



**RESUMEN DE MEDIOS
11 DE ABRIL DE 2019**



Dirección de Comunicación

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

La Universidad de Sevilla gana el torneo empresarial de Fundación Mapfre

Redacción SEVILLA

El equipo integrado por cinco alumnos de la Facultad de Matemáticas de la Universidad de Sevilla ha ganado el campeonato interuniversitario bugaMAP Andalucía. La final del campeonato de Fundación Mapfre se celebró ayer en la Facultad de Ciencias del Trabajo de la capital hispalense.

El *business game* Mapfre, conocido como bugaMAP, es un juego de simulación empresarial que enseña a estudiantes universitarios y alumnos de posgrado de numerosos países, cómo funciona la gestión del negocio asegurador mediante la adopción de decisiones y la simulación de su impacto en la cuota de mercado, resultados y solvencia de la compañía.

En las diferentes fases del campeonato se han realizado siete seminarios en los que han participado 149 alumnos. En la final han competido 20 estudiantes de cuatro universidades andaluzas: Granada, Málaga, Sevilla y Pablo de Olavide. En el acto de entrega participó el representante territorial de Fundación Mapfre, Luis Angel Schweizer.



Los ganadores del campeonato 'bugaMAP'

M. G.

La Universidad de Sevilla gana el campeonato BugaMAP Andalucía de Fundación MAPFRE

:: R. I.

SEVILLA. El equipo integrado por cinco alumnos de la Facultad de Matemáticas de la Universidad de Sevilla ganó ayer el campeonato interuniversitario bugaMAP Andalucía. La final del campeonato de Fundación MAPFRE se celebró ayer miércoles en la Universidad de Sevilla en la Facultad de Ciencias del Trabajo.

El business game MAPFRE, conocido como bugaMAP, es un juego de simulación empresarial que enseña a estudiantes universitarios y alumnos de posgrado de numerosos

países, cómo funciona la gestión del negocio asegurador mediante la adopción de decisiones y la simulación de su impacto en la cuota de mercado, resultados y solvencia de la compañía.

En las diferentes fases del campeonato se han realizado siete seminarios en los que han participado 149 alumnos. En la final han competido 20 estudiantes de 4 universidades andaluzas: Universidad de Granada, Universidad de Málaga; Universidad Pablo de Olavide, y Universidad de Sevilla.



Los cinco alumnos de Matemáticas ganadores. :: IDEAL

El Virgen del Rocío reúne a prestigiosos oncólogos infantiles

► Más de cien niños son operados cada año en este hospital por cirujanos pediátricos

J.A.
SEVILLA

Cirujanos pediátricos, oncólogos pediátricos y a otra serie de especialistas implicados en el cuidado del niño con cáncer se reunieron ayer en la quinta edición del congreso del Grupo Español de Cirugía Oncológica Pediátrica (Grecop), celebrado en el Instituto de Biomedicina de Sevilla (IBIS), dentro del campus de Hospital Universitario Virgen del Rocío.

La jornada contó con la presencia de una figura internacional de primera línea en el campo de la Cirugía Oncológica Pediátrica, el doctor Andrew M. Davidoff, jefe del departamento de cirugía oncológica del St. Jude Children's Research Hospital de Memphis (EEUU).

El doctor Davidoff presentó el enfoque norteamericano en el tratamiento del tumor de Wilms en la infancia, un tumor renal que representa el 6-8 por ciento de las neoplasias malignas en niños. Pionero en la cirugía del tumor de Wilms bilateral, detalló en su ponencia las especificidades quirúrgicas de las técnicas de cirugía conservadora de nefronas (Nephron Sparing Surgery).

El programa también ha incluido ponencias de figuras académicas del



Andrew Davidoff participó en el congreso de oncología pediátrica

ABC

hospital como el doctor Cristóbal Muñoz Casares, de la Unidad Coper de Cirugía General; el doctor Enrique de Álava, de la Unidad de Anatomía Patológica; y el doctor Pablo Caro, de la Unidad de Radiología Pediátrica, quienes junto a otros ponentes, abordaron la cirugía citoreductora y quimio-

terapia intraoperatoria, actualización en biología molecular de sarcomas, investigación básica en neuroblastoma, radiología pediátrica y casos clínicos en oncología pediátrica.

Por último, cabe destacar la participación de un importante número de residentes en formación venidos de múltiples puntos del país. Los organizadores de la jornada, la doctora Rosa Cabello Laureano y el doctor Israel Fernández Pineda, ambos especialistas de la Unidad de Cirugía Pediátrica del Hospital Universitario Virgen del Rocío, destacaron el valor científico de la jornada.

Un referente
La jornada estuvo liderada por el doctor Andrew Davidoff, una de las grandes figuras del gremio

Miércoles, 10 de Abril del 2019 13:38

Europa Press Social

Agenda



Buscar

esAndalucía



Abonados

esandalucia / es andalucía - sevilla

Especialistas del Hospital Infantil organizan la quinta reunión del Grupo Español de Cirujanos Oncológicos en Sevilla



Publicado 10/04/2019 13:35:59 CET

JUNTA DE ANDALUCÍA

Más de 100 niños son operados por los cirujanos oncológicos pediátricos del hospital sevillano, donde reciben atención integral

SEVILLA, 10 Abr. (EUROPA PRESS) -

Cirujanos pediátricos, oncólogos pediátricos y a otra serie de especialistas implicados en el cuidado del niño con cáncer se han reunido en la quinta edición del congreso del Grupo Español de Cirugía Oncológica Pediátrica (Grecop), celebrado en el Instituto de Biomedicina de Sevilla (IBIS), dentro del campus de Hospital Universitario Virgen del Rocío.

Últimas noticias / Es Andalucía -

LO MÁS LEÍDO

- 1 La Junta prevé que los cursos de formación se reanuden "a comienzos" de 2020 y nuevas medidas para autónomos
- 2 La Junta aprueba una rebaja fiscal con un impacto estimado de 10,7 millones en 2019
- 3 El Programa de Refuerzo Educativo Estival se desarrollará en 234 centros y beneficiará a 100.000 alumnos de Primaria
- 4 Casi 50 municipios de Sevilla firman con la Junta los convenios para sumarse al programa de rehabilitación de viviendas
- 5 Andalucía agiliza los trámites para declarar BIC a la montería y la rehala

HOY UNA SEMANA UN MES

La jornada ha contado con la presencia de una figura internacional de primera línea en el campo de la Cirugía Oncológica Pediátrica, el doctor Andrew M. Davidoff, jefe del departamento de cirugía oncológica del St. Jude Children's Research Hospital de Memphis (EEUU).

Según un comunicado, el doctor Davidoff ha presentado el enfoque norteamericano en el tratamiento del tumor de Wilms en la infancia, un tumor renal que representa el 6-8 por ciento de las neoplasias malignas en niños. Pionero en la cirugía del tumor de Wilms bilateral, ha detallado en su ponencia las especificidades quirúrgicas de las técnicas de cirugía conservadora de nefronas (Nephron Sparing Surgery).

El programa también ha incluido ponencias de figuras académicas del hospital como el doctor Cristóbal Muñoz Casares, de la Unidad Coper de Cirugía General; el doctor Enrique de Álava, de la Unidad de Anatomía Patológica; y el doctor Pablo Caro, de la Unidad de Radiología Pediátrica, quienes junto a otros ponentes, han abordado la cirugía citoreductora y quimioterapia intraoperatoria, actualización en biología molecular de sarcomas, investigación básica en neuroblastoma, radiología pediátrica y casos clínicos en oncología pediátrica.

Por último, cabe destacar la participación de un importante número de residentes en formación venidos de múltiples puntos del país.

Los organizadores de la jornada, la doctora Rosa Cabello Laureano y el doctor Israel Fernández Pineda, ambos especialistas de la Unidad de Cirugía Pediátrica del Hospital Universitario Virgen del Rocío, han destacado el valor científico de la jornada y la importancia que esta reunión tiene para poner en común diferentes aspectos del cuidado del niño con cáncer.

ATENCIÓN COMPARTIDA EN UN EQUIPO MULTIDISCIPLINAR

Los especialistas de la Unidad de Cirugía Pediátrica del Hospital Universitario Virgen del Rocío, dirigidos por la Dra. Rosa Cabello Laureano, operan cada año más de 100 menores de 14 años que padecen un tumor sólido.

Estos profesionales del Hospital Infantil ofrecen atención especializada y multidisciplinaria junto a otros especialistas, tales como oncólogos, radiólogos, radioterapeutas, anestesiólogos, medicina nuclear, patólogos y psicólogos. El diagnóstico y tratamiento de estos pacientes es consensuado en un Comité de Tumores Pediátrico, y abordado según los protocolos de tratamiento nacionales o internacionales establecidos.

La actualidad más visitada en Europa Press



Fortuna

LAS MATEMÁTICAS SON RESPONSABLES DEL 10% DEL PIB

Esta ciencia genera de manera directa más de un millón de empleos

España aún tiene camino por recorrer para alcanzar al resto de sus vecinos europeos

ANA MUÑOZ VITA
MADRID

Las matemáticas contribuyen de manera silenciosa, pero contundente, a la economía española. La ciencia más abstracta no solo ayuda a profundizar en el conocimiento, sino que contribuye a generar valor añadido en prácticamente todas las industrias. Así lo afirma el informe *Impacto socioeconómico de la investigación y la tecnología matemáticas en España*, elaborado por Afi (Analistas Financieros Internacionales) por encargo de la Red Estratégica en Matemáticas (REM) y presentado este miércoles en el Espacio Barrabés de Madrid.

Según el mencionado documento, las matemáticas son responsables directas de un millón de ocupados, lo que representaría alrededor del 6% del empleo en 2016, y de más del 10% del PIB. Asimismo, si se añade el impacto indirecto de las mismas sobre el resto de actividades económicas, por ejemplo, sobre la cadena de valor de su sector, las matemáticas serían las responsables del 19,4% del empleo y del 26,9% del PIB.

La informática, las actividades financieras, los servicios de telecomunicaciones y la energía son las áreas que más se benefician del desarrollo de esta ciencia. No obstante, su impacto está presente en todos los eslabones del proceso productivo, desde el diseño a la optimización de tareas, de cualquier industria. Por ese motivo, el estudio también tiene en cuenta el valor que producen quienes desempeñan tareas que existen gracias al avance matemático, pero que no cuentan necesariamente con estos conocimientos, como es el caso de los trabajadores de la conocida como economía colaborativa.

"Las matemáticas se ven como algo en lo que investigamos unos cuantos académicos alejados de la realidad, pero lo cierto es que son cada vez más un recurso nacional estratégico", apuntó el director del Instituto de Matemáticas de la Universidad de Sevilla (IMUS) y coordinador de la REM, Tomas Chacón, durante la presentación del documento, que también contó con la presencia de la ministra de Industria, Comercio y Turismo, Reyes Maroto. En esta línea, la directora ejecutiva de Insure and Go, Irene García, comentó que aunque ahora se hable más de ellas, no se utilizan más que antes. "En la actualidad son más visibles, pero siempre han sido el ADN



GETTY IMAGES

de los grandes avances, aunque no nos diéramos cuenta", desarrolló.

A pesar de que las cifras puedan resultar llamativas, aún queda camino por recorrer, pues España se sitúa por detrás del resto de países europeos. En Reino Unido, Francia y Holanda, por ejemplo, las matemáticas son las responsables directas de más del 10% del empleo. Por su parte, uno de los socios de Afi, Diego Vizcaíno, insistió durante la presentación en que esta brecha no responde a una falta de productividad, sino a la estructura organizativa de la economía española, que destaca por estar muy rezagada en profesiones de intensidad matemática. Según Eurostat, en España alrededor del 30% de las ocupaciones son intensivas en esta ciencia, mientras que la media de la Unión Europea-15 oscila en torno al 40%. De hecho, el estudio establece que si en las empresas locales hubiera la misma proporción de graduados en ciencias e ingenierías que en Francia, la productividad del trabajo aumentaría un 2,2%.

Sin embargo, no parece que esta diferencia vaya a suavizarse en un futuro cercano, pues según la agencia de la UE Cedefop (Centro Europeo para el Desarrollo de la Formación Profesional), las previsiones de crecimiento de este tipo

de ocupaciones son menores para España (0,47% anual), que para la UE 15 (0,59% anual), lo que agravaría la diferencia actual.

Por este motivo, el informe recomienda ampliar la presencia de las matemáticas en los programas educativos, una mayor comprensión por parte de los matemáticos de la aplicabilidad de sus propios conocimientos, aproximar los centros de investigación al tejido empresarial, impulsar el gasto en innovación, incrementar los incentivos para las matemáticas aplicadas y visibilizar la rentabilidad de las mismas en el entorno corporativo.

En línea con los datos anteriores, Alberto Ariza, de Bigml, mostró su preocupación por que el número de graduados en el área de las STEM (acrónimo de ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas) siga decreciendo a pesar de que en los próximos tres años se demandarán en este campo más de un millón de empleos. "La escasez es la razón por la que estos perfiles están de moda. Más allá de sus conocimientos, se valora mucho la estructura mental que tienen las personas que pasan por estas carreras. Cuentan con un conocimiento muy práctico y son más racionales a la hora de tomar decisiones", consideró el cofundador de Piperlab Alejandro Llorente.

Los expertos recomiendan explicar mejor las aplicaciones prácticas que ofrecen este tipo de conocimientos

Andalucía

ANDALUCÍA.-Sevilla.- Nace el Club de Mentoras de la US para ayudar a universitarias a incorporarse al mundo empresarial

SEVILLA, 10 Abr. (EUROPA PRESS) -

La Universidad de Sevilla (US) ha presentado el Club de Mentoras de la US que reúne a empresarias con experiencia y logros reconocidos con el objetivo de aconsejar a las universitarias y guiarlas por su andadura profesional, facilitando su incorporación al mundo empresarial.

La mentorización incluirá diferentes tareas como la puesta en contacto con personas de interés, enseñanza sobre las normas no escritas del emprendimiento, instrucción sobre la gestión diaria y su puesta en práctica a través de seguimientos y evaluaciones de los progresos, y dirección de los pasos en función de las necesidades y objetivos, así como aportar apoyo motivacional y refuerzo a las nuevas emprendedoras.

En un comunicado, la Hispalense ha precisado que el evento de presentación ha reunido a las mentoras y beneficiadas, y ha contado con la representación del Secretariado de Transferencia del Conocimiento y Emprendimiento con la presencia del director, Miguel Torres García, y la jefa de servicio, Marina Rosales Martínez.

Tras la presentación, la conferenciante María Graciani ha impartido su ponencia bajo el título 'DIVA: La Directora del Valor', y el programa se ha cerrado con la mesa redonda 'Cómo emprender y no morir en el intento' a cargo de las empresarias Bárbara Domínguez (Muquo Games), Cristina Sotomayor (Ignus Community), y Lara Becerra (NewFarm).

El programa y su Club de Mentoras se articula en torno al emprendimiento como herramienta probada para el desarrollo de la creatividad y de las habilidades profesionales y, mediante sesiones experienciales e interactivas se facilita a las participantes herramientas competenciales y de gestión de proyectos.

El Club de Mentoras de emprendimiento de la US actualmente lo componen Esperanza Fitz, Inmaculada Arjona, Zoila Osorio, María Ángeles Martínez, Lola Carranza, Ascensión Sánchez, Sarah Gemba, Victoria Cabrera, Clara Pozo, Vanessa Villegas, Lola Molina, Tamari Sánchez, María López, María Díaz Meire y Pilar Sevilla.

Andalucía

ANDALUCÍA.-Sevilla.- Un seminario nacional reúne a expertos, profesores y estudiantes del sector aeronáutico durante tres días

SEVILLA, 10 Abr. (EUROPA PRESS) -

La Escuela Técnica Superior de Ingeniería de la Universidad de Sevilla acoge por decimocuarto año consecutivo el Seminario Nacional de Aviónica y Sistemas de Navegación Aérea (Sinasa), que durante tres días reúne a gran cantidad profesionales, investigadores y estudiantes del ámbito aeroespacial.

Este evento, que se desarrolla del 9 al 11 de abril en la Sala de Juntas de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería de la Universidad de Sevilla, suscita "gran interés" tanto en el alumnado de las distintas titulaciones de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería, como en profesores e investigadores y empresarios del sector, convirtiéndose así en "uno de los encuentros nacionales con mayor prestigio dentro del sector aeroespacial", según informa la US en una nota.

El acto inaugural ha contado con la presencia del director de la ETS de Ingeniería, Francisco Rodríguez Rubio, y de María Ángeles Martín Prats, senior de IEEE, profesora de la Escuela y organizadora de Sinasa.

Este evento pretende integrar los conocimientos y experiencias prácticas de grandes empresas del sector aeronáutico --como Airbus, GMV, Deimos, Abengoa, Skylife Engineering y Solarmems--, y proyectos y programas de investigación de la Universidad de Sevilla que destacan en el campo de la aviónica y la navegación aérea. Por ello, cuenta con la participación, como ponentes, de ingenieros de referencia en el ámbito de la industria aeronáutica española e internacional.

Estas jornadas técnicas se ubican dentro del contexto de los objetivos que se contemplan en el marco de Bolonia de los planes de estudios de enseñanza superior, orientado a integrar I+D de la universidad con la industria.

De esta manera, se pretende involucrar a los estudiantes de ingeniería en cuestiones técnicas, así como establecer una red de apoyo y de contactos que "favorezca la incorporación de los ingenieros en el sector y que permita poner de manifiesto la importancia que tiene la transferencia de tecnología en Aviónica y en Sistemas de Navegación". Además, Sinasa está avalado por IEEE Aerospace and Electronics Systems.

Los tres días de jornadas técnicas finalizan con la visita técnica al Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial (INTA), en el Arenosillo.

LACTANCIA MATERNA >

Mejoras en la universidad para que las mamás científicas puedan dar el pecho a sus bebés

Comienza la nueva construcción de espacios de lactancia en los campus



ESTEFANÍA GRIJOTA

10 ABR 2019 - 09:45 CEST

La **lactancia materna** puede convertirse en un gran desafío por muchas razones, incluidas las barreras físicas, culturales y sociales. De hecho, en España, no ha sido hasta el 2015 cuando por primera vez el Sistema Sanitario Vasco y las Cortes Valencianas aprobaron que se reconociera el derecho a dar de mamar en cualquier espacio público. Otras comunidades autónomas como Navarra, declararon en 2017 "espacios de lactancia materna" en todas las dependencias municipales, y más recientemente en Madrid, el Partido Popular ha demandado al Gobierno regional que se regule el derecho de las mujeres a dar el pecho en público.

MÁS INFORMACIÓN

Lactancia materna y medicamentos, ¿están todos contraindicados?

"Conciliar la lactancia con el trabajo es muy complicado. Precisa un cambio de mentalidad radical"

En Estados Unidos, desde el año pasado, 2018, es legal amamantar en la calle en los 50 estados más el Distrito de Columbia, a pesar de todo, solo 28 estados tienen protecciones laborales relacionadas con la lactancia materna. Así, la falta de aceptación cultural y apoyo institucional es especialmente evidente en entornos académicos, y en todos los campus científicos donde los recursos **para ellos en los lugares de trabajo no se respetan**. Y es fundamental. Recordemos que la lactancia materna es un derecho que fomenta tanto la Organización Mundial de la Salud como la Asociación Española de Pediatría (AEP) como la forma más saludable de alimentar a los bebés y que animan a que se aplique en exclusiva durante los seis primeros meses de vida y, una continuación a demanda hasta los dos años, junto con otros alimentos.

Existen muchas consecuencias de estudiar en campus científicos que dificultan la lactancia materna: lugares, normalmente, situados en sitios remotos, espacios abiertos de laboratorio, trabajar con materiales potencialmente peligrosos, horas impredecibles para la realización de

experimentos, obligaciones de enseñanza, etc.. por lo que ya algunas instituciones de EE UU han comenzado a priorizar los recursos para las madres científicas.

En concreto, la Universidad de Pensilvania ha realizado un informe publicado en la

NEWSLETTER

Recibe el boletín de De Mamas & De Papas



ESTAR DONDE ESTÉS

Cómo convertir a un jefe en un líder

LO MÁS VISTO EN...

» Top 50

EL PAÍS Twitter Verne Videos

ESPAÑA AMÉRICA BRASIL CATALUÑA

El CIS da un cómodo triunfo al PSOE, que dobla al PP en escaños el 28-A

Dinero, rivalidades y escándalos: por qué estos 12 actores fueron despedidos de sus series

El agente que puso 269 multas en una mañana

Separar a niños y niñas en el colegio: la receta feminista islandesa para la igualdad

Despidos de oro y cenas con dinero público: así gastó 1,3 millones la mutua Activa

Por qué un turista responsable nunca compraría un imán para la nevera

La enmienda de Zidane

Pelotazo en la A-1: 9.000 viviendas desbloqueadas gracias a dos concejales discolos de Ciudadanos

¿Casado presidente?

revista [ScienceDaily](#), en el que defiende que las mujeres puedan dar el pecho en sus lugares de trabajo y el que se ha investigado las distintas necesidades que han tenido las madres a la hora de amamantar a sus bebés durante casi dos décadas. Así, junto con colegas de la Escuela de Diseño Stuart Weitzman y El Centro de Iniciativas de Salud Pública, y la Sociedad para la Planificación Universitaria y Universitaria (SCUP) han concluido que se puede hacer más al respecto y para conseguirlo se han centrado en la disponibilidad de optar a todos los recursos disponibles para atender las necesidades de las nuevas madres científicas.

La NASA busca voluntarias para pasar dos meses en la cama a cambio de 16.500 euros

Y en España...

Parece que en España, las universidades han dado grandes pasos, aunque aún queda mucho por hacer. La Universidad de Murcia fue pionera en la instalación de una sala de lactancia ya en 2009. Una propuesta que, según un comunicado, realizó entonces la Gerencia del centro educativo: "Se trata de un sitio tranquilo y bien dotado para las siguientes funciones: ofrece la posibilidad de que las madres lactantes tengan espacio y privacidad para extraer su leche, bajo condiciones adecuadas de higiene, y luego poder guardarla en refrigeración para un consumo posterior. Además, así tienen también la posibilidad de amamantar *in situ*, alimentar o cambiar los pañales en un espacio íntimo y provisto de lo necesario", exponen.

Por su parte, la Universidad de Valencia inauguró el año pasado distintos espacios de conciliación con varias salas polivalentes de lactancia destinadas a toda la comunidad universitaria, y la **Universidad de Sevilla** (US) presentó el pasado 6 de marzo su primera **sala de lactancia**, incluida dentro de su nuevo programa de actividades denominado *Miércoles Violetas* para la recién aprobada [Guía de Conciliación de la US](#). Ubicada en la Facultad de Enfermería, Fisioterapia y Podología, es un centro que está junto a una de las guarderías que la US tiene para favorecer la conciliación de la vida familiar y laboral de los miembros en el campus universitario.

Puedes seguir De mamás & de papas en [Facebook](#), [Twitter](#) o suscribirte aquí a la [Newsletter](#).

Se adhiere a los criterios de

[Más información >](#)



ARCHIVADO EN:

[Crianza hijos](#) · [Lactancia materna](#) · [Madres](#) · [Hijos](#) · [Padres](#) · [Científicos](#) · [Parentesco](#)

Rossy de Palma, maestra de ceremonias del Festival de Cine Africano de Tarifa

● La gala de apertura será el 26 de abril y la cita la abrirá un documental sobre la vida y música de Fela Kuti ● Habrá una amplia agenda de actos paralelos para todos los públicos

Redacción TARIFA

La actriz Rossy de Palma será la encargada de conducir la gala inaugural de la 16 edición del Festival de Cine Africano de Tarifa-Tánger el viernes 26 de abril, en la que será nombrada embajadora de honor del FCAT por su sensibilidad y compromiso con el continente y los cines de África. La cita se presentó ayer con la presencia del alcalde tarifeño, Francisco Ruiz; el diputado provincial de Cultura, Salvador Puerto; el cónsul del Reino de Marruecos en Algeciras, Abdelfettah Lebbar; y la directora del festival, Mane Cisneros. El FCAT 2019 "promete un camino de ida y vuelta de cine y actividad cultural que tendrá al Estrecho como protagonista", en palabras de Cisneros.

La película de apertura de la 16 edición del FCAT en Tarifa el próximo 26 de abril será el documen-

Una de las principales novedades es que Algeciras será subselección de esta cita



Abdelfettah Lebbar, Francisco Ruiz, Salvador Puerto y Mane Cisneros, en la presentación del festival, ayer.

tal brasileño *Meu amigo Fela* (Mi amigo Fela) y contará con la presencia de su director, Joel Zito Araujo. De esta forma, el FCAT mira desde su primer día hacia la afrodescendencia latinoamericana, a través de la complejidad de la vida de Fela Kuti, que se desvela a través de los ojos y las conversaciones de su gran amigo y biógrafo oficial, el afro cubano Carlos Moore. Kuti fue creador del afrobeat y uno de los músicos africanos más populares y queridos, tanto por la calidad de su música como por no haber dejado de luchar contra la injusticia de las dictaduras y las multinacionales.

Un día antes, el 25, el Festival de Cine Africano comenzará en Tánger con la proyección en la Legación Americana de *Body & Soul* (En cuerpo y alma), de Oscar Micheaux, un pionero de los raciales films en la era del cine mudo. En esta película, Paul Robeson, uno de los actores más emblemáticos de la historia del cine afroamericano, hizo su primera aparición en el cine.

La cita con los cines de África tendrá sedes este año en Tarifa, con extensiones en Algeciras, el Puerto de Santa María y Los Toruños, y su espejo en la otra orilla, la africana, con espacios del festival

en Tánger, Tetuán y Chefchaouen.

Francisco Ruiz definió el festival como "un evento que une dos continentes hermanos" y añadió que el FCAT "sirve para desestacionalizar el turismo gracias a la cultura". Por su parte, el cónsul del Reino de Marruecos en Algeciras destacó "el salto a las americanas que da este año el festival con la visibilización de las comunidades afroamericanas a través del cine". Salvador Puerto recordó que la vuelta del festival a Tarifa es "una de las noticias culturales para el Campo de Gibraltar y para Cádiz de los últimos cuatro años". Puerto expresó su gratitud al gobierno de Marruecos "por posibilitar la incorporación de Marruecos como sede del festival".

Actividades paralelas

Espacios para la música, la literatura, la formación, el arte y el pensamiento acompañarán al cine en esta edición del Festival Africano. Aperitivos de Cine, una cita imprescindible del FCAT, unirá de nuevo a cineastas, los periodistas y al público alrededor de un vino y de una de las películas vista el día anterior en el festival. Desde el sábado 27 de abril hasta el viernes 3 de mayo los críticos y programadores Javier H. Estrada y Pablo de

María Díaz moderarán estas citas en la terraza del Casino de Tarifa.

El espacio literatura del FCAT transitará en esta edición por los feminismos negros con la conferencia de Mercedes Jabardo sobre la historia del feminismo afrodescendientes en Estados Unidos desde la esclavitud, con figuras como Sojourner Truth, a la aparición de nombres tan relevantes como Ida Wells, Patricia Hills Collins o Angela Davis.

El programa Entre Líneas se consolida este año como los paseos con escritores por los rincones de Tarifa. Como complemento a la retrospectiva de cine afroestadounidense de este año, las dos invitadas especialistas en literatura afroestadounidense, Mercedes Jabardo y Deborah Ekokka, han seleccionado textos de escritoras negras de Estados Unidos como Toni Morrison, June Jordan o Assata Shakur, cuya labor ha sido fundamental para ilustrar las luchas de los negros en el siglo XX.

La actividad literaria del 16 FCAT también contará con la presentación de libro *Sufismo negro* de Antonio de Diego González, un texto que lleva al lector hacia una espiritualidad vibrante llena de historias increíbles de santos y santas quienes, con sus carismas,

han configurado la identidad de los países del Sahel enlazándola con el resto del mundo islámico.

El FCAT también acoge en esta edición un Encuentro Transfronterizo dentro del proyecto de formación de programadores y gestores culturales de la Euroregión AAA (Alentejo, Algarve, Andalucía) para la visibilidad de los cines de África. El director de Gurumbé, Miguel Ángel Rosales, participa en este encuentro con la clase magistral *La Andalucía más africana. Orígenes africanos de nuestra cultura*.

El Espacio Escuela es un espacio de encuentro y concienciación para el público escolar a través de proyecciones de títulos cinematográficos y sesiones didácticas centradas en valores de diversidad cultural, cooperación y solidaridad. Encuentros con directores y los Aperitivos junior, también conforman este espacio en el que puede participar todo el alumnado de educación primaria de Tarifa y campaña, más de veinte centros escolares de educación secundaria de las provincias de Cádiz y Sevilla, los colegios e institutos españoles de Tánger así como distintos centros de educación secundaria de la ciudad. Además, como novedad de esta edición, se

abre una sección del Espacio Escuela en la nueva subselección de Algeciras, dando la posibilidad a un número cada vez mayor de estudiantes de entrar en contacto con historias únicas y enriquecedoras.

Otra invitación para los pequeños y adolescentes es Cine en familia, un espacio donde ranas, baobabs, moscas y príncipes azules acompañan a los niños y a sus padres en un viaje extraordinario a través de la animación africana. Cortos y largometrajes de diferentes épocas y países les permitirán zambullirse en un imaginario africano con moraleja. ¡Y no solo eso! Les proponemos una selección de tres cortometrajes de ficción, premiados en nuestras precedentes ediciones. Cada sesión será acompañada de un pequeño debate relacionado con el tema de la película.

La música que mira a África, programada en las Noches del Festival, también sonará en el FCAT, de la mano del tuncino Nuri, quien forma parte de la nueva generación de músicos surgida en los últimos compases de la dictadura de Ben Ali y que se agolpó a las calles para exigir su partida durante la Revolución de los Jazmines. Afincado en Dinamarca, el artista lanzó su primer disco *Drup* en 2017, un homenaje a la herencia africana en la música tunecina que funciona como un puente hacia las tradiciones ancestrales.

Guinea Ecuatorial, Egipto y España confluyen en el ritmo de Juno & Darrell, un dúo de compositores fundado en Madrid.

Para la última noche del festival, el cordobés Juani Cash y su Jukebox Jam! mezclará disco, house y música negra.

Las exposiciones acompañarán en Tarifa el 16 FCAT. La primera, que se podrá ver hasta el próximo 12 de abril en el CÍCUS de Sevilla y que viajará después a la Cárcel Real de Tarifa, lleva por título *Hshouma (Tabú)* de Zainab Fasiki, joven ilustradora marroquí que se ha convertido en una referencia feminista en el mundo árabe.

La muestra *ExpoMagazine Afrique* podrá verse en la Casa de la Cultura tarifeña. Realizada por la Asociación suiza Charlatan, nos ofrece un recorrido visual de la historia compartida entre África y Europa en tierra africana. Este compendio de cuatro revistas concebido también en formato expositivo, recopila imágenes de archivo entremezcladas con elementos más intuitivos relacionados con el arte.



El impacto de la Semana Santa, a debate en Caixafórum

R. S.

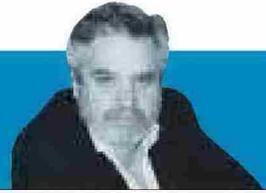
La Asociación Sevillana de Empresas Turísticas y Caixa-Bank congregaron ayer al mundo asociativo en torno a una jornada sobre el impacto social y económico de la Semana Santa en Sevilla, en la que participaron, entre otros, el delegado de Seguridad, Movilidad y Fiestas Mayores, Juan Carlos Cabrera; los presidentes de la patronal del sector turístico, Gustavo de Medina, Manuel Cornax y Antonio Luque, y Antonio Távora Alcalde representando a Aevise.

Estas voces autorizadas coincidieron en destacar que la Semana Santa es uno de los eventos más identitarios de Sevilla y que supone una fuente de ingresos y beneficios para una pluralidad de sectores. Juan Carlos Cabrera, reveló que la Semana Santa supone un coste al Ayuntamiento de Sevilla de 9 millones de euros y cifró el impacto de este evento en 400 millones, unos cálculos que nacen de la actualización del estudio riguroso que hizo la Universidad de Sevilla en 2009 que fijaba el impacto económico en 260 millones de euros.



¡Oh, Fabio!

**LUIS
SÁNCHEZ-MOLINÍ**



lmolini@diariodesevilla.es

FUERA DEL PATRIMONIO

UN grupo de empresarios –quizás algo pasados de oloroso– planteó hace tiempo la posibilidad desalojar al Ejército de Capitanía General para convertir el edificio de Aníbal González en una especie de salón de eventos para congresistas de alto *standing*. Ya saben: canapés rancios, el *Macarena* de Los del Río, vinos castellanos y mucha tensión sexual. Las carcajadas de los uniformados tras la propuesta aún se escuchan en los cuartos de banderas. Inasequibles al desaliento, **este lobby feroz propuso el mismo proyecto para la Fábrica de Tabacos, sede del gobierno y de algunas facultades de la Universidad de Sevilla.** Al parecer, era absurdo que unos niños con carpetas estudiases en un edificio de tan alto valor patrimonial, mientras que a los cardiólogos de Oklahoma, que llegaban a la ciudad con la billetera repleta de dólares para gastar en Loewe, se les desterraba a Fibes. Como era de prever, el magnífico rector de la Hispalense, con la educación que caracteriza al gremio, mandó a la porra a la comitiva, pero no sin antes señalar el origen romano de la popular expresión. Sin embargo, esta idea de expulsar a los sevillanos del patrimonio histórico, sí estuvo a punto de triunfar en el Alcázar, donde se llegó a proyectar un gran centro de visitantes donde hoy se encuen-

Los intentos de sacar a los sevillanos de los edificios y lugares históricos no son nuevos ni inocentes

tra la guardería pública María Inmaculada (*Párvulos, go home y Bienvenido, Mr. Marshall*). La crisis enterró (¿para siempre?) este proyecto propio del rey Herodes I el Grande.

Ponemos estos tres ejemplos para subrayar dos ideas. La primera es que los intentos de deportación de los ciudadanos de los lugares más señeros de la ciudad no es algo nuevo y lleva amagándose, por lo menos, desde hace diez años. La segunda, que no sólo afecta a los residentes del centro y al comercio tradicional, sino también a instituciones históricas de gran peso y a sus plantillas. La culpa, evidentemente, no es de los visitantes, personas totalmente ajenas a estos movimientos tectónicos, sino de grupos con poderosos intereses que, organizados o no, han decidido que todos los recursos patrimoniales de la ciudad deben ser puestos al servicio de la industria turística. Al resto (mocosos, catedráticos, funcionarios o sargentos) ya se les reubicará en caracolas o en edificios de nueva planta entre jaramagos y autovías. Haremos una pregunta maliciosa: ¿cree usted que la propuesta de ubicar la Ciudad de la Justicia en Palmas Altas, justo en el momento en que se construye allí el centro comercial Lagoh (bonito nombre) y se anuncia un espectacular desarrollo inmobiliario, tiene algo que ver con todo esto? Hoy se quieren llevar a los abogados, pero mañana puede ser cualquiera.

ANDALUCÍA.-Sevilla.- Pleno extraordinario este jueves para someter a votación el Plan Estratégico Sevilla 2030

SEVILLA, 11 Abr. (EUROPA PRESS) -

El Ayuntamiento hispalense celebra este jueves a las 12,00 horas un pleno extraordinario, para someter a votación el documento definitivo del Plan Estratégico Sevilla 2030, que fija seis objetivos generales como la creación de empleo, la lucha contra la pobreza y la desigualdad o el combate contra el cambio climático, desarrollados en 26 estrategias concretas destinadas a marcar el camino hacia una "Sevilla metropolitana" que genere más empleo y oportunidades, sea más "inclusiva" y esté preparada para afrontar retos globales como el cambio climático.

El mencionado plan fue presentado el pasado 26 de marzo, después de que la preparación de este documento arrancase en octubre de 2016, y este pasado mes de febrero la comisión ejecutiva constituida para la configuración del plan respaldase el texto pergeñado y plantease su elevación al pleno del Ayuntamiento una vez introducidas las últimas sugerencias, al objeto de cosechar "el mayor consenso político posible" y que las siguientes corporaciones municipales apliquen las directrices acordadas.

La citada comisión, recordémoslo, ha contado con la participación de representantes de varias de las áreas del Ayuntamiento hispalense, de los grupos políticos de la Corporación municipal, de los sindicatos mayoritarios, de agentes económicos como la Cámara de Comercio y la Confederación de Empresarios (CES), las universidades, la Junta de Andalucía, el Gobierno central, la Diputación y el parque tecnológico de la Cartuja.

En ese sentido, asistieron al acto de presentación del documento final representantes de la patronal, de la Autoridad Portuaria, del parque tecnológico de la Cartuja, de CCOO y UGT, **de las universidades Hispalense y Pablo de Olavide**, del Consejo Económico y Social, de la Diputación, de la Junta, de la Subdelegación, del Gobierno local socialista con el alcalde, Juan Espadas, al frente, de Participa y de IU, entre otros.

PP Y CS SE DESMARCAN

El PP no participó del acto, avisando de que se trataba de una presentación "oportunista y electoralista" al ser celebrada justo antes de las elecciones generales y municipales y alertando de que el documento propuesto es "inconcreto" y carece de "cronograma, presupuesto o medidas" específicas. Por eso, el PP ha anunciado que no apoyará el texto. El grupo municipal de Ciudadanos tampoco asistió, porque según precisaban a Europa Press fuentes del mismo,

aunque el documento incluye propuestas de la formación morada tras su participación en la elaboración, Cs no apoya que el texto sea planteado "sin consenso con todas las fuerzas políticas y a dos meses de las elecciones, con un claro interés electoralista".

Durante la presentación, el alcalde, Juan Espadas, defendía que el Plan Estratégico Sevilla 2030 es fruto de un "trabajo colectivo y un proceso participativo" en el que se han involucrado 352 representantes de la sociedad civil organizada, divididos en diez grupos temáticos que han sumado más de 22 horas de "debate activo" y han recogido "diferentes sensibilidades, acentos y enfoques", para trazar el camino hacia "la Sevilla metropolitana de 2030".

El plan, según el alcalde, ha sido configurado además a partir de los objetivos de desarrollo sostenible marcados en la Agenda 2030 de las Naciones Unidas, es decir encarando desde Sevilla los "retos globales" del planeta.

"DISTRIBUIR LA RIQUEZA"

Para Espadas, el texto planteado "define" la hoja de ruta de la ciudad en materia de "transición energética, desarrollo urbano, lucha contra el cambio climático, nuevos modelos productivos y generación de empleo", entre otros aspectos, apostando por "maximizar el beneficio privado y social y distribuir la riqueza de manera más justa". Supone, a su juicio, un documento que plasma todo un "proyecto compartido" de la ciudad junto con su área metropolitana.

En nombre del equipo técnico encargado de la coordinación y redacción del plan, Javier Franco detallaba que el mismo gira en torno a seis objetivos generales, que son la creación de empleo y economía; la lucha contra la pobreza y la desigualdad; la sostenibilidad y la adaptación al cambio climático; la mejora de la gobernanza y la participación ciudadana; un impulso a los valores cívicos y los derechos ciudadanos; y promover la cultura y la diversidad.

Tales objetivos son desarrollados en 26 estrategias concretas, entre las que figuran por ejemplo las políticas de empleo, el "turismo sostenible en el centro", los planes integrales de barrio, las políticas de "vivienda asequible", la "movilidad sostenible", la "proyección exterior" y las relaciones como área metropolitana, según el volumen recogido por Europa Press.

© 2019 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



Dirección de Comunicación

COMUNIDAD UNIVERSITARIA

El TSJA ordena a la Junta iniciar la protección de Astilleros Nereo

► La sentencia recuerda que el propio Servicio autonómico de Protección del Patrimonio Histórico ya pidió en 2012 revisar y actualizar la protección que desde 2008 recibe la carpintería de ribera de Pedregalejo pero no los astilleros que la realizan

ALFONSO VÁZQUEZ MÁLAGA

El Tribunal Superior de Justicia de Andalucía (TSJA) ha ordenado en una sentencia a la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía que comience la incoación del procedimiento para revisar y actualizar la figura de protección que ampara la carpintería de ribera de la playa de Pedregalejo, y que en la actualidad no incluye los Astilleros Nereo, el único sitio de Pedregalejo donde se lleva a cabo esta actividad ahora.

Desde 2008, la carpintería de ribera en la playa de Pedregalejo está inscrita en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz por tratarse de una actividad de interés etnológico.

La sentencia, con fecha 11 de marzo, responde así al recurso contencioso-administrativo presentado por Astilleros Nereo en 2016, tras la desestimación que la Junta hizo un año antes a su petición para modificar la protección de los astilleros.

El TSJA considera de «indudable relevancia» que haya sido la propia administración autonómica, a través del Servicio de Protección del Patrimonio Histórico, la que en un informe del 16 de abril de 2012 resaltara que la protección de la carpintería de ribera no contemplaba «ningún ámbito o espacio material de desarrollo de las mismas», por lo que consideraba conveniente revisar y actualizar esta protección.

«Vulneración de la igualdad»

En este sentido, Astilleros Nereo llamó la atención sobre lo que consideraba una «clara vulneración del principio de igualdad», dado que la Junta de Andalucía sí delimitó el espacio de los astilleros de Coria del Río (Sevilla) cuando en 2003 inscribió en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz la carpintería de ribera de la zona, que incluyó la pormenorizada descripción de los talleres y del embarcadero para botar los barcos en el pueblo sevillano.

Por otro lado, la sentencia también precisa que no se ordena a la Junta tomar «una decisión concreta», sino que inicie el procedimiento para revisar y actualizar la inscripción y figura de carpintería de ribera, «sin perjuicio del resultado a que se llegue en la tramitación de este expediente».

En cualquier caso, la Ley de Patrimonio Histórico de Andalucía establece que la incoación del procedimiento conlleva la «anotación preventiva» del bien en el Catálogo General del Patrimonio



Alfonso Sánchez-Guitard con su mujer Almudena Lobato, Manuel Rodríguez, Alfonso Queipo, Félix Gancedo y Rafael Calderón, ayer. GREGORIO TORRES

La Junta sí delimitó los astilleros de Coria del Río cuando protegió su actividad, no así Astilleros Nereo

Histórico Andaluz, una protección cautelar que hasta que se resuelva supondrá un nuevo palo en la rueda para el plan de reforma de los Baños del Carmen, que hasta la fecha contempla el derribo de Nereo para dejar espacio a

un paseo marítimo.

Satisfacción en los Astilleros

Alfonso Sánchez-Guitard, responsable de Astilleros Nereo, confesó ayer estar «muy alegre y esperanzado con la Justicia» después de esta sentencia, dado que, subrayó, se trata del único espacio de Pedregalejo donde se realiza la actividad protegida por la Junta, tras el fallecimiento del carpintero Julián Almuquera, que trabajaba en otro punto de la playa.

Sánchez-Guitard recordó que la protección que la administración autonómica dio en 2003 a

los astilleros de Coria del Río «fue algo innovador en España que luego siguieron en otros sitios como en Cataluña, Galicia, Murcia o Canarias».

Por este motivo, subrayó la incongruencia de que la protección de la carpintería de ribera en Málaga no incluyera los Astilleros Nereo, algo que achacó al interés de la Demarcación de Costas por rescatar la concesión y llevar a cabo el proyecto de reforma del Balneario.

El responsable de Nereo quiso agradecer en especial la labor de defensa de estos talleres de Esther

Fernández de la Paz, profesora titular de Antropología de la Universidad de Sevilla, y confió en que la Junta no recurra la sentencia, después de quedar acreditado que fue la propia administración autonómica la que en 2012 pidió revisar la figura de protección.

«Es evidente que lo que resulta incompatible con el astillero es el proyecto de reforma del Balneario y no al revés. La Junta debe poner orden en los Baños del Carmen y ser respetuosa con la Ley de Costas, el patrimonio histórico, el paisaje y el medio natural», concluyó.

El respaldo de Icomos y el Ministerio de Cultura

Los Astilleros de Pedregalejo ya contaban con la protección del Ministerio de Cultura y el respaldo de Icomos

A. VÁZQUEZ MÁLAGA

Desde 1978, cuando un primer paseo marítimo ya quiso atravesar los Astilleros Nereo (aunque al final el tramo, desaparecido por falta de mantenimiento, pasó por delante) los talleres de carpintería naval de Pedregalejo han vivido una sucesión de dis-

gustos en forma de cerca de una decena de intentos de rescate de la concesión y ahora, un nuevo proyecto de paseo marítimo.

Pese a la tormenta administrativa, una parte de la administración del Estado sí ha sido consciente del valor patrimonial de uno de los dos astilleros de carpintería de ribera que quedan en Andalucía (el segundo es el de Coria del Río).

Así, el Ministerio de Cultura incluyó en 2016 Astilleros Nereo en el Plan Nacional del Patrimonio Industrial, que con Intelhorce y la Real Fábrica de Hojalata

de Júcar son los tres únicos elementos recogidos de la provincia de Málaga.

El plan, informa, se justifica por «la necesidad de protección y conservación que, por su propia especificidad, presenta un rápido deterioro y está expuesto a desaparecer».

Además, en 2017, el Comité Nacional Español del Consejo Internacional de Monumentos y Sitios (Icomos), organismo asesor de la Unesco, emitió un informe en el que pedía «la declaración específica de Bien de Interés Cultural, en la tipología de Paisa-

je Cultural» para el conjunto formado por la franja costera que va de los Baños del Carmen al arroyo Jaboneros, además del barrio de pescadores de Pedregalejo, Astilleros Nereo y la zona de eucaliptos entre el Balneario y los Astilleros.

El informe resaltaba de Nereo la «persistencia del modelo artesanal propio y con escasas muestras actualmente en estas costas» y recomendaba la protección integral para la «primera fila» de este conjunto, en donde se encuentran los astilleros de Pedregalejo.

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY



JUAN JOSÉ ÜBEDA

20.00

La Sinfónica de Sevilla en el Maestranza

El Teatro Maestranza acoge el noveno concierto de abono de la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla. Bajo la batuta de John Axelrod, director titular, y con Alexander Ghindin como piano solista, interpretarán el programa titulado «Transfiguración», integrado por obras de Schönberg, Strauss y Rachmáninov. Entradas entre 26 y 37 euros.

18.00

Ciclo «Los jueves flamencos» en Cajasol

La Fundación Cajasol (c/Chicarreros), en el marco de su ciclo «Los jueves flamencos», presenta el estreno absoluto del espectáculo de Andrés Marín llamado «Bacterias». Se trata de una función donde este bailarín y coreógrafo español estará acompañado por otros artistas como Raúl Cantizano y Salvador Gutiérrez. Además, intervendrá José Valencia como artista invitado. Las entradas tienen un precio de 12 euros y se pueden adquirir en la taquilla de la fundación o por internet.

19.00

XXIII Pregón de la Semana Santa del Club Náutico

El Club Náutico de Sevilla acoge la XXIII edición de su Pregón de la Semana Santa que será ofrecido por Javier Sánchez-Rivas. Será el sexto pregón de este profesor en Economía aplicada de la Universidad de Sevilla y natural de La Línea de la Concepción, quien, además, recogerá el testigo del anterior pregonero Gabriel Solís Carvajal. Este evento contará con el acompañamiento del quinteto de viento de la Compañía Sevillana de Zarzuela. La entrada es libre y gratuita hasta completar aforo.

20.00

Presentación de «Instinto de poder» de Carmen Torres

La Cámara de Comercio de Sevilla (Plaza de la Contratación, 8) propone la presentación del libro de la recono-

cida periodista Carmen Torres, «Instinto de poder. La convulsa trayectoria de un hombre obsesionado con ser presidente». En el evento la autora mantendrá un coloquio con los periodistas Teresa López Pavón, Rafael Porras, Lourdes Lucio y Javier Caraballo. La entrada es libre hasta completar el aforo permitido.

20.30

Teatro «El peso de Judas» en La Fundición de Sevilla

La sala La Fundición (Casa de la Moneda, calle Habana, 18) acoge el estreno absoluto del espectáculo teatral «El peso de Judas». Se trata de un monólogo teatralizado protagonizado por el actor José Chía, que interpreta el papel de «Judas». La obra ha sido escrita por Borja de Diego y dirigida por Antonio Doblas Ruiz. El espectáculo ha sido coproducido por las compañías sevillanas La Madeja Teatro y GNP Producciones. Las entradas tienen un precio de 14 euros, reducidas 7 euros.

«Conciertos para violonchelo»

El espacio Turina (calle Laraña, 4) propone el quinto concierto de temporada de la Orquesta Barroca de Sevilla. El programa titulado «Conciertos para violonchelo» forma parte del Festival de Música Antigua de Sevilla FeMÁS 2019 y contará con Asier Polo como violonchelo solista. Interpretarán obras de Antonio Vivaldi, Luigi Boccherini y Franz Joseph Haydn. Las entradas tienen un precio de entre 12 y 18 euros y se pueden adquirir tanto en taquilla como mediante internet.



Dirección de Comunicación

EDUCACIÓN

El Foco

La diplomacia científica, una oportunidad para España

El intercambio de conocimiento facilita la apertura de nuevos mercados y la venta de bienes y servicios



JUAN JOSÉ PRIETO GUTIÉRREZ

Facultad de Ciencias de la Documentación de la UCM

En pocos años la diplomacia científica se ha convertido en una materia actual tanto para muchos políticos, gestores públicos y profesionales ubicados en los departamentos de exteriores de los diferentes países, como para aquellos que trabajan en las instituciones relacionadas con la ciencia, la innovación o la tecnología.

Su objetivo principal es mejorar las relaciones internacionales y los intereses entre dos o más países y la imagen de los mismos en el exterior a través del intercambio de capacidades científicas y tecnológicas.

No cabe duda de que la diplomacia científica puede ser una herramienta útil para los Estados incluyéndose en la agenda de política exterior, con gran capacidad para generar poder blando, al igual que ocurre con la cultura o el deporte.

La diplomacia científica es el recurso de política exterior más global, en donde diferentes actores tienen cabida y participan activamente. Por ejemplo, miles de investigadores, profesores o científicos se encuentran trabajando o colaborando fuera de sus países y todos ellos pueden ser partícipes de esta estrategia.

Pero el uso de la ciencia como recurso en las relaciones internacionales lleva años entre nosotros. Uno los casos más sonados se produjo en la década de los cincuenta del siglo pasado cuando el expresidente Eisenhower puso en marcha, en plena Guerra Fría, el Tratado Antártico, demostrando el papel de la ciencia como herramienta de diplomacia para construir los intereses comunes, de los aliados y adversarios, en beneficio de toda la humanidad. Entre los firmantes se encontraba

Rusia. No cabe duda de que las actividades científicas y las comunicaciones intelectuales pueden solucionar diálogos rotos entre países.

España no se ha quedado atrás y, desde el año 2012 busca levantar o mantener puentes entre países, comunidades y sociedades a través de la cooperación científica. La iniciativa es fruto del trabajo conjunto entre el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades (a través de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología -Fecyt-) y el Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación. Aunque otros actores también trabajan activamente. Sin embargo, fue en 2015 cuando la diplomacia científica comenzó a cobrar relevancia y visibilidad. Desde entonces no han parado de ponerse en marcha diversas acciones, destacando:

► La creación de la figura de coordinador científico en las Embajadas de España en Londres, Washington y Berlín.

► La puesta en marcha de al menos 15 asociaciones y sociedades, creadas por la sociedad civil, de investigadores españoles en diversos países, con el objetivo de visibilizar la labor de los científicos españoles y fomentar la colaboración científica con países estratégicos. En el año 2018 surge la Red de Asociaciones de Científicos Españoles en el Exterior (Raicex) que busca aglutinar bajo un marco común a las asociaciones.

► Fecyt publica la colección *Science in Spain*. Es una recopilación de folletos y publicaciones que recoge previsiones y convocatorias de empleo de decenas de instituciones científicas españolas.

► En 2016 se publica el *Informe sobre diplomacia científica, tecnológica y de innovación*.



PIXABAY

► *Embajadores para la ciencia* es un programa pionero de intercambio entre científicos y diplomáticos. La primera edición (2016) se desarrolló en la Embajada de España en Londres. El éxito de esta innovadora iniciativa se plasmó en la publicación del documento *Tools for an EU science diplomacy*, publicado en enero de 2017. La segunda edición (2017) del evento se desarrolló igualmente en Londres con el mismo éxito que la primera edición.

► Curso de Diplomacia Científica para gestores públicos de América Latina, realizado en 2017, Santa Cruz de la Sierra (Bolivia).

► En diciembre del año 2018 se celebró el congreso *La diplomacia científica europea más allá de 2020*, en donde el ministro Pedro Duque anunció, para el pre-

sente año 2019, la puesta en marcha de un plan relacionado con la diplomacia científica.

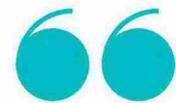
A día de hoy, las acciones de España en el ámbito local (Europa) se podrían clasificar de dinámicas y activas, pero son moderadas en el ámbito global. Para que las prácticas se materialicen y surjan nuevos proyectos es necesario actualizar ciertas políticas, por ejemplo:

► Necesitamos una política nacional de apoyo a la investigación. No cabe duda que para poner en marcha una adecuada acción en el exterior se debería consolidar una red interior, con amplias miras y expectativas hacia desafíos globales. En la misma línea, para atraer y retener en España a destacados profesores e investigadores extranjeros

deben flexibilizarse los procedimientos de contratación. Actualmente somos el país con uno de los porcentajes de docentes extranjeros más bajo de Europa. Esto debe cambiar, tenemos que ser atractivos.

► Es innegable que la internacionalización de las universidades y centros de investigación, a través de intercambio y movilidad internacional de personal docente e investigador y de estudiantes y la puesta en marcha de redes interuniversitarias de producción de conocimiento, genera vínculos internacionales continuos.

► La heterogeneidad de la diplomacia científica debe ir de la mano de las actividades culturales (como es el caso de Francia) con el Instituto Cervantes, junto con las agencias de



Es necesario impulsar una política de apoyo a la investigación y flexibilizar la contratación de docentes foráneos

cooperación que España mantiene en el exterior y con el Ixex para promover la internacionalización de las empresas, esencialmente. La diplomacia del conocimiento no dista de las acciones lingüísticas, de la promoción de la lengua y la cultura, de la cooperación tecnológica y científica con países en vías de desarrollo y del interés de abrir nuevos mercados y posicionar bienes y servicios en el exterior.

Esta reflexión ofrece el largo recorrido que España tiene en este campo, debiendo aprovechar las buenas relaciones internacionales actuales y las grandes capacidades científicas y tecnológicas que posee para poner en marcha proyectos que se reflejen en avances para la sociedad.

Detenido un catedrático de Cádiz por apropiación de 730.000 euros

► La mujer del profesor también ha sido detenida junto a cuatro empresarios

MARÍA ALMAGRO
CÁDIZ

En la intangibilidad de su trabajo. En el concepto etéreo de proyectos que eran extremadamente técnicos sobre medio ambiente y contaminación del agua y en su condición de responsable de departamento que dirigía y por tanto gestor de sus propias ayudas. De eso se pudo aprovechar durante años el catedrático de la UCA y doctor en Química, Tomás Ángel del Valls, para pasar como gasto de la universidad las obras y las modernísimas instalaciones de domótica que iba poniendo en su nueva casa de Vistahermosa. Una vivienda que comenzó a construir en 2010 (tras la segregación de otra anterior) pero que al parecer estuvo equipando hasta 2016, según se desprende de las facturas que le fueron emitiendo y en las que su nombre jamás apareció porque el pagador era la Universidad de Cádiz.

La vivienda, este «capricho» ubicada en las proximidades de la Casa Grande en la selecta urbanización portuense, con 800 metros de parcela, 500 de construcción y un valor catastral de medio millón de euros, ha sido lo que finalmente parece que le ha delatado. A la Policía le extrañó, por ejemplo y entre otras tantas cosas, que una empresa de construcción de Sanlúcar se dedicara a transportar de repente biorganismos de la Ría de Huelva. La pista estaba entre esos ladrillos y al saber escarbar en las facturas todo terminó saliendo. Los agentes de la Unidad de Delincuencia Económica y Fiscal (UDEF) de Cádiz que han llevado el caso se fueron percatando que las decenas de cobros a cuenta de los fondos liberados de la UCA para proyectos nacionales e internacionales en beneficio de Del Valls estaban relacionadas con empresas de construcción, instalaciones, fontanería, mobiliario, electricidad... y que, casualmente, todas esas sociedades habían trabajado en esa casa. Tras analizar todos esos cargos sospechosos los investigadores de la UDEF cifran en 730.000 euros la cantidad que estiman que el catedrático pudo defraudar para, entre otras cosas, equipar con tecnología de última generación su nueva lujosa casa. De esos, casi 700.000 fueron defraudados a través de la Universidad de Cádiz y la Fundación Universidad Empresa de Cádiz (FUECA) y más de 30.000 euros a través de la Universidad de Jaén debido a los proyectos conjuntos en los que también participaba el catedrático.

Esta compleja investigación ha acabado con la detención no solo del reco-



Tomás Ángel del Valls, el catedrático detenido en Cádiz

ABC

«Una actitud autoinculpadora»

El abogado del catedrático investigado, el letrado Felipe Meléndez quiso aclarar ayer que fue el propio profesor quien se personó en el juzgado de guardia para asumir su responsabilidad antes de que se iniciara el procedimiento judicial y que su testimonio fue el punto de partida de las pesquisas. «Tiene una actitud completamente autoinculpadora y así va a seguir». Entonces asumió el desvío de unos 20.000 euros, «según sus cálculos». «Presentamos un escrito a efectos de colaborar y reconocer los hechos», indicó el abogado del profesor universitario acusado.

Destino del dinero
La piscina de su chalé de lujo, muebles, la domótica de las habitaciones y hasta las ruedas de su coche

nocido profesor, sino también de su mujer y otras cuatro personas más. En cuanto a su pareja, los investigadores entienden que no solo era conocedora de los hechos, sino que también participó de ellos falseando facturas. Y los otros implicados son empresarios de Sanlúcar que se fueron convirtiendo en sus «proveedores» hijos, a través de los que podía cometer el engaño.

Las facturas falseadas

Según se desprende de las declaraciones aportadas por algunos de los implicados, la supuesta mecánica delictiva fue similar en todos los casos. Una vez efectuados los trabajos se falseaban las facturas para el cobro. Del Valls no aparecía en ninguno de esos pagos. El dinero no iba nunca a su cuenta sino que directamente se le pasaba el gasto a la UCA que los abonaba con los fondos europeos destinados a la investigación académica. Al parecer el profesor les llegaba a decir que «no pasaba nada, que la universidad le debía dinero». Y entre los gastos destaca la instalación de una piscina climatizada o los exclusivos accesorios de domótica en las habitaciones. Muebles de altísima calidad también. Acabados excelentes. O incluso, según la Policía, el cambio de ruedas del coche de alta gama, un Audi Q7, que figura a nombre del catedrático.



LA UNIVERSIDAD ESPAÑOLA VISTA DESDE EL BAR



Pablo Giménez

Presidente de la Federación de Jóvenes Investigadores.

No hay mejor garante del lema *bueno y de calidad* que los bares de toda la vida. Esos en los que se podría rodar un episodio de *Cuéntame* tal y como están. Cuesta entender por qué la gente elige un Starbucks o un Granier pudiendo pedirse un chocolate con churros en la Cafetería El Diamante o un pincho de tortilla en El Regalado Bar. Sin embargo, es habitual alzar la vista sobre tu desayuno y descubrir que eres la persona más joven del bar; y que la siguiente quizá te saque veintitantos años o tenga pinta de estar jubilada. Se sufre entonces al pensar: ¿Qué pasará cuando esta gente ya no esté? ¿Qué ocurrirá con mi bar de toda la vida? Es una lástima. Aunque luzca anticuado y endogámico, su producto es excelente. Una duda similar nos surge al pensar en la universidad.

La calidad de la universidad española también es espectacular. Apenas manteniendo la inversión, España aumenta cada año su producción científica. Es más, cada año se capta más inversión extranjera, en parte atraída por la alta capacitación y talento locales. Sin embargo, la excelente relación calidad/precio, por sí sola, no salvará ni a nuestros bares de toda la vida ni a nuestra universidad de su problema.

La universidad española es vieja. Y no hablamos de antigüedad en el 800 cumpleaños de la Universidad de Salamanca, la primera de España. Hablamos de que, con una edad media de 54 años, el personal universitario va camino de convertirse en parte del patrimonio histórico de la institución. En los próximos 15 años, afrontaremos la jubilación de quienes hoy ocupan el 50 por ciento de nues-

▶ **La universidad española es vieja. Y no hablamos de antigüedad en el 800 cumpleaños de Salamanca, la primera de España**

tras cátedras. Mientras tanto, los sucesivos Gobiernos nacionales y autonómicos no contemplan en sus presupuestos ninguna apuesta decidida por la renovación. Ni tan siquiera dejan entrever ambición alguna de reforma. Más bien todo lo contrario: vemos cómo nuestra inversión en I+D+i cae en picado mientras aumenta en los países de nuestro entorno. Esos países a los cuales emigran nuestros jóvenes investigadores ante la ausencia de oportunidades. Regalamos nuestro talento y nos quedamos atrás, cada vez más lejos de los objetivos marcados por la Unión Europea.

A este paso, perderemos la oportunidad de transformarnos en una economía del conocimiento, y luego nos preguntaremos de dónde salen las invenciones e industrias que enriquecen a nuestros vecinos.

Actualmente, el grueso de la producción científica española procede de la universidad. Sus profesionales, a quienes se remunera principalmente por su función docente, desempeñan labores de investigación y gestión casi por vocación –cuando no por puro heroísmo–, en eterna batalla contra una burocracia cada vez más hipertrofiada e irracional.

No deberíamos tomarnos el severo envejecimiento de nuestra plantilla universitaria a la ligera. De no hacerse una apuesta decidida por la juventud, la retención del talento, la renovación y el fortalecimiento de nuestro sistema universitario, pronto nuestro país conocerá el destino de ese bar de toda la vida que, sin ideas frescas ni nada nuevo que ofrecer, muere lentamente junto a sus parroquianos.

Andalucía

ANDALUCÍA.-El Foro de los Consejos Sociales de Andalucía ofrece a la Junta su "colaboración leal" en lo relativo a universidades

SEVILLA, 10 Abr. (EUROPA PRESS) -

El comité ejecutivo del Foro de los Consejos Sociales de las Universidades de Públicas de Andalucía se ha reunido con la nueva secretaria general de Universidades, Investigación y Tecnología de la Junta de Andalucía, Pilar Ariza, a quien ha trasladado la "colaboración leal" de sus componentes con la administración autonómica "en todo lo relacionado con el ámbito universitario".

En concreto, ha sido el presidente del Foro, Prudencio Escamilla, quien ha trasladado este mensaje a la secretaria general de Universidades de la Junta, en un encuentro, primero de carácter institucional entre los representantes de los consejos sociales, que se ha celebrado en la sede de la Consejería de Economía, Conocimiento, Empresa y Universidad.

Según informan desde el Foro de los Consejos Sociales de las Universidades de Públicas de Andalucía en una nota, entre otros acuerdos de este comité, dicho órgano ha dado 'luz verde' a la celebración de unas Jornadas sobre Grandes Empresas y Universidad, en una fecha "a designar en los próximos meses".

También ha aprobado las bases de la X edición del premio 'Implicación Social' y ha conocido el desarrollo de la exposición itinerante 'Otros tiempos', del fotógrafo Pablo Juliá.

El Foro de los Consejos Sociales de las Universidades de Públicas de Andalucía fue creado en el curso 2007-2008 con el apoyo de la Junta de Andalucía, con el objetivo de "proponer líneas de coordinación, facilitar la comunicación entre los distintos consejos sociales de las universidades, aprovechar las sinergias positivas, trabajar en común, intercambiar buenas prácticas y facilitar la interlocución con las distintas administraciones académicas y educativas".

En el Foro están representadas las universidades de Almería, Cádiz, Granada, Huelva, Sevilla, Pablo de Olavide de Sevilla, Córdoba, Málaga y Jaén.

© 2019 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

Andalucía

ANDALUCÍA.-Economía.- Pilar Ariza, secretaria de Universidades en la Junta, nueva presidenta de la Fundación Descubre

SEVILLA, 10 Abr. (EUROPA PRESS) -

El Patronato de la Fundación Descubre, Fundación Andaluza para la Divulgación de la Innovación y el Conocimiento, ha aprobado este miércoles el nombramiento de la secretaria general de Universidades, Investigación y Tecnología de la Consejería de Economía, Conocimiento, Empresas y Universidad de la Junta de Andalucía, Pilar Ariza Moreno, como nueva presidenta de la institución.

Nacida en Chiclana de la Frontera (Cádiz, 1970), es licenciada en Ingeniería Técnica Industrial por la Universidad de Cádiz y en Ingeniería Industrial por la Universidad de Sevilla. Doctor en Ingeniería Industrial en la misma universidad, en 2002 comenzó su etapa posdoctoral en el California Institute of Technology (Caltech) en Pasadena (EE UU), donde en la actualidad mantiene una plaza de Visiting Associate in Aerospace en la Division of Engineering and Applied Science. Catedrática de la Universidad de Sevilla.

En la reunión celebrada en la sede de la Consejería de Economía, Conocimiento, Empresas y Universidad, en Sevilla, los patronos han conocido un avance de la Memoria de Actividades de 2018, año en el que la actividad de la Fundación Descubre ha sumado en las ocho provincias andaluzas la participación presencial de 294.570 personas.

Actividades como La Noche Europea de los Investigadores, las Ferias de la Ciencia, la Semana de la Ciencia y Café con Ciencia o exposiciones como 'Los enlaces de la vida' y 'De la Tierra al Universo, la belleza de la evolución del Cosmos' conforman parte de la oferta de divulgación de la Fundación a los patronos, los agentes andaluces del conocimiento, instituciones y comunidad educativa.

La Fundación ha trabajado además en la consolidación de una activa y extensa red de más de cien alianzas y acuerdos para acercar la ciencia al entorno físico y cultural de la ciudadanía andaluza. Descubre ha apostado de forma decidida por la formación, con el fin de crear un espacio en el que divulgadores andaluces puedan mejorar su competencia profesional.

A toda la actividad presencial de Descubre en 2018 hay que sumar más de 3.000 impactos en medios de comunicación y un tráfico acumulado de 2.562.858 usuarios, que se correspondería con la actividad virtual de la Fundación a través de sus páginas web, lo que supone un avance de la presencia online de la Fundación Descubre del 73,27 por ciento en solo un año.

Para ello, la institución ha consolidado una estrategia en torno a dos grandes portales, uno de ellos, fundaciondescubre.es, destinado a patronos, aliados, divulgadores y medios de comunicación, y un segundo, idescubre.es, dirigido a la ciudadanía. En paralelo, la Fundación ha desarrollado hasta tres aplicaciones móviles, al tiempo que la influencia en redes sociales se ha consolidado a lo largo de 2018, con un aumento continuado de la presencia en Facebook, Twitter, Youtube e Instagram, principalmente.

PLAN DE ACTUACIÓN 2019

El Patronato de la Fundación Descubre ha aprobado igualmente el Plan de Actuación 2019, periodo en el que centrará su actividad en la consolidación y mejora de las acciones que viene desarrollando con éxito desde 2010 con el fin de acercar a la ciudadanía a los grandes conceptos de la ciencia y la técnica actual, dando a conocer la labor que realizan los investigadores andaluces, la importancia de esa labor para la sociedad, y las aplicaciones de sus resultados en objetos y procesos que forman parte de nuestra vida cotidiana. Y todo ello en torno a tres líneas de actuación.

En la primera de ellas, Comunicación de la Ciencia y la Innovación, la Fundación hará hincapié en avanzar en la estrategia digital, la creación de aplicaciones móviles, el incremento de recursos audiovisuales y la consolidación de la estrategia en redes.

En lo que respecta a la segunda de las líneas de actuación, Divulgación del Conocimiento, incorporará el impulso a los proyectos de ciencia ciudadana de la Fundación (MonuMAI y Andalucía Mejor con Ciencia), la promoción de vocaciones científicas y tecnológicas especialmente en niñas de entre seis y diez años, el desarrollo de la segunda fase de Paseos Matemáticos o la puesta en marcha de un completo programa de actividades estivales denominado Ciencia al Fresquito.

Por último, la tercera de las líneas busca potenciar la Formación. Para ello, Descubre celebrará la tercera edición de Espacio 100cia en Cádiz, al tiempo que potenciará la oferta de cursos a demanda, con talleres centrados en divulgación para científicos, comunicación de proyectos de investigación, comunicación de la ciencia 2.0 y cómo hablar ante los medios de comunicación.

© 2019 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

- 

- Andersen amplía su presencia en España
<http://www.eljurista.eu/2019/04/11/andersen-amplia-su-presencia-en-espana/>
 - 

- Un documental sobre Fela Kuti abrirá el Festival de Cine Africano
<https://www.cineymax.es/noticias/126378-un-documental-sobre-fela-kuti-abrira-el-festival-de-cine-africano>
 - 

- Mujeres empresarias animarán a las universitarias a emprender
<https://andaluciainformacion.es/sevilla/818512/mujeres-empresarias-animaran-a-las-universitarias-a-emprender/>
 - 

- 'Mapatón' en Sevilla para localizar zonas 'invisibles' especialmente vulnerables
https://www.diariodesevilla.es/vivirensevilla/Medicos-Sin-Fronteras-Mapaton-Sevilla_0_1344465963.html
 - 

- A. Ollero (U.Sevilla): "Griffin desarrolla drones con inspiración biológica"
<http://www.infodron.es/id/2019/04/10/noticia-ollero-usevilla-griffin-desarrolla-drones-inspiracion-biologica.html>
 - 

- Las matemáticas generan el 10% del PIB en España
https://www.lasexta.com/tecnologia-tecnoplora/sinc/matematicas-generan-pib-espana_201904105cadb2880cf294671429d263.html
 - 

- El Virgen del Rocío organiza la quinta reunión del Grupo Español de Cirujanos Oncológicos
<http://www.sevillaactualidad.com/sevilla/123555-el-virgen-del-rocio-organiza-la-quinta-reunion-del-grupo-espanol-de-cirujanos-oncologicos/>
 - 

- Sevilla acoge una jornada sobre la aplicación de la tecnología y la gestión de redes sociales con miras a la Semana Santa
<http://www.vanguardiaesevilla.com/texto-diario/mostrar/1382871/sevilla-acoge-jornada-sobre-aplicacion-tecnologia-gestion-redes-sociales-miras-semana-santa>
 - 

- El sector andaluz de las energías renovables reclama nuevas infraestructuras eléctricas
<http://novaciencia.es/el-sector-andaluz-de-las-energias-renovables-reclama-nuevas-infraestructuras-electricas/>
 - 

- fotolibro andaluz
<https://elegirhoy.com/evento/exposiciones/fotolibro-andaluz>
 - 

- IV Congreso Internacional de Comunicación y Pensamiento
<https://elegirhoy.com/evento/congresos/iv-congreso-internacional-de-comunicacion-y-pensamiento>
-