia de Mecenas que el Paraninfo acogió el miércoles.

Es raro que nuestros políticos concedan tanta importancia a la cultura y el mecenazgo como en el Día de Portugal

Es raro que nuestros políticos concedan importancia a la cultura, la gran olvidada de los programas, debates electorales y presupuestos.

Pero además de Ana Pinhal, que empezó su concierto agradeciendo a los autores como Manuel Alegre el peso propio que Portugal tiene en el mundo, el ministro de Exteriores luso Augusto Santos Silva no dejó de citar a los más grandes escritores, desde Camoens a Tavares, lo que dio sentido al adelanto de la celebración nacional que el consulado que dirige Joao Queirós realizó para corresponder a la invitación de la Feria del Libro. Y hasta Juan Espadas se encomendó en el primer gran discurso de su segundo mandato a Magallanes, el viajero, el descubridor y también el personaje literario que nos legó Stefan Zweig.

Bien haríamos en aprender de nuestros vecinos ibéricos, tan orgullosos del modo en que la identidad nacional portuguesa está modelada por su literatura. Al igual que hablan del producto interior bruto o de las exportaciones comunitarias, a ellos no les avergüenza hablar de libros, libros leídos y amados, no meramente prescritos por los asesores de turno en los argumentarios oficiales. Y por eso en una recepción donde eran mayoría empresarios y funcionarios de ambos países se agradeció ver entrar juntos a Alfonso Guerra y Carmen Reina, propietarios por tantos años de aquella librería Antonio Machado que aún echamos de menos.

Instalaciones



El deporte es una de las mejores formas que hay para despejarse de los exámenes.

SADUS

Deporte entre los exámenes

SADUS

SEVILLA

De vuelta a la época de exámenes, muchos retoman la excusa de la falta de tiempo para no hacer ejercicio. Sin embargo, la Universidad de Sevilla en su apuesta por el deporte tiene a la mano de los diferentes centros y facultades unas instalaciones óptimas para facilitar el entrenamiento físico de la Comunidad Universitaria.

Es el caso del Pabellón Ramón y Cajal, remodelado hace dos años y ubicado entre las facultades de Ciencias Económicas y Empresariales, Filosofía, Psicología, entre otras, compuesto por un escenario cubierto de 46 por 25 metros, que permite dividir su pista de forma transversal para practicar baloncesto y voleibol simultáneamente.

Además de éste, la US también cuenta con el CED Pirotecnia, conectado al campus central de

la US, en Viapol, a un paso de las facultades de Educación, Derecho, Ciencias del Trabajo, y Turismo y Finanzas. Un complejo deportivo equipado con máquinas de última generación que tiene tres canchas transversales, una central, una sala Fitness y otra de Ciclo Indoor, dotadas con 30 bicicletas para actividades de alto, medio y bajo impacto.

Y a menos de 4 kilómetros de distancia de él, junto al campus de Reina Mercedes, lugar de residencia de muchos estudiantes de la US, se encuentra el CDU los Bermejales, el más grande de los complejos deportivos que alberga un edificio de piscinas; un campo de fútbol, rugby y hockey; varias pistas de tenis, pádel, patinaje y polide-

portivas; un pabellón multifuncional; una sala de estudios, salas polivalentes y de fisioterapia; una zona de recreación y descanso, y otra de circuito natural; una ludoteca, una unidad de medicina del deporte propia y un parking de bicicletas.

En estas sedes deportivas, los universitarios pueden compaginar sus estudios con el deporte, algo que según investigaciones nacionales e internacionales como la publicada en 2015 por la revista

“Retos. Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación”, les aventaja en comparación con los sedentarios para obtener mejor rendimiento académico, a la vez que se mantienen en forma y saludables.

La Universidad de Sevilla cuenta con varios centros para facilitar la práctica



Actuación de natación sincronizada

ABC

El SADUS clausura mañana la temporada

► El CDU Los Bermejales vuelve a abrir sus puertas para la despedida del curso

ABC
SEVILLA

Con motivo del fin de curso 2018-19, el Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad de Sevilla vuelve a abrir sus puertas como cada año en el CDU Los Bermejales, para que tanto sus usuarios como la comunidad en general asistan a la clausura de temporada que tendrá lugar mañana, a partir de las 20.30.

En esta ocasión, la celebración llevará como eje temático el planeta Tierra y pondrá en escena a grandes performance, dentro de los que se encuentran, la actuación de un grupo infantil de natación sincronizada, el concierto de los alumnos del instituto de educación especial Doctor Sacristán, exhibiciones de Zumba y la danza del vientre, entre otras activi-

dades que darán color, música y diversión a esta cita.

Además, durante la jornada se entregará los premios a los abonados del SADUS que han superado las marcas del Programa de Adherencia a la actividad física, reconociendo con ello la práctica de ejercicio libre en sus instalaciones, en modalidades tales como: cinta de correr, remo, elíptica, bicicleta horizontal, bicicleta vertical, wave, vario, top, natación y combinada.

Igualmente, el servicio galardona a los cinco primeros senderistas que se encuentran en el ranking de kilómetros completados en las rutas en el medio natural del curso y a los técnicos deportivos, que impulsan la labor desarrollada en cada uno de los complejos deportivos universitarios de la Universidad de Sevilla.

De esta manera, el SADUS busca exaltar los logros alcanzados por sus usuarios durante el año y motivar a la comunidad a unirse al Servicio, poniendo a su disposición una amplia oferta de actividades y cursos, en unas instalaciones inmejorables para la práctica deportiva y recreativa.

Rugby 7

El «Uni», dentro de los diez mejores equipos de España

ABC

Tras disputar la segunda serie de la Copa de la Reina Iberdrola de Rugby 7 femenino el pasado fin de semana en Alzira (Valencia), el CD Universidad de Sevilla consiguió ubicarse entre los 8 mejores conjuntos de la jornada, escalando así al noveno puesto de la clasificación general por encima de grandes equipos como Rugby Albéitar, ADI Industriales y Jabatos RC.

Durante esta serie, el Uni se enfrentó el sábado a XV Hortaleza (Subcampeón de la serie), INEF L' Hospitalet (revelación del Campeonato) y Rugby Albéitar, cayendo (17-0) y (24-0), respectivamente ante los dos primeros; pero venciendo al último (0-28) en un partido decisivo donde el reto no era solamente ganar, sino perseguir el *goal average* para alcanzar la clasificación a la copa de oro.

Dicho reto fue conquistado por el conjunto sevillano que llegó a la cita del domingo para batirse en encuentros igualmente difíciles, ante tres rivales muy duros como el Tecnidex, el Olímpico y nuevamente contra el Hospitalet.

A pesar de que los tres se saldaron con derrota, el Club Deportivo logró la octava posición de la serie y el ascenso al grupo B conformado también por INEF, Valencia y Albéi-



Imagen de un partido

ABC

tar, mostrando una mejoría en su juego, un aspecto que reaviva la esperanza para la última jornada de esta máxima competición nacional que culminará los próximos 15 y 16 de junio, en Jerez de la Frontera.



Competiciones

Regresa el Torneo de Verano de tenis

ABC SEVILLA

El próximo lunes 10 de junio vuelve al CDU Los Bermejales, el Torneo de Verano Tenis organizado por PMSport en colaboración con el SADUS. Una competición que se desa-

rrollará hasta el viernes 14 y que está pensada para aprovechar la llegada del buen tiempo y sacar a flote el espíritu competitivo.

El torneo se disputará en las modalidades masculina, femenina y consolación, y las inscripciones podrán efectuarse hasta este viernes día 7 de junio a través de la web: www.pmsport.net.



La semana que viene comienza la Selectividad 2019, cuando las notas de corte muy elevadas para el acceso de la Universidad.

[ver vídeo](#)

Informativo



La semana que viene comienza la Selectividad 2019, cuando las notas de corte muy elevadas para el acceso de la Universidad.

[ver vídeo](#)

Informativo



Con la selectividad a la vuelta de la esquina muchos estudiantes miran las elevadas notas de corte para acceder a la Universidad de Sevilla o a la UPO.

[ver vídeo](#)

Informativo



Dirección de Comunicación

COMUNIDAD UNIVERSITARIA



El catedrático de la US Aníbal Ollero logra uno de los Premios Rey Jaime I

EUROPA PRESS 04.06.2019



- El catedrático de Sistemas y Automática de la **Universidad de Sevilla** (US) Aníbal Ollero Baturone ha sido reconocido este martes en la 31ª edición de los Premios Rey Jaime I.



BLOGS DE 20MINUTOS



VEINTE SEGUNDOS
 Franco se somete a la justicia



EL BLOG DEL BECARIO
 Recibe una tarjeta postal enviada a su dirección hace 112 años



COMUNICACIÓN NO VERBAL
 Las señales de que tu pareja te será infiel #EstudioCientífico

Sevilla.- El catedrático de la US Aníbal Ollero logra uno de los Premios Rey Jaime I

UNIVERSIDAD DE SEVILLA - ARCHIVO

En concreto, Aníbal Ollero ha sido distinguido en el área de Nuevas Tecnologías, según ha informado la US, que en una nota precisa que cada uno de los seis galardones Rey Jaime I está dotado con 100.000 euros.

El jurado de estos premios, que ha hecho pública su decisión este martes en Valencia, ha contado con la participación de 19 premios Nobel. En su fallo, han destacado la "inestimable capacidad para combinar la excelencia en la investigación y la innovación tecnológica con la transferencia de tecnología a las empresas en el campo de la robótica aérea" del profesor Ollero.

Aníbal Ollero dirige un grupo líder europeo en robótica aérea y es asesor del Centro Avanzado de Tecnologías Aeroespaciales (Catec), referencia internacional en vehículos aéreos no tripulados.

En el currículum del profesor Aníbal Ollero destaca la dirección de seis proyectos europeos. En la actualidad, el grupo participa en nueve proyectos del

programa marco 'Europeo H2020', así como en varios proyectos españoles y contratos con empresas. Entre ellos destacan los de robótica aérea, especialidad en la que juegan un papel de liderazgo internacional.

Desde la US explican que destaca especialmente su labor en lo referente a la transferencia de conocimiento "a través de sus múltiples proyectos europeos y contratos y una extensísima producción científica".

Ha sido reconocido por máximas distinciones en sociedades científicas y premios nacionales e internacionales, lo que ha contribuido a consolidar la presencia de la **Universidad de Sevilla** en foros de "muy alta relevancia científico-tecnológica".

Entre estos reconocimientos destaca el 'Innovation Radar Prize' de la Comisión Europea. La **Universidad de Sevilla** también reconoció su trabajo con el premio Fama a la Trayectoria Investigadora en la Rama de Ingeniería y Arquitectura.

Consulta aquí [más noticias de Sevilla](#).



🕒 MOSTRAR COMENTARIOS

CÓDIGOS DESCUENTO

Código promocional Barceló Hoteles

7% Código Promocional Barceló Hoteles para la Estancia que prefieras

Código promocional Atrápalo

Obtén 42% descuento con las sensacionales ofertas de Atrápalo

Código promocional N26

10€ Código Promocional N26 con tu nueva Cuenta

Código promocional Casa del Libro

10% Código promocional Casa del Libro en increíbles artículos seleccionados

Código descuento Booking en 2019

Llévate 50% descuento en tu hospedaje con Booking

Código promocional eDreams

Obtén 44% descuento con las estupendas ofertas de eDreams

NOTICIAS DE TU CIUDAD

Sevilla **Andalucía**

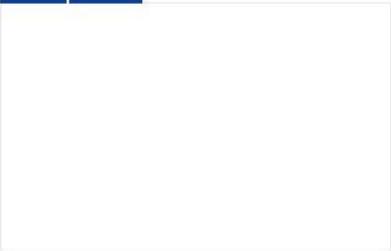
- > Elecciones municipales 2019: Espadas gana en Sevilla y podrá gobernar con el apoyo de Adelante **1**
- > El catedrático de la US Anibal Ollero logra uno de los Premios Rey Jaume I **0**
- > El proyecto de Ebro en La Rinconada implica un "plan integral" con dotaciones y usos residenciales y terciarios **0**
- > Doñana se sitúa como el lugar favorito de sevillanos para disfrutar de la calidad del aire, según un sondeo **0**

GUÍA LOCAL



Ambulatorios, abogados, reformas **Buscar**

Pisos **Viajes**



Mar, 4 de Jun del 2019 20 : 43

Sevilla Buenas Noticias

Portada

#PEvAU **10 consejos clave** para que saques lo mejor de ti **CONSÚLTALOS TODOS**

QUIÉNES SOMOS CONTACTO NEWSLETTER REDES SOCIALES

SEVILLA **buenas noticias**

Seguir a @sevillabuenasN Like 6.1K ESPAÑA2023 Buscar

PORTADA CAPITAL PROVINCIA ECONOMÍA I+EDUCACIÓN CULTURA SALUD PERSONAS
SOLIDARIDAD DEPORTES +SEVILLA

SÍGUENOS EN FACEBOOK ¿SABES POR QUÉ SEVILLA BUENAS NOTICIAS? ELECCIONES 2019 SEVILLA COFRADE

El profesor de la US Aníbal Ollero reconocido con el Premio Rei Jaime I

martes 4 - junio - 2019 -

Un jurado compuesto por 19 premios Nobel ha concedido el galardón al catedrático en el área de Nuevas Tecnologías.

Like One person likes this. Sign Up to see what your friends like.

f t G+ in

Redacción. El catedrático de Sistemas y Automática de la **Universidad de Sevilla** Aníbal Ollero Baturone ha sido reconocido en la



El premiado profesor de la US Anibal Ollero.

31ª edición de los **Premios Rei Jaime I** en el área de **Nuevas Tecnologías**. Cada uno de los seis galardones está dotado con 100.000 euros.

El jurado de estos premios, que ha hecho pública su decisión este martes en Valencia, ha contado con la **participación de 19 premios Nobel**. En su fallo, han destacado la "inestimable capacidad para combinar la excelencia en la investigación y la innovación tecnológica con la **transferencia de tecnología a las empresas** en el campo de la robótica aérea" del profesor Ollero.

Aníbal Ollero dirige un grupo lider europeo en robótica aérea y es asesor del Centro Avanzado de Tecnologías Aeroespaciales (CATEC), referencia internacional en vehículos aéreos no tripulados. En el curriculum del profesor Aníbal Ollero destaca la dirección de seis proyectos europeos. En la actualidad, el grupo participa en nueve proyectos del programa marco Europeo H2020, así como en varios proyectos españoles y contratos con

5 de Junio
EMASESA
con el Día Mundial del Medio Ambiente
Consulta nuestro Programa de Actividades
#SinContaminaciónDelAire
#TuAgua
OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

Técnicas endoscópicas de la obesidad
HLA SANTA ISABEL

PEvAU
10 consejos clave
para que saques lo mejor de ti
CONSÚLTALOS TODOS

sanrecars

aiasur

Accede a la actualidad más inmediata

g apyme

empresas. Entre ellos destacan los de robótica aérea, especialidad en la que juegan un papel de liderazgo internacional.



Destaca especialmente su labor en lo referente a la transferencia de conocimiento a través de sus múltiples proyectos europeos y contratos y una extensísima producción científica. Ha sido reconocido por **máximas distinciones en sociedades científicas y premios nacionales e internacionales**, lo que ha contribuido a consolidar la presencia de la **Universidad de Sevilla** en foros de muy alta relevancia científico-tecnológica. Entre estos reconocimientos destaca el Innovation Radar Prize de la Comisión Europea. La **Universidad de Sevilla** también reconoció su trabajo con el premio Fama a la Trayectoria Investigadora en la Rama de Ingeniería y Arquitectura.

👉 Anibal Ollero Baturone, nuevas tecnologías, Premios Rei Jaume I, robótica aérea, **Universidad de Sevilla**



El profesor de la US Anibal Ollero reconocido con el Premio Rei Jaume I el 4 junio 2019

Comparte esto:



Deje un comentario

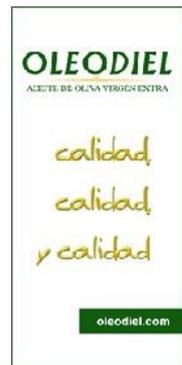
Su dirección de correo no será publicada.

Escriba su comentario



Últimas noticias

- ▶ El profesor de la US Anibal Ollero reconocido con el Premio Rei Jaume I
- ▶ Rehabilitan dos edificios de la Plaza de la Magdalena para convertirlos en un hotel de 5 estrellas súper lujo
- ▶ Autorizan el montaje de estructuras escénicas en el Teatro Romano de Itálica y en el Monasterio de San Isidoro del Campo
- ▶ 21 Grados lleva al patio del CICUS cine, jazz, rock, teatro y debates en las noches de verano
- ▶ Peluqueros y estilistas coreanos ofrecen sus servicios a vecinos de Carmona en la grabación de un reality



Los Premios Jaume I destacan estudios sobre clima, envejecimiento y desempleo

Los galardonados despuntan gracias a su trabajo de investigación y desarrollo

eE MADRID.

El presidente ejecutivo de la Fundación Premios Jaume I, Javier Quesada, anunció ayer los galardonados en la XXXI edición, en una ceremonia en la que también participó el presidente de la Generalitat, Ximo Puig, quien alabó las 218 candidaturas y llamó a potenciar la formación como una inversión de futuro.



Santiago Grisolia, Ximo Puig y Vicente Boluda, ayer en la presentación. EFE

En Investigación Básica, el galardonado es Xavier Tolsa, por sus trabajos en las áreas del análisis armónico y medida geométrica. En Economía, el premiado fue José García Montalvo, profesor de Economía

en la Universidad Pompeu Fabra, por su trabajo de investigación a partir de fuentes no convencionales como el desempleo y el mercado crediticio. En Nuevas Tecnologías, el elegido ha sido Aníbal Olle-

ro, investigador de la Universidad de Sevilla, que combina por su trabajo en la transferencia de tecnología a las empresas en el campo de la robótica aérea.

Por su parte, Pura Muñoz Cánoves recogerá el de Investigación Médica por sus aportaciones a los mecanismos moleculares del envejecimiento. El premio en Protección del Medio Ambiente recae en el profesor de la Universidad de Valencia José Antonio Sobrino, creador de algoritmos para estimar la temperatura de la superficie de la tierra y los océanos. El de Emprendedor es para Carlota Pi, fundadora de Holaluz, como visionaria en el negocio energético.

INVESTIGACIÓN

Los Rei Jaume I más sostenibles

NOA DE LA TORRE
Valencia

Actualizado Martes, 4
junio 2019 - 14:21



Comentar

Los premios ponen el acento en la lucha contra el cambio climático y la protección ambiental



El jurados de los Premios Rei Jaume I, en plena deliberación. EFE

Declaración

Institucional. Premios Nobel alertan contra «la preocupante salud de los océanos»

Reflexiones. Los desafíos del futuro según los Nobel: de Silicon Valley a los robots

Educación. La única pregunta de un niño de 11 años que todo un premio Nobel no supo responder en un colegio

Hace justo ahora dos años, los **Premios Rei Jaume I** conseguían romper un techo y proclamar -a pesar de la evidente falta de paridad en sus jurados, y no por desinterés de la organización- a cuatro mujeres como ganadoras de unos galardones científicos que tradicionalmente han recaído en hombres. Poco después, por cierto, arrancararía el movimiento «Me Too». Y ahora que son precisamente los jóvenes los que están forzando a los gobernantes a tomarse en serio la lucha contra el cambio climático, los Premios Rei Jaume I se fijan esta vez en la **sostenibilidad** del planeta.

Si primero los jurados fueron los que quisieron llamar la atención sobre «la preocupante salud de los océanos» con una declaración institucional, el anuncio posteriormente del nombre de los galardonados dio pistas también sobre la importancia que conceden este año los Rei Jaume I al asunto medioambiental. Empezando por el Premio al Emprendedor, que recayó en la catalana **Carlota Pi Amorós**, cofundadora de Holaluz.

El jurado ha valorado su visión de negocio «al abordar un sector concentrado y complicado como el energético de forma disruptiva». Se destaca, además, su «apuesta por el uso de las energías renovables y el autoconsumo con el objetivo de reducir el coste al usuario aplicando nuevas tecnologías».

NEWSLETTER

Las recomendaciones del director

El director de **El Mundo** selecciona las noticias de mayor interés y las comenta para ti.

Suscribirme

El Premio a la Protección del Medio Ambiente de este año es para **José Antonio Sobrino Rodríguez**, catedrático de la Universitat de València, presidente de la Asociación Española de Teledetección y líder mundial en el campo de la protección ambiental utilizando la teledetección. El jurado pone en valor sus investigaciones en el estudio de los cambios planetarios y sus «valiosos algoritmos» para estimar la temperatura de la superficie de la tierra y los océanos o las modificaciones en la cubierta de la tierra.

Por otro lado, **Xavier Tolsa Domènech** recibirá el Premio de Investigación Básica. Profesor en la Institució Catalana de Recerca i Estudis Avançats (ICREA), el jurado dice de él que es un «matemático excepcional». Su actividad se centra en las áreas de análisis armónico y teoría de la medida geométrica.

El Premio Rei Jaume I de Economía es para **José García Montalvo**, licenciado en la Universitat de València y doctor por la Universidad de Harvard. Su investigación es «clarividente y ligada estrechamente a la realidad económica», según el jurado. Ha abordado temas como el desempleo, el desajuste educativo en el mercado de trabajo y la evolución del mercado crediticio e hipotecario en España.

Pura Muñoz-Cánoves logra el Premio de Investigación Médica. Licenciada en Farmacia, es actualmente jefa de grupo en el Centro Nacional de Investigaciones Cardiovasculares. El jurado subraya sus «aportaciones en los mecanismos moleculares del envejecimiento».

Por último, el Premio Rei Jaume I de Nuevas Tecnologías es para **Aníbal Ollero Baturone**, catedrático de Robótica en la **Universidad de Sevilla** y reconocido por haber desarrollado «métodos de localización y navegación de robots aéreos con aplicaciones a la logística y la localización de objetos en el interior de naves», en palabras del jurado.

También el presidente de la Generalitat, Ximo Puig, que clausuró el acto en el Palau de la Generalitat, advirtió de que «la ciencia ya ha dicho lo que tenía que decir», sobre la realidad del **cambio climático**. «No hay un minuto que perder porque ya llegamos tarde», afirmó, para insistir en que la lucha contra el cambio climático es una «urgencia». Y se atrevió a lanzar un «mensaje de esperanza» a los jóvenes investigadores que trabajan en precario. El siguiente reto de la ciencia.

Conforme a los criterios de **Project** [Saber más](#)

Premios Nobel

Premios Rei Jaume I. Premios Nobel alertan contra «la preocupante salud de los océanos»

Mar, 4 de Jun del 2019 17 : 3

Cope

Actualidad

martes, 04 de junio 2019

A la carta | Último Boletín | ABC



DIRECTO
La Tarde

DIRECTO COPE.ES
Roland Garros: Nadal - Nishikori

Buscar... MENÚ

< Emisoras



Valencia

93.4 FM - 1296 OM - COPE MÁS 92.0 FM
VALENCIA

Inicio Noticias Audios Frecuencias y contacto

Más

TIEMPO DE JUEGO Sigue en directo el encuentro de cuartos de final de Roland Garros entre Nadal y Nishikori

31 EDICIÓN

Estudios de envejecimiento, drones y cambios planetarios son las investigaciones premiadas en los Rey Jaime I

El medioambiente ha sido el tema central del manifiesto por la ciencia, la innovación y el emprendimiento.





ABC



⌚ Tiempo de lectura: 2' 04 jun 2019 - 16:51 | Actualizado 16:55

Los Premios Rei Jaume I de esta 31 edición han correspondido a:

- El doctor ingeniero y catedrático de Robótica, Aníbal Ollero Baturone, ha sido galardonado con el premio Rei Jaume I de Nuevas Tecnologías. Es doctor ingeniero, catedrático de Robótica en la **Universidad de Sevilla** y asesor del Centro Avanzado de Tecnologías Aeroespaciales (CATEC). Anteriormente, fue catedrático de las universidades de Málaga y Santiago de Compostela en Vigo. Asimismo, ha realizado estancias de investigación en el CNRS francés y en el Instituto de Robótica de la Universidad Carnegie Mellon de Estados Unidos.

- La cofundadora de Holaluz, Carlota Pi Amorós, premio Rei Jaume I al Emprendimiento, por su «visión y conocimiento del negocio al abordar un sector concentrado y complicado como es el energético».

- Pura Muñoz-Cánoves, doctora en Ciencias y actualmente jefa de grupo en el Centro Nacional de Investigaciones Cardiovasculares (CNIC), premio Rei Jaume I de Investigación Médica «por sus aportaciones en los mecanismos moleculares del envejecimiento».

- José García Montalvo, profesor de Economía en la UPF y profesor investigador en la BGSE y en el IVIE de València, que recibe el Premio Rei Jaume I de Economía al ser reconocido por «su valiosa y original investigación ligada a la realidad económica».

- Xavier Tolsa Domènech, Doctorado en Matemáticas y profesor de Investigación ICREA y Universitat Autònoma de Barcelona, al que se concede el Premio Rei Jaume I de Investigación Básica «por elevar a los más altos niveles las áreas de Análisis armónico y Teoría de la medida geométrica».

- José Antonio Sobrino Rodríguez, Catedrático de la UV y presidente de la Asociación Española de Teledetección, Premio Rei Jaume I a la protección del Medio ambiente «por sus investigaciones en el estudio de los cambios planetarios».

El medioambiente ha sido el tema central del manifiesto por la ciencia, la innovación y el emprendimiento que se ha hecho público de esta 31 edición de los Premios Jaume I, en la que un jurado formado por alrededor de 80 representantes del mundo de la ciencia, la empresa y la política –entre ellas 19 premios Nobel-, han elegido a las personas galardonadas entre las 218 candidaturas presentadas.



DIRECTO
 ESCUCHA COPE EN DIRECTO AHORA

Publicidad

LO MÁS COMPARTIDO

1 El misterioso suceso durante una Adoración Eucarística en directo: ¿Error de Facebook o milagro?

2 El reproche de Herrera a Laura Borràs, sustituta de Jordi Sànchez, tras sus palabras al Rey

3 Los vecinos de la nueva sede de Podemos: "Es una salvajada gastarse esa millonada"

4 La nueva sede de Podemos deja la boca abierta a los vecinos por la 'millonada' que ha costado, noticia hoy

5 El Supremo paraliza la exhumación de Franco del Valle de los Caídos

LO ÚLTIMO

Una carrera solidaria de Fundación Recover recauda fondos el 8 y 9 de junio para formar personal sanitario en África

17:02

Rumenigge confirma que James no seguirá

Mar, 4 de Jun del 2019 16 : 8

EFE

Comunitat Valenciana - Sociedad

PREMIOS JAIME I

Los Jaime I premian estudios de envejecimiento, drones y cambios planetarios

EFE | València | 4 jun. 2019



La 31 edición de los Premios Rey Jaime I ha galardonado este martes estudios sobre el envejecimiento y la medicina regenerativa (Pura Muñoz Cánoves-Investigación Médica), las futuras generaciones de drones (Aníbal Ollero-Nuevas Tecnologías) y la teledección de los cambios planetarios (Jose Antonio Sobrino-Protección del Medio Ambiente).

La lista de premiados la completan Carlota Pi Amorós, cofundadora de la empresa energética Holaluz, que ha conseguido el Premio al Emprendedor, Xavier Tolsa (Investigación Básica), considerado un "matemático excepcional", y José García Montalvo (Economía) por investigaciones como el desempleo y el desajuste educativo en el mercado de trabajo.

Los premios cuentan con 19 premios Nobel entre sus jurados y una dotación económica de 100.000 euros para cada una de

Mar, 4 de Jun del 2019 16 : 8

EFE

Comunitat Valenciana - Sociedad

sus seis categorías.

El fallo de los jurados ha sido leído por el presidente ejecutivo de los Premios Rey Jaime I, Javier Quesada, en un acto celebrado en el Palau de la Generalitat y presidido por el jefe del Ejecutivo valenciano en funciones, Ximo Puig.

Pura Muñoz-Cánoves, licenciada en Farmacia y doctora en Ciencias, dirige el Centro Nacional de Investigaciones Cardiovasculares (CNIC) de Madrid, y ha sido premiada por sus aportaciones en los mecanismos celulares del envejecimiento, sobre todo en los cambios progresivos de las células madre en animales envejecidos y las posibilidades de una medicina regenerativa.

El investigador Aníbal Ollero, doctor ingeniero y catedrático de Robótica en la **Universidad de Sevilla**, donde dirige un grupo de investigación de más de cien personas, es líder en robótica aérea en el mundo, con 12 programas europeos y otros dos españoles, actualmente en marcha.

El jurado ha valorado su "inestimable capacidad" para combinar la "excelencia en investigación y la innovación tecnológica" con la transferencia de tecnología a las empresas en el campo de la Robótica Aérea.

José Antonio Sobrino, doctor en Física, catedrático de la Universitat de València y presidente de la Asociación Española de Teledetección, ha sido premiado por sus investigaciones en el estudio de los cambios planetarios.

A nivel mundial, Sobrino es líder en el campo de la protección ambiental utilizando la teledetección, y ha desarrollado "valiosos algoritmos" para estimar la temperatura de la superficie de la tierra y los océanos, la evapotranspiración, efectos de isla de calor y cambios en la cubierta de la tierra.

El premio de Economía, José García Montalbo, doctor por la Universidad de Harvard y licenciado en la Universitat de València, ha merecido el premio por su "valiosa y original investigación, clarividente y ligada estrechamente a la realidad económica".

Entre los temas abordados en su investigación destacan la evolución del mercado crediticio e hipotecario en España, y otros menos convencionales como la investigación histórica en el Archivo de Indias sobre el nivel educativo de los "conquistadores" o sobre el papel del género de los decisores en la concesión del crédito bancario.

La emprendedora barcelonesa Carlota Pi Amorós, de 42 años, ha sido galardonada por demostrar una "gran visión y conocimiento del negocio" al abordar un sector "concentrado y complicado como el energético de forma disruptiva".

Carlota Pi apuesta por el uso de energías renovables y el autoconsumo con el objetivo de reducir el coste al usuario aplicando nuevas tecnologías, señala el jurado, que añade que es un "ejemplo de inspiración personal y profesional" para las jóvenes a las que destinará el premio para su promoción en los ámbitos tecnológicos.

El jurado ha destacado del investigador barcelonés Xavier Tolsa, doctor en Matemáticas, que gracias a su actividad, las áreas de Análisis armónico/Teoría de la medida geométrica "se han elevado a los más altos niveles".



Proveedores de contenidos.

Contacte con EFE.



Publicidad

MÁS NOTICIAS



PREMIOS JAIME I

La cofundadora de Holaruz Carlota Pi, premio Jaime I al Emprendedor



PREMIOS JAIME I

Boluda dice que Amancio Ortega es "un ejemplo a seguir" y cuestiona a quienes le critican



VÍDEOJUEGOS ESTRENOS

PlayStation lanza Effie, una superproducción valenciana y



TECNOLOGÍA ELECCIONES

Idean una solución para comparar

ANDALUCÍA.-Sevilla.- El catedrático de la US Aníbal Ollero logra uno de los Premios Rey Jaime I

SEVILLA, 4 Jun. (EUROPA PRESS) -

El catedrático de Sistemas y Automática de la Universidad de Sevilla (US) Aníbal Ollero Baturone ha sido reconocido este martes en la 31ª edición de los Premios Rey Jaime I.

En concreto, Aníbal Ollero ha sido distinguido en el área de Nuevas Tecnologías, según ha informado la US, que en una nota precisa que cada uno de los seis galardones Rey Jaime I está dotado con 100.000 euros.

El jurado de estos premios, que ha hecho pública su decisión este martes en Valencia, ha contado con la participación de 19 premios Nobel. En su fallo, han destacado la "inestimable capacidad para combinar la excelencia en la investigación y la innovación tecnológica con la transferencia de tecnología a las empresas en el campo de la robótica aérea" del profesor Ollero.

Aníbal Ollero dirige un grupo líder europeo en robótica aérea y es asesor del Centro Avanzado de Tecnologías Aeroespaciales (Catec), referencia internacional en vehículos aéreos no tripulados.

En el currículum del profesor Aníbal Ollero destaca la dirección de seis proyectos europeos. En la actualidad, el grupo participa en nueve proyectos del programa marco 'Europeo H2020', así como en varios proyectos españoles y contratos con empresas. Entre ellos destacan los de robótica aérea, especialidad en la que juegan un papel de liderazgo internacional.

Desde la US explican que destaca especialmente su labor en lo referente a la transferencia de conocimiento "a través de sus múltiples proyectos europeos y contratos y una extensísima producción científica".

Ha sido reconocido por máximas distinciones en sociedades científicas y premios nacionales e internacionales, lo que ha contribuido a consolidar la presencia de la Universidad de Sevilla en foros de "muy alta relevancia científico-tecnológica".

Entre estos reconocimientos destaca el 'Innovation Radar Prize' de la Comisión Europea. La Universidad de Sevilla también reconoció su trabajo con el premio Fama a la Trayectoria Investigadora en la Rama de Ingeniería y Arquitectura.

© 2019 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

ABC.es | AGENCIAS Ir a abcdesevilla.es

ACTUALIDAD | OPINIÓN | DEPORTES | CULTURA | ESTILO | TV | MULTIMEDIA | BLOGS | SALUD | ARCHIVO | SERVICIOS

España Internacional Economía Sociedad Toros Madrid Local Ciencia Familia Defensa Opinión HoyCinema GuíaTV

Noticias agencias

Airbús destaca la creciente importancia de los lanzadores espaciales

04-06-2019 / 14:11 h EFE

Los lanzadores espaciales han adquirido una creciente importancia en el sector aeroespacial, según ha destacado este martes en Sevilla el director general de Airbus Espacio, Fernando Varela Ullastres.

Varela ha intervenido en una de las conferencias organizadas en la capital andaluza, que este año preside la Comunidad de Ciudades Ariane.

El directivo de Airbus ha destacado que el sector aeroespacial afronta el desarrollo de "las megaconstelaciones del New Space", en las que los lanzadores "son una pieza clave en el tablero para el despliegue de este nuevo avance tecnológico de la humanidad", según un comunicado de la organización de este evento.

"Europa tuvo muy claro desde el principio la importancia estratégica de los lanzadores y es por eso que hoy los europeos tenemos esa capacidad de lanzar satélites al espacio dotándonos de una soberanía sin precedentes frente a otras potencias", ha añadido Varela, responsable de Space Systems de Airbus en España.

El catedrático de Termodinámica de la Escuela de Ingeniería de la **Universidad de Sevilla** y coordinador de este Foro, Carlos Gómez Camacho, ha valorado que el Parlamento de Andalucía aprobase el pasado marzo, por unanimidad, una proposición no de ley que insta al Gobierno central a hacer las gestiones necesarias para que la Agencia Espacial Europea instale en Sevilla una de sus incubadoras de empresas.

La presidencia de la Comunidad de Ciudades Ariane es un evento internacional en el que participan 41 entidades, instituciones y empresas, y que ha programado más de 70 actividades este año en Sevilla para impulsar el tejido aeroespacial de la ciudad.

Noticias relacionadas

No se ha podido acceder al contenido, vuelve a intentarlo más tarde.

Tweet

Por comunidades

- ▶ Andalucía
- ▶ Aragón
- ▶ Baleares
- ▶ Cantabria
- ▶ Castilla La Mancha
- ▶ Castilla y León
- ▶ Cataluña
- ▶ Ceuta
- ▶ Comunidad Valenciana
- ▶ País Vasco
- ▶ Córdoba
- ▶ Extremadura
- ▶ Galicia
- ▶ La Rioja
- ▶ Madrid
- ▶ Melilla
- ▶ Murcia
- ▶ Navarra
- ▶ Sevilla
- ▶ Canarias

- ▶ Todas las comunidades
- ▶ Noticias Internacionales
- ▶ Noticias Deportivas

Enlaces

- ▶ ABC.es
- ▶ Lotería del Niño
- ▶ Buscador Lotería del Niño
- ▶ Lotería de Navidad

Publicidad PUBLICIDAD

Junio 2019

L	M	X	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

01 01 2009 Ir al día

ABC.es 1,517,319 likes

Like Page

Be the first of your friends to like this

ABC.es 12 minutos ago

Juan Manuel Calderón, el tercer ocupante del vehículo, habría quedado ileso en un primer momento, pero se quemó al tratar de rescatar a Reyes y a su otro primo, Jonathan Reyes.



ABC.ES **Revelan detalles de la de...**
 Según el programa «Espejo Públi...

Publicidad PUBLICIDAD



Dirección de Comunicación

EDUCACIÓN

Galicia pide una EBAU única en España

El Gobierno defiende el sistema actual «porque funciona»

J. G. STEGMANN MADRID

«El sistema actual está funcionando aunque con posibles defectos», señaló José Manuel Pingarrón, secretario general de Universidades sobre la posibilidad de crear una EBAU (más conocida como Selectividad) única en toda España. Para Pingarrón, hay un margen «muy estrecho» entre quienes dicen que existe desigualdad entre comunidades y quienes lo niegan. «Lo que es verdad es que cuando los

expertos hablan sobre este tema, ven que no es un problema demasiado importante», aseguró preguntado por esta cuestión durante la presentación del programa Erasmus+ para el próximo curso. Sin embargo, señaló que el modelo de Selectividad «está sobre la mesa» aunque al haber un Gobierno en funciones, «es muy pretencioso» hacer avances. Pese a ello, Pingarrón se aventuró a decir que él no cambiaría nada «hasta comprobar que los

cambios repercuten en una mejora del sistema». A su juicio, cualquier modificación debe hacerse «con cuidado y con expertos». «Los experimentos con gaseosa», concluyó.

Por su parte, el presidente de la Xunta de Galicia, Alberto Núñez Feijóo, defendió una prueba de Selectividad «idéntica para todo el Estado» que se celebre en las mismas fechas en todas las comunidades, de la misma forma que se hace con el examen MIR, aseguró en declaraciones a la Cope recogidas por Ep.

La prueba única en todo el territorio ha sido defendida históricamente por el Partido Popular y es una propuesta que también ha abanderado Ciudadanos.

El secretario general de Universidades defiende el sistema actual de la selectividad aunque tenga "algunos defectos"

MADRID, 4 Jun. (EUROPA PRESS) -

El secretario general de Universidades, José Manuel Pingarrón, ha defendido el sistema actual de la prueba de acceso a la universidad, en el que cada comunidad autónoma decide fechas y contenidos en su territorio, y ha cuestionado que una selectividad única para toda España suponga una mejora. "Funciona aunque con algunos defectos", ha apostillado.

Pingarrón, que forma parte del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades, se ha expresado así este martes a preguntas de la prensa durante la presentación del programa Erasmus+ para el próximo curso, mostrándose prudente ante la posibilidad de cambiar el modelo de selectividad. "De momento el sistema funciona, y si hay que hacer cambios los haría con mucho cuidado y por expertos. Experimentos, no con gaseosa", ha añadido.

Para el secretario general de Universidades, el debate sobre el modelo de selectividad "está sobre la mesa". "Supongo que para el próximo Gobierno será uno de los temas que tendrá que tratar", ha admitido, recordando que el actual Ejecutivo está en funciones.

Pingarrón también ha asegurado que en el debate sobre la idoneidad del actual sistema de la pruebas de acceso a la universidad existen opiniones enfrentadas. "Dependiendo de con quién hables, unos dicen que sí hay desigualdades, y otros que no las hay, y el sí es muy estrecho. Lo que es verdad es que cuando los expertos hablan sobre este tema, ven que no es un problema demasiado importante", ha sentenciado.

Unos 300.000 alumnos y alumnas de toda España realizarán durante la primera quincena de junio estas pruebas obligatorias para acceder a la universidad. Este pasado lunes, los estudiantes de Castilla-La Mancha fueron los primeros en enfrentarse a la selectividad. Este martes han comenzado los de Asturias, Aragón, Comunidad de Madrid, Comunidad Valenciana, Extremadura y Navarra.

CELAÁ LO ESTUDIARÁ

La ministra de Educación y Formación Profesional en funciones, Isabel Celaá, se comprometió el pasado 14 de mayo a estudiar una posible prueba de acceso a la universidad única para toda España, y remarcó la necesidad de garantizar que las pruebas tengan un mismo grado de dificultad en todo el país, aunque no tengan que ser exactas.

Dos días después, el 16 de mayo, el rector de la Universidad de Córdoba y nuevo presidente de la Conferencia de Rectores de Universidades Españolas (CRUE), Juan Carlos Gómez Villamando, se mostró partidario de implantar una prueba de acceso a la universidad común en todas las

comunidades autónomas para asegurar la "igualdad de oportunidades" de todos los estudiantes españoles.

"Ahora se producen diferencias entre las distintas comunidades autónomas, y en democracia tenemos que buscar todos la igualdad real de oportunidades", dijo Gómez Villamando después de ser elegido presidente de los rectores españoles.

© 2019 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

La Selectividad de EE.UU. evalúa la adversidad que sufre el alumno

► Las universidades añaden un baremo que tiene en cuenta el nivel de ingresos

JAVIER ANSORENA
CORRESPONSAL EN NUEVA YORK

Miles de jóvenes españoles se enfrentan estos días al gran logro de la era estudiantil, el examen de Selectividad, que decidirá el 40% de su nota para el ingreso en universidades públicas. En China, la palabra más temida por un alumno es el «gaokao», la prueba de acceso a la universidad, considerada la más dura del mundo. En Japón, buena parte de la vida profesional –y, en parte, personal– se decide en un examen similar, que marca la adolescencia de los nipones y les hunde entre libros durante años.

EE.UU. es un mundo aparte, también en esta materia. En un país donde muchas de las mejores universidades son privadas (y donde la financiación de las públicas también está soportada en parte por donaciones), la admisión a estas lleva décadas tratando de conjugar la meritocracia, la igualdad de oportunidades y la diversificación del alumnado en una sociedad rajada por la desigualdad y con la losa de décadas de discriminación racial. Lo más parecido a la selectividad en EE.UU. son los exámenes estandarizados como el SAT, que los alumnos realizan a nivel estatal y que sirve a las universidades para tener una información objetiva y comparable sobre el conocimiento y las capacidades del solicitante. Los centros no están obligados (tampoco los públicos) a basar su admisión en la nota del SAT por lo que recurren a ensayos enviados por los alumnos, entrevistas y otras experiencias académicas para tomar su decisión.

La «nota de la adversidad»

Con todo, el SAT constituye uno de los factores decisivos para la admisión en las mejores universidades y, por lo tanto, es el responsable de perpetuar las desigualdades estructurales en EE.UU. Los resultados muestran que los estudiantes blancos sacan mejores notas que los negros y los hispanos (y peores que los asiáticos) y, sobre todo, pone de manifiesto que beneficia a aquellos que provienen de entornos privilegiados. Los 200 institutos de élite del país nutren un tercio de las admisiones a las universidades de la Ivy League (como Harvard o Yale, Stanford o el MIT).

El reciente escándalo de la red de sobornos y trampas (muchas veces tenía que ver con ayudas para sacar mejor nota en el SAT) para meter en esas universidades a hijos de familias adineradas ha vuelto a mostrar lo que todo el mundo sabe: el sistema juega a favor

de los más privilegiados. El College Board, la organización que prepara y administra el SAT, ha encontrado una fórmula para corregir esas desigualdades: a cada estudiante que haga el examen se le asignará un baremo que explique el entorno socioeconómico del que proviene. En EE.UU. lo han bautizado como «nota de adversidad», una medida de las dificultades que has tenido en la vida que compensen una nota más baja en el SAT.

El nuevo factor de corrección ha sido aplaudido por quienes buscan fomentar la entrada de un alumnado más diverso en las universidades y criticado con furia para los defensores de la meritocracia pura. La «nota de adversidad» busca un baño de objetividad (uti-

liza datos como nivel de ingresos en el barrio de origen, criminalidad o financiación del centro escolar) a los intentos de las universidades de ir más allá de la pura nota de un examen que deja fuera a buena parte de los jóvenes menos privilegiados.

La novedad está llena de contradicciones: si unos padres con pocos recursos se parten el lomo por llevar a sus hijos a un colegio mejor de otro barrio, el sistema les perjudica; si una familia bien establecida se traslada a un barrio en plena gentrificación, el sistema todavía les beneficia más. Además, la «nota de adversidad» no será pública, solo la conocerá el College Board y el personal de admisiones de las universidades, con lo que el sistema es menos transparente.

Cómo funciona

Qué evalúa

La «nota de adversidad» corrige la selectividad para incluir factores como el nivel de ingresos del barrio de origen, la criminalidad o el entorno familiar.

Dudosa eficacia

Los críticos denuncian que es un intento de bañar con objetividad la discriminación racial positiva por la que apuestan las universidades.

Para los «ricos»

Los 200 institutos de élite de EE.UU. nutren un tercio de las admisiones en las mejores universidades del país, como las de la Ivy League o el MIT.



Manifestación contra los altos costos de las matrículas universitarias en Florida (EE.UU.)

ABC



JESÚS DIGES / EFE

EL APUNTE GRÁFICO

17 pruebas de la antigua Selectividad

EL REPASO a sus apuntes de estos alumnos de Navarra muestra el nerviosismo de los miles de estudiantes que estos días se enfrentan a la antigua Selectividad, ahora conocida como Evaluación de Bachillerato para el Acceso a la Universidad (EvAU). Las pruebas para franquear el paso a los estudios superiores suponen un filtro de igualdad. Sin embargo, resulta incomprensible mantener 17 exámenes distintos, con criterios de corrección diferentes, en función de cada autonomía. Una cosa es blindar la descentralización del modelo de enseñanza y otra escudarse en subterfugios para rechazar una prueba genérica e idéntica en el conjunto del país, que es lo que de verdad preservaría la igualdad de oportunidades. **RAÚL CONDE**

AMP.- El 80% de los estudiantes 'erasmus' encuentran trabajo tres meses después de terminar sus estudios

58.012 estudiantes y profesores españoles de enseñanza superior podrán beneficiarse el próximo curso de una estancia en otro país europeo

MADRID, 4 Jun. (EUROPA PRESS) -

El 80% de los estudiantes que participan en el programa de movilidad europea Erasmus+ encuentran trabajo en un plazo de tres meses tras terminar sus estudios, y el 72% asegura que su experiencia en el extranjero contribuyó a obtener este primer empleo.

Son algunas de las conclusiones de un estudio reciente de la Comisión Europea desveladas este martes por el Servicio Español para la Internacionalización de la Educación (SEPIE), que ha presentado las cifras de estudiantes y docentes españoles que participarán el próximo curso en este programa: en total se han financiado 2.168 proyectos de movilidad en Europa con 146,2 millones de euros, de los que se beneficiarán 74.041 estudiantes universitarios y de Formación Profesional, así como docentes de todos los niveles educativos.

Los estudiantes que desde 2014 han participado en el programa Erasmus+, más de 200.000 durante este tiempo, también definen su futuro profesional tras la experiencia en Europa. Según el SEPIE, el 70% regresa a casa con más certezas sobre cuál será su destino laboral. Además, el 90% mejora su "capacidad para trabajar y colaborar con personas de culturas diferentes" y "considera que tiene una identidad europea".

El próximo curso se destinarán 102 millones de euros a la movilidad de universitarios, lo que permitirá que 58.012 estudiantes y profesores de enseñanza superior tengan estancias en el extranjero. En concreto, 38.745 para continuar con sus estudios, 12.562 para realizar prácticas, 3.255 para profesores que quieran ejercer docencia en otro país, y 3.450 para profesores que quieran ampliar su formación.

"Es la joya de la corona", ha asegurado el secretario general de Universidades, José Manuel Pingarrón, durante la presentación que ha acogido la sede del SEPIE en Madrid, y en la que también ha participado su directora, Coral Martínez Íscar, que ha destacado la aportación de 29 millones de euros del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades de Pedro Duque.

De los 1.065 proyectos de enseñanza superior financiados, 87 son de universidades, 103 de instituciones artísticas superiores, 44 de consorcios de movilidad de Educación Superior y 831 de centros de Formación Profesional de Grado Superior.

MÁS 'ERASMUS' DE FP

A la Formación Profesional se destinarán en esta edición 33,4 millones de euros, casi cinco millones de euros más que en la convocatoria de 2018, para financiar las movilidades de estudiantes y personal de centros de FP Básica, FP de Grado Medio y Certificados de Profesionalidad, que se desplazarán a otro país europeo para realizar prácticas en empresas, docencia o formación.

La demanda en el sector de Formación Profesional ha aumentado exponencialmente en esta convocatoria. Se han seleccionado 493 proyectos (un incremento del 40% con respecto a la convocatoria anterior), que permitirán la realización de 10.235 movilidades entre estudiantes, recién titulados y profesorado.

El incremento sustancial de la demanda por parte de los centros de FP y el aumento de la duración de las movilidades reflejan la gran aceptación de los programas de movilidad dentro del sector de la FP: el número de participantes ha aumentado un 87% desde 2014.

'ERAMUS' PARA 'PROFES'

La nueva convocatoria de Erasmus+ es la que más proyectos de movilidad para el aprendizaje del personal educativo han sido seleccionados, alcanzando la cifra de 505 proyectos, 68 más que en 2018. La financiación asciende a casi nueve millones de euros, un 33% superior a la del año anterior.

En total serán 4.842 movilidades para docentes de 569 centros educativos españoles el próximo curso. Desde el comienzo del programa Erasmus+ en 2014, se han subvencionado más de 2.200 proyectos y más de 18.000 docentes han participado en movilidades a otros países europeos.

IMPORTE DE LAS AYUDAS

Los estudiantes del programa Erasmus+ recibirán ayudas de 200 y 300 euros al mes, según el país de destino. Aquellos que realicen prácticas en empresas recibirán 100 euros más al mes y los estudiantes de entornos desfavorecidos recibirán otros 200 euros adicionales al mes.

En la convocatoria del año pasado, un 22% de los estudiantes españoles Erasmus+ recibieron estas ayudas adicionales, y para el próximo curso se han reservado 12 millones de euros para los 12.600 estudiantes que, según estimaciones del Ministerio, podrán beneficiarse de ellas.

Los estudiantes de Canarias recibirán ayudas entre 670 y 770 euros mensuales por proceder de una región "ultra periférica" de la Unión Europea. Además, tendrán derecho a una ayuda de viaje entre 200 y 1.500 euros, dependiendo de la distancia al país de destino.

Por otra parte, se reservan 200.000 euros para ayudas para participantes con necesidades especiales, el doble que el año anterior. Estas ayudas se incrementan un 33,33%, pudiendo llegar hasta los 2.000 euros al mes dependiendo del grado de discapacidad y de las necesidades especiales del estudiante, según el departamento que dirige Pedro Duque.

ESPAÑA, DESTINO FAVORITO

España sigue ocupando el primer puesto en recepción de estudiantes 'erasmus': 48.595 de educación superior el último año, muy por delante de Alemania, con 34.387, Francia, con 31.727 o

Italia, con 28.722. Además, se sitúa en tercera posición como país emisor de estudiantes, con 40.079, justo por detrás de Francia, con 43.905 y Alemania, con 40.959.

Los 200.000 estudiantes españoles que han participado en el programa Erasmus+ desde 2014 ha acudido preferentemente a Italia (20,4%), Reino Unido (11,5%), Alemania (9,7%), Francia (9,5%) y Polonia (9%).

© 2019 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

Microsoft y Universia facilitan a los universitarios españoles el acceso a Surface Pro y a formación certificada

MADRID, 4 Jun. (EUROPA PRESS) -

Microsoft y Universia se han unido con el objetivo de facilitar a los universitarios registrados en Universia y matriculados en una universidad española el acceso a un paquete compuesto por Microsoft Surface Pro, Microsoft Type Cover, Windows 10 Pro y soporte profesional, a un precio especial, así como a un código canjeable para realizar un examen de certificación Microsoft Office Specialist (MOS) para mejorar las expectativas laborales y la cualificación profesional antes del 28 de mayo de 2020.

Esta iniciativa permite a los alumnos ahorrar un total de 600 euros, ya que el precio total del pack, que cuenta con unidades limitadas, es de 798 euros, IVA y gastos de envío incluidos, frente a su valor original, de 1.398 euros, según han informado ambas entidades en un comunicado.

De esta manera, los estudiantes pueden acceder con mayor facilidad a herramientas para completar su formación académica, señalando la universidad en la que estudian.

El pack esta compuesto por Microsoft Surface Pro, un equipo 2 en 1 que pesa 770 gramos, ofrece hasta 13,5 horas de autonomía e incorpora un procesador Intel Core i5; Microsoft Type Cover, una funda teclado con anclaje magnético; y Windows 10 Pro preinstalado de serie con su versión Pro, que permite cifrar los archivos con BitLocker.

Asimismo, incluye un soporte profesional con dos años de garantía Business, que facilita la sustitución directa por otro dispositivo en caso de defecto de fábrica; así como una certificación Microsoft Office Specialist, que acredita el conocimiento, las competencias y las habilidades en el manejo de las diferentes herramientas de Microsoft Office.

© 2019 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

-
-  - **Consulte la nota de corte de todas las carreras en España**
https://www.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/educacion/2019-06-04/selectividad-2019-ebau-nota-de-corte-carreras_2052898/
-  - **Los Rey Jaime I más 'verdes' premian la lucha contra el envejecimiento**
https://www.elconfidencial.com/espana/comunidad-valenciana/2019-06-04/premios-rey-jaime-i-2019-investigacion-y-ciencia_2054250/
-  - **Un grito para salvar los océanos**
https://www.levante-emv.com/comunitat-valenciana/2019/06/05/premio-drones-pajaro-lucha-cambio/1884723.html?utm_medium=rss
-  - **El fin de los exámenes: por qué ya no tendrás que darte atracones la noche anterior**
<https://www.elmundo.es/papel/historias/2019/06/05/5cf6a8b3fc6c83b8128b45d1.html>
-  - **Diseñan unas gafas inteligentes para mejorar la calidad de vida de personas con deficiencias visuales**
<https://www.infomediatico.com/2019/06/04/disenan-unas-gafas-inteligentes-para-mejorar-la-calidad-de-vida-de-personas-con-deficiencias-visuales/>
-  - **Xavier Tolsa, José García Montalvo, Pura Muñoz, José Antonio Sobrino, Aníbal Ollero y Carlota Pi, Premios Jaume I**
<http://www.eleconomista.es/valenciana/noticias/9920520/06/19/Xavier-Tolsa-Jose-Garcia-Montalvo-Pura-Munoz-Jose-Antonio-Sobrino-Anibal-Ollero-y-Carlota-Pi-Premios-Jaume-I.html>
-  - **Clausura del Curso 2018/2019 del Aula de la Experiencia en Morón**
<https://moroninformacion.es/clausura-del-curso-2018-2019-del-aula-de-la-experiencia-en-moron/>
-  - **La US acoge en el Cicus el programa 21 Grados con actividades de cine, jazz, rock, teatro y debate**
<https://www.teleprensa.com/sevilla/la-us-acoge-en-el-cicus-el-programa-21-grados-con-actividades-de-cine-jazz-rock-teatro-y-debate.html.html>
-  - **El catedrático de la US Aníbal Ollero logra uno de los Premios Rey Jaime I**
<https://www.teleprensa.com/sevilla/el-catedratico-de-la-us-anibal-ollero-logra-uno-de-los-premios-rey-jaume-i.html.html>
-  - **Seis universidades españolas están entre las 25 mejores del mundo en alguno de los indicadores del Índice U-Multirank**
http://www.teinteresa.es/educa/universidades-espanolas-indicadores-Indice-U-Multirank_0_2246175654.html
-  - **Xavier Tolsa, José García Montalvo, Pura Muñoz, José Antonio Sobrino, Aníbal Ollero y Carlota Pi, Premios Jaume I**
<http://www.eleconomista.es/valenciana/noticias/9920520/06/19/Xavier-Tolsa-Jose-Garcia-Montalvo-Pura-Munoz-Jose-Antonio-Sobrino-Anibal-Ollero-y-Carlota-Pi-Premios-Jaume-I.html>
-  - **Xavier Tolsa, José García Montalvo, Pura Muñoz, José Antonio Sobrino, Aníbal Ollero y Carlota Pi, Premios Jaume I**
<https://www.eleconomista.es/valenciana/noticias/9920520/06/19/Xavier-Tolsa-Jose-Garcia-Montalvo-Pura-Munoz-Jose-Antonio-Sobrino-Anibal-Ollero-y-Carlota-Pi-Premios-Jaume-I.html>
-  - **Seis universidades españolas están entre las 25 mejores del mundo en alguno de los indicadores del Índice U-Multirank**
https://www.cope.es/actualidad/sociedad/noticias/seis-universidades-espanolas-estan-entre-las-mejores-del-mundo-alguno-los-indicadores-del-indice-u-multirank-20190604_429567
-  - **La US acoge en el Cicus el programa 21 Grados con actividades de cine, jazz, rock, teatro y debate**
<http://www.gentedigital.es/sevilla/noticia/2649968/la-us-acoge-en-el-cicus-el-programa-21-grados-con-actividades-de-cine-jazz-rock-teatro-y-debate/>
-

-
- 

- La US, referencia internacional en patentes y transferencia
<https://andaluciainformacion.es/granada/830546/la-us-referencia-internacional-en-patentes-y-transferencia/>
 - 

- Airbus analiza las aportaciones españolas a la tecnología de lanzadores en el Foro Espacial de Andalucía
<https://www.teleprensa.com/sevilla/airbus-analiza-las-aportaciones-espanolas-a-la-tecnologia-de-lanzadores-en-el-foro-espacial-de-andalucia.html.html>
 - 

- CCOO y UGT claman contra la precariedad de los contratos
<https://andaluciainformacion.es/sevilla/830525/ccoo-y-ugt-claman-contra-la-precariedad-de-los-contratos/>
 - 

- La digitalización y su implicación en el medio rural protagonizan la segunda edición del Fórum Smart Agro
<https://www.interempresas.net/Agricola/Articulos/246927-digitalizacion-implicacion-medio-rural-protagonizan-segunda-edicion-Forum-Smart-Agro.html>
 - 

- Aníbal ollero baturone, ganador del premio rei jaume i de nuevas tecnologías que patrocina el ayuntamiento
<https://www.noticiasde.es/comunidad-valenciana/valencia/anibal-ollero-baturone-ganador-del-premio-rei-jaume-i-de-nuevas-tecnologias-que-patrocina-el-ayuntamiento/>
 - 

- Los Jaime I premian estudios sobre el envejecimiento, el calentamiento global o las energías renovables
<http://www.24espana.com/espana/los-jaime-i-premian-estudios-sobre-el-envejecimiento-el-calentamiento-global-o-las-energias-renovables/460504-noticias>
 - 

- Selectividad 2019: consulte la nota de corte de todas las carreras con este buscador
https://www.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/educacion/2019-06-04/selectividad-2019-ebau-nota-de-corte-carreras_2052898/
 - 

- Estos son los seis galardonados de los Premios Rei Jaume I
<https://www.elmundo.es/comunidad-valenciana/2019/06/04/5cf6618dfdddf2108b47a7.html>
 - 

- Primer ciclo de cine viajero en España
<https://www.neo2.com/primer-ciclo-de-cine-viajero-espana/>
 - 

- La Orquesta Barroca de Sevilla revive música inédita de las catedrales andaluzas
https://www.eldiario.es/andalucia/lacajanegra/musica/Orquesta-Barroca-Sevilla-Sinfonia-Haydn_0_906409453.html
 - 

- La Orquesta Barroca recupera el esplendor de la música de la Catedral de Sevilla
https://www.lavozdigital.es/cultura/sevi-orquesta-barroca-recupera-esplendor-musica-catedral-sevilla-201906040751_noticia.html
 - 

- FEMM+ #2 Ciclo Mujer y Música de la Universidad de Sevilla en el CICUS
<http://www.laguiago.com/evento/femm-2-ciclo-mujer-y-musica-de-la-universidad-de-sevilla-en-el-cicus/>
 - 

- Un trabajo para valorizar los residuos de Medina Azahara gana el concurso 'Tu Proyecto: Tu Ciudad'
<http://www.cordobahoy.es/articulo/cultura/diseño-centro-investigación-valorización-comercialización-residuos-yacimiento-medina-azahara-gana-v-concurso-ideas-catedra-metropol-parasol-universidad-sevilla/20190603183840061352.htm>
 - 

- La Universidad de Huelva concluye los Campeonatos Universitarios de España con cuatro medallas
<http://www.huelvahoy.com/la-universidad-de-huelva-concluye-los-campeonatos-universitarios-de-espana-con-cuatro-medallas/>