



**RESUMEN DE MEDIOS
1-2-3 DE DICIEMBRE 2018**

SEVILLA

La Universidad de Sevilla convoca 212 plazas vacantes de personal de administración y servicios

- Esta convocatoria busca reducir las tasas de temporalidad.

Rectorado de la Universidad de Sevilla

CONTENIDO PATROCINADO

Radius, la radio de la Universidad de Sevilla, vuela alto

Radius, la radio de la Universidad de Sevilla, vuela alto

Radius, la radio de la Universidad de Sevilla, vuela alto

MARTA FRANCO

CONTENIDO PATROCINADO

Una muestra de los excelentes productos de Montesierra

Rectorado de la Universidad de Sevilla / BELÉN VARGAS

R.S.
30 Noviembre, 2018 - 17:18h



La **Universidad de Sevilla** (US) ha resuelto convocar para su provisión por acceso

... (20) no recibe cobertura para su promoción, por acceso libre mediante el sistema de concurso-oposición, un total de **212 plazas vacantes de personal de administración y servicios (PAS)**, al objeto de su cobertura en condición de laboral fijo, correspondientes a los Grupos I, II, III y IV del Convenio Colectivo del Personal Laboral de las Universidades Públicas de **Andalucía**.

Según la resolución, publicada este viernes en boletín oficial, firmada por el rector de la Hispalense, **Miguel Ángel Castro**, la convocatoria se inserta en el contexto de los Presupuestos Generales del Estado (PGE) de 2018, que autoriza a las universidades públicas una tasa adicional para la estabilización del empleo temporal. Se pretende así, además de atender los servicios de la US con personal laboral fijo, reducir la tasa de temporalidad, a fin de situarla a finales de 2020 por debajo del 8 por ciento.

Así, con el fin de atender las necesidades de personal de administración y servicios y **garantizar la estabilidad laboral**, previo acuerdo con el Comité de Empresa y en uso de sus competencias, el rector acuerda convocar estas plazas, de las cuales 16 se reservarán para ser cubiertas entre personas con discapacidad.

En total, se convoca una plaza del Grupo I, seis del Grupo II, seis del Grupo III y 199 del Grupo IV. Las personas aspirantes que reúnan los requisitos exigidos podrán participar de forma simultánea en cualquier de las categorías convocadas.

Podrá ampliarse el número de plazas inicialmente convocadas con las nuevas vacantes que se produzcan en el intervalo que medie desde la publicación de la convocatoria hasta la resolución definitiva del proceso selectivo. En la fase de concurso se valorará la experiencia profesional, la antigüedad y la formación.

Esta convocatoria se enmarca en el acuerdo de un **Plan de Consolidación de Empleo Temporal del PAS** para el bienio 2017-2018, que se traduce en la convocatoria de un mínimo de 350 plazas, al que llegaron el rector de la US; los dos órganos unitarios de representación del personal –Junta de Personal y Comité de Empresa–; y las cinco centrales sindicales con representación en el PAS de la Hispalense (CCOO, UGT, CSIF, SAT y SUS-SAF).

La US recibió por parte de la **Dirección General de Universidades** de la Junta de **Andalucía** la negativa a su propuesta para aplicar una tasa adicional en el cálculo de la tasa de reposición del PAS. Ante esta situación, el equipo de gobierno de la institución elaboró un plan de consolidación de empleo que trasladó a todas las centrales sindicales.

Este plan se debatió y fue mejorado con la aportación de nuevas iniciativas por parte de las distintas centrales sindicales. Una vez realizado el proceso oportuno para cubrir las citadas 350 plazas, la tasa de interinidad de la Hispalense para el PAS se situará dentro de los objetivos marcados en el programa de gobierno del rector.

ETIQUETAS | Universidad de Sevilla

COMENTAR

INICIAR SESIÓN O REGÍSTRATE

Escribe tu comentario...

Una muestra de los excelentes productos de Montesierra

De la dehesa a tu mesa, gracias a Montesierra

R.S

Montesierra es una de las empresas más importantes del sector ibérico y garantiza la calidad de todos sus productos y servicios.

CONTENIDO PATROCINADO

Es posible realizar el tratamiento en ambos ojos el mismo día en 10-15 minutos.

Es posible realizar el tratamiento en ambos ojos el mismo día en 10-15 minutos.

¿Quieres ver bien a todas las distancias?



Últimas noticias

Más leído



1

Mongolia actuará finalmente en Valencia



La US convoca 212 plazas vacantes de personal laboral con vistas a reducir sus tasas de temporalidad

EUROPA PRESS 30.11.2018



- La **Universidad de Sevilla** (US) ha resuelto convocar para su provisión, por acceso libre mediante el sistema de concurso-oposición, un total de 212 plazas vacantes correspondientes a los Grupos I, II, III y IV del Convenio Colectivo del Personal Laboral de las Universidades Públicas de Andalucía.



Rectorado de la **Universidad de Sevilla** EUROPA PRESS - ARCHIVO

Según la resolución, firmada por el rector de la Hispalense, Miguel Ángel Castro, y consultada por Europa Press, la convocatoria se inserta en el contexto de los Presupuestos Generales del Estado (PGE) de 2018, que autoriza a las universidades públicas una tasa adicional para la estabilización del empleo temporal. Se pretende así, además de atender los servicios de la US con personal laboral fijo, reducir la tasa de temporalidad, a fin de situarla a finales de 2020 por debajo del 8 por ciento.

Así, con el fin de atender las necesidades de personal de administración y servicios y garantizar la estabilidad laboral, previo acuerdo con el Comité de Empresa y en uso de sus competencias, el rector acuerda convocar estas plazas, de las cuales 16 se reservarán para ser cubiertas entre personas con discapacidad.

BLOGS DE 20MINUTOS



TRIDENTE AL CONTRAGOLPE
Sí, el Madrid deja su estadio para la final de la Libertadores y no para la de Copa



YA ESTÁ EL LISTO QUE TODO LO SABE
Curiosidades sobre algunos tipos de bofetadas y sus etimologías



COMUNICACIÓN NO VERBAL
¿Te sueles contagiar de los bostezos ajenos o... no? Descubre por qué

En total, se convoca una plaza del Grupo I, seis del Grupo II, seis del Grupo III y 199 del Grupo IV. Las personas aspirantes que reúnan los requisitos exigidos podrán participar de forma simultánea en cualquier de las categorías convocadas.

Podrá ampliarse el número de plazas inicialmente convocadas con las nuevas vacantes que se produzcan en el intervalo que medie desde la publicación de la convocatoria hasta la resolución definitiva del proceso selectivo. En la fase de concurso se valorará la experiencia profesional, la antigüedad y la formación.

Consulta aquí [más noticias de Sevilla](#).

COMENTARIOS

NOTICIAS DE TU CIUDAD

Sevilla **Andalucía**

- > El pleno pide un operativo policial "preventivo" en Los Bermejales ante los últimos robos **0**
- > Renfe amplía a más de 7.000 plazas el servicio de Cercanías para visitar la Feria de Muestras de El Pedroso **0**
- > La US convoca 212 plazas vacantes de personal laboral con vistas a reducir sus tasas de temporalidad **0**
- > Junta actúa en caminos rurales de Estepa y Aguadulce y destaca la "rapidez" de acción tras las lluvias **0**

Pisos **Viajes**

Vie, 30 de Nov del 2018 14 : 49

Andalucía Información

Sevilla

HOY ES NOTICIA:

ACTUALIZADO: 14:13 CET

VIERNES, 30/11/2018



andalucía información

Viva Sevilla

PDF



ANDALUCÍA: GARCÍA PALACIOS | GRIÑÁN SENADO | ARRIMADAS | SACERDOTE VENEZUELA | ROVER-EXOMARS | DESAHUCIO SANTA FE
JUICIO ERE

SEVILLA

La US convoca 212 plazas vacantes de personal laboral

El objetivo es reducir la tasa de temporalidad, a fin de situarla a finales de 2020 por debajo del 8 por ciento



RECTORADO DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA EP



Andalucía Información
SEVILLA



Publicado: 30/11/2018 · 14:30
Actualizado: 30/11/2018 · 14:31

TEMAS:

UNIVERSIDAD | SEVILLA | VACANTES

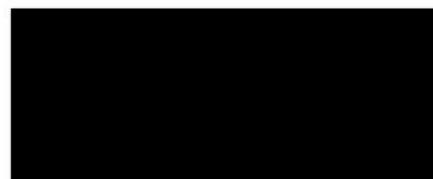
La **Universidad de Sevilla** (US) ha resuelto convocar para su provisión, por acceso libre mediante el sistema de concurso-oposición, un total de 212 plazas vacantes correspondientes a los Grupos I, II, III y IV del Convenio Colectivo del Personal Laboral de las Universidades Públicas

Bienvenido a la web de BEON4U

Algunas de las funcionalidades de la página que estás viendo requiere para su funcionamiento el uso de JavaScript.

Si lo has deshabilitado intencionadamente, por favor vu activarlo. Gracias.

@VIVA_SEVILLA



CONVENIO COLECTIVO DEL PERSONAL LABORAL DE LAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS de Andalucía.

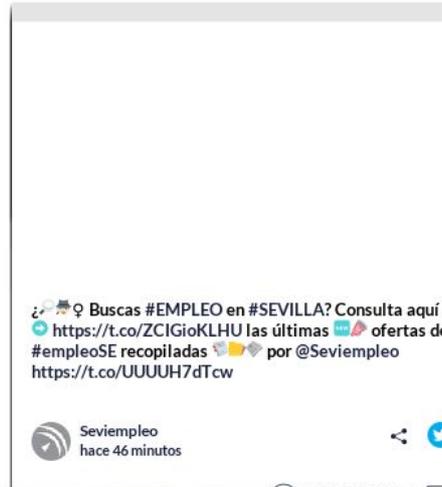
Según la resolución, firmada por el rector de la Hispalense, Miguel Ángel Castro, y consultada por Europa Press, la convocatoria se inserta en el contexto de los Presupuestos Generales del Estado (PGE) de 2018, que autoriza a las universidades públicas una tasa adicional para la estabilización del empleo temporal. Se pretende así, además de atender los servicios de la US con personal laboral fijo, reducir la tasa de temporalidad, a fin de situarla a finales de 2020 por debajo del 8 por ciento.

Así, con el fin de atender las necesidades de personal de administración y servicios y garantizar la estabilidad laboral, previo acuerdo con el Comité de Empresa y en uso de sus competencias, el rector acuerda convocar estas plazas, de las cuales 16 se reservarán para ser cubiertas entre personas con discapacidad.

En total, se convoca una plaza del Grupo I, seis del Grupo II, seis del Grupo III y 199 del Grupo IV. Las personas aspirantes que reúnan los requisitos exigidos podrán participar de forma simultánea en cualquier de las categorías convocadas.

Podrá ampliarse el número de plazas inicialmente convocadas con las nuevas vacantes que se produzcan en el intervalo que medie desde la publicación de la convocatoria hasta la resolución definitiva del proceso selectivo. En la fase de concurso se valorará la experiencia profesional, la antigüedad y la formación.

COMENTARIOS



ANDALUCÍA.-Sevilla.- AMPL.- La US convoca 212 plazas vacantes de PAS laboral fijo con vistas a reducir sus tasas de temporalidad

SEVILLA, 30 Nov. (EUROPA PRESS) -

La Universidad de Sevilla (US) ha resuelto convocar para su provisión, por acceso libre mediante el sistema de concurso-oposición, un total de 212 plazas vacantes de personal de administración y servicios (PAS), al objeto de su cobertura en condición de laboral fijo, correspondientes a los Grupos I, II, III y IV del Convenio Colectivo del Personal Laboral de las Universidades Públicas de Andalucía.

Según la resolución, publicada este viernes en boletín oficial, firmada por el rector de la Hispalense, Miguel Ángel Castro, y consultada por Europa Press, la convocatoria se inserta en el contexto de los Presupuestos Generales del Estado (PGE) de 2018, que autoriza a las universidades públicas una tasa adicional para la estabilización del empleo temporal. Se pretende así, además de atender los servicios de la US con personal laboral fijo, reducir la tasa de temporalidad, a fin de situarla a finales de 2020 por debajo del 8 por ciento.

Así, con el fin de atender las necesidades de personal de administración y servicios y garantizar la estabilidad laboral, previo acuerdo con el Comité de Empresa y en uso de sus competencias, el rector acuerda convocar estas plazas, de las cuales 16 se reservarán para ser cubiertas entre personas con discapacidad.

En total, se convoca una plaza del Grupo I, seis del Grupo II, seis del Grupo III y 199 del Grupo IV. Las personas aspirantes que reúnan los requisitos exigidos podrán participar de forma simultánea en cualquier de las categorías convocadas.

Podrá ampliarse el número de plazas inicialmente convocadas con las nuevas vacantes que se produzcan en el intervalo que medie desde la publicación de la convocatoria hasta la resolución definitiva del proceso selectivo. En la fase de concurso se valorará la experiencia profesional, la antigüedad y la formación.

Esta convocatoria se enmarca en el acuerdo de un Plan de Consolidación de Empleo Temporal del PAS para el bienio 2017-2018, que se traduce en la convocatoria de un mínimo de 350 plazas, al que llegaron el rector de la US; los dos órganos unitarios de representación del personal --Junta de Personal y Comité de Empresa--; y las cinco centrales sindicales con representación en el PAS de la Hispalense (CCOO, UGT, CSIF, SAT y SUS-SAF).

La US recibió por parte de la Dirección General de Universidades de la Junta de Andalucía la negativa a su propuesta para aplicar una tasa adicional en el cálculo de la tasa de reposición del

PAS. Ante esta situación, el equipo de gobierno de la institución elaboró un plan de consolidación de empleo que trasladó a todas las centrales sindicales.

Este plan se debatió y fue mejorado con la aportación de nuevas iniciativas por parte de las distintas centrales sindicales. Una vez realizado el proceso oportuno para cubrir las citadas 350 plazas, la tasa de interinidad de la Hispalense para el PAS se situará dentro de los objetivos marcados en el programa de gobierno del rector.

© 2018 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



Canal**SurRadio**

La Universidad de Sevilla convoca por acceso libre mediante el sistema de concurso-oposición 212 plazas para cubrir las plazas vacantes de personal laboral de las universidades públicas de Andalucía.

[Escuchar audio](#)

Informativo

SALUD | DÍA INTERNACIONAL DE LA LUCHA CONTRA EL SIDA

El Hospital Virgen del Rocío prueba una nueva terapia frente al sida

● El centro sevillano será el primero de Europa en ensayar el fármaco en 12 casos recién diagnosticados

R. S.

Un grupo de investigadores del Hospital Universitario Virgen del Rocío y del Instituto de Biomedicina de Sevilla (IBIS) ha iniciado un estudio para probar si un fármaco, que en la actualidad está indicado para tratar la colitis ulcerosa y el Chron, puede lograr la cura funcional del sida. “Esto supondría que la carga viral pase a ser indetectable en sangre de por vida, o durante un largo periodo de tiempo sin tener que tomar tratamiento antirretroviral, por lo que ya no existe riesgo de contagio”, explican fuentes hospitalarias.

La investigación, en fase II, se titula *Ensayo clínico fase II para evaluar la seguridad y eficacia de Vedolizumab combinado con tratamiento antirretroviral para conseguir la curación funcional en personas infectadas por el VIH-1 sin tratamiento antirretroviral previo*. Trabajos previos en simios han tenido resultados positivos al controlarse el virus a los dos años de suspender el tratamiento. “También hay dos ensayos en marcha en EEUU y Canadá en pacientes que llevaban mucho tiempo infectados, en los que tres de los 18 pacientes con VIH han logrado controlar el virus tras año y medio sin tratamiento”, añaden las mismas fuentes. Apenas hay constancia por otro lado de que este fármaco provoque efectos secundarios.

El Virgen del Rocío será el primer hospital de Europa en incluir a 12 pacientes recién diagnosticados que no hayan recibido nin-



Zequiel Ruiz Mateos, Luis López Cortés y Pompeyo Viciano, miembros del equipo de investigación sobre el sida.

Suave tendencia a la baja en los contagios del VIH

La incidencia de nuevos diagnósticos de VIH en Andalucía ha descendido en 2017 un 5,6% con respecto a 2016, continuando así la tendencia a la baja que se viene constatando tanto en infecciones como en casos de sida. Es una tendencia que se repite en el ámbito provincial. La categoría de transmisión más frecuente fue la de hombres que tienen sexo con hombres (HSH), un 54% del total, seguida de la transmisión heterosexual, un 24,3%, y de la que afectó a usuarios de drogas por vía intravenosa (UDI) (3%). La transmisión madre-hijo supuso el 0,35%, según datos de la Consejería de Salud.

gún tratamiento previo por infección VIH. Además del tratamiento antirretroviral clásico se incluye el tratamiento con el anticuerpo monoclonal de manera concomitante durante seis meses, tiempo en el cual se suspende toda medicación.

Los requisitos que tienen que cumplir las personas para entrar

El ensayo clínico en fase II obtendrá los resultados preliminares en el plazo de dos años

a colaborar en este ensayo, que durará un año, son: que nunca hayan recibido tratamiento antirretroviral, que tengan más de 350 CD4 y que la carga viral supere las 10.000 copias.

Hasta la fecha, ya hay cuatro pacientes participando en este

estudio. Los especialistas prevén completar el reclutamiento de personas en marzo del año próximo, por lo que las conclusiones preliminares del ensayo podrían obtenerse en un plazo de dos años. En caso de ser positivas, “los resultados serían una prueba de concepto importante y demostrarían que la cura funcional del VIH es posible siguiendo esta aproximación”, añaden las mismas fuentes.

Los investigadores esperan que el fármaco reduzca la inflamación intestinal, ya que actúa sobre la mucosa intestinal generando una barrera protectora que podría evitar que el virus del VIH llegase e infectase a los linfocitos que allí se encuentran. Este ensayo se hace a iniciativa de un grupo de investigadores de la Unidad de Enfermedades Infecciosas, en colaboración con especialistas de la Unidad de Aparato Digestivo, Farmacia, Anatomía Patológica y Ensayos Clínicos.



Doctores que participan en la investigación: Ezequiel Ruiz Mateos, Luis López Cortés y Pompeyo Viciano, de izquierda a derecha - ABC

HOSPITAL VIRGEN DEL ROCÍO

Prueban un fármaco que ha logrado la cura funcional del sida en monos

● Sigue la tendencia a la baja que se viene constatando en la enfermedad

Sevilla - Actualizado: 01/12/2018 08:22h

Dos buenas noticias para hoy que es Día Mundial de la Lucha contra el Sida: el Virgen del Rocío está probando en humanos un fármaco que ha logrado la cura funcional de la enfermedad en primates y la incidencia de nuevos diagnósticos de VIH ha bajado un 5,6% en Andalucía en el último año.

Un grupo de investigadores del hospital universitario Virgen del Rocío y del Instituto de Biomedicina de Sevilla Ibis ha iniciado un estudio para probar si un fármaco, que en la actualidad está indicado para tratar la colitis ulcerosa y el Chron, puede lograr la cura funcional del sida.

NOTICIAS RELACIONADAS

EL VIH, la diabetes, psoriasis y la celiaquí no serán razón de exclusión para acceder al empleo público

A los jóvenes les falta información sobre enfermedades de transmisión sexual

Eso quiere decir que **la carga viral pasaría a ser indetectable** en sangre de por vida o durante un largo periodo de tiempo sin tener que tomar tratamiento antirretroviral, por lo que ya no existe riesgo de contagio y la calidad de vida de estas personas mejoraría ostensiblemente.

Trabajos previos en simios han tenido resultados positivos al controlarse el virus a los dos años de suspender el tratamiento. También hay dos ensayos en marcha en EEUU y Canadá en pacientes que llevaban mucho tiempo infectados, en los que tres de los 18 con VIH han logrado controlar el virus tras año y medio sin tratamiento. **Apenas hay constancia por otro lado de que este fármaco provoque efectos secundarios.**

El Virgen del Rocío será el primero de Europa en incluir a 12 pacientes recién diagnosticados, que no hayan recibido ningún tratamiento previo por infección VIH. Además del tratamiento antirretroviral clásico se incluye el tratamiento con el anticuerpo monoclonal de manera concomitante durante seis meses, tiempo en el cual se suspende toda medicación.

Los requisitos que tienen que cumplir las personas para entrar a colaborar en este ensayo, que durará un año, son: que nunca hayan recibido tratamiento antirretroviral, que tengan más de 350 CD4, y que la carga viral supere las 10.000 copias. Hasta la fecha, ya hay cuatro pacientes participando. Los especialistas prevén completar el reclutamiento de personas en marzo del año próximo, por lo que las conclusiones preliminares del ensayo podrían obtenerse en un plazo de dos años.

En caso de ser positivas, los resultados serían una prueba de concepto importante y demostrarían que **la cura funcional del VIH es posible siguiendo esta aproximación.**

La reacción que los profesionales esperan encontrar es que el fármaco reduzca la inflamación intestinal, actuando sobre la mucosa intestinal y **generando una barrera protectora que podría evitar que el virus del VIH llegase e infectase a los linfocitos que allí se encuentran.** Este ensayo se hace a iniciativa de un grupo de investigadores de la Unidad de Enfermedades Infecciosas, en colaboración con especialistas de la Unidad de Aparato Digestivo, Farmacia, Anatomía Patológica y Ensayos Clínicos.

TEMAS

Sexo Investigación Jóvenes Virus Sida Europa prueba

+ Comentarios

Publicidad

LO MÁS LEÍDO EN ABC SEVILLA

Sevilla

ABC Sevilla

- 1 El vídeo viral de la saeta a la estatua humana en Sevilla 
- 2 Así brilla Sevilla con el encendido del alumbrado de Navidad 
- 3 Alumbrado Navidad 2018 en Sevilla: Las tres coronas de los Reyes Magos de diez metros de altura iluminarán la plaza de San Francisco en Sevilla 
- 4 Así será el acto de encendido del alumbrado de Navidad de Sevilla 2018 



Portada » Sevilla » Prueban en Sevilla un fármaco que logra la cura funcional del sida en primates



Equipo de investigadores, de izquierda a derecha, Ezequiel Ruiz Mateos, Luis López Cortés y Pompeyo Viciana / SA

SEVILLA



Sevilla Actualidad
@sevillaactual

Prueban en Sevilla un fármaco que logra la cura funcional del sida en primates

🕒 1 diciembre, 2018 👤 Sevilla Actualidad 📖 3 minutos de lectura



1 diciembre, 2018
12:23



Escribir un comentario



3 minutos de

Investigadores del Virgen del Rocío - **IBiS** realizan el primer ensayo clínico que se desarrolla en Europa para probar si un medicamento que se usa frente al Chron y la colitis ulcerosa sirve para mantener el VIH indetectable en sangre, lo que elimina el riesgo de contagio

Un grupo de investigadores del Hospital Universitario Virgen del Rocío y del Instituto de Biomedicina de Sevilla **IBiS** ha iniciado un estudio para probar si un fármaco, que en la actualidad está indicado para tratar la colitis ulcerosa y el Chron, puede lograr la cura funcional del sida. Esto supondría que la carga viral pase a ser indetectable en sangre de por vida o durante un largo periodo de tiempo sin tener que tomar tratamiento antirretroviral, por lo que ya no existe riesgo de contagio y la calidad de vida de estas personas mejoraría ostensiblemente. La investigación está liderada por Ezequiel Ruiz Mateos, Luis López Cortés y Pompeyo Viciana.

lectura



¡Comparte!

La investigación, en fase II, se titula 'Ensayo clínico fase II para evaluar la seguridad y eficacia de Vedolizumab combinado con tratamiento antirretroviral para conseguir la curación funcional en personas infectadas por el VIH-1 sin tratamiento antirretroviral previo', para lograr la remisión virológica persistente en personas infectadas por el VIH.

Trabajos previos en simios han tenido resultados positivos al controlarse el virus a los dos años de suspender el tratamiento. También hay dos ensayos en marcha en EEUU y Canadá en pacientes que llevaban mucho tiempo infectados, en los que 3 de los 18 pacientes con VIH han logrado controlar el virus tras año y medio sin tratamiento. Apenas hay constancia por otro lado de que este fármaco provoque efectos secundarios.

El Hospital Universitario Virgen del Rocío será el primero de Europa en incluir a 12 pacientes recién diagnosticados, que no hayan recibido ningún tratamiento previo por infección VIH. Además del tratamiento antirretroviral clásico se incluye el tratamiento con el anticuerpo monoclonal de manera concomitante durante seis meses, tiempo en el cual se suspende toda medicación.

Los requisitos que tienen que cumplir las personas para entrar a colaborar en este ensayo, que durará un año, son: que nunca hayan recibido tratamiento antirretroviral, que tengan más de 350 CD4, y que la carga viral supere las 10.000 copias.

Hasta la fecha, ya hay cuatro pacientes participando. Los especialistas prevén completar el reclutamiento de personas en marzo del año próximo, por lo que las conclusiones preliminares del ensayo podrían obtenerse en un plazo de dos años. En caso de ser positivas, los resultados serían una prueba de concepto importante y demostrarían que la cura funcional del VIH es posible siguiendo esta aproximación.

La reacción que los profesionales esperan encontrar es la siguiente: el fármaco ha demostrado reducir la inflamación intestinal, ya que actúa sobre la mucosa intestinal generando una barrera protectora que podría evitar que el virus del VIH llegase e infectase a los linfocitos que allí se encuentran. Este ensayo se hace a iniciativa de un grupo de investigadores de la Unidad de Enfermedades Infecciosas, en colaboración con especialistas de la Unidad de Aparato Digestivo, Farmacia, Anatomía Patológica y Ensayos Clínicos.

También te interesa



SEVILLA



SEVILLA



SEVILLA

ANDALUCÍA.-Sevilla.-Investigadores de Virgen del Rocío y de IBiS prueban fármaco que logra la cura funcional del sida en primate

SEVILLA, 1 Dic. (EUROPA PRESS) -

Un grupo de investigadores del Hospital Universitario Virgen del Rocío y del Instituto de Biomedicina de Sevilla (IBiS) ha iniciado un estudio para probar si un fármaco, que en la actualidad está indicado para tratar la colitis ulcerosa y el Chron, puede lograr la cura funcional del sida.

"Esto supondría que la carga viral pase a ser indetectable en sangre de por vida o durante un largo periodo de tiempo sin tener que tomar tratamiento antirretroviral, por lo que ya no existe riesgo de contagio y la calidad de vida de estas personas mejoraría ostensiblemente", han explicado desde el Virgen del Rocío en un comunicado.

La investigación, en fase II, se titula 'Ensayo clínico fase II para evaluar la seguridad y eficacia de Vedolizumab combinado con tratamiento antirretroviral para conseguir la curación funcional en personas infectadas por el VIH-1 sin tratamiento antirretroviral previo', para lograr la remisión virológica persistente en personas infectadas por el VIH.

Los trabajos previos en simios han tenido resultados positivos al controlarse el virus a los dos años de suspender el tratamiento. También hay dos ensayos en marcha en Estados y Canadá en pacientes que llevaban mucho tiempo infectados, en los que tres de los 18 pacientes con VIH han logrado controlar el virus tras año y medio sin tratamiento. "Apenas hay constancia por otro lado de que este fármaco provoque efectos secundarios", han apostillado desde el Virgen del Rocío.

El Hospital Universitario Virgen del Rocío será el primero de Europa en incluir a doce pacientes recién diagnosticados, que no hayan recibido ningún tratamiento previo por infección VIH. Además del tratamiento antirretroviral clásico se incluye el tratamiento con el anticuerpo monoclonal de manera concomitante durante seis meses, tiempo en el cual se suspende toda medicación.

Los requisitos que tienen que cumplir las personas para entrar a colaborar en este ensayo, que durará un año, son: que nunca hayan recibido tratamiento antirretroviral, que tengan más de 350 CD4, y que la carga viral supere las 10.000 copias.

Hasta la fecha ya hay cuatro pacientes participando. Los especialistas prevén completar el reclutamiento de personas en marzo del año próximo, por lo que las conclusiones preliminares del ensayo podrían obtenerse en un plazo de dos años. En caso de ser positivas, los resultados serían una prueba de concepto importante y "demostrarían que la cura funcional del VIH es posible siguiendo esta aproximación".

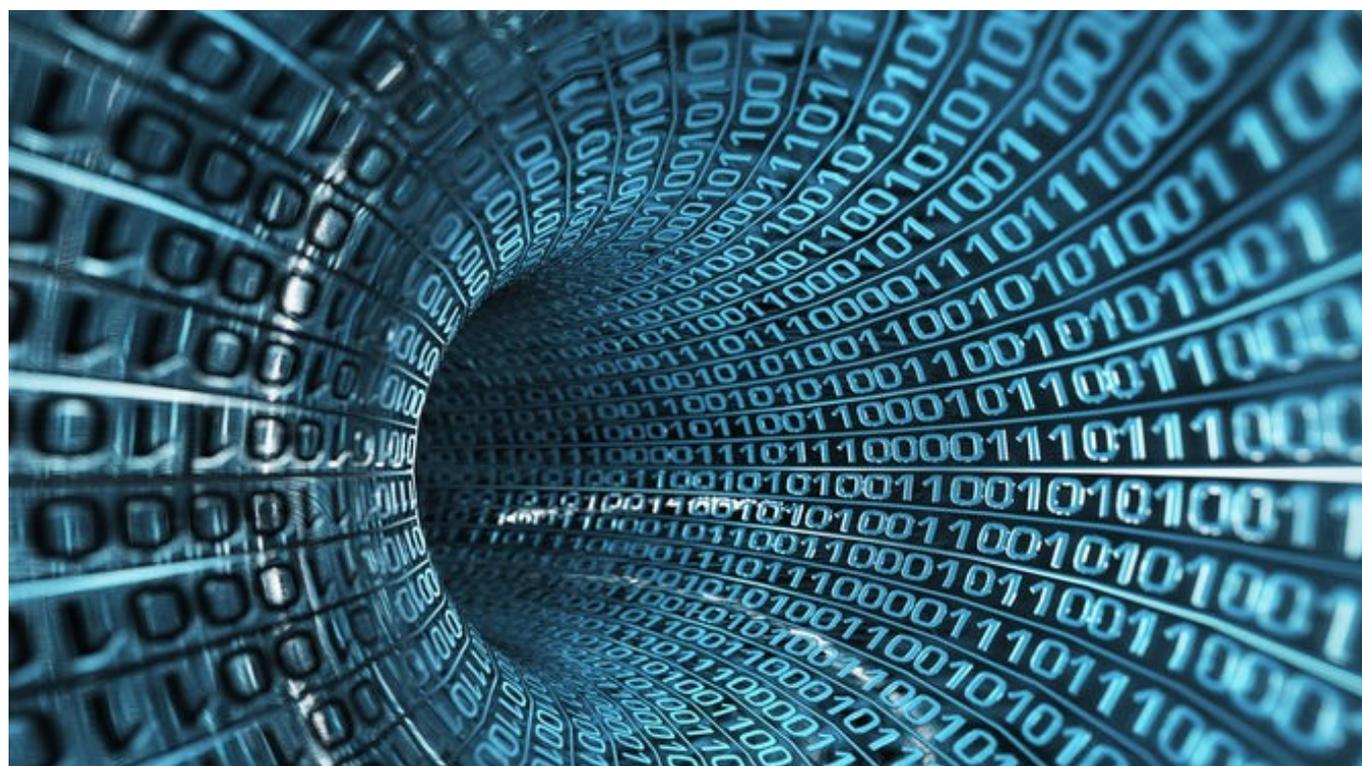
La reacción que los profesionales esperan encontrar es la siguiente: el fármaco ha demostrado reducir la inflamación intestinal, ya que actúa sobre la mucosa intestinal generando una barrera protectora que podría evitar que el virus del VIH llegase e infectase a los linfocitos que allí se encuentran. Este ensayo se hace a iniciativa de un grupo de investigadores de la Unidad de Enfermedades Infecciosas, en colaboración con especialistas de la Unidad de Aparato Digestivo, Farmacia, Anatomía Patológica y Ensayos Clínicos.

© 2018 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

RANKING THE BY SUBJECT

La US se sitúa por primera vez en el top 400 en el área de Informática del ranking

- La Universidad de Sevilla ocupa buenas posiciones en 10 de las 11 áreas del ranking THE by Subject y ha conseguido por primera vez situar al área de Informática en el rango 301-400



El área de Informática de la US sube escalones.

REDACCIÓN

Sevilla, 30 Noviembre, 2018 - 10:28h

La Universidad de Sevilla ha conseguido por primera vez situar al área de Informática en el rango 301-400 del **ranking THE by Subject**, que acaba de publicar la última actualización en el área de Informática y área de Ingeniería y Tecnología.

La consultora THE finaliza así la actualización de sus rankings por áreas de conocimiento tras publicar las clasificaciones de Informática e **Ingeniería y Tecnología del Times Higher Education World University Rankings by Subjects 2019**.

De este modo, se destaca la incorporación en el ranking, por primera vez, del área de Informática de la US en el rango 301-400, tras mejorar en dos puntos la evaluación de la edición anterior alcanzando los 34,8 puntos. Esta buena posición está ligada a la destacada actividad investigadora en esta área donde se registra una notable mejora de la reputación investigadora de la US, así como una **mayor producción científica** medida en número de publicaciones reconocidas.

La Ingeniería y Tecnología de la US también mejora su posición respecto la edición anterior, alcanzando igualmente la **posición 301-400 mundial**. La mejora experimentada en la puntuación global es de 5,4 puntos, alcanzando 34,7 puntos. Este avance de la US en Ingeniería y Tecnología se sustenta en la mejora de los indicadores más relevantes del ranking, como son la excelencia de la docencia, la reputación académica e investigadora y la producción científica-tecnológica.

La US presenta en esta edición 2019 un total de 10 áreas clasificadas entre las 700 mejores del mundo, de las 11 áreas en las que el ranking THE by Subject clasifica la actividad universitaria, frente a las tres del pasado año. La distribución de posiciones se resume con cuatro en el rango 301-400, Artes y Humanidades, Educación, Informática e Ingeniería y Tecnología; tres en el rango 401-500 Económicas y Empresariales, Clínica, Pre-Clínica y Salud y Psicología; dos áreas en el rango 501-600, Ciencias de la Vida y Ciencias Físicas; y las Ciencias Sociales en el rango 601-700.

A la valoración por áreas es importante recordar que la US también ocupa la posición 340 mundial en reputación académica, alcanzando la posición 323 al hablar de reputación investigadora, lo que refleja la excelente valoración que los académicos de todo el mundo hacen de la Universidad de Sevilla.

El ranking **Times Higher Education (THE)** es uno de los tres rankings internacionales universitarios con más difusión y relevancia mundial junto al **ARWU**, también conocido como ranking de Shanghai, y al ranking QS. El ranking fue fundado en el año 2004 y actualmente este ranking abarca las siguientes áreas: Artes y Humanidades, Educación, Derecho, Económicas y empresariales, Ciencias clínicas y de la salud, Informática, Ingeniería y Tecnología, Ciencias de la vida, Ciencias físicas y Ciencias Sociales.

El ranking se realiza utilizando los 13 indicadores del ranking global, donde se valora la investigación, la enseñanza, la internacionalización y la interacción con la empresa, pero aplicado al área. Este ranking es de los denominados sintéticos, donde la información que caracteriza a las universidades se sintetiza, a través de una serie de indicadores, en una única puntuación global que se utiliza para realizar la ordenación de las universidades.

Los datos de los indicadores se obtienen mediante tres formas: encuestas que miden la reputación académica y la reputación de la investigación; a través de **la página de Scopus** desde donde se obtienen los datos de investigación (artículos publicados y citas recibidas); datos proporcionados por las universidades (ingresos, profesores/alumnos, docentes internacionales/nacionales y estudiantes internacionales/nacionales).

TAMBIÉN TE PUEDE INTERESAR

El alcalde que se enfrentó a Sanjurjo

Incidencias en las Elecciones Andaluzas: Susana Díaz es incr...

Esta Navidad Alquila en un clic

Los otros 'pulmones' de la capital

De ganadero a atracador de taxistas

Descubre el nuevo Kia Ceed

STROSSLE

Ads by 

ADS

ADS

Estabilizador del peso. Te pegas el parche y quemas de 5 a 25 kg.

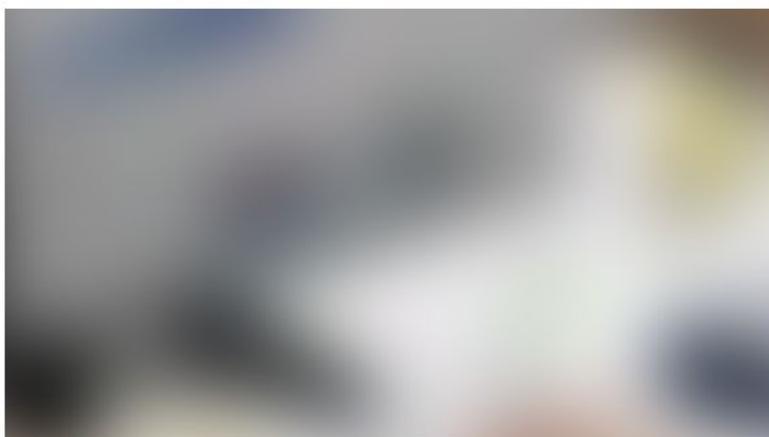
El vehículo perfecto para ti y tu familia te está esperando desde tan solo 18.900€.

ÚLTIMA HORA > El Ibex 35 abre con una subida del 0,15%, hasta los 9.112 puntos (09:01)

Ecoaula

La US se sitúa por primera vez en el top 400 en el área de Informática del ranking THE by Subject

* La **Universidad de Sevilla** ocupa buenas posiciones en 10 de las 11 áreas



Ecoaula.es

Sevilla • 30/11/2018 - 9:03

La **Universidad de Sevilla** ha conseguido por primera vez situar al área de Informática en el rango 301-400 del ranking THE by Subject, que acaba de publicar la última actualización en el área de Informática y área de Ingeniería y Tecnología.

La consultora THE finaliza así la actualización de sus rankings por áreas de conocimiento tras publicar las clasificaciones de

Informática e Ingeniería y Tecnología del Times Higher Education World University Rankings by Subjects 2019.

De este modo, se destacar la incorporación en el ranking, por primera vez, del área de Informática de la US en el rango 301-400, tras mejorar en dos puntos la evaluación de la edición anterior alcanzando los 34,8 puntos. Esta buena posición está ligada a la destacada actividad investigadora en esta área donde se registra una notable mejora de la reputación investigadora de la US, así como una mayor producción científica medida en número de publicaciones reconocidas.

La Ingeniería y Tecnología de la US también mejora su posición respecto la edición anterior, alcanzando igualmente la posición 301-400 mundial. La mejora experimentada en la puntuación global es de 5,4 puntos, alcanzando 34,7 puntos. Este avance de la US en Ingeniería y Tecnología se sustenta en la mejora de los indicadores más relevantes del ranking, como son la excelencia de la docencia, la reputación académica e investigadora y la producción científica-tecnológica.

La US presenta en esta edición 2019 un total de 10 áreas clasificadas entre las 700 mejores del mundo, de las 11 áreas en las que el ranking THE by Subject clasifica la

actividad universitaria, frente a las tres del pasado año. La distribución de posiciones se resume con cuatro en el rango 301-400, Artes y Humanidades, Educación, Informática e Ingeniería y Tecnología; tres en el rango 401-500 Económicas y Empresariales, Clínica, Pre-Clínica y Salud y Psicología; dos áreas en el rango 501-600, Ciencias de la Vida y Ciencias Físicas; y las Ciencias Sociales en el rango 601-700.

A la valoración por áreas es importante recordar que la US también ocupa la posición 340 mundial en reputación académica, alcanzando la posición 323 al hablar de reputación investigadora, lo que refleja la excelente valoración que los académicos de todo el mundo hacen de la **Universidad de Sevilla**.

El ranking Times Higher Education (THE) es uno de los tres

rankings internacionales universitarios con más difusión y relevancia mundial junto al ARWU, también conocido como ranking de Shanghai, y al ranking QS. El ranking fue fundado en el año 2004 y actualmente este ranking abarca las siguientes áreas: Artes y Humanidades, Educación, Derecho, Económicas y empresariales, Ciencias clínicas y de la salud, Informática, Ingeniería y Tecnología, Ciencias de la vida, Ciencias físicas y Ciencias Sociales.

El ranking se realiza utilizando los 13 indicadores del ranking global, donde se valora la investigación, la enseñanza, la internacionalización y la interacción con la empresa, pero aplicado al área. Este ranking es de los denominados sintéticos, donde la información que caracteriza a las universidades se sintetiza, a través de una serie de indicadores, en una única puntuación global que se utiliza para realizar la ordenación de las universidades.

Los datos de los indicadores se obtienen mediante tres formas: encuestas que miden la reputación académica y la reputación de la investigación; a través de la página de Scopus (www.scopus.com) desde donde se obtienen los datos de investigación (artículos publicados y citas recibidas); datos proporcionados por las universidades (ingresos, profesores/alumnos, docentes internacionales/nacionales y estudiantes internacionales/nacionales).

Tecnología

Sevilla

COMPARTE ESTA NOTICIA



PUBLICIDAD

OTRAS NOTICIAS

CONTENIDO PATROCINADO

En portada

[Ver más noticias >](#)



A vueltas con las pensiones: el retraso de la jubilación y los

Dom, 2 de Dic del 2018 13 : 35

Canalsur

RTVA

publicidad



NOTICIAS

TELEVISIÓN

RADIO

RTVA



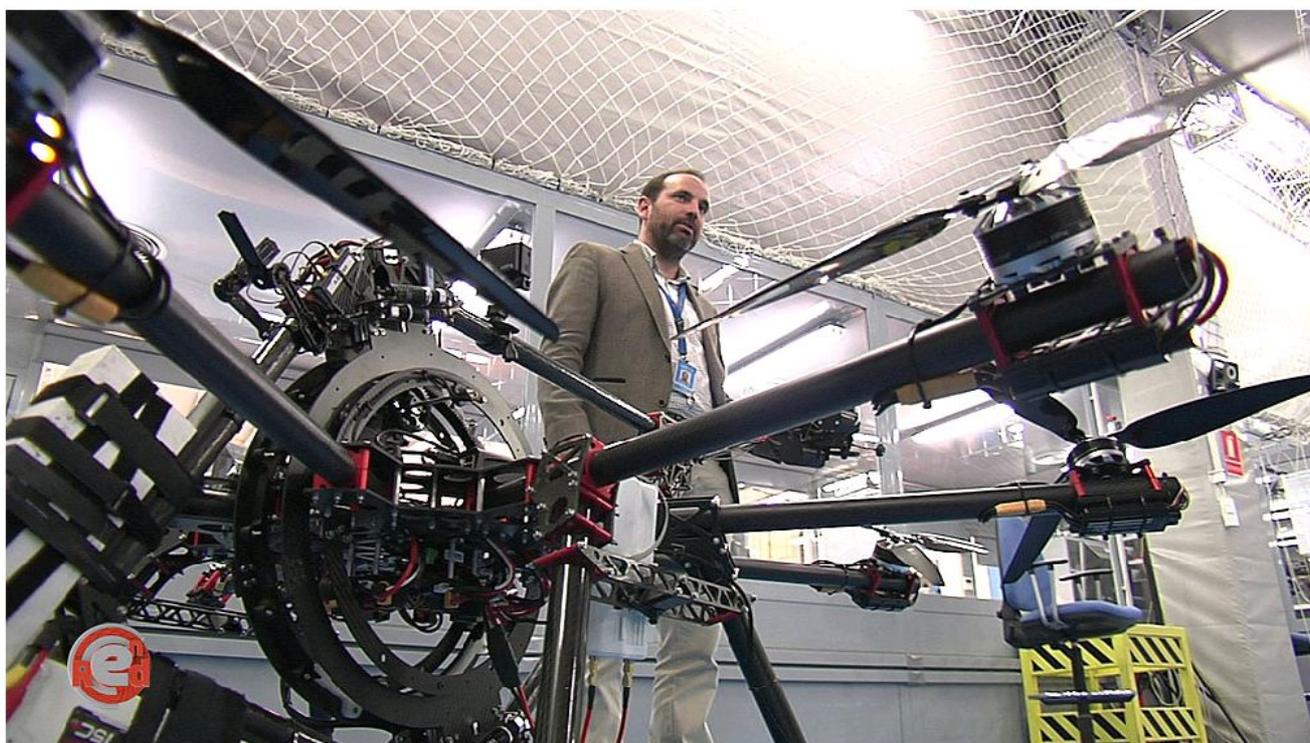
EN DIRECTO ▶

A LA CARTA ▶



RTVA Comunicación

RSC | LA TIENDA | LA BANDA | PORTAL DE TRANSPARENCIA | PERFIL DEL CONTRATANTE | DIRECCIÓN COMERCIAL |



"EnRed" se ocupa del liderazgo de la **Universidad de Sevilla** en un proyecto europeo de drones con brazos robóticos



Aumentar la seguridad de los operarios que desempeñan labores de riesgo, así como reducir los costes y el tiempo de ejecución de operaciones de análisis y mantenimiento es uno de los principales



objetivos de **Aeroarms, un proyecto europeo coordinado desde la Universidad de Sevilla** basado en el desarrollo de **drones aéreos equipados con brazos robóticos**. En el programa de esta semana un equipo de **#EnRed** mostrará estos dispositivos robóticos diseñados para manipular objetos en el sector industrial y de enorme utilidad, por ejemplo, en las refinerías que cuentan con tuberías con hasta 40.000 kilómetros.

De otro lado, **#EnRed descubrirá You Ja Ja**, un canal de youtube creado por un grupo de cordobeses en el que se unen el humor tradicional y la interpretación. El canal cuenta ya con 40.000 suscriptores y 500.000 seguidores en Facebook.

Y una semana más vuelve la sección **Hablamos con...** . En esta ocasión, El espectador podrá conocer, de la mano del experto Juan José Tara, el **biohacking**, el concepto de moda que va a revolucionar el sector de la biotecnología.

Fecha de emisión: martes 4 de diciembre, a partir de las 20:00 horas, en Andalucía Televisión.

ES NOTICIA



"EnRed" se ocupa del liderazgo de la **Universidad de Sevilla** en un proyecto europeo de drones con brazos robóticos



Jesús Vigorra entrevista este martes en "Al Sur" a Luna Miguel



Dos nuevos aspirantes luchan por su sitio en "Original y Copla"





CONTENIDO PROMOCIONADO

El «Google» del flamenco: unos algoritmos permiten catalogar distintas piezas musicales

Una tesis defendida en la US propone una serie de herramientas para catalogar piezas musicales de flamenco e identificar a cantaores en grabaciones de vídeo

Contenido Promocionado 29 noviembre 2018 - 11:07

Compartir



El flamenco sigue siendo un estilo no solo conjugado en presente, sino también en futuro. Una nueva tesis, defendida por la **Universidad de Sevilla**, propone una serie de herramientas que permitirían catalogar digitalmente distintas piezas musicales flamencas e, incluso, nos ayudaría a identificarlas según los cantaores que aparezcan en las grabaciones. Una forma de encontrar, mediante una aplicación o un buscador, aquellas piezas, estilos o artistas del flamenco que estén documentados con este algoritmo.

El aumento de colecciones de flamenco en formato digital, y la facilidad de acceso a través de internet, requieren del desarrollo de métodos de análisis y descripción computacionales para indexar y analizar el contenido musical de manera automática. **Una tesis presentada por la doctoranda Nadine Kroher propone nuevos algoritmos** para realizar esta labor; enfocados a la música flamenco, que además permiten descubrir correlaciones interesantes y asimilar conocimientos sobre este género poco documentado.



consecuencia, **los métodos computacionales deben basarse únicamente en el análisis de grabaciones** o de transcripciones extraídas automáticamente, lo que genera una colección de nuevos problemas computacionales.

Otro aspecto clave del flamenco es la presencia de patrones **melódicos recurrentes, que están sujetos a variación y ornamentación durante su interpretación**. Desde la perspectiva computacional, esta tesis identifica y aborda tres tareas relacionadas con esta característica: la clasificación por melodía, la búsqueda de secuencias melódicas y la extracción de patrones melódicos.

UN «BUSCADOR» DE CANTAORES FLAMENCOS

De forma paralela se ha desarrollado un sistema capaz de identificar al cantaor que aparece en un fichero de video. Este trabajo está basado en los últimos avances en reconocimiento facial. Para ello, en primer lugar, se detectan las caras en el video. A continuación, se analiza el movimiento de la boca para determinar si la cara pertenece al cantaor (y no a otra persona en el escenario). Y, finalmente, se compara ese rostro con otras imágenes ya archivadas para identificar el cantaor.



Estas nuevas herramientas **permiten que aficionados exploren grandes colecciones de grabaciones usando conceptos musicales como la melodía o la instrumentación**. Además, son fundamentales para estudios musicológicos, ya que el análisis automático permite el estudio del flamenco basado en datos de miles de grabaciones.

El código fuente de los algoritmos está disponible en 'open source' para que futuros trabajos puedan valerse de ellos en sus investigaciones. Además, **desde el proyecto COFLA (Computación y Flamenco) se está trabajando en la creación de aplicaciones a nivel de usuario**. La primera, que visualiza aspectos de la variación melódica en el cante flamenco, ya está disponible en la web de COFLA.

La autora del trabajo, Nadine Kroher, nació en Alemania y realizó sus estudios de Ingeniería Eléctrica y de Sonido en Graz, Austria. **Su primer contacto con el flamenco fue trabajando como ingeniera de sonido, grabando varios discos de flamenco**. Tras realizar un máster en Sound and Music Computing en la Universidad Pompeu Fabra empezó su doctorado en Matemáticas en la **Universidad de Sevilla**.

Para más información: [//comunicacion.us.es/node/8204/](https://comunicacion.us.es/node/8204/)



La **Music Information Retrieval (MIR)** es un área de investigación multidisciplinar dedicada a la extracción automática de información musical desde grabaciones de audio y partituras. Sin embargo, la gran mayoría de las herramientas existentes se dirigen a la música clásica y la música popular occidental. **Por ello, a menudo, no responden bien cuando se aplican a las tradiciones musicales no occidentales.** Además, las características y los conceptos musicales específicos de una tradición musical pueden implicar nuevos desafíos computacionales, para los cuales no existen métodos adecuados.

ALGORITMOS PARA ANALIZAR EL FLAMENCO

Esto ocurre especialmente con el flamenco, un género musical centrado en la improvisación y la espontaneidad. Por eso, **esta tesis enfoca estas limitaciones y realiza una serie de contribuciones en forma de algoritmos novedosos,** evaluaciones comparativas y estudios basados en datos, dirigidos a varias dimensiones musicales y que abarcan diversas parcelas de campos como ingeniería, matemática computacional, estadística, optimización y musicología computacional.

Estos algoritmos permiten extraer **información musical de alto nivel de una grabación de flamenco.** Uno de ellos encuentra patrones melódicos predefinidos entre miles de canciones. Otro es capaz de segmentar una grabación en secciones de voz, guitarra de acompañamiento, falseta y palmas.



Una particularidad del género, que influye enormemente en el trabajo presentado en esta tesis, es la ausencia de partituras para el canto flamenco. En



La US participa en un proyecto internacional para la recuperación de ecosistemas degradados en zonas mineras

EUROPA PRESS 01.12.2018



- La investigadora Sabina Rossini, del Departamento de Biología Vegetal y Ecología de la **Universidad de Sevilla** (US), participa en el proyecto 'Interacciones Árbol-Suelo y recuperación de zonas degradadas (IntArSU)' que tiene por objetivo fundamental estudiar las interacciones entre las propiedades del suelo, las comunidades de microorganismos y los árboles plantados en ecosistemas degradados por actividades mineras.

Según los datos recabados por Europa Press, este proyecto internacional, financiado por el Ministerio de Economía, Industria y Competitividad, está dirigido por Teodoro Marañón y Paula Madejón, del Instituto de Recursos Naturales y Agrobiología de Sevilla (Irnas-CSIC), y cuenta con expertos de la Universidad de Copenhague (Dinamarca), Universidad de Melbourne (Australia), Universidad de Reading (Reino Unido) y Universidad de Canterbury (Nueva Zelanda).

"El estudio se realiza en antiguas zonas mineras y suelos contaminados (Corredor Verde del Guadiamar y Minas de Tharsis). También se están llevando a cabo ensayos de campo en la parcela experimental del Vicario (Sanlúcar la Mayor, Sevilla) y en la finca experimental del Hampa", ha explicado Rossini.

Se quiere estudiar la respuesta de las plantas en sus primeros años de desarrollo y las comunidades microbianas a la contaminación del suelo.

"Tratamos de conocer cómo las diferentes especies de árboles modifican las propiedades del suelo, a través del aporte de hojarasca y la actividad y exudados de las raíces, así como los procesos complejos que relacionan el árbol con el suelo y las comunidades microbianas", ha apostillado la investigadora.

Consulta aquí [más noticias de Sevilla](#).

BLOGS DE 20MINUTOS



YA ESTÁ EL LISTO QUE TODO LO SABE
¿Qué diferencia hay entre VIH y SIDA? [#DíaMundialdelSida]



TRIDENTE AL CONTRAGOLPE
La nueva colección de ropa del Betis: una mezcla de Neng de Castefa y yonki de barrio



¿QUÉ FUE DE?
Qué fue de... Robin Söderling: la mononucleosis arruinó la carrera del primer verdugo de Nadal en Roland Garros

ANDALUCÍA.-Sevilla.- La US participa en un proyecto internacional para la recuperación de ecosistemas degradados en zonas mineras

SEVILLA, 1 Dic. (EUROPA PRESS) -

La investigadora Sabina Rossini, del Departamento de Biología Vegetal y Ecología de la Universidad de Sevilla (US), participa en el proyecto 'Interacciones Árbol-Suelo y recuperación de zonas degradadas (IntArSU)' que tiene por objetivo fundamental estudiar las interacciones entre las propiedades del suelo, las comunidades de microorganismos y los árboles plantados en ecosistemas degradados por actividades mineras.

Según los datos recabados por Europa Press, este proyecto internacional, financiado por el Ministerio de Economía, Industria y Competitividad, está dirigido por Teodoro Marañón y Paula Madejón, del Instituto de Recursos Naturales y Agrobiología de Sevilla (Irnas-CSIC), y cuenta con expertos de la Universidad de Copenhague (Dinamarca), Universidad de Melbourne (Australia), Universidad de Reading (Reino Unido) y Universidad de Canterbury (Nueva Zelanda).

"El estudio se realiza en antiguas zonas mineras y suelos contaminados (Corredor Verde del Guadamar y Minas de Tharsis). También se están llevando a cabo ensayos de campo en la parcela experimental del Vicario (Sanlúcar la Mayor, Sevilla) y en la finca experimental del Hampa", ha explicado Rossini.

Se quiere estudiar la respuesta de las plantas en sus primeros años de desarrollo y las comunidades microbianas a la contaminación del suelo. "Tratamos de conocer cómo las diferentes especies de árboles modifican las propiedades del suelo, a través del aporte de hojarasca y la actividad y exudados de las raíces, así como los procesos complejos que relacionan el árbol con el suelo y las comunidades microbianas", ha apostillado la investigadora.

© 2018 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



Aspecto de la intervención de Doa Oa en Bellas Artes

PAVIA

El arte urbano «reforesta» la Facultad de Bellas Artes

► La ilustradora Doa Oa ha transformado los muros del edificio en un bosque

N. ORTIZ
SEVILLA

La ilustradora y muralista gallega Doa Oa ha transformado el edificio de la Facultad de Bellas Artes en un auténtico bosque, dotándolo de vida y llenando de color los muros de la facultad. La intervención ha tenido lugar dentro del proyecto «Tuenti Urban Art Academy», que contó, además, con un completo programa de actividades dirigido a los estudiantes de la Universidad de Sevilla.

«La experiencia de intervenir un edificio con historia y con una arquitectura peculiar, como la facultad de

Bellas Artes, ha sido todo un reto», explica la artista. Y es que, para el tipo de intervención que Doa Oa realiza, la arquitectura de la pared del edificio sevillano, con arcos, columnas y cornisas, «suman matices y belleza a la composición, pero también es más complejo». «No partes de cero, adaptarse a la potente composición de esta pared requirió muchas vías de aproximación hasta dar con el diseño adecuado», confiesa.

El trabajo de la gallega tiene como eje central la reforestación visual y el renacimiento de los espacios a través de plantas retratadas con sumo detalle, cercanas a la ilustración de libros de biología. Además, la ilustradora utiliza especies relacionadas con el contexto en el que pinta. Por ello, a este mural lo ha denominado «Quercus», una palabra que en latín denominaba igualmente al roble, a la encina y al alcornoque.

ANDALUCÍA.-Sevilla.- La Editorial Universidad de Sevilla cumple 80 años con un catálogo de 1.700 títulos y 53 colecciones

SEVILLA, 30 Nov. (EUROPA PRESS) -

La Editorial Universidad de Sevilla (US) cumple 80 años con 2.800 títulos, de los que actualmente se mantiene vivos en el catálogo unos 1.700, estructurados en un total de 53 colecciones. Para celebrar esta importante efeméride se ha organizado un acto en el Paraninfo, presidido por el rector de la Hispalense, Miguel Ángel Castro, en el que se han entregado los sellos de calidad en edición académica CEA/APQ a los directores de las colecciones que han obtenido este reconocimiento en sus dos primeras convocatorias.

Las cinco colecciones de la Editorial US que poseen esta importante distinción, convocada por la Unión de Editoriales Españolas (UNE) y con el respaldo de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (Aneca) y la Fundación Española para la Ciencia y la tecnología (Fecyt), son Historia y Geografía, Lingüística, SPAL Monografías de Arqueología, Estudios Arabo-Islámicos de Almonaster la Real y Arquitectura, con textos de doctorado del luacc.

Estos reconocimientos suponen un respaldo importante por parte de Aneca y Fecyt a la calidad académica de las publicaciones de la Editorial Universidad de Sevilla y un reconocimiento a su calidad científica y editorial, al haber superado favorablemente los requisitos de calidad informativa, política editorial, procesos editoriales, reputación y prestigio que se exigen en la convocatoria.

Durante el acto se han recordado también los inicios del Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla, cuyos antecedentes se remontan a 1938 y que tuvo como primer director al catedrático de Derecho Romano Francisco de Pelsmaeker, así como al resto de profesores que han dirigido el servicio en estos 80 años.

Los comienzos del Secretariado se basan en la creación de la revista Anales de la Universidad Hispalense, en la que se recogía la producción científica de los distintos centros que formaban la US en aquellos años. Posteriormente verían la luz sus dos primeros libros publicados: 'La Universidad Hispalense y sus obras de arte', del profesor José Hernández Díaz, y 'La avería en el comercio de Indias', del americanista Guillermo Céspedes del Castillo, uno de los investigadores fundadores de la Escuela de Estudios Hispano-Americanos de Sevilla.

Entre sus funciones se encuentra también la edición y distribución de 53 revistas científicas de la Hispalense. Todas ellas se encuentran disponibles en formato digital y con un gran éxito entre la comunidad científica, con un total de 3.140.400 visitas en el pasado ejercicio.

En los últimos años, la Editorial Universidad de Sevilla ha dado un salto importante en su adaptación al modelo digital. Al crecimiento en el número de libros electrónicos, gracias a la realización de un importante esfuerzo para incrementar su catálogo en formato 'epub', hay que unir la potenciación de los perfiles en redes sociales.

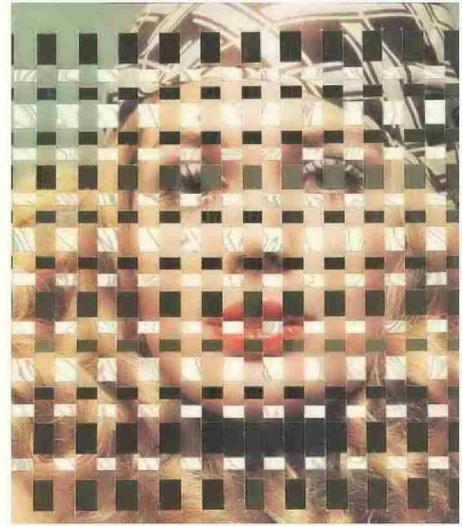
También se ha implementado un nuevo diseño para el boletín electrónico destinado a dar a conocer, periódicamente, las novedades publicadas y se ha puesto en marcha una nueva web, que facilita a sus usuarios la digital. En este sentido, hay que destacar que se ha introducido una sección en la que adquirir libros a precios reducidos (descatalogados) y otra para descarga gratuita.

© 2018 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

MURILLO IV CENTENARIO APLICACIÓN MURILLO



Rafael Martínez Díaz realizó en 1952 'Escena de familia (Niñas pobres)', MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFÍA



Obra de Gego con título 'Tejedura 91/37', COLECCIÓN MACBA

UN MAESTRO CON OJOS DE MODERNIDAD

600 obras de artistas como Picasso, Duchamp, Man Ray y Joseph Beuys ayudan a comprender la mirada innovadora de Murillo y su vigencia a lo largo de la historia del arte

C.D. Decía el filósofo alemán Hegel que Bartolomé Esteban Murillo fue el primer artista moderno que se preocupó por retratar a la gente del pueblo con la dignidad de los ángeles. Este genio del Barroco abrió una senda en el mundo del arte que sería posteriormente seguida por otros maestros de la talla y significación de Goya, Picasso o Manet.

Es precisamente ese camino, transitado a lo largo de l arte contemporáneo por multitud de autores, el que se mostrará en Sevilla desde el 6 diciembre hasta el próximo 3 de marzo a través de una exposición sin precedente. Con el título de *Aplicación Murillo: materialismo, charitas y populismo*, se ofrecerá un conjunto de más de 600 obras en las que el discurso del pintor se mantiene vigente en el tiempo.

La exposición se dividirá en cinco sedes diferentes. El Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla (CICUS) albergará 23 piezas, entre las que destacan el *Maya* de Pablo Picasso y algunas fotos de Humberto Rivas. En el espacio Santa Clara se ofrecerán 18 creaciones, como fotografías de Patti Smith, la *Brisa de verano* de Mitsuo Miura o el óleo *Roma*, de Joaquín Vaquero. Por su parte, la sala Atín Aya acogerá cuatro creaciones más y la muestra se completará en dos hospitales sevillanos: el de los Venerables y el de la Caridad, en los que se mostrará la obra *Nosotros somos la revolución*, de Joseph Beuys.

ICONO POP

Esta iniciativa persigue tres objetivos. En primer lugar, subrayar la permanencia iconográfica de Murillo en la cultura popular española, a tra-

vés de pinturas, grabados, estampas y toda una serie de utensilios variados, entre los que destacan estampas religiosas, sellos de Correos, postales, abanicos, emblemas escolares e incluso las famosas cajas de membrillo. Por otro lado, también se pretende presentar la producción que ilustra los mitos y avatares que jalonan la vida y obra de Murillo.

Por último, la exposición busca refutar la pretendida caducidad del artista andaluz como referente actual, para lo que se presentan un importante número de obras contemporáneas en muy diversos soportes, deudoras del influjo de Murillo.

En efecto, algunas de las prácticas visuales del arte más extendidas en la época actual se relacionan de una forma directa con los modos de hacer del gran maestro sevillano: la fotografía social, las cine-

matografías de la epifanía, el minimalismo, la abstracción vaporosa, el realismo objetivo, las pinturas que se feminizan, las artes textiles y artesanías o el llamado misticismo conceptual. El viejo artista andaluz no ha perdido ni un ápice de modernidad. ●

DATOS DE INTERÉS

- **Fechas:** del 6 de diciembre al 3 de marzo.
- **Lugares:** Espacio Santa Clara (12€), Hospital de los Venerables de Sevilla (8€), Sala Atín Haya (entrada gratuita), Hospital de la Caridad (8€ con audioguía) y Cicus (gratuito). Espacios ICAS, gratis para residentes en Sevilla.
- **Horarios y descuentos:** Consultar en sala.
- **Talleres:** Información en talleresmurillo@mon-toes y en el 955 12 27 26.

Más de 600 piezas se mostrarán en «Aplicación Murillo»

► La muestra de arte contemporáneo se inaugurará el próximo miércoles

ABC
SEVILLA

El Espacio Santa Clara, la Sala Atín Aya, el CICUS, el Hospital de la Caridad y el de los Venerables están ultimando el montaje con la llegada de todas las obras que formarán parte de la exposición «Aplicación Murillo. Materialismo, Charitas y populismos», que se inaugurará el miércoles 5 de diciembre en el Espacio Santa Clara.

Más de 600 piezas forman parte de la mayor muestra de arte contemporáneo celebrada en la ciudad que forma parte de la recta final del Año Murillo. Comisariada por Pedro G. Romero, Luis Martínez Montiel y Joa-

quín Vázquez, la exposición pretende mostrar la potencia con que la obra de Murillo puede operar en el siglo XXI.

Aunque está al tanto de los avances académicos que interpretan la pintura de artista en su tiempo, tiene en cuenta también sus mitos, los tópicos que lo circunscribieron históricamente, los avatares novelescos de su vida y las peripecias patrimoniales de su obra que tan bien contribuyeron a dibujarlo. «Aplicación Murillo» se centra en su funcionamiento, en las claves, miradas y sensibles que puedan seguir siendo útiles para que Murillo, el modo de hacer arte que entendemos por Murillo, siga siendo una función aplicable en nuestro presente.

Son más de 600 las obras cedidas de autores como Picasso, Man Ray, Duchamp, Godard, Joseph Beuys o David Hockney con más de 30 instituciones prestadoras de España Europa.

CON OBRAS DE PICASSO, ERICE, GODARD...

De Murillo a Picasso: Sevilla reivindica al pintor barroco 400 años después

La capital andaluza acoge una exposición con cinco espacios, conciertos y otros eventos culturales para celebrar estos cuatro siglos y reivindicar así al artista

POWERED BY *Murillo*
Sevilla 400 años



EC BRANDS -

TAGS SEVILLA - ARTE - EXPOSICIONES

TIEMPO DE LECTURA 4 min

30/11/2018 05:00

Cuatrocientos años después de su nacimiento. **Sevilla rinde homenaje**

CULTURA



a uno de sus pintores de cabecera. Bartolomé Esteban **Murillo** fue uno de los grandes exponentes del barroco en España en el siglo XVII y una de las figuras reivindicadas de nuestra pintura en el extranjero durante aquellos años. El pintor fue conocido por su obra de carácter religioso, especialmente en Sevilla, ciudad que ha acogido durante este año numerosas exposiciones y actividades llamadas a valorar la figura del artista.

Una de las más destacadas se pondrá en marcha en cuestión de días. Se trata de **'Aplicación Murillo: Materialismo, charitas, populismo'**, una exposición con cinco espacios que demuestran la vigencia de la obra del pintor en pleno siglo XXI. La pintura no sólo habla del momento en el que se concibió sino que también es una herramienta que permite moldear el presente y ese es, precisamente, el eje sobre el que se cimienta esta muestra para que las claves y miradas del pintor se puedan aplicar a nuestro presente. Más de 600 obras de artistas conforman una muestra en la que se podrán ver trabajos de Picasso, Man Ray, David Hockney, Jean Luc Godard, Víctor Erice o Patti Smith, entre otros.



La Inmaculada (1986).

¿Cómo se consigue enlazar **cuatrocientos años de historia** a través de los lienzos de un pintor? La exposición cuenta con materiales de diferentes ámbitos. La llamada 'memorabilia' engloba toda la producción industrial que ha recogido a lo largo de los años la iconografía de Murillo en sus productos. También hay un apartado dedicado a la producción en torno a la biografía del pintor, la ilustración de sus mitos y avatares y cómo se moldeó la figura del artista

que ha llegado hasta nosotros. Por último, todo el trabajo de artistas modernos y contemporáneos cuya obra se puede vincular al artista también tendrán cabida en esta exposición.

La exposición pretende hacer reflexionar a los visitantes acerca de **la vigencia de la obra del artista** mediante las temáticas que tocó en su



30.11.2018

Descubren el anillo que usó Poncio Pilato, el responsable de la crucifixión de Jesús

RUBÉN RODRÍGUEZ



30.11.2018

Los ultras marcan agenda en Valencia: suspenden un 'show' de Mongolia

VÍCTOR ROMERO. VALENCIA

VER MÁS NOTICIAS

OPINIÓN



TRIBUNA

La sonrisa del Joker: por qué los pirados están arruinando a la izquierda

JUAN SOTO IVARS



MALA FAMA

¿Por qué atizáis a Alaska y Vaquerizo y salváis 'La bola de cristal'?

ALBERTO OLMOS



EL ERIZO Y EL ZORRO

Tenebroso Dugin, el cerebro que inspira a la extrema derecha mundial

RAMÓN GONZÁLEZ FÉRRIZ



ÁREA ROCK

Kitai y el loco récord Guinness que unirá a Def Con Dos con el hijo de Bárcenas

VÍCTOR GARCÍA

VER MÁS OPINIÓN

LO MÁS LEÍDO

CULTURA

EL CONFIDENCIAL

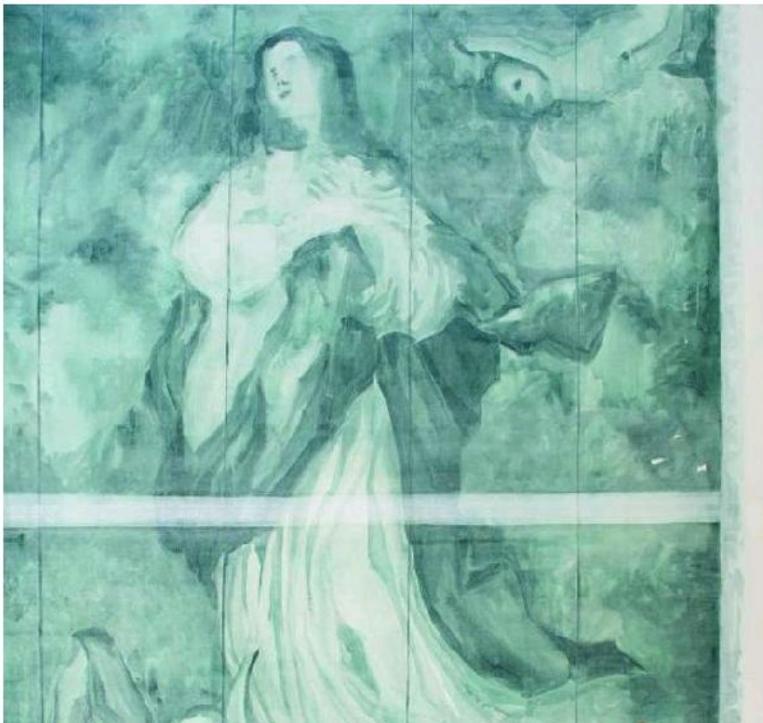


día y que, de una u otra forma, han llegado hasta nuestros días. El realismo objetivo, la fotografía social, el minimalismo, la abstracción vaporosa, la pintura que se feminiza, las cinematografías de la epifanía, las artes textiles y artesanas, el misticismo conceptual o las performances de los cuidados están arraigados, de una u otra forma, en la obra del pintor.

Dada la amplitud de la exposición, esta se podrá visitar en **cinco espacios** permanentes en la capital andaluza: el Espacio Santa Clara, la Sala de Exposiciones Atín Aya, CICUS, el Hospital de la Caridad y el Hospital de los Venerables de Sevilla. Además, también habrá **puntos específicos** de la ciudad dedicados a esta muestra como son El Patio, el centro Factoría Cultural o la Sala Coworking de la Facultad de Bellas Artes.

'Murillo IV Centenario'

No acaban ahí las actividades relacionadas con el aniversario ya que el Museo de Bellas Artes inauguró el pasado 29 de noviembre una muestra dedicada al pintor que estará vigente hasta el próximo 17 de marzo. Titulada **'Murillo IV Centenario'**, la exposición reúne más de 50 obras del artista con el objetivo de dar a conocer mejor la figura del gran nombre del barroco en Sevilla.



Sáb, 1 de Dic del 2018 05 : 3

El Confidencial

Portada



Inmaculada y Consejera (2017).

La muestra es la primera antológica dedicada al pintor en Sevilla aunque otros museos ya han rendido tributo a Murillo como lo hicieron el Prado en Madrid o la Royal Academy de Londres, que albergó una exposición en 1983. El objetivo de Murillo IV Centenario es ofrecer un espacio que permita relacionar las obras de 'Aplicación Murillo' con la obra del autor. Así, a lo largo del recorrido se podrá **apreciar la riqueza temática** del artista, pasando de sus trabajos religiosos a otros relacionados con la cultura popular de la época. El objetivo, superar los prejuicios que sitúan a Murillo como un pintor de Inmaculadas y descubrir una obra que también se preocupó por dar un tratamiento insólito de los temas tradicionales mediante la simplificación de la iconografía establecida y apelando a la intuición del espectador.

Ciclo musical 'La Europa de Murillo'

El colofón a los actos destinados a reivindicar la figura del artista barroco la ponen una serie de actuaciones musicales destinadas a descubrir a los oyentes las **innovaciones musicales que se estaban viviendo en la Europa del siglo XVII**. El Espacio Turina es el lugar escogido para las actuaciones y por donde desfilará la orquesta Capella Cracoviensis con el programa 'Seven deadly sins', la formación 'Marco Beasley que traerá a Sevilla su programa 'Odi et amo' así como la agrupación Alternative History.





Trondhein Barok, la Ritirata o Les Arts Florissants son algunos de los nombres que ya han desfilado por el Espacio Turina. Todos, con un hilo conductor que engarza con el resto de actividades que acompañan a Sevilla durante estos meses: que la figura de Murillo **vuelva a tener la relevancia** de la que disfruto en vida, allá por el siglo XVII, cuando se convirtió en uno de los pintores más celebrados del barroco español.

Escribe un comentario...

RECUERDA LAS NORMAS DE LA COMUNIDAD

ENVIAR

0 COMENTARIOS

POR FECHA

MEJOR VALORADOS



MOSTRAR MÁS COMENTARIOS



DESCUENTOS

BLACK FRIDAY EL CORTE INGLES AMAZON BLACK FRIDAY BLACK FRIDAY 2018



Código promocional Casa del Libro



Código descuento Fnac



Código promocional El Corte Inglés



Código promocional Atrápalo



Código descuento Groupon

VOLVER ARRIBA



Ultiman la muestra “Aplicación Murillo” que acogerá el Espacio Santa Clara



SEVILLA | El Espacio Santa Clara, la Sala Atín Aya, el Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla (**Cicus**), el Hospital de la Caridad y el de los Venerables están ultimando el montaje de las obras que formarán parte de la exposición “Aplicación Murillo. Materialismo, Charitas y populismos”, que se inaugurará este miércoles en el Espacio Santa Clara de Sevilla dentro del cuarto centenario del nacimiento de Murillo.

COMENTARIOS REALES



FERNANDO
IWASAKI

MURILLO Y SEVILLA, 1643

En julio de 1643 vivían en Sevilla Pacheco, Zurbarán, López Cano, Valdés Leal y Bartolomé Esteban Murillo

EN la biblioteca del Rectorado de la Universidad de Sevilla se conserva un impreso cuyo título y temática cifran todo el imaginario del barroco hispano: «Aciertos de la Providencia de Dios en el Santísimo Sacramento del Altar y antídotos contra el veneno de la melancolía y tristeza, en el cáliz de su preciosa sangre. Para el alma, que arrepentida llora sus culpas, y mezcla el coral precioso desta sangre, con el cristal de las lágrimas, que a golpes de penitencia lloran los ojos a costa del corazón». Se trata del sermón que pronunció fray Basilio de Sotomayor en la iglesia de San Andrés el 11 de julio de 1643 y que congregó a lo más granado de la sociedad sevillana de aquellos días.

En julio de 1643 vivían en Sevilla los pintores Francisco Pacheco (1564-1644), Francisco de Zurbarán (1598-1664), Francisco López Cano (1600-1661), Juan de Valdés Leal (1622-1690) y Bartolomé Esteban Murillo (1618-1682), quienes podrían haber coincidido en San Andrés aquel 11 de julio de 1643 para escuchar al fraile trinitario, pues como artistas barrocos tuvieron que interesarse por los «antídotos contra el veneno de la melancolía» para encerrarlos en «el cristal de las lágrimas». El siglo XVII fue un siglo maldito en todo el orbe católico y así los poetas, pintores, músicos y escritores trataron de plasmar en sus obras la inminencia de las postrimerías, la caducidad del mundo y la certeza de la condenación eterna. De hecho, la peste que asoló Sevilla en 1649 tuvo que consolidar aquella terrible persuasión.

En 1643 Murillo tenía 25 años, vivía en casa de su hermana y se formaba todavía en el taller del maestro Juan del Castillo, aunque ya había pintado un par de lienzos dedicados a Santo Domingo y San Francisco. Tal vez aquel mismo año Murillo se agenció un ejemplar de la «Vida, virtudes y milagros del apóstol de Perú, el venerable Padre Francisco Solano» (1643) del limeño Diego de Córdoba y Salinas, hagiografía en la que se basó para pintar «San Francisco Solano y el toro» (1645), aunque debo precisar que Solano murió en Lima en 1610, fue beatificado en 1675 y no fue canonizado hasta 1726, lo que quiere decir que el joven Murillo lo pintó gracias a la lectura y a una barroca devoción popular que prescindía de canonizaciones. Lo mismo ocurrió con Santa Rosa de Lima, a quien Murillo también pintó que fuera canonizada.

El Museo de Bellas Artes acoge una magna exposición sobre Murillo donde no sólo deberíamos apreciar al artista genial sino al lector minucioso, al hijo del cirujano, al devoto de santos ultramarinos y sobre todo al hombre que buscaba «los antídotos contra el veneno de la melancolía», la gran enfermedad del alma del barroco español. Por eso no me parece inverosímil que aquel 11 de julio de 1643 los más grandes pintores que entonces residían en Sevilla coincidieran en San Andrés para escuchar a un famoso predicador y así saber cómo pintar el coral de la sangre, los cristales de las lágrimas y el llanto del corazón.

www.fernandoiwasaki.com

ANDALUCÍA.-Sevilla.- Ultiman el montaje de la exposición 'Aplicación Murillo', que se inaugura este miércoles en Santa Clara

SEVILLA, 2 Dic. (EUROPA PRESS) -

El Espacio Santa Clara, la Sala Atín Aya, el Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla (Cicus), el Hospital de la Caridad y el de los Venerables están ultimando el montaje de las obras que formarán parte de la exposición 'Aplicación Murillo. Materialismo, Charitas y populismos', que se inaugurará este miércoles en el Espacio Santa Clara.

El Ayuntamiento ha destacado en un comunicado que más de 600 piezas forman parte de la que califican la "mayor muestra de arte contemporáneo celebrada en la ciudad", que se realiza como acto para la recta final del Año Murillo, y ha detallado que esta exposición, comisariada por Pedro Romero, Luis Martínez Montiel y Joaquín Vázquez, pretende mostrar la "potencia con que la obra de Murillo puede operar en el siglo XXI".

Así, ha señalado que 'Aplicación Murillo' "está al tanto de los avances académicos que interpretan la pintura de artista en su tiempo, tiene en cuenta también sus mitos, los tópicos que lo circunscribieron históricamente, los avatares novelescos de su vida y las peripecias patrimoniales de su obra que tan bien contribuyeron a dibujarlo".

"Se centra en su funcionamiento, en las claves, miradas y sensibles que puedan seguir siendo útiles para que Murillo, el modo de hacer arte que entendemos por Murillo, siga siendo una función aplicable en nuestro presente", ha apuntado el Consistorio.

Las 600 obras han sido cedidas por diversos autores, como Picasso, Man Ray, Duchamp, Godard, Joseph Beuys o David Hockney, con más de 30 instituciones prestadoras de España Europa. Asimismo, contará con obras realizadas específicamente para la ocasión.

© 2018 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

DE LIBROS

El tema de la semana

● En 'Estampas' se rescata, hasta donde es posible, la obra completa del periodista y escritor extremeño Antonio Núñez de Herrera, miembro postergado y malogrado del grupo Mediodía



Antonio Núñez de Herrera, con el número 8 en una de las cenas de 'Mediodía', junto a Rafael Portán (12), Collantes de Terán (10), Laffón (7) y Juan Sierra (4).

ESTAMPAS. LITERATURA Y PERIODISMO DE VANGUARDIA.

Antonio Núñez de Herrera. Edición de David González Romero, César Rina y José María Rondón. El Paseo. Biblioteca de Autores Meridionales (Ciclus). Sevilla, 2018. 560 páginas. 25 euros

Manuel Gregorio González

Del trabajo conjunto del editor David González Romero, el historiador César Rina y el periodista José María Rondón ha salido esta breve "obra completa" de Antonio Núñez de Herrera, miembro del grupo Mediodía, cuya obra no gozó de tanta atención como la de otros compañeros de tertulia -Romero Murube, sin ir más lejos-, pero cuyos méritos literarios quizá merezcan esta segunda oportunidad que la Historia ofrece, como las aguas del olvido, también por vías y modos misteriosos. Dicha atención, sin embargo, cabría abordarla desde numerosos aspectos, el menos interesante de los cuales acaso sea la opinión que el propio Núñez de Herrera tuviera sobre el alcance y la intención de su obra.

Quiero decir que el vanguardismo de Núñez de Herrera, muy próximo a la arrebataada invención verbal Gómez de la Serna, hoy se confunde inevitablemente con las

COSTUMBRISMO Y VANGUARDIA

tradiciones a las que pretendía superar o combatir. Vista desde hoy, la atención prominente que Herrera presta al tema sevillano lo incardina, de modo obvio, en la amplísima corriente que, desde finales del XVIII, se interesó por el carácter popular, pintoresco, de sus costumbres.



Pero visto desde hoy, dicho enfrentamiento entre vanguardia y conservadurismo no era sino una última modulación, un nuevo acomodo de viejos temas al mundo contemporáneo. El hecho mismo de que las vanguardias abordaran la risa, la conmoción, el espanto, la magia, *l'amour fou*, aspectos todos de lo humano irracional... El hecho mismo de que las vanguardias fueran, de algún mo-



Núñez de Herrera, impulsor de la Hemeroteca Municipal de Sevilla, con Muñoz San Román en una fotografía de junio de 1934.

do, la última huella sensible de lo sacro, nos hacen ver esta controversia de Núñez de Herrera como una vuelta de lo mismo hacia lo mismo, pero por vía anfractuosa.

Recordemos aquella reunión de escritores de ultramar, en el París de entreguerras, cuando concluyeron que las vanguardias europeas no servirían para expresar la

profundidad y el enigma del Nuevo Mundo. Aquellos hombres, Carpentier, Rómulo Gallegos, Miguel Ángel Asturias, estaban formulado, anticipadamente, *lo real maravilloso*. Pero también estaban exigiendo el concurso de la antropología, de la historia, de la religión, de la sociología, de las manifestaciones todas de lo humano, para dar cauce a la espiritualidad del hombre, cuando dicha espiritualidad parecía -y sólo parecía- haber sido vencida, definitivamente, por el cientifismo.

Hoy sabemos muy bien cuánto había de sino apocalíptico en el nacionalismo, el anarquismo y el comunismo de primeros del XX. Y también sabemos que las vanguardias dieron expresión (como antes el Romanticismo y el Modernismo) a las fuerzas vacantes que la Ilustración había dejado sueltas sobre el siglo. De modo que cuando Núñez de Herrera cree estar robando al catolicismo la Semana Santa para entregarla a las costumbres, al rito, a la ideosincrasia de su ciudad, no hacía sino ofrecerla al altar de una religión más lata, más difusa, más

Las vanguardias dieron expresión a las fuerzas vacantes de la vieja Ilustración

científica y moderna. O para ser más precisos, no hacía sino ofrecerla a la Antropología y la Historia de las Religiones. Así es como se entiende, en aquella hora que venía ya el desastre, que bajo el antifaz y el SPQR, el nazareno portara, según Herrera, las siglas de la CNT. En este sentido, no era la lucha de lo nuevo contra lo viejo, de la fe contra el progreso, sino una lucha de credos, una reformulación de la fe, sobre el cuerpo concreto de una ciudad, un ritual y un siglo.

Lo cual sirve para explicar, de igual modo, la propia figura de Núñez de Herrera, donde a su costumbrismo inverso, se une el carácter social y el credo republicano de sus artículos. No hay, repito, contradicción alguna, en este modelar nuevamente los clichés de la ciudad, frente a la ambición porvenirista de su poesía y de sus escritos políticos. Ambos fenómenos respondían a un vector de su época donde la masa y ciertas fuerzas irracionales, *exhaustivizadas* por las vanguardias artísticas: el miedo, la muerte, el sexo, la violencia... adoptaron formas distintas, y no siempre felices. En ese turbión fascinante y equívoco, donde lo nuevo y lo viejo se auscultaron con concupiscencia, es donde hay que sentar, en un lugar soleado y honroso, al extremeño Antonio Núñez de Herrera, muerto en el dorado crepúsculo de la juventud, un año antes de que España volviera a su acostumbrado, a su tradicional vértigo homicida.

José María Rondón SEVILLA

En 1968 casi todo saltó por los aires en Europa y en Estados Unidos. Irrumpieron los *beatniks*, se gestaba Woodstock, ardía París, temblaba Berkeley. Aquí, en España, la censura andaba a pleno rendimiento fumigando la fauna prodemocrática cuando la lucha contra la dictadura prendió en el mundo académico. El líquido inflamable, la juventud; la chispa, por ejemplo, la expulsión de 23 estudiantes de la Universidad de Sevilla por impulsar una alternativa al Sindicato Español Universitario (SEU), de carácter vertical, único y obligatorio. Lo que vino después, dicen, ya no tendría freno.

Revelar ese momento difuminado es el propósito de la exposición *En tiempos grises... la Universidad se hizo roja*, producida por el Centro de Estudios Andaluces bajo la dirección del profesor de la Hispalense Alberto Carrillo-Linares. Es la *foto-finish* de los movimientos estudiantiles en los años 60 y 70 sin el dopaje de la nostalgia, que todo lo contamina. El contorno exacto del relato histórico se basta aquí, en esta muestra que permanecerá abierta en el Museo de la Autonomía hasta finales de enero, para explicar esa rebelión escolar contra la ropavieja de la dictadura de Franco.

Desprende la propuesta algunas narraciones de gran potencia. Por ejemplo, cómo las reivindicaciones que comenzaron en un plano puramente académico —representación, contenidos y planes de estudios, por

El mundo universitario se convirtió en esos años en campo de pruebas del sistema democrático

ejemplo— remataron por el lado de la política. El mundo universitario se convirtió así en un excelente campo de pruebas del sistema democrático. No es extraño, por tanto, que algunos de los líderes de la Transición que iba a venir se forjaron en las aulas universitarias. Allí agudizaban la conciencia política, se ejercitaron en la movilización y practicaron el rechazo del autoritarismo.

“Queremos reivindicar el papel jugado por aquella generación de universitarios que hicieron frente a las duras condiciones que imponía la dictadura nacionalcatólica. Sin ellos, probablemente, no hubiera habido democracia”, señala Carrillo-Linares, quien ya puso luz a estos hechos en su tesis doctoral: *Sub-*



ARCHIVO GELAN ICAS / SAHP

● Una exposición analiza la deriva política del movimiento estudiantil andaluz en los años 60 y 70 y su fuerte conexión con las corrientes internacionales

La Universidad alborotada



1. Carga policial en la calle San Fernando, junto al Rectorado, en marzo de 1968. 2 y 3. Algunas de las piezas reunidas en la exposición 'En tiempos grises... la Universidad se hizo roja' que produce el Centro de Estudios Andaluces.

versivos y malditos en la Universidad de Sevilla (1965-1977). Para esta ocasión, ha reunido documentos, fotografías y reliquias de la época, como una

multicopista casera o *vietnamita*, un *maletín espía* con doble fondo, un uniforme de los *grises* y un casco usado por la gendarmería gala en 1968.

estudiantil ya casi en los 70, adoptando un discurso más incendiario, con alusiones frecuentes a la revolución, al movimiento obrero e incluso a la guerra de Vietnam. En paralelo, las acciones también ganaron arrojo y violencia. Las asambleas, las sentadas, los paros académicos y la ocupación de espacios dieron paso a los boicots —a veces, duros— de actos institucionales o a los *Seminarios Marcuse*, que organizaban “juicios públicos” a profesores sorprendidos en mitad de las clases.

Como respuesta, la represión también perfeccionó métodos. Hubo, lógicamente, persecución académica, con amonestaciones privadas y públicas, expulsiones individuales y colectivas, asfixia de actividades culturales estudiantiles, prohibiciones de reuniones y asambleas, cierres de centros docentes y aulas de cultura. Otras veces se recurrió a la actividad policial, sin duda la más visible e impactante: entradas en los recintos universitarios, cargas a caballo, uso de camiones cisterna, detenciones, torturas en comisarías y, en el peor de los casos, muertes.

Paralelamente, *En tiempos grises... la Universidad se hizo roja* da cuenta de la creación por parte del régimen de un órgano de Inteligencia, el Servicio Central de Documentación, vinculado al Ministerio de Educación para el control de las universidades que es el origen directo del actual Centro Nacional de Inteligencia (CNI). En el ámbito universitario, este servicio fundó en 1969 un colectivo para infiltrarse en el movimiento estudiantil e in-

Entre las 'reliquias de la época' la cita incluye una 'vietnamita' y el casco de un gendarme

fluir sobre él: la Asociación Nacional de Universitarios Españoles (ANUE), que contó con publicaciones de propaganda y contrapropaganda.

Por último, la exposición hace una parada en la cultura como arma de seducción y oposición política. Las lecturas poéticas o filosóficas, el cine, el teatro y la música que se escuchaba y bailaba formaban parte de la visión integral del mundo de toda una generación deseosa de libertad. “Son los años de los cantautores comprometidos, del teatro de agitación, del cine neorrealista, de la filosofía existencialista, de sesudos textos de economía política; pero también del rock psicodélico, de los hippies y de las drogas psicotrópicas”, concluye Carrillo-Linares.



La OIT celebrará en febrero en Sevilla un congreso interuniversitario sobre el "futuro del trabajo"

EUROPA PRESS 01.12.2018



- La Facultad de Ciencias del Trabajo de la **Universidad de Sevilla** (US) acogerá entre los días 7 y 8 del mes de febrero de este próximo año 2019 el 'Congreso interuniversitario sobre el Futuro del Trabajo', organizado por la Organización Internacional del Trabajo (OIT) y dicho centro de la Hispalense, y que reunirá a destacadas autoridades políticas y académicas, así como de la OIT, de sus constituyentes gubernamentales, sindicales y empresariales.



BLOGS DE 20MINUTOS



YA ESTÁ EL LISTO QUE TODO LO SABE
¿Qué diferencia hay entre VIH y SIDA? [#DíaMundialdelSida]



TRIDENTE AL CONTRAGOLPE
La nueva colección de ropa del Betis: una mezcla de Neng de Castefa y yonki de barrio



¿QUÉ FUE DE?
Qué fue de... Robin Söderling: la mononucleosis arruinó la carrera del primer verdugo de Nadal en Roland Garros

La catedrática Milagro Martín y ex decana de Ciencias del Trabajo de la US EUROPA PRESS

En una entrevista concedida a Europa Press, la catedrática Milagro Martín, que forma parte del comité organizador de este congreso y actualmente preside el Consejo Económico y Social del Ayuntamiento de Sevilla, ha explicado que la OIT busca recoger "ideas, propuestas, tendencias y cualesquiera otras posibles fórmulas que pudieran estar relacionadas" con la "oscilante realidad socio-económica-política" actual.

Se trata, según ha resumido quien fuera decana de la Facultad de Ciencias del Trabajo, de "generar el suficiente debate en torno al 'trabajo', en el sentido más amplio del término, para proponer líneas de actuación que permitan encauzar ese movimiento en sentido positivo, hacia 'el futuro del trabajo que queremos'".

Y es que, según ha comentado a Europa Press, "el mundo está cambiando a un ritmo vertiginoso y desenfrenado", de forma que, "lo que se hizo ayer, hoy puede parecer o ser obsoleto", y además se están produciendo numerosos "cambios sociales, políticos y demográficos en la mayoría de los países".

Sobre el origen de este congreso, Milagro Martín ha detallado que, a nivel mundial, la OIT -agencia de las Naciones Unidas que tiene entre sus mandantes a representantes de gobiernos, empleadores y trabajadores- planteó, con ocasión de su centenario, en 2019, la "iniciativa" relativa al "futuro del trabajo que queremos" con el objetivo de abordar "todas las repercusiones que se pueden producir en el mundo del trabajo como consecuencia de un proceso en continua transformación".

En el año 2016 se creó una comisión compuesta por el Gobierno de España, las organizaciones empresariales CEOE y Cepyme y los sindicatos CCOO y UGT, junto a la oficina de la OIT para España, con el objetivo de dar forma e impulsar dicha "iniciativa".

La Iniciativa interuniversitaria de redes y encuentros de investigadores y expertos sobre el futuro del trabajo es una de las acciones concretas que se están llevando a cabo para "promover nodos de conocimiento vinculados al futuro del trabajo que queremos" y tuvo como punto de arranque la Conferencia Nacional Tripartita que se celebró en Madrid el 28 de marzo de 2017.

La iniciativa se ha materializado en tres encuentros, de los que dos se han celebrado ya -en Madrid en febrero y en Toledo en octubre- y el tercero será este Congreso Internacional Interuniversitario, que servirá como "paso previo" a la II Conferencia Nacional Tripartita Española sobre el Futuro del Trabajo que Queremos, prevista para antes de la Conferencia Internacional del Trabajo en junio de 2019, cuando se cumple un siglo desde la creación de la OIT.

ORGANIZADORES

El Congreso está co-organizado por la Facultad de Ciencias del Trabajo de la **Universidad de Sevilla**, contando con el "respaldo personal" de su decano, Alejandro Díaz Moreno, y la oficina de la OIT para España. Existe un Comité organizador local formado por Asunción Rodríguez Ramos, Marcial Sánchez Mosquera y la propia Milagro Martín, así como por una secretaria técnica cuyo responsable es Cipriano Valenzuela.

Además, para la realización de un evento así existe un contacto "directo y continuo" con los responsables de la Oficina de la OIT para España, con su

NOTICIAS DE TU CIUDAD

Sevilla **Andalucía**

- > La OIT celebrará en febrero en Sevilla un congreso interuniversitario sobre el "futuro del trabajo" **0**
- > Desestiman una demanda contra Ayuntamiento por la caída de un motorista por la cera en Semana Santa **0**
- > La US participa en un proyecto internacional para la recuperación de ecosistemas degradados en zonas mineras **0**
- > Labores de desbroce y limpieza de restos arqueológicos en el antiguo asentamiento romano de Munigua **0**

Pisos **Viajes**

director, Joaquín Nieto, y con la consejera de la oficina, Judith Carreras.

La ciudad de Sevilla "ofrece unas condiciones que la hacen idónea para acoger un evento de las características que se pretendía", en palabras de Milagro Martín, que incide en que la capital hispalense "destaca por su clima, su red de conexiones, su infraestructura, su cultura, su patrimonio histórico artístico, su gastronomía, sus gentes", todo lo cual la "hacen adecuada y atractiva para la celebración de un congreso de alcance internacional".

Además, la Facultad de Ciencias del Trabajo ya acogió en enero de 2016 el I Congreso Iberoamericano de Relaciones Laborales y Recursos Humanos, cuando Milagro Martín era su decana, quien explica que, cuando más tarde se planteó desde la OIT recurrir a las universidades para generar debate en torno al futuro del trabajo, "las relaciones ya existentes entre alguno de nosotros y los responsables de la OIT permitieron que se abriera paso la posibilidad de que Sevilla fuera sede del congreso" que finalmente se celebrará en febrero, lo que se tradujo en la firma un convenio con la US impulsado desde la citada facultad.

CONTENIDO DEL CONGRESO

Está previsto que el primer día del congreso comience con el acto institucional de apertura, que precederá a la inauguración y a una conferencia a cargo de la secretaria general de la Secretaría General Iberoamericana (Segib), Rebeca Grynspan, que además es miembro de la Comisión mundial sobre el futuro del trabajo de la OIT.

Seguidamente se presentarán las comunicaciones aceptadas en relación a las cuatro 'conversaciones' establecidas en el programa del congreso y en las que éste se dividirá. Entre ellas se seleccionarán tres por cada 'conversación' que serán presentadas siguiendo el formato de mesa redonda.

En concreto, la primera 'conversación' se denomina 'Trabajo y Sociedad' y busca "relacionar todos los cambios sociales que provocan las nuevas formas de trabajo y viceversa".

La segunda 'conversación' va enfocada al 'Trabajo decente para todos', partiendo de la premisa de que "las nuevas formas de trabajo y empleo deben hacer que la sociedad crezca y que la población se vea favorecida por sus consecuencias".

La tercera 'conversación' se centra en 'La organización del Trabajo y la producción' en un contexto en el que "los avances tecnológicos se producen



EL TIEMPO EN SEVILLA

HOY	MAÑANA	LUNES	MARTES
 7° / 18°	 8° / 19°	 9° / 21°	 10° / 21°
Introduce un lugar			BUSCAR

producción en un contexto en el que los avances tecnológicos se producen con enorme rapidez y están llevando a nuevos sistemas productivos que se están implantando en las industrias en un corto plazo de tiempo".

Finalmente, la cuarta 'conversación' concentra su atención en 'La gobernanza del Trabajo' para centrarse en la legislación y la negociación colectiva como "principales mecanismos implicados en la gobernanza laboral".

El Congreso finalizará con la conferencia de clausura, a cargo de Miguel Rodríguez-Piñero y Bravo-Ferrer, consejero permanente de Estado y presidente emérito del Tribunal Constitucional, y se cerrará con el acto institucional de clausura.

PARTICIPACIÓN

La cifra de participantes "podría alcanzar las 300 personas", y se prevé que "se superen las 200 propuestas" de comunicaciones.

Aparte de con dichas comunicaciones, en este congreso se puede participar con la "simple inscripción" en el mismo para asistir a los actos académicos vinculados a esta cita, según ha informado Martín, que ha indicado que se puede ampliar información al respecto en la plataforma '<https://gestioneventos.us.es/24338/detail.html>'.

El congreso va "dirigido a las universidades españolas y latinoamericanas, especialmente a las que forman parte de la Red Iberoamericana de Relaciones Laborales y del Grupo de Universidades Iberoamericana La Rábida, así como a las que integran la Red Cielo, comunidad para la investigación y el estudio laboral y ocupacional", y desde la organización esperan que genere un debate "enriquecedor" capaz de impulsar "ideas nuevas sobre el empleo y el futuro que sirvan para medidas capaces de hacer un espacio laboral más digno y seguro para todos".

Consulta aquí [más noticias de Sevilla](#).

COMENTARIOS

© tiempoytemperatura.es, FORECA

ANDALUCÍA.-Sevilla.- El Lope de Vega acoge este martes y miércoles 'La rosa del azafrán' de la Compañía Sevillana de Zarzuela

SEVILLA, 1 Dic. (EUROPA PRESS) -

El Teatro Lope de Vega de Sevilla recibe este próximo martes y miércoles a la Compañía Sevillana de Zarzuela, que pondrá en escena 'La rosa del azafrán', una adaptación a este género musical de la obra 'El perro del hortelano' de Lope de Vega, con música de Jacinto Guerrero, obra de Federico Romero y Guillermo Fernández en 1930.

El Ayuntamiento de Sevilla ha concretado en una nota de prensa que las funciones comenzarán ambos días a las 20,30 horas, y que las entradas pueden adquirirse en Internet, en la página web del teatro y en las taquillas del mismo.

El Consistorio ha reseñado que, en su estreno el 14 de marzo de 1930 en el Teatro Calderón de Madrid, 'La rosa del azafrán' consiguió "numerosos elogios" por parte de la crítica de la época y de los espectadores que disfrutaron de su primera representación, quedando para la antología del género varios números como 'La canción del sembrador', 'Las espigadoras' o 'Serenata', entre otras, que hacen una representación de la vida tradicional y costumbrista de la gente de Castilla La Mancha.

El tema clásico es el amor entre dos personajes que pertenecen a distintas clases sociales. Juan Pedro, gañán distinguido por su laboriosidad y honradez, entona una copla que la intención enamora hacia Catalina, una criada de la casa. Pero a Catalina también la pretende Moniquito, un joven santero de la ermita, que entra en escena con una urna que protege a un San Roque. Ni el santo le vale a Moniquito en sus galanteos con la criada, que una vez más le rechaza.

En el libreto se hace referencia a que el amor es tan frágil como esta flor peregrina, el azafrán, "que brota al salir el sol y muere al caer la tarde".

El Ayuntamiento ha recordado que en 2008 nació la Compañía Sevillana de Zarzuela, como entidad cultural, en el seno de la Universidad de Sevilla (US), con el objetivo principal de incrementar la producción músico-teatral de la Zarzuela.

Durante estos diez años, el Consistorio ha aseverado que la compañía "ha conseguido crear una infraestructura de producción propia", que cuentan con una orquesta y coro profesional y un equipo técnico y personal artístico especializado en zarzuela, capaz de realizar adaptaciones de las partituras y textos originales, "guardando siempre la tradición por el género".

Sáb, 1 de Dic del 2018 18 : 45

Andalucía Información

Sevilla

HOY ES NOTICIA:

ACTUALIZADO: 18:11 CET

SÁBADO, 01/12/2018



andalucía información

Viva Sevilla

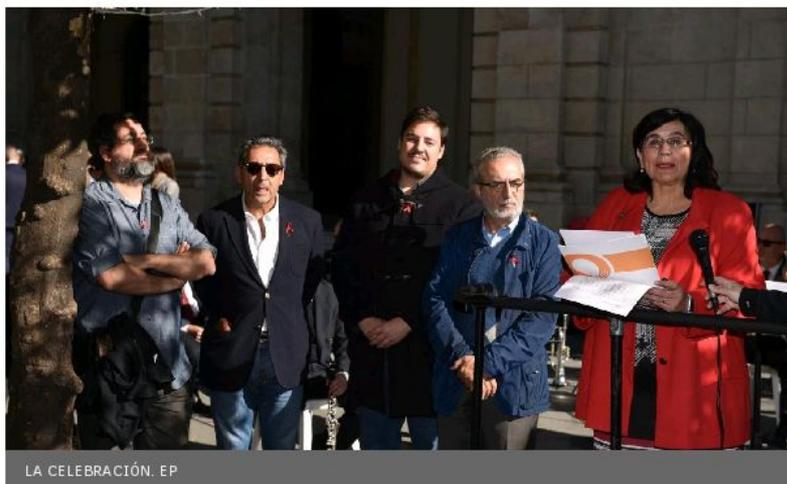


ANDALUCÍA: GARCÍA PALACIOS | GRIÑÁN SENADO | ARRIMADAS | SACERDOTE VENEZUELA | ROVER-EXOMARS | DESAHUCIO SANTA FE
| JUICIO ERE

SEVILLA

Ayuntamiento de Sevilla celebra con asociaciones el Día contra el Sida

Sevilla está adherida a la Estrategia FastTrack y, recientemente, ha lanzado el Plan de Acción FT por una Sevilla libre de VIH y Sida



LA CELEBRACIÓN. EP



Publicado: 01/12/2018 - 18:11
Actualizado: 01/12/2018 - 18:11

USA LOS
NUEVOS
ECOPUNTOS

GRAN FERIA
SABOR A MÁLAGA
MÁLAGA 6 - 9 DICIEMBRE 2018
ALFONSO MUNICIPAL FERIALES OSCAR
PESQUERA PARQUE 12 - 22 H



El Ayuntamiento de Sevilla, en colaboración con otras instituciones

públicas, asociaciones y colectivos, ha celebrado este sábado el Día Internacional de la Lucha contra el Sida en el 30 aniversario de esta jornada de sensibilización y 37 años después de la notificación de los primeros casos.

El Consistorio ha explicado en una nota de prensa que la ciudad de Sevilla está adherida a la Estrategia FastTrack y, recientemente, ha lanzado el Plan de Acción FT por una Sevilla libre de VIH y Sida como una guía para conseguir los objetivos 90-90-90, cero estigmatización y discriminación y así contribuir a la erradicación de la epidemia.

En el acto ha participado el delegado de Bienestar Social y Empleo, Juan Manuel Flores, junto a representantes de asociaciones y entidades, así como la Banda Municipal, que ha ofrecido un concierto en la Plaza Nueva al cierre.

Flores ha explicado que dentro de esta estrategia se encuentra la campaña 'La información es placer', recientemente lanzada y que se orienta a la población en general, específicamente se centra entre los jóvenes y, en suma, "trata de ofrecer información clara y objetiva sobre las Enfermedades de Transmisión Sexual (ETS)", incidir sobre el grado de percepción del riesgo, fomentar el uso de medidas de protección en las prácticas sexuales y los comportamientos responsables y sanos y, por último, "desmitificar creencias erróneas".

La iniciativa se centra en el dato que ha aportado el Ayuntamiento que señala que los jóvenes que se inician antes en las relaciones sexuales tienen una percepción baja del riesgo de contagio y retrasan la vida en pareja.

Paralelamente, se han iniciado acciones específicas de 'street marketing' en distintos espacios, como la Alameda de Hércules, a las que seguirá un calendario que pasará por las Setas de la Encarnación el 18 de enero, la **Universidad de Sevilla** (US) el 14 de febrero y, por último, la Plaza del Salvador el 15 de marzo.

Esta iniciativa es paralela de la aprobación reciente del primer Plan Estratégico por una Sevilla Libre de VIH y Sida que establece todas las actuaciones para los próximos cuatro años orientadas a lograr cumplir los objetivos de la Declaración de París de 2014.

El Ayuntamiento ha realizado que fue "el primero de España" en suscribir la e iniciar una serie de medidas en materia de sensibilización, prevención y diagnóstico, con el respaldo de todos los grupos políticos y en coordinación con el comité Fast Track, en el que



Bienvenido a la web de BEON4U

Algunas de las funcionalidades de la página que estás viendo requiere para su funcionamiento el uso de JavaScript.

Si lo has deshabilitado intencionadamente, por favor vuelve a activarlo. Gracias.

@VIVA_SEVILLA



Oferta de #empleo de un/a recepcionista con discapacidad #incluyeSE en Sevilla vía @SAEmpleo https://t.co/qSw9VMbN6F #EmpleoSE #SevillaEmpleo @COCEMFESEVILLA

Seviempleo hace 1 hora

SE EL PRIMERO

A un paso de Triana y del centro de la ciudad, se alza majestuosa la flamante @SevillaTorre. Un edificio en torno al cual podrás encontrar una extraordinaria oferta cultural y de ocio. https://t.co/EWmiLDTzBy #VisitaSevilla #Sevilla https://t.co/pCNAAnlcsv

participan profesionales de la administración municipal --Servicio de Salud--, autonómica --consejerías de Salud y de Igualdad y Políticas Sociales--, la US y la sociedad civil a través de entidades que trabajan en la prevención y tratamiento del VIH/Sida (Adhara, Médicos del Mundo, Fundación Triángulo y Fundación Atenea).

Las acciones recogidas en la campaña 'La información es placer' y las organizadas por el Comité Fast Track suman casi 70 actividades en los dos últimos meses, como jornadas, cursos, premios, talleres o la realización de pruebas.

Asimismo, en el curso escolar 2017-2018, desde el Área Municipal de Salud se impartieron en total 144 talleres de prevención del VIH en 52 centros de Educación Secundaria de la ciudad, con la participación de 3.617 alumnos. En cuanto a los talleres de educación afectivo-sexual, fueron 263 los impartidos en 76 centros escolares y 6.647 jóvenes participantes.



COMENTARIOS

Lo más leído >



iDental: segundo expediente al inspector que alertó del fraude



La defensa del acusado de Amate alega que un cadáver es "una cosa"



Andalucía sale a la calle para protestar contra la violencia machista



Unos menores permiten detener al agresor de una mujer en Sevilla

Lo último >



Ayuntamiento de Sevilla celebra con asociaciones el Día contra el Sida



Precintados 5 locales y desalojados 3 establecimientos en Sevilla



Desestiman demanda por caída de la moto debido a la cera en Sevilla



Detenida por dejar a sus hijos en el coche e irse de copas en Sevilla

Boletín diario gratuito

INSCRÍBASE A NUESTRA NEWSLETTER:

Su dirección de email...

Acepto los términos de uso y la política de privacidad

INSCRÍBASE



► Equipo del Navial que ha participado en la Copa Andalucía.

NATACIÓN ► COPA ANDALUCÍA

Doblete de bronce para el club Navial en la piscina de Lucena

El Mairena domina en las dos categorías

ANTONIO RAYA
CÓRDOBA

El Navial logró la tercera plaza femenina y masculina en la Copa Andalucía de Primera y Segunda de clubs que tuvo lugar en la piscina de Lucena. El club Mairena del Aljarafe venció en las dos categorías.

El Navial fue tercero masculino en Primera con 507 puntos, a nueve del segundo, el Alcalá (516), y lejos del campeón, el Mairena (594,5). La entidad cordobesa obtuvo victorias con José Carlos Jiménez (50 y 100 braza) y Javier Zorzano (200 braza).

La tercera plaza femenina de Primera la logró el Navial con 435 puntos, por lo que completó un podio que lideraron el

Mairena (609) y el Churriana (490,5).

También en Primera, el pontanés Manuel Jesús Cantos (Mairena) dominó en 50 espalda. Los equipos masculino y femenino del **Universidad de Granada**, el masculino del **Universidad de Sevilla** y el femenino del Mediterráneo descendieron.

En Segunda lograron el ascenso los dos equipos del Inagua Málaga -ambos acabaron segundos- y los dos campeones, el H2o El Ejido y el Fuengirola Swimming.

En la categoría de plata masculina terminó sexto el Natación Córdoba. Pablo Vargas batió el récord andaluz de 12 años en 50 espalda (30.64). ≡



Dirección de Comunicación

COMUNIDAD UNIVERSITARIA

LA ENTREVISTA

«En la familia sevillana la mujer mandaba pero los roles padre-madre se han diluido»

Juan Arana Filósofo y catedrático

Advierte de la pérdida de cohesión social y de la falta de referentes para los hijos, además de las consecuencias de una posible guerra de sexos a lomos de la ideología de género

Juan Arana (San Adrián, Navarra, 1950) es catedrático de Filosofía de la Universidad de Sevilla, académico numerario de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, y profesor visitante en las universidades de Maguncia, Múnster y la Sorbona. Dirige la revista de filosofía «Naturaleza y Libertad» y es autor de numerosos libros. Acaba de recibir el premio Razón Abierta, que otorgan la Universidad Francisco de Vitoria y la Fundación Jo seph Ratzinger.

—¿El modelo de familia tradicional, el que mayor cohesión social ha producido, está realmente en crisis?

—Todo está atomizado y cada vez hay menos cohesión social. Es posible que muchos puedan ver sobrepasado el modelo de familia tradicional pero no se ve un modelo alternativo mejor para tener niños y educarlos. Como decía Churchill de la democracia, la familia puede ser el peor modo de organizar la sociedad, exceptuando todos los demás.

—¿Ese modelo tradicional se corresponde con el «heteropatriarcado» del que hablan algunos partidos políticos y las organizaciones feministas?

—No sé muy bien lo que quiere decir eso. Hasta hace treinta años podríamos hablar del rol dominante del padre en el seno de la familia pero eso ya no es así y lo que yo veo ahora es un cierto desconcierto porque los roles tradicionales del padre y la madre se han ido diluyendo y se vive una pequeña lucha por el micropoder de esa figura que antes encarnaba la autoridad.

—De «heteropatriarcado», poco...

—Yo no veo roles claramente predefinidos y eso está generando conflictos porque no se pueden resolver automáticamente los problemas familiares. A cada problema concreto hay que buscar una solución, aquí y ahora, que funcione.

—En la sociedad andaluza, el rol tradicional de la mujer en la familia ha sido, en general, bastante dominante.

—En la sociedad sevillana en particular, el rol de la mujer siempre ha sido muy dominante, pero ese rol también

«Votamos a los partidos como un equipo de fútbol»

A Juan Arana le reclaman desde muchas universidades y foros internacionales, lo que le permite hablar con conocimiento de causa de las universidades españolas. «A nivel individual, hemos dado la talla, pero la endogamia y la rutina juegan en nuestra contra, como nuestra obsesión por convertirnos en funcionarios. Los jóvenes tienen que salir fuera a formarse pero luego no pueden volver a aportar aquí todos esos conocimientos porque el sistema no es flexible», dice.

Respecto a las elecciones que hoy se celebran en Andalucía, asegura que «aquí nos identificamos con los partidos políticos de la misma manera que con los equipos de fútbol. E igual que somos sevillistas hasta la muerte, también lo somos de los principales partidos. Esto es un profundo error. Me gustaría hacer un elogio de los indecisos porque creo que son los que sostienen esta democracia. Ellos son los únicos que son capaces de no votar siempre a las mismas siglas sino al que lo haya hecho mejor, tiene mejores propuestas o se fija en el candidato que presenta, si es bueno o malo».

A Arana le parece «triste» que las alianzas poselectorales estén ya cerradas y que «tal partido diga que no puede pactar nunca con tal otro». Asegura que «tendríamos que aprender de los alemanes».

se ha perdido. Este rol era sutil porque se daba a entender que era el hombre era el que mandaba, cuando en realidad era la mujer la que lo hacía. Recuerdo que cuando hice la mili se nos decía que «la infantería ocupa el terreno». En la familia andaluza tradicional era la mujer la que ocupaba el terreno. Y eso también se ha perdido porque la mujer está dentro y está fuera y eso no le permite desempeñar ese papel hacia dentro que antes desarrollaba. Parece que estamos buscando, en cierto modo, ser todos padres y madres, pero esa fórmula no es fácil de conseguir.

—¿Qué consecuencias tiene esta pérdida de roles en la prole?

—Los hijos han perdido el modelo claro a seguir del que antes disfrutaban. Los padres les animan a que ellos descubran el modelo de vida que deben seguir y eso les produce desconcierto. —Sus alumnos tienen edades en torno a los veinte años. ¿En qué se puede traducir ese desconcierto?

—A mis alumnos los veo sufrir porque ese proceso de búsqueda de identidad asociado a su edad es más doloroso que el de mi generación. No es nada fácil para ellos encontrar ese camino a seguir sin una referencia paterna o materna. Yo soy de la generación del 68 y sabíamos, por lo menos, lo que no queríamos ser. No queríamos ser como nuestros padres.

—La ideología de género se está instalando en muchos ámbitos del poder y los medios. ¿Cree que será la ideología dominante en el futuro?

—Es un fenómeno complejo. La mujer parte de una situación de desigualdad porque a lo largo de la historia ha ejercido una serie de funciones que no ha elegido sino que le han sido impuestas por la sociedad, por las instituciones, por la biología. Desde principios del siglo XX la mujer lucha por asumir otras funciones que estaban reservadas a los hombres. Esa lucha es justa y se ha avanzado mucho, pero aún se tiene que avanzar más. El problema es que una vez que se consiga una igualdad real no se acabarán los problemas.



—¿A qué problemas se refiere?

—Tendremos que aprender a colaborar juntos para enfrentarnos a los grandes desafíos del mañana.

—En una reciente manifestación feminista celebrada en EE.UU. una de las pancartas decía «all men are trash» («Todos los hombres son basura»).

—Me refiero precisamente al enfrentamiento entre sexos que promueven ciertos movimientos englobados en eso de la ideología de género. Creo que el enfrentamiento no conduce a nada bueno para nuestra sociedad y que la igualdad debe enfocarse hacia la armonía, la colaboración y el acompañamiento. Habrá que buscar una síntesis que no niegue nuestras diferencias y abunde en nuestras complementariedades porque hombres y mujeres tenemos que estar juntos y reconciliados, no peleados.

—¿No teme que avancemos hacia un pensamiento único al que no se pueda confrontar?

—Observo que se están banalizando mucho algunas expresiones como «fascismo» o «populismo» con las que se estigmatiza a quien piensa diferente. Eso implica una cierta intolerancia y creo que se está abusando de ese mensaje que se denomina «tolerancia cero». Hay cosas sobre las que conviene ser muy firmes pero en ese mismo saco se está incluyendo otras cosas que a veces no son más que pensar de otra manera. Habría que contar con los dedos de una mano las cosas que se deben prohibir y hay que ser mucho más abierto. Una sociedad en la que todo



J. M. SERRANO

el mundo piense de la misma manera y que diga las mismas cosas, aunque no las piense, es una tragedia.

—¿Somos más hipócritas que hace treinta años?

—Yo creo que sí. Estamos fomentando la hipocresía de que nadie se atreva a decir nada que los medios y grupos de poder dominantes en la sociedad no admitan como bueno. Hay que tener mucho cuidado con esto.

—Esto suena al Ministerio de la Verdad orwelliano.

—No creo que eso sea inminente pero me parece preocupante que haya grupos que hagan alarde de su superioridad ética como si sus contrincantes carecieran por completo de ella. A la hora de la verdad vemos que el bien y el mal se reparte por todos lados.

—Esa superioridad ética la veo más en la izquierda. ¿Usted dónde la ve?

—Donde usted. La derecha se está caracterizando por su vaciamiento ideológico y no creo que eso sea bueno, pero llenar la ideología con soluciones tan rastreras como la pretendida superioridad ética o un desprecio al prójimo no es mejor alternativa. Debíamos tener cuidado de no volver a cometer los errores del siglo XX y observo ciertas ideologías que recuerdan esa dialéctica.

—La Transición en España fue un ejemplo de todo lo contrario.

—Sí. Y tuvo un gran mérito porque se enterró el hacha de guerra por parte de los dos bandos y se empezó a respetar al prójimo, aunque pensara diferente. Ahora veo que hay gente que está desenterrando hachas de guerra.

Memoria histórica

«No me gusta que se vuelva a hablar de buenos y malos y que se pongan los buenos en un bando y los malos en el otro. Los hubo en los dos»

—¿La Ley de Memoria Histórica y el revisionismo ayudan a desenterrarlas?

—Me temo que sí. Todo lo que sea hacer una historia de buenos y malos es sospechoso y no me gusta que de nuevo se vuelva a hablar en España de buenos y malos. En la Guerra Civil mu-

rieron mis dos abuelos y creo que todos los españoles de todas las ideologías sufrimos las consecuencias de esa contienda. Deberíamos conseguir que no se pongan los buenos en un bando y los malos en otros porque hubo buenos y malos en los dos bandos.

—¿A qué conduce esta obsesión con el pasado? ¿Tiene algún objetivo?

—Son maniobras para conseguir el poder. Si consigo estimatizar a mis enemigos y hago que se parezcan a aquellos que fueron tan malos hace ochenta años, tengo más posibilidades de mantener el poder. Pero digo yo que por qué quedarnos con los malos de hace ochenta años y no hablamos de los malos de hace trescientos años o de hace mil años.



POR JESÚS ÁLVAREZ

«Muchos jóvenes, e incluso mayores, no pueden leer más de cien páginas»

—¿No nos estamos infantilizando?

—Sin duda. Yo veo que muchos jóvenes, e incluso mayores, son incapaces de leerse un libro de más de cien páginas. Incluso en los periódicos sólo se leen los titulares en Internet. Yo veo un gran retroceso en esto y ahora se vive un poco a salto de mata con distracciones que se evaporan tan rápido como el humo. Y dentro de veinte años los robots van a hacer muchas de nuestras tareas y vamos a tener mucho más tiempo libre. Habría que concienciar a la gente para que lo emplee en cosas útiles en vez de jugar a las maquinitas.

—¿Actuamos a veces como niños poniendo el acento sólo en nuestros derechos y casi nunca en las obligaciones?

—Si intentáramos cumplir con nuestras obligaciones tendríamos más derecho a ser más exigentes con la actuación de los políticos, los jueces o los patronos. Tal vez seríamos incluso más indulgentes con ellos.

—¿Que se plantee que no haya que aprobar todas las asignaturas para obtener el Bachillerato es un signo de los tiempos actuales?

—Sí. Y me parece lamentable que se aprueben estas normas. Es una tragedia rechazar la exigencia. Los alumnos de mi asignatura en la Facultad me piden a veces que rebaje la exigencia y yo les pregunto si son conscientes de que en un futuro no muy lejano cualquier alumno de Moldavia puede venir aquí a disputarles un puesto de trabajo y dejarles a ellos los de barrenderos. Las fronteras van a caer y la gente, sea en pateras o no, llegará aquí. Esa rebaja de la exigencia perjudicará su futuro.

—¿La búsqueda de la excelencia es una cuestión cultural?

—El ser el primero de la clase puede resultar un poco infantil, un estímulo demasiado inmediato. Creo que la exigencia debe ser con uno mismo, es decir, la autoexigencia. Que todo el mundo dé todo lo que lleva dentro. Que a todos se nos enseñe que la vida es una carrera larga y que vamos a tener en algún momento de esa carrera eso que se llama «la soledad del corredor de fondo».

—Dice Jordan B. Peterson que nos iría a todos mejor si cargáramos con nuestra responsabilidad individual.

—Esa es una filosofía muy anglosajona, de sacarme yo las castañas del fuego. Esto puede tener una lectura muy egocéntrica pero también tiene una lectura social. Se vertebra también teniendo una vida equilibrada y no sólo acudiendo a las manifestaciones.



Protagonistas

Juan Arana
Filósofo



▲ El catedrático de Filosofía de la Universidad de Sevilla advierte en una entrevista en la sección de Sevilla de la falta de referentes para los hijos en la sociedad actual. Además, señala que «no se ve un modelo alternativo mejor que el tradicional para tener niños y educarlos»

Rosa María Mateo
RTVE



▼ Va a tener el Congreso que darse prisa en relevar a la administradora provisional de RTVE pues es alarmante el descenso en las audiencias. La bajada en los informativos, fruto de su esmerada manipulación política, ha terminado por arrastrar a toda la cadena

Antonio León
Director de Graphenstone



▲ Este empresario, que ha creado una firma de pintura ecológica que genera un negocio de 20 millones de euros, situará en Mairena del Aljarafe un centro de investigación en materiales sostenibles en el que invertirá cinco millones de euros. El 90% de sus ventas son en el mercado internacional

OPINIÓN Y BLOGS

Investigador@s de la
MEMORIA

La Historia y la Memoria como necesidad "en el mundo de las noticias falsas"

- Concha Langa, profesora de Historia Contemporánea en la **Universidad de Sevilla** y especializada en Historia de la Comunicación
- España no fue ajena a la edad de oro de la propaganda y la guerra civil explotó en casos como la represión del franquismo a los periodistas o el ABC de Sevilla convertido en pilar de la información golpista
- "Hay que conocer tu pasado para entender tu presente y mejorar tu futuro", y combatir las fake news desde el "espíritu crítico", explica la investigadora

Juan Miguel Baquero [Follow @JuanmiBaquero](#)

30/11/2018 - 16:55h



- PUBLICIDAD -



La investigadora Concha Langa

Las batallas también se libran desde los periódicos. A veces a sangre, otras con envites más sutiles que llegan ahora en forma de fake news alimentadas al extremo. Porque una sociedad necesita conocer su historia. Y tener memoria. De

sobre este blog

En la recuperación de la memoria histórica es fundamental la recuperación de los hechos. Y detrás del rigor, están las investigadoras e investigadores andaluces a los que queremos dar el protagonismo que merecen en esta ventana repasando sus motivaciones y sus trabajos más destacados.

buscador

Buscar

- PUBLICIDAD -



- PUBLICIDAD -



CÁDIZ Rota: un paraíso de la pizza a la altura de Nápoles

[Francisco J. Jiménez](#)

- PUBLICIDAD -

- PUBLICIDAD -



lo contrario, queda amputado el "espíritu crítico", como analiza **Concha Langa**, profesora de Historia Contemporánea y especializada en Historia de la Comunicación.

En tiempos de guerra, la información es un arma contra el enemigo. Una herramienta para adoctrinar. Y España no quedó ajena a la edad de oro de la propaganda, los años 30 del siglo pasado. Tras el golpe de Estado fallido del fascismo contra la Segunda República, "el franquismo fue terrible con el periodismo", señala.

Quedan como rastro el control militar de las redacciones y la violencia estructural contra los periodistas. O recuerdos como las alocuciones genocidas del golpista Queipo desde los micrófonos de **Radio Sevilla**. "Uno de los casos más significativos", subraya Langa. Y el pasado está "para entenderlo, asumirlo y contarlo".

De remover el odio a la momia de Franco

Langa no entiende a quienes dicen que la Historia, mezclada con Memoria, significa abrir heridas. "Esto de remover el odio... es que es absurdamente ridículo", afirma Langa. "Hay que conocer tu pasado para entender tu presente y mejorar tu futuro", recomienda. Porque, avisa, "estamos en el mundo de las noticias falsas".

"Cuando abro un periódico, cuando veo un noticiero, no se puede entender lo que está pasando en este momento en España si no sabes de dónde venimos". Y si no existe "espíritu crítico" la gente pierde capacidad "de decir 'eso no es cierto, no me vendas esa moto'... para que no te engañen", invita Concha Langa.

Un ejemplo: la momia de Franco. Lo explica: "Hace 40 años que murió ese señor, es alucinante que la gente siga discutiendo por este tema. Ahí se ve que no se ha superado". Porque "no podemos borrar la historia, hay que asumirla". Y "este país debería darse cuenta de que las heridas se cierran cuando se curan". Como en la tumba del dictador. O como en las fosas comunes y las cunetas.

Franco debe estar fuera de Cuelgamuros, entiende. "Tendría que hacerse con normalidad: sacarlo y que desde luego no acabe en La Almudena. Sería empeorar la cosa". Y el mausoleo fascista, resignificado: "No dinamitar el Valle de los Caídos, es una barbaridad, sino convertirlo en un espacio de pedagogía de la Memoria".

La "improvisación" del franquismo

¿Y cómo entró Concha Langa en el mundo memorialista? "Sobre prensa y guerra civil empecé a trabajar con mi tesis", recuerda. Con el título 'ABC de Sevilla en la guerra civil', el trabajo analizó cómo el rotativo local asumió el papel de edición nacional cuando todos los periódicos conservadores de Madrid están bajo control republicano.

"ABC apoya el golpe de Estado desde el primer momento. 'Viva España' dice el primer número que sale, el 21 de julio", cuenta Langa. Y en "casi 3.000 editoriales y columnas de opinión" desgrana las "diferentes fases" de un régimen "camaleónico" capaz de "fomentar una imagen fascista" en sus inicios para ir mutando a una careta capitalista "cuando se acerca al amigo americano".



De latín, ciencia, y panes mohosos

Raúl V. Durán - Centro Andaluz de Biología Molecular y Medicina Regenerativa (CABIMER)

- PUBLICIDAD -

- PUBLICIDAD -

- PUBLICIDAD -

Apúntate a nuestros boletines

- Adelanto para socios/as
- The Guardian en español
- Cultura
- Desalambre
- Economía

Tu email aquí

- He leído y acepto el [Aviso Legal](#) y la [Política de Privacidad](#)

APÚNTAME

- PUBLICIDAD -

LO +

Leído Comentado



El Poder Judicial ha ascendido a los tres magistrados apartados de Gürtel por ser afines al PP

Pedro Águeda



Enrique Cerezo ficha a Catalá, el ministro de Justicia al que recurrió para solucionar sus problemas judiciales

Marcos Pinheiro



La extrema derecha consigue boicotear otro espectáculo humorístico: cancelada la actuación de Mongolia en Valencia

eldiariocv - Valencia



Las primeras horas de Madrid Central: sin atascos ni más problemas en el transporte público

"El franquismo se va improvisando sobre la marcha", resume. Franco se adaptó a los tiempos, a conveniencia, para arañar tiempo a los tiempos "y acabar muriendo en la cama". La profesora se adentra en estas mutaciones con sus estudios. Una muestra está en sus diversas publicaciones, en su inmersión académica, y en cómo aplica estos perfiles en sus clases en las facultades de Historia y Comunicación.

La represión "terrible" a los periodistas

La Memoria Histórica, luego, se fue colando por la rendija de "un encargo" que se fue convirtiendo "en un regalo". La [Asociación de la Prensa de Cádiz](#) quería "información sobre la represión de periodistas". Concha Langa aceptó el reto. Y tanto que había rastro de esa "historia de los vencidos". Con epicentro en la Bahía gaditana, iba emergiendo ante la historiadora un "tema fascinante".

"Yo había trabajado el tema de los periodistas que quedan en el 'bando nacional' porque es lo que había encontrado en Sevilla", rememora. Fue una llegada a la Memoria, dice, "por otro camino". Tras el golpe de Estado "los periodistas, de una forma u otra, sufren múltiples represiones o simplemente tienen que dejar de escribir", cuenta.

"El franquismo fue terrible con el periodismo", resume. Los golpistas activan un "corsé" para ejercer un control militarizado. Con cada afín a la democracia e incluso entre profesionales "que por ideología apoyan el movimiento". El estudio del escenario represivo en el mundo periodístico gaditano construye "esa historia a veces terrible de qué pasó con las personas que habían hecho prensa y empiezan a ser perseguidas".

El régimen franquista "quería absoluta docilidad". En toda la sociedad, también entre los plumillas. [La Ley de Prensa de 1938](#), "de las más duras que han existido en el mundo", incide en la herida. "La situación fue complicada para toda la prensa". Excepto para Falange, que acaba acaparando una extensa red de periódicos.

De fake news y "lo inmediato"

"El desconocimiento de la historia reciente de España es... triste". Y peligroso, porque "permite la manipulación". Pero hay un problema: "La historia no está de moda", afea. "A los historiadores nos lee muy poca gente", lamenta. Esto, dice, "tiene que ver con la era digital", con el recurso "a lo inmediato" y el desprecio "a las humanidades".

Y cuando se unen "pereza mental", fake news y redes sociales... "Hay un paralelismo" entre los años de la guerra civil y el franquismo y los tiempos actuales. Un momento de crisis, los años 30, "con una pérdida de los valores tradicionales" que hoy está "en el auge de los populismos, lo estamos viendo", dice Langa. De nuevo la importancia de los medios, ahora multiplicada con las redes sociales. Otra vez la propaganda contra la información.

"Tenemos más información que nunca, acceso a más medios que nunca, y no estamos mejor informados que nunca", explica. Una situación "muy preocupante" que parte "de la falta de ese espíritu crítico para saber discernir la realidad de la falsedad" que está "provocando problemas": como que la gente "se cree esas noticias falsas".

SOTIA Pérez MENDOZA



Fin a cinco años de 'Coca-Cola en lucha': 'La gente puede mirarse en nosotros y saber que si luchas, ganas'

Laura Olías



Arranca Madrid Central en medio de una guerra política y a la espera de la decisión de los tribunales

Sofía Pérez Mendoza



Una red internacional de estafa por Internet, detrás del anuncio falso de Amancio Ortega y su operación para "salvar España"

David Sarabia



El Gobierno concederá la nacionalidad española al director de cine Alejandro González Inárritu

Jesús Travieso



El Poder Judicial ha ascendido a los tres magistrados apartados de Gürtel por ser afines al PP

Pedro Águeda



BARBIJAPUTA

Nosotras parimos, nosotras ya hemos decidido

Barbijaputa



La extrema derecha consigue boicotear otro espectáculo humorístico: cancelada la actuación de Mongolia en Valencia

eldiariocv - Valencia



La semana en que el Govern de Torra tuvo que contener a la calle

Neus Tomàs



Enrique Cerezo ficha a Catalá, el ministro de Justicia al que recurrió para solucionar sus problemas judiciales

Marcos Pinheiro



Carmen Montón busca el favor del PSOE para volver a la primera línea política

Gonzalo Cortizo

¿Qué libro recomienda y por qué?

'Individuas de dudosa moral', de Pura Sánchez. "Trata la represión a la mujer. Un tema que me interesa mucho. A lo mejor dentro de unos años afortunadamente no hay que seguir reivindicando la historia de género porque ya se ha hecho a nivel global, pero ahora sí que hay que hacer estudios de la mujer. Porque si no, no están. Ya hay cada vez más, pero ese libro marcó un hito sobre la historia de la represión a la mujer a través de la documentación tan interesante del Archivo del Tribunal Militar Territorial de Sevilla".

- PUBLICIDAD -

30/11/2018 - 16:55h



- PUBLICIDAD -

Comentar

[Regístrate](#) [Hazte Socio](#) [Normas de uso](#) [ENVIAR COMENTARIO](#)

Ordenar por: [relevancia](#) | fecha

Comentarios



- PUBLICIDAD -

- PUBLICIDAD -

[Tweets by @eldiarioes](#)

- PUBLICIDAD -

Descubre nuestras apps



Vivimos en redes



Necesitamos tu apoyo económico para hacer un periodismo riguroso y con valores sociales.

[HAZTE SOCIO](#)

[¿Qué es eldiario.es?](#) [El equipo](#) [Creative commons](#) [Aviso legal](#) [Política de privacidad](#) [Política de cookies](#) [Mis cookies](#) [FAQs](#) [Contacto](#)

Narrativa



ABC

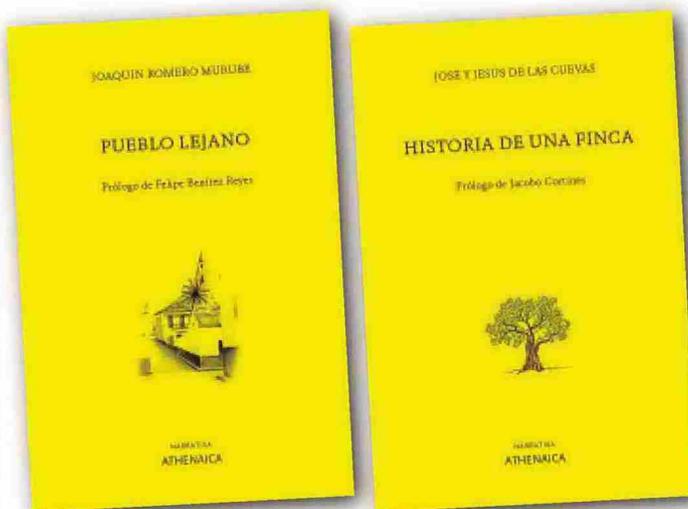
Una editorial sevillana se lanza al rescate de Romero Murube

Athenaica inaugura una colección de narrativa en la que recuperará clásicos de la literatura rural andaluza, como los hermanos Cuevas, e irá editando libro a libro la obra del escritor de Los Palacios

JESÚS MORILLO
SEVILLA

La editorial sevillana Athenaica, especializada en libro universitario y ensayo, acaba de inaugurar una colección de narrativa, cuyos dos primeros títulos y los prólogos con los que cuentan son una declaración de intenciones: de un lado, «Historia de una finca», de los hermanos José y Jesús de las Cuevas, prologado por Jacobo Cortines; y, de otro, «Pueblo lejano», de Joaquín Romero Murube, que va precedido de un texto de Felipe Benítez Reyes.

Ambos libros marcan el camino a una colección que, de entrada, pretende, según uno de los editores de Athenaica, Manuel Rosal, rescatar la obra del escritor nacido en Los Palacios,



miembro de la Generación del 27, articulista de ABC y uno de los escritores que hicieron de Sevilla su principal tema literario. «Mi mayor orgullo sería hacer un libro definitivo sobre Sevilla», proclamó en uno de sus libros. La idea, explica Rosal, es ir publicando título a título toda su producción.

La elección para iniciar esta recuperación de «Pueblo lejano», ambientada el pueblo natal del escritor y también de este editor de Athenaica, responde a que «es la obra que mejor estructura tiene, con el descubrimiento de un niño de todo lo sorprendente que hay en el Bajo Guadalquivir, que el escritor presenta como si fuera una obra de teatro. Es una obra muy cercana al «Platero» de Juan Ramón Jiménez, pero también es cercana a «Ocno», en el sentido de que es capaz desde el ámbito local construir un gran universo. Además, es uno de los pocos ejemplos que hay de prosa del 27».

Como señala en su prólogo Benítez Reyes, en «Pueblo lejano» Romero Murube presenta a su pueblo como un «caleidoscopio de estampas, a través de unos recuerdos fragmentarios y de orden aleatorio, como el turista que lleva una cámara fotográfica y va haciendo acopio de imágenes —ya sean monumentales o anecdóticas— que le llaman la atención».

La cámara de la memoria

Esa cámara del escritor, continúa el autor de «El novio del mundo», «era su memoria», la del adulto que mira hacia su niñez y que recupera con nitidez aquella sensaciones, que «al recrearlas, retocarlas y revivirlas en prosa depurada y de pincel muy fino, recobran la viveza de su color, aunque, claro está, con envoltura de bruma, que es la propia del pasado».

Rosal, que trabajó en la Fundación Lara con Jacobo Cortines y Juan Lamillar en la edición de las obras selectas de Romero Murube, pretende ahora en Athenaica rescatar una producción que actualmente solo se puede lograr en librerías de viejo. «El siguiente título que queremos publicar es «Sevilla en los labios». He hablado con el portavoz de los herederos José María Ruíz Romero y se lo he comentado y que también nos gustaría seguir publicando su obra. Si en esto encontramos el apoyo de la Universidad de Sevilla, sería perfecto».

Junto al libro de Romero Murube, Athenaica ha publicado «Historia de una finca», de los hermanos José y Jesús de las Cuevas, que también mantuvieron vinculación con ABC, como articulistas y porque, como recuerda Jacobo Cortines en su prólogo, Editorial Prensa Española reeditó varias

Cosas del campo

Los dos primeros volúmenes de la nueva colección de Athenaica son dos puertas abiertas al campo andaluz: «Pueblo lejano» (1950), de Joaquín Romero Murube, e «Historia de una finca» (1958), de José y Jesús de las Cuevas

veces este título e, incluso, ABC de Sevilla hizo una edición por entregas en 1984 «lo cual aumentó extraordinariamente la popularidad de la obra».

Este volumen se presenta mañana en la sede sevillana de la Caja Rural del Sur, en el que participarán **Jacobo Cortines**, Ignacio F. Garmendia y Joaquín de las Cuevas, hijo de José y nieto de Jesús, autores que hicieron de Arcos de la Frontera su hogar.

En su prólogo, Jacobo Cortines, ubica literariamente a esta obra entre la producción de Manuel Halcón y la «muy lírica» de José Antonio Muñoz Rojas. La novela narra la vida de varias generaciones propietarios, desde finales del siglo XIX hasta después de la Guerra Civil, en un cortijo, llamado «San Rafael», en Arcos. El texto, añade el prologuista, «exhibe una frescura, una agilidad, una inventiva, una prosa grácil y grave, que no han sido desplazadas por novelas posteriores».

De «Historia de una finca», como recuerda otro buen conocedor del campo como Cortines, Romero Murube dijo que en ella «no hay más personaje, único y enorme, que la infinita tierra de nuestra Andalucía», mientras que Manuel Halcón señaló: «A este libro de los Cuevas le hubiera dado el visto bueno Fernando Villalón, el feroz enemigo de lo que en el campo no es propio».

Literatura del campo

Ambos volúmenes, vinculados al mundo rural, muestran también el deseo de esta editorial sevillana de recuperar a los escritores que han hablado del campo andaluz, una tradición que va desde Manuel Halcón a Alfonso Grosso, del «Platero y yo» a «Las cosas del campo».

Porque esta literatura, en opinión de Rosal, lejos de ser muestras del talento local tienen un valor universal. «Hay editoriales en España que están recuperando títulos como el «Walden» y otros de escritores extranjeros que se fueron al campo e hicieron una vida al margen. En Andalucía tenemos una gran literatura sobre el campo y de lo natural, que seguimos encasillando en lo local, pero que si fueran de un autor ruso lo veríamos como literatura universal. Esta literatura no es local, sino que está formada por obras que si se traducen pueden llegar a cualquier lector del mundo».

De hecho, la editorial prepara para primavera presentaciones de sus títulos en Madrid y Barcelona, a los que se sumarán próximamente otro de los hermanos Cuevas, «La bodega entrañable», con prólogo de Alberto González Troyano, y «Tres cuentos», de Gustave Flaubert, en traducción de Francisco Ferrer Lerín y prólogo de Mauro Armijo, con el que Athenaica quiere poner el foco en obras poco transitadas de clásicos de la literatura universal.

Todo ello en ediciones inspiradas en la colección del Arquero, que dirigió Ortega y Gasset, «muy cuidadas y muy portátiles, en la antítesis de esas ediciones de usar y tirar. Sin ser ediciones críticas y anotadas, pero sí dotadas de una buena introducción a la obra», concluye Rosal.

ELECCIONES ANDALUCÍA

NOTICIAS CANDIDATOS PROGRAMAS ELECTORALES SONDEOS RESULTADOS WIDGET

AVANCE

Consulta la portada de EL PAÍS, edición nacional, del 1 de diciembre »

— ELECCIONES ANDALUZAS >

¿Cómo de determinante será el voto femenino en las elecciones andaluzas?

En la comunidad las votantes no se decantan en función del género, pero en un año con gran protagonismo de la mujer, la tendencia puede cambiar



EVA SÁIZ

Sevilla - 30 NOV 2018 - 19:31 CET

NEWSLETTERS

Recibe el boletín de Actualidad

idealista

Estrena casa reformándola a tu gusto

Pisos baratos que necesitan una reforma

Viviendas nuevas con grandes descuentos

Casas bonitas y singulares en venta

Casas rurales chulísimas para el puente de diciembre

Susana Díaz, en Granada **PEPE TORRES (EFE)**

El diseño parlamentario que surja tras el dos de diciembre convertirá al Parlamento Andaluz en el más paritario debido a la obligatoriedad de las listas cremallera. 16 hombres y 16 mujeres concurren en las candidaturas de las cuatro formaciones principales: PSOE, PP, Adelante Andalucía y Ciudadanos. **Dos mujeres repiten también como aspirantes a presidir la Junta:** Susana Díaz, por el PSOE, y Teresa Rodríguez, por Adelante Andalucía. En una comunidad donde el censo también es mayoritariamente femenino en todas y cada una de sus provincias, 3.230.811 mujeres podrán acudir a las urnas en las elecciones autonómicas en Andalucía, frente a 3.068.091 hombres, según los datos de la Oficina del Censo electoral y en un año especialmente marcado por la vida pública, podría parecer que el voto de la mujer y las propuestas de igualdad de los partidos pudiera ser determinante en estos comicios. El factor de género, sin embargo, no es el condicionante principal a la hora de elegir papeleta de las andaluzas.

“En Andalucía no hay diferencias ideológicas en función del sexo. La mayoría de la población se considera de centroizquierda”, explica Carmen Ortega, directora del **Centro de Análisis y Documentación Política y Electoral de Andalucía**, el CIS andaluz. “Donde sí se nota diferencia es en la elección entre los viejos y los nuevos partidos”, señala. Según Ortega la mujer es más reticente a votar a Podemos o Ciudadanos, con independencia de que el candidato sea hombre o mujer, “por su carácter más conservador”. En esta comunidad, sostiene la experta, “la edad y el sexo influyen, pero la religión es un factor más determinante: los católicos votan más a los partidos más tradicionales”.

MÁS INFORMACIÓN

La izquierda se disputa el voto de la mujer con una pugna de ofertas feministas

La decisión de Elena Rodríguez, propietaria de una empresa de naranjas ecológicas en El Viso del Alcor (Sevilla), va a estar determinada relativamente por las políticas de género que presenten los partidos. Ella es una mujer agricultora y eso pesa más que el hecho de ser meramente mujer. “Las propuestas feministas de los programas que a mí me afecten sí van a influir con mi voto. El partido que haga propuestas sobre la mujer rural y en concreto la mujer agricultora tendrá mi apoyo”, explica. Tras 15 años trabajando para grandes empresas, incluida una incursión en política como edil y secretaria general del PP en su pueblo, en 2016 Rodríguez lo dejó todo para centrarse en su plantación familiar de naranjos de 23 hectáreas, que hasta entonces dirigía su marido en solitario.

Una brecha separa la estrategia de PP y

Cuando ella tomó las riendas generó una marca propia y estableció una tienda online que representa el 1% de sus ventas. De las 700 toneladas de naranjas que produce al

LO MÁS VISTO EN...

» Top 50

EL PAÍS Twitter Verne **España**

¿Por qué no gana el PP en Andalucía?

- Caen 'los suecos', la banda más sanguinaria de la Costa del Sol
- Así es el candidato de Vox por Andalucía: El juez negacionista a azote del feminismo
- Bolsos de lujo como sustento en la provincia del paro
- España firma un nuevo marco con Reino Unido sobre Gibraltar a tres días de las elecciones andaluzas
- Marchena rechaza apartarse del juicio del 'procés' tras ser recusado

El Gobierno presenta una reforma de la Constitución para limitar los aforamientos

Los acuerdos entre Madrid y Londres sobre Gibraltar limitan al 32% la diferencia en el precio del tabaco

¿Quién va a ganar las elecciones en Andalucía?

Defensa destituye a un general por sus comentarios en un grupo de Whatsapp

Ciudadanos en Andalucía

año, el 98% va fuera de Andalucía –“Aquí no hay tradición por la fruta ecológica”, se lamenta-, llegando a exportar a Bélgica, Francia, Estonia, Emiratos Árabes o Turquía. “Estoy en el campo día y noche. Persigo con el coche a las 12 de la noche a los ladrones de naranjas. ¿Qué me diferencia de un hombre? Nada. Y, sin embargo, yo noto la discriminación al 100%”, se queja Rodríguez. “La visibilidad de la mujer en la PAC es casi nula. Hemos conseguido acceder a la cotitularidad de las tierras, pero tiene que ser el hombre el que firme el consentimiento para ese reconocimiento. Es como con Franco”, se lamenta.

PP y Vox compiten por ser la voz de “la España que madruga”

Raquel Serrano es presentada como un ejemplo de éxito de mujer emprendedora en Andalucía. Con 28 años, esta ingeniera de Diseño Industrial de Alahurín de la Torre (Málaga) es la creadora del **prototipo FIIXIT**, una ortesis que permite al paciente de una fractura bañarse y mantener su higiene Escayolas. Tiene dos trabajadores a su cargo y factura entre 2000 y 3000 euros al mes y trabaja para ortopedias de toda España. Su sentido del voto, como avanzaba Ortega, no va a estar influido por las políticas de género de los partidos, sino por las respuestas que den los partidos a su condición de autónoma. “Las políticas de igualdad me generan desconfianza”, asegura. “Cuando me dan un premio, me pregunto si me los están dando porque mi empresa es la mejor o porque soy mujer”, sostiene. “Donde yo veo una brecha es en la diferencia entre autónomos y asalariados. Esa es mi reivindicación, por la desigualdad que sufrimos los autónomos. Aquí da igual que seas hombre o mujer. Yo no puedo operarme, porque si falto al trabajo, mi empresa se hunde”, sostiene.

Pasar del eslogan a la práctica

Serrano no votará el día dos de diciembre movida por la afinidad de sexo. “A mí no me influye que los candidatos sean hombres o mujeres, lo que espero es que sean los mejores”, dice. Pero el hecho de que haya una mujer al frente de la Junta de Andalucía y de que sean dos las aspirantes que pugnan por ser la presidenta no es considerado, sin embargo como algo coyuntural en Andalucía. “Aquí, las mujeres no son el adorno de ninguna lista electoral, sino que suponen una verdadera revolución en cuanto a toma de decisiones”, explica **Belén Zurbano**, experta en políticas de género y profesora de la Facultad de Periodismo de la **Universidad de Sevilla**.

Zurbano considera que el movimiento #Metoo, el 8M y, en el caso de Andalucía, la movilización contra La Manada, van a tener influencia en estos comicios autonómicos. “En estas elecciones va a ser decisivo no tanto el discurso de género como la existencia de propuestas feministas efectivas para el Gobierno”, sostiene. Pasar del eslogan a la ejecución materia de medidas es lo que reivindica Rodríguez, Serrano y también Amparo Díaz, abogada y experta en violencia de

género y trata. Ella conoce muy bien las buenas intenciones detrás de las leyes, pero los problemas de llevarlas a la práctica. “Tenemos grandes leyes, pero que no han llegado a crear una dirección clara y unitaria. Faltan normas e instrucciones intermedias que impidan que el éxito o el fracaso del sistema dependa del voluntarismo de las personas que intervienen”, recalca. Para Díaz tan importante como las propuestas, son las personas que vayan a ejecutarlas. “Va a ser muy importante ver qué mujeres vayan a poner al frente de los proyectos, porque a veces las personas más ambiciosas en temas de género acaban siendo relegadas o se les dota de poco presupuesto”, advierte.

Díaz sostiene que las políticas de igualdad y en concreto las relacionadas con la violencia de género, no son una prioridad para los partidos. En lo que va de campaña, solo los partidos de izquierdas han hablado de feminismo y han anunciado medidas específicas a favor de la mujer. Adelante Andalucía celebró un acto monográfico sobre la mujer y la candidata socialista, Susana Díaz, en todos sus mítines hace referencias a iniciativas sobre igualdad y lucha contra el maltrato, la prostitución y la trata. El resto de partidos de centroderecha, excluyendo a Vox, ha obviado ese tema.

“La igualdad de género no puede ser una cuestión de partidos, ni de progresismo ideológico, sino una obligación de Estado”, afirma Zurbano. Pero **la diferencia a la hora de hacer propuestas sí es percibida por las electoras**. “De los partidos de derechas no esperamos nada, ya han dicho que quieren revisar la ley del aborto”, dice Oliva Costa, directora, productora y guionista de cine y miembro de la junta directiva de la Asociación Andaluza de Medios Audiovisuales. “Que no haya mujeres en los partidos de izquierdas sería un error político y estratégico. Cuando son los hombres los que determinan la agenda, los temas de mujer siempre se posponen”, sostiene. Costa es una firme defensora de la importancia de que las mujeres estén implicadas en la toma de decisiones. Su asociación se sentó en la mesa de negociación de la Ley Audiovisual y la Ley de Cine de Andalucía, consiguiendo incorporar la perspectiva de género en el articulado. “Si no hubiéramos estado presentes, no hubiéramos conseguido incluir que en las bases reguladoras, a la hora de puntuar los proyectos, se valorara que haya más de una mujer al frente de la dirección o del guion”, explica. Estas dos leyes a las que se refiere Costa son de las más avanzadas a nivel estatal.

“Si una mujer entra en política, cambia la mujer, si entran muchas, cambia la política”, dijo Michelle Bachelet, cuando estaba al frente de ONU Mujeres. La sociología sostiene que las mujeres andaluzas no votan en clave de género, pero hay muchas incógnitas que se resolverán el día dos. El cambio de tendencia, como pasó en EE UU en las recientes elecciones legislativas, puede ser una de ellas.

DESEQUILIBRIO EN LAS PROPUESTAS DE LOS PARTIDOS

Los partidos que hablan en cada mitin de medias para fomentar la igualdad y garantizar los derechos de la mujer son PSOE y Adelante Andalucía. La confluencia es la que tiene un programa más extenso de medidas (hasta 38 específicas frente a las 25 concretas del PSOE), si bien en la selección de 24 iniciativas que aprobarían en sus dos primeros años de Gobierno si se hicieran con la Junta, solo incluyen ley de igualdad retributiva de los y las empleadas públicas.

Ambas formaciones hacen referencias en todos sus mítines a los temas relacionados con la igualdad. Un planteamiento que contrasta contra lo que hacen PP y Ciudadanos, donde estos temas brillan por su ausencia. Sus programas respectivos incluyen apartados relacionados con la igualdad y la violencia de género con propuestas vagas.

En Vox sí se alude en sus actos a los temas de género. En ellos se denuncia lo que denominan "hembrismo y yihadismo de género". El partido de Pablo Casado lleva en su programa "la guerra a la dictadura de género". "Lo que se ha conseguido constantemente se va para atrás. Todos los días existe una lucha entre el retroceso y el avance", advierte Amparo Díaz, abogada experta en violencia contra la mujer y trata.

Se adhiere a los criterios de

[Más información >](#)



MÁS INFORMACIÓN

Los ocho apellidos andaluces de Rivera

El socialismo es biológico en Dos Hermanas

ARCHIVADO EN:

[Elecciones andaluzas 2018](#) · [Elecciones andaluzas](#) · [Violencia doméstica](#)

LOS SUELOS DEL NORTE DE SEVILLA

MIGUEL REDONDO

Profesor de la
Universidad de Sevilla

A sentencia del 4 de octubre de 2018 del Tribunal Supremo puede ser una nueva oportunidad para el norte de Sevilla. El plan de desarrollo urbanístico de los terrenos de San Nicolás Oeste, situados junto al aeropuerto de San Pablo, que se aprobó en 2013 para la expansión de la ciudad por esa zona ha sido radicalmente tumbado por el Tribunal Supremo. El proyecto no puede seguir adelante a pesar de que gran parte de las parcelas están ya en proceso de urbanización.

La Sala de lo Contencioso Administrativo de la Sección Quinta del Supremo emitió una sentencia, el pasado 4 de octubre, en la que declara la "nulidad" del plan parcial de San Nicolás Oeste "por ser contrario al ordenamiento jurídico", ya que este plan nunca incluyó el informe económico obligatorio para llevarse a cabo. El fallo indica que las partes reconocen "abiertamente que el plan parcial no contiene un estudio de sostenibilidad económica", aspecto que había denunciado un particular y que rechazó el TSJA, declaran-

do válido el proyecto urbanístico, porque no lo consideraba preceptivo.

El Supremo, en cambio, no comparte esta postura y ha decidido tumbar todo el proceso, que vuelve a su punto de origen.

Tanto los terrenos de San Nicolás, como también los más próximos a la ciudad incluidos en el sector SUO-DMN-01 Buen Aire, con los últimos documentos y trámites, que sepamos, paralizados desde final del año 2014, se encuentra en una situación poco clara en la actualidad con reclamaciones millonarias de los promotores a las arcas municipales desde finales del año pasado.

Ambas iniciativas, los terrenos de San Nicolás y del Buen Aire, limítrofes y en la zona norte de la ciudad, responden a propuestas expansionistas, fruto de momentos de altas expectativas lucrativas, que resultaron quebradas por la crisis financiera. Actualmente, fruto de una situación de menor demanda, con la doctrina urbanística, política y social que aboga por iniciativas de regeneración y reutilización urbana, y no tanto de expansión territorial, conviene repensar algunas propuestas urbanas como las anteriormente señaladas.

En el Plan General de 1963, de Pablo Arias y otros, esos territo-

rios del norte estaban fuera de la ronda de circunvalación y aún no se pensaba que llegasen a ser urbanos. En ese momento, hace más de cincuenta años, el plan general planea una ambiciosa red de comunicaciones que vertebraría y favorecería el desarrollo equilibrado del territorio municipal. En dicho plan se propone una vía de circunvalación de Norte a Sur bordeando por el Este todo el núcleo urbano. Sin embargo, la realidad traería muchos años después una realidad menos generosa y eficiente en cuanto a las dimensiones de las infraestructuras viarias de la ciudad.

El proyecto no puede seguir pese a que gran parte de la parcelas se están urbanizando ya

El desarrollo de la zona norte se empieza a plantear a comienzos de los años 60 del siglo XX. Luis Recaséns proyecta la primera Unidad Vecinal de 500 viviendas para el nuevo barrio de Pino Montano en 1967 (no construido). Entre ese año y la Exposición Universal del año 1992 se sucedieron numerosos planes y proyectos que en este texto no es

posible resumir. Con la Expo 92, las prisas, y otras cosas, nos dejaron por suerte, y también por desgracia, la ronda de circunvalación SE-30.

Sobre todo al norte de la ciudad se resuelve de una manera incomprensible, e inadmisiblemente, aún más 25 años después de finalizar el evento del 92. Se crean varias rotondas con semáforos, además de un paso subterráneo. Pero esos elementos no resuelven el enorme asilamiento urbano y el impacto medioambiental y de seguridad que genera el paso del tráfico que viene conducido desde el Sur y el Este de la ciudad y se dirige al Norte o en dirección a la autovía de la Plata. A ninguno de esos vehículos se les ocurrirá buscar, y encontrar, la Ronda Supernorte para esquivar semáforos y peligrosas rotondas.

Pero beneficiando el tráfico, y el medio ambiente, con la propuesta de esa nueva conexión viaria que se realiza ahora, aún es posible alcanzar un beneficio mayor. Romper el terrible aislamiento urbano que la SE-30 supone para todo el barrio de Pino Montano. Según el censo de 2015 unas cuarenta mil personas. Según otros cálculos, casi un tercio más.

Para resolver este aislamiento sólo habría que proponer la

construcción de aproximadamente un kilómetro de autovía con pasos elevados o subterráneos. En el plan actual de la zona del Buen Aire, que se puede consultar en la Gerencia de Urbanismo, se plantean las ahora famosas rotondas de enormes dimensiones que resultan ser complejas y poco fluidas. Desde la actual rotonda norte del polígono Calonge, al extremo norte de la calle Metalurgia, junto a las gasolineras, bordeando las líneas ferroviarias y las fincas existentes en la zona, y por el Este del sanatorio de Miraflores se podría conectar, mediante un nuevo nudo de enlace con la Ronda Supernorte.

Sin duda una propuesta compleja, tal vez cara y de laboriosa y sutil gestión y negociación, entre dolidas partes, afectadas por tantas promesas y acuerdos fallidos. Además de algunos pequeños propietarios, el Estado, el municipio, la Diputación, comunidades de regantes, Renfe y Adif, importantes inmobiliarias y conocidos grandes propietarios privados. Pero desde luego, a juicio de muchos, justa y necesaria para el tráfico, para la ciudad y sobre todo para tantos vecinos de las 175 hectáreas del barrio de Pino Montano, y también de otras zonas más al Oeste, hasta llegar a la rotonda *olímpica*, que escaparían del enorme tráfico que vienen soportando desde hace más de 25 años.



OPINIÓN

Isidoro Romero

La receta de la innovación

Existe un amplio consenso que apunta a la innovación como el factor clave para avanzar en el desarrollo de Andalucía. Sin embargo, no resulta tan evidente cómo hacer más innovadora a la economía andaluza.

La innovación se concibe en la actualidad como el resultado de procesos interactivos de creación, transformación, aplicación y difusión de conocimiento, en los que participan diversos actores presentes en el territorio (empresas, sistema educativo, centros de investigación, administraciones públicas, ...). Este paradigma lo ilustra a la perfección un modelo de excelencia como el de Silicon Valley, donde se explotan con éxito las sinergias derivadas de la colaboración entre los agentes que conforman el sistema de innovación. No obstante, supondría una ingenuidad pensar que es posible recrear un Silicon Valley en cualquier territorio. Para cocinar ese plato hacen falta unos ingredientes y unos medios técnicos que no siempre están disponibles e, incluso si lo estuvieran, reproducir la receta con acierto resultaría harto complicado. Un enfoque más realista consiste en fortalecer los sistemas regionales de innovación a partir de las fortalezas y debilidades de cada territorio. Se trata de cocinar adaptando recetas aplicadas con éxito en otros entornos a los ingredientes y los medios disponibles. A tal efecto, conviene considerar que los factores críticos que estimulan y obstaculizan la innovación empresarial difieren parcialmente entre unas regiones y otras. En el reciente estudio *The entrepreneur in the regional innovation system. A comparative study for high- and low-income regions* –publicado en la revista *Entrepreneurship and Regional Development*– ponemos de manifiesto estas diferencias para el caso de España.

Así pues, en las economías regionales de ingresos más altos, como Madrid, País Vasco y Navarra, las restricciones financieras, fiscales y administrativas representan los obstáculos más sensibles a la innovación empresarial. Por el contrario, en las regiones de bajos ingresos del sur español, como Andalucía, Extremadura y Murcia, las deficiencias en capital humano e infraestructuras siguen actuando como las principales barreras para las empresas innovadoras. Asimismo, en las economías con atraso relativo como Andalucía, con deficiencias significativas en sus capacidades emprendedoras, la ambición por el crecimiento resulta una característica muy distintiva de las empresas que innovan frente al resto. Por otra parte, la innovación en las regiones españolas más desarrolladas se beneficia de la colaboración entre las empresas, mientras que este mecanismo es poco empleado en las regiones del sur peninsular. En estas últimas, la colaboración efectiva en materia de innovación se restringe a las relaciones entre empresas y universidades/centros tecnológicos y de investigación, siendo esta cooperación en cualquier caso débil.

Por lo tanto, en la receta de la innovación para Andalucía, el capital humano constituye el ingrediente clave, lo que insta al fortalecimiento tanto de la educación reglada, como de la formación continua en las empresas. Las actuaciones en este ámbito deben contemplar, de modo transversal, el estímulo a la cultura emprendedora. Pese al avance logrado en las últimas décadas, se deben seguir abordando de modo selectivo inversiones en ciertas infraestructuras estratégicas. Finalmente, resulta esencial aumentar la interacción entre los agentes del sistema regional de innovación. A tal fin, urge estrechar las relaciones entre el sistema productivo y las universidades y los centros tecnológicos. Las empresas andaluzas deberían asimismo aprovechar mejor las oportunidades asociadas a la cooperación interempresarial mediante procesos de innovación abierta (*open innovation*). La cooperación resulta fundamental en un tejido productivo como el andaluz, en el que la atomización empresarial lastra la innovación.

Profesor de Economía Aplicada de la Universidad de Sevilla

TRIBUNA ABIERTA

LA FORJA DE LA AUTOESTIMA



POR ROGELIO REYES

No es aliviando de responsabilidades e incumplimientos como se fomenta la autoestima del alumno sino enseñándole a reconocer sus fracasos y a asumir las consecuencias de sus actos

HABIDA cuenta de que el tan aireado y nunca cumplido pacto por la educación más parece en España un imposible metafísico que una razonable opción de Estado por encima de intereses partidistas, el cambio de gobierno ha propiciado que la LOMCE, la ley de enseñanza hasta ahora vigente —la única, por cierto, que en los cuarenta años de democracia no había sido obra del Partido Socialista— pase a figurar de inmediato, «cual torna la cigüeña al campanario», entre los objetivos a derribar. Y aunque el borrador que acaba de hacer público el gobierno enuncie como objetivo principal «corregir los aspectos que han sido más vulneradores de la igualdad de oportunidades», ese eufemismo encubre en verdad un paso más en el proceso de devaluación de nuestro sistema educativo de base, cada vez más laxo y menos riguroso, más alejado de los estándares de exigencia que el mundo actual demanda y más proclive al contentamiento general tanto de alumnos como de padres, estos últimos engañosamente halagados por la facilidad con que sus vástagos promocionan en el recorrido escolar. Una vuelta de tuerca más en la forzada confusión entre el principio de igualdad de oportunidades, a todas luces deseable, y la igualdad de resultados, que también es un objetivo a perseguir pero no a costa de rebajar, como de hecho viene sucediendo, los niveles formativos medios, que son los que reflejan el éxito o el fracaso de todo el sistema.

Otro de los propósitos de la mencionada reforma tiene también un sello inequívocamente electoralista, y va a suponer la devaluación académica de la asignatura de Religión dentro del curriculum escolar y el recorte en la creación de nuevas plazas escolares de la enseñanza concertada, dos cuestiones que dan pie a los nuevos responsables políticos para alardear de sus desafíos a la Iglesia católica en la recurrente cruzada verbal de corte laicista que de tiempo en tiempo, según soplen los vientos electorales, se saca del armario de la política o se aparca prudentemente a la espera de más rentables ocasiones. Una cruzada paralela a la disparatada pretensión de poner en duda la propiedad de la catedral de Córdoba y otros seculares bienes eclesiásticos o al reiterado amago, nunca cumplido, de denunciar los acuerdos con la Santa Sede. Esgrimiendo un apolillado anticlericalismo carente de sentido en la plural sociedad española de hoy, nuestra socialdemocracia se ocupa de tanto en tanto en alancear a falsos enemigos

para arañar algunos de los votos que un día se le fueron al caladero radical de Podemos y a otras formaciones extremistas. Pero nada sustantivo puede esperarse, en mi opinión, de tales anacronismos ideológicos para el perfeccionamiento de nuestro sistema escolar, tristemente sometido a los vaivenes de la contingencia política y usado una y otra vez como arma arrojada contra el adversario.

El borrador anuncia además otras medidas de claro corte populista que van en detrimento de la solidez de nuestros primeros niveles de enseñanza, entre ellas el cheque en blanco que la nueva ley piensa otorgar a las autonomías con lengua propia para planificar sus enseñanzas, asestando de paso —en singularísima paradoja!— un nuevo golpe a la vitalidad del español dentro del propio territorio nacional. También se habla del posible acceso al título de Bachiller con una asignatura pendiente y de la supresión de las reválidas, ya aparcadas en su día por la acomplejada tibieza del mismo gobierno de Rajoy y que ahora van a ser sustituidas, antes de nacer, por unas etéreas «evaluaciones muestrales y plurianuales» de cuya efectividad poco cabe esperar.

Se ve que los controles de calidad, tan practicados en el mundo de la empresa, no hay político del signo que sea que se atreva a implantarlos para ponderar, como sería del todo razonable, los pros y los contras del itinerario escolar.

A nadie se le oculta tampoco la intención concesiva y halagadora de estas últimas medidas, en un caso a los partidos nacionalistas que sostienen al gobierno y en el otro a amplios sectores de población dispuestos al parecer a aceptar las carencias formativas de sus hijos a cambio de una falsa promoción que tarde o temprano acabará inexorablemente frustrándose al contrastarse con el muy competitivo mercado laboral del momento. Justamente el que ignora o finge ignorar nuestra ministra de Educación cuando afirma que «el peor castigo que puede tener una persona es la autoestima», subrayando «el daño que se le puede hacer a un alumno reteniéndolo en el sistema y haciéndole repetir curso», palabras que en verdad encubren, como bien saben nuestros docentes, la pretensión de aligerar por el camino más fácil las alarmantes cifras de abandono y de fracaso escolar delatadas por las estadísticas.

Pero no es aliviándolo de responsabilidades e incumplimientos como se fomenta la autoestima del alumno sino enseñándole a reconocer sus fracasos y a asumir las consecuencias de sus actos, ya que son estos primeros tropiezos escolares los que lo irán preparando para futuros retos de mayor alcance. La escuela no sólo trasmite conocimientos sino patrones de conducta que fortalecen el carácter, habilitan para la vida y van generando esa autoestima con la superación de obstáculos y no con la blanda ola hiperprotectora que hoy inunda nuestras aulas y nuestros planes de estudio. Porque puede que no se esté haciendo otra cosa que aplazar irresponsablemente, con muy graves consecuencias, aquellas primeras frustraciones en su momento no vividas.

ROGELIO REYES ES CATEDRÁTICO EMÉRITO DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA



● Los vínculos de nuestro país con la segunda economía mundial deben ser intensos pero también simétricos: allí es más difícil invertir y los estándares sociales y ambientales son distintos

Sobre las relaciones entre España y China

RAFAEL SALGUEIRO

Universidad de Sevilla



A MBOS países cumplimos en 2018 cuarenta años de reformas. La nuestra iniciada con una Constitución que señaló el tránsito desde un sistema autoritario a una democracia liberal, perfectamente homologable con nuestros países de referencia, a la par que hemos ido transitando, no sin dificultades, hacia una economía de mercado y hacia la expansión del Estado de bienestar. En el caso de China, es habitual situar la decisión de reorientar la política económica en una reunión del Comité Central del Partido Comunista (PCCh) habida a finales de 1978, apenas dos años después del fallecimiento de Mao y ya bajo el liderazgo de Deng Xiaoping, el gran propulsor de las reformas que se han traducido a lo largo de los años en un crecimiento insólito de prosperidad material para las personas —una fuente de legitimación expresamente asumida por el Partido Comunista—, un papel relevantísimo en la economía mundial y, desde tiempos más recientes, en una vocación de liderazgo en determinados ámbitos y en una gran visibilidad; factores que caracterizan la presidencia de nuestro visitante.

Algunos expertos, tales como Enrique Fanjul, del Real Instituto Elcano, no dudan en señalar que con Xi Jinping se inició un nuevo período, manifestado en una nueva política exterior que abandona el perfil modesto preconizado por Deng y el ejercicio de la influencia en los asuntos internacionales; de lo cual es un buen ejemplo el abanderamiento de la libertad de comercio internacional; a lo cual se suma la gigantesca iniciativa infraestructural de la Nueva Ruta de la Seda, cuyos efectos principales tendrán lugar en el centro y sudeste de Asia y en algunas zonas del Este de África, a la par que China ha venido convirtiéndose en un actor principal en la financiación internacional al desarrollo. A esa manifestación se añade una auténtica involución de la liberalización del sistema político que se había manifestado en el pasado reciente. Lo establecido en el último congreso del PCCh no deja lugar a dudas respecto a la exclu-



China representa el 8% de las importaciones españolas y sólo el 2% de las exportaciones

Oscila entre su apertura al exterior y su resistencia a la liberalización política

sividad del partido y su función central en la conducción del país, a la vez que podría hablarse de un cierto retorno del culto a la personalidad, lo que había sido dejado atrás con Mao. Y en el campo económico estamos asistiendo a una traslación hacia un crecimiento más basado en el consumo interno, en los servicios y en la innovación, frente a la vocación industrial, exportadora y de bajo coste que caracterizó a las pasadas décadas, y a lo que se añade un ingente volumen de in-

versión exterior en adquisición de empresas occidentales. Es menester que vayamos cambiando nuestros estereotipos sobre China son pena de quedarnos desactualizados.

Nuestras relaciones económicas con China se traducen en unos intercambios comerciales (importaciones + exportaciones) todavía relativamente modestos: algo menos de 30.000 millones de dólares en 2016 frente a 5.000 millones de dólares en 2001, año de ingreso de China en la Organización Mundial de Comercio. La desigualdad es la que el lector podría imaginar, ya que de la suma de 2016 casi 24.000 millones corresponden a nuestras importaciones de China. Para este país no somos un partner comercial relevante: significamos un 2% de sus exportaciones y poco más del 1% de sus importaciones. A la inversa la situación es algo diferente. Sabido es que nuestros principales intercambios se producen con otros países europeos, aproximadamente dos tercios de nuestras importaciones y exportaciones, pero el país

asiático es ya el origen de un 8% de nuestras importaciones, aunque es el destino de sólo el 2% de nuestras ventas internacionales. De ahí que cualquier acercamiento o mejora de las facilidades haya de ser bienvenido.

Como grandes rubros de nuestras exportaciones figuran, por orden, la carne de cerdo (somos los segundos, tras Alemania), minerales (probablemente incluyendo reexportaciones), maquinaria industrial y eléctrica, vehículos, plásticos y productos farmacéuticos. De bastante menor cuantía que las anteriores son nuestras exportaciones de vino y de aceite de oliva, habitualmente mencionados, sin perjuicio de que seamos sus cuartos proveedores de vino y los primeros de aceite de oliva, donde ocupamos la primera posición a gran distancia de Italia. Frente a esta realidad, importamos de China una gran diversidad de productos, destacando por este orden: textiles y muebles, maquinaria, productos electrónicos, y químicos y plásticos, que conjuntamente suponen casi el 80% del total.

Nuestras relaciones económicas no finalizan en los intercambios comerciales, sino que se amplían a la presencia de empresas y participación en proyectos. Fuentes chinas (el medio *Chinadaily*) estiman en más de 700 las empresas españolas allí presentes, con una inversión acumulada de 3.800 millones de dólares en los sectores financiero, energía, telecomunicaciones y transporte, principalmente. La inversión china en España se estima en unos 2.300 millones de dólares, en los ámbitos de energía, logística, agricultura, telecomunicaciones, finanzas e infraestructura.

Las relaciones no comerciales se manifiestan en la existencia de seis Institutos Confucio en España y de una sede del Instituto Cervantes en Pekín; y hemos de felicitarnos porque el castellano haya sido incluido en el currículo escolar como idioma extranjero. Por otra parte, es todavía modesta la participación del turismo chino entre nuestros visitantes: del orden de medio millón de personas en 2017 frente a unos 160.000 turistas españoles en China, aunque estas cifras vienen siendo crecientes.

Es a todas luces importante mantener unas relaciones vivas y cordiales con la segunda economía del planeta, y está bien que, como ha hecho nuestro gobierno, saludemos a la causa de la libertad de comercio. Pero no por ello hemos de caer en la ingenuidad. Las relaciones de Occidente con China no son simétricas en cuanto a facilidades para el comercio y mucho menos para la inversión exterior y para el asentamiento de empresas en China. Por el contrario, siguen existiendo limitaciones significativas, aunque exista ahora la promesa de minorarlas. Y nos encontramos también en una situación de competencia desigual debida a la diferencia de estándares sociales y ambientales ante lo que hemos mirado hacia otro lado. Desde luego, no se trata de la prevalencia de unos valores morales o políticos sobre otros, no tenemos derecho a considerar que los nuestros sean mejores por el hecho de ser los nuestros, pero sí hemos de tener en consideración que las reglas de juego no son equiparables, máxime tomando en consideración el papel que en China juegan las empresas públicas y el soporte que reciben del Estado o de los gobiernos provinciales. No se trata de proteccionismo, sino de equidad en la competencia.



Dirección de Comunicación

EDUCACIÓN

Tiempo de reforma en la Universidad

ANDREU MAS-COLELL

Si no se confrontan con valentía las fuerzas que amenazan con empujar a la institución superior educativa, otra vez, hacia abajo, su deterioro es seguro, y más a corto que a largo plazo

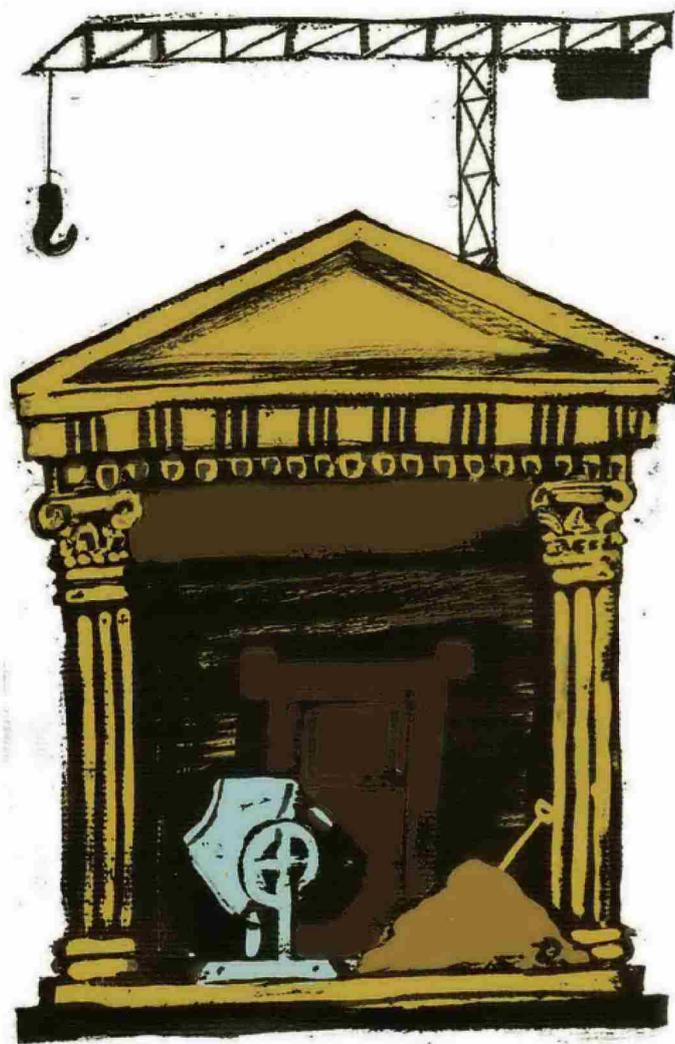
Las universidades españolas han sabido multiplicar su productividad científica y proveer a la economía con profesionales bien preparados. Su contribución a la productividad de la misma y a la atracción de inversiones ha sido así notable. ¿Cómo lo han podido hacer con medios inferiores a los de sus homólogos europeos? No hay misterio. La Universidad es intensiva en trabajo, de profesores y personal administrativo. Su calidad no es menor a la de sus homólogos y el servicio que reciben nuestros estudiantes es similar al de los suyos. Pero los salarios son inferiores. Añadamos el entusiasmo de un personal consciente de que se estaba levantado un país que, intelectual y económicamente, venía de muy abajo.

Ahora bien, la inercia y el voluntarismo no dan para más. Es un milagro que las universidades hayan superado la crisis y que sigan desempeñándose decentemente. Pero si no se confrontan con valentía las fuerzas que amenazan con empujarla, otra vez, hacia abajo, su deterioro es seguro, y más a corto que a largo plazo.

Los retos fundamentales del momento son tres: el de la financiación, el de la autonomía y el de la gobernanza. Hay otros problemas graves, por ejemplo el de garantizar una renovación generacional del profesorado que incorpore lo mejor que tenemos preparándose, en las universidades y centros de investigación de España o del exterior. Pero si se solucionan los tres retos antes mencionados, los demás caerán por añadidura. Los tres requieren convicción y acción política.

Hay que tener presente, en primer lugar, que la financiación universitaria se ha demostrado muy sensible a la coyuntura económica. Ha descendido más que la media durante la crisis. La razón es que en el ajuste a la crisis se han priorizado, ante todo, las pensiones y, a continuación, la salud y la educación obligatoria. Y un poco más atrás, la dependencia. El gasto público en estas categorías ha disminuido menos que la media y, como consecuencia, el resto lo ha hecho más. Por tanto, para mantener las cosas donde estaban, en el ciclo alcista que sigue a la crisis debería aumentar el gasto en ese resto por encima de la media. Pienso, sin embargo, que sería mejor evitar oscilaciones, y que un crecimiento modesto, pero sostenido, sería óptimo. Por ejemplo un aumento real (sin inflación) del 5% anual en la financiación pública de las universidades. Este, idealmente, debería ser un compromiso presupuestario de comunidades autónomas y de Administración central, seguramente en forma de apoyo a la investigación universitaria en este último caso. Un 5% sostenido parecerá muy poco a mis colegas, pero piénsese dónde estaríamos si se hubiese seguido esta senda en el pasado. Ciertamente, preferiría más, y con seguridad la Universidad utilizaría bien esta cantidad más. Pero quiero ser realista. La precedencia de pensiones, salud y educación obligatoria continuará y, dadas nuestras perspectivas fiscales, la tensión presupuestaria que se generará será considerable. Contar con grandes incrementos de apoyo público a las universidades sería un deseo de improbable realización.

No voy a evitar temas difíciles: las universidades españolas se encontrarán ante el dilema de elegir entre perder calidad o



ENRIQUE FLORES

Las universidades tendrán el dilema de perder calidad o aumentar la participación de los alumnos en la financiación

Hay que terminar con el sistema de elección de rectores, que es desconocido y exótico en nuestro entorno

aumentar la participación de los alumnos en la financiación, mediante sistemas de tarificación social: tasas de matrículas en función de la renta familiar. En particular, matrícula gratuita e incluso una beca salario para el que no puede contribuir. También debería instaurarse un sistema generoso de créditos. No negaré la existencia de una demanda en sentido contrario: acercarse a la gratuidad. El argumento es que así es en Alemania y en otros países europeos. Pero en estos países han estructurado sus prioridades de formas distintas. En Alemania existe el copago sanitario. Una vez establecida una política pronunciadamente favorable a las pensiones y a la gratuidad de la salud y la educación, todo lo demás, incluidas las universidades, va a sufrir. El dilema, pues, perdurará. Si la elección va en la dirección de permitir el deterioro, no duden que las familias que puedan pagar una educación universitaria de calidad la pagarán, pero lo harán a las universidades privadas. ¿Tiene sentido inducir la huida de las clases medias de la Universidad pública? ¿No sería mejor que las familias que pueden permitírselo contribu-

yan a la Universidad pública y así aseguren una Universidad de calidad también para los que no pueden? La izquierda se equivoca reivindicando la gratuidad. Que la derecha les acompañe debería abrirles los ojos.

Las universidades son, en teoría, autónomas. En realidad, lo son solo parcialmente, y su inordinación en la Administración pública ha significado una dependencia excesiva, y acentuada durante la crisis, de restricciones administrativas. El grado de autonomía debe ser mayor. El efecto de financiación y autonomía no es simplemente aditivo. Es multiplicativo, en el siguiente sentido: el beneficio de un aumento de financiación es mayor cuanto mayor sea el grado de autonomía de la Universidad. Por supuesto, una mayor autonomía es plenamente compatible con rendición de cuentas. La dirección en la que España debe avanzar es pues muy clara: soltar las amarras, legislativas y reglamentarias, que enorsetan la capacidad de acción de las universidades en todas las dimensiones.

La amarra principal que hay que soltar es la que impone un sistema de elección de la primera autoridad universitaria, el rector, por un procedimiento exótico y totalmente desconocido en nuestro entorno. Un procedimiento que tiene la curiosa virtud de restarle autoridad. Se acusa a veces de reduccionista a esta focalización en el procedimiento de elección de rector. No debería. Más bien pienso que la acusación resulta de la desesperanza y de la consiguiente adaptación mental que lleva a proclamar poco importante aquello que se cree irresoluble. No debemos rendirnos. Dotar a las universidades de un órgano colegiado superior con autoridad y con capacidad para nombrar a un rector —entre profesores o investigadores internos o externos a la Universidad— es la clave para atacar con efectividad los muchos otros problemas, como el de la contratación del profesorado. La potencia de la autonomía universitaria será mayor si los instrumentos básicos de dirección residen en órganos altamente competentes y con autoridad. Los informes realizados en la última década por encargo ministerial recomiendan ir en esa dirección. No es necesario encargar otro. Ahora conviene actuar.

En este tema podríamos ir con Unamuno y copiar las mejores prácticas. Si menciono a Finlandia se me dirá que no es realista tomar a países escandinavos como ejemplo. Pues tomemos a Portugal. Su ley universitaria establece que las universidades se rigen por un órgano colegiado superior (Consejo de Gobierno) que, en particular, nombra al rector, un profesor no necesariamente de la propia Universidad. Lo importante, y salvaguardando así el imperativo constitucional de la autonomía universitaria, es que una mayoría de este órgano es nombrado desde el interior de la Universidad. Además, las universidades portuguesas pueden individualmente elegir constituirse en fundaciones, y pasar de la contratación funcional a la laboral. Algunas lo han hecho y otras están en camino. Pero lo que merece subrayarse es que las universidades pueden elegir. Otro ejemplo, magnífico, de lo que significa la autonomía universitaria: la capacidad de las universidades de organizarse a su mejor entender.

Andreu Mas-Colell es profesor de la Universitat Pompeu Fabra.



Ampliado el plazo para optar a las ayudas de 35 millones a proyectos de investigación de entidades públicas

IDEAL

GRANADA La Consejería de Conocimiento, Investigación y Universidad ha publicado en el BOJA -28 de noviembre- una ampliación de plazo para solicitar las ayudas por importe de 35 millones de euros dirigidas a financiar proyectos de I+D+i desarrollados por universidades y entidades públicas de investigación. El plazo inicialmente fijado expiraba el próximo 30 de noviembre, pero tras comprobar el interés suscitado y constatar el número de propuestas en fase de preparación, se ha decidido ampliarlo hasta el 14 de diciembre hasta las 15.00 horas. En esta decisión se ha tenido en cuenta además la complejidad técnica de

los proyectos a presentar, así como las dificultades para la realización de los trámites y comprobaciones previas necesarias para la elaboración de las propuestas especialmente por parte del personal investigador no residente en España.

Estos incentivos se incluyen en el Plan Andaluz de Investigación y Desarrollo e Innovación (PAIDI 2020) y, de acuerdo con la orden que los regula, se conceden en régimen de concurrencia competitiva y para optar a ellos es necesario que los destinatarios estén calificados previamente como agentes del sistema andaluz del conocimiento.

Las actuaciones objeto de estas ayudas, que se financian con Fon-

dos Feder, deberán integrarse en cuatro modalidades: la generación de conocimiento 'frontera', la investigación orientada a dar solución a los retos de la sociedad andaluza, la que se desarrolla en colaboración con el tejido productivo y el fomento de la participación en el programa europeo Horizonte 2020.

La generación de conocimiento frontera debe tener como finalidad la realización de proyectos científicos y tecnológicos de excelencia singulares y tractores de I+D+i, de desarrollo experimental, de conformación pluridisciplinar y aplicación transversal. Han de estar desarrollados para áreas concretas pero con una utilidad que pueda ser aprovechada por otros

sectores de actividad próximos. También tienen que perseguir el fomento de tecnologías emergentes.

En el caso de los principales retos de la sociedad andaluza, las líneas de investigación deben centrarse en el campo de la salud, cambio demográfico y bienestar social; la seguridad alimentaria, agricultura e investigación marina; la energía segura y limpia; el transporte inteligente; el medio ambiente, la eficiencia de recursos y materias primas; las sociedades inclusivas; y la economía y sociedad digital.

La tercera modalidad incluye proyectos realizados en colaboración con el tejido productivo, preferentemente con pymes, que conlleven

la transferencia de conocimiento y tecnología desde los centros de investigación al tejido empresarial mediante el desarrollo de servicios o productos innovadores. En este caso, las iniciativas investigadoras deberán contar con la participación de una o varias empresas.

En la cuarta tipología, la participación en el Programa Horizonte 2020, los incentivos tienen el objetivo de impulsar la internacionalización de las actividades de I+D+i del sistema andaluz del conocimiento, incrementando la participación de un mayor número de personal investigador en proyectos financiados por las futuras convocatorias de dicho programa europeo. Las subvenciones sufragarán los gastos necesarios para la preparación y presentación de nuevas propuestas en colaboración transnacional. Las solicitudes se presentarán en el registro electrónico de la Junta.

Los rectores piden a las administraciones cambios que generen "certidumbre y estabilidad" a la investigación

MADRID, 30 Nov. (EUROPA PRESS) -

Crue Universidades Españolas ha pedido al Gobierno Central y a los gobiernos autonómicos, así como a los grupos parlamentarios, que realicen los cambios legislativos y presupuestarios, en el ámbito de sus competencias, que generen "certidumbre y estabilidad" a la actividad de investigación y transferencia en España, según ha informado la organización en un comunicado.

Esta ha sido una de las conclusiones de las XXVI Jornadas de Investigación de las Universidades Españolas, que se han celebrado esta semana en Palma. El encuentro, coorganizado por la Universitat de Les Illes Balears, ha reunido en torno a 450 gestores, técnicos y responsables de la investigación.

Durante las jornadas, Crue ha destacado que es "imprescindible" que se establezca un calendario plurianual de convocatorias de I+D+i que permita una "correcta" planificación de los recursos; que se repitan las convocatorias que han sido exitosas en años anteriores, en el ámbito de la colaboración público-privada; o que se "todo el potencial" de la Agencia Estatal de Investigación como ente gestor y financiador del Plan Estatal de I+D.

Además, demanda que se promueva un pacto entre los grupos parlamentarios para que el gasto en I+D+i "goce de la cobertura presupuestaria anual"; una estrategia de captación y retención del talento "más ambiciosa"; y una ley de financiación y gestión de la investigación o que se modifique la Ley de la Ciencia para mejorar la eficiencia de su gestión.

En la misma línea, las universidades solicitan un reconocimiento curricular "adecuado" de la transferencia y apoyar a estas oficinas mediante convocatorias estables y coordinadas a nivel autonómico y estatal, con el objetivo de "multiplicar" la eficacia y su impacto en la creación de "una economía basada en el conocimiento".

"Resultan imprescindibles cambios para apoyar el emprendimiento universitario, facilitando normativas y ayudas a iniciativas propias desde las universidades", apuntan.

Crue considera una "buena iniciativa" haber convocado el sexenio de Transferencia, aunque considera necesario introducir criterios "claros, objetivos y rigurosos" en su evaluación, en búsqueda de un "impacto de la excelencia" en la transferencia.

Ante la "inminente" publicación del Estatuto del Personal Investigador en Formación (EPIF), Crue recomienda el desarrollo reglamentario de otras figuras contractuales previstas en la Ley de la Ciencia. "Proponemos que, voluntariamente, el contratado predoctoral pueda llegar a las 240 horas

de colaboraciones docente durante su periodo formativo completo, como estaba previsto en el borrador inicial del EPIF sometido a exposición pública", señala.

© 2018 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

ANDALUCÍA.-Gálvez propone introducir los estudios de género en las universidades a través de la creación de cátedras

Incide en la necesidad de cambiar el actual sistema androcentrista por uno igualitario

MÁLAGA, 30 Nov. (EUROPA PRESS) -

La Consejería de Conocimiento, Investigación y Universidad, Lina Gálvez, ha propuesto en el foro Talent Woman, que se celebra en Málaga, "introducir los estudios de género en las universidades a través de la creación de cátedras", de forma que esta temática se reconozca como una rama de conocimiento experta.

En su intervención, Gálvez ha lamentado que "a pesar de que el talento se distribuye por igual entre hombres y mujeres, las oportunidades académicas y profesionales no se reparten de la misma forma, incluso cuando media el esfuerzo" y para refrendar esta afirmación, la consejera ha expuesto que el 60 por ciento de las egresadas universitarias son mujeres que consiguen, además, mejores calificaciones.

También se ha referido a que desde 2001 ya hay más presencia femenina en el ámbito de la educación superior. Por tanto, "si hubiera una vinculación directa entre esa formación y el desarrollo de la carrera profesional, el saldo debería ser más favorable para ellas que para ellos y no es así", ha matizado.

Así, la consejera de Conocimiento de la Junta de Andalucía, Lina Gálvez, ha manifestado que la necesidad de cambiar el actual sistema androcentrista por uno igualitario con oportunidades para ambos sexos.

La intervención ha tenido lugar en la mesa Research Woman, del evento Talent Woman que ha iniciado sus jornadas en el Palacio de Ferias y Congresos de Málaga (Fycma), moderada por la investigadora de protección y prevención de la visión en la UCM, Celia Sánchez Ramos y, además, ha contado con la participación de la directora de Corporate Affairs de Merck, Ana Polanco, y la directora de Innovación en IBM, Elisa Martín Garijo.

La consejera ha indicado que la mujer participa más en el mercado laboral, pero con más parcialidad, más temporalidad, en sectores más precarios y sin escalera de promoción. Estos hechos, según Gálvez, producen "un fenómeno de segregación horizontal, que da lugar a un 'techo de cristal'" que provoca "que las mujeres no lleguen a optar a altos cargos en las distintas entidades".

Debido a esto, ha detallado que, a pesar de que 60 por ciento de los egresados universitarios son mujeres, y que desde 2001 existen más mujeres que hombres con educación superior, debería haberse reducido la brecha, y no es así".

Según la consejera "esto se produce porque las oportunidades no están igualmente repartidas. Estamos ante un sistema patriarcal, en el que todo lo que tenga que ver con las mujeres está infravalorado. Y ha añadido que "en ocasiones, ciertos sectores no han querido admitir a mujeres porque con el simple hecho de feminizarlo, se precarizaba la profesión o sector".

Gálvez ha expuesto que las chicas llegan al mercado laboral "pero partimos con desventajas para llegar a la meta. En adición dedicamos dos horas de trabajo doméstico, suponiendo el cómputo total una hora menos en su disfrute personal, respecto al de los hombres".

La consejera ha hecho alusión a la "gran" trayectoria de científicas como Marie Curie y ha expuesto que, en el pasado, "no es que no hubiese talento, es que no se nos dejaba acceder a los estudios". Otro de los problemas actuales para Gálvez, "es que estamos ante un sistema educativo androcentrista, esto es, lo que es específico del género masculino, ocupa centrales unidades de estudio".

Asimismo, ha recalcado que desde el ente regional "se están poniendo en marcha medidas, como el programa romper con la ciencia o permisos igualados al 100 por cien para ambos sexos".

En este punto, Gálvez ha aludido a que "aprobar el ejercicio de la prostitución no es empoderación, es un espacio de explotación, y ha justificado con datos que "el 90 por ciento de las personas que ejercen la prostitución pertenecen a tramas relacionadas con la trata. Empoderemos rompiendo verdaderos muros, no empoderemos desde la opresión".

En cuanto a retos de futuro, la consejera ha indicado que, ante una revolución digital y tecnológica completamente disruptiva, debido a la importancia que tienen y tendrán las inteligencias artificiales, "éstas necesitan ser programadas desde un punto de vista igualitario y no androcentrista".

La consejera ha finalizado su intervención definiendo el concepto de feminismo como "justicia social, movimiento para un sistema igualitario y como forma de vida".

Polanco, por su parte, ha expuesto detalles de Closingmap, "un proyecto en el que ocho grandes empresas de diferentes sectores han cerrado una alianza para analizar en conjunto las consecuencias de las diferencias entre hombres y mujeres".

Para ello "se ha creado un clúster que está integrado por Merck, Mapfre, Vodafone, Repsol, Meliá Hotels International, L'Oreal España, Mahou San Miguel-Solán de Cabras y BMW Group, y abierto a nuevas empresas", ha detallado.

El objetivo "es generar conocimiento y compartirlo para difundir buenas prácticas que ayuden a impulsar la igualdad de oportunidades entre ambos sexos". Y ha añadido ninguna empresa puede crecer "si no desarrolla el talento masculino y femenino, es fundamental, las empresas que no lo hacen crecen a menor ritmo", ha manifestado la investigadora.

Asimismo, ha expuesto que "España uno de los 25 países más avanzados en términos de igualdad, aunque está por detrás de Inglaterra, Alemania o Países Nórdicos y por delante de potencias como Australia y EEUU".

"Solo el 12 por ciento de las chicas se matriculan en carreras STEM, frente al 19 por ciento de la media europea. No solo en la universidad está la desigualdad, sino que también ocurre en los itinerarios técnicos de la formación profesional", ha precisado.

La directora de Innovación en IBM ha manifestado que ciencia y tecnología son un espacio, y nuestro conocimiento es igual, "valemos lo que vale nuestra materia oscura".

"Nos encontramos ante un entorno de crecimiento en el que existen numerosas ofertas de carácter científico-tecnológico, e incluso empresas que tienen programas específicos, se ven con dificultades para alimentar esas vacantes con talento femenino", ha indicado Martín.

Además, ha propuesto tres iniciativas para esta problemática, "crear referentes visibles para chicas; la segunda de ellas es ayudar a mentorizar; y el tercero, referido al 'design thinking', en el que ha manifestado que necesitamos un vínculo común ya que están desagregados y necesitamos constituir una masa crítica".

© 2018 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



LA ENTREVISTA FINAL

RAFAEL GARESSE. Málaga, 1953. Catedrático de Bioquímica y rector de la Universidad Autónoma de Madrid, institución que celebra medio siglo de historia acometiendo un proceso de transformación tecnológica y educativa

«El saber ya está en muchos sitios fuera de la universidad»

IRENE HDEZ. VELASCO

Pregunta.— Dígame cuál es el reto más importante que tiene por delante la universidad...

Respuesta.— La universidad tiene que hacer investigación profesional del más alto rango. Eso genera conocimiento de alto nivel y docencia de alta calidad. Y para eso es necesario tener mucho talento en la universidad, buenas instalaciones, buena infraestructura, buenas conexiones internacionales...

P.— ¿Tiene que cambiar el modo en que se enseña?

R.— Sí. La universidad es una institución que históricamente se ha dedicado a transferir conocimiento a los jóvenes y a dotarlos de capacidades profesionales. Pero ese conocimiento cada vez va a jugar un papel más secundario. El conocimiento ya está en muchos sitios fuera de la universidad, mientras que antes era un patrimonio casi exclusivo de ella.

P.— ¿Qué deben ofrecer las universidades?

R.— Un entorno social donde el aprendizaje

tenga sentido, donde los jóvenes se formen no sólo a nivel académico, sino también en valores, en liderazgo, en comunicación. La universidad se dedicará fundamentalmente a formar ciudadanos.

P.— Algunos estudios alertan de que con la robotización podría perderse el 50% de los empleos. ¿Cómo puede adaptarse la universidad al mercado de trabajo?

R.— Los cambios son tan rápidos que no sabemos qué profesionales se van a necesitar el día de mañana. La universidad debe tener mucha flexibilidad en ofertar nuevos estudios, pero también debe potenciar valores asociados con la creatividad, porque personas emprendedoras, creativas, que sepan trabajar en grupo y con capacidad de liderazgo van a ser capaces de adquirir luego los conocimientos necesarios para realizar casi cualquier tarea.

P.— Uno de los trabajos que dicen que peligra es el de profesor...

R.— Sí. Ese miedo viene condicionado por la enseñanza *on line*. Se han desarrollado metodologías y tecnologías que permiten acceder de esa forma al conocimiento impartido por profesores y profesoras del máximo nivel. Y de hecho, nuestra universidad está apostando en esa dirección. Pero la universidad tiene que dar un valor añadido: promocionar el desarrollo de mentes creativas.

P.— Pero los docentes tendrán por fuerza que cambiar, ¿no?

R.— Claramente tenemos que transformar



SERGIO GONZÁLEZ VALERO

nuestra metodología docente, y ese cambio va a ser duro. El profesor va a tener que asumir cada vez más el papel de maestro, que en muchos casos se ha perdido. El profesor no puede simplemente transmitir de manera rutinaria conocimientos, tiene que ser una referencia para los jóvenes, un guía. Hay que recuperar la figura del maestro y la maestra.

P.— El Imperial College de Londres ha anunciado que va a empezar a sustituir a sus profesores por hologramas...

R.— Estoy absolutamente convencido de que no como sustitución de sus profesores, sino como complemento.

P.— ¿Las asignaturas de Ciencias seguirán ganando peso en detrimento de las de Humanidades?

R.— Estamos, y es normal, fascinados por los

avances en tecnología. Pero creo que toda la educación tiene que fundamentarse sólidamente en las Ciencias Sociales y en las Humanidades. Y eso sí que es un valor casi único de las universidades. La aportación humanística a la formación de los estudiantes es la esencia en la universidad del futuro.

LA ÚLTIMA PREGUNTA ¿CÓMO SE IMAGINA A LA AUTÓNOMA DENTRO DE OTROS 50 AÑOS? Europa está promoviendo la creación de consorcios de universidades que permitirán la plena movilidad del profesorado, de los empleados y de los estudiantes. La universidad jugará así un papel muy relevante en la creación de una nueva Europa y de una nueva España.

La UIMP tendrá una rectora como quería el Gobierno

► Lora-Tamayo envía una carta al ministro Duque en la que admite las presiones del Ejecutivo

N. RAMÍREZ DE CASTRO
MADRID

Emilio Lora-Tamayo no ha querido prolongar su agonía al frente de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo (UIMP). Ayer por la mañana registró en el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades su carta de dimisión, dirigida al ministro Pedro Duque, y a la que accedió ABC. Lora-Tamayo pasará a la historia de la institución académica como su rector más fugaz y no por problemas en su gestión, sino por haber sido elegido por el Gobierno del PP y no ser mujer, como explicó él mismo en una reciente entrevista a este diario. Será la socióloga María Luz Morán Calvo-Sotelo, hija del exministro socialista Fernando Morán, quien se coloque ahora al frente de la UIMP.

Es la primera vez que se fuerza la dimisión de un rector de la UIMP tras un cambio de Ejecutivo y se ha producido menos de un año después de que éste accediera al cargo, como el propio Lora-Tamayo reconoce en su misiva de dimisión. A lo largo de la historia de esta institución han convivido rectores nombrados por el PP en gobiernos socialistas y viceversa. Lora-Tamayo será la excepción.

Universidades propuso la destitución del también expresidente del CSIC (Centro Superior de Investigaciones Científicas) a principios de noviembre. El rector de la UIMP rechazó en un principio presentar su renuncia, pero ha decidido tirar la toalla después de que el Ministerio decidiera renovar el Patronato que regula la UIMP. Con estos nuevos miembros,

Lora-Tamayo ya no gozaba de la confianza del Patronato. Sin este apoyo y sin los recursos del Ministerio, la gobernanza de la Menéndez Pelayo se hace insostenible. Por eso, Lora-Tamayo ha decidido dar un paso atrás para no perjudicar a la Universidad.

El todavía rector presentó ayer su dimisión en una carta enviada al ministro de Ciencia y a los miembros del Patronato de la UIMP, que recientemente respaldaron su gestión y la calificaron unánimemente de positiva, pese a dejarle la puerta abierta a su renuncia.

Acelera el relevo

El Ministerio de Ciencia ha acelerado el relevo. La elección de rector en al UIMP es peculiar. En las universidades públicas españolas se elige con el voto ponderado de la comunidad educativa (profesores, alumnos, personal administrativo...). La Menéndez Pelayo

es una excepción y depende directamente del Ministerio porque su estructura es más pequeña y los alumnos son estudiantes de paso y solo participan en cursos de verano. El mecanismo es otro: el Patronato de la Universidad suele proponer al Ministerio su candidato y es el ministro quien eleva al Consejo de Ministros el nombre para su nombramiento para un cargo de cuatro años que puede prorrogarse.

A primera hora de la tarde se conoció que, en efecto, el sustituto de Lora-Tamayo será una mujer. En su carta, el ya exrector lo apunta a las claras: «La presidenta del Patronato manifestó el deseo del Ministerio de Ciencia de cambiar al rector para establecer otras políticas y prioridades, incluida la de género», que ya le había apuntado hacía dos meses la secretaria de Estado de Universidades y presidenta del patronato, Ángeles Heras,

como «razón única» para su sustitución, escribe.

Hija del exministro Morán

El Gobierno quiere ser consecuente con su política de igualdad y favorecer la llegada de mujeres a puestos de dirección y altos cargos. El Ejecutivo propondrá como rectora a María Luz Morán, primera mujer en ocupar este puesto en la UIMP. Doctora en Sociología por la Universidad Complutense (UCM), Morán Calvo-Sotelo es catedrática de Sociología en el Departamento de Sociología I de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la UCM. Sus principales líneas de investigación son: sociología política, cultura política, ciudadanía y juventud. Morán es hija de Fernando Morán, diplomático y ministro de Asuntos Exteriores en el primer Gobierno socialista de Felipe González.

El patronato de la UIMP determinará en una reunión (aún no fijada, será el día 5 o el 11) la propuesta de Morán. Una vez aprobado por el patronato, Duque llevará la propuesta al Consejo de Ministros, que tiene que aprobar su nombramiento.



Emilio Lora-Tamayo

Pedro Duque

En una carta enviada a Pedro Duque, explica que su marcha se debe a la pérdida de apoyo del Ministerio y la falta de «unanidad» entre los patronos

Lora-Tamayo dimite como rector de la UIMP

L.R.S. - MADRID

El rector de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo (UIMP), Emilio Lora Tamayo, presentó el pasado viernes su dimisión irrevocable a través de una carta dirigida al ministro de Ciencia, Innovación y Universidades, Pedro Duque. La renuncia de Lora-Tamayo se produce después de que el patronato de la UIMP decidiera la semana pasada aplazar su relevo en el cargo, como estaba previsto, y darle unos días para que tomara una decisión.

En su misiva al ministro, el ya exrector de la UIMP señala que ha decidido dimitir debido a la pérdida de apoyo del Ministerio, a la falta de «unanidad» sobre

su continuidad entre los miembros del nuevo Patronato y para evitar que esta situación pueda «contribuir al deterioro de la imagen y reputación» de la Universidad, así como también la de la «autonomía universitaria en general». Por ello, considera que «el mejor servicio» que puede prestar ahora mismo a la institución es renunciar a su condición de rector, cargo para el que fue nombrado hace justo un año por el Gobierno del Partido Popular.

Lora-Tamayo fue elegido rector de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo en noviembre de 2017 en sustitución de César Nombela, tras la jubilación de este último. Fue vicepresidente de Investigación

Científica y Técnica y presidente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas entre febrero de 2003 y mayo de 2004, y en enero de 2012 fue nombrado presidente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, cargo que entonces ya ocupaba cuando fue nombrado como rector de la UIMP.

Atendiendo a sus palabras, la sustitución del rector requiere su previa salida del cargo, algo a lo que «no me inclino por coherencia y lealtad» al Patronato, que hace «menos de un año me otorgó tanto su confianza como el apoyo al programa» que propuso para los cuatro años de mandato.

Añade que para la ejecución de ese programa obtuvo también «la confianza, apoyo y colaboración» de los vicerrectores y demás miembros del Consejo de Gobierno y del claustro de la UIMP. Destaca asimismo que, en la reunión que tuvo lugar el pasado día 22, informó de la actividad realizada, que fue calificada «unánimemente de positiva» por el Patronato, cuya composición «ha sido modificada» mediante la sustitución de algunos de sus miembros.

«Se hizo entonces evidente la incoherencia de plantear una moción de censura que pudiera ser votada para dar lugar a mi salida del cargo», toda vez «que, como señalaron algunos miembros del Patronato, acababa de ser aprobada de forma unánime la actividad» dirigida por él. Así, relata Lora-Tamayo, la presidenta del Patronato «manifestó vuestro deseo de cambiar al rector para establecer otras políticas y prioridades, incluida la de género, que hace dos meses me planteó la secretaria de Estado», Ángeles Heras, «como razón única para mi sustitución».

El «consiguiente diálogo y debate» le han servido para constatar que la «total confianza» en su persona y en su programa de trabajo, formulada al inicio de su mandato, no gozaba ya del «respaldo unánime» del Patronato en su actual compo-



Lora-Tamayo fue nombrado rector de la UIMP en noviembre de 2017

Mari Luz Morán, posible sustituta

Uno de los nombres que más suena para sustituir al catedrático es el de Mari Luz Morán Calvo-Sotelo, doctora en Ciencias Políticas y Sociología por la Universidad Complutense de Madrid. Morán es hija de Fernando Morán, diplomático y ministro de Asuntos Exteriores en el primer gobierno socialista presidido por Felipe González.

sición», con nuevos miembros nombrados por el actual Ministerio. Concluye por ello que «teniendo en cuenta el deseo manifestado por altos representantes» de este departamento de modificar estrategias, políticas y máximo responsable de la UIMP, objetivo para cuya consecución se ha procedido, entre otras actuaciones, a «modificar» la composición del Patronato «rompiendo la unanimidad previamente existente sobre la idoneidad de mi persona y programa».

Y teniendo en cuenta, también que «las últimas actuaciones y pasos dados pueden contribuir al deterioro de la imagen y reputación de la UIMP, así como al de la autonomía universitaria en general», considera que «el mejor servicio» que puede prestar a la institución es renunciar a su condición de rector.

En los últimos 35 años, la UIMP ha estado regida por rectores nombrados por gobiernos del PSOE durante 29 años, los rectores nombrados por gobiernos del PP desempeñaron el cargo solamente seis. En ese mismo periodo, España tuvo gobiernos socialistas durante 20 años y del PP durante 15 años.

AMP.- El rector de la UIMP, Emilio Lora-Tamayo, presenta su dimisión al ministro de Universidades

SANTANDER, 30 Nov. (EUROPA PRESS) -

El rector de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, Emilio-Lora Tamayo, ha presentado este viernes su dimisión irrevocable a través de una carta dirigida al ministro de Ciencia, Innovación y Universidades, Pedro Duque.

La dimisión de Lora-Tamayo se produce después de que el patronato de la UIMP decidiera la semana pasada aplazar su relevo en el cargo, como estaba previsto, y darle unos días para que tomara una decisión.

En su misiva al ministro, el ya exrector de la UIMP señala que ha decidido dimitir debido a la pérdida de apoyo del Ministerio, a la falta de "unanimidad" sobre su continuidad entre los miembros del nuevo Patronato, y para evitar que esta situación pueda "contribuir al deterioro de la imagen y reputación" de la Universidad, así como la de la "autonomía universitaria en general".

Por ello considera que "el mejor servicio" que puede prestar a la UIMP en este momento es renunciar a su condición de rector, cargo para el que fue nombrado hace un año por el Gobierno del PP.

Lora-Tamayo recuerda en su carta, a la que ha tenido acceso Europa Press, que la sustitución del rector requiere su previa salida del cargo, algo a lo que "no me inclino", dice, "por coherencia y lealtad" al Patronato de la UIMP, que hace "menos de un año me otorgó tanto su confianza como el apoyo al programa" que propuso para los cuatro años de mandato.

Añade que para la ejecución de ese programa obtuvo también "la confianza, apoyo y colaboración" de los vicerrectores y demás miembros del consejo de Gobierno y del claustro de la UIMP.

Destaca asimismo que en la reunión del pasado día 22 informó de la actividad realizada, que fue calificada "unánimamente de positiva" por el Patronato, cuya composición "ha sido modificada" mediante la sustitución de algunos de sus miembros.

"Se hizo entonces evidente la incoherencia de plantear una moción de censura que pudiera ser votada para dar lugar a mi salida del cargo", toda vez "que, como señalaron algunos miembros del patronato, acababa de ser aprobada de forma unánime la actividad" dirigida por él, prosigue.

Así las cosas, relata Lora-Tamayo, la presidenta del patronato "manifestó vuestro deseo de cambiar al rector al rector para establecer otras políticas y prioridades, incluida la de género, que hace dos meses me planteó la secretaria de Estado", Ángeles Heras, "como razón única para mi sustitución".

Añade que el "consiguiente diálogo y debate" le han servido para constatar que la "total confianza" en su persona y en su programa de trabajo, formulada al inicio de su mandato, no gozaba ya del "respaldo unánime" del Patronato en su actual composición", con nuevos miembros nombrados por el actual Ministerio.

Concluye por ello que "teniendo en cuenta el deseo manifestado por altos representantes" de este departamento "de modificar estrategias, políticas y máximo responsable" de la UIMP, objetivo para cuya consecución, según dice, se ha procedido, entre otras actuaciones, a "modificar" la composición del Patronato "rompiendo la unanimidad previamente existente sobre la idoneidad de mi persona y programa".

Y teniendo en cuenta, también, añade, que "las últimas actuaciones y pasos dados pueden contribuir al deterioro de la imagen y reputación de la UIMP, así como al de la autonomía universitaria en general", considera que "el mejor servicio" que puede prestar a la institución es renunciar a su condición de rector.

TRAYECTORIA

Lora-Tamayo fue nombrado rector de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo en noviembre de 2017 en sustitución de César Nombela, tras la jubilación de este último.

Fue vicepresidente de Investigación Científica y Técnica y presidente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas entre febrero de 2003 y mayo de 2004, y en enero de 2012 fue nombrado presidente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, cargo que ocupaba cuando fue nombrado rector de la UIMP.

© 2018 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

EPI REPORTAJE



Imagen de una de las charlas que hasta hoy se celebrarán en el Palacio de Ferias de Málaga

JAVIER ALBIÑANA

M. José Garde MÁLAGA

Las mujeres siguen siendo una minoría en el mundo de la ciencia y la tecnología, donde se situarán en un futuro las ofertas laborales y los empleos mejor pagados. La presencia de féminas en las carreras de ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas, las denominadas *STEM*, es de una frente a tres hombres, un 10% de las universitarias, y los expertos calculan que en unos años habrá sólo una mujer por seis hombres en los puestos mejor remunerados.

El encuentro *Talent Woman*, que reúne hasta hoy en el Palacio de Ferias de Málaga a profesionales del ámbito de la tecnología y la empresa, a mujeres que han alcanzado el éxito profesional, persigue precisamente cambiar esa tendencia, animar a las mujeres desde niñas a interesarse por un campo predominantemente masculino. Hoy contarán con la participación de científica más importante del último siglo en España, Margarita Salas. El encuentro ofrecerá entre hoy y mañana conferencias de 80 ponentes, además de mesas redondas, *networking*, y proyectos inspiradores a los estudiantes que se acerquen hasta el Palacio de Ferias de Málaga.

"La cuarta revolución, la de la inteligencia artificial, va a guiar nuestras vidas y si dejamos que la hagan principalmente los varones, no cambiará nada", aseguró en una de las mesas de debate la consejera de Conocimiento, Investigación y Universidad y catedrática de Historia, Lina Gálvez. Ana Polanco, de la compañía de Ciencia y tecnología Merck, señaló que "ninguna economía puede crecer si no utilizamos todo el ta-

● 'Talent Woman' trae a Málaga a científicas de éxito para animar a las mujeres a estudiar carreras tecnológicas y no quedarse "fuera del futuro"

La Ciencia no es solo cosa de hombres

"El gen de la plancha no lo tenemos nadie"

El evento de mujeres de éxito en el mundo de la Ciencia se convirtió en su arranque en un alegato feminista y contra los estereotipos que condicionan por sexos desde la infancia. Varias intervinientes destacaron la desigual situación de la mujer en el mercado laboral actual pese a que desde el 2010 hay más mujeres que hombres con estudios superiores. "Si el talento está igualmente repartido, por qué no lo están las oportunidades", se preguntó la consejera Lina Gálvez, para quién la respuesta está en un sistema patriarcal donde se infravalora todo lo relacionado con el sexo femenino. "El gen de la plancha no lo tenemos nadie" dijo en relación a la diferente

TESTIMONIOS



Gabriela León

INGENIERA BIOQUÍMICA

"Se puede ser feliz con la Ciencia, hay que quitarle estigmas"



Luz Rello

DOCTORA EN INFORMÁTICA

"No hay vocaciones y a que nos condicionan desde muy pequeñas"



Victoria Toro

ASOCIACIÓN AMIT

"No hay igualdad, y menos, en profesiones tecnológicas"

lento, el masculino y el femenino" y añadió que la incorporación de las mujeres al mundo laboral en la década de los 90 ha supuesto un incremento de 18 puntos en el Producto Interior Bruto español.

Participantes en el encuentro como la científica Luz Tello, doctora en Informática por la Universidad Pompeu Fabra y primera española en recibir el premio European Young Researchers Award de la asociación Euroscience por su trabajo en el campo de la dislexia, ve con optimismo el futuro de las mujeres pese a reconocer "la brecha tremenda" en los estudios científicos. "No hay vocaciones entre las niñas porque hay una base muy podrida; nos condicionan desde pequeñas, en los juegos o los valores; de los chicos se espera que sean inteligentes, de nosotras, que seamos guapas". Ella,

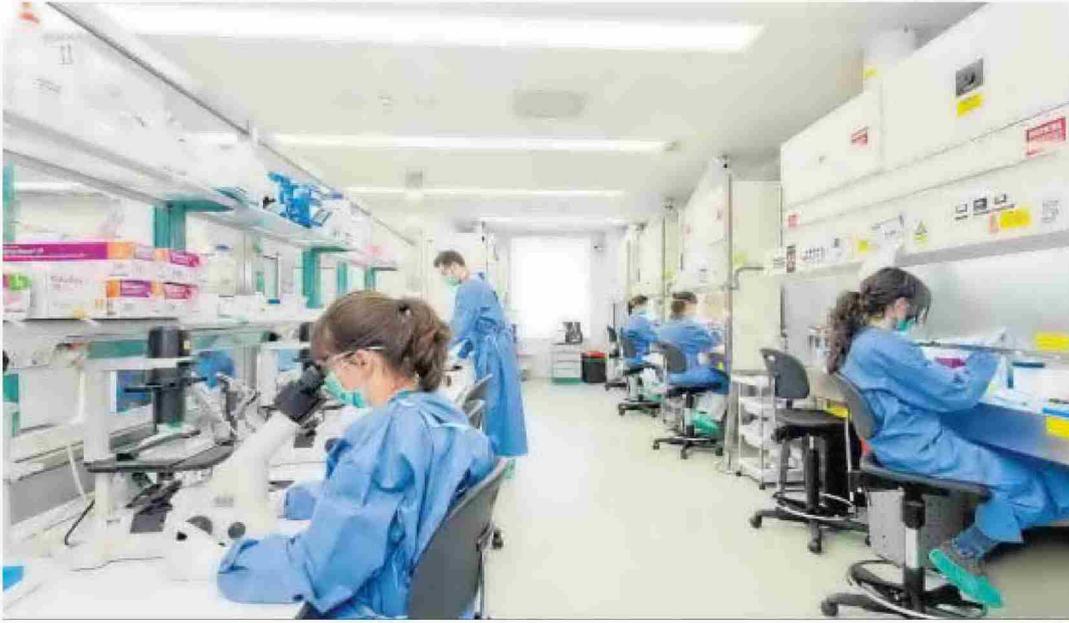
Sólo diez de cada cien mujeres universitarias elige estudios de tecnología

aseguró, ya quería ser científica a los seis años. La ingeniera bioquímica industrial Gabriela León, fundadora de una de las empresas pioneras en el desarrollo de nanobiomoléculas, Gresmex, será hoy una de las ponentes en este *Talent Woman* para explicar el impacto de estos estudios a la hora de evitar infecciones hospitalarias y su contribución a frenar la pandemia del ébola en Liberia.

Su recomendación a las niñas para porque se adentren en este campo, por "quitar muchos estigmas a la Ciencia, que vean que pueden ser mujeres felices y que la moda no está peleada con la Ciencia, que ésta puede tener aplicaciones sociales" y ello, aseguró "les va a hacer pensar diferente". "Y que se atrevan a soñar, a observar el cielo y que sueñen en ser grandes, no hay barreras para ellas", aseguró ayer esta mujer, cuya empresa está catalogada como una de las 100 que salvarán el mundo.

La directora de comunicación de la Asociación de Mujeres Investigadoras y Tecnólogas, Victoria Toro, será hoy la conductora de "80 años de talento", el homenaje de este encuentro a Margarita Salas. "En estos 80 años hemos evolucionado muchísimo, teniendo en cuenta que las mujeres pueden ir a la Universidad desde 1910, pero aún, ni de lejos, hay igualdad de oportunidades para las mujeres en profesiones "STEM" y ahí tenemos que seguir avanzando". Toro también aseguró que en este ámbito el problema puede ser más grave "porque es el futuro y la mayor parte de los trabajos van a depender de este ámbito relacionado con la tecnología, y si las niñas y las jóvenes no están ahí se quedan fuera del futuro".

► DÍA MUNDIAL DE LA LUCHA CONTRA EL SIDA



El Carlos III de Madrid, el Instituto de Investigación del Sida IrsiCaixa (en la imagen) y el Hospital Clínic de Barcelona son los centros más influyentes.

● Un estudio destaca el relevante papel de la investigación española en más de tres décadas de lucha mundial contra el VIH y el sida

El otro patriotismo

Ramiro Navarro

En tiempos de banderas rojigualdas abalcanadas, hoy es lugar para el lazo rojo. El 1 de diciembre se conmemora el Día Mundial de la Lucha contra el Sida y, coincidiendo con esta fecha, se ha hecho público un estudio internacional que ha analizado la contribución española a la investigación en este campo. Este trabajo, publicado en *Viruses*, demuestra que la investigación española, llevada a cabo mayormente por organismos estatales y europeos en colaboración con la industria farmacéutica, ha desempeñado un impor-

tante papel en más de tres décadas de lucha mundial contra el VIH/sida.

Según recoge Europa Press, solo en el año 2016, los equipos españoles publicaron 404 trabajos en revistas con factor de impacto alto, como *AIDS*, *Clinical Infectious Diseases* y *Journal of Antimicrobial Chemotherapy*, contribuyendo a entender mejor la enfermedad y a orientar avances hacia la mejora de los tratamientos. "Que las publicaciones de médicos e investigadores españoles en el campo del sida figuren entre las primeras en el ranking mundial, se debe principalmente a la dedicación comprometida y al trabajo

de excelencia de los profesionales de la salud, a menudo en condiciones y con recursos económicos limitados", afirma Vicente Soriano, primer firmante del trabajo y profesor de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Internacional de la Rioja (UNIR).

El estudio, firmado también por médicos del Hospital La Paz de

El complejo manejo de las terapias en los 90 propició un núcleo de especialistas en VIH

Madrid, el Hospital General Universitario de Alicante y el University Hospital Crosshouse de Kilmarnock (UK), analiza bases de datos como Journal Citation Reports y PubMed para identificar las tres instituciones donde se encuentran los equipos más influyentes: el Hospital Carlos III de Madrid, el Instituto de Investigación del Sida IrsiCaixa y el Hospital Clínic de Barcelona.

Según explican los autores en su estudio, en la década de los 80, un subconjunto de médicos y enfermeras jóvenes que trabajaban en los hospitales en servicios de Medicina Interna se involucraron profundamente en la atención de

personas con VIH. Antes de la introducción de los antirretrovirales en la década de 1990, el diagnóstico y el tratamiento de las infecciones oportunistas era su principal tarea. Nació así una nueva ola de especialistas en enfermedades infecciosas. Posteriormente, tras la amplia introducción de la terapia de combinación triple a fines de la década de 1990, los efectos secundarios de los medicamentos y la resistencia a los antirretrovirales llevaron a construir un núcleo de especialistas en VIH altamente dedicados en todo el país. Desde entonces, la medicina contra el VIH ha mejorado y en la actualidad es conducida en gran medida por equipos multidisciplinarios de proveedores de atención médica que trabajan en consultorios ambulatorios en hospitales, donde generalmente se ve a personas VIH positivas cada seis meses.

Cronológicamente, algunas de las principales contribuciones de la investigación española sobre el VIH se encuentran en el campo de la tuberculosis, la toxoplasmosis, la leishmaniasis, las variantes del VIH, incluido el VIH-2, la farmacología, la toxicidad relacionada con los fármacos antirretrovirales, la coinfección con hepatitis virales, el diseño y la participación en ensayos clínicos con antirretrovirales, inmunopatogenia, envejecimiento y desarrollo de vacunas.

La terapia antirretroviral se prescribe actualmente a aproximadamente 75.000 personas, casi todas atendidas en hospitales de la red pública. En general, el impacto de las publicaciones sobre VIH / SIDA de los equipos españoles es el tercero más importante en Europa. El virus de la inmunodeficiencia humana (VIH), identificado en 1983 como responsable del síndrome de inmunodeficiencia adquirida (sida), ha causado la muerte de más de 40 millones de personas, lo que lo convierte en el responsable de una de las pandemias más destructivas de la historia. La estimación actual de casos de infección supera los 39 millones (cifra que equivale al 0,5% de la población mundial), por lo que continúa en la agenda internacional como un problema de salud pública.

TRAS LA QUEJA DE UN GRUPO DE ALUMNAS

La Universidad de Valencia denuncia a un profesor por sus frases machistas

► Dijo cosas del tipo «cómo me ponen esos gritos»

REDACCIÓN
VALENCIA

La vicerrectora de Igualdad de la Universidad de Valencia, Elena Martínez, presentó ayer una denuncia contra un profesor acusado de proferir frases machistas, con la autorización y ratificación de las alumnas que acusaron al docente.

Así lo aseguró ayer la rectora de la universidad, Mavi

Mestre, durante la inauguración de una jornada sobre intervención en violencia de género, donde realizó una declaración institucional sobre el caso del profesor de la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación al que acusan las alumnas.

Las estudiantes denuncian que el docente, que en la actualidad se encuentra de año sabático, ha dicho frases como «qué fresca íbas anoche», «cómo me ponen esos gritos» o «no hace falta que te enrolles en el examen, ya nos podemos enrollar después en mi despacho».

Mestre explicó que el protocolo de la universidad señala que es necesario presentar una denuncia, en persona, a través de un representante legal o por cualquier miembro de la comunidad universitaria para iniciar el proceso interno de investigación, pero siempre autorizada por el denunciante. Las alumnas «se han sentido más cómodas» autorizando y ratificando la denuncia que ha presentado la vicerrectora contra el profesor, dijo Mestre, quien ha señalado que los casos que haya pueden ayudar a mejorar el protocolo. ≡

CONFIDENCIAS

PSICOLOGÍA



UNIVERSITARIOS ESTRESADOS

El primer año de enseñanza superior puede generar una doble presión: para muchos es la primera vez en abandonar el hogar familiar y afrontar verdaderas exigencias académicas. Aprender a gestionar el cambio puede ayudar a evitar males mayores.

POR DAVID DOREMBAUM
ILUSTRACIÓN DE SEÑOR GARCÍA

APRENDER A CONTROLAR el estrés se ha convertido en materia obligatoria para los estudiantes universitarios. La vida que se abre con la enseñanza superior resulta estimulante, pero también puede llegar a ser desalentadora. Se trata de una etapa crítica en la transición de la adolescencia a la madurez. Muchos alumnos abandonan por primera vez el hogar familiar, y algunos manejan mejor que otros el estrés que ello puede producir. Los pequeños reveses pueden provocar sentimientos negativos intensos que las más de las veces resultan pasajeros. Gradualmente, la mayoría de los alumnos se van adaptando y asumen la responsabilidad de sus cuidados personales y de las demandas académicas.

Pero la presión en el aula y en el campus se intensifica. El bajo rendimiento académico puede dañar la autoestima y provocar efectos significativos. Ocasional-

Un estudio realizado en Reino Unido señala que el 6% de los estudiantes dicen haber considerado el suicidio

mente, llega a generar urgencia por abandonar los estudios. Además, la transformación de las universidades ha agregado nuevos factores estresantes. El psicólogo Tayyab Rashid, de la Universidad de Toronto, afirma que la diversidad cultural puede llegar a ser un motivo de estrés. Rashid cita el ejemplo de un estudiante que empezó a salir con una compañera de una cultura distinta a la suya y siente que no le es posible hablar con sus padres acerca de la relación.

A pesar de que la ansiedad en ciertos casos hasta puede ser útil —especialmente cuando los exámenes llaman a la puerta—, si la irritabilidad, la agitación y el aislamiento persisten por periodos prolongados, es posible que estemos ante un trastorno que requiera atención profesional. El Instituto Nacional de la Salud Mental (NIMH) de Bethesda (Maryland, EE UU) identifica estas condiciones como las manifestaciones más comunes de padecimientos emocionales en los estudiantes.

Una publicación reciente del Instituto para la Investigación de Políticas Públicas (IPPR) de Reino Unido registra cifras alarmantes de universitarios afectados por problemas de salud mental. Aproximadamente el 6% de los estudiantes confirmaron haber considerado seriamente el suicidio. En las más severas circunstancias, las condiciones de esta nueva vida pueden llegar a precipitarlo; de hecho, es la segunda causa de muerte en dicho sector de la población. Afortunadamente, el estigma de las enfermedades mentales ha ido disminuyendo y, como consecuencia, se ha producido un incremento notable en el número de estudiantes que recurren a los servicios de apoyo. Los centros educativos casi no dan abasto. En esta última década se ha multiplicado por cinco el número de universitarios que deciden compartir problemas de este tipo.

¿Cómo ayudarlos a enfrentar las batallas competitivas, las presiones sociales de la generación *millennial* y la rutina doméstica fuera de casa? Además de las presiones financieras, o de la preocupación porque al concluir los estudios quizá no haya trabajo. Lo importante es que desarrollen conciencia de sus niveles de estrés. El profesor de informática Andrew Campbell y su grupo

de la Universidad de Dartmouth (EE UU) han ideado la aplicación StudentLife para ayudar a los estudiantes a monitorizar su estado de salud mental y rendimiento académico basándose en datos objetivos de sensores de teléfonos inteligentes. El estudio —aún en fase experimental— es uno de los primeros de su tipo en utilizar esta forma de detección automática.

¿Qué podemos hacer por los estudiantes estresados? Son ellos quienes nos dicen lo cerca o lo lejos que quieren tenernos. Lo difícil es encontrar el equilibrio entre ofrecerles ayuda y animarlos a desarrollar sus habilidades para enfrentar los desafíos. Debemos mantenernos en contacto con ellos: sobre todo los de primer año, necesitan saber que el apoyo familiar con el que contaban en casa aún está disponible. Chatear por teléfono, comunicarnos por Skype, visitarlos ocasionalmente.

Procurar ser la voz tranquilizadora cuando las cosas se ponen difíciles. Ayudarlos a no esperar que la situación se resuelva espontáneamente y a abordar los problemas con paciencia. Insistir en que su bienestar no solo se traduce en un mejor rendimiento académico, sino que también ayuda a tener éxito después de completar los estudios. No dejarles menospreciar el valor del ejercicio, la dieta equilibrada, el sueño y otras actividades que controlan el estrés. Insistir en la importancia de que no se aíslen. Alentarlos a utilizar los servicios específicos disponibles en el campus. A ponerse en contacto con el médico y, si fuese necesario, a ajustar su programa de estudios o hacer una pausa para concentrarse en su

salud. Los centros, a pesar de sus limitaciones, cuentan con una variedad de recursos de apoyo y las políticas que permiten a los alumnos ausentarse temporalmente son ahora más flexibles. Aunque las universidades son ollas a presión, se han venido adaptando a las necesidades de bienestar del estudiante. —EPS

David Dorenbaum es psicoanalista.





- Prueban fármaco que logra la cura funcional del sida en primate

<http://www.vanguardiadesevilla.com/texto-diario/mostrar/1270488/prueban-farmaco-logra-cura-funcional-sida-primate>



- Ultiman el montaje de la exposición 'Aplicación Murillo'

<http://www.vanguardiadesevilla.com/texto-diario/mostrar/1270199/ultiman-montaje-exposicion-aplicacion-murillo>



- San Francisco Javier en el arte sevillano

<https://sevilla.abc.es/pasionensevilla/actualidad/noticias/san-francisco-javier-arte-sevillano-137387-1543799364.html>



- el transexual

<https://elegirhoy.com/evento/cine/el-transexual>



- Una editorial de Sevilla se lanza al rescate de Joaquín Romero Murube

https://www.lavozdigital.es/cultura/libros/sevi-editorial-sevilla-lanza-rescate-joaquin-romero-murube-201812022036_noticia.html



- Ultiman el montaje de la exposición 'Aplicación Murillo', que se inaugura este miércoles en Santa Clara

<http://www.gentedigital.es/sevilla/noticia/2528068/ultiman-el-montaje-de-la-exposicion-aplicacion-murillo-que-se-inaugura-este-miercoles-en-santa-clara/>



- Costumbrismo y vanguardia

https://www.malagahoy.es/delibros/estampas-antonio-nunez-herrera_0_1304869819.html



- La US participa en un proyecto internacional para la recuperación de ecosistemas degradados en zonas mineras

<http://www.20minutos.es/noticia/3506502/0/us-participa-proyecto-internacional-para-recuperacion-ecosistemas-degradados-zonas-mineras/>



- El Virgen del Rocío prueba un fármaco que logra curar el VIH en primates

<http://www.redaccionmedica.com/autonomias/andalucia/el-virgen-del-rocio-prueba-un-farmaco-que-logra-curar-el-vih-en-primates-5633>



- Los mantecados y polvorones de Estepa se suman al Año Murillo

https://www.diariodesevilla.es/sevilla/mantecados-polvorones-Estepa-suman-Ano-Murillo_0_1305169709.html



- Planes culturales para comenzar diciembre

https://www.diariodesevilla.es/sevilla/salireensevilla/Planes-culturales-comenzar-diciembre_0_1304269737.html



- La Editorial Universidad de Sevilla cumple 80 años con un catálogo de 1.700 títulos y 53 colecciones

<http://www.eleconomista.es/ecoaula/noticias/9554774/11/18/La-Editorial-Universidad-de-Sevilla-cumple-80-anos-con-un-catalogo-de-1700-titulos-y-53-colecciones.html>
