



**RESUMEN DE MEDIOS
23 DE MARZO 2018**



Dirección de Comunicación

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

La US convoca sus ayudas propias para el curso 2017-18

El presupuesto destinado este año es de 1.517.313 euros

A.L.
SEVILLA

►La Universidad de Sevilla, en colaboración con la Consejería de Economía y Conocimiento de la Junta de Andalucía, oferta para el curso 2017-18 una convocatoria de Ayudas Propias que se concreta en varias modalidades.

La primera de ellas consiste en ayudas al estudio, destinadas a aquellos estudiantes que por motivos académicos no hayan obtenido otra beca o ayuda al estudio, así como para aquellos estudiantes que solo hayan obtenido la ayuda de matrícula en la convocatoria de becas de carácter general del Ministerio de Educación, Cul-

tura y Deporte para el curso 2017-18.

La segunda consiste en ayudas de matrícula para becarios de convocatoria general del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2017-18 y con créditos en segunda o sucesivas matrículas. La tercera, en ayudas para la acreditación de las competencias lingüísticas exigidas para la obtención de los títulos de grado. Por último, la cuarta modalidad son ayudas para la acreditación de las competencias lingüísticas en un segundo idioma o en un nivel superior requerido para la obtención del título de grado. Las modalidades segunda y cuarta se convo-



Estudiantes consultando los tabloneros de admisión de la universidad. / El Correo

EL DATO
El número de ayudas se incrementa en **1.463**, lo que supone un aumento del **114%** con respecto al curso pasado.

can por primera vez en este curso académico, que contará con un presupuesto destinado a esta convocatoria de 1.517.313 euros.

Los estudiantes de la Universidad de Sevilla podrán solicitar estas ayudas telemáticamente, a través de la Secretaría Virtual de esta Universidad (Sevius) en los siguientes plazos: para las ayudas al estudio, desde el 22 de marzo al 13 de abril de

2018, ambos inclusive; y en las ayudas para las modalidades de acreditación lingüística, desde el 12 de abril al 15 de octubre de 2018.

Los becarios de convocatoria general con créditos en segunda o sucesivas matrículas no tendrán que presentar solicitud al ser tramitada la ayuda por la propia Universidad de Sevilla.

En cuanto al reparto presupuestario, en la modalidad

de ayudas al estudio se destinan 204.500 euros para ayudas de matrícula y se convocan un total de 2.745 ayudas, con la siguiente distribución: para ayudas de residencia hay 450 ayudas; para ayudas de desplazamiento, 1.000 ayudas; para ayudas de material, 1.295 ayudas. Por regla general, cada año se registran en torno a 10.000 solicitudes para estas convocatorias. ■



La US abre una nueva convocatoria de ayudas propias con una dotación de 1,5 millones

EUROPA PRESS 22.03.2018



- SEVILLA, 22 (EUROPA PRESS)

La **Universidad de Sevilla** (US), en colaboración con la Consejería de Economía y Conocimiento de la Junta de Andalucía y con objeto de promover la igualdad de oportunidades en el ámbito de la educación universitaria, considerando las circunstancias económicas actuales y en la voluntad de que los estudiantes menos favorecidos puedan continuar sus estudios, oferta para el curso 2017-18 una convocatoria de ayudas propias que contará con una dotación de 1,5 millones.-

La convocatoria se concreta en varias modalidades. Así, las ayudas al estudio están destinadas a aquellos alumnos que por motivos académicos no hayan obtenido otra beca, así como para aquellos estudiantes que sólo hayan obtenido la ayuda de matrícula en la convocatoria de becas de carácter general del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte para el curso 2017-18.

Las ayudas de matrícula son para becarios de convocatoria general del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2017-18 y con créditos en segunda y/o sucesivas matrículas. Asimismo, se cuentan las de acreditación de las competencias lingüísticas exigidas para la obtención de los títulos de Grado y de acreditación de las competencias lingüísticas en un segundo idioma o en un nivel superior requerido para la obtención del título de Grado.

Las modalidades de ayudas 2 y 4 se convocan por primera vez en este curso académico. El presupuesto destinado a esta convocatoria asciende a 1.517.313,00 euros.

Los estudiantes de la Hispalense podrán solicitar estas ayudas telemáticamente, a través de la Secretaría Virtual de esta universidad, en diferentes plazos: ayudas al estudio, desde el 22 de marzo al 13 de abril para

en diferentes plazos. ayudas al estudio, desde el 22 de marzo al 15 de abril, para las modalidades de acreditación lingüística, desde el 12 de abril al 15 de octubre; y de convocatoria general con créditos en segunda y/o sucesivas matrículas no se tendrá que presentar solicitud al ser tramitada la ayuda por la propia universidad.

En la modalidad de ayudas al estudio se destinan 204.500,00 euros para becas de matrícula y se convocan un total de 2.745 ayudas para residencia (450), desplazamiento (1.000) y material (1.295). El número total de ayudas de residencia, desplazamiento y material se incrementa en 1.463 ayudas, lo que supone un aumento del 114 por ciento en el número de estas becas con respecto al curso 2016-17.

La modalidad de ayudas de matrícula para becarios está dirigida a aquellos becarios de convocatoria general del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte matriculados en centros propios de la US que han abonado créditos en segunda y sucesivas matrículas y no han sido beneficiarios de la bonificación del 99 por ciento de los precios públicos por servicios académicos que ha sido implantada por la Consejería de Economía y Conocimiento de la Junta de Andalucía en la matrícula universitaria del curso 2017-18. Estas ayudas se convocan por primera vez en este curso académico.

Consulta aquí [más noticias de Sevilla](#).

NOTICIAS DE TU CIUDAD

Sevilla **Andalucía**

- > El Colegio de Graduados en Ingeniería Industrial apoya la ventanilla única pero pide "garantías" para su sector 0
- > La US abre una nueva convocatoria de ayudas propias con una dotación de 1,5 millones 0
- > El PP de Valencina acusa al alcalde socialista de subir "un 25 por ciento" los sueldos del gobierno local 0
- > Tribunales.- La Audiencia verá en septiembre la impugnación del archivo del "chantaje" para Paniagua y Morón 0

Pisos **Viajes**

COMENTARIOS

DESTACAMOS

Cristiano Ronaldo pide respeto al Real Madrid en un tenso proceso de renovación

La US abre una nueva convocatoria de ayudas propias con una dotación de 1,5 millones

22/03/2018 - 17:48



Más noticias sobre: ESTÍMULOS ECONÓMICOS

ENLACES RELACIONADOS

- Puertos.- El puerto otorga ayudas a 48 proyectos de entidades en la convocatoria Puerto-Ciudad (20/03)
- El Gobierno de C-LM publicará la convocatoria de ayudas a la elaboración de guiones cinematográficos antes de verano (19/03)
- Junta aumenta en dos millones la partida para ayudas de Infantil tras la demanda de la última convocatoria (16/03)
- Diputación destina 120.000 euros a la convocatoria de ayudas para digitalizar archivos municipales (16/03)
- Fundación Solidaridad Carrefour presenta la XVI edición de la 'Convocatoria de Ayudas' (15/03)

El número total de becas de residencia, desplazamiento y material se incrementa en 1.463, lo que supone un aumento del 114%

SEVILLA, 22 (EUROPA PRESS)

La **Universidad de Sevilla** (US), en colaboración con la Consejería de Economía y Conocimiento de la Junta de Andalucía y con objeto de promover la igualdad de oportunidades en el ámbito de la educación universitaria, considerando las

EL FLASH: TODA LA ÚLTIMA HORA

17:49 ELECONOMISTA.ES TECNOLOGÍA

Los sindicatos cifran en más del 90% el seguimiento de la huelga en Amazon



17:28 ELECONOMISTA.ES TECNOLOGÍA

FreedomPop dejará de ser gratis en España a partir del 1 de mayo



marie claire



Alimentos afrodisíacos: reaviva la llama de la pasión



Las 30 celebrities peor vestidas del 2017

circunstancias económicas actuales y en la voluntad de que los estudiantes menos favorecidos puedan continuar sus estudios, oferta para el curso 2017-18 una convocatoria de ayudas propias que contará con una dotación de 1,5 millones.-

La convocatoria se concreta en varias modalidades. Así, las ayudas al estudio están destinadas a aquellos alumnos que por motivos académicos no hayan obtenido otra beca, así como para aquellos estudiantes que sólo hayan obtenido la ayuda de matrícula en la convocatoria de becas de carácter general del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte para el curso 2017-18.

Las ayudas de matrícula son para becarios de convocatoria general del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2017-18 y con créditos en segunda y/o sucesivas matrículas. Asimismo, se cuentan las de acreditación de las competencias lingüísticas exigidas para la obtención de los títulos de Grado y de acreditación de las competencias lingüísticas en un segundo idioma o en un nivel superior requerido para la obtención del título de Grado.

Las modalidades de ayudas 2 y 4 se convocan por primera vez en este curso académico. El presupuesto destinado a esta convocatoria asciende a 1.517.313,00 euros.

Los estudiantes de la Hispalense podrán solicitar estas ayudas telemáticamente, a través de la Secretaría Virtual de esta universidad, en diferentes plazos: ayudas al estudio, desde el 22 de marzo al 13 de abril; para las modalidades de acreditación lingüística, desde el 12 de abril al 15 de octubre; y de convocatoria general con créditos en segunda y/o sucesivas matrículas no se tendrá que presentar solicitud al ser tramitada la ayuda por la propia universidad.

En la modalidad de ayudas al estudio se destinan 204.500,00 euros para becas de matrícula y se convocan un total de 2.745 ayudas para residencia (450), desplazamiento (1.000) y material (1.295). El número total de ayudas de residencia, desplazamiento y material se incrementa en 1.463 ayudas, lo que supone un aumento del 114 por ciento en el número de estas becas con respecto al curso 2016-17.

La modalidad de ayudas de matrícula para becarios está dirigida a aquellos becarios de convocatoria general del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte matriculados en centros propios de la US que han abonado créditos en segunda y sucesivas matrículas y no han sido beneficiarios de la bonificación del 99 por ciento de los precios públicos por servicios académicos que ha sido implantada por la Consejería de Economía y Conocimiento de la Junta de Andalucía en la matrícula universitaria del curso 2017-18. Estas ayudas se convocan por primera vez en este

INTERESANTE



Las mejores imágenes captadas con drones



Las mejores películas de ciencia ficción

EN PORTADA EcoDiario.es



La Guardia Civil atribuye a Turull un papel extraordinariamente relevante en el ...



El Supremo decide mantener en prisión a Sánchez y Forn



La CUP decide este jueves a las 15:00 horas si apoya la investidura de Turull



Sale en libertad tras negarse a declarar la edil de la CUP de Reus detenida este ...



Los padres de Gabriel declaran ante el juez como testigos por el crimen de su ...



PALMAS



Miguel Ángel Castro

Rector de la Universidad de Sevilla



La Hispalense, con el fin de promover la igualdad de oportunidades en el ámbito de la educación universitaria, oferta para el próximo curso una convocatoria de ayudas propias, con una dotación de 1,5 millones.

Y PITOS



Antonio Suárez

Alcalde de Valencia



Polémica por la decisión del gobierno local de aumentar en un 25% el sueldo de los concejales en concepto de dietas cuando, según critica el PP, hay otras prioridades como la apertura de la piscina municipal.

ANDALUCÍA.-Sevilla.- La US abre una nueva convocatoria de ayudas propias con una dotación de 1,5 millones

El número total de becas de residencia, desplazamiento y material se incrementa en 1.463, lo que supone un aumento del 114%

SEVILLA, 22 Mar. (EUROPA PRESS) -

La Universidad de Sevilla (US), en colaboración con la Consejería de Economía y Conocimiento de la Junta de Andalucía y con objeto de promover la igualdad de oportunidades en el ámbito de la educación universitaria, considerando las circunstancias económicas actuales y en la voluntad de que los estudiantes menos favorecidos puedan continuar sus estudios, oferta para el curso 2017-18 una convocatoria de ayudas propias que contará con una dotación de 1,5 millones.-

La convocatoria se concreta en varias modalidades. Así, las ayudas al estudio están destinadas a aquellos alumnos que por motivos académicos no hayan obtenido otra beca, así como para aquellos estudiantes que sólo hayan obtenido la ayuda de matrícula en la convocatoria de becas de carácter general del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte para el curso 2017-18.

Las ayudas de matrícula son para becarios de convocatoria general del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte 2017-18 y con créditos en segunda y/o sucesivas matrículas. Asimismo, se cuentan las de acreditación de las competencias lingüísticas exigidas para la obtención de los títulos de Grado y de acreditación de las competencias lingüísticas en un segundo idioma o en un nivel superior requerido para la obtención del título de Grado.

Las modalidades de ayudas 2 y 4 se convocan por primera vez en este curso académico. El presupuesto destinado a esta convocatoria asciende a 1.517.313,00 euros.

Los estudiantes de la Hispalense podrán solicitar estas ayudas telemáticamente, a través de la Secretaría Virtual de esta universidad, en diferentes plazos: ayudas al estudio, desde el 22 de marzo al 13 de abril; para las modalidades de acreditación lingüística, desde el 12 de abril al 15 de octubre; y de convocatoria general con créditos en segunda y/o sucesivas matrículas no se tendrá que presentar solicitud al ser tramitada la ayuda por la propia universidad.

En la modalidad de ayudas al estudio se destinan 204.500,00 euros para becas de matrícula y se convocan un total de 2.745 ayudas para residencia (450), desplazamiento (1.000) y material (1.295). El número total de ayudas de residencia, desplazamiento y material se incrementa en 1.463 ayudas, lo que supone un aumento del 114 por ciento en el número de estas becas con respecto al curso 2016-17.

La modalidad de ayudas de matrícula para becarios está dirigida a aquellos becarios de convocatoria general del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte matriculados en centros propios de la US que han abonado créditos en segunda y sucesivas matrículas y no han sido beneficiarios de la bonificación del 99 por ciento

de los precios públicos por servicios académicos que ha sido implantada por la Consejería de Economía y Conocimiento de la Junta de Andalucía en la matrícula universitaria del curso 2017-18. Estas ayudas se convocan por primera vez en este curso académico.

© 2018 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

ganda, en el que Fabre, empleando bolígrafos a modo de desafío a los grandes maestros de la historia del arte, y también como protesta por su precariedad económica, enviaba postales hechas a mano a ciudades de todo el mundo reivindicando la propia audacia de tal gesto. *Ciencia y experimento* refleja la enorme fascinación del artista por el cuerpo y la ciencia, algo que se remonta a su niñez, cuando estudiaba los insectos o iba al zoo con su padre. Otro bloque, *Gánsters y metamorfosis*, muestra piezas relacionadas con sus años de *street fighter*, como el proyecto *Robos y peleas callejeras*, en el que muestra los botines reunidos en aquellos allanamientos de mansiones, habitualmente reinvertidos en objetos o utensilios artísticos. *Homenajes*, por último, agrupa piezas en las que Fabre colabora, entrevista u homenajes a otros artistas como Marcel Duchamp, Walter Marchetti o Marina Abramovic; filósofos como Dietmar Kamper o su amigo Peter Slotter-



dijk; y científicos como Edward O. Wilson y Giacomo Rizzolatti. Como complemento a la exposición, en el Refectorio se proyecta la película *El doctor Fabre os curará*, de Pierre Coulibeuf, un retrato filmico del artista belga a partir de sus innumerables máscaras y transformaciones.

Paseando por la exposición, ante la transgresión y la crudeza de tantas de las obras, surge la duda: ¿sería posible llevar a cabo hoy todas esas acciones, en los que vuelve a debatirse sobre los límites de la libertad de expresión? “En toda Europa, los nacionalismos y la extrema derecha están alentando una regresión, actitudes que son muy peligrosas. Antes éramos todos mucho más aperturistas, más libres... Por ejemplo –afirmó–, con respecto al movimiento #MeToo: yo ya era feminista hace 40 años. Y ahora tengo la impresión de que, al menos en mi país, el feminismo ha sido capitalizado y tergiversado por parte de la extrema derecha. Tenemos que respetarnos todos, hombres y mujeres, eso es obvio, pero lo que me sorprende es que ahora el feminismo sólo parece preocupado por imponer reglas y más reglas. Y yo pienso que las verdaderas feministas tienen un espíritu abierto, no necesidad de dogmas y reglas férreas”.

Murillo, “un pintor mucho más complejo de lo que cabría pensar”

● Victor Stoichita cierra el Congreso del IV Centenario en el Hospital de la Caridad

Charo Ramos SEVILLA

La iglesia del Hospital de la Caridad, hermandad a la que perteneció Murillo a instancias de uno de sus principales mecenas y amigos, Miguel de Mañara, y donde permanecen algunas de sus obras maestras como *Santa Isabel de Hungría curando a los tiñosos*, acogió anoche la clausura del Congreso Internacional *Murillo ante su IV Centenario* que ha dirigido el profesor Benito Navarrete. Los 57 ponentes internacionales y los numerosos congresistas acreditados –las sesiones se han seguido además desde todo el mundo gracias a su transmisión en streaming– cerraron cuatro intensos días en los que se han renovado los estudios sobre el pintor con aportaciones desde la Historia del arte y otros ámbitos, como la literatura, la conservación, la sociología o el análisis de los mercados. “Este Congreso ha sido una llamada al ansia de conocimiento y al saber sin limitaciones, desde la idea de que todo es susceptible de interpretarse de múltiples maneras”, afirmó Navarrete, ovacionado por el auditorio.

La conferencia de clausura corrió a cargo del catedrático de la Universidad de Friburgo Vic-



El coordinador técnico del congreso, Pedro J. González, junto a Víctor Stoichita (derecha) en la Caridad.

tor Stoichita, cuya tesis doctoral *La invención del cuadro*, editada por Cátedra, ha marcado a diversas promociones de investigadores y artistas e inspirado, como recordó Navarrete, la exposición *Metapintura* de Javier Portús para el Museo del Prado. Su análisis enriquece la reflexión artística valiéndose de herramientas de la semiótica, la antropología y la sociología, con argumentos sugerentes.

En su ponencia, titulada *Los velos de Murillo*, ofreció una particular disección de la iconografía murillesca poniendo el foco en el uso que el pintor sevillano hizo de la

mujer velada en lienzos como *Mujeres en la ventana (Las gallegas)*, una de sus pinturas más enigmáticas y donde, según Stoichita, “se presupone con mucha insistencia una mirada externa”. “El trabajo del pintor es dar sentido a lo visible mediante la manipulación de señales interpuestas”, defendió el historiador, para quien “la pintura de Murillo es una construcción mucho más inteligente y compleja de lo que cabría pensar, una obra que se mueve siempre entre la transparencia y la opacidad”.

El delegado de Cultura del Ayuntamiento, Antonio Muñoz, afirmó en el cierre del acto que este Congreso “marcará un antes y un después en los estudios sobre el artista y prueba la apuesta del Consistorio por una efeméride que ha atraído ya a más de 600.000 personas”; cifra ésta que, añadió, seguirá creciendo hasta fin de año con las exposiciones y actividades por venir.

‘Luces de Bohemia’ de Teatro Clásico de Sevilla logra ocho candidaturas a los Max

‘Jane Eyre’, el montaje más votado, tiene nueve y Atalaya suma ocho con dos obras distintas

Redacción SEVILLA

El montaje del Lliure *Jane Eyre: una autobiografía*, con nueve candidaturas, es la producción más votada para los premios Max 2018 seguida muy de cerca por cuatro espectáculos que tienen ocho: *Luces de Bohemia*, de Teatro Clásico de Sevilla, *L’Anec salvatge*, también del Lliure, la coreografía *Broken Lines y Solitudes*, de Kulunka Tea-

tro. *Electra*, del Ballet Nacional de España, logra seis candidaturas en danza, al igual que *Topa*, de Kutai Danza, la que más tiene en la categoría de calle. La Fundación SGAE, que convoca los galardones, dio a conocer ayer los candidatos a las 19 categorías a concurso de la 21 edición de los premios del teatro y de la danza que se fallarán en una gala el 18 de junio. En esta fase, tres jurados territoriales –Cataluña, Madrid y resto de comunidades– seleccionaron 88 espectáculos de 395 inscritos.

La danza andaluza vuelve a estar muy bien representada gracias al Ballet Flamenco de Andalucía, que logra cinco nominaciones para su... *Aquel Silverio*, y a la cordobesa

Olga Pericet, que suma también cinco con *La espina que quiso ser flor o la flor que soñó con ser bailarina*. La compañía de Eva Yerbabuena opta a cuatro premios por *Apariencias*, cifra igualada por la compañía del gaditano Marco Flores con *Fase alterna*. La sevillana María Pagés opta a tres por *Oyeme con los ojos* y a otros dos premios más.

La otra compañía teatral sevillana con muchas opciones de llevarse premios es Atalaya, que opta a cuatro trofeos para cada uno de estos dos montajes, *Así que pasen cinco años* y *Marat/Sade*. Hay muchos más andaluces con dos y una nominaciones, caso del dramaturgo Antonio Álamo y del actor Manolo Solo, protagonista de *Smoking room*.

UNION CINE CIUDAD

VUELVE
POR...

5 €

VUELVE AL CINE POR SOLO 5 EUROS CUALQUIER DÍA DE LA SEMANA

RESERVAR SÓLO VALIDA PARA CAMPEA EN TAGALLA

AL COMPRAR TU ENTRADA LLEVATE UN VALE PARA VOLVER AL CINE POR SOLO 5 EUROS

METROMAR CINE
3D CINEMA

ALAMEDA CINE CERVANTES CINE

AVENIDA V.O. CINE

Consulta bases en WWW.CINECIUDAD.COM

AÑO MURILLO

Arranca el Congreso Internacional "Murillo ante su Centenario"

- Más de 40 ponentes venidos desde diferentes universidades y museos de Europa y América se dan cita en Sevilla hasta el 22 de marzo para formar parte del Congreso 'Murillo ante su centenario: Perspectivas historiográficas y culturales'.



Arranca el Congreso Internacional sobre Murillo

22 Marzo, 2018 - 11:39h

El encuentro internacional ha sido inaugurado en el Paraninfo de la Universidad de Sevilla, presidido por el alcalde de la ciudad, **Juan Espadas**, el rector de la Universidad de Sevilla, **Miguel Ángel Castro**, la directora general de Cultura, **Isabel Ojeda**, y el director del congreso, **Benito Navarrete**. La conferencia inaugural, *'Murillo hoy y mañana'*, ha sido impartida por **Javier Portús**, jefe del Departamento de Pintura Española (hasta 1700) del Museo Nacional del Prado.

El encuentro ha sido inaugurado en el Paraninfo de la Universidad de Sevilla, presidido por el alcalde de Sevilla, **Juan Espadas**, el rector de la Universidad de Sevilla, **Miguel Ángel Castro**, la directora general de Cultura, **Isabel Ojeda**, y el director del Congreso, **Benito Navarrete**. La conferencia inaugural, *'Murillo hoy y mañana'*, ha sido impartida por **Javier Portús**, jefe del Departamento de Pintura Española (hasta 1700) del Museo Nacional del Prado. A continuación ha tenido lugar la presentación del libro *'Corpus Documental de Murillo'*, de **Pablo Hereza**. Esta obra recoge todos los documentos conocidos y transcritos del autor, además de un análisis crítico riguroso.

A partir del lunes por la tarde, el congreso se traslada a la sede del **Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla (CICUS)**, en la calle Madre de Dios. Allí se desarrollarán dos mesas redondas de forma simultánea: *'Los dibujos de Murillo y la*

reproducción de sus obras, en el auditorio de la institución, y **'La técnica de Murillo'** en la sala MDD. Esta última contará con ponentes de la talla de **María Valme Muñoz** (directora del Museo de Bellas Artes de Sevilla), **Guillaume Kientz** (conservador del Museo del Louvre) y **Xante Brooke** (conservador Walter Art Gallery de Liverpool).

El martes se celebrará una sesión matinal titulada **'Murillo y Sevilla'**, en la que participan figuras como **Alfredo J. Morales** (Universidad de Sevilla), **José Luis Romero Torres** (conservador de Patrimonio de la Junta de Andalucía) y **José Manuel Cruz Valdovinos** (Universidad Complutense de Madrid), entre otros. Ya por la tarde, el prestigioso **Peter Cherry**, profesor de Historia del Arte del Trinity College de Dublín, presidirá la sesión **'Murillo y los géneros de la pintura'**, que contará con la colaboración de **José Ramón Marcaida** (Universidad de Cambridge), entre otros.

Felipe Pereda, de Harvard, será el encargado de presidir la sesión del miércoles, que irá enfocada a la vinculación del artista sevillano con el mundo sacro. **'Murillo y la santidad'** contará con historiadores como **Cécile Vincent-Cassy** (Université Paris 13-Nord) y **Odile Delenda** (Wildenstein Institute, París). La otra mesa redonda de jornada, titulada **'El descubrimiento de Murillo en Europa y América'** la presidirá el historiador estadounidense **Richard L. Kagan**, que profundizará en el impacto de la proyección artística de Murillo en Francia, Gran Bretaña, Holanda, Bélgica y Estados Unidos. El día culminará con la visita a la exposición **'Murillo y su estela en Sevilla'**, en el Espacio Santa Clara, comisariada por el profesor **Benito Navarrete**.

La última sesión tiene lugar el jueves 22, que comenzará con la sección **'Sugestiones, intercambios y mutaciones entre el arte y la literatura'**, presidida por **Aurora Egido**, de la Real Academia Española. Por la tarde llegará **'La fortuna crítica y estética de Murillo en el siglo XVIII, XIX y XX'**, con la presidencia de **Fernando Marías**, de la Universidad Autónoma de Madrid-Real Academia de la Historia. Posteriormente, a las 19.30 horas, el comité científico y los asistentes se desplazarán hasta el Hospital de la Santa Caridad, donde se celebrará el acto de clausura del congreso, que arranca con la conferencia **'Los velos de Murillo'**, que será impartida por **Víctor Stoichita**, catedrático de Historia del Arte Moderno y Contemporáneo en la Universidad de Friburgo (Suiza).

El Congreso Internacional se retransmitirá en directo a través del servicio de streaming y podrá ser seguido desde cualquier parte del mundo.

El programa puedes verlo [aquí](#).

TAMBIÉN TE PUEDE INTERESAR

AD

Eva González y Cayetano ya son padres

Susto en la calle Cuna por dos explosiones eléctricas

Tus vinos preferidos con 30 días de envíos gratis

AD

Marqués de Murrieta en una oferta nunca vista

Ruth Ortiz acusa al PP de utilizar el dolor de las víctimas ...

Buscan a un guardia civil que cayó al río en un rescate en G...

STROSSLE

Ads by 

El nuevo Golf Sportsvan te está esperando desde 17.900€.

UNA GRAN APUESTA

Ser tú mismo marca la diferencia. Nuevo Volkswagen T-Roc. Solo Uno Único.

NUEVO T-ROC DESDE 19.300€

Descubre la oferta del mes.

FORD FOCUS ECOBOOST

La EUS publica un completo estudio sobre la figura de San Isidoro

- Bajo el nombre de 'San Isidoro de Sevilla, en Sevilla', esta obra consta de nueve capítulos en los que se recoge desde una pequeña biografía del personaje puesta al día, hasta el estudio de sus obras, manuscritas e incunables, editadas desde el siglo XVI hasta nuestros días, sin olvidar toda la iconografía diseminada por Sevilla o el traslado de sus restos a León a mediados del siglo XI, con toda la problemática religiosa y política de la época.

21 Marzo, 2018 - 14:49h

La Editorial Universidad de Sevilla acaba de publicar un completo estudio sobre la figura de San Isidoro de Sevilla, realizado por el grupo de trabajo ***Scriptorium Isidori Hispalensis***, dirigido por el catedrático emérito de Historia Medieval, **José Sánchez Herrero**, y nacido del Aula de la Experiencia de la institución universitaria. Coordinado por el profesor Sanchez Herrero, esta obra estudia, entre otras cuestiones, su vida, sus obras, su iconografía o el traslado de sus restos a León. En el libro se estudian con atención algunas de sus obras más importantes, como las ***Etimologías***, considerada como la primera gran Enciclopedia; el concepto de España a través de sus obras históricas (***Chronica Mundi e Historia Gothorum, Wandalorum et Sueborum***) o los números y su simbología que recogió en ***Liber Numerorum***. Se completa con otros capítulos dedicados a conocer si se trata de un pensador antisemita, a través de su obra ***De fide catholica contra iudeos***; a la ciencia y a su transmisión, especialmente en ***De natura rerum*** y algunos libros de las ***Etimologías***.

También trata de dejar claro el lugar de nacimiento de San Isidoro. Para algunos autores es sevillano de nacimiento y para otros, de adopción. José Sánchez Herrero, en el capítulo dedicado a su breve biografía, señala que, aunque sus hermanos nacieron en Cartagena (su padre ocuparía un cargo público en dicha ciudad levantina), Isidoro (el más pequeño) nació ya en Sevilla, ciudad a la que se trasladó toda la familia.

El objetivo final de este libro, y de ahí su énfasis en el título, es que tenga una resonancia especial en Sevilla para que los sevillanos conozcan mejor a su eminente y culto paisano (de hecho, se le llamó el Hispalense durante la Edad Media) y valoren en su medida la importancia de esta figura y a la cultura que Sevilla proporcionó en los siglos VI y VII a Europa.

El catedrático de Tecnología Electrónica y rector de la Universidad de Sevilla entre 2008 y 2012, **Joaquín Luque**, aporta en el prólogo de esta obra un dato interesante, al otorgarle un "inequívoco carácter universitario" a Isidoro de Sevilla. Porque en su obra ***De Sinonimorum, lib. II*** se refiere a lo que en el lenguaje actual denominaríamos "estudio, docencia e investigación, que constituyen los tres pilares fundamentales y la razón de ser de la universidad". Y todo ello, 500 años antes de la fundación de la primera universidad (Bolonía), siete siglos para la fundación de la primera en España (Salamanca) y casi un milenio para la aprobación de la Universidad de Sevilla.

Los autores

Este libro está coordinado por el profesor **José Sánchez Herrero, catedrático emérito de Historia Medieval de la Universidad de Sevilla**. Posee un amplio historial de investigación que tiene como hilo principal la Iglesia, abarcando numerosos aspectos, desde el estudio de las más altas institucionales, a las personalidades más relevantes de la Iglesia hispana y conexión con la cultura, sin olvidar la religiosidad popular en cualquiera de sus vertientes.

Además del profesor Sánchez Herrero, el resto de autores de la obra son **Esperanza Bonilla**, licenciada en Filología Hispánica y bibliotecaria; **fray Santiago Cantera**, historiador, prior vitalicio del monasterio benedictino de Santa Cruz del Valle de los Caídos; **Eva Castro Caridad**, catedrática de Filología Latina de la Universidad de Santiago de Compostela; **Ariel Guance**, investigador del

Cuerpo de Investigadores de Argentina; **Joaquín Herrera Carranza**, académico correspondiente de la Academia Iberoamericana de Farmacia; **Xosé A. López Silva**, licenciado en Filología Clásica; **José Roda Peña**, profesor titular de Historia del Arte de la US; y **Miguel Rodríguez Pantoja**, catedrático de Filología Latina de la Universidad de Córdoba.

[Para saber más>>](#)

TAMBIÉN TE PUEDE INTERESAR

STROSSLE

Ads by 

Escápate a la playa y
quédate en el totalmente
reformado Clubhotel Riu
Chiclana

¡CÁDIZ: DESDE 69€!

Tecnología que
sorprende y que te hace
estar seguro

NUEVO GOLF

Descubre la oferta del
mes.

FORD KUGA ECOBOOST

Alumnos de la US apoyan en Pleno a los estudiantes de la Politécnica y plantean un posible plan de trabajo

EUROPA PRESS 22.03.2018



- El Pleno del Consejo de Alumnos de la **Universidad de Sevilla** (US) ha acordado el apoyo explícito de todas sus delegaciones a las reivindicaciones del estudiantado de la Escuela Politécnica Superior, que se encuentra en proceso de planteamiento y organización de nuevas protestas por la actual saturación de las instalaciones, cuya vetustez e insuficiencia de espacio es recurrentemente denunciada por la comunidad del centro.



Concentración en la Escuela Politécnica Superior M.G. - ARCHIVO

Según han informado a Europa Press fuentes del Cadus, los alumnos de la Politécnica llevaron al Pleno -que se ha celebrado en las instalaciones del centro- un informe para explicar la situación de estas infraestructuras y el tratamiento que desde la dirección de la escuela se había dado al conflicto.

Asimismo, se apeló al plenario para posibles propuestas de actuación, frente a lo cual una de las sugerencias pasó por el establecimiento de un plan concreto de trabajo para que los alumnos puedan afrontar el problema.

Para las protestas se está conversando para contar con representación de todos los centros de la Hispalense en la próxima manifestación que se

organice, al extremo de dejar patente que la de estos estudiantes es una reivindicación "en la que nos apoyan todas las facultades", según ha precisado a Europa Press la delegada de alumnos de la Politécnica, Nieves Llorente.

Recientemente, la Junta de Centro aprobó por votación, y en base a los límites otorgados por el Rectorado de la Hispalense, reducir en cinco el número de alumnos de nuevo ingreso que hasta ahora podían acceder a la titulación, al objeto de combatir la saturación. De hecho, también se ha planteado la posibilidad de dar clases el ejercicio venidero de 14,00 a 15,00 horas, franja horaria que coincide con el periodo de almuerzo y descanso, ante la "falta de espacio".

El rector de la **Universidad de Sevilla** (US), Miguel Ángel Castro, ya comprometió a una representación de alumnos de la Politécnica la solicitud de una reunión a tres bandas con la Gerencia de Urbanismo del Ayuntamiento hispalense -que ellos mismos ya han pedido- a cuenta del proyecto de la nueva sede, con el objetivo declarado por parte de los estudiantes de conocer todos los detalles posibles de la futura actuación.

La Hispalense ha formalizado el contrato, por un importe total de 189.104,12 euros, para la redacción del proyecto reformado para la ejecución de la adaptación a Centro A-Tech Escuela Politécnica Superior (Cateps) del edificio universitario de espacio tecnológicos en la zona U-1 del Parque Tecnológico de la Cartuja, en la zona que otrora ocupaba las instalaciones conocidas como Centrius.

Esta semana, por otra parte, el Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía ha acordado adscribir a la **Universidad de Sevilla** dos parcelas de su titularidad situadas en el Campus Tecnológico de la Cartuja, actualmente desocupadas, con destino a la nueva Escuela Politécnica Superior.

Los terrenos, con una superficie total de 20.113 metros cuadrados, se sitúan en la calle Juan Bautista Muñoz junto al edificio que actualmente se construye para albergar este centro.

Consulta aquí [más noticias de Sevilla](#).

NOTICIAS DE TU CIUDAD

Sevilla **Andalucía**

- > Heridos grave dos trabajadores al quedar atrapados en una envasadora de fábrica de aceitunas de Morón **0**
- > Alumnos de la US apoyan en Pleno a los estudiantes de la Politécnica y plantean un posible plan de trabajo **0**
- > La Asociación Guerra-Exilio y Memoria gana un litigio a la Diputación por una ayuda de 3.000 euros, según IU **0**
- > El PSOE pide en el Congreso un "ferrocarril de la Ruta de la Plata" entre Gijón y Sevilla **0**

Pisos **Viajes**

DESTACAMOS

Cristiano Ronaldo pide respeto al Real Madrid en un tenso proceso de renovación

Alumnos de la US apoyan en Pleno a los estudiantes de la Politécnica y plantean un posible plan de trabajo

22/03/2018 - 16:42



Más noticias sobre: [SEVILLA](#) [EDUCACIÓN](#) [TRABAJO](#)

ENLACES RELACIONADOS

- Pleno este miércoles de alumnos de US en la Politécnica para destacar y tratar su problema de infraestructura (20/03)
- Alumnos de US celebran su próximo Pleno en la Politécnica para destacar y tratar su problema de infraestructura (16/03)
- Alumnos de la Politécnica de la US preparan nuevas protestas con la presencia de todas las facultades (7/03)

El Pleno del Consejo de Alumnos de la **Universidad de Sevilla** (US) ha acordado el apoyo explícito de todas sus delegaciones a las reivindicaciones del estudiantado de la Escuela Politécnica Superior, que se encuentra en proceso de planteamiento y organización de nuevas protestas por la actual saturación de las instalaciones, cuya vetustez e insuficiencia de espacio es recurrentemente denunciada por la comunidad del centro.

SEVILLA, 22 (EUROPA PRESS)

Según han informado a Europa Press fuentes del Cadus, los alumnos de la Politécnica llevaron al Pleno –que se ha celebrado en las instalaciones del centro– un informe para explicar la situación de estas infraestructuras y el tratamiento que desde la dirección de la escuela se había dado al conflicto.

Asimismo, se apeló al plenario para posibles propuestas de actuación, frente a lo

EL FLASH: TODA LA ÚLTIMA HORA

16:44 ELECONOMISTA.ES TECNOLOGÍA
PepePhone mejora su tarifa convergente con una segunda línea móvil



16:43 ELECONOMISTA.ES POLÍTICA
La CUP anuncia que se abstendrá en el pleno de este jueves y frustra la ...



marie claire



Alimentos afrodisíacos: reaviva la llama de la pasión



Las 30 celebrities peor vestidas del 2017

cual una de las sugerencias paso por el establecimiento de un plan concreto de trabajo para que los alumnos puedan afrontar el problema.

Para las protestas se está conversando para contar con representación de todos los centros de la Hispalense en la próxima manifestación que se organice, al extremo de dejar patente que la de estos estudiantes es una reivindicación "en la que nos apoyan todas las facultades", según ha precisado a Europa Press la delegada de alumnos de la Politécnica, Nieves Llorente.

Recientemente, la Junta de Centro aprobó por votación, y en base a los límites otorgados por el Rectorado de la Hispalense, reducir en cinco el número de alumnos de nuevo ingreso que hasta ahora podían acceder a la titulación, al objeto de combatir la saturación. De hecho, también se ha planteado la posibilidad de dar clases el ejercicio venidero de 14,00 a 15,00 horas, franja horaria que coincide con el periodo de almuerzo y descanso, ante la "falta de espacio".

El rector de la **Universidad de Sevilla** (US), Miguel Ángel Castro, ya comprometió a una representación de alumnos de la Politécnica la solicitud de una reunión a tres bandas con la Gerencia de Urbanismo del Ayuntamiento hispalense –que ellos mismos ya han pedido– a cuenta del proyecto de la nueva sede, con el objetivo declarado por parte de los estudiantes de conocer todos los detalles posibles de la futura actuación.

La Hispalense ha formalizado el contrato, por un importe total de 189.104,12 euros, para la redacción del proyecto reformado para la ejecución de la adaptación a Centro A-Tech Escuela Politécnica Superior (Cateps) del edificio universitario de espacio tecnológicos en la zona U-1 del Parque Tecnológico de la Cartuja, en la zona que otrora ocupaba las instalaciones conocidas como Centrius.

Esta semana, por otra parte, el Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía ha acordado adscribir a la **Universidad de Sevilla** dos parcelas de su titularidad situadas en el Campus Tecnológico de la Cartuja, actualmente desocupadas, con destino a la nueva Escuela Politécnica Superior.

Los terrenos, con una superficie total de 20.113 metros cuadrados, se sitúan en la calle Juan Bautista Muñoz junto al edificio que actualmente se construye para albergar este centro.

PUBLICIDAD

Otras noticias

INTERESANTE



Las mejores imágenes captadas con drones



Las mejores películas de ciencia ficción

EN PORTADA EcoDiario.es



La Guardia Civil atribuye a Turull un papel extraordinariamente relevante en el ...



El Supremo decide mantener en prisión a Sánchez y Forn



La CUP decide este jueves a las 15:00 horas si apoya la investidura de Turull



Sale en libertad tras negarse a declarar la edil de la CUP de Reus detenida este ...



Los padres de Gabriel declaran ante el juez como testigos por el crimen de su ...

elEconomista EcoDiario Ecoteuve Motor Informalia

EcoDiario.es

ANDALUCÍA.-Sevilla.- Alumnos de la US apoyan en Pleno a los estudiantes de la Politécnica y plantean un posible plan de trabajo

SEVILLA, 22 Mar. (EUROPA PRESS) -

El Pleno del Consejo de Alumnos de la Universidad de Sevilla (US) ha acordado el apoyo explícito de todas sus delegaciones a las reivindicaciones del estudiantado de la Escuela Politécnica Superior, que se encuentra en proceso de planteamiento y organización de nuevas protestas por la actual saturación de las instalaciones, cuya vetustez e insuficiencia de espacio es recurrentemente denunciada por la comunidad del centro.

Según han informado a Europa Press fuentes del Cadus, los alumnos de la Politécnica llevaron al Pleno --que se ha celebrado en las instalaciones del centro-- un informe para explicar la situación de estas infraestructuras y el tratamiento que desde la dirección de la escuela se había dado al conflicto.

Asimismo, se apeló al plenario para posibles propuestas de actuación, frente a lo cual una de las sugerencias pasó por el establecimiento de un plan concreto de trabajo para que los alumnos puedan afrontar el problema.

Para las protestas se está conversando para contar con representación de todos los centros de la Hispalense en la próxima manifestación que se organice, al extremo de dejar patente que la de estos estudiantes es una reivindicación "en la que nos apoyan todas las facultades", según ha precisado a Europa Press la delegada de alumnos de la Politécnica, Nieves Llorente.

Recientemente, la Junta de Centro aprobó por votación, y en base a los límites otorgados por el Rectorado de la Hispalense, reducir en cinco el número de alumnos de nuevo ingreso que hasta ahora podían acceder a la titulación, al objeto de combatir la saturación. De hecho, también se ha planteado la posibilidad de dar clases el ejercicio venidero de 14,00 a 15,00 horas, franja horaria que coincide con el periodo de almuerzo y descanso, ante la "falta de espacio".

El rector de la Universidad de Sevilla (US), Miguel Ángel Castro, ya comprometió a una representación de alumnos de la Politécnica la solicitud de una reunión a tres bandas con la Gerencia de Urbanismo del Ayuntamiento hispalense --que ellos mismos ya han pedido-- a cuenta del proyecto de la nueva sede, con el objetivo declarado por parte de los estudiantes de conocer todos los detalles posibles de la futura actuación.

La Hispalense ha formalizado el contrato, por un importe total de 189.104,12 euros, para la redacción del proyecto reformado para la ejecución de la adaptación a Centro A-Tech Escuela Politécnica Superior (Cateps) del edificio universitario de espacio tecnológicos en la zona U-1 del Parque Tecnológico de la Cartuja, en la zona que otrora ocupaba las instalaciones conocidas como Centrius.

Esta semana, por otra parte, el Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía ha acordado adscribir a la Universidad de Sevilla dos parcelas de su titularidad situadas en el Campus Tecnológico de la Cartuja, actualmente desocupadas, con destino a la nueva Escuela Politécnica Superior.

Los terrenos, con una superficie total de 20.113 metros cuadrados, se sitúan en la calle Juan Bautista Muñoz junto al edificio que actualmente se construye para albergar este centro.

© 2018 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

TALLER

La US organiza el segundo taller 'Quiero un proyecto europeo'

- ¿Cómo se consigue un proyecto europeo? ¿A qué convocatorias puedes optar? La Universidad de Sevilla instruye sobre los requisitos, la burocracia y demás condiciones que tendrás que tener en cuenta si aspiras a conseguir un proyecto europeo

16 Marzo, 2018 - 10:37h

En multitud de ocasiones como investigador/a habrá escuchado las ventajas y oportunidades, y también las dificultades, que hay en presentar y conseguir un proyecto europeo. Otras muchas veces, le habrán animado a participar en el [programa H2020](#).

Pero, ¿cómo se consigue un proyecto europeo? ¿A qué convocatorias puedes optar? ¿Cómo se afronta la burocracia, la terminología, la búsqueda de socios? ¿Con qué apoyo cuentas de tu Universidad?

El **16 de marzo en el cicCartuja** la [Oficina General de Proyectos Internacionales \(OGPI\)](#) de la Universidad de Sevilla tratará de aclarar todas estas preguntas en una sesión informativa de dos horas en la que se abordarán los siguientes temas:

¿Para qué un proyecto europeo?

Conocer H2020

Áreas de conocimiento vs. retos sociales: la interdisciplinariedad

Oportunidades para predoctorales, postdoctorales y seniors

El Programa Excelencia de H2020

El ciclo de vida de un proyecto europeo

La Oficina General de Proyectos Internacionales (OGPI) de la US

Guía de recursos

La OGPI ofrece una vía rápida para posicionarse respecto a las opciones en H2020, conocer su funcionamiento y las posibilidades de financiación, y ponerse en contacto con los investigadores/as de la US para que puedan acceder a los recursos que ofrece esta Oficina así como para prestar apoyo técnico en el caso de presentar una propuesta.

"Quiero un proyecto europeo"

Viernes 16 de marzo, 10:00 a 12:00 h. cicCartuja, Salón de grados
Inscripción: <http://www.internacional.us.es/webform/quiero-proyecto-europeo>

TAMBIÉN TE PUEDE INTERESAR

STROSSLE



CONVOCATORIAS

SEVILLA

HOY

'RÉQUIEM DE CUARESMA' EN EL AUDITORIO BOX

20:30 · ISLA DE LA CARTUJA La orquesta Sinfónica del Aljarafe apuesta por el estreno absoluto del *Réquiem, Tránsito y Ausencia*, del compositor Rafael Cañete Celestino.

Facultad de Física

12:30 Conferencia a cargo del catedrático de Física Nuclear de la Universidad de Sevilla Manuel Lozano Leyva que llevará por título *El mejor legado de Hawking*. Aula Magna (Reina Mercedes).

Teatro Viento Sur

21:00 *Taller de Comedia Dell'Arte* por alumnos de la Escuela Viento Sur. C/ San José de Calasanz, 8. 3 euros.

Sala Malandar

20:00 Concierto *Monsterbash, Noche de Tributos a Pantera, Korn y Green Day*, a cargo de Beyond Strenght, Porn y American Idiots, respectivamente. C/ Torneo, 43.

Sala X

21:30 Actuación de Sierra y Somos la Herencia. C/ José Díaz, 7.

Hotel Vincci La Rábida

Hasta el 1 de abril, exposición de arte en la que siete miembros de cofradías de la ciudad muestran sus obras, que hacen referencia a la Semana Santa sevillana. C/ Castelar, 24.

Fnac

19:00 Presentación del libro *Los lunes en el Ritz*, de Nerea Riesco. Avda. de la Constitución, 8.

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY



ROCÍO RUZ

20.30

Concierto «Réquiem, tránsito y ausencia»

Concierto de la Orquesta Sinfónica del Aljarafe Coro y Escolanía del Aljarafe basado en la obra «Requiem, tránsito y ausencia», del compositor andaluz Rafael Cañete Celestino, quien ofrecerá una conferencia introductoria previa al concierto (19.30). Será en el Espacio Box (c/ Albert Einstein s/n) Entradas 10 euros.

13.00

«Acercamiento a la lengua y cultura china»

En el aula 201 (aula Magna) de la Facultad de Filología de la Universidad de Sevilla tendrá lugar el segundo taller sobre cultura china del curso de Introducción a la Lengua y Cultura Chinas. El título de este taller, que se impartirá en inglés, es «Focus on Contemporary China». Los talleres de los viernes están abiertos al público.

17.00

«La niñera mágica», en los Padres Blancos

El teatro del colegio San José (Padres Blancos), ubicado en la calle Juan Ramón Jiménez, acoge esta tarde el montaje «La niñera mágica», un espectáculo para toda la familia basado en el personaje de «Mary Poppins». Las entradas tienen un precio de 12 euros.

18.15

Visita guiada al Palacio de Dueñas

Visita guiada al Palacio de Dueñas, un recorrido con el que se puede conocer la historia, el patrimonio y los personajes que han habitado este espacio. Recorrerán diferentes

espacios del palacio así como el patio y los jardines a la luz de las velas. Las entradas tienen un precio de 12 euros. Información y reservas: 954 04 38 51 y 675 68 22 12.

20.00

«Antípodas», en el Ciclo «Estrénate» del Cicus

Representación de la obra «Antípodas» en el auditorio del Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla (c/ Madre de Dios) dentro de su ciclo «Estrénate». Es una obra escrita y dirigida por Eva Mir. Está protagonizada por los actores Alejo Moreno y Carlos Piera, junto con la música en directo de La Sommer Band. El precio de las entradas es de 5 euros, a la venta en taquilla.

20.30

Concierto en el Teatro de la Maestranza

El noveno concierto del abono de la temporada de la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla (ROSS) ofrece hoy un recital bajo la batuta de John Axelrod y la ROSS con la violinista Alexandra Conunova como solista, quien interpretará el programa «Libre pero feliz». Las entradas tienen un precio de 23 a 34 euros, a la venta en taquillas.

VIERNES

FÚTBOL SALA

El Betis quiere prolongar su buena racha en Elche

21:00 El Betis Futsal abrirá la vigésimo quinta jornada de Segunda en casa del Elche, donde espera dar continuidad al importante triunfo cosechado ante el Rivas Futsal (6-2).

SÁBADO

TAEKWONDO

Amate prepara el tatami para certamen andaluz

10:00 El Centro Deportivo Amate acoge el Campeonato de Andalucía sub 21 y pre cadete de taekwondo, en el que el TKD de Mairena del Alcor parte como favorito al podio.

FÚTBOL FEMENINO

El Betis recibe al Valencia, un rival de la zona alta

13:00 El Betis intentará rehacerse de su pinchazo de la semana pasada en casa del Athletic en su retorno a Heliópolis, donde recibirá la visita del Valencia, su inmediato perseguidor en la clasificación de la Liga Iberdrola.

WATERPOLO

El Sevilla puede ser aliado del Dos Hermanas

16:00 Para seguir siendo tercero, el CW Sevilla debe derrotar a domicilio al CN Caballa, que lucha por la permanencia. Así echaría una mano al CW Dos Hermanas, que visita al Concepción Ciudad Linea (17:00), líder.

BALONCESTO

Al Morón sólo le vale ganar al Real Canoe

18:00 Después de la derrota ante el Arcos Albacete (72-65), el Aceitunas Fragata Morón no puede permitirse más tropiezos si quiere disputar el *play off* de ascenso. En La Alameda y ante el Real Canoe, un equipo de la zona media de la tabla, sólo vale la victoria. Los billetes para la liguilla están más codiciados fuera de juego que nunca, y los arucitanos no quieren verse fuera de juego en la recta final del curso.

BALONMANO

Triana y Montequinto, de locales a por la victoria

18:30 Un empate ante el BM Aguilar Torrent (27-27) frenó la recuperación del BM Triana, que espera que en su regreso al pabellón El Paraguas la victoria no se escape. Un triunfo que además es clave, pues su invitado, el Villafranca Extremadura, es un rival directo en la lucha por la salvación. Por su parte, el BM Montequinto buscará en casa la octava victoria consecutiva ante el Cajasur Priego (19:00), líder destacado.

VOLEIBOL FEMENINO

El Juvasa se despidе ante un rival directo

19:00 En la última jornada de la Superliga Iberdrola, el Cajasol Juvasa visita al Haro Rioja Voley. Será un duelo importante, no sólo porque marca el fin de una temporada para el recuerdo, con participación incluida en la Copa de la Reina, sino también porque el ganador de este partido se adjudicará la sexta plaza de la clasificación. En el duelo de la primera vuelta, el Haro Rioja se impuso en Los Montecillos por 2-3.

DOMINGO

FÚTBOL FEMENINO

El Sevilla no se amilana ante un favorito Athletic

11:00 El Sevilla quiere volver a cantar victoria, más si cabe en la ciudad deportiva. Allí arribará un Athletic a priori favorito, lo que no quita que el conjunto nervionense pelee con todo para sorprenderlo.

TENIS DE MESA

El Híspalis marcha a Vilagarcía con optimismo

11:00 Pletórico tras su victoria frente al Mediterráneo Valencia (4-2), el CTM Híspalis visita al Vilagarcía de Arousa con dos puntos de ventaja sobre el descenso. Un colchón importante, aunque todavía insuficiente.

RUGBY

Almería, próximo destino de un Ciencias imparable

12:00 No hay quien pueda con el Ciencias, inalcanzable en el liderato del Grupo C de la División de Honor B. Difícil lo tendrá el Unión Almería, penúltimo para no sumarse a su lista de víctimas en la presente temporada.

HOCKEY HIERBA

El Universidad, a un punto del liderato

12:30 Un punto separa al Universidad de Sevilla de comandar la clasificación de Primera División. Si el conjunto hispalense doblega en el Sadus al Linia 22, y a la espera de lo que haga el RS Tenis, el salto será una realidad.



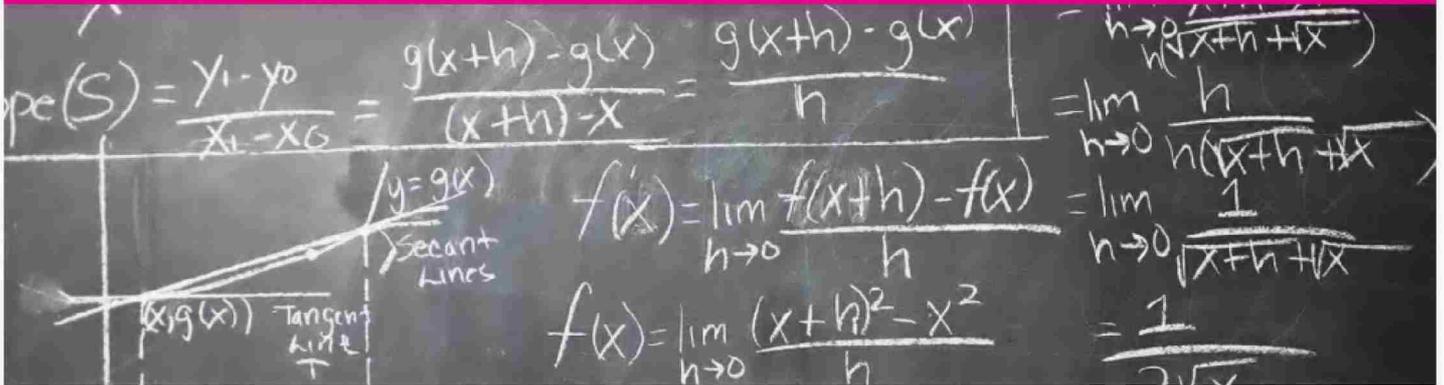
Dirección de Comunicación

COMUNIDAD UNIVERSITARIA

En realidad, ¿qué (...) es un algoritmo?

Algoritmo es la palabra tecnológica de moda

Son instrucciones sencillas para solventar un problema



SERGIO C. FANJUL
MADRID

Algoritmo es la palabra tecnológica de moda: que si hacen esto y aquello, que si conocen nuestras pasiones más íntimas, que si van a copiar nuestros trabajos y a destruir la sociedad... ¿Qué son?: una serie de instrucciones sencillas que se llevan a cabo para solventar un problema. Así, la regla de multiplicar que aprendimos en el colegio es un sencillo algoritmo. Pero también podemos dar una definición más rigurosa: "Conjunto de reglas que, aplicadas sistemáticamente a unos datos de entrada

apropiados, resuelven un problema en un número finito de pasos elementales", según el profesor de la Facultad de Informática de la Universidad Complutense Ricardo Peña Mari, autor de *De Euclides a Java, la historia de los algoritmos y de los lenguajes de programación*.

Así, un algoritmo podría ser una receta de cocina o las instrucciones para fabricar un avión de papel. Tienen una entrada (*input*) y una salida (*output*), y entre ambas están las instrucciones: la entrada podría ser la carne picada, el tomate y las láminas de pasta y la salida, la lasaña perfec-

tamente gratinada. "Aunque en estas tareas muchas veces influye la habilidad de las personas", matiza Miguel Toro, catedrático de la Universidad de Sevilla. Por eso, los algoritmos recogen operaciones tan sencillas que pueden ser realizadas con éxito por cualquiera. Incluso por las máquinas. He aquí el quid.

Porque aunque los algoritmos existen por lo menos desde los tiempos de los babilonios, con la llegada de los ordenadores tomaron protagonismo. El matemático británico Alan Turing, famoso por haber reventado la máquina Enigma de mensajes cifrados de

los nazis, fue de los primeros que relacionó algoritmo y ordenadores. De hecho, fue de los primeros que imaginó un ordenador.

La máquina de Turing no existe en el mundo físico. Consiste en una cinta infinita sobre la que se van haciendo operaciones repetitivas hasta dar soluciones. Viene a ser una definición informática del algoritmo: "En esencia, es el precursor de los ordenadores: tiene una memoria, unas instrucciones (un programa), unas operaciones elementales, una entrada y una salida", explica Peña.

Dentro de los problemas del mundo hay de dos

tipos: los que puede resolver una máquina de Turing (llamados computables) y los que no, igual que vemos en el mundo real tareas que pueden realizar las máquinas y otras que solo pueden realizar los humanos.

"En definitiva, el trabajo de los programadores informáticos consiste en traducir los problemas del mundo a un lenguaje que una máquina pueda entender", afirma Peña. Es decir, en algoritmos que la máquina maneje: para ello hay que picar realidad en pequeños problemas en sucesión y poner a la computadora a la tarea. Un programa de ordena-

dor es un algoritmo escrito en un lenguaje de programación que al final acaba convertido en miles de sencillas operaciones que se realizan con corrientes eléctricas en el procesador, corrientes representadas por los famosos unos y ceros. Cuando jugamos a un videojuego o miramos Facebook o utilizamos un procesador de textos, la máquina está realizando numerosas operaciones sin saber que de todo eso sale Lara Croft con dos pistolas.

Artículo completo en elpaisretina.com

JUEVES, 22 DE MARZO, 2018



UNIVERSIDAD

María del Mar Ramírez Alvarado, reelegida como decana de la Facultad de Comunicación

Sevilla Directo - 22/03/2018 14:46:42



Ramírez en su despacho durante una entrevista para Sevilla Directo / Ismael Molina.



Ramírez Alvarado fue la primera mujer en llegar a este cargo y es la primera persona que logra la reelección.

María del Mar Ramírez Alvarado, profesora Titular del área de Comunicación Audiovisual y Publicidad, ha resultado reelegida este miércoles en Junta de Facultad decana de la Facultad de Comunicación con 54 votos a favor y 2 en blanco.

Por primera vez, en la historia del Centro, que un decano repite mandato, además de ser la primera mujer que llegó al Decanato hace cuatro años. Ramírez Alvarado se presentaba como única candidata a estas elecciones con el aval de su experiencia tras cuatro años en el decanato.

La Junta Extraordinaria se ha desarrollado con una participación que aunó el 83 por ciento de los votos posibles, según informa la Facultad en un comunicado. La candidata fue elegida por mayoría absoluta con el 96,42 por ciento.

La recién elegida Decana, María del Mar Ramírez, ha afirmado "estar muy contenta por el apoyo mayoritario de los distintos sectores que están representados en la Junta de Facultad. Ha sido una sesión muy

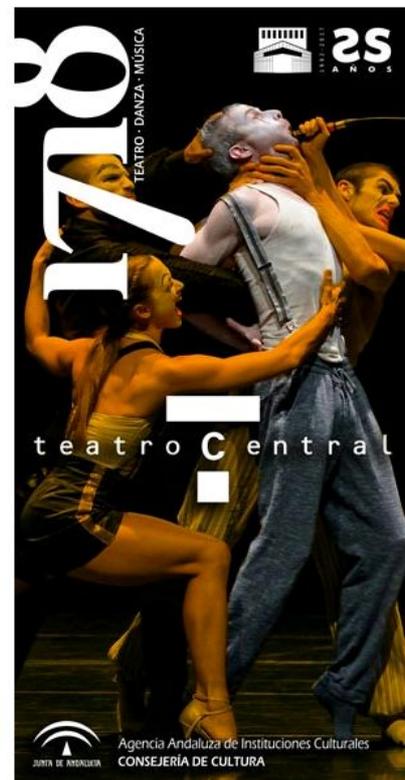
PUBLICADA EN

CARTUJA. BARRIO TECNOLÓGICO

DISTRITOS

- [Bellavista – La Palmera](#)
- [Casco Antiguo](#)
- [Cerro – Amate](#)
- [Este – Alcosa – Torreblanca](#)
- [Los Remedios](#)
- [Macarena](#)
- [Nervión](#)
- [Norte](#)
- [San Pablo – Santa Justa](#)
- [Sur](#)
- [Triana](#)
- [Cartuja. Barrio tecnológico](#)

La Provincia



emotiva para mí y me siento muy agradecida. Y explica que ha desarrollado un programa de diez líneas estratégicas que cubren un arco completo de las distintas áreas a las que hay que atender desde el Decanato.

“Repensar la Facultad” es el programa que fue presentado por la candidata electa el pasado 14 marzo a la comunidad universitaria de la Facultad de Comunicación y que incluye las líneas estratégicas y propuestas del equipo decanal.

María del Mar Ramírez Alvarado es doctora en Ciencias de la Información por la **Universidad de Sevilla**. Ha sido vicedecana de Prácticas (2005-2007); vicedecana de Ciencia y Empresa (2007-2010); Vicedecana de Prácticas y Empresa (2012); vicedecana de Calidad y Postgrado (2012-2014); coordinadora del Máster Oficial en Guion, Narrativa y Creatividad Audiovisual (2010-2011); decana de la Facultad de Comunicación (2014-2018), es miembro del grupo de investigación Análisis de Medios, Imágenes y Relatos Audiovisuales en su Historia para el Cambio Social y cuenta con diversas publicaciones.

También te puede interesar

[La generación smartphone centra la tercera edición del Congreso Internacional Comunicación y Pensamiento](#)

[La Casa de la Provincia acoge la presentación del libro de Juan Carpio sobre las caballerizas reales de Córdoba](#)

[Beltrán Pérez pide a las mujeres “protagonizar la Sevilla del futuro”](#)

[La US aprueba una oferta de empleo de 216 plazas docentes](#)

[El teatro se introduce en los autobuses y en el tranvía para concienciar sobre la mujer y la igualdad](#)

Deja un comentario

Tu dirección de correo electrónico no será publicada. Los campos obligatorios están marcados con *

Comentario

Nombre *

Correo electrónico *

Web

Imagen CAPTCHA



Código CAPTCHA *

Publicar comentario

DESTACAMOS

Cristiano Ronaldo pide respeto al Real Madrid en un tenso proceso de renovación

Cuatro españoles, nominados al premio Innovador Europeo del Año de European Business Summit

22/03/2018 - 18:09



Más noticias sobre: [BRUSELAS](#) [GOOGLE](#)

ENLACES RELACIONADOS

La unidad de heridas crónicas del HUCA recibe un premio nacional por su tratamiento innovador en una mujer embarazada (6/03)

Cuatro españoles están nominados a los European Leadership Awards en la categoría de Innovador Europeo del Año, galardones que concede la cadena de televisión Euronews y el European Business Summit (EBS). Los premios se entregarán en una ceremonia que tendrá lugar el

próximo 22 de mayo en Bruselas.

MADRID, 22 (EUROPA PRESS)

Un total de 15 candidatos --entre los que se encuentran Albert Colomer, Anibal Ollero, Diego Serrano y Pablo Vidarte--, optan a la terna final, en la que tres de ellos pasarán a la final. El proceso para ocupar uno de estos tres puestos de la final se decide a través de unas votaciones, que están abiertas al público hasta el 31 de marzo en 'http://interactive.euronews.com/European-Leadership-Award-2018'.

Albert Colomer es fundador y director ejecutivo del Centro de Reempresa de Catalunya, un mercado de transferencia de negocios para las Pymes de Cataluña y para el Business Angel Network Catalunya, la primera red española de inversiones 'angel'. Colomer fue reconocido el año pasado como el inversionista más visionario de Europa.

También está nominado el profesor de robótica en la **Universidad de Sevilla** v

EL FLASH: TODA LA ÚLTIMA HORA

18:20 ELECONOMISTA.ES TECNOLOGÍA
Zuckerberg, llamado a declarar en el Congreso de EEUU por la filtración de datos ...



18:19 ELECONOMISTA.ES INTERNACIONAL
La Iglesia anglicana acepta desde este jueves donativos con tarjeta y desde el ...



marie claire



Alimentos afrodisíacos: reaviva la llama de la pasión



Las 30 celebrities peor vestidas del 2017

asesor científico del Centro Avanzado de Tecnologías Aeroespaciales (CATEC), Aníbal Ollero, que es además coordinador del proyecto europeo AEROARMS de Horizonte 2020. Recientemente galardonado con el European Innovation Radar Prize, que concede la Comisión Europea, Ollero ha conseguido desarrollar los primeros manipuladores aéreos para inspección y mantenimiento industrial, una nueva tecnología que supone un gran paso para el uso de drones y robots aéreos en diversas tareas industriales.

Otro de los candidatos españoles es Diego Serrano, fundador –junto a su hermano– de Broomx Technologies. Entre los proyectos de su compañía, destaca The Projected Vr Company, que consiste en la creación de las herramientas más avanzadas para disfrutar de la Realidad Virtual en espacios reales.

El último español que se disputará un puesto por convertirse en el Innovador Europeo del Año es Pablo Vidarte, CEO de Arkyne Technologies. El español es el inventor y desarrollador de Bioo, el proyecto más importante de Arkyne para la generación de electricidad a partir de la fotosíntesis en plantas. Vidarte, que fue nombrado en la lista Forbes Under 30 Europe a la edad de 20 años, y ha ganado una serie de premios de renombre internacional, ha sido también reconocido por Google y South Summit 2016 con el título de Compañía más disruptiva del año.

PUBLICIDAD

Otras noticias

Contenido patrocinado

INTERESANTE



Las mejores imágenes captadas con drones



Las mejores películas de ciencia ficción

EN PORTADA EcoDiario.es



La Guardia Civil atribuye a Turull un papel extraordinariamente relevante en el ...



El Supremo decide mantener en prisión a Sánchez y Forn



La CUP decide este jueves a las 15:00 horas si apoya la investidura de Turull



Sale en libertad tras negarse a declarar la edil de la CUP de Reus detenida este ...



Los padres de Gabriel declaran ante el juez como testigos por el crimen de su ...



Dirección de Comunicación

EDUCACIÓN

Reelegido el rector de la UCA como presidente de la AUIP

La Asociación Universitaria Iberoamericana de Postgrado la integran 220 instituciones

Redacción CÁDIZ

El rector de la Universidad de Cádiz, Eduardo González Mazo, ha sido reelegido presidente de la Asociación Universitaria Iberoamericana de Postgrado (AUIP). La Asamblea de esta institución interuniversitaria, reunida en la Universidad de La Laguna de Tenerife, ha proclamado una



Eduardo González Mazo, junto a la nueva ejecutiva de la AUIP.

candidatura colectiva de la que forman parte, como vicepresidente primero, Edgar Varela Barrios (rector de la Universidad del Valle-Colombia) y, como vicepresidentes, Miguel Ángel Castro Arroyo (Universidad de Sevilla), Juan Eulogio Guerra Liera (Universidad Autónoma de Sinaloa-México), Ricardo Rivera Ortega (Universidad de Salamanca) y Sandro Roberto Valentini (Universidad Estadual Paulista-Brasil).

La Asociación Universitaria Iberoamericana de Postgrado es un organismo internacional no gubernamental y sin ánimo de lucro reconocido por la UNESCO, dedicada al fomento de los estudios de postgrado y doctorado en Iberoamérica. Actualmente, está integrada por 220 instituciones de educación superior de España, Portugal, América Latina y el Caribe.

El V Premio Joven a la Cultura Científica galardona las investigaciones de diez estudiantes sevillanos

SEVILLA, 22 Mar. (EUROPA PRESS) -

La concejal de Igualdad, Juventud y Relaciones con la Comunidad Universitaria del Ayuntamiento de Sevilla, Myriam Díaz, y el coordinador institucional del Consejo Superior de Investigaciones Científicas en Andalucía, Miguel Ferrer, han presidido esta mañana la entrega del V Premio Joven a la Cultura Científica, que ha reconocido la labor investigadora de diez jóvenes sevillanos. En total, se han presentado a esta convocatoria pública 82 proyectos, de los que han concurrido finalmente al premio un total de 78.

Díaz ha valorado el alto nivel investigador de los proyectos galardonados y ha recordado que estos premios tienen como finalidad "fomentar la vocación investigadora entre la juventud sevillana, promocionar la cultura científica a través de la labor investigadora, así como reconocer y premiar los trabajos premiados". En este sentido, ha destacado la importancia de dar a conocer estos proyectos fuera de Sevilla en ámbitos científicos relacionados directamente con las iniciativas que estén llevando a cabo y que por tanto sean de especial interés para los premiados y las premiadas.

En la primera de las modalidades de este Premio Joven a la Cultura Científica, 'Premios a la Vocación Investigadora', se han alzado con el máximo galardón Tomás Rodríguez, alumno del I.E.S Martínez Montañés de Sevilla durante el curso 2016/2017, por su investigación "Determinación de las condiciones ambientales óptimas para el metabolismo de *Saccharomyces cerevisiae*", y Lucía Almarza, alumna del IES Ítaca de Tomares durante el curso 2016/2017, por su trabajo de Investigación "Indicadores de PH a partir de productos naturales para su uso en alimentaria".

En la segunda modalidad, 'Premios a Investigadores/as Doctores/as', el premio ha recaído en María del Mar Miras, en el ámbito de Ciencias Humanas y Sociales, por la Investigación "Responsabilidad Social Corporativa y Rendimiento Financiero: Influencia de los factores cultura nacional y pertenencia al sector eléctrico". Ha recibido una mención especial Ismael Jiménez por su investigación "El Fasto Virreinal y la Real Hacienda Peruana en la Época Colonial".

En el ámbito de las Ciencias Experimentales, el premio ha sido para Tomás Ramírez por la investigación "Nanocatalizadores de oro para la producción de hidrógeno: Hacia un modelo energético sostenible" y la mención para Manuel Félix Ángel, por "Desarrollo de nuevos productos alimentarios bioactivos nanoemulsionados".

En cuanto a la tercera modalidad, 'Premios a Investigaciones de Grado y Post-Grado sin título de Doctorado', el galardón ha sido para Davinia María Resurrección dentro del ámbito de Ciencias Humanas y Sociales por su investigación "Factores asociados a la baja participación de la mujer en los programas de rehabilitación cardiaca: Evaluación con métodos mixtos (Estudios PARTICIPA)". La mención especial ha sido para Elena Trabajo por su investigación "Esto no es una clase normal: Bullying y cyberbullying. Estudio de caso en un centro escolar de Sevilla".

En el apartado de Ciencias Experimentales, Joan Giménez ha recibido el premio por su investigación "Estudio de la ecología trófica de los cetáceos del Sur de la Península Ibérica para una correcta conservación de las especies", mientras que Jorge Doña ha obtenido una mención especial por "Enfoque eco-evolutivos al estudio de los simbioses".

© 2018 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

Los rectores esperan que la bajada de precios de los grados no se haga a costa de los presupuestos de las universidades

MADRID, 22 Mar. (EUROPA PRESS) -

Crue Universidades Españolas espera que el anuncio del ministro de Educación, Cultura y Deporte, Íñigo Méndez de Vigo, de reducir la horquilla de precios de los grados universitarios en la Ley de Presupuestos Generales del Estado de 2018 "no se produzca a costa de los presupuestos de las universidades".

Así lo han indicado a Europa Press fuentes de este organismo, que han señalado, además, que si bien "toda iniciativa encaminada a facilitar el acceso a los estudios superiores será siempre bienvenida", también han advertido de que la medida anunciada por el ministro esta semana en el Pleno del Senado "beneficiaría a todos los alumnos sin tener en cuenta las diferencias de renta".

Desde este organismo muestran su preocupación por una posible "merma de los ingresos" que podría suponer para las universidades la decisión de las comunidades autónomas acerca de las tasas, ya que son las autonomías las que tienen la competencia de decidir sobre los límites o la horquilla que marca el Gobierno. "Crue Universidades Españolas espera que esta reducción no se produzca a costa de los presupuestos de las universidades", han aseverado.

© 2018 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



¿Qué aportó Stephen Hawking a la física? Varios científicos ponderan la importancia de las teorías del célebre físico teórico EL CULTURAL 14/03/2018

<https://es.paperblog.com/que-aporto-stephen-hawking-a-la-fisica-varios-cientificos-ponderan-la-importancia-de-las-teorias-del-celebre-fisico-teorico-el-cultural-14032018-4788894/>



antípodas

<http://elegirhoy.com/evento/teatro-danza/antipodas>



El mejor legado de Hawking

<http://elegirhoy.com/evento/conferencias/el-mejor-legado-de-hawking>



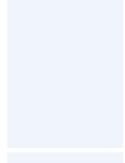
Focus on Contemporary China

<http://elegirhoy.com/evento/conferencias/focus-on-contemporary-china>



La abstención de la CUP impedirá que Jordi Turull sea investido presidente de la Generalitat

<http://www.canalsur.es/noticias/la-abstencion-de-la-cup-impedira-que-jordi-turull-sea-investido-presidente-de-la-generalitat/1263572.html>



Terrinches entrega a Museo Provincial de Ciudad Real las joyas prehistóricas halladas en el Castillejo del Bonete

<https://www.20minutos.es/noticia/3295538/0/terranches-entrega-museo-provincial-ciudad-real-joyas-prehistoricas-halladas-castillejo-bonete/>



João Zilhão afirma que los neandertales eran Homo sapiens desde la perspectiva de sus capacidades y conducta

<https://www.20minutos.es/noticia/3295550/0/jo-o-zilh-o-afirma-que-neandertales-eran-homo-sapiens-desde-perspectiva-sus-capacidades-conducta/>



El encarcelamiento de Turull en ningún caso evitaría que se convirtiese en president de la Generalitat

http://www.lasexta.com/noticias/nacional/en-encarcelamiento-de-turull-en-ningun-caso-evitaria-que-se-convirtiese-en-president-de-la-generalitat_201803225ab3bcc80cf20f5ed1e0d3a7.html



Entregan al Museo Provincial las joyas prehistóricas del Castillejo del Bonete

http://cadenaser.com/emisora/2018/03/22/ser_ciudad_real/1521719374_458257.html



María del Mar Ramírez Alvarado, nueva Decana en la Universidad de Sevilla

<http://www.mujeremprendedora.net/maria-del-mar-ramirez-alvarado-nueva-decana-en-la-universidad-de-sevilla/>



Emasesa destaca la calidad del agua del grifo y el control desde su captación hasta la entrega al usuario

<https://www.20minutos.es/noticia/3295131/0/emasesa-destaca-calidad-agua-grifo-control-desde-su-captacion-hasta-entrega-al-usuario/>



Emasesa destaca la calidad del agua del grifo y el control desde su captación hasta la entrega al usuario

<http://ecodiario.economista.es/espana/noticias/9023194/03/18/Emasesa-destaca-la-calidad-del-agua-del-grifo-y-el-control-desde-su-captacion-hasta-la-entrega-al-usuario.html>



'Murillo y su estela en Sevilla' se convierte en la exposición más vista del Espacio Santa Clara

<http://www.vanguardiadesevilla.com/texto-diario/mostrar/1036716/murillo-estela-sevilla-convierte-exposicion-vista-espacio-santa-clara>