



**RESUMEN DE MEDIOS  
10 DE ENERO 2018**



**Dirección de Comunicación**

**UNIVERSIDAD DE SEVILLA**



ROCÍO RUZ

## El vistazo

### UNIVERSIDAD DE SEVILLA

#### Sesión constitutiva del nuevo claustro

La Universidad de Sevilla ha celebrado una sesión constitutiva de su claustro. En ella se eligió mediante votación secreta a los miembros de la nueva mesa que son: Carmen Núñez, Antonio José Acosta, Miguel Calixto López, Emilio Ramírez, Santiago Alonso del Real, Lourdes Martínez, y Carlos Guerrero. A ellos se suman el rector y la secretaria general de la US, Miguel Ángel Castro y Concha Horgué, como miembros natos de la Mesa



SEVILLA



## Se constituye el nuevo Claustro de la Universidad de Sevilla, que comienza su XI mandato



Nueva Mesa del Claustro de la US (EUROPA PRESS) UNIVERSIDAD DE SEVILLA

- La **Universidad de Sevilla** (US) ha celebrado una sesión constitutiva del Claustro Universitario, cuyos miembros fueron elegidos en elecciones el pasado mes de diciembre. Así, el XI mandato del Claustro ha comenzado con una declaración por parte del rector y presidente de este órgano legislativo, Miguel Ángel Castro.



Midiendo actividad social  
¿QUÉ ES ESTO?



EUROPA PRESS. 09.01.2018

La sesión constitutiva ha comenzado con la entrega de credenciales a los nuevos claustrales, seguida de la elección, mediante votación secreta, de los miembros de la nueva Mesa del Claustro y la toma de posesión de los mismos.

Los nuevos miembros son Carmen Núñez y Antonio José Acosta (sector A), Miguel Calixto López (sector B1), Emilio Ramírez (sectores B2 y B3), Santiago Alonso del Real (sector C1), Lourdes Martínez (sector C2) y Carlos Guerrero (sector D). A ellos se suman el rector y la secretaria general de la US, Miguel Ángel Castro y Concepción Horgué, como miembros natos de la Mesa.

Las primeras palabras de Castro han sido para los miembros que compusieron el X Claustro, a los que ha agradecido su trabajo. Además, ha resaltado que el anterior Claustro "no fue común", una vez que tuvo que valorar y reformar el Estatuto de la US en relación al sistema de Elección del Rector.

Para ello, el X Claustro celebró, tal y como ha recordado el rector, un conjunto notable de sesiones dedicadas a tal fin, concluyendo con la aprobación el 22 de diciembre de 2016 de una modificación para acompasar los mandatos del Claustro Universitario y del rector de la Hispalense.

El siguiente paso fue acometer la reforma del Reglamento General del Régimen Electoral para culminar la reforma iniciada, la cual concluyó el pasado 22 de mayo con la aprobación mediante una mayoría muy cualificada, del 92 por ciento, de la reforma planteada.

### NOTICIAS DE TU CIUDAD

Sevilla Andalucía

> Se constituye el nuevo Claustro de la **Universidad de Sevilla**, que comienza su XI mandato **0**

> Tribunales.- A prisión provisional el detenido por las agresiones sexuales en portales de El Tardón **0**

> Participa presenta 74 enmiendas al presupuesto municipal con medidas con un coste de diez millones **0**

> Flores:"En 2017 hubo 4 millones a ayudas directas a hogares. El gasto social es clave frente al abandono de PP" **0**

Pisos Viajes

"Junto con ello, debe reconocerse al X Claustro la devolución plena del funcionamiento del órgano, de acuerdo con las competencias establecidas en nuestro Estatuto. Por todo ello, considero justo y oportuno mostrar el reconocimiento institucional a la labor realizada y el orgullo que, como universitario, siento por nuestra Institución", ha añadido el presidente del Claustro.

Asimismo, Castro ha hecho referencia a las elecciones celebradas para elegir a los miembros del recién estrenado Claustro, elogiando "todo el proceso como el alto nivel de presentación de candidaturas, lo que ha conducido a la práctica ocupación de todos los puestos posibles". No obstante, ha resaltado la importancia de que "se produzca una elevación de la participación de la votación del Sector C (estudiantes), que fue del 2,3 por ciento".

Por último, el rector ha informado de que las próximas sesiones, primeras de este nuevo Claustro, se dedicarán a la presentación, debate y propuesta de aprobación del informe de gobierno en el ejercicio 2017, prevista para el viernes 12 y martes 16 de enero, y a las sesiones que deberán realizar las renovación de la totalidad de las Comisiones delegadas de este órgano.

"Les animo a todos ustedes a la participación y a la presentación en las diferentes comisiones, al trabajo crítico y al esfuerzo continuo. Somos el órgano de máxima representación de la segunda universidad pública más voluminosa de España. Y debemos ser conscientes de ello. Tenemos una enorme responsabilidad en nuestras manos: estoy seguro que, entre todos, sabremos mejorar, avanzar y progresar nuestra universidad ante los retos actuales del sistema universitario público español, y que lo haremos mostrando a la sociedad un ejercicio modélico de debate, de crítica y trabajo. Trabajo basado en el conocimiento", ha concluido.

Consulta aquí [más noticias de Sevilla](#).

Síguenos en Facebook para estar informado de la última hora:

#### EL TIEMPO EN SEVILLA

HOY	MAÑANA	JUEVES	VIERNES
4° / 14°	10° / 16°	6° / 16°	4° / 14°

Introduce un lugar

BUSCAR

Patrocinado por:

© tiempoytemperatura.es, FORECA



Midiendo actividad social  
¿QUÉ ES ESTO?

# EN QUÉ SÍ ES TOP

## LA UNIVER- SIDAD ESPA- ÑOLA

POR MAR VILLASANTE  
MADRID

Las universidades españolas suelen ocupar posiciones modestas en los grandes rankings internacionales. Ninguna entre las 200 primeras del que elabora la Universidad de Shanghai, apenas dos en el de *Times Higher Education (THE)* o una en el de la consultora QS. Sin embargo, la situación mejora radicalmente cuando se acerca el foco de la evaluación al detalle por áreas y más aún por disciplinas, donde algunas de nuestras instituciones se sitúan sin complejos entre las diez primeras del mundo.

Así ocurre en el *Global Ranking of Academic Subjects* de Shanghai, en el que cuatro universidades españolas escalan hasta las primeras posiciones mundiales: quinta para la Universidad Politécnica de Madrid (UPM) en Ingeniería Civil; sexta para la Universidad de Cantabria en Ingeniería Marina y Oceanográfica; octava para la Universidad Politécnica de Cataluña en Tecnología y Ciencias Instrumentales y novena para la Autónoma de Barcelona (UAB) en Veterinaria.

De las cinco áreas que analiza este ranking chino, que incluyen un total de 52 materias, los puntos fuertes de la universidad española pivotan fundamentalmente sobre las Ingenierías y las Ciencias de la Vida, y la

lista es prolífica sin ir más allá de los 50 primeros puestos de determinadas disciplinas, con ocho instituciones españolas en Ciencia y Tecnología de los Alimentos (desde la Universidad Politécnica de Valencia en el puesto 16 a la de Zaragoza en el 47) y cuatro en Veterinaria (de la novena posición de la UAB a la 46 de Castilla-La Mancha).

No menos destacados son los resultados, entre otras, de la Universidad de Granada (UGR) en Biblioteconomía y Documentación (puesto 11) o en Informática (33); de la Universidad de Barcelona en Salud Pública (30), Medicina Clínica (43) y Biología Humana (44); la Politécnica de Cataluña en Ingeniería de Telecomunicación (24), Teledetección (39), Recursos Hídricos e Informática (50); de la UPM, en Ingeniería Aeroespacial (41); la Carlos III de Madrid, también en Biblioteconomía y Documentación (42) o la Universidad de Sevilla, en Matemáticas (49).

### PRESUPUESTOS

Otros análisis abundan en este panorama. Por un lado, en el *World University Rankings by Subject* de *THE* podemos encontrar a la Universidad Pompeu Fabra en el puesto 40 en el área de Economía o a la Universidad Autónoma de Madrid en el puesto 63 en el área de

**Rankings Internacionales. Frente al mantra de que ningún campus nacional aparece entre los 200 mejores del mundo, varias decenas de ellos se codean con la élite cuando se analiza la calidad docente e investigadora en carreras concretas**

Derecho, mientras que el *QS World University Rankings by Subject* coloca a la Universidad de Navarra en el puesto 27 de Negocios y el 42 de Comunicación; a la Universidad de Barcelona en el 32 de Anatomía, el 37 de Arqueología y el 42 de Filosofía; a la Politécnica de Cataluña en el puesto 26 de Arquitectura, el 34 de Ingeniería Civil y el 39 de Teledetección; la Pompeu Fabra, en el 34 de Economía y a la Complutense en el 36 de Odontología. «Es cierto que hay mucho que mejorar en la Universidad española, pero en ciertos

campos y especialidades algunas son de primer nivel», asegura el rector de la Universidad de Cantabria, Ángel Pazos, quien destaca el esfuerzo que en general realiza el sistema universitario español, con presupuestos por estudiante entre cuatro y siete veces inferiores a los de las 10 primeras universidades del mundo. Por eso, también, valora la importancia de que los rankings dividan por áreas, ya que en las clasificaciones generales gobiernan indicadores más relacionados con el tamaño de las instituciones y sólo de esta manera pueden competir las más pequeñas.

Para ser incluidas en la evaluación de Shanghai, las universidades debían contar con un mínimo de publicaciones científicas entre 2011 y 2015. De los cinco indicadores utilizados, cuatro guardaban relación con la investigación y solo uno con los méritos profesionales. La fórmula para despuntar en esta ecuación parece ser una combinación de trayectoria y especialización en un entorno de colaboración e innovación. Es el caso de la Ingeniería Marina de la Universidad de Cantabria, cuya actividad docente y científica se apoya en el Instituto de Hidráulica de Cantabria, un centro mixto participado por el Gobierno regional y dedicado a la investigación, la

INGENIERÍA CIVIL  
UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

5º



LA INGENIERÍA MANDA EN EL CUADRO DE HONOR

**Destacados. Estos reductos de excelencia de la Universidad Española son los mejor parados del 'Academic Ranking of World Universities' (ARWU) de la Universidad de Shanghai.**

transferencia de tecnología y la formación de especialistas.

### EL SESGO CIENTÍFICO

La investigación impone un sesgo en el posicionamiento de las universidades e incide en la menor visibilidad de las ciencias sociales y las humanidades. Una tendencia que el decano de la Facultad de Comunicación y

INGENIERÍA MARINA Y OCEANOGRÁFICA  
UNIVERSIDAD DE CANTABRIA

5º



TECNOLOGÍA Y CIENCIAS INSTRUMENTALES  
UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE CATALUÑA

8º



VETERINARIA  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BARCELONA

9º



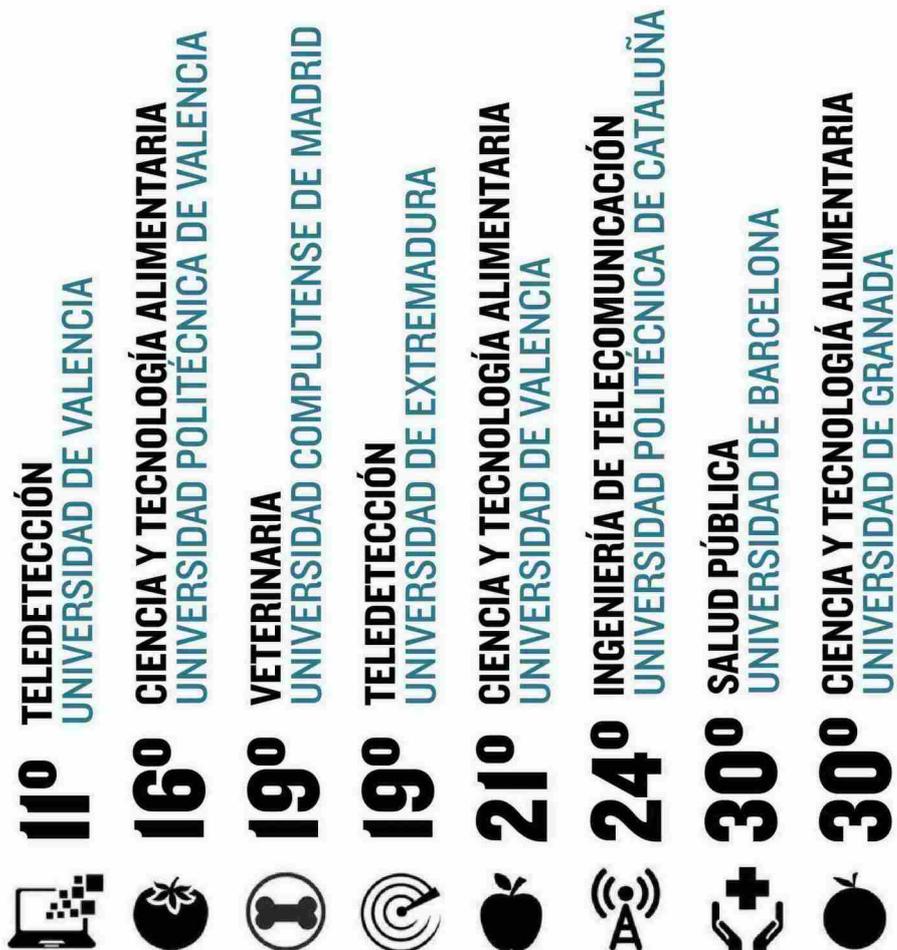
BIBLIOTECONOMÍA Y DOCUMENTACIÓN  
UNIVERSIDAD DE GRANADA

11º



Documentación de la UGR, Jorge Bolaños, atribuye a que, en estas áreas, «las publicaciones de calidad están más condicionadas por el entorno, son menos universales, mientras que las científicas y técnicas tienen un carácter más globalizado y es más fácil evaluar su trascendencia».

Así y todo, el secreto del éxito en Biblioteconomía y Documentación de la UGR reside, en palabras de Bolaños, en la apuesta y la apertura que la facultad realizó hace dos décadas hacia las nuevas tecnologías, así como en el trabajo en conjunto de la tercera mejor universidad española en el ranking de Shanghai, «con resultados desproporcionadamente brillantes para su tamaño». En el caso de la Universidad Politécnica de Madrid, la clave de esa quinta posición mundial de la Ingeniería Civil no residiría tanto en la



investigación a pie de obra y en laboratorio como en los méritos profesionales de los egresados y el nivel de un profesorado con ingenieros muy reconocidos. Apartado en el que «la escuela ha puntuado el máximo, lo que ha hecho que la suma

**ESTOS CENTROS DESTACAN PESE A NO PODER 'FICHAR' CEREBROS Y TENER MUCHOS MENOS RECURSOS QUE SUS COMPETIDORES**

final sea la quinta más alta del mundo», relata el director de la Escuela de Caminos, Canales y Puertos, Francisco Javier Martín.

Pero existen, a su juicio, dos problemas que

comprometen el éxito en la formación de los ingenieros de esta escuela, fundada en 1802 y, por tanto, una de las más antiguas del mundo. Por un lado, la captación del profesorado basada en méritos de investigación y no en profesionales cierra la puerta a los mejores ingenieros y dispara el riesgo de que «dentro de 10 o 15 años la ingeniería sea impartida por quien nunca la ha ejercido». El segundo problema sería el «desorden formativo» derivado de la nueva articulación en grados y másteres de la ingeniería.

Los reconocimientos internacionales dibujan un círculo en el que los buenos resultados contribuyen a la captación de fondos que, a su vez, ayudan a obtener nuevos logros. Pero en esta competición mundial, las instituciones españolas querrían jugar en «igualdad de condiciones»,

como sugiere el rector Ángel Pazos, quien reclama una mayor financiación y programas concretos para apuntalar los focos de alta calidad que existen en nuestro país.

De «injusta» califica el decano de la UGR la imagen global que los

**SALIR BIEN RETRATADO EN ESTOS RÁNKINGS AYUDA A CAPTAR MÁS FONDOS PARA PODER SEGUIR MEJORANDO**

ránkings internacionales arrojan de la universidad española, que compite con instituciones «radicalmente diferentes, algunas de las cuales han sido construidas desde la élite, seleccionan a los

profesores y eligen a los alumnos», mientras las universidades españolas «trabajan sin distinción y tienen más limitaciones económicas».

Y todo, además, sin la posibilidad de hacer fichajes de profesores nacionales o extranjeros, que requieren recursos salariales, materiales o de espacios físicos, y con dificultades para garantizar una línea de continuidad que permita sustituir a los profesores veteranos por otros más jóvenes para consolidar los grupos de investigación en temas especializados. El rector de la Universidad de Cantabria lamenta, en este sentido, que «en España nunca se ha podido tener un sistema con la suficiente flexibilidad para competir en el mercado de la ciencia», y advierte del riesgo de confiar en la vocación o la voluntad para conseguir retener al personal docente.



Estudiantes premiados con una beca Hefesto. EM

**Oportunidades. Gracias a las Becas de la Fundación Universia y el Santander jóvenes con discapacidad pueden cumplir sus sueños y estudiar en cualquier lugar**

## CÓMO ES POSIBLE SUPERAR LAS BARRERAS

POR MARÍA P. BONMATTI MADRID

«No puedo». Esta frase, aunque corta, ha acabado con los sueños de innumerables personas. Por ejemplo, aquellas con diversidades funcionales, que veían esta sentencia como una barrera entre ellos y sus metas. Sin embargo, una lanza ha conseguido atravesarla. Se trata de las Becas Fundación Universia-Inaem Hefesto, en colaboración con Banco Santander, destinadas a promover la educación superior entre este colectivo. En la V edición de dicho certamen, siete alumnos españoles de distintas enseñanzas artísticas han sido becados con un total de 10.000 euros, lo que les permitirá continuar con su formación en los mejores centros del mundo. Uno de los estudiantes premiados ha sido la barcelonesa Eva Casado,

que actualmente cursa el Máster de Música, con especialidad de Interpretación de Violín y Dirección de Orquesta, en la Universidad de Florida, la cuarta mejor del país. Ahora está contratada como violín principal de la orquesta de la facultad, lo que pone la nota final a un largo camino de lucha, cosa que no habría podido conseguir sin el apoyo de becas financieras como esta. Además, Casado quiere continuar con la batalla por la inserción académica de personas con discapacidad. Por eso, ha puesto en marcha la tesis *Proyecto de impulso a las adaptaciones en la música*, con el propósito de «fomentar las adaptaciones, procedimientos y herramientas adecuadas en centros de música». Desde 2013, la Fundación Universia y Banco Santander, a través de su área de universidades, han entregado un total de 36 becas, con una inversión que alcanza los 50.000 euros. Esto patenta el compromiso por fomentar la educación inclusiva para personas con discapacidad, por un lado, y la promoción de las artes escénicas y musicales, por otro. El deseo, también, es impulsar la movilidad internacional, lo que genera una mancomunidad intelectual rica en conocimientos y culturas y, sobre todo, libre de barreras de todo tipo.



Juan Carlos Morán, Mayte Sánchez, José María Tinajero y Juan Manuel Barrios.

A.P.R.

## La Universidad de Sevilla se une a la alternativa para Las Aletas

● El Ayuntamiento de Puerto Real sigue a la espera de poder presentar el proyecto al Consorcio

### Redacción PUERTO REAL

La primera teniente de alcalde del Ayuntamiento de Puerto Real, Mayte Sánchez Caro, ha mantenido en estos días una reunión con representantes del Departamento de Economía Aplicada de la Universidad de Sevilla (USE) desplazados hasta Puerto Real para mostrar su apoyo y adherirse al proyecto *Las Aletas: alternativa real y sostenible* y avanzar en la colaboración mutua.

Al encuentro, celebrado en el Ayuntamiento de la plaza de Jesús, asistió el jefe del citado departamento universitario, Juan Carlos Morán, junto a José María Tinajero, historiador y especialista en Estrategias de Desarrollo de la Hispalense de Sevilla. Además, se contó con la presencia de Juan Manuel Barrios, en representación de la Asociación Bahía de Cádiz, otro de los grupos implicados en la redacción del proyecto impulsado por el equipo de gobierno puertorrealeño (Sí se puede y Equo) y redactado y apoyado por numerosos colectivos sociales, laborales y ecologistas, además de distintos profesionales académicos.

El gobierno puertorrealeño continúa de este modo avanzando en la consecución de apoyos que respalden este proyecto alternativo de generación de empleo sostenible y de recuperación del entorno

de la Bahía de Cádiz, mientras espera que en breve se convoque la reunión prometida el pasado verano por el Consorcio de Las Aletas para que se pueda dar a conocer el proyecto impulsado desde Puerto Real y que tanto la Junta de Andalucía como el Gobierno Central "se den por enterados de su existencia y empiecen de verdad a trabajar por el bien común y de forma constructiva", dice el Ayuntamiento puertorrealeño en un comunicado.

La Universidad de Sevilla no es el único apoyo que la alternativa a Las Aletas ha recibido de fuera de la provincia gaditana. Ya se hizo oficial el interés por colaborar en el proyecto por parte del grupo de cooperación al desarrollo de la Universidad Politécnica de Madrid y de la Federación Empresarial Andaluza de Sociedades Laborales (FEANSAL).



Son todas sesiones dirigidas por monitores especializados

ABC

## Año nuevo, promociones nuevas

► La oferta 3x2 en abonados regresa al SADUS con el inicio de 2018

ABC  
SEVILLA

La lista de retos de cada mes de enero incluye bajar los kilos de más sumados en las navidades. Por eso, el Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad de Sevilla (SADUS) inicia el año con nuevas ofertas: la promoción 3x2 está de regreso para comenzar 2018 en forma.

La promoción, acogida con éxito en períodos anteriores, vuelve para captar nuevos usuarios. Así, toda persona que quiera hacerse abonado adulto por primera vez, o que no haya sido abonado desde julio de 2017, obtendrá un tercer mes gratis con el pago de la matrícula y dos mensualidades. La oferta estará disponible hasta el próximo 31 de enero.

El 3x2 en nuevos abonados también incluye el abono familiar, siempre y cuando todos los miembros de la unidad familiar cumplan con las condiciones de la promoción. El abono infantil

queda excluido. Los interesados podrán obtener más información en las Oficinas de Atención al Cliente, ubicadas en las instalaciones del CDU Los Bermejales y el CED Pirotécnica.

La programación de 2018 del SADUS ofrece una amplia variedad de opciones para mantenerse en forma durante todo el año. Los abonados podrán elegir entre más de 150 horas semanales de actividades fíicodeportivas, de lunes a sábado, en horarios de mañana y tarde.

El programa incluye sesiones dirigidas por monitores especializados. Hay aeróbics, aquafitness, body fitness, ciclo-indoor, running, pilates, yoga y zumba, entre otras opciones, además de programas continuados de nordic walking y actividades en el medio natural. También hay cursos de raqueta pertenecientes al segundo cuatrimestre académico.

Los niños y niñas también tienen diversas opciones. El abono infantil incluye actividades deportivas y recreativas para los menores de 14 años. Hay talleres educativos, sesiones de deportes colectivos, bailes y hasta juegos de mesa y proyecciones de cine animado. Así, el SADUS ofrece a sus usuarios la oportunidad de compaginar el regreso a la rutina con el deporte.



## Actividades

# De regreso al medio natural

ABC

El fin de las fiestas navideñas también marca el retorno de las actividades en el medio natural. El próximo sábado, el Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad de Sevilla (SADUS) retomará el programa con una ruta hacia el Peñón de los enamorados.

El viaje partirá a las 7:00 horas desde el CDU Los Bermejales con sus 30 plazas agotadas. El recorrido, que tendrá una extensión de 13 kilómetros, llevará a los senderistas al segundo pico más alto de la Sierra de las Nieves, a más 1500 metros sobre el nivel del mar.

La ruta al Peñón de los Enamorados será el cuarto viaje del programa. El calendario incluye otras siete rutas que se llevarán a cabo hasta junio. El 27 de enero se partirá rumbo a Caminito del Rey, que agotó sus 60 plazas convocadas. El resto, salvo la ascensión a pie al Pico Veleta, aún tiene cupos disponibles. El 3 de febrero se viajará de Aznalcóllar a Sanlúcar, mientras que en marzo se irá a Montenegro (3 de marzo) y Dólmenes del Pozuelo (17 de marzo). El 7 de abril se viajará a las Minas de Sao Do-



ABC

## Senderismo

mingo, en Portugal, el 18 de mayo se subirá al Pico Veleta (quedan plazas en bicicleta), y el 30 de mayo se iniciará el Camino de Santiago, cuya inscripción se abrirá pronto. Una ocasión para conocer parajes y hacer deporte.

## ANDALUCÍA.-Sevilla.- La Diputación entrega los premios a los investigadores ganadores de 'Archivo Hispalense' y 'Nuestra América'

SEVILLA, 9 Ene. (EUROPA PRESS) -

La diputada provincial de Cultura y Ciudadanía, Rocío Sutil, ha entregado los premios y accésits correspondientes a los investigadores ganadores de los concursos de monografías 'Archivo Hispalense' y 'Nuestra América' en su edición 2017, que convoca la Diputación de Sevilla.

En el acto, celebrado en la Casa de la Provincia de la capital, Sutil ha estado acompañada por el director de la Editorial Universidad de Sevilla, José Beltrán, cuya organización mantiene relación la que institución provincial al coedita los libros premiados en 'Nuestra América'.

Rocío Sutil ha destacado en su intervención el prestigio de los Premios 'Archivo Hispalense', creado hace 72 años para "fomentar la investigación sobre Sevilla y su provincia, y su decisiva contribución a enriquecer el catálogo provincial de publicaciones".

Además, ha explicado la diputada, "'Archivo Hispalense' ha ido consolidándose, hasta convertirse en uno de los más prestigiosos de España, por la calidad de los investigadores que optan a los galardones" y debido a que "las monografías premiadas son referente obligado para conocer más la historia, cultura y patrimonio de la provincia y en la nómina de galardonados figuran investigadores como Antonio Domínguez Ortiz, Manuel Bendala, Alberto Villar o Julio Ponce".

Con respecto al concurso 'Nuestra América', Sutil ha recalcado que "ambos concursos representan la decidida apuesta de la Diputación para apoyar y fomentar la investigación sobre la historia de la provincia de Sevilla en sus más diversas facetas, así como sobre las relaciones con el gran continente americano".

### LOS GALARDONADOS

En esta edición, los tres mil euros por categoría de los premios y los mil de los correspondientes accésits de 'Archivo Hispalense' han correspondido a José Manuel Navarro, doctor en Historia Contemporánea y profesor de Educación Secundaria en Mairena del Alcor, por 'El impacto de la ocupación francesa en la comarca de los Alcores (1808-1820)'; a la doctora en Historia y profesora del Departamento de Historia Moderna de la Universidad de Sevilla, Clara Bejarano, por 'Los Medina. Redes económicas y sociales en torno a una familia de músicos entre el Renacimiento y el Barroco'; la doctora en Literatura Española y profesora de Educación Secundaria, Montserrat Contreras, por 'Adelardo López de Ayala: un dramaturgo olvidado', y la doctora en Comunicación e integrante del grupo de investigación del Departamento de Periodismo de la Universidad de Sevilla, Historia del Periodismo y las lecturas populares en Andalucía, Inmaculada Casas-Delgado, por 'La prensa según Lisardo, el Estudiante. Testimonios noticieros en el fondo Hazañas'.

Cabe recordar que el jurado declaró desierto los premios de las secciones de Literatura, Ciencias Sociales y Arte, así como el accésit de la sección de Arte.

En lo que se refiere a 'Nuestra América', el primer premio ha recaído en el doctor en Historia del Arte y profesor titular de Historia del Arte en la Universidad de Sevilla, Álvaro Recio Mir, por 'El arte de la carrocería en Nueva España. El gremio de la ciudad de México, sus ordenanzas y la trascendencia social del coche', y el accésit en la investigadora Amelia Almorza, doctora en Historia y Civilización por el Instituto Universitario Europeo de Florencia e investigadora posdoctoral en la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla, por 'Mujeres españolas en la colonización de América: El viaje hacia el virreinato del Perú (1580-1620)' .

## **CUATRO PREMIOS DE EDICIÓN DE LOS INVESTIGADORES LOCALES**

Por otra parte, el Servicio de Archivo y Publicaciones del Área de Cultura de la Diputación ha recibido uno de los Premios Ascil a la Investigación Local en la provincia en su novena edición. Así, se ha premiado también a Juan Luis Ravé, en reconocimiento a toda su trayectoria; a la Asociación Ben Baso, por su defensa y puesta en valor del patrimonio local; y a Clemente M. López Jiménez y Marcos A. Campillo de los Santos, por la mejor obra de investigación local en la provincia.

Además, la Asociación Provincial Sevillana de Cronistas e Investigadores Locales ha reconocido este año al Servicio de Archivo y Publicaciones de la Diputación de Sevilla, por la edición de la obra 'Más allá de la ciudad barroca. La morfología urbana de la Écija contemporánea', cuarto galardón que la Diputación recibe de esta institución.

© 2018 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



## Usuarios

### Vuelta al horario habitual

ABC SEVILLA

El Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad de Sevilla (SADUS) retoma su horario habitual tras las fiestas navideñas. Tanto el CDU Los Bermejales como el CED Pirotecnia amplían sus horas para aquellos usuarios interesados en quemar los excesos de las vacaciones.

El CDU Los Bermejales abre sus puertas de lunes a viernes desde las 7:30 hasta las 22:00 horas. Los sábados, el horario será de 9:00 a

21:00. Su Oficina de Atención al Cliente, en cambio, trabaja de lunes a viernes de 8:30 a 14:00 y de 16:00 a 21:30 horas.

El CED Pirotecnia también vuelve a su rutina habitual. Sus instalaciones abren de lunes a viernes desde las 8:00 hasta las 21:30 horas. Los sábados están abiertas de 9:00 a 14:30. Su Oficina de Atención al Cliente abre su ventanilla de 9:00 a 14:00 y de 16:00 a 21:00.

Además, la Oficina Virtual, una alternativa en línea a la Oficina de Atención al Cliente, sigue disponible para los usuarios de ambos complejos deportivos.



## PISTAS PARA HOY



### Taller de lectura dramatizada en francés

El Centro de Documentación de las Artes Escénicas acoge el evento en torno a *La Puce à l'oreille*, de Georges Feydeau. Plaza de Santa Lucía. 19:30.



### Presentación de libro en La Revuelta

Presentación de *Diario de campaña de un médico de batallón*, de José Luis Cáceres García de Viedma. C/ Siete Revueltas, 33. 19:30.



### 'Ni agricultor ni ganadero: microbiocultor'

Charla de Eduardo Villalobo, profesor de Microbiología de la Hispalense, en el Ciclo Ciencia con Bulebar. Alameda de Hércules, 83. 21:00.





## CONVOCATORIAS

### SEVILLA

#### HOY

#### EXPOSICIÓN EN WABI SABI

**C/ FRANCOS, 9** Exposición individual de pintura del artista Rafa López titulada *Esencias metaoscópicas*, donde no se puede apreciar los límites entre pintura y escultura. Hasta el 31 de enero, de lunes a viernes de 10:30 a 14:00 y de 17:00 a 20:30, y los sábados de 10:30 a 14:00. C/ Francos, 9.

#### Museo de Bellas Artes

*Murillo y los Capuchinos de Sevilla.* Un conjunto de obras que el pintor realizó para el Convento de los Capuchinos de Sevilla. Esta muestra se enmarca en los actos del Año Murillo. Hasta el 1 de abril. De martes a domingos y festivos, de 09:00 a 15:00 horas. Lunes (no festivos) cerrado. Plaza del Museo.

#### La Caja China

Javier Parrilla expone *In actu oculi*. 12 pinturas inéditas realizadas en óleo sobre tela, papel y madera. Hasta hoy, de 18:00 a 21:00. C/ General Castaños, 30.

#### Catedral

Durante todo un año, la Catedral acoge la exposición *Murillo, la mirada de la santidad*. El horario de visita es lunes de 11:00 a 15:30; de martes a sábados de 11:00 a 17:00; domingos de 14:30 a 18:00. 9 euros.

#### Cicus

Hasta el 25 de enero puede visitarse en el Cicus la exposición *El aforismo ilustrado*, en la que se concentra una selección de obras de algunos de los pintores españoles más relevantes en la actualidad. De 11:00 a 14:00 y de 18:00 a 20:00. C/ Madre de Dios, 1.



**Dirección de Comunicación**

**COMUNIDAD UNIVERSITARIA**

## TRIBUNA DE OPINIÓN

**MANUEL CLAVERO**

Presidente del consejo editorial de Diario de Sevilla



● El autor ensalza la labor investigadora, los conocimientos, su capacidad y la amistad que les unían

## Don Manuel Olivencia

**H**OY es el funeral por la muerte del Excmo. Sr. D. Manuel Olivencia Ruiz. Pérdida insustituible como amigo, como catedrático, como abogado y como académico.

Como amigo me demostró su afecto en infinidad de ocasiones, la última, días antes de morir. Como catedrático cumplía sobradamente las cualidades que éstos deben reunir: explicaba con claridad profunda y meridiana, sus alumnos salían de clase sabiendo el tema explicado.

Su obra investigadora es impresionante pues recogía sus estudios en Bolonia, París, Berlín, Reino Unido y Estados Unidos y, además, formó una escuela de catedráticos de Derecho Mercantil que llegó a llamarse "Escuela Sevillana de Derecho Mercantil" por la cantidad de catedráticos que la formaban.

Su obra muy importante y sus conocimientos daban lugar a que fuera llamado a colaborar en la elaboración de leyes que



Manuel Clavero y Manuel Olivencia en la última edición del premio Manuel Clavero.

ANTONIO PIZARRO

luego recibían su nombre, así su participación en la Ley Concurusal era conocida como la Ley Olivencia. Fue requerido por organismos internacionales para participar en la elaboración de disposiciones, así por la Unión Europea para elaborar un Derecho Mercantil europeo.

No puedo dejar de recordar su extraordinaria participación en la facultad de Ciencias Económicas y Empresariales y recuerdo que cuando el ministro de Educación Villar Palasí concedió a la Universidad de Sevilla la crea-

Mi familia conoce la tristeza de la muerte en la familia Olivencia

ción de esta facultad, me preguntó si tenía una persona para su creación y desarrollo, no dudé en decirle que la tenía y que era D. Manuel Olivencia.

Fue Comisario de la Exposición Universal del 92 celebrada en Sevilla.

Mi familia conoce la tristeza de la muerte en la familia Olivencia porque nunca olvidaremos la muerte de sus hijos y ahora la de D. Manuel.

8x8 II edición

innovation talks en Andalucía

by BBVA

The advertisement features a light blue background with a pattern of small dots. At the top, the text '8x8 II edición' is displayed in a large, stylized font. To the right, 'innovation talks en Andalucía' is written in a mix of blue and green fonts. Below this, a row of blue silhouettes of people with speech bubbles is shown. The BBVA logo is positioned in the bottom right corner.

Llega la **II Edición** de este concurso donde se pretende reunir las ideas tecnológicas más innovadoras de Andalucía.

Si crees que formas parte de una idea o proyecto innovador envíanos tu candidatura.

Podrás llevarte un fantástico premio.

Infórmate en [www.innovation-talks.com](http://www.innovation-talks.com) y participa.

## AQUÍ VIVIÓ... Jorge Guillén

POR EVA DÍAZ  
PÉREZ



### Las nostalgias de Villa Guadalupe

C

aña la tarde y al salir de la Universidad cogía el tranvía que le llevaba a Nervión. Iba dejando el caserío antiguo para encaminarse hacia la zona extramuros con largas avenidas surgidas tras la Exposición Iberoamericana de 1929. Cómo añoraba Jorge Guillén aquellos años de vísperas de la gran celebración, cuando llegó para ocupar la cátedra de Literatura que había intercambiado con su buen amigo Pedro Salinas.

Precisamente al llegar a casa contestaría a Salinas en una carta. Esa literatura que Salinas y Guillén llevaron durante años es una de las obras más interesantes de la Generación del 27. Ambos desvelan en sus misivas la intrahistoria de la generación de la «amistad» contando muchas de las sombras y conflictos que existían entre los poetas de la Edad de Plata.

Guillén vivía en el número 68 de la calle Cardenal Luch, en una de esas casitas individuales de doble planta que se prodigan por esta zona tranquila de Sevilla. La casa se llamaba Villa Guadalupe y fue el refugio del poeta en los años de su estancia sevillana, en el tiempo de «la dulzura de los años irreparables», como escribió en un verso.

Desde Villa Guadalupe Guillén contemplaba los lentos atardeceres. Y recordaba... Guillén recordaba los tiempos felices de antes de la guerra, como aquellas cenas superrealistas que celebraban sus amigos de la revista «Me-

diódia». Ya sólo quedaban Romero Murube, Juan Sierra, Rafael Laffón o Manuel Halcón. Y vagaban como espectros en sus nostalgias Villalón, Alejandro Collantes o Núñez de Herrera. Rafael Porlán moriría en 1945 en un centro de reposo para enfermos de pulmón en Jaén. Las sombras llenaban las páginas febriles de la vanguardia.

En la tertulia de la librería Lorenzo Blanco solía evocar también los momentos «irreparables» como el de la fotografía que inmortalizó a su generación en diciembre de 1927. «El público jaleaba las difíciles décimas de Guillén como en la plaza de toros las mejores verónicas», escribió Alberti en «La arboleda perdida» sobre la actuación de Guillén en las jornadas del Ateneo.

Guillén había narrado aquel mítico viaje en las cartas que envió a su esposa Germaine Cahen. Gracias a él sabemos lo ocurrido en el tren que los trajo de Madrid a Sevilla y en qué consistieron las veladas noctámbulas. A él se debe también el poema «A unos amigos», en el que cuenta aquel encuentro de leyenda que los uniría para siempre.

Y gracias a él tenemos una de las descripciones más insólitas y certeras de cómo debió de ser el amigo asesinado: «Cuando estaba Federico no hacía ni frío ni calor, hacía Federico».

Hubo nostalgia en los años sevillanos de Guillén, pero también gratos encuentros de amistad y camaradería. Manuel Díez Crespo relató algunas ané-



ABC

**Guillén fue profesor de Literatura en la Hispalense tras intercambiar su cátedra de Murcia con Salinas. Vivió en Villa Guadalupe en la calle Cardenal Luch. Participó en las veladas de la revista «Mediodía» y sufrió una depuración en la Guerra Civil**

dotas en «El diván meridional», donde rescataba las bromas entre Guillén y Pepín Bello cuando en el café Kursaal contaban curiosidades sobre la altura exacta de los palcos: 45 grados sobre el nivel del mar. Y otra ocasión en la que tras haber hablado sobre la poesía de San Juan de la Cruz fueron al cabaret Olimpia a ver desnuda a la Bella Dorita. Guillén con ojos risueños comentó: «Verdaderamente, querido Manolito, ¡qué vario es el mundo!».

También en Sevilla vivió uno de los momentos más amargos de su vida. Fue en los días de la Guerra Civil, cuando sufre un proceso de depuración por supuesta filiación republicana. Probablemente Guillén podría haber sido fusilado por ambos bandos, pero el conflicto le sorprende en la zona rebelde.

Guillén intenta destruir las cartas de Azaña que guarda en Villa Guadalupe junto a una pistola sin licencia. Y en un terrible pliego de descargos, se declara partidario del Movimiento y su disposición a ofrecer una conferencia el 12 de octubre de 1936 en el Paraninfo de la Universidad de Sevilla ante Queipo de Llano y el Visir de Marruecos. La impostura le servirá para salvar la vida. El profesor sería depurado y apartado de la vida universitaria. Comienza su largo exilio, aunque regresará a Sevilla e incluso elegirá para morir otra ciudad andaluza, Málaga, donde reposan sus restos.

Villa Guadalupe, en el número 68 de la calle Cardenal Luch, donde residió el poeta y profesor Jorge Guillén



RAÚL DOBLADO



El Mago Alexis presenta 'El Viaje Mágico', el sábado.

## Mágico fin de semana

● La Asociación de Magos Sevillanos organiza un espectáculo en su XXV Gala Ciudad de Sevilla

S. V.

Esta semana, el Teatro Alameda se convierte en un espacio dedicado a la magia y la ilusión de la mano de la Asociación de Magos Sevillanos MM. Así, previa celebración de las funciones escolares de los próximos jueves 11 y viernes 12, la asociación ofrece para público general *El Viaje Mágico*, el próximo sábado 13, a las 18:00.

Presentada por el Mago Alexis, *El Viaje Mágico* es un espectáculo que recorre la historia de la magia a través de la aportación de diferentes magos e ilusionistas que interactúan con las imágenes que se proyectan en el escenario. Los juegos de ilusión y las distintas técnicas de puesta en escena irán adentrando al público en un universo donde todo es posible.

El recorrido histórico que se describe es detallado. El interés del hombre por la magia aparece ya en los albores de la humanidad, hace más de 130.000 en

las cuevas del centro de Europa. O por ser más cercano, hace 30.000 años, los dibujos rupestres de las Cuevas de Altamira tenían un componente mágico, ya que favorecían una mejor caza para beneficio de la comunidad. También los griegos y los romanos nos describen en sus libros cómo extraños personajes eran capaces de sorprender a un público con unos guijarros que camuflaban en unos cubiletes. La *Biblia* relata también cómo Aarón transforma su bastón en una serpiente, y recordamos literatura donde el mago es perseguido por los inquisidores. A finales del siglo XVIII comienza a cambiar la figura del mago, pasa de ser un embaucador a un personaje elegante que se presenta en los teatros de la vieja Europa para sorprender con su arte a un exigente público. Figuras como Houdini "el escapista" aparecen a finales del siglo XIX; y en el siglo XX la televisión lleva la magia de salón,



Mario el Mago dirige la asociación y la gala del domingo.

la micromagia y el ilusionismo a todos los hogares.

*El Viaje Mágico* propone y defiende que la magia ocupe su lugar como arte escénico en toda su magnitud, semejante al teatro, el cine o la danza. La Asociación de Magos Sevillanos lleva años trabajando y sembrando la posibilidad de crear una cultura mágica permanente en nuestra ciudad.

Ya el domingo 14, a las 18:00, el Teatro Alameda será el escenario para la celebración de la 25ª Gala Mágica Ciudad de Sevilla.

Como todos los años en el mes de enero, los magos sevillanos se reúnen para celebrar la Gala Mágica Ciudad de Sevilla que este año cumple la 25ª edición. Así como el espectáculo *El Viaje Mágico*, la gala está organizada por la Asociación de Magos Sevillanos MM y contará con la participación de ocho magos de distintas y variadas disciplinas.

Se comenzará con un número de manipulación que ha recibido varios premios nacionales, seguido de un divertido número de sa-

lón. También habrá espacio para la participación del público en los números de magia infantil, magia musical, magia cómica y mentalismo. El espectáculo se cerrará con un divertido y completo número de magia que realizará uno de los magos más cotizados a nivel internacional.

En los espectáculos de magia se pretende hacer realidad todo aquello que el hombre puede imaginar o soñar. Alguna vez todos hemos pensado en la posibilidad de levitar, de volar, de desaparecer, de hipnotizar, de adivinar el pensamiento de otra persona... Y el mago lo consigue.

Mario el Mago es una de las figuras más relevantes dentro del panorama mágico sevillano desde hace varias décadas. De hecho, allá por 1989 fundó el Círculo Mágico de Sevilla, del cual ha sido presidente durante muchos años. También en 1989 abre el Pub Magia y Música, destinado a ser un lugar de encuentro para magos de todo el mundo, y un referente en la magia hispalense. En él se han podido ver a magos de talla mundial, como Lennart Green, René Lavand, Miguel Angel Gea o Juan Tamariz. Desde 1993 es el organizador de las Galas Mágicas de Sevilla, que se llevan a cabo alrededor de San Juan Bosco, patrón de los magos. Desde 2003 organiza y dirige los Festivales Internacionales de Magia Ciudad de Sevilla. Juan Tamariz, René Lavand, Gaetam Bloom, Michael Ammar, Chango, Javi Nemo y Nacho de la Puerta o Valen son algunos de los grandes magos que hemos podido ver en estos festivales. En 2006 crea la A.M.S. Magia y Música, un nuevo círculo mágico que se reúne en el mismo Pub Magia y Música. A partir de 2003 comienza a impartir clases de Magia y Mediación en la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla, dentro de su Máster de Posgrado de Mediación. De 2000 a 2007 se encarga de organizar y participa en Magia en la Judería en Córdoba.

Ha actuado en diferentes lugares de España, Italia, Portugal, Alemania, Brasil o Marruecos. Mario es licenciado en Psicología, y desde los 11 años practica la hipnosis. A partir de los cursos de doctorado en Psicología es cuando consigue depurar más su técnica. Imparte seminarios prácticos de hipnosis y conferencias en psicología, criminología, medicina y filosofía. Mario estima haber podido hipnotizar a más de 6.000 personas sólo en la ciudad de Sevilla. En 2007 batió un récord de voluntarios en la Universidad de Sevilla, cuando hipnotizó a más de 200 personas a la vez.



**Dirección de Comunicación**

**EDUCACIÓN**

## **Un juzgado anula la resolución sobre la evaluación investigadora docente del Gobierno por discriminar a los interinos**

MADRID, 9 Ene. (EUROPA PRESS) -

El Juzgado Central de lo Contencioso Administrativo nº8 de Madrid ha dado la razón a la Federación de Enseñanza de CCOO, al estimar su recurso contra la resolución del Ministerio de Educación por la que se fija el procedimiento y plazo de presentación de solicitudes de evaluación de la actividad investigadora, de noviembre de 2016, y anular y dejar sin efecto el primer artículo de la misma por discriminar al profesorado interino o temporal.

"Dado que la resolución objeto de este contencioso establece que únicamente pueden presentar la solicitud de evaluación de la actividad investigadora los funcionarios de carrera de los cuerpos docentes universitarios (...), aun cuando es lo cierto que no prohíbe ni excluye expresamente a los funcionarios interinos solicitar la evaluación de la actividad investigadora (...), tácitamente impediría a estos solicitar dicha evaluación al amparo de la resolución impugnada, y, en todo caso, podrían denegarse sus solicitudes, obligándoles a recurrir la denegación", señala la sentencia a 26 de diciembre de 2017 que recoge Europa Press.

Como consecuencia de lo expuesto, este juzgado aprecia una "vulneración del principio de discriminación respecto del personal docente universitario temporal", lo que ha determinado la estimación del recurso y la anulación el artículo 1º de la Resolución de 30 de noviembre de 2016, de la Secretaría de Estado de Educación, Formación Profesional y Universidades, en el particular en el que se refiere a los funcionarios de carrera de los cuerpos docentes universitarios y de las escalas de Profesores de Investigación, Investigadores Científicos y Científicos Titulares del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).

### **5.000 INTERINOS AFECTADOS**

Según ha explicado a Europa Press la abogada de CCOO y autora del recurso, Carmen Perona, la resolución de noviembre de 2016 afecta a más de 5.000 interinos y contratados doctores. Estos, tras el fallo judicial, podrían instar al Ministerio de Educación la evaluación de su actividad investigadora y reclamarle una "indemnización por el daño causado", ya que durante el último año no han cobrado el complemento mensual de los sexenios de investigación.

Además, Perona ha explicado que la Federación de Enseñanza de CCOO ha pedido una reunión urgente al Ministerio de Educación para exigirle que modifique la convocatoria de evaluación de la actividad investigadora publicada en el BOE del 16 de diciembre de 2017, exacta a la anulada por el juez, "de manera que se garantice al personal docente e investigador temporal el derecho a ser evaluado por su actividad investigadora, tal y como reconoce la sentencia, y se amplíe el plazo de presentación de solicitudes".

Además, el sindicato también se dirigirá a la Presidencia de CRUE Universidades Españolas "para que las universidades habiliten los procedimientos oportunos".



## **La Universidad de Sevilla se une a la alternativa para Las Aletas**

[http://www.diariodecadiz.es/provincia/Universidad-Sevilla-une-alternativa-Aletas\\_0\\_1207979682.html](http://www.diariodecadiz.es/provincia/Universidad-Sevilla-une-alternativa-Aletas_0_1207979682.html)



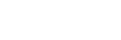
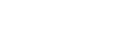
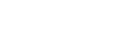
## **Ni agricultor ni ganadero: microbiocultor. La domesticación de los microorganismos por el Homo sapiens**

<http://elegirhoy.com/evento/conferencias/ni-agricultor-ni-ganadero-microbiocultor-la-domesticacion-de-los-microorganismos-por-el-homo-sapiens>



## **Se constituye el nuevo Claustro de la Universidad de Sevilla, que comienza su XI mandato**

<http://www.seviocio.es/titulares/se-constituye-el-nuevo-claustro-de-la-universidad-de-sevilla-que-comienza-su-xi-mandato>



## **El Proyecto Las Aletas recibe el apoyo de la Universidad de Sevilla**

<http://www.puertorealweb.es/spip2/noticias/article/la-primera-teniente-de-alcalde-mayte-sanchez>

## **Arquitectas ETSA. US en tránsito**

<http://elegirhoy.com/evento/conferencias/arquitectas-etsa-us-en-transito>