



**RESUMEN DE MEDIOS  
9-10-11 DE JUNIO 2018**



**Dirección de Comunicación**

**UNIVERSIDAD DE SEVILLA**

► VALENCINA DE LA CONCEPCIÓN

## El asentamiento calcolítico acabó por cambios climáticos

● Un estudio de varias universidades desvela que se usó para rituales y no con carácter urbano

**R. P.**

Una investigación científica promovida por las universidades de Huelva, Sevilla y Cardiff (Reino Unido) junto con el museo de Valencina de la Concepción, acerca del asentamiento humano en el entorno de dicho municipio durante la Edad del Cobre, apunta a la “posibilidad” de que el enclave fuese abandonado de “forma abrupta”, quizá como consecuencia de una “crisis social” derivada de las “fluctuaciones” climatológicas afrontadas en el ámbito mediterráneo y europeo.

El estudio se centra en la superficie de 779 hectáreas de los términos municipales de Valencina de la Concepción y Castilleja de Guzmán, en la cornisa del Aljarafe, protegidas como zona arqueológica a cuenta de sus múltiples vestigios históricos. La mayoría de los restos arqueológicos proceden del asentamiento humano que, durante la Edad del Cobre, habría poblado con mayor o me-



JUAN CARLOS VÁZQUEZ

Uno de los dólmenes que se conservan en Valencina.

nor frecuencia este entorno, donde los dólmenes de Montelirio, La Pastora, Matarrubilla y Ontiveros constituyen el máximo exponente de esta antigua cultura.

El mencionado informe –recogido por Europa Press– expone que, con una extensión de unas 450 hectáreas, “el asentamiento es de lejos el mayor de la Edad del Cobre” en toda la Península Ibérica y “posiblemente uno de los mayores de Europa occidental en la Prehistoria tardía”.

Dicho estudio plantea la tesis de que este asentamiento habría tenido una función “ritual” o ceremonial y no urbana. Según la

investigación científica, el asentamiento calcolítico de Valencina habría sido un lugar de reunión, “demostraciones competitivas y rituales”, con “cambiantes ocupaciones ocasionales o estacionales”, más que una “densa ocupación permanente” de carácter urbano.

En este marco se encuadra una nueva investigación fruto de la colaboración de las universidades de Sevilla, Huelva y Cardiff y el Museo de Valencina, también para su publicación en la revista *Journal of World Prehistory*, una de las más prestigiosas en este ámbito histórico, de la historia.



Dolmen de Matarrubia. / *El Correo*

## Valencina se despobló en la Edad de Bronce por una crisis social

### VALENCINA DE LA CONCEPCIÓN

►Una investigación científica promovida por las universidades de Huelva, Sevilla y Cardiff (Reino Unido) junto con el museo de Valencina de la Concepción sobre el asentamiento humano que habría poblado con mayor o menor periodicidad el entorno de dicho municipio durante la Edad del Cobre apunta a la «posibilidad» de el enclave fuese abandonado de «forma abrupta», quizá como consecuencia de una «crisis social» derivada a su vez de las «fluctuaciones» climatológicas afrontadas en el ámbito mediterráneo y europeo. ■



# Investigadores conectan el "abrupto final" del enclave calcolítico de Valencina con "fluctuaciones" del clima

EUROPA PRESS 10.06.2018



• SEVILLA, 10 (EUROPA PRESS)



Vestigios arqueológicos de Valencina de la Concepción ARCHIVO

Una investigación científica promovida por las universidades de Huelva, Sevilla y Cardiff (Reino Unido) junto con el museo de Valencina de la Concepción, acerca del asentamiento humano que habría poblado con mayor o menor periodicidad el entorno de dicho municipio sevillano durante la Edad del Cobre, apunta a la "posibilidad" de el enclave fuese abandonado de "forma abrupta", quizá como consecuencia de una "crisis social" derivada a su vez de las "fluctuaciones" climatológicas afrontadas en el ámbito mediterráneo y europeo.

Hablamos de la superficie de 779 hectáreas de los términos municipales de Valencina de la Concepción y Castilleja de Guzmán, en la cornisa del Aljarafe, protegidas como zona arqueológica a cuenta de sus múltiples vestigios históricos.

La mayoría de tales restos arqueológicos derivan del asentamiento humano que, durante la Edad del Cobre, habría poblado con mayor o menor frecuencia este

**MURPROTEC**

¿Humedades?

La solución definitiva para tus problemas de humedad.

## **ANDALUCÍA.-Sevilla.- Investigadores conectan el "abrupto final" del enclave calcolítico de Valencina con "fluctuaciones" del clima**

**Un estudio plantea la idea de que el enclave fuese abandonado en un contexto de "crisis social" derivada de una "mayor aridez"**

SEVILLA, 10 Jun. (EUROPA PRESS) -

Una investigación científica promovida por las universidades de Huelva, Sevilla y Cardiff (Reino Unido) junto con el museo de Valencina de la Concepción, acerca del asentamiento humano que habría poblado con mayor o menor periodicidad el entorno de dicho municipio sevillano durante la Edad del Cobre, apunta a la "posibilidad" de el enclave fuese abandonado de "forma abrupta", quizá como consecuencia de una "crisis social" derivada a su vez de las "fluctuaciones" climatológicas afrontadas en el ámbito mediterráneo y europeo.

Hablamos de la superficie de 779 hectáreas de los términos municipales de Valencina de la Concepción y Castilleja de Guzmán, en la cornisa del Aljarafe, protegidas como zona arqueológica a cuenta de sus múltiples vestigios históricos.

La mayoría de tales restos arqueológicos derivan del asentamiento humano que, durante la Edad del Cobre, habría poblado con mayor o menor frecuencia este entorno, donde los dólmenes de Montelirio, La Pastora, Matarrubilla y Ontiveros constituyen el máximo exponente de esta antigua cultura.

En ese sentido, un estudio publicado recientemente en la revista científica Journal of World Prehistory y recogido por Europa Press exponía que con una extensión de unas 450 hectáreas, el asentamiento calcolítico de Valencina y Castilleja de Guzmán "es de lejos el mayor asentamiento de la Edad del Cobre" en toda la Península Ibérica y "posiblemente uno de los mayores de Europa occidental en la Prehistoria tardía".

Dicho estudio, por cierto, planteaba la tesis de que este asentamiento humano habría tenido una función "ritual" o ceremonial y no urbana. Según la mencionada investigación científica, el asentamiento calcolítico de Valencina habría sido un lugar de reunión, "demostraciones competitivas y rituales", con "cambiantes ocupaciones ocasionales o estacionales" de la zona, más que una "densa ocupación permanente" de carácter urbano.

En este contexto se encuadra una nueva investigación fruto de la colaboración de las universidades de Sevilla, Huelva y Cardiff y el Museo de Valencina, también para su publicación en la revista Journal of World Prehistory.

### **"AGRUPANDO A LOS MUERTOS, REUNIENDO A LOS VIVOS"**

Este estudio, titulado "Agrupando a los muertos, reuniendo a los vivos. Dataciones radiocarbónicas y modelado bayesiano para la Valencina de la Edad del Cobre", aborda la cronología del enclave calcolítico de

Valencina y Castilleja, a través de 130 nuevas dataciones radiocarbónicas aplicadas en su mayoría a huesos humanos de cadáveres descubiertos en las múltiples excavaciones arqueológicas acometidas en esta zona.

Estas nuevas dataciones radiocarbónicas, obtenidas en laboratorios de Oxford y Glasgow (Reino Unido) y en el Centro Nacional de Aceleradores de la Universidad de Sevilla, así como su sometimiento a un "modelado estadístico", permiten "una aproximación más precisa a la temporalidad de uso del enclave de Valencina y conocer de forma más detallada los procesos sociales y fenómenos culturales que ocurrieron durante los casi mil años que duró ocupación", entre los años 3.200 y 2.300 antes de Cristo, según ha explicado a Europa Press Leonardo García Sanjuán, uno de los arqueólogos que firman esta investigación.

Fruto de estas dataciones radiocarbónicas y el mencionado "modelado estadístico", según Leonardo García Sanjuán, la investigación arroja un resultado según el cual el final de la ocupación del enclave calcolítico de Valencina habría acontecido "entre los siglos 24 y 23" antes de Cristo, "sin que se hayan encontrado pruebas de su frecuentación o uso (posterior) en la Edad del Bronce".

## **CRÁNEOS "SEPARADOS DE LOS ESQUELETOS"**

En este contexto, según este arqueólogo, destacan las dataciones radiocarbónicas de los huesos correspondientes a ocho individuos cuyos cadáveres fueron descubiertos allá por 2008 en una inhumación calcolítica hallada en la calle Trabajadores de Valencina. Y es que los cráneos de estos individuos fueron descubiertos "separados de los esqueletos" y con "marcas de descarnamiento o escalpelo", toda vez que "según el radiocarbono, todos estos individuos murieron casi con toda seguridad al mismo tiempo" en lo que pudiera haber sido "un episodio de violencia".

Al respecto, Leonardo García Sanjuán abunda que este "depósito" arqueológico ha sido datado precisamente "al final de la época de ocupación" del enclave calcolítico de Valencina, con lo que esta investigación plantea "la posibilidad o hipótesis" de que este entono fuese abandonado de manera "abrupta, sin una transición gradual hacia un modelo social diferente".

En paralelo, este estudio recuerda que los datos paleoambientales correspondientes al conjunto del Mediterráneo y Europa indican que coincidiendo con la fase final de la ocupación calcolítica del enclave de Valencina, comenzó "un periodo de mayor aridez y sequedad que pudo tener consecuencias severas para muchas sociedades". Por eso, esta investigación introduce además la "hipótesis" de que el mencionado "final abrupto" del enclave calcolítico de Valencina estuviese conectado con una "fluctuación" climática y la "crisis" sufrida por las sociedades del momento como consecuencia de tal extremo.

© 2018 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



JUAN JOSÉ UBEDA

Segundo mandato de Castro como decano

## La literatura del Derecho

El catedrático de Derecho Romano Alfonso Castro tomó ayer posesión como decano de la facultad de Derecho de la Universidad de Sevilla en lo que será su segundo mandato al frente de la institución académica. Para celebrar los quinientos años de vida, Derecho está organizando una serie de actividades y no ha querido pasar la oportunidad de celebrar esta efeméride tan especial creando dos

colecciones de libros que muestran la vinculación de la facultad con la poesía, el ensayo o la narrativa. Entre ellas, destaca una colección con la editorial sevillana Point de Lunettes que recupera clásicos de escritores que pasaron por la Hispalense o tuvieron relación con el Derecho. Esa vinculación de la literatura con el Derecho se refleja en esta última disciplina, porque «los juristas vivimos de la palabra hablada y escrita. Hace falta tener precisión en la palabra y en el concepto para redactar bien una sentencia», comentó ayer el recién reelegido decano. **[CULTURA]**

Alfonso Castro tomó ayer posesión como decano de la facultad de Derecho de la Hispalense



## Segundo mandato Alfonso Castro toma posesión como decano

El catedrático de Derecho Romano Alfonso Castro Sáenz tomó posesión ayer como decano de la facultad de Derecho de la Universidad de Sevilla en lo que será su segundo mandato al frente del centro. El decano, doctor en Derecho y licenciado en Derecho y Geografía e Historia, es Doctor Honoris Causa en 2014 por la Universidad de Huánuco (Perú), investigador asociado de FONDECYT (Chile) y miembro del Colegio de Docentes del Doctorado DIES en Nápoles. Pertenece a la Société Internationale pour l'Histoire des Droits de l'Antiquité (Bruselas).

JUAN JOSÉ UBEDA

# Derecho celebra con literatura quinientos años de humanismo

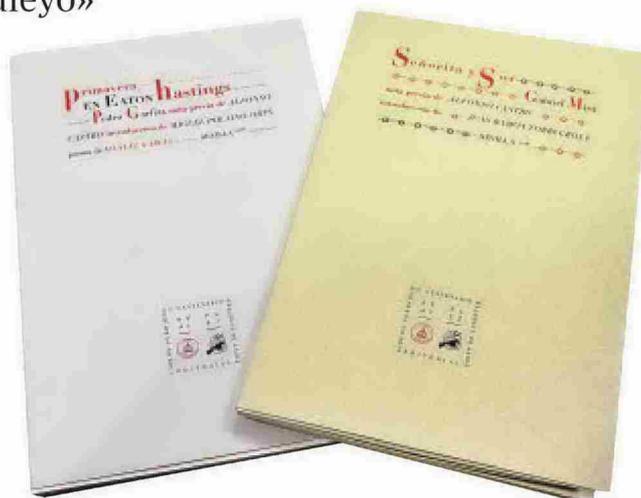
- Crea dos colecciones de libros que muestran la vinculación de la Facultad con la poesía, la narrativa y el ensayo
- Su decano, Alfonso Castro, mantiene que la cultura es lo que «distingue al gran jurista del leguleyo»

JESÚS MORILLO  
SEVILLA

Es muy habitual cuando se leen sentencias, por el formalismo y convenciones que dominan el lenguaje jurídico, ubicar el derecho en el polo opuesto de la creación literaria. Sin embargo, poetas tan celebrados en el siglo XX como Luis Cernuda y Pedro Garfias fueron licenciados en Derecho. Ambos tienen, además, en común haber estudiado en la Facultad de Derecho de la Universidad de Sevilla, por cuyas aulas pasaron también Juan Ramón Jiménez, Joaquín Romero Murube, Rafael Laffón...

«Hay muchos más juristas vincula-

dos al mundo literario de lo que imaginamos. Galdós, Clarín, Proust y Balzac estudiaron Derecho, una disciplina muy útil especialmente para la narrativa. Ciertamente la medicina o la psiquiatría son muy útiles, pero el derecho también, porque en nuestra vida todo lo que hacemos está tatuado de derecho», explica el recién reelegido decano de Derecho, Alfonso Castro.



Esa vinculación de la literatura con el derecho también se refleja en esta última disciplina, porque «los juristas vivimos de la palabra hablada y escrita. Hace falta tener precisión en la palabra y el concepto para redactar bien una sentencia. La cultura es lo que distingue al gran jurista del leguleyo», añade el decano. Esa relación del Derecho con la literatura, en particular, y las humanidades, en general, es una cuestión que Castro ha querido destacar desde su llegada al Decanato, con la puesta en marcha de colecciones de libros que se han incrementado este año para conmemorar los 500 años de la Facultad. Entre ellas, destaca una colección con sevillana Point de Lunettes, que recupera clásicos de escritores que pasaron por la Hispalense o tuvieron relación con el Derecho.

«Point de Lunettes es una editorial de prestigio y literaria, y con estos libros queríamos destacar esa vertiente menos conocida de nuestra facultad, que la vincula de forma muy umbilical con el mundo de la cultura, que viene desde su fundación, pues el gran autor sevillano del Siglo de Oro, Mateo Alemán, se formó en nuestra facultad y su conocimiento jurídico se nota en sus libros», explica el decano, que escribe las notas previas de estos libros.

Los dos primeros títulos de la colección, llamada «Libros perdidos» y con la cuidada edición que caracteriza al sello sevillano, ya están en las librerías. El primero es «Primavera en Eaton Hastings», de Pedro Garfias, autor inicialmente vinculado al ultraísmo y que José María Izquierdo definió como «un Robinson soñador en el exilio de una solitaria estrella». Tras la Guerra Civil, sin embargo, Garfias tendría que exiliarse primero a Inglaterra y después a Méxi-

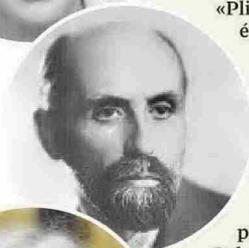
co, donde editaría «Primavera en Eaton Hastings», su mejor poemario y el más bello del exilio español para Dámaso Alonso, como recuerda el prologuista del volumen y profesor de Derecho Penal Miguel Polaino-Orts. «Es un libro que supura dolor y es conmovedor», dice.

Polaino-Orts es un «experto en la literatura de principios del siglo XX y en el exilio español», explica el editor de Point de Lunnets y también poeta Manuel García, quien prologa la obra con un poema. Este profesor ha estado en contacto en México hasta su muerte con el poeta y filósofo Ramón Xirau, que se exilió de España en la misma ambulancia en la viajaron Antonio Machado y su madre, y cuida en sus numerosos viajes al otro lado del Atlántico de las tumbas de Luis Cernuda y Emilio Prados, enterrados en el Panteón Jardín del DF.

El segundo volumen está dedicado a uno de los grandes prosistas del siglo XX, Gabriel Miró, que no estudió Derecho en Sevilla, sino en la «facultad hermana de Granada», señala Castro. Recupera «Señorita y Sor», que, como explica García, una novela corta, que no se reeditaba desde 1924 y que terminaría formando parte posteriormente de su obra más famosa: «El obispo leproso». «Miró es el gran prosista español del siglo XX», añade el poeta, «aunque no es popular, sino un autor de culto». El prólogo del libro es de Juan Ramón Torregrosa.

Tras estos volúmenes, Polaino-Orts explica que aparecerán dos clásicos de la poesía del exilio español: «Romances de Coral Gables», de Juan Ramón Jiménez; y «Desolación de la quimera», de Luis Cernuda, a los que seguirán obras de Rafael Laffón y Antonio Otero Seco.

Junto a esta colección, la Facultad también ha puesto en marcha otra que «reivindica el origen humanista del derecho», señala Polaino-Orts, que publica la editorial mexicana Flores en tiradas pequeñas de cien ejemplares, centrada en ensayos humanistas y literarios, en ediciones para bibliófilos. La dirige la premio Cervantes Elena Poniatowska



**Poemarios de Cernuda y Juan Ramón Jiménez saldrán en la colección «Libros perdidos». Los premios Cervantes Elena Poniatowska y Sergio Ramírez forman parte de otra colección de la Facultad**

## Los papeles volanderos

La vocación literaria y bibliófila de estas colecciones se deja notar también en una cuarta serie, denominada

«Pliegos», que retoma la ética y la estética de los llamados papeles o pliegos volanderos, esto es, una colección de temáticas diversas y contenidos heterogéneos. Como explica el profesor Miguel Polaino-Orts, publicaremos esta colección con la granadina Comares en «páginas volanderas en papel verjurado e incluyen un ensayo literario de Alfonso Castro sobre la ciudad, una entrevista mía a Sergio Ramírez o un ensayo de Myriam Herrera sobre «La balada del viejo marinero», de Coleridge.

y cuenta con cinco libros: «El modelo del jurista», de Alfonso Castro; «Presencia de Ramón Xirau», de Polaino-Orts; «Semblanzas de Emilio Castelar», de Rubén Darío; «Sergio Ramírez entrevistado», una larga entrevista de Polaino-Orts con el premio Cervantes; y «De Cervantes a Darío», de Poniatowska.

Estas colecciones se suman a la puesta en marcha por el decano en 2016 y dedicada a publicar monografías jurídicas. Denominada «Panoramas del derecho», cuenta con diez títulos y está editada por Thomson Reuters Aranzadi.

## LITERATURA

José María Rondón SEVILLA

Podría decirse que la Facultad de Derecho de la Universidad de Sevilla ha hecho de la literatura una casa propia. Pasó por sus aulas Juan Ramón Jiménez, instalado por su padre en las leyes antes de derrapar por el lado de la poesía. Pero también lo hizo Luis Cernuda, quien logró licenciarse en 1925 al tiempo que sus primeros versos veían la luz en *Revista de Occidente*. Junto a ellos, Joaquín Romero Murube. Y Rafael Laffón. Y José María Izquierdo. Y Alejandro Guichot, Pedro Pérez-Clotet, Antonio Otero Seco...

A toda esa potente astronomía, el centro de la Hispalense y la editorial Point de Lunettes acaban de inaugurarle sitio nuevo en la colección *Los libros perdidos del Quinto Centenario*. Consiste la aventura, impulsada por el decano Alfonso Castro, en el rescate literario de obras y autores que tuvieron algún contacto con el mundo de las leyes y, en especial, con la Facultad de Derecho, dado que en este 2018 anda celebrando los 500 años desde su creación como lugar de enseñanzas jurídicas.

"En esta colección se reúnen libros ayer perdidos, hoy ya hallados para siempre, y se vinculan simbólicamente dos disci-

Juan Ramón Jiménez pasó por las aulas de la facultad. Y Cernuda, Laffón, Pérez-Clotet...

plinias –el Derecho y la literatura–, tan cercanas en sus orígenes, en sus deseos, en sus aspiraciones y en sus esperanzas", señalan los editores de Point de Lunettes, Anselmo Martínez y Manuel García. Por este mismo sendero, el sello sevillano ya había rescatado títulos fundamentales de Juan Ramón Jiménez (*Primeros poemas*, en 2003) y Joaquín Romero Murube (*Siete romances*, en 2004).

Para echar a rodar, la colección recupera a dos autores que decidieron hacer la vida a solas, sin tribu. Uno de ellos es Pedro Garfias (1901-1967). El otro, Gabriel Miró (1879-1930). Del primero se rescata *Primavera en Eaton Hastings*, considerado por Dámaso Alonso como "el más bello poemario del exilio español" a raíz de su publicación en México en 1941. Del segundo, la novela corta *Señorita y sor*, que no se había reeditado desde su salida en 1924.

"*Primavera en Eaton Hastings* es un poemario destinado a quedar como flor de los días, al lado de otras piezas maestras de aquel tiempo en que España vibró como hacia siglos que no lo hacía hasta que, cansada, como un árbol exuberante, decidió ampu-

● Pedro Garfias y Gabriel Miró inauguran una colección literaria impulsada por la facultad de la Hispalense

# La literatura que salió de las aulas de Derecho



El escritor Gabriel Miró (Alicante, 1879-Madrid, 1930).



El escritor Pedro Garfias (Salamanca, 1901-Monterrey, 1967).

Hasta llegar ahí, Garfias des-puntó, primero, subido a las vanguardias, desde donde firmó *Un manifiesto literario* (1919) en la revista *Grecia* como presentación del Ultra. Luego, recorrería el campo de la poesía neopopular hasta llegar, con el estallido de la Guerra Civil, a los versos de combate, que repartió por todo tipo de publicaciones y recitó también en el frente, al igual que su amigo Miguel Hernández. Su libro *Poesías de la guerra*, publicado en Valencia en 1937, recibió el Premio Nacional de Literatura.

Tras la derrota del bando republicano, escapó por Francia en la misma expedición en la iban Antonio Machado y su madre, Ana Ruiz, y pasó a Inglaterra, donde acabaría escribiendo su mejor libro, *Primavera en Eaton Hastings*. "Sus líneas constituyen una confesión desgarradora, el más sincero documento notarial de confesión sobre el exilio", subraya el profesor Polaino-Orts en esta nueva edición.

Al libro, compuesto por 20 poemas más dos "intermedios de llanto", le sobrevuelan episodios desgarradores. Así, según Francisco Giner de los Ríos, Garfias dictó su contenido íntegro al editor porque no tenía copia autógrafa ni mecanografiada del mismo. Lo sabía, íntegro, de memoria. También el poeta pidió en

El libro de Pedro Garfias es una confesión desgarradora sobre la experiencia del exilio

unos versos que, a la hora de ser enterrado, le llenaran la boca con tierra de España. En su lápida, en Monterrey (México), se lee: "La soledad que uno busca / no se llama soledad".

Como segundo número, la colección *Los libros perdidos del Quinto Centenario* rescata de Gabriel Miró, estudiante de Derecho en Alicante y Granada, la novela *Señorita y sor*, sacada de la cantera inagotable de *El obispo leproso* (1926). Se trata de un delicioso relato corto que, a partir de la narración de la vida de María Fulgencia, despliega un fino análisis de la psicología femenina y la denuncia de una moral represiva que impide la felicidad gozosa, en armonía con la naturaleza.

En el estudio introductorio, el poeta y profesor Juan Ramón Torregrosa propone esta obra como vía de descubrimiento del escritor que siempre quiso ser Miró. "Un novelista que aspira desde sus comienzos a renovar el género en sus formas y en su lenguaje –asegura–, al servicio siempre del análisis de estados de ánimos y preocupaciones existenciales, en consonancia con los grandes renovadores del momento: Proust, Joyce, Woolf..., como lo destaca la crítica actual más exigente".

tarse, viejo elixir español, vieja tragedia, viejo cántico doloroso de nuestra tierra", señala el decano Alfonso Castro en la nota previa sobre el libro de Garfias, publicado aquí siguiendo la segunda edición mexicana, de 1962, la última revisada por el autor.

La edición cuenta también con un poema de Manuel García y una potente introducción firmada por Miguel Polaino-Orts. En ella, el profesor de Derecho Penal da cuenta del contorno vital de Garfias, "poeta del destierro, del dolor, de la derrota, de la soledad", subraya. Y como símbolo de ese destino, los versos que ideó en el buque Sinaia, camino del exilio mexicano: "España que perdimos, no nos pierdas; / guárdanos en tu frente derrumbada, / conserva a tu costado el hueco vivo / de nuestra ausencia amarga".



# La US coordina en Alemania la construcción de los prototipos del proyecto de ingeniería Socratces

EUROPA PRESS 08.06.2018



- La Universidad de Sevilla (US) ha coordinado los días 6 y 7 de junio la reunión que tiene lugar en el Instituto de Investigaciones Científicas de TTZ Bremerhaven (Forschungsinstitute- Bremerhaven- Alemania) del proyecto Socratces (Solar Calcium Looping Integration for Thermochemical Energy Storage) en la que se han presentado los resultados más significativos alcanzados y se han definido las acciones a realizar para comenzar con las tareas propias de ingeniería y construcción de prototipo en 2019.

Según ha explicado en un comunicado, la universidad coordina este proyecto desde enero, el cual tiene una duración total de tres años y se centra en el desarrollo de un nuevo concepto de almacenamiento termoquímico de energía solar concentrada (CSP, por sus siglas en inglés) mediante el proceso de calcium-looping. Este proceso se basa en la reacción reversible de calcinación-carbonatación de carbonato cálcico ( $\text{CaCO}_3$ ).

La energía solar concentrada se utiliza para llevar a cabo la reacción endotérmica de calcinación y los productos, óxido de calcio ( $\text{CaO}$ ) y  $\text{CO}_2$  son almacenados. Posteriormente, para liberar la energía almacenada en los enlaces químicos, estos productos son llevados a un reactor donde se produce la reacción exotérmica opuesta, la carbonatación.

Este proceso de carbonatación libera la energía almacenada en los enlaces, generando calor a elevada temperatura que puede ser aprovechado para producción de energía eléctrica.

Entre las ventajas del sistema a desarrollar, destacan el uso como material principal de caliza, el elevado rendimiento esperado del sistema en su etapa de madurez tecnológica y la capacidad de almacenamiento de energía por largos periodos de tiempo.

La caliza está compuesta mayoritariamente por carbonato cálcico, material de muy bajo coste, no tóxico y con amplia disponibilidad, y es considerado uno de los materiales más abundantes del planeta.

**MURPROTEC**

¿Humedades?

La **solución** definitiva para tus problemas de **humedad**.

PORTADA

ACTUALIDAD

COFRADE

QUÉ HACER

TEATRO

MÚSICA

ARTE

NIÑOS

¿QUÉ VER?

DEPORTES

MÁS

¿Grietas en los muros? Solución definitiva, limpia y rápida. Inspección Gratuita

ACTUALIDAD

## La US coordina en Alemania la construcción de los prototipos del proyecto de ingeniería Socratces

Envía tu opinión

2 minutos de lectura

Comparte!



Cubiertas rígidas para Piscinas. Somos fabricantes e instaladores. Pida presupuesto

Gane seguridad y confort con nuestra amplia gama de cubiertas para piscinas. ...

AZENCO

Saber más



EUROPA PRESS

- La Universidad de Sevilla (US) ha coordinado los días 6 y 7 de junio la reunión que tiene lugar en el Instituto de Investigaciones Científicas de TTZ Bremerhaven (Forschungsinstitute- Bremerhaven- Alemania) del proyecto Socratces (Solar Calcium Looping Integration for Thermochemical Energy Storage) en la que se han presentado los resultados más significativos alcanzados y se han definido las acciones a realizar para comenzar con las tareas propias de ingeniería y construcción de prototipo en 2019.

Según ha explicado en un comunicado, la universidad coordina este proyecto desde enero, el cual tiene una duración total de tres años y se centra en el desarrollo de un nuevo concepto de almacenamiento termoquímico de energía solar concentrada (CSP, por sus siglas en inglés) mediante el proceso de calcium-looping. Este proceso se basa en la reacción reversible de calcinación-carbonatación de carbonato cálcico (CaCO<sub>3</sub>).

# Los estudiantes de Medicina ponen a prueba su desempeño profesional

- Alumnos de sexto se examinan del ECOE, una prueba en la que se reproducen situaciones clínicas para valorar las competencias de los futuros médicos



Una de las pruebas del examen.

08 Junio, 2018 - 14:24h

La **Facultad de Medicina** de la Universidad de Sevilla ha celebrado la prueba ECOE o Examen Clínico Objetivo Estructurado. Se trata de una prueba basada en la **reproducción de situaciones clínicas** para evaluar las competencias, habilidades y destrezas del estudiante de medicina. No es un examen obligatorio para el alumnado, aunque la mayor parte de las facultades de Medicina de España la han incluido ya en sus planes de estudios.

Un total de 360 alumnos que cursan sexto del Grado en Medicina en la US se han sometido al ECOE en diferentes turnos de veinte estudiantes cada uno. El mecanismo del examen es siempre el mismo: los alumnos deben pasar por un circuito que consta de veinte estaciones, en las que se encuentran diferentes situaciones clínicas que deberán abordar en su día a día como médicos. El estudiante tiene **nueve minutos para realizar cada consulta** bajo la atenta mirada del examinador, lo que supone unas tres horas de prueba en total.

Los estudiantes han tenido que realizar **reanimaciones cardiopulmonares, suturas** o **exámenes ginecológicos**, entre otras pruebas. Muchas de ellas incluyen actores que ejercen de pacientes, con el objetivo de generar una situación más realista. El final del circuito es uno de los momentos más complicados: los futuros médicos deben rellenar un **certificado de defunción** correctamente y luego dirigirse a la sala de espera para comunicarle al familiar, otro actor, el fallecimiento del paciente.

El examen es eminentemente práctico, como explica **Jesús Ambrosiani**, vicedecano de Innovación Docente de la Facultad de Medicina: "se utiliza para evaluar las habilidades prácticas que el alumno desarrolla, **cómo desempeña su trabajo**, no necesariamente sus conocimientos técnicos". Por ello, es esencial que se centren en aspectos como **tranquilizar al paciente o empatizar** con los familiares, no en desarrollar técnicamente todo el diagnóstico.

Ambrosiani quiso también poner sobre la mesa algunas cifras clave sobre el ECOE celebrado en la Universidad de Sevilla: "Durante una semana son prácticamente **54 horas de examen** con un total 360 alumnos a evaluar". En este sentido, destacó el gran esfuerzo de organización que requiere la prueba, debido al elevado número de estudiantes que participan.

#### TAMBIÉN TE PUEDE INTERESAR

Muere la fundadora del Rocío del Cerro al llegar a Sevilla

La Marea Blanca vuelve a la calle

Es primavera, es tu momento STIHL

Sigue los pasos de los gigantes en Irlanda del Norte

Pancartas de apoyo a 'la Manada' sobre la SE-30

Llegan los 10 días Kia del 14 al 25 de junio con ofertas ins...

STROSSLE

Ads by 

ADS

ADS

**Halcón Viajes. Visita nuestras oficinas y obtén 120€ de descuento ¡Tablet de regalo!**

**¿Sabías que los batidos son el complemento perfecto para una alimentación saludable?**

## **ANDALUCÍA.-Sevilla.- Un total de 360 alumnos de la Facultad de Medicina se examinan de situaciones clínicas reales**

SEVILLA, 8 Jun. (EUROPA PRESS) -

La Facultad de Medicina de la Universidad de Sevilla ha celebrado la prueba ECOE o 'Examen Clínico Objetivo Estructurado', que es una prueba basada en la reproducción de situaciones clínicas para evaluar las competencias, habilidades y destrezas del estudiante de medicina, de forma que un total de 360 alumnos de la Facultad de Medicina se examinan de situaciones clínicas reales.

Según ha indicado la Universidad de Sevilla en una nota, éste no es un examen obligatorio para el alumnado, aunque la mayor parte de las facultades de Medicina de España la han incluido ya en sus planes de estudios.

En este caso, un total de 360 alumnos que cursan sexto del Grado en Medicina en la US se han sometido al ECOE en diferentes turnos de veinte estudiantes cada uno. El mecanismo del examen es siempre el mismo, esto es, los alumnos deben pasar por un circuito que consta de veinte estaciones, en las que se encuentran diferentes situaciones clínicas que deberán abordar en su día a día como médicos. El estudiante tiene nueve minutos para realizar cada consulta bajo la atenta mirada del examinador, lo que supone unas tres horas de prueba en total.

Los estudiantes han tenido que realizar reanimaciones cardiopulmonares, suturas o exámenes ginecológicos, entre otras pruebas. Muchas de ellas incluyen actores que ejercen de pacientes, con el objetivo de generar una situación más realista.

El final del circuito es uno de los momentos más complicados, donde los futuros médicos deben rellenar un certificado de defunción correctamente y luego dirigirse a la sala de espera para comunicarle al familiar, otro actor, el fallecimiento del paciente.

El examen es eminentemente práctico, como explica Jesús Ambrosiani, vicedecano de Innovación Docente de la Facultad de Medicina, quien ha explicado que "se utiliza para evaluar las habilidades prácticas que el alumno desarrolla, cómo desempeña su trabajo, no necesariamente sus conocimientos técnicos".

Por ello, considera esencial que "se centren en aspectos como tranquilizar al paciente o empatizar con los familiares, no en desarrollar técnicamente todo el diagnóstico".

Ambrosiani ha puesto también sobre la mesa algunas cifras clave sobre el ECOE celebrado en la Universidad de Sevilla. "Durante una semana son prácticamente 54 horas de examen con un total 360 alumnos a evaluar", ha explicado el vicedecano, quien ha destacado "el gran esfuerzo de organización que requiere la prueba, debido al elevado número de estudiantes que participan".

## **ANDALUCÍA.-Sevilla.- La US coordina en Alemania la construcción de los prototipos del proyecto de ingeniería Socratces**

SEVILLA, 8 Jun. (EUROPA PRESS) -

La Universidad de Sevilla (US) ha coordinado los días 6 y 7 de junio la reunión que tiene lugar en el Instituto de Investigaciones Científicas de TTZ Bremerhaven (Forschungsinstitute- Bremerhaven- Alemania) del proyecto Socratces (Solar Calcium Looping Integration for Thermochemical Energy Storage) en la que se han presentado los resultados más significativos alcanzados y se han definido las acciones a realizar para comenzar con las tareas propias de ingeniería y construcción de prototipo en 2019.

Según ha explicado en un comunicado, la universidad coordina este proyecto desde enero, el cual tiene una duración total de tres años y se centra en el desarrollo de un nuevo concepto de almacenamiento termoquímico de energía solar concentrada (CSP, por sus siglas en inglés) mediante el proceso de calcium-looping. Este proceso se basa en la reacción reversible de calcinación-carbonatación de carbonato cálcico ( $\text{CaCO}_3$ ).

La energía solar concentrada se utiliza para llevar a cabo la reacción endotérmica de calcinación y los productos, óxido de calcio ( $\text{CaO}$ ) y  $\text{CO}_2$  son almacenados. Posteriormente, para liberar la energía almacenada en los enlaces químicos, estos productos son llevados a un reactor donde se produce la reacción exotérmica opuesta, la carbonatación.

Este proceso de carbonatación libera la energía almacenada en los enlaces, generando calor a elevada temperatura que puede ser aprovechado para producción de energía eléctrica.

Entre las ventajas del sistema a desarrollar, destacan el uso como material principal de caliza, el elevado rendimiento esperado del sistema en su etapa de madurez tecnológica y la capacidad de almacenamiento de energía por largos períodos de tiempo.

La caliza está compuesta mayoritariamente por carbonato cálcico, material de muy bajo coste, no tóxico y con amplia disponibilidad, y es considerado uno de los materiales más abundantes del planeta.

El elevado rendimiento esperado del sistema se basa en la muy alta densidad energética del mismo y la elevada temperatura alcanzable en las reacciones exotérmicas. El almacenamiento de larga duración va asociado a la estabilidad de los enlaces en los productos de la calcinación.

Los prototipos finales del proyecto, el cual está financiado dentro del programa Horizonte 2020 de la Comisión Europea con un presupuesto de 4.994.152 euros, se instalarán en Sevilla. El consorcio de los participantes en Socratces está compuesto por 14 entidades, universidades, centros de investigación y empresas de siete países europeos.



## La Universidad de Granada escala posiciones en el ranking internacional QS

A. Asensio GRANADA

La Universidad de Granada (UGR) se cuela de nuevo entre las quinientas mejores instituciones académicas del mundo, según el Quacquarelli Symonds (QS) World University Ranking 2019. Concretamente, la UGR escala desde la horquilla entre los

puestos 501 y 550 al 495, su mejor posición desde 2012. En la clasificación de aquel año, la Universidad de Granada se colocó entre las posiciones 451 y 500. La UGR sobresale en reputación académica (34,9 sobre 100), movilidad internacional de estudiantes (23,7) y citas por facultad (21,4). Junto con el resto de

parámetros analizados dan una puntuación global de 23,7.

La primera de la clasificación, Massachusetts Institute of Technology ha conseguido cien puntos en todos los criterios salvo citas (99,8) y movilidad internacional (95,5). Le siguen en los primeros puestos Stanford y Harvard. La primera eu-

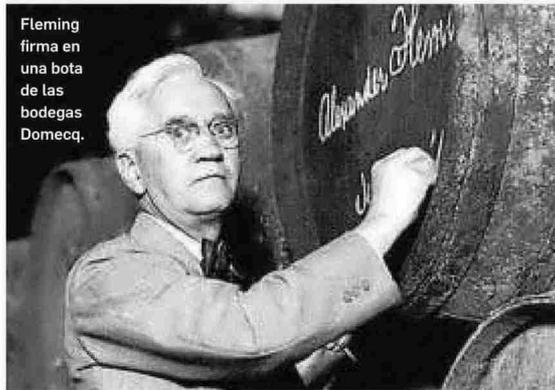
ropea es Oxford, quinta a nivel global. Por parte de España, la mejor posicionada es la Autónoma de Madrid, que se sitúa en la posición 159 del ranking mundial tras ascender 28 puestos respecto al año anterior, superando a la Universitat de Barcelona, que desciende diez posiciones hasta el 166.

A nivel regional, la de Granada es la primera. La Universidad de Sevilla (US) se mantiene un año más en la horquilla entre los puestos 601 y 650.

El pasado mes de marzo se hizo pública la clasificación QS 2018 por materias, que analizó 46 especialidades. La UGR colocó a cinco especialidades entre las 150 mejores del mundo: Lingüística, Lenguas Modernas, Educación, Arqueología y Agricultura. La mejor situada fue Lingüística, que se colocó entre los puestos 51 y 100 a nivel mundial.

**CIENCIA**

● El descubridor de la penicilina visitó Sevilla, Córdoba y Jerez hace 70 años, tres después de recibir el Premio Nobel de Medicina



## Fleming, un santo con velas en los lupanares andaluces

**Miguel Lasida**

Sólo una cosa asombró más a Fleming que los rosales sevillanos, el puente romano de Córdoba o la levadura del jerez de Domecq: la devoción con la que le dieron la bienvenida los poderes fácticos y la veneración con la que el gentío le hacía fiestas. El descubridor de la penicilina, Premio Nobel de Medicina tres años atrás, había llegado a Sevilla desde Barcelona, donde presenció un España-Irlanda en Les Corts y fue a una corrida en la Monumental.

Futbolista o torero, alguna de esas cosas debió de sentirse el *sir* británico tras aterrizar en el aeropuerto de San Pablo un 7 de junio de 1948, aunque lo que quizá nunca supo con precisión fue el motivo de aquella desmedida idolatría.

El asombro del bacteriólogo durante su gira meridional ha quedado registrado en la prensa de la época. De los cientos de autógrafos tras pronunciar una conferencia pasaba a las riadas de gente que interrumpían sus paseos con la eminencia de turno. “¡Usted me ha salvado!”, tradujo el alcalde sevillano, José María Piñar y Miura, a un hombre que había roto el cordón de seguridad de la Plaza Nueva para abrazar a Fleming. Una señora le besó seguidamente la mano: “Ha salvado a mi hijo”.

El entusiasmo popular era ver-

dadero, según se describe a menudo en la prensa del tiempo. La fama de Fleming en España era extraordinaria. Él era el sanador, el hacedor de milagros, el responsable de un descubrimiento, veinte años atrás, que con estaba salvando a miles de enfermos de sencillos catarros y de aparatosas neumonías o a los caídos por sífilis o gonorrea.

La penicilina era de uso común en las casas de socorro de España desde hacía dos años. Antes de su visita a Andalucía, por tanto, la gente ya lo admiraba en las fotos que colgaban de los establecimientos. A los retratos de los prostíbulos los ponían velas, como si fuera un santo.

Y si Fleming quedó asombrado de su popularidad durante los cuatro días que estuvo entre Sevilla, Córdoba y Jerez, no menos fue el que provocó el mismo científico a los cronistas de entonces. “¿Qué sintió cuando comprendió la importancia de su descubrimiento?”, le preguntaron los reporteros en una improvisada rueda de prensa. “No me acuerdo”, respondió. “¿La fama le ha hecho más feliz?”. “No, no”. “¿Percebe algo de los inmensos beneficios económicos producidos con la comercialización de la penicilina?”. le preguntaron para terminar. “Nada. Y además no me importa”, cerró Fleming.

Quienes entablaron contacto con el investigador británico durante aquel viaje a España desta-



Fleming posa en el interior del Alcázar de Sevilla.

### El campus de Reina Mercedes, foco de memoria del sabio

Fleming da nombre a calles, hoteles y centros médicos por todo el mundo. No es para menos teniendo en cuenta los beneficios que reportó la penicilina para la humanidad. El problema de los antibióticos radica hoy en su uso indebido. Así, las bacterias aprenden a sobrevivir a sus matarifes, los bactericidas. Sobre este particular y sobre la figura de Fleming se celebran estos días conmemoraciones y charlas divulgativas, como la que tendrá lugar en el bicicletero que hay frente a la Facultad de Biología de Sevilla, el miércoles 13 de junio (12:00), a cuyo cargo está el biólogo Eduardo Villalobo.

caban, sobre todo, su humildad. También la timidez y hasta la ironía y el “humorismo”. En una de sus conferencias en Sevilla, problemáticamente la que tuvo lugar en “la bombonera” del teatro Lo-

### Una investigadora clave en el uso masivo del fármaco

El legado de Alexander Fleming en la medicina ha sido inmenso. Sin embargo, la ciencia raramente avanza gracias a un individuo. Y, aunque el *sir* británico fue responsable de la identificación del hongo portador de la sustancia que destruía la pared celular de las bacterias y la comprensión del modo en que lo hacía, pasaron casi dos décadas desde su hallazgo hasta que la penicilina estuvo disponible en cantidades industriales para su uso masivo. En ese proceso fue capital el trabajo con los rayos X de la investigadora Dorothy Crowfoot Hodgkin, Nobel de Química en 1964.

pe de Vega, dijo que la producción masiva del antibiótico fue posible gracias a la Segunda Guerra Mundial. “La paz no es propicia para los gastos que exigen los descubrimientos de la

ciencia”, señaló. Las crónicas aplaudieron la respuesta del “sabio” Fleming, a quien no dejaban de ofrecerle el vino aborigen allá por donde iba, recogen los testimonios.

En Córdoba, donde estuvo un día de excursión, le regalaron un sombrero típico. Hacerse un retrato con él provocó el contento del público, así como cuando aseguró que descubrir la penicilina lo había apartado de las investigaciones: “Ahora todo son recepciones y viajes. Confío en que, con los años, la penicilina pase de moda”.

La siguiente excursión de Fleming fue a Jerez. La parada en las bodegas de Domecq era obligada, pero antes inauguró la clínica Girón. Firmó en la bota correspondiente y sentenció, al menos eso le atribuyeron posteriormente, que “si la penicilina cura a los enfermos, el jerez resucita a los muertos”.

Del Fleming que pasó por Andalucía reseñan su particular sensibilidad por las cosas sencillas. A veces lo describen como una especie de anacoreta, como un santón de morabito. En Sevilla, describen las crónicas, se detuvo en los rosales de Miguel Mañara, en el Hospital de la Caridad, que tanto le recordaron a

El científico fue recibido como un futbolista o un torero, aunque nunca supo del todo el motivo

los campos de la infancia. Y en Jerez se interesó por el velo de la flor del vino, esa levadura que posiblemente le habría gustado investigar de no ser por la penicilina y por las guerras.

Alexander Fleming nació en la rústica Darvel en 1881 y murió en Londres en 1955, siete años después de impartir esas clases magistrales en España. Las dos guerras mundiales habían dotado de fondos suculentos a la ciencia. Los sueños de la química también produjeron monstruos. Fleming, por su parte, encontró la mejor arma, la curación del herido. Después de años dedicado al estudio de microorganismos, observó en su laboratorio la acción letal de un moho, el *Penicillium*, un tipo de hongo que había contaminado fortuitamente una muestra de bacterias que andaba estudiando.

Lo fortuito, claro, necesitó del entendimiento del científico para que se convirtiera en uno de los hallazgos más determinantes de la historia de la medicina. El poder bactericida de la penicilina fue capital en todo el planeta, pero particularmente en una Andalucía cuya esperanza de vida, al principio del siglo XX, no superaba los 35 años. En Sevilla se moría menos gente solamente que en dos lugares del planeta: en Madrás y en Bombay (India).



Podio del Campeonato de Andalucía de veteranos, en el CEAR de La Cartuja. / Federación Andaluza de Remo

# Doble triunfo del Náutico y estreno universitario

## REMO

**El Andalus de veteranos y la Copa de Andalucía fueron para los náuticos en el CEAR de La Cartuja, donde se disputó la primera regata universitaria**

### El Correo

►El Campeonato de Andalucía de veteranos de remo, la primera edición de la Regata Universitaria y la quinta y última prueba de la Copa de Andalucía se disputaron el pasado sábado de forma paralela en el hispalense Centro Especializado de Alto Rendimiento de La Cartuja. Lo hizo con la participación de medio millar de remeros procedentes de 12 clubes de Sevilla, Cádiz, Málaga y Almería, además del inglés Calpe Rowing Club, en cali-

dad de invitado, y el dominio del Club Náutico Sevilla. De hecho, se impuso en el medallero de las dos citas regionales, alzándose además con la victoria absoluta en la edición número 21 de la Copa de Andalucía.

En la competición de veteranos, el Club Náutico se proclamaba campeón con cinco oros, una plata y un bronce. La segunda plaza fue para el Real Círculo de Labradores con un oro, dos platas y dos bronces, mientras que el tercer puesto se lo adjudicó el Club de Re-

mo Ciudad de Sevilla, con un oro. También conquistaron medallas en la cita autonómica el Club de Remo Río Grande, con tres platas y tres bronces; y el Club de Piragüistas y Remeros Veteranos de Sevilla, con una plata y un bronce.

En la quinta y última regata de la Copa de Andalucía, el Club Náutico de Sevilla repitió triunfo al imponerse en 16 de las pruebas para confirmar así su victoria absoluta en la competición.

Tras él se situaron en la clasificación los también locales Club de Remo Guadalquivir 86, que en el cierre logró cuatro victorias; y el Real Círculo de Labradores, con tres triunfos este sábado. Completaban la clasificación final de la XXI Copa

de Andalucía el Club Marítimo Linense (4º), el Club Tiempo Libre El Ejido (5º), el Club de Remo Linense (6º), el Real Club Mediterráneo de Málaga (7º), el Club de Remo Río Grande (8º) y el Real Club Náutico de Estepona (9º).

Por último, en la primera edición de la Regata Universitaria, organizada en colaboración con la Universidad de Sevilla en la modalidad de yola a cuatro, la victoria en categoría masculina fue para el Club de Remo Hispalense, que situaba en la segunda y tercera posiciones a otros dos botes. En la prueba femenina, el triunfo fue para un bote mixto del Hispalense y el Real Círculo de Labradores. La plata y el bronce, como en la regata masculina, fue para el Hispalense. ■

# El Náutico de Sevilla gana la 21 edición de la Copa Andalucía de Remo

El **Club Náutico de Sevilla** se adjudicó la vigésima primera edición de la Copa de Andalucía de Remo, después de disputarse este fin de semana en el Centro Especializado de Alto Rendimiento (**CEAR** (<http://www.cearesdeporte.com/instalaciones/1>)) de La Cartuja, en la capital hispalense, la quinta y última prueba de esta competición.

10/06/2018

Twitter  **Compartir**

La cita sobre el río Guadalquivir también sirvió para la disputa del Campeonato Andaluz de Veteranos y de la primera edición de la Regata Universitaria, lo que reunió a **medio millar de remeros** procedentes de doce clubes de Sevilla, Cádiz, Málaga y Almería, además del inglés Calpe Rowing Club, en calidad de invitado, informó la Federación Andaluza de Remo (FAR) en un comunicado.

En la quinta y última regata de la **Copa de Andalucía**, el Club Náutico repitió triunfo al imponerse en dieciséis de las pruebas y confirmó su victoria absoluta en la competición.

Tras el Náutico se situaron los también sevillanos Club de Remo Guadalquivir 86, que en el cierre de la competición logró cuatro victorias; y el Real Círculo de Labradores, con tres triunfos.

Completaron la clasificación final de la XXI Copa de Andalucía el Club Marítimo Linense (4?), el Club Tiempo Libre El Ejido (5?), el Club de Remo Linense (6?), el Real Club Mediterráneo de Málaga (7?), el Club de Remo Río Grande (8?) y el Real Club Náutico de Estepona (9?).

En la primera edición de la **Regata Univers** Universidad de Sevilla en la modalidad de masculina para el Club de Remo Hispalense posiciones a dos botes.



En la prueba femenina, el triunfo fue para el Real Círculo de Labradores. La plata y el bronce

el Hispalense.

En la competición de veteranos, el **Club Náutico de Sevilla**

(<https://clubnauticosevilla.com/seccion/1-remo>) se proclamó campeón con cinco oros, una plata y un bronce; mientras que la segunda plaza fue para el Real Círculo de Labradores con un oro, dos platas y dos bronces.

El tercer puesto se lo adjudicó el Club de Remo Ciudad de Sevilla, con un oro.

También conquistaron medallas en la cita autonómica el Club de Remo Río Grande, con tres platas y tres bronces; y el Club de Piragüistas y Remeros Veteranos de Sevilla, con una plata y un bronce.

### Contenido Patrocinado

([http://self-booking.ligatus.com/?utm\\_source=ligatus-de&utm\\_medium=placement&utm\\_content=text&utm\\_campaign=branding](http://self-booking.ligatus.com/?utm_source=ligatus-de&utm_medium=placement&utm_content=text&utm_campaign=branding)) ([http://self-booking.ligatus.com/?utm\\_source=ligatus-de&utm\\_medium=placement&utm\\_content=logo&utm\\_campaign=branding](http://self-booking.ligatus.com/?utm_source=ligatus-de&utm_medium=placement&utm_content=logo&utm_campaign=branding))

Estrene un DS 5 de la Colección primavera-verano de DS Automobiles.

DS 5

Sin entrada, con seguro TR, garantía, mantenimiento y mucho más\*. ¡Descubre sus ventajas!

Nissan Juke por 8€ al día

Esta nueva página de comparación te permite encontrar EL vuelo más barato

Vuelos baratos

Compra online en DIA y disfruta de una amplia variedad verduras y hortalizas.

De la huerta a tu mesa

Participa en el sorteo de 100 lotes de productos valorados en 50€.

tu casa Club

Analiza y compara tus rutas para poder elegir la mejor opción para ti.

Volkswagen Connect®

Ofrecido por (ht

Viernes, 8 de junio de 2018, 08:32

Vanguardia  
deSevilla.com

Diario Digital Independiente



Síguenos en las Redes Sociales



Portada Sevilla Gran Sevilla Provincia Andalucía Cultura Nacional Opinión Vanguardia Deportes

## La US celebra la I Regata Universitaria de Remo con tripulaciones noveles

Archivado en: Sevilla · US · regata · remo

Redacción | Viernes, 8 de junio de 2018, 07:50

Twittear

La cita tendrá lugar este sábado en el Centro Especializado de Alto Rendimiento de Remo de la Cartuja.



La **Universidad de Sevilla** (US), a raíz de una iniciativa de la Facultad de Ciencias de la Educación y del profesor Juan Gavala, celebra este sábado en el Centro Especializado de Alto Rendimiento de Remo (CEAR) de la Cartuja la I Regata Universitaria de Remo.

Según ha detallado una nota de la US, la primera manga se disputa a las 10,00 horas y la última a las 13,30 horas, siendo la ceremonia de entrega a las 14,00 horas. La embarcación elegida para la carrera es una yola 4 scull con timonel y participan siete tripulaciones de la Facultad de Ciencias de la Educación, tres con participantes femeninos y cuatro con participantes masculinos.

Esta iniciativa se ha presentado en la Facultad de Ciencias de la Educación y ha contado con la presencia del rector de la US, Miguel Angel Castro; el director de la regata y profesor de Didáctica de la Expresión Corporal de la universidad, Juan Gavala; el presidente de la Federación Andaluza de Remo, Francisco Javier Cáceres; y el decano de la Facultad de Ciencias de la Educación, Alfonso Javier García.

También han estado presentes en el acto los regatistas, todos ellos estudiantes de la US y deportistas amateurs, quienes han entrenado durante el segundo cuatrimestre en remoergómetros en la mencionada facultad, y en el último mes de preparación han completado una distancia equivalente a subir y bajar el Guadalquivir de Sevilla a Sanlúcar cinco veces.

### EL REMO EN LA HISTORIA Y EL DEPORTE UNIVERSITARIO

El remo es un deporte que se practica en Sevilla desde finales del siglo XIX. Existen evidencias de la existencia de un club denominado Sevilla Rowing Club. A partir de ahí diferentes clubes y multitud de remeros han surcado las aguas del Guadalquivir para seguir compitiendo en distintos campeonatos internacionales, Juegos Olímpicos que han dado un palmarés tan importante como para ser el único colectivo con una calle en la ciudad con el nombre Remeros de Sevilla.

El evento deportivo amateur más visto en el mundo con más de 250.000 espectadores y unos 500 millones de teleespectadores en todo el mundo es la regata entre Oxford y Cambridge, que aunque no fue la primera, sí es la que con mayor importancia y trascendencia ha llegado a nuestros días.

Esta regata se celebra a finales de marzo o principios de abril en el río Támesis, en Londres. En ella participan dos botes de 8+ correspondientes a ambas universidades.

Porteriormente, en 1843, dos prestigiosas universidades americanas, Harvard y Yale, fundan clubes de remo y nueve años más tarde, en 1852, tuvo lugar la primera edición de "The

ciudades de remo, y nueve años más tarde, en 1902 tuvo lugar la primera edición de la competición deportiva universitaria más antigua de los Estados Unidos". A lo largo de su historia ha cambiado de escenario, de longitud e incluso de tipo de embarcaciones con el objeto de equiparar a esta regata con la Oxford y Cambridge.

En España destaca la regata Ingenieros-Deusto y la Regata Sevilla-Betis. La primera de ellas, se celebra en la ría de Bilbao. Esta competición de remo universitario, y por tanto, completamente amateur, enfrenta cada año a las tripulaciones de la Escuela de Ingenieros y de la Universidad de Deusto.

En la capital andaluza, hacia 1960 surgió entre los remeros del Club Náutico Sevilla la idea de hacer una regata emulando la ya famosa regata británica, pero a falta de dos universidades se utilizó a los dos equipos de fútbol de la ciudad para poder darle más arraigo y calado social. La persona que se encarga de la organización en las primeras ediciones es Miguel L. Torrontegui, antiguo jugador del Sevilla FC.

Tras unos inicios dubitativos --deja de celebrarse en 1963, y no vuelve a hacerlo hasta 1970--, se convierte en un evento consolidado en la vida deportiva de la ciudad, que en 2016 celebró su 50ª edición. En ella participan los remeros de los distintos clubes de remo de la ciudad bajo la filiación de su equipo de fútbol.

Sin negar la importancia de la regata Sevilla-Betis, la propuesta de la **Universidad de Sevilla** busca la creación de una regata universitaria amateur, cuyas tripulaciones sean universitarias y noveles en el mundo del remo, un evento participativo en el que los remeros que compitan no sean los de uno u otro club, sino que sean estudiantes universitarios defendiendo su centro de estudios o el grado universitario que estudien.

### Sin comentarios

#### Escribe tu comentario

Nombre

E-mail

Enviar

No está permitido verter comentarios contrarios a la ley o injuriantes. Nos reservamos el derecho a eliminar los comentarios que consideremos fuera de tema.

► PALMA DEL RÍO

# El Ayuntamiento plantea adquirir tres hectáreas del alfar romano del Mohíno

● El colectivo Saxoférreo, para la defensa del patrimonio, lamenta que los propietarios hayan instalado un sistema de regadío y hayan plantado árboles frutales en la parcela

Rafael Morales

La asociación para la defensa del patrimonio cultural Saxoférreo ha expresado su "inquietud" por el futuro del yacimiento romano del Mohíno, donde a principios de este año se realizó una actividad arqueológica preventiva bajo la dirección del arqueólogo y doctorando en la Université Paul-Valéry de Montpellier (Francia), Iván González Tobar. Desde el colectivo patrimonial, sostienen que "la conservación de los restos arqueológicos no está tan asegurada como lo estaría si no se hubiera seguido actuando sobre ellos tras la excavación".

La intención del Ayuntamiento de Palma del Río, no obstante, es adquirir tres hectáreas de estas tierras bajo las que se encuentra el alfar. Con esta finalidad, el alcalde, José Antonio Ruiz Almenara (PSOE), ya ha mantenido dos reuniones con la propiedad de los terrenos y otro encuentro con las universidades de Sevilla y Córdoba "para ver si estaban interesados en llevar a cabo un proyecto interesante tanto andaluz como a nivel internacional y español". También ha acudido a la Consejería de Cultura "para hacer de intermediario con la propiedad", explicó a El Día el regidor palmeño.

De momento, los dueños de la parcela no quieren venderla porque han invertido en el lugar y se trata de una finca amplia y cuadrada, donde han sembrado naranjos. Por eso, el primer edil recordó que todavía "hay mucho que trabajar y esto no es fácil". En septiembre volverán a reunirse ambas partes: "Es una situación de dejarse querer", expuso.

Saxoférreo insiste en que "pasa el tiempo y seguimos sin saber" varios aspectos, como si este lugar "sigue contando con el interés del equipo de gobierno municipal". Incluso sus integrantes aseguraron desconocer si se han hecho los estudios necesarios para calcular la superficie aproximada que ocupa el yacimiento. "Es imprescindible saber cuál es la superficie que garantiza la correcta conservación, estudio y difusión de los valores del yacimiento", indicaron. Y denunciaron que "el propietario de la finca ha actuado como si no hubiera aparecido el alfar", ya que se tapó el yacimiento y "volvió a preparar el terreno para la siembra de frutales". Concretaron, en este sentido, que se



Panorámica del yacimiento arqueológico, en el término municipal palmeño.

DETALLES

**Trabajos en un área de 400 metros cuadrados**

Los investigadores trabajaron en un área de 400 metros cuadrados, en los que de manera previa se había hecho una prospección geomagnética, es decir, que más o menos conocían con cierta exactitud con qué podían encontrarse. El profesor de Arqueología de la Universidad de Sevilla Enrique García destacó la importancia de estos espacios, además de su hallazgo. Recordó que en el Imperio Romano el aceite de oliva se entregaba de manera gratuita a los ciudadanos y, además, se enviaba a los soldados que se encontraban en la zona del Rin y el Danubio (Alemania), que era la mayor parte de la frontera septentrional del Imperio Romano.

**Sólo se ha excavado el 10% de los alfares andaluces**

El Estado romano tuvo que organizar este sistema de abastecimiento del aceite. Así emplean a surgir las almazaras y también las alfarerías para hacer los envases. Desde el siglo I

y hasta el III del Imperio Romano, es la gran época en la que todo el Valle del Guadalquivir se llena de alfarerías y fue un período muy importante. Aunque los investigadores conocen gran parte de estos alfares localizados en la comunidad autónoma de Andalucía, el número de los excavados hasta la fecha no llega siquiera al 10% del total.

**Cada taller utilizaba un sello distintivo**

Todos los alfares presentan la misma tipología, con tres áreas comunes bien diferenciadas: la de fabricación, la del horno —que es la parte más grande— y la de almacenamiento, en la que también había un espacio reservado para las piezas que se desechaban. Otro de los rasgos comunes de estos alfares de época romana era que utilizaba una técnica muy similar para su construcción y el aprovechamiento de restos de piezas. A ello, se suma otro aspecto interesante, y es que cada una de estas alfarerías contaba con un sello con el nombre del propietario.

ha instalado la infraestructura necesaria para el sistema de riego y se ha cercado el perímetro de la finca con un vallado. Por último, "se han sembrado todos los frutales que estaban previstos antes de la excavación", denunciaron. De hecho, apuntaron que ese incremento de costes "repercutirá en las negociaciones en el supuesto de que el Ayuntamiento siga interesado en su adquisición".

Ruiz Almenara, por su parte, aclaró que existía un compromiso entre el arqueólogo y los propietarios para volverlo a tapar una vez concluyesen los estudios, aunque también "se habían comprometido en no empezar a plantar hasta que no terminasen los trabajos", detalla. En relación a su conservación, defendió que "ahora mismo como mejor forma está es tapado" y avanzó que, en caso de adquirirse, habría que "vallar, cubrir e instalar una techumbre sobre el alfar".

Si el acuerdo fructifica, el yacimiento sería el centro de un proyecto amplio sobre los alfares romanos, adelantó Almenara. Sin olvidar que se pueda "disfrutar muchísimo" y servir para el "intercambio de universidades importantes". El alcalde dijo verse sorprendido por que Saxoférreo no le haya preguntado acerca de estas

cuestiones que sí informó en Pleno tras las preguntas de dos formaciones políticas. Aunque avisó de que "estos asuntos hay que bajarlos bien y sin perder la cabeza y con tranquilidad".

El yacimiento del Mohíno se extiende en una parcela de 14 hectáreas, entre el cortijo del Mohíno Bajo y el parque de la aldea. Se localizó en una prospección arqueológica superficial en 2016, que permitió diferenciar varias concentraciones de material arqueológico en la parcela, destacando la presencia de dos baterías de hornos en perfecto estado de conservación.

La función de estos hornos, como otros muchos que existen a lo largo del curso de los ríos Guadalquivir y Genil, era la de producción de recipientes, en este caso para el aceite de oliva que se cultivaba en las fincas cercanas a estos centros de producción. Las ánforas iban hasta Sevilla en barcas de bajo calado y allí se trasapaban a naves mayores que ya se dirigían al puerto de Roma. Estas ánforas eran de un solo uso, pues al desembarcar en Roma su contenido era trasvasado a otros tipos de recipientes. Las ánforas vacías y tiradas al basurero llegaron a formar una colina artificial, conocida como monte Testaccio.



Junta de la Real Fundación Patronato de la Vivienda en el Palacio Arzobispal, este jueves

RAÚL DOBLADO

## El Patronato hará viviendas sociales en alquiler en la provincia

► Los pisos, en suelos de los ayuntamientos, serían del municipio al cabo de los años

AMALIA F. LÉRIDA  
SEVILLA

El Patronato de la Vivienda de Sevilla está pisando el acelerador para retomar la actividad que motivó su fundación hace más de un siglo y que no es otra que la construcción de viviendas dignas para las personas más necesitadas.

La crisis económica unida a las habituales carencias de financiación y a la existencia de un marco jurídico que más que agilizar entorpece, ha tenido a la entidad benéfica ralentizada pero ahora ya está calentado motores para sumar más viviendas a las 13.000 que ha levantado en Sevilla y su provincia desde que nació en 1914.

Prueba de ello es que en la junta de la Real Fundación Patronato de la Vivienda de Sevilla celebrada el pasado jueves las cuentas anuales de 2017 dieron resultados positivos, por primera vez desde hace varios años.

En esa reunión también se abordaron las excelentes relaciones que el Patronato tiene con el Ayuntamiento de Sevilla y la firma de un convenio de colaboración entre ambas entidades para facilitar y poner viviendas sociales a disposición de familias procedentes de El Vacie cuya erradicación es objetivo prioritario, si bien no hay que

olvidar que la entidad ya erradicó ese asentamiento chabolista el siglo pasado y luego reapareció en el mismo sitio. Eso por no citar que también colaboró, decididamente, en el levantamiento del de Perdigonos.

Mención especial tuvo en la junta el nuevo convenio acordado con la Fundación Cajazol, que supone la consolidación de la ayuda que dicha entidad ha venido prestando para que algunas de las familias más necesitadas de la ciudad puedan acceder a una vivienda. El convenio de este año consiste en la aportación de 6.000 euros que irán principalmente destinados a cubrir cantidades pendientes, y así facilitar la transmisión de viviendas con contratos de acceso diferido a la propiedad, que tras un periodo de entre 30 y 50 años podrán ser escrituradas a nombre de los beneficiarios. Además, parte de estas cantidades también podrán ser destinadas al pago de cuotas de alquiler de las familias con más dificultades para abonarlas.

Hay que resaltar también la primera propuesta hecha a un ayuntamiento del área metropolitana, para promover viviendas sociales sobre un suelo propiedad del consistorio, y sobre el que se cedería el derecho de superficie. Esta fórmula, que fue habitual

en otras épocas para promover la construcción de vivienda social, sería pionera en esta nueva etapa, y abriría la puerta a que el Patronato se convirtiera en una herramienta muy efectiva en materia de vivienda social para muchos ayuntamientos de la provincia.

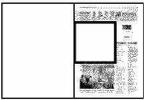
La fórmula sería un gran ejemplo de colaboración público-privada, y consistiría en una cesión del suelo por parte del ayuntamiento por un plazo amplio de tiempo (50 ó 75 años), y la edificación de viviendas sociales en alquiler por parte de la entidad.

Pasado este plazo, la propiedad de las viviendas pasaría a manos del municipio, quién habrá generado un parque público de viviendas sin tener que hacer frente a grandes inversiones.

Otra cuestión no menos importante que se puso de manifiesto en la citada junta son las buenas relaciones que el patronato tiene con la Universidad de Sevilla. Con la Hispalense se consolidan las actividades en materia de vivienda social y rehabilitación plasmadas en la ejecución del segundo taller sobre reciclaje urbano, que tendrá lugar el próximo mes de octubre y el proyecto de I+D para el desarrollo de una solución en materia de accesibilidad en viviendas en Torreblanca.

La consolidación de la actividad de asistencia técnica a espacios religiosos, con el inicio de los proyectos de rehabilitación del convento de Madre de Dios es otra prioridad en la agenda del Patronato. Contará con el apoyo económico de la World Monument Fund, referente mundial en rehabilitación del patrimonio.

**Chabolas de El Vacie  
Firma de un convenio con  
el Ayuntamiento para  
facilitar viviendas a  
familias del poblado**



## A PIE DE CALLE



ALBERTO DOMÍNGUEZ

### 'Stabat Mater' en la parroquia de la Concepción

La parroquia de la Concepción acogió el concierto de fin de curso del Coro de la Universidad de Huelva, bajo la dirección de Sergio Lazo, contando con

la presencia del Coro de la Universidad de Sevilla y de la Coral de la Catedral de Huelva. Se interpretó *Stabat Mater* de Antonín Dvorák.



**PISTAS  
PARA  
HOY**



## Espectáculo de danza en La Fundición

*Vasija en ruinas* es una pieza coreográfica creada e interpretada por Taketeru Kudo. C/ Habana, 18. 20:30.



## Jornada 'El mercado de trabajo en 203', en la UNIA

Inauguran el rector, José Sánchez Maldonado, y la viceconsejera de Empleo, Empresa y Comercio, Pilar Serrano. Américo Vespucio, 2. 10:00.



## Proyección de cine francés en el Cicus

Exhibición de la película *21 noches con Pattie*, de Arnaud y Jean-Marie Larrieu. C/ Madre de Dios, 1. 20:00.



## ¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY



JOAQUÍN PANEDA

# 20.30

### Festival de primavera en la Real Maestranza

Juventudes Musicales de Sevilla continúa con el programa de conciertos del «Festival de primavera» en la Real Maestranza de Caballería con el recital de piano de Jianing Kong, que interpretará obras de Beethoven y Liszt. Entrada gratuita con invitación, que se puede recoger en la sede de esta corporación a partir de las 16.30 horas.

### 11.00

#### «Pinacoteca encontrada en Sevilla», de Eugenio Zanetti

En la Fundación Cajasol puede verse la exposición «Pinacoteca encontrada en Sevilla», una muestra de pintura comisariada por Violeta Frank en la que se exhiben obras de Eugenio Zanetti, ganador de un Óscar a la Mejor dirección de arte por la película estadounidense «Restauración» y candidato en la misma categoría por la cinta «Más allá de los sueños». El horario de la muestra es de 11 a 21 horas y la entrada es gratuita. En la Sala Murillo, acceso por la calle Francisco de Bruna, 1.

### 19.00

#### «La Virgen María lectora, iconografía mariana»

La biblioteca Infanta Elena acoge la conferencia «La Virgen María lectora, iconografía mariana», que pronunciará Andrés Bejarano Guillén. Presenta, María Crisna Brioso. Organiza la Asociación Ocnos de Amigos de la Biblioteca.

#### Representación de «Cena para dos», teatro en la ONCE

La programación de los Lunes Culturales de la ONCE ofrece esta tarde la representación de la obra «Cena para dos», de Santiago Moncada, a cargo de la agrupación teatral Gloria de Jesús.

Será en su sede de la calle Resolana, 30 y la entrada es libre hasta completar el aforo.

### 19.30

#### Concierto de violoncello y piano en el Ateneo

Concierto del precoz violoncellista Esteban Jiménez y la pianista Noemí Suárez en el Ateneo. Interpretarán piezas de Bach, Cassadó, Popper o Saint-Saëns. Esteban Jiménez debutó con tan solo 11 años como solista con la Orquesta Filarmonía de Sevilla. Desde 2016 completa su formación como alumno de la Fundación Barenboim-Said.

### 20.00

#### Ciclo de cine «Un verano francés» en el Cicus

La Filmoteca del Cicus (c/ Madre de Dios) ofrece esta tarde la proyección de la película francesa «21 noches con Pattie», de Arnaud y Jean-Marie Larrieu, dentro de su ciclo «Un verano francés». Caroline interrumpe sus vacaciones para organizar el funeral de su madre, Isabelle, que ha fallecido repentinamente en su casa de los Pirineos. Traba amistad con Pattie, que cuida de la casa de su madre, pero los preparativos del funeral dan un giro inesperado cuando el cadáver desaparece misteriosamente. Entrada libre hasta completar el aforo.



## CONVOCATORIAS

### SEVILLA

#### EXPOSICIONES

##### MUESTRA EN CAIXAFÓRUM

**CAMINO DE LOS DESCUBRIMIENTOS** Hasta el 17 de junio se puede ver *¡Agón! La competición en la antigua Grecia*. Se trata de una muestra sobre la antigua cultura helena en la que se exhiben piezas procedentes de la colección del Museo Británico de Londres (The British Museum). Entre otros objetos, se exponen esculturas, monedas, cerámicas, joyas, monedas, destacando el friso del mausoleo de Halicarnaso, un busto de Eurípides y la estatua del Diadúmeno de Vaison. De lunes a domingo y festivos, de 10:00 a 20:00.

##### Catedral

Durante todo un año, la Catedral acoge la exposición *Murillo, la mirada de la santidad*. El horario de visita es lunes de 11:00 a 15:30; de martes a sábados de 11:00 a 17:00; domingos de 14:30 a 18:00. 9 euros.

##### CAAC

El Centro Andaluz de Arte Contemporáneo acoge la exposición *Estigmas-Acciones y performances. 1976-2017*, del artista belga Jan Fabre. Hasta el 3 de septiembre.

##### F. Valentín de Madariaga

Exposición *Crónicas del mundo actual*, una muestra colectiva con fondos de la Colección A<sup>2</sup> (Antonio Jiménez y Álvaro Marimón). Hasta el 15 de junio.

##### Sala Atín Aya

Permanece abierta al público, hasta el 17 de junio, la exposi-

ción *Intemperie*, de Gonzalo Puch. La muestra, comisariada por Sema D'Acosta, se compone de la video-instalación *Cosas que sucedieron*, la instalación *Sin título* y la serie fotográfica *Falsos Soles*. Abierta de martes a sábados de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00, domingos de 11:00 a 14:00. C/ Arguijo, 4.

##### Cicus

Permanece abierta hasta el 31 de julio *Playa Negra*, una muestra de fotografías realizadas por Javier Andrada entre 2009 y 2015 en la isla Floreana de las Galápagos. Además, también hasta el 31 de julio, permanece abierta al público *El clamor de las moscas*, una exposición de dibujos y bocetos del artista Chema Cobo nunca antes expuestos. De entrada libre, el horario de visita es de lunes a viernes de 11:00 a 21:00, a partir del 18 de junio cerrado de 14:00 a 18:00. C/ Madre de Dios, 1.

##### Espacio Santa Clara

Hasta el 15 de julio permanece abierta al público la exposición *Baquelita Paradise. El material que nos hizo modernos*. Se trata de una muestra comisariada por Rafael Ortiz y Luis Martínez Montiel con piezas procedentes de la colección *Baquelitas y otros plásticos*, de Rafael Ortiz. De entrada libre, el horario de visita es de martes a sábados de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00. C/ Becas.

##### Arquemí

Hasta el 30 de junio permanece abierta la exposición colectiva *Unikat. Objetos únicos para el espacio doméstico*. Abierta de martes a viernes de 17:00 a 21:00, sábados de 11:00 a 14:00. C/ Orfila, 10.



**Dirección de Comunicación**

**COMUNIDAD UNIVERSITARIA**



POR FÉLIX MACHUCA  
@JFelixMachuca

## EL RINCÓN DE... JUAN LUIS MANFREDI

# «Blázquez dictaba sus crónicas, cerveza en mano, al linotipista, sin escribirla antes»

*Su vida ha sido el periodismo. Ya en una redacción o en la universidad enseñando. Pasó también por la embajada americana. Y es posible que*

*allí descubriera América para muchos políticos españoles. Acaba de cumplir su ciclo laboral en la Facultad de Ciencias de la Comunicación*

—Usted estudió en Madrid, en la Escuela Oficial de Periodismo. ¿Alguna semejanza entre aquello y las facultades de hoy?

—Para nada. Para empezar, porque las clases eran de doce y catorce alumnos. Hoy difícilmente bajan de 60. Allí no había académicos, sino periodistas enseñando a otros que querían serlo. Yo tuve la suerte de ser compañero de María Antonia Iglesias, de Javier Reverte y de Luis Pancorbo.

—ABC fue su casa madre. Con López Lozano en la dirección y una redacción de mucho voltaje.

—Allí estaban Paco Otero, Manuel Ferrand, Manolo Olmedo, Antonio Colón, José Antonio Blázquez, Antonio Burgos y Nicolás Salas.

—A usted lo apadrina un fuera de serie del periodismo deportivo: José Antonio Blázquez. ¿Qué aprendió con él?

—Aprendí a ser periodista. O sea, a ser rápido, cogerlas al vuelo, interpretarlas con sentido común... Y me enseñó a vivir. El periodismo se vive, es como entrar en una orden religiosa con ciertas normas y él me enseñó esas normas.

—¿Qué no olvidará jamás de Blázquez?

—Su persona. Era un tipo excepcional. Tanto en redacción como en La Marina, que era el tercer tiempo de aquella redacción que terminaba de madrugada. La Marina era un lugar «non sancto» en los altos de un bar normal en el Paseo Colón.

—¿Es cierto lo que se cuenta de Blázquez al lado del linotipista?

—Claro que sí. Yo era testigo. Se sentaba al lado del linotipista, se tomaba una cerveza y sin escribirla previamente dictaba la crónica de fútbol. Y le salían auténticas joyas literarias. Ahí está la hemeroteca.

—Y don Antonio Burgos era entonces el «niño Burgos».

—Cuando yo llegué era el más jovencito. Y le llamaban el niño Burgos. Melelado, antifranquista, medio jipi y anunciando ya el gran talento que luego lo iba a hacer famoso.

—¿Es real o leyenda urbana lo que se asegura de que en aquella redacción las máquinas de escribir volaban...?

—Es una leyenda urbana pero fundamentada en algún hecho real.

—¿Usted vislumbró en aquella época lo que le iba a suponer chapurrear inglés?

—No, la verdad. Yo había estudiado fran-



M. J. LÓPEZ OLMEDO

### Heliópolis

Tras cuarenta años de vivir, sentir y soñar el barrio, Juan Luis Manfredi es más de Heliópolis que cierto escudo que, algunos, lo quieren verde, verde, verde. Lo han nombrado presidente de la Asociación de Vecinos y en ese cargo lo veremos fustigar al poder con su mejor arma: la constancia y las formas. Tiene en prensa un futuro libro sobre flamenco donde recogerá las grandes entrevistas que en su día le hizo en ABC a gente como Caracol, La Paquera, Mairena, Camarón. Siguiendo, por la fuerza de la sangre, la que muchos consideran la primera gran obra del flamenco escrito, «Geografía del Cante Jondo», escrita por su padre, Domingo Manfredi. En ABC fue de los primeros redactores que se encargaron de hacer Internacional. Guarda secretos inconfesables, incluso para Le Carré. Y todo gracias al inglés...

cés en el bachillerato. Y un poco de inglés que luego me resolvería muchas cosas en la vida.

—¿Cuál fue su trabajo en la embajada americana?

—Contactar a gente con futuro en la política y ayudarle a cubrir la laguna que tenían de EE.UU., la mayor de las veces inflada de tópicos. Lo mismo hice con otros periodistas cuando se votó el referéndum de la OTAN. —Algunos de aquellos políticos acabaron siendo ministros.

—No te puedo dar más nombres porque había una cláusula de confidencialidad. A Javier Arenas nunca le importó, por eso te lo revelo.

—Javier tuvo que descubrir en EE.UU. el elixir de la eterna duración.

—(Risas) A lo mejor fue porque estuve en Florida, que es la tierra donde se situaba la fuente de la eterna juventud.

—¿Por qué declinó Alfonso Guerra ir a EE.UU.?

—Le pareció en aquel momento que no quería deberle nada al gobierno Reagan. Ideológicamente estaba en las antípodas.

—Paco Cervantes lo llamó para que trabajara en Canal Sur. Gracias a su inglés...

—Nos reunimos en la cafetería del Corte Inglés de Nervión y, una vez más, el inglés fue decisivo para la llamada. En aquel tiempo muy poca gente hablaba inglés.

—¿Qué series adquirió y fueron exitosas?

—La más famosa de todas «Dragon ball». También compré «Topacio», un culebrón venezolano. En ambos casos los productores me dijeron que me regalaban los cien primeros capítulos. Si tenían éxito había que comprar la serie completa. Aquellos productores sabían lo que hacían.

—De la tele pasó a la facultad. Y allí creo que escuchó una frase como esta: lo último que necesita esta facultad son periodistas.

—Efectivamente. Así es. La facultad era casi una extensión de la de Filología, llena de casi todo menos de periodistas.

—Pero usted puso todo su empeño en que el peso de la docencia recayera sobre periodistas.

—Yo llevé a Ignacio Camacho, Santiago Sánchez Traver y Rafael Debén. Pero se hartaron pronto.

—¿El periodismo que viene nunca será como el que se llevó el viento de las tecnologías?

—Lo que no debe de cambiar es el espíritu de los tiempos dorados: saber contar una historia y no aburrir al lector.



Foto de familia de los antiguos alumnos de la promoción de Derecho 1973-1978, ayer en la facultad de la Universidad de Sevilla

RAÚL DOBLADO

Homenaje a la promoción de Derecho de la Transición

## Una generación histórica

Un centenar de antiguos alumnos de la promoción de la Facultad de Derecho de la Universidad de Sevilla celebraron ayer el 40 aniversario de su licenciatura 1973-1978. Reconocidas personalidades como el juez Baltasar Garzón, el abogado Fernando Osuna, el magistrado Heriberto Asencio, el abogado del Estado Carlos Pérez-Embid, Juan Manuel López Benjumea o Isidoro Beneroso, entre otros, forman parte de esta promoción, que coincidió con el inicio y el final de la Transición política en España, lo que les obligó a «madurar más rápido que otras generaciones», coincidieron en señalar. [\[SEVILLA\]](#)



Salvador del Rey Guanter, Alfonso Castro, Miguel Rodríguez-Piñero, Alfonso Carpintero, Jesús Cruz Villalón y Felipe Ragel Sánchez, en el acto de ayer RAÚL DOBLADO

## La promoción de Derecho de la Transición celebra sus 40 años

► Un centenar de antiguos alumnos vivieron una jornada de reencuentros

**ROCÍO MONTERO**  
SEVILLA

El salón de Grados de la Facultad de Derecho de la Universidad de Sevilla se llenó ayer de miembros de la promoción 1973-1978, que celebraron el 40 aniversario de su licenciatura. Fue una jornada de reencuentros y de recuerdos entrañables para un centenar de antiguos compañeros de clase en la antigua facultad de la Fábrica de Tabacos.

En la actualidad, muchos desempeñan puestos relevantes como magistrados, catedráticos, notarios, registradores, abogados del Estado, funcionarios, empresarios o políticos. Entre ellos, el juez Baltasar Garzón, el abogado Fernando Osuna, el magistrado Heriberto Asencio, el abogado del Estado Carlos Pérez-Embidi, Juan Manuel López Benjumea o Isidoro Beneroso, quienes se encontraban entre los asistentes al acto de conmemoración.

Esta promoción coincidió con el inicio y el final de la Transición política en

España, comenzando en el curso 73/74 en las postrimerías del franquismo y concluyendo en 1978 en las vísperas de la aprobación de la Constitución. «Aquel momento histórico de profundos cambios políticos y de legislación que nos tocó vivir nos obligó a madurar más rápido que otras generaciones», aseguró Jesús Cruz Villalón, catedrático de Derecho del Trabajo y Seguridad Social en la Universidad de Sevilla y miembro de esa promoción.

Una opinión compartida por el juez Baltasar Garzón, quien recordó que «terminamos la carrera al final del franquismo y ejercimos nuestra profesión con la Constitución». Dijo sentirse «un privilegiado por estudiar en la Universidad de Sevilla con profesores como Manuel Olivencia o Manuel Clavero Arévalo» y en la que adquirió «una formación humanística en una época en la que no podíamos estar ausentes».

El acto, al que asistió el decano del

Colegio de Abogados de Sevilla, José Joaquín Gallardo, estuvo presidido por el decano de la Facultad de Derecho, Alfonso Castro Sáenz. El letrado del Colegio de Abogados Alfonso Carpintero fue el encargado de presentar a Miguel Rodríguez-Piñero y Bravo Ferrer, miembro permanente del Consejero de Estado y presidente emérito del Tribunal Constitucional, quien fue profesor y decano de la facultad de Derecho durante el periodo de esta promoción.

Miguel Rodríguez-Piñero, quien ya tiene una calle en Sevilla cerca de la actual Facultad de Derecho, reivindicó «el papel del jurista en la sociedad». Según afirmó, «la Constitución ha permitido los cambios jurídicos y sociales en España; sin embargo, la especialización en Derecho ha originado más competitividad y dificultades de diálogo».

En su opinión, «en los últimos 40 años se ha producido una profunda transformación de la sociedad, se ha cambiado

### Miguel Rodríguez-Piñero

«La convivencia en España requiere de una reforma de la Constitución y no sólo por el problema catalán»

### Jesús Cruz Villalón

«Los cambios políticos que nos tocaron vivir nos obligaron a madurar más rápido que otras generaciones»

el ordenamiento jurídico, así como la idea de que el Estado es soberano. Se han abierto las fronteras no sólo en el ámbito económico. Existe un ordenamiento supranacional, por lo que el derecho estatal es incompleto y subsidiario de tribunales europeos». Rodríguez-Piñero indicó que «para los juristas no es tan fácil dar una respuesta, ya que pueden haber varias y todas son correctas. La solución justa ya no se sabe cuál es. No sólo hay que saber las normas sino también las interpretaciones legales». También expresó su «preocupación por el peligro que supone que 'especialistas' de otros ámbitos, como economistas o ingenieros, elaboren un ordenamiento jurídico fuera de la jurisprudencia».

El presidente emérito del TC defendió la Constitución. «Fue fruto de un diálogo y de un consenso entre todos y aporta los valores que inspiran las relaciones sociales, culturales e incluso deportivas. Debe ser la norma de referencia porque racionaliza nuestra convivencia y paz social». Sin embargo, matizó que la «Constitución tiene problemas. Hemos importado dificultades de otros países. Además, la Democracia no puede ser un recuento de votos cada cuatro años. El marco de convivencia requiere de una reforma de la Constitución, no sólo por el conflicto catalán, que no es nuevo, que se remota a hace más de 300 años, sino porque no debe quedarse en un discurso, sino que debe ser un texto vivo, de manera que nuestros hijos y nietos hagan suya la idea de consenso y solidaridad que hubo en los años de su creación y vean la Constitución como un proyecto de futuro».

## SEVILLA

## LOS INVISIBLES



FRANCISCO CORREAL

fcorreal@diariodesevilla.es

**Alfonso Carpintero.** De Carrero Blanco a la Constitución. La promoción de la Carta Magna celebra hoy cuarenta años de su licenciatura. Después, mucha mili y oposiciones

# “Se pasaba de Montesquieu y Hobbes a explicar el Fuero de los Españoles”

EMPEZARON la carrera con el atentado a Carrero y terminaron el año de la Constitución. Por medio, la muerte de Franco y las primeras elecciones. Alfonso Carpintero (Sevilla, 1954) fue delegado de curso y es uno de los que organizan los 40 años de esa promoción de Derecho.

—¿Se daba Derecho Constitucional con Franco vivo?

—Era una situación curiosa. Empezabas dando a Montesquieu, Rousseau y Hobbes y pasabas de los padres del liberalismo y la división de poderes al Derecho Positivo, a las leyes, al Fuero de los Españoles, las normas de una llamada democracia orgánica.

—¿Quién hacía esa filigrana?

—Don Ignacio María de Lojendio e Irure, un vasco que se casó con una Osborne, se sevillanizó y fue pregonero de la Semana Santa.

“Olivencia llenaba su clase a las nueve de la mañana con una materia tan árida como Derecho Mercantil”

—¿La quinta de la Constitución?

—Los que aprobamos en junio no la vimos promulgada.

—¿La disfrutaban los repetidores?

—En diciembre del 78 unos estábamos en la mili, yo voté de soldado, y otros preparaban oposiciones para jueces.

—España ha estrenado presidente. Ustedes conocieron tres.

—A Carrero lo matan en diciembre de 1973 y nosotros empezamos el curso en enero. Recuerdo la rueda de prensa de Pío Cabanillas diciendo que se volvía al calendario gregoriano y nos olvidábamos del calendario juliano (por el ministro Julio Rodríguez). Fue una época de tumultos. Una extrema izquierda muy activa, el PSOE casi no existía, los liberales fieles a Joasquín Garrigues éramos cuatro. Yo era delegado de curso y me refugié en el despacho de José María Navarrete porque la Policía entró cuando celebrábamos el aniversario de la revolución de los claveles.

—¿Y el cambio de Arias Navarro por Adolfo Suárez?

—Mer cogió en Siena con una beca de la Dante Alighieri. La pri-



Alfonso Carpintero, ayer, en la casa donde celebrarán el convite por los cuarenta años de su promoción de Derecho.

JUAN CARLOS VÁZQUEZ

## AQUELLOS TIEMPOS...



JUAN CARLOS VÁZQUEZ

**SAVIA NUEVA.** Los cuarenta años de la promoción de Derecho 73-78 será el primer acto del reelegido decano Alfonso Castro. Ayer tomó posesión. En la foto, con Manuel del Valle.

mera reacción era no fiarnos de Suárez, pero la ley de la Reforma Política fue una pieza modélica en página y media. La frase todo atado y bien atado se disolvía como un azucarillo y los procuradores se hacían el harakiri.

—¿Se aprendió con el follón?

—Había un altísimo nivel académico. Los profesores eran primeros espadas. Vivimos la última lección magistral de Cossío cuando se jubiló. Olivencia llenaba el aula a las nueve de la mañana, con la fama de perezosos que tenemos los de Derecho, en sus clases de Derecho Mercantil. A las diez la gente se iba a tomar café.

—¿Salió algún ministro?

—Jueces, notarios, diplomáticos y catedráticos. Tres de ellos, Jesús Cruz Villalón, Salvador del Rey y Luis Felipe Ragel, hablan en el aniversario. Con Miguel Rodríguez Piñero, nuestro decano y que presidió el Tribunal Constitucional. El más cercano a un ministerio fue Baltasar Garzón, secretario de Estado con Felipe. La política es de la generación anterior.

—Hubo ministro profesores...

—Jaime García Añoveros daba

Derecho Financiero, lo llamaron a un cargo político y lo sustituyó Fernando Pérez Royo. La asignatura era difícil, era un profesor magnífico. No mezclaba nunca su materia con su ideología.

—¿No se mezclaron con los que llegan a la Moncloa?

—Felipe volvió a la Facultad y no cabía el pelo de un cangrejo.

—¿Algún hueso?

—El año que llegamos se había jubilado Pelsmaeker. Derecho Canónico era una árida con un buen catedrático, Alberto Bernárdez, a quien expulsaron de Barcelona los catalanistas. Francisco Elías de Tejada era un sabio extravagante. El primer día puso en la pizarra Schopenhauer y dijo que escribiéramos en un folio lo que sabíamos del filósofo. Casi nadie escribió nada y dijo que se iba.

—40 años de su promoción y de la Constitución...

—Cambiaron un 99% de las leyes. Algunas siguen intocables, como la Ley de Expropiación Forzosa, que entró en vigor en 1954.

—¿Cuántas chicas había?

—Nos vamos a juntar 130, 53 son mujeres. Es que viven más.

# LA PRESIÓN DE TERCEROS COMO FRENO DE LOS ESTADOS

En todo el mundo hay multitud de Estados que no son reconocidos por la ONU, lo que hace una aproximación de 90 millones de personas que no son reconocidas como tales. Es muy difícil conocer con exactitud cuántos territorios no tienen ese reconocimiento que tanto ansían, ya que entran en juego diferentes condicionantes. Además de la subjetividad de los países reco-



Chipre del Norte contra Karpatalya. / CONIFA

nocidos para decidir quién sí y quién no es un estado aunque sean regiones soberanas gobernadas de manera autónoma. Como bien ilustra Joaquín Alcaide, director del Departamento de Derecho Internacional de la Universidad de Sevilla, sobre la teoría «sabemos que un estado tiene un territorio y una población definidos, además de un sistema de gobierno, pero re-

conocerlos es un acto subjetivo, libre y discrecional que cuenta con muchos condicionantes».

Uno de los hechos más significativos son las presiones de terceros y los intereses económicos como trasfondo, siendo Taiwan y China uno de los ejemplos más esclarecedores. «En un principio tuvo muchos apoyos por parte de naciones como

Francia o Inglaterra, pero fue perdiendo reconocimientos debido a las presiones que China ejercía sobre estos países a modo de romper relaciones comerciales, creando así intereses económicos. Esto provocó la renuncia de Francia e Inglaterra a reconocer a Taiwan». En España, sin ir más lejos, está el ejemplo del Sáhara y Marruecos.

**LA ENTREVISTA**

POR JOSÉ MARÍA BEL

**FRANCISCO OROZCO** | Portavoz Ciudadanos Ronda

# “Ciudadanos está en disposición de ganar las próximas municipales”

Francisco Orozco es el líder de la formación Ciudadanos en Ronda. La pasada semana pasó por los micrófonos de Cope Ronda donde desgranó todo lo relacionado con la actualidad política de la ciudad y manifestó la postura de su partido en los distintos temas.

**¿Cuál es la situación actual de la formación Ciudadanos en Ronda?**

—En primer lugar quiero aclarar que aunque yo sea el máximo representante de la formación en Ronda, aún no tenemos un candidato a la alcaldía. Así que en estos momentos estamos estudiando quien puede ser el candidato.

**¿Que procedimiento van a seguir para elegir al candidato y la lista?**

—De momento en el 2018 aún no estamos pensando en esa candidatura. Pero cuándo llegue el momento todas las candidaturas se comunicarán desde la dirección nacional sobre finales de este año o principios del 2019. En estos momentos nos preocupa más la situación política de la ciudad.

**¿Se ha planteado usted mismo en algún momento ser el candidato de Ciudadanos a la alcaldía?**

—Yo actualmente soy profesor en la Universidad de Sevilla de derecho constitucional y también ejerzo de abogado así que estoy bastante ocupado. Pero le digo que yo estaré donde mi partido quiera, así que aunque no tengo una intención directa de dedicarme a la política ni de presentarme a la alcaldía si mis compañeros de partido decidieran que fuera yo y en ese momento me veo preparado diría que sí. ¿Por qué no?

**¿Entonces usted nos confirma que Ciudadanos se presentará en Ronda a las municipales?**

—Sí de eso no hay duda. Además le digo que Ciudadanos está en disposición de ganar las elecciones municipales.

**¿Como ve usted la situación política y el estado de la ciudad?**

—Mi percepción personal es que la gestión política en los últimos años ha desmerecido mucho a la ciudad pero no sólo por parte del gobierno municipal si no también por la labor de acoso y derribo de la oposición. La política en la que cree Ciudadanos se hace desde el gobierno pero también desde la



Francisco Orozco no descarta ser el candidato a la alcaldía si su partido se lo pide. SEMANAL

**¿Qué nota pondría al actual gobierno de la ciudad?**

—No sabría decirle una nota del 1 al 10 pero por supuesto es insuficiente por qué se han generado una serie de problemas que no existían y que los promotores han sido ellos mismos. Por lo tanto la gestión de PSOE, PA e IU no ha estado a la altura de Ronda.

**¿Qué posición tiene Ciudadanos en todo el tema del corte de tráfico sobre el Puente?**

—El resto de formaciones han tratado de sacar rédito político a esta decisión. Aunque desde Ciudadanos entendemos las razones del tripartito para tomar la medida, lo que no estamos de acuerdo es en que no se plantee antes una alternativa. Así que Ciudadanos apoya el corte del Puente Nuevo pero siempre que antes haya una alternativa. Y pensamos que la circunvalación no lo es.

**¿Qué opina su formación sobre la petición de la Plataforma Autovía Ronda Ya?**

—Tenemos que ser conscientes de que la Serranía de Ronda no llega a los 80.000 habitantes así que hay que darse cuenta de que nosotros solos no vamos a conseguir que se apruebe ni siquiera el estudio de la construcción de una autovía para Ronda. En todo caso se llegará a eso cuándo esa necesidad incluya a otras poblaciones cercanas. Así que en ese sentido aunque apoyamos a la Plataforma, si Ciudadanos llega al poder tratará de buscar la confluencia con ciudades como Sevilla y Málaga.

## Rodríguez presenta 'Dolor, madera y barro'

**INFORMACIÓN SANLÚCAR**

El próximo sábado 16 de junio, a las 20.30 horas, en Bodegas Hidalgo La Gitana tendrá lugar la presentación del libro 'Dolor, madera y barro', del sanluqueño Juan José García Rodríguez. El escritor sanluqueño dedica su nueva obra a Caravaggio, Artemisia Gentileschi y La Roldana.

### **Trilogía barroca**

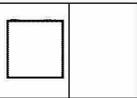
Se trata de tres biografías en las que el autor de Marejada, tras manejar una amplia bibliografía, se introduce en la vida y la obra de tres artistas del barroco, dos italianos, Caravaggio y Artemisia Gentileschi y, la tercera es la escultora imaginera sevillana Luisa Ignacia Roldán. Desgraciadamente dos casos excepcionales de mujeres artistas que sufrieron para abrirse paso en un mundo diseñado por y para los hombres.

Fernando Cruz Isidoro, Insignia de Oro de la ciudad de Sanlúcar, es profesor titular de la Universidad de Sevilla, que intervendrá el día de la presentación, ha dicho de esta novela histórica-artística que es una rareza llena de genialidad en la que el autor hace reflexionar a las propias obras de arte.

Ramón Asquerino, doctor en Filología Hispánica ha prologado el libro y en el mismo dice que la "escritura desatada" quijotesca se manifiesta en esta obra a través de un autor que se muestra épico, lírico, trágico y, a veces, cómico. Que analiza los cuadros lo mismo que nos impone la tarea de mirarlos. El profesor Asquerino se trasladará desde Madrid para hacer la presentación.

Y el profesor e investigador José María Hermoso califica la obra de Juan José García Rodríguez como ensayos novelados que van más allá de la Historia del Arte. Dolor, madera y barro se convierte en un perfecto libro de consulta, ilustrado con las obras a la que los personajes hacen mención.

Pues García Rodríguez, después de más de tres décadas en la enseñanza, sabe que es necesario ver para creer y en consecuencia para amar lo que se conoce.



# ¿UNA PASTILLA QUE SUSTITUYE AL GIMNASIO?

**Cada vez más cerca.**



## Los estudios plantean la posibilidad de meter en una píldora los beneficios de la práctica deportiva. ¿Abdomi... qué?

POR BuenaVida

¿Y si pudiéramos elegir entre 10 series de abdominales y una pastilla con los mismos efectos? 10 kilómetros corriendo, una clase de spinning... o 500 miligramos de principio activo. Los científicos están desarrollando una píldora del ejercicio. Sí, como lo oye: se trata de conseguir los mismos efectos que tiene el deporte en el cuerpo, pero sin sudar. Es más: sin levantarse del sofá. Ya están los tumbadictos dando saltos, perdón, bostezos de alegría.

Uno de los fármacos más desarrollados para este fin es el GW501516 (conocido popularmente como la píldora 516), en la que el científico Ron Evans, del Instituto de Estudios Biológicos

Salk, en San Diego (California), lleva trabajando desde 2007. La pastilla, como se publicó en la revista *Cell* en 2008, replica los efectos del ejercicio en un gen en particular, el PPAR-delta, "que desencadena la misma reacción bioquímica que ocurre cuando alguien corre un maratón".

Tras un tiempo metido en un cajón, debido a que los ratones en los que se probó desarrollaron muchos tumores, el 516 vuelve al laboratorio, con Evans a la cabeza, en una versión menos potente, "y esperamos que menos tóxica", confió el propio investigador a la revista *The New Yorker*, en un amplio reportaje el pasado noviembre.

### Qué pasa en los músculos de un hombre sano.

Otro de los estudios en este campo fue el desarrollado por los equipos de investigación de las universidades de Sidney y de Copenhague, cuyos resultados se publicaron en *Cell Metabolism* en 2015. Se

examinó el músculo esquelético de cuatro hombres sanos a los que se les practicó una biopsia muscular antes del ejercicio (10 minutos de bicicleta estática) y después. El análisis dio como resultado que el entrenamiento producía más de 1.000 cambios moleculares en los músculos esqueléticos, provocando sus conocidos beneficios. "¿Y si hiciéramos una pastilla que desencadenara esas alteraciones moleculares?", plantearon los investigadores. Sería como tragarse con la ayuda de un vaso de agua una clase de zumba en solo medio segundo.

En el Instituto Salk, cuenta el reportaje de *The New Yorker* sobre el 516, hay dos ratones de laboratorio en una rueda de ejercicio, Couch Potato y Lance Armstrong. Ambos siguen "una dieta pobre" y viven en las mismas condiciones, pero el segundo, tras semanas de tratamiento, "ha aumentado su

resistencia al ejercicio físico en un 75%". Es decir, la píldora no solo emula los efectos de la actividad deportiva, sino que también nos hace más fuertes en caso de seguir practicándola. Esto explica que la Agencia Mundial Antidopaje la haya prohibido en las competiciones, ya que, pese a no contar con aprobación clínica, existe un mercado negro en el que no es difícil conseguirla.

### Descifrando la reacción molecular.

Andreu Palou, catedrático y director del Laboratorio de Biología Molecular, Nutrición y Biotecnología de la Universidad de las Islas Baleares (UIB), detalla: "El ejercicio produce una serie de efectos en diferentes tejidos y órganos; en particular, en el músculo". Estos tejidos reaccionan produciendo unas moléculas o modificando otras existentes, que ejercen su acción, bien en el mismo tejido, bien en

**“Una sesión de ejercicio intenso registra más de 1.000 modificaciones en las células musculares; si variamos intensidades, duraciones y orientaciones del ejercicio, los cambios serán diferentes, multiplicando las variables posibles”.**

—Ángel Merchán, director de la empresa de entrenamiento personal Home Wellness—

GoRun Ride 7  
(100 €), de  
Skechers.

**Y HABLÓ LA CIENCIA... La primera prueba de que el sedentarismo es malo para la salud data de 1953, cuando The Lancet publicó el estudio de Jerry James, un epidemiólogo alarmado por la alta tasa de infartos de los conductores de autobús.**

sitios del organismo más o menos distantes, añade. Y plantea una hipótesis: "Si llegamos a conocer la mayoría de las moléculas que se producen o se dejan de producir en cada tejido u órgano en respuesta a un determinado tipo de ejercicio, podemos pensar en intervenir administrándolos apropiadamente".

El problema es que aún no se conoce del todo cómo el ejercicio modifica la actividad biológica del organismo. "La investigación de la fisiología del ejercicio es relativamente reciente y continuamente se descubren nuevos datos y efectos. La actividad física pone en marcha un conjunto de sistemas complejos en el que tienen que

ver desde las hormonas hasta el sistema nervioso, de modo que también es complicado de estudiar", anota Francisco Manuel Vega, profesor de Biología Celular en la Universidad de Sevilla.

### No es un invento para vagos.

"El ejercicio es la terapia más potente para muchas enfermedades: diabetes tipo 2, problemas cardiovasculares y trastornos neurológicos", afirma el profesor David James, uno de los autores de la investigación de *Cell Metabolism*. "Sin embargo, para muchas personas no es viable. De ahí que buscar un fármaco que imite sus beneficios es algo más que un capricho". Afectados por

distrofia muscular, Parkinson o enfermedad de Huntington serían los destinatarios.

"Durante mucho tiempo los científicos hemos sospechado que el ejercicio produce una complicada serie de intercambios en los músculos humanos, pero esta es la primera vez que hemos podido trazar exactamente lo que sucede en algún caso concreto", celebró en un comunicado Nolan Hoffman, otro de los autores e investigador asociado en la Escuela de Biociencia Molecular de la Universidad de Sydney.

### Ni tan fácil ni tan rápido: hay que esperar.

El catedrático Palou matiza que es solo una posibilidad teórica: "El sistema es tan complejo que se hace difícil pensar en un tratamiento farmacológico que desencadene una respuesta equilibrada como la que produce el ejercicio físico. Pero lo cierto es que ya conocemos algunas moléculas coordinadoras que actúan como centros de control, influyendo sobre la producción de muchas señales".

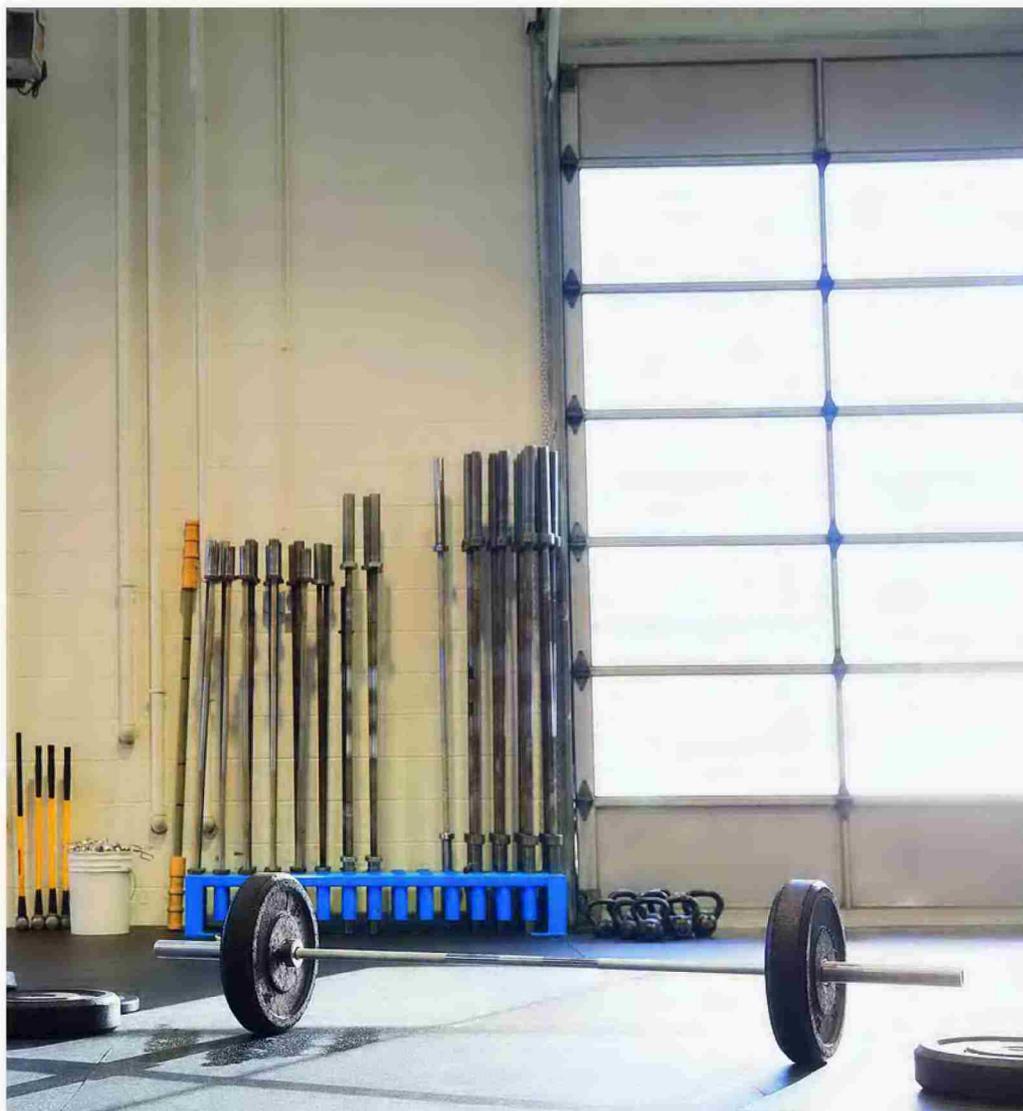
Más escéptico se muestra Ángel Durán-tez, especialista en Medicina de la Educa-



ción Física y el Deporte y director de la clínica antiedad Neolife: "Ni a corto ni a largo plazo una pastilla sustituirá el ejercicio en todas sus versiones, y para hacerlo en parte, ya hay otras: fármacos para todo lo que el déficit de ejercicio produce. Tenemos que pensar en evitar el sedentarismo, básicamente por-

que el ser humano no está programado para estar quieto, moverse es lo normal. Solo así esquivaremos las enfermedades propias de la vejez". De similar opinión es Ángel Merchán, director de la empresa de entrenamiento personal Home Wellness: "No creo que con química se puedan reproducir la mayor

Foto zapatillas: Jesús Alonso Studio.



**“Para muchas personas, no es viable hacer ejercicio. De ahí que buscar un fármaco que imite los beneficios del deporte sea algo más que un capricho”.**

—David James, doctor en Fisiología y Bioquímica—

parte de las adaptaciones que genera el ejercicio físico en el organismo. Otra cosa es que estas investigaciones sirvan para identificar cómo impacta su práctica sobre el comportamiento de las células musculares, y esto nos permita aprender a regular el entrenamiento de forma mucho más preci-

sa”. El experto cree que probablemente con el tiempo se podrán reproducir determinados efectos del ejercicio de tipo hormonal de forma controlada, “pero en ningún caso se sustituirán las adaptaciones provocadas por las cargas en entrenamiento, tanto de fuerza como de coordinación muscular”.

### **Beneficios sí, pero olvídense de los milagros.**

Hoffman defiende el potencial de su criatura, y aunque admite que no será una píldora milagrosa (“por ejemplo, no liberará las mismas endorfinas que una carrera”), sí contribuirá al fortalecimiento de los músculos o la bajada del colesterol, opina. “No será un medicamento para los que tienen aversión al simple hecho de caminar, sino para los que no pueden hacerlo, enfermos crónicos, con lesiones medulares o cualquier patología que imposibilite llegar a una cinta de correr”, insiste.

El catedrático Andreu Palou añade: “No hay que descartar la posibilidad de que este tipo de fármaco prospere. De hecho, ya existe un antidiabético (la metformina) que actúa, entre otros órganos, en el músculo esquelético sobre una de las proteínas (AMPK). Pero a medio plazo habrá que conformarse con eso: encapsular beneficios muy concretos”. Mientras llega, solo nos queda esperar... sobre una bicicleta estática.



## Entorno rescata la historia de cómo fue salvado de la muerte el abuelo de Pablo Iglesias

■ P. R.

**GRANADA.** Ayer se presentó en Granada el cuarto número de la revista Entorno Literario, un ejemplar que destaca por la recuperación de la histórica antología de poesía fascista 'Los versos del combatiente' y en el que el profesor de la Hispalense Miguel Polaino-Orts da a conocer la historia de cómo su abuelo intercedió por el abuelo del secretario general de Podemos, Pablo Iglesias, para evitar la pena capital durante la contienda.

La historia de la supervivencia de Manuel Iglesias la cuenta Miguel Polaino-Orts, profesor de Derecho de la Universidad de Sevilla, en un texto que revela los lazos entre su abuelo y el líder de la formación morada. El artículo, que se titula 'El preso que leía a Mío Cid', revela las peripecias vitales de dos jóvenes universitarios que forjan una amistad que atraviesa una guerra, los sitúa en bandos contrarios, con varios asesinados en la familia más próxima, persecuciones y una condena a muerte conmutada a última hora por la pena de cárcel. «Después de los estudios, durante la guerra, se encontraron en la provincia de Jaén, en marzo de 1938», explica Polaino-Orts en el texto.

Entonces, su abuelo era secretario judicial; e Iglesias, presidente del Tribunal Permanente del IX cuerpo del Ejército, terminó siendo detenido y pidió ayuda a Polaino, que medió por él. El abuelo del secretario general de Podemos logró salir de prisión en diciembre de 1943.

### Poesía fascista

Otro de los hitos del número es la reedición de 'Los versos del combatiente'. Se trata de un ejemplo de la literatura de combate en el bando rebelde. Escrita y editada en Bilbao en diciembre de 1938, reunía poemas de figuras tan relevantes como Manuel Machado, José María Pemán, Agustín de Foxá, Luis Felipe Vivanco, Leopoldo Panero y Luis Rosales, todos ellos seleccionados por Dionisio Ridruejo. El libro, construido como respuesta a la potente poesía bélica republicana, iba firmado por José R. Camacho, un seudónimo que hace años el poeta y profesor de la UGR, Miguel d'Ors, en sus estudios sobre Manuel Machado, explicaba como un «préstamo» modificado de 'Pepiniquí', el hermano de Rosales. Ahora los versos vuelven a ver la luz en la sección 'Libros perdidos'.

La revista se completa con poemas de Aquilino Duque, José María Conget, Manuel García, Juan Carlos Friebe, Francisco Acuyo, David Eloy Rodríguez y José María Valero, entre otros.

## Tribuna abierta

## El feminismo de Marie Curie

ADELA  
Muñoz  
Páez \*



Nunca he creído «que por ser mujer deba merecer tratos especiales. De creerlo estaría reconociendo que soy inferior a los hombres, y yo no soy inferior a ninguno de ellos». Esta frase atribuida a Marie Skłodowska-Curie, la única científica universalmente conocida, aparece en algunas webs acompañada a veces de consideraciones como esta: si ella fue galardonada como eminencia científica sin tratos especiales, ¿por qué no podrían haberlo las estudiantes de ciencia hoy?

¿Dijo esta frase? Aunque yo no la he encontrado, no es extraño que dijera algo parecido, pero es conveniente matizarla. Ella desarrolló su carrera en unas condiciones muy adversas. Tuvo que dedicar una gran parte de su tiempo a dar clases, porque el sueldo de su marido como profesor era escaso y costeaban su trabajo de investigación con sus sueldos. Por otro lado, Marie era una polaca viviendo en la muy chovinista Francia y una advenediza en el elitista mundo académico francés, donde ni siquiera Pierre Curie era bienvenido porque no era *normalien* (formado en las prestigiosas Escuelas Normales Superiores) ni miembro de una gran universidad como la Sorbona. Comparado con estas dificultades, Marie debió de pensar que el hecho de ser mujer en un mundo de hombres era el menor de sus problemas. Esa forma de pensar pudo estar en cierto modo justificada porque Marie tuvo la suerte de convivir con hombres excepcionales. Primero su padre, Vladyslav Skłodowski, que detectó y alentó sus extraordinarias dotes intelectuales des-



«Como si tuviera los mismos derechos que un hombre»

de niña; después su marido, que la consideró una igual en la vida y en el trabajo. Aunque, quizá, el hombre que más mérito tuvo al darle su apoyo fue su suegro, Eugène Curie, médico jubilado que no solo la ayudó en los partos, sino que se ocupó de cuidar a sus nietas para que ella pudiera investigar... ¡a finales del siglo XIX! Más adelante, tras el escándalo Langevin, contó con el apoyo de Albert Einstein y de su cuñado Jacques Curie, también un gran científico.

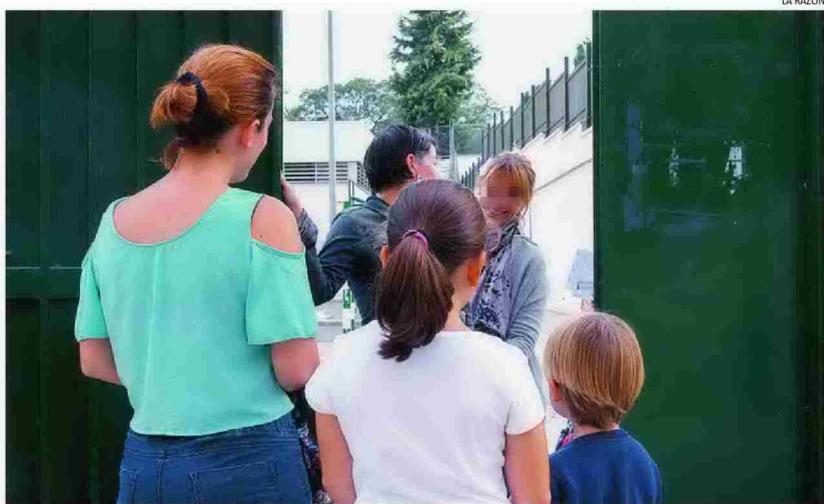
Quizá por ello pudo permitirse el lujo de no declararse feminista, pero actuó siempre como si tuviera los mismos derechos que un hombre, pese a que sufrió tratos especiales por el hecho de ser mujer. Para empezar, no pudo estudiar en la universidad de su país, la Polonia ocupada por Rusia, lo cual se convirtió en un obstáculo casi insuperable porque su familia no podía costearle estudios en el extranjero. Ella superó este primer obstáculo trabajando como institutriz interna en unas condiciones muy duras. En la universidad de la Sorbona, donde estudió física y matemáticas, encontró profesores que impulsaron su talento.

No obstante, tras la defensa de su tesis

doctoral sobre radiactividad no pudo impartir conferencias sobre ese tema en la Royal Institution británica, a pesar de que era un campo de trabajo iniciado por Marie que incluso había inventado la palabra que lo describía. Tras la muerte de Pierre, Marie tuvo muchas dificultades para ocupar su puesto en el Sorbona y la comunidad científica puso en duda todos sus logros. Años más tarde, antes de su segundo Nobel, no fue admitida en la Academia de Ciencias Francesa. Pero el ataque más feroz llegó tras conocerse su relación con Paul Langevin, un colega separado: la llamaron judía, rusa, furcia, robamaridos; su vida y la de sus hijas corrió peligro; intentaron arrebatarle el segundo Nobel y, por supuesto, no pudo vivir con él. Por último, durante la Primera Guerra Mundial tuvo que vencer los prejuicios de los generales y los cirujanos franceses, que no querían mujeres ni en sus frentes ni en sus quirófanos. Marie los convenció de que su presencia era imprescindible para salvar las vidas de heridos de bala haciéndoles radiografías que ayudaban a encontrarlas; para ello empleó fuentes de rayos X portátiles que montó y llevó al frente con su hija Irène en camionetas. En contraste con Marie, su hija Irène fue una feminista militante que aprovechó la recepción de su propio Nobel en 1935 para hacer un discurso en defensa de sus principios. Gracias a que muchas otras feministas han seguido la estela de Irene, 150 años después del nacimiento de Marie estamos más cerca de lograr el objetivo de esas luchas: que el término feminismo llegue a ser un recuerdo del pasado porque los derechos de las mujeres sean iguales a los de los hombres. ≡

\* **Catedrática de Química Inorgánica de la Universidad de Sevilla y miembro de la Red de Científicas Comunicadoras.**

# El gasto de los ricos, el gasto de los pobres



Hay familias que por sus escasos ingresos **siguen estando en riesgo de exclusión**

De ésta se sale

**José Manuel Cansino**



\* Profesor de la Universidad de Sevilla y de la Universidad Autónoma de Chile

“  
 Un estudio del BBVA nos advierte de que la gran diferencia en el consumo de ricos y pobres en España se ha reducido notablemente mientras la brecha entre los ingresos se acentuó»

Desde 2008, la desigualdad en el ingreso de los hogares españoles ha aumentado. En particular la caída de la renta de los hogares más «desfavorecidos» ha sido superior a la que han tenido las familias con mayor ingreso. Sin embargo, cuando la desigualdad se mide en términos de consumo, esta ha disminuido entre 2007 y 2015. La afirmación anterior procede del documento «Caída de la desigualdad en consumo: El caso de España durante la crisis» publicado por el servicio de estudios del BBVA por Miguel Cardoso (economista jefe de este grupo) y Myriam Montañez. Una lectura rápida de lo anterior podría alinear nuestra cotidiana charla de café con el lugar común de que, incluso cuando vienen mal dadas, en España no dejamos de gastarnos todo lo que tenemos en el bolsillo.

Somos, en definitiva, un país muy poco ahorrador. Sin embargo, como toda conclusión apresurada, esta también admite matizaciones incluso hasta desmentidos. Necesitamos poner nuestro comportamiento en perspectiva con otros países de nuestro entorno económico y cultural. Por ejemplo, la oficina de estadística de la Unión Europea –Eurostat– ofrece para una lista de 16 países miembros, el porcentaje de la renta disponible que las familias destinaban al consumo en 2010, esto es, en plena «gran recesión». Accedí a esta estadística gracias a la recomendación del profesor Luis Antonio López Santiago, experto en medidas de desigualdad. Las familias aparecen clasificadas por nivel de renta, desde el 20 por ciento de las familias con menos renta (primer quintil) hasta el 20 por ciento de mayor ingreso (quinto quintil). Los datos sorprenden y obligan a espesar nuestra conversación de barra de bar. Por ejemplo, las familias con menos ingresos y más gastosas son las danesas –paradójicamente el referente de la Arcadia del secesionismo catalán–. En 2010, el 20 por ciento de las familias danesas más pobres gastaban el 207,7 por ciento de su renta disponible. ¿Cómo es posible gastar «por encima de las posibilidades»? Hay varias formas: tirando de ahorros, de endeudamiento, de préstamos familiares, o bien

no declarando parte de los ingresos que entran en el hogar. Las familias españolas del mismo nivel de ingresos eran mucho menos gastosas; gastaban el 160 por ciento de su renta disponible. Los hogares menos gastosos eran los franceses que en plenos años de cinturón ajustado gastaban apenas un 7,7 por ciento más de lo que declaraban como ingresos del hogar. Naturalmente conforme los ingresos familiares iban creciendo, las familias comenzaban a ahorrar, si bien eso no ocurría a la vez según el país. En Alemania y en Francia las familias que estaban en el segundo quintil ya generaban ahorro, en España teníamos que llegar al tercer quintil y, de nuevo, en Dinamarca sólo el 20 por ciento de las familias del cuarto quintil dejaban un 7,2 por ciento de sus ingresos como ahorro. Por último, de entre las familias más ricas, las que menos consumían eran las españolas (el 64,8 por ciento de sus ingresos) y las que más, las francesas (el 73,9 por ciento). Pues bien, si esto es lo que ocurría en 2010, el estudio del BBVA nos advierte de que la gran diferencia en el consumo de ricos y pobres en España se ha reducido notablemente mientras que la brecha entre los ingresos se acentuó. ¿Qué explica esta reducción en las diferencias de consumo? En primer lugar, la reagrupación familiar, que hizo que el número de personas mayores de 18 años se incrementara en los hogares desfavorecidos. La familia sigue siendo un espacio de auxilio determinante. De forma similar a como el difunto César Alonso de los Ríos afirmaba que lo que queda de solidaridad está en la idea de Nación española, las familias españolas dieron cobijo en casa de padres y abuelos a toda la prole emancipada en los años de bonanza en los que pronto se dejaba el hatillo de libros a cambio de un generoso sueldo como encofrador o peón de albañil. En segundo lugar, la mejora relativa en el nivel educativo de los hogares menos favorecidos ayudó a reducir la disparidad en el gasto en consumo. Por ejemplo, esta mejor formación permitió acceder a instrumentos de refinanciación de deudas con los que seguir haciendo frente a los gastos familiares. El último factor que encuentran los economistas del BBVA es el del protagonismo de la mujer en la gestión del gasto en consumo en las familias de menor ingreso, pues son más propensas a aumentar el gasto en beneficio del bienestar familiar. En resumen, ricos y pobres en España somos más parecidos gastando y mucho menos ganando dinero.

**EN VERDE**

**Manuel Enrique Figueroa Clemente**

Catedrático de Ecología y director de la Oficina de Sostenibilidad de la Universidad de Sevilla



*La Junta de Andalucía reconoce la labor y el compromiso férreo de empresas, científicos, periodistas y municipios con el medio ambiente de la comunidad*



## Andalucía premia el compromiso en el Día Mundial del Medio Ambiente

**E**l Consejero de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio, José Gregorio Fiscal López, entregó el pasado martes, 5 de junio, Día Mundial del Medio Ambiente, los Premios Andalucía de Medio Ambiente en el marco incomparable de los jardines de la Casa Rosa, ya abiertos al público para su disfrute. La Consejería, en palabras de su responsable, trabaja 365 días por el medio ambiente y premia un día como éste las actuaciones en defensa del mismo. Dichos premios se otorgan desde hace 22 años con el fin de reconocer el compromiso y dedicación en la protección de la naturaleza de personas, empresas e instituciones de la comunidad autónoma andaluza. El Consejero dijo en su intervención que «el trabajo que hoy reconocemos no solo tiene efecto inmediato en Andalucía, sino que tiene un beneficiario común, el medio ambiente entendido en su sentido más amplio y global, y por eso reciben nuestra felicitación pero, sobre todo, nuestro más sincero agradecimiento». También incidió en la responsabilidad de los responsables públicos manifestando que «la obligación de los responsables públicos es la de gestionar con eficiencia los recursos a su alcance para poner en marcha acciones y programas que garanticen el mantenimiento de nuestro medio natural».

Fiscal recordó algunos hitos normativos relevantes de Andalucía en materia de medio ambiente como son la Ley de Medidas contra el Cambio Climático, la Ley de Cami-

nos Públicos Rurales y la Estrategia Andaluza de Desarrollo Sostenible 2030, aprobada precisamente este día dedicado al medio ambiente por el Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía; o el proyecto de Ley sobre la Dignidad del árbol. También hay problemas que hemos sorteado, como el almacenamiento de gas en la costa de Huelva, tema sobre el que hay que seguir atentos, ya que no solo está Doñana, también existen pueblos sobre el depósito de gas, o el tema pendiente de los fosfoyesos de Huelva sobre el que la Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio debe tener una actitud inequívoca y firme, frente a cantos de sirena o dilaciones no justificables.

Pedir compromiso a la ciudadanía sin que lo muestren sus dirigentes sería algo difícilmente calificable. El Consejero ha premiado el compromiso, palabra que le gusta especialmente, con el medio natural desde una posición de fuerte compromiso con el mismo. Nos recordaba el consejero que «la Tierra es un préstamo que nos hacen los que tienen que llegar». En relación con el medio ambiente, Andalucía tiene un importante compromiso con la Andalucía rural, la denominada *Andalucía silenciosa*. Este compromiso es transversal políticamente como lo pone de manifiesto la acción de la Consejería de Agricultura, Pesca y Desarrollo Rural con las actuaciones enmarcadas en los denominados Grupos de Desarrollo Rural.

Tenemos el 33 por ciento del territorio andaluz con alguna medida de protección. Esta cuestión -somos el espacio europeo con ma-

**//  
Pedir  
compromiso a  
la ciudadanía  
sin que lo  
muestren sus  
dirigentes sería  
algo  
difícilmente  
calificable**

yor espacio protegido- puede suscitar la idea de que tener el medio protegido en un municipio o conjunto de ellos puede frenar el desarrollo. Andalucía trata de que sea absolutamente lo contrario, es decir, que la protección de un espacio público o privado redunde en beneficio de sus moradores o propietarios. Los responsables políticos tienen que saber defender esta idea incluso por encima de la opinión de los técnicos ya que se puede perder la perspectiva y caer en extremos no deseables, no malintencionados, pero no justificables científicamente que frenen el desarrollo del territorio.

En la entrega de los Premios de Medio Ambiente de 2018, ocurrió precisamente el hecho deseable de que un conjunto de municipios pidan tener su espacio protegido, por sensibilidad y compromiso y también por saber apreciar la posibilidad de que vivir en un espacio protegido puede significar ventajas en un modelo sostenible de desarrollo. En la entrega de los premios estuvo Fernando Rodríguez Villalobos, presidente de la Diputación de Sevilla, desde 2004, y presidente de la Federación Andaluza de Municipios y Provincias (FAMP) desde 2015, que expresó el compromiso de los municipios por el medio ambiente y el convencimiento de los mismos de los beneficios que reporta la conservación del medio natural, más allá de los innegables compromisos éticos.

Conviene recordar a los premiados con el Premio Andalucía de Medio Ambiente en esta convocatoria. En la modalidad *Empresas y Medio Ambiente* el premio ha recaído en Semillas Cantueso, una empresa familiar que protege el medio natural desde el mundo de sus semillas ayudando a la recuperación de especies y la restauración sensible con el medio. El premio de *Comunicación Ambiental* ha sido compartido por Raquel Garrido, periodista malagueña del diario Málaga Hoy, del Grupo Joly, y al programa de Canal Sur *Espacio Protegido*, tras veinte años en defensa del patrimonio natural andaluz y del medio ambiente, que fue recogido por José María Montero, una de los grandes nombres de la comunicación ambiental en Andalucía. El premio al *Compromiso y Educación Ambiental* recayó en el Ayuntamiento de Santa Ana La Real, de Huelva, que defiende que el camino rural representa el progreso, todo un ejemplo. El Premio *Medio Ambiente Urbano y Cambio Climático* fue a las manos de la Plataforma Ciudadana por los Jardines y el Paisaje de Sevilla, y fue recogido por varios de sus integrantes y, muy especialmente, por Jacinto Martínez Gálvez, auténtico héroe en la defensa del árbol en Sevilla. Un receptor singular por su significado fue el conjunto de municipios proponentes del Parque Nacional Sierra de las Nieves que recibió el premio *Valores Naturales de Andalucía*. Otro ejemplo, municipios proponiendo la protección de su espacio convencidos que es un hecho que genera progreso además de su compromiso colectivo. Finalmente, un premio importante, el premio especial *Cinta Castillo* a toda una carrera profesional, que recayó en la catedrática de Botánica de la Universidad de Córdoba Carmen Galán Soldevilla, con una vida entregada a la defensa del medio ambiente y la sostenibilidad con conocimiento, generosidad y una gran simpatía. Andalucía tiene un claro compromiso y los andaluces también. Feliz Día del Medio Ambiente, siento que nuestro planeta y mundo sufran tanto a pesar de la belleza que contienen. ■



## DISCURSOS Y REALIDADES

### LA TRIBUNA

**EMILIO GUICHOT**

Catedrático de Derecho Administrativo de la Universidad de Sevilla



ROSELL

NUESTRAS sociedades se han conformado sobre las premisas y conquistas del liberalismo y el socialismo democrático hasta tal punto que las damos por asumidas: las libertades y derechos frente al Estado y la misión del Estado de hacer que sean reales y efectivos; el derecho de propiedad y la libertad de empresa compatibilizados con un importante peso del sector público y una altas dosis de regulación; sanidad, educación o pensiones públicas... Todo ello lo consagró ese "superado" texto llamado Constitución de 1978 y sigue manteniendo un notable consenso. Tampoco la pertenencia a la Unión Europea, prefigurada también en la Constitución, suscita en España el debate que actualmente genera en países tan próximos como Italia o Francia.

Sin embargo, el discurso político va por otros derroteros. Resulta poco seductor y complejo debatir con datos y números; es más efectivo y sencillo tratar de encasillar al rival electoral, con justicia y argumentos o sin ellos, en un extremo del espectro político con el que al votante no le resulte atractivo verse asociado, a veces con afirmaciones que da pudor escuchar. Y ello aun cuando muchas líneas programáticas, sobre todo en los partidos que lindan entre sí en el arco ideológico, sean intercambiables, como demuestran los diferentes pactos alcanzados por Ciudadanos con el PSOE y el PP en el nivel estatal (no sólo con el difunto Rajoy; el propio Sánchez alcanzó un pacto de investidura con Rivera, frustrado por falta de otros apoyos) y autonómico (en Andalucía, con una ejecución balsámica hasta el momento) o el apoyo de Podemos a la moción de censura del PSOE y sus acuerdos autonómi-

cos. Pero, ¿cómo sienten los españoles? Los datos del CIS constatan que la respuesta mayoritaria cuando se les pregunta por su autopercepción, por encima de las categorías preestablecidas (conservador, progresista, liberal...), es "no sabe", y que la mayoría se sitúa en la parte central del arco ideológico, con un cierto escoramiento a la izquierda y una huida cada vez mayor de los extremos, lo que explica que las elecciones sean para los partidos mayoritarios una batalla por conquistar el centro y situar a los demás en los extremos. Ahora bien, la ciudadanía está cansada de esta dialéctica: como refleja el CIS, la corrupción y el fraude y los propios partidos políticos, los políticos y la política se perciben como los principales problemas de España, tras al paro y por encima de la situación económica; la inmensa mayoría considera la situación política mala o muy mala e igual o peor que la del año anterior, y el nivel de valoración y confianza de los políticos es abisal.

En este juego de discursos distanciados y programas que no lo están tanto, ha irrumpido con fuerza el tema de la organización del Estado, que genera conflictos a la hora de ubicarse. Porque la lógica

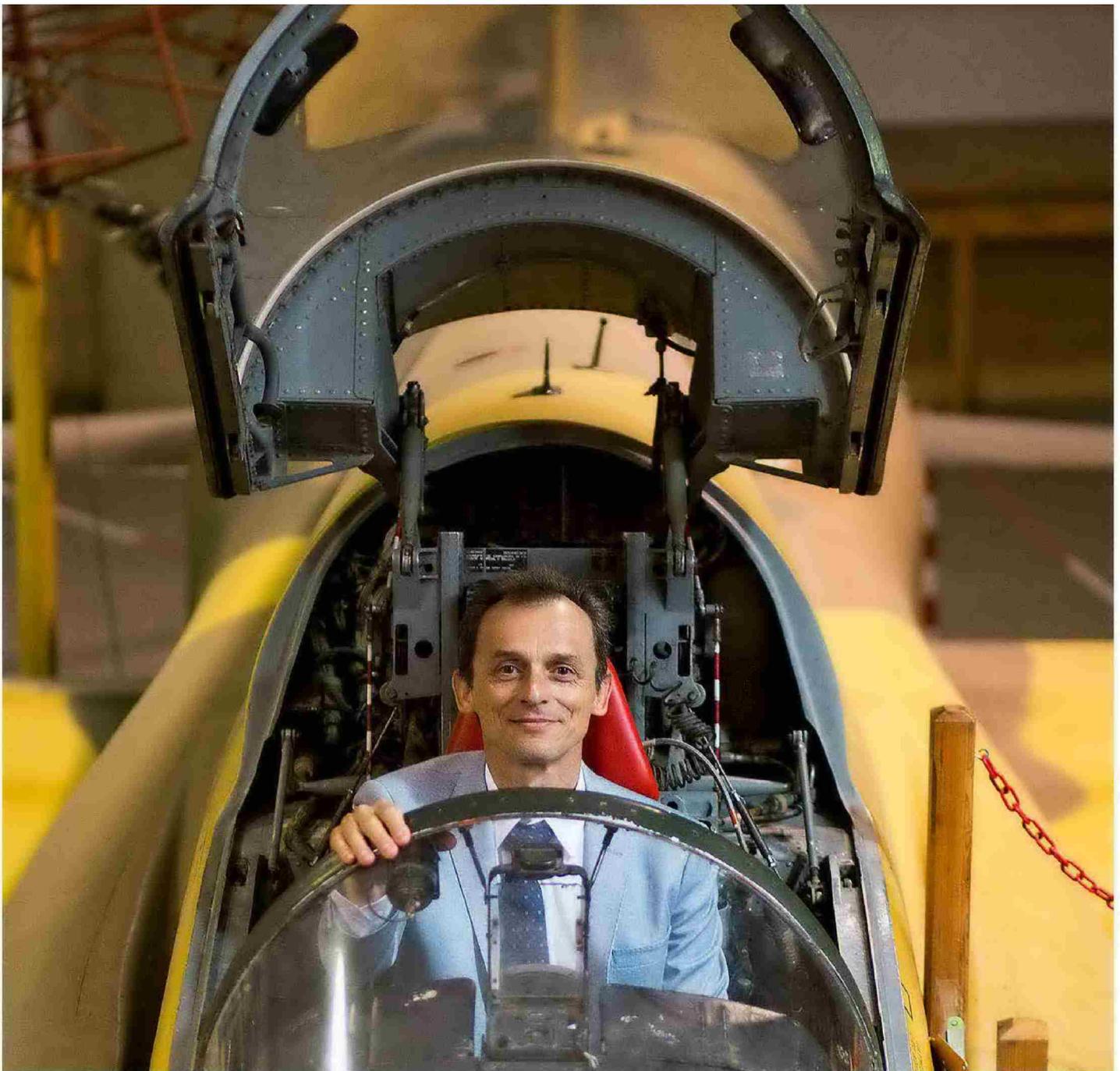
de la igualdad, que implica, por ejemplo, que todos los ciudadanos reciban un mismo nivel de servicios públicos con independencia de dónde vivan o que todos los niños puedan estudiar en su lengua materna y tengan así las mismas posibilidades de éxito educativo, si no un patrimonio, sí ha sido una bandera tradicional de la izquierda. No resulta extraño, pues, que este tema tensione a los partidos que se definen de izquierda y, en particular, desangre desde hace años al PSOE, con una clara divergencia entre su postura tradicional (representada, entre otros, por sus viejos líderes o por el PSOE-A, que capitanea la apuesta por un modelo federal simétrico) y las veladas demandas de territorialización de la financiación o las políticas de inmersión lingüística practicadas en otras comunidades con su anuencia o protagonismo. Vista la sangría de votos a nivel estatal, más pronunciada en Cataluña y contrastando con el auge de un partido, Ciudadanos, nacido precisamente como reacción al nacionalismo catalán, son previsibles futuras tensiones internas en el PSOE a cuenta de la financiación autonómica y, en su caso, de la reforma constitucional. De nuevo convendría reparar en cómo sienten los españoles, que, según el CIS, son mayoritariamente favorables a mantener el Estado de las Autonomías, y, entre los que prefieren cambios, los partidarios de más centralismo superan a los contrarios. Igualmente, una mayoría se sienten tan españoles como de su comunidad autónoma, y en el resto redominan los que se sienten sólo o más españoles.

Cuando haya elecciones, el partido que se sitúe en línea con ese sentir y esas preocupaciones mayoritarias, que más se parezca a España, tendrá más facilidad para colocar su discurso: el que transmita capacidad para potenciar el crecimiento de empleo de calidad y luchar contra la corrupción, no questione los servicios públicos, no tensione la doble identidad española y autonómica ni profundice en la segunda en detrimento de la primera y, en fin, mantenga un discurso único y coherente al respecto. Por lo demás, parece adivinarse que necesitará pactar con los que el día antes habrán sido sus antagonistas.



**Dirección de Comunicación**

**EDUCACIÓN**



PEDRO DUQUE, MINISTRO DE CIENCIA, INNOVACIÓN Y UNIVERSIDADES

## “VOY A PONER ESPAÑA EN ÓRBITA”

Recién aterrizado en el Ministerio de Ciencia, el primer político astronauta de nuestro país revela su hoja de ruta en el Ejecutivo de Pedro Sánchez. “Tengo una gran tripulación, fallar no es una opción”, asegura. **POR PACO REGO FOTOS DE SERGIO GONZÁLEZ**



El ministro de Ciencia, Pedro Duque, el sábado, en una de las aulas de la Escuela de Ingenieros Aeronáuticos, donde con 23 años obtuvo el título de ingeniero con matrícula de honor. SERGIO GONZÁLEZ

POR PACO  
REGO MADRID

La corbata oscura, doblada por la mitad dentro de la mochila, se la pone sólo para las fotos. Llega puntual en su propio coche, sin escolta ni acompañantes, chaqueta azul claro, camisa blanca con el cuello desabrochado y pantalón negro. «¿Así está bien?», busca la complicidad del

fotógrafo. Se le ve suelto ante la cámara. El tiempo que duren los disparos de la Nikon, Pedro Duque (Madrid, 1963) vestirá de ministro, ya, eso sí, con corbata.

Es el primer ministro astronauta de la historia de España. Y lo es quizás por dos caramolas del destino. Una que en 1990, tras finalizar la carrera de ingeniero aeronáutico con 23 años y matrícula de honor, le llevó al programa de

entrenamiento de astronautas de la Agencia Espacial Europea (ESA), por el que se había interesado a través de un anuncio en la prensa.

Años más tarde, alrededor de 2007, una llamada telefónica sería el preludio de lo que es hoy. Le llamaba un tal Pedro Sánchez, un joven con aspiraciones que echaba una mano en Ferraz y del cual Pedro Duque no había oído hablar. Quería conocerle en vivo.

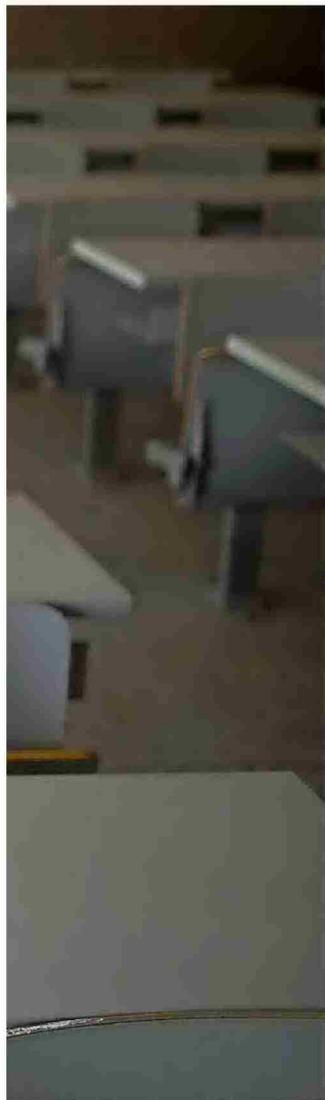
Hablaron y se vieron varias veces. Congeniaron. Aquel entusiasta socialista hoy es presidente del Gobierno y el chico del madrileño barrio de San Blas que iba para astronauta, uno de sus ministros. Quizás la cara más reconocida del nuevo Ejecutivo. No en vano, cerca de ocho millones de españoles vieron en directo su bautizo espacial (29 de octubre de 1998), el primero de sus

**“SI ALGUIEN NO  
SOBRA EN ESPAÑA  
ES UN CIENTÍFICO.  
TRABAJAREMOS  
PARA RECUPERAR  
EL TALENTO QUE  
SE HA MARCHADO”**

dos viajes extraterrestres, el segundo fue en 2003. En total 19 días flotando a

400 kilómetros del planeta.

En tierra firme no tiene la cabeza en las nubes ni, como astronauta que es, mide el tiempo en días. Al revés, parece seguro, con las coordenadas de destino claras y va rápido como el cohete que en su día lo transportó a la ingravidez del espacio junto al veterano astronauta y senador John Glenn, el primer estadounidense en orbitar la Tierra. Ahí arriba el



ahora ministro de Ciencia, Innovación y Universidades realizó 80 experimentos científicos sobre los efectos de la gravedad en el sistema inmune, el metabolismo, la sangre, los huesos, el equilibrio y el sueño.

«Llevo poco más de 50 horas en el cargo y apenas he tenido tiempo de dormir», deja caer sin atisbo alguno de queja el timonel de la Ciencia, quien reconoce que tendrá que aprender a

manejar las teclas de la nave que le han encargado pilotar. Despega con una idea firme: la de impulsar la ciencia en España y recuperar, dice, el tiempo perdido. «Quiero poner España en órbita».

Y al instante puntualiza: «Ese quiero me gustaría que se interpretara como un *queremos*. Porque este es un proyecto de todos, de mucha gente que me va a acompañar a partir de ahora en el ministerio. Y para este viaje cuento con una gran tripulación».

**P.** ¿Se lo pensó mucho?

**R.** El presidente no me dejó demasiado margen. Me llamó personalmente por teléfono, me dijo lo que quería y me dio un día para pensármelo.

**P.** ¿Cómo le convenció?

**R.** Me dio carta blanca para llegar a acuerdos, a pactos. Son dos palabras en las que insiste una y otra vez. Hay que poner a trabajar conjuntamente a los laboratorios de investigación, la Universidad y la industria. Esos son los tres pilares para no perder el futuro. La ciencia, cuando las cosas se hacen bien, es lo más rentable para cualquier país. Ahí están Alemania, Reino Unido, Estados Unidos, Francia... Y en esa liga de los mejores del mundo tiene que jugar España.

**P.** En cambio, la fuga de cerebros, que algunos han negado, ha sido intensa en los últimos ocho años. Se ha recortado extraordinariamente el presupuesto público de investigación y desarrollo (I+D), se han cerrado centenares de proyectos científicos y, como consecuencia, alrededor de 3.000 investigadores han emigrado, la mayoría de ellos a esos países que usted acaba de nombrar.

**R.** A esto hay que darle la vuelta. Porque si alguien en España no sobra, es precisamente un científico. Estamos trabajando en un nuevo plan para recuperar el talento que se ha ido. Para que los científicos

# “SI NO HAY CIENCIA, NO HAY PROGRESO POSIBLE”

ENTREVISTA  
A PEDRO  
DUQUE

**El primer ministro astronauta. Apenas 24 horas después de estrenarse en un Consejo de ministros, Pedro Duque, de 55 años, nos concede su primera entrevista para hablar de la hoja de ruta que le marcó el presidente del Gobierno y de los proyectos de su Gabinete para rescatar a los cerebros españoles fugados. “Fallar no es una opción”, dice el nuevo piloto de Ciencia, Innovación y Universidades**

regresen con garantías y ayuden a que nuestro país vuelva a estar en cabeza de la ciencia.

**P.** Adelántenos algo.

**R.** Todavía no puedo, acabo de llegar y le aseguro que estoy estudiando opciones.

**P.** Para eso que usted pretende, se necesita dinero y no recortes como los que ha habido. De hecho, del 1,2% del PIB que se destinaba a investigación y desarrollo hemos pasado al 0,9%, lo que sitúa a España muy por debajo del 2,3% que marca la OCDE...

**R.** Nuestro objetivo es llegar al 2%, pero de momento hay que seguir adelante con lo que tenemos. Lo que no voy hacer es quedarme parado esperando. Seguiremos diseñando una nueva política de gestión científica sabiendo que nos tenemos que adaptar al presupuesto que hay. Lo que quiero dejar claro es

que vamos a poner todas las condiciones para que los científicos que han marchado vuelvan y ayuden a sacar el país adelante.

Pedro Duque nos ha citado donde todo empezó para él, en la Escuela de Ingenieros Aeronáuticos de la Complutense, muy cerca del Palacio de la Moncloa al que acudirá cada viernes como uno de los ministros *estrella* (aunque no le gusta nada el término) del nuevo Gobierno nacido de la moción de censura contra Mariano Rajoy.

Casado y padre de tres hijos (ninguno ha querido seguir sus pasos), Duque reconoce que las dotes que se le exigen a un astronauta (calculador, mente equilibrada, capacidad de colaboración y rápido en las decisiones) son un buen comienzo en política. Dice más: «Vengo del mundo de la empresa y eso ayuda mucho. He

aprendido a intuir a la gente, a poner de acuerdo a personas con ideas muy distintas. Porque no todo es blanco o negro.

Además, siendo astronauta aprendes a motivar a los demás y a vivir en entornos muy complicados donde tu propia vida depende no sólo de ti sino también de los demás».

**P.** Se la está jugando también como ministro...

**R.** En absoluto. Nos la jugamos todos, el país entero. Si no hay ciencia, no hay progreso posible, así de claro.

**P.** ¿Algún consejo que le hayan dado en estas pocas horas en el cargo?

**R.** Muchos. De rectores de universidades, de líderes de centros científicos...

«Ya te pediremos dinero», me decían unos y otros. «Pero ahora no. Ahora lo que te pedimos es que nos escuches». Me gusta que los amigos de antes me den consejos o me hagan recomendaciones. Lo necesito.

**P.** ¿Qué recomendación le dio el presidente?

**P.** La misma que a todos los demás ministros: diálogo y diálogo. Él es coherente con lo que dice y hace, y

## “MI PRIORIDAD

ES UN PACTO DE

ESTADO PARA

QUE LA CIENCIA

NO ESTÉ SUJETA A

LOS VAIVENES DE

LOS PARTIDOS”

eso me convenció desde el principio.

**P.** ¿Y su prioridad cuál es?

**R.** Establecer un acuerdo o pacto político de Estado, para que, gobierne quien gobierne, la ciencia no esté sujeta a los vaivenes de los partidos.

El encuentro se alarga y seguimos sentados, como dos alumnos que esperan entrar en clase, en un banco de un pasillo del centro en el que Pedro Duque se formó antes de dar el salto a las estrellas. Cada palabra, cada inflexión de voz, cada gesto que le sale, lo calcula. Es consciente de que los focos apuntan hacia él. Y no es fácil escharbar en su otra vida, la de ciudadano.

Le gusta caminar y practica el buceo. «Los astronautas nos pasamos miles de horas bajo el agua, en piscinas, es parte del entrenamiento. Así que a mí bucear me relaja, estoy como pez en el agua», dice. Le gustan los relatos de Julio Cortázar, y su último libro de cabecera se titula *Los tres soles*, de cuyo autor, de origen chino, no se acuerda en este momento. Es una novela de ciencia ficción, materia que le fascina. *2001. Una odisea en el espacio* y *Apolo XIII* (lógico) son dos de sus películas favoritas.

Hemos dejado para el final dos preguntas que no me resisto a pasar por alto. La primera:

**P.** ¿Tiene algún político de referencia?

[Largo silencio]. **R.** John Fitzgerald Kennedy, por todo lo que hizo por el espacio y por su fuerza e inteligencia para conseguir ilusionar a toda una nación y llevarla a las más altas conquistas. Por cierto, su pregunta tenía trampa (se ríe).

Voy con la segunda y última:

**P.** ¿Cuál sería su lema al frente del Ministerio de Ciencia?

[Esta vez responde al instante]

**R.** Fallar no es una opción. Es algo que aprendí como astronauta y que ahora, como ministro, voy inculcar a toda mi tripulación.

Suerte y buen viaje.

LA OPINIÓN DE  
LOS ESPAÑOLES

¿Cree que la selectividad es una prueba necesaria?

# El 85,6% quiere una sola selectividad en el Estado

El 60,6% de los españoles pide modificaciones en las pruebas de acceso a la Universidad, aunque el 49,5% las considera útiles



## 41,6%

Cuatro de cada diez españoles tienen una opinión negativa sobre los exámenes de selectividad

## 47,1%

De los jóvenes menores de 34 años ve bien que calificación de la Ebaupese un 40% en la nota final

## 25,3%

Un porcentaje minoritario, aunque apreciable, defiende la prueba tal como está ahora

Los estudiantes se encuentran en pleno proceso de acceso a la Universidad, un tiempo en el que el modelo suele ser muy contestado

J. L. C. - Madrid

El acceso a la Universidad ha generado controversia crónica de tal forma que siempre ha estado sometido a una auditoría permanente por parte de la comunidad educativa y por la clase política. La queja de los estudiantes ha sido un clásico preveranigo a medida que la criba se aproximaba, pero la realidad es que el filtro académico en función de las capacidades y los conocimientos debe ser inevitable sea cual sea la fórmula escogida. La Universidad no puede ser un aparcadero, sino un instrumento de formación y saber al que acceder por merecimiento. De hecho, más allá de los recelos y de las dudas, una mayoría del 49,5% de los encuestados por NC Report entiende que la actual Evau (Evaluación para el Acceso a la Universidad), antigua selectividad, es una

prueba útil para el alumno y el sistema de enseñanza, si bien es cierto que encuentra rechazo en el 41,6%. Es revelador que el apoyo a la prueba sea del 41,2% entre los más jóvenes y se dispare hasta el 53,3% entre los mayores de 55 años. Hay un mayor grado de coincidencia entre los españoles cuando valoran la necesidad de que esta reválida para los estudios superiores introduzca cambios y mejoras. El 60,6% lo respalda frente al 25,3% que no ve razones para modificaciones. La clase política sí debería recapacitar sobre el hecho de que las pruebas no sean iguales en todo el Estado y las diferencias sean determinantes para los estudiantes. Casi nueve de cada diez sondeados (85,6%) quieren una selectividad homogénea, porcentaje que en el caso de los ciudadanos entre 18 y 34 años es del 94,4%. Exigencia, sí, pero sin agravios.

## Una petición para unificar la selectividad en toda España logra más de 100.000 firmas

MADRID, 8 Jun. (EUROPA PRESS) -

Más de 100.000 personas han firmado una petición en la plataforma digital Change.org que reclama el mismo examen de selectividad en todas las comunidades autónomas españolas para asegurar "un sistema educativo en igualdad de condiciones".

La petición ha sido creada por un alumno de segundo de Bachillerato de Castilla y León que este curso se enfrentaba a la EBAU, y critica la "diferencia de temarios" entre las distintas comunidades autónomas.

"A pesar de que hemos manifestado nuestro descontento por este hecho desde muchos puntos de España, el Ministerio de Educación no está tomando medidas para evitar que se produzca esta injusticia entre comunidades", expone el joven, que reclama el ajuste del "nivel de la prueba de acceso a la universidad" entre las diferentes regiones españolas.

En opinión del promotor de la petición dirigida al Ministerio de Educación, una prueba idéntica en toda España, "en igualdad de condiciones y con el mismo nivel de dificultad" sería "la única forma de valorar justamente el grado de conocimiento de cada uno".

"Sería lo más sensato, lógico, justo e igualitario. Todos tenemos derecho a una educación justa, seamos de la comunidad autónoma que seamos", expone el joven, que como el resto de bachilleres españoles realizará la EBAU este mes de junio, aunque cada comunidad autónoma escoge las fechas concretas de los exámenes en su región.

© 2018 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



«FALLAR no es una opción». Pedro Duque, el nuevo ministro de Ciencia, Innovación y Universidades, lo tiene claro. No por él, sino porque, como recuerda

en la primera entrevista que concede a un medio de comunicación desde su nombramiento, es el país entero el que se juega su futuro. «Si no hay ciencia, no hay progreso», sentencia. Y España ha descuidado irresponsablemente lo que debería haber sido una prioridad para un país desarrollado que aspira a mantener el alto nivel de competitividad que exige una economía globalizada. Bajo la gestión de Luis de Guindos, sin embargo, el porcentaje del PIB destinado a investigación y desarrollo bajó hasta un preocupante 0,9%, muy lejos del 2,3% que marca la OCDE. Se produjo, además, una *fuga de cerebros* sin precedentes que afectó a unos 3.000 investigadores

## SIN CIENCIA NO HAY PROGRESO

que tuvieron que emigrar para poder desarrollar sus proyectos científicos.

Los retos, por tanto, a los que se enfrenta Duque son de enorme importancia

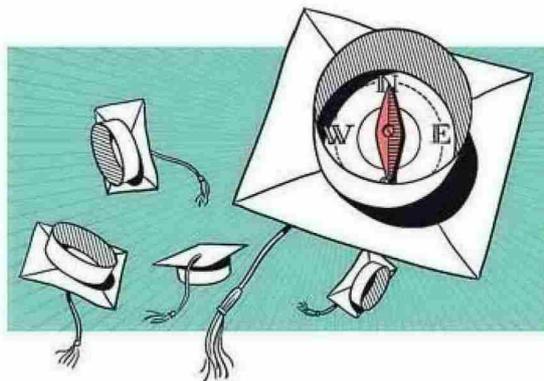
para España. Nadie pone en duda la preparación, los conocimientos y los méritos del nuevo ministro para hacer frente a ellos, aunque es cierto que puede suponer un hándicap su desconocimiento y falta de experiencia en la gestión pública. No así en la empresa privada, en la que se apoyará para poner en marcha el principal encargo que le ha hecho, según confiesa, el presidente del Gobierno: poner a trabajar de manera coordinada a los laboratorios de investigación, la universidad y la industria. Algo necesario en un país como el nuestro, en el que parte de la comunidad universitaria se ha mostrado tozudamente reacia a la colaboración con el mundo de la empresa.

# La Universidad, en la encrucijada

**JOSÉ LUIS LARREA**

ECONOMISTA Y DOCTOR EN COMPETITIVIDAD EMPRESARIAL, INNOVACIÓN Y SOSTENIBILIDAD

## La 'sociedad del aprendizaje' plantea nuevos desafíos a las instituciones universitarias



:: FELIP ARIZA

**S**on momentos de encrucijadas, cruces de caminos que se abren y que no nos permiten atisbar en toda su profundidad el alcance de los cambios que conllevan. Además, los observamos desde posiciones de comodidad instalada en las que el perímetro de lo que tenemos por defender, que tanto nos ha costado alcanzar, parece imponerse a la necesidad de abordar los nuevos espacios que tenemos por construir. Esta lucha permanente entre el pasado y el futuro, que siempre se da en el presente, genera un escenario de tensión entre la lealtad con lo vivido y la presumible traición al pasado para construir un futuro nuevo y mejor. Pero las encrucijadas son parte de la vida de las instituciones que aprenden y crecen transformando la realidad, innovando y contribuyendo al progreso social. Una de estas instituciones, capital para el desarrollo de la sociedad, es la institución universitaria.

Se habla de la llamada 'sociedad del conocimiento' como un estadio evolutivo de la 'sociedad de la información'. El conocimiento es la toma de conciencia de las cosas, de lo que sabemos acerca de lo que nos rodea. Y esa toma de conciencia se hace a través de un proceso de transformación, de aprendizaje, fruto de la interacción con el entorno, de manera que el conocimiento es la expresión, en cada momento, del resultado acumulado de nuestros procesos de aprendizaje. Para cualquier tipo de organización, su mayor logro se encuentra en hacer crecer su conocimiento a través del aprendizaje. Con la particularidad de que el conocimiento se protege, a su vez, haciéndolo crecer. Por eso, es preciso asumir un modelo de transformación, innovación y desarrollo sostenible basado en el aprendizaje permanente, fundamentado en las personas y en la cooperación. Así que el verdadero desafío lo tene-

mos en la 'sociedad del aprendizaje'.

En este contexto se sitúa la denominada 'tercera misión' de las universidades, que tiene una especial conexión con las formas de generación de conocimiento y su proyección en el modelo de relación entre la universidad y la sociedad. Esa tercera misión de la Universidad no está muy alejada de lo que ya expresaba Ortega y Gasset como una tercera tarea prioritaria: «El compromiso con la sociedad y con su tiempo, por lo que ha de depurar un tipo de talento para saber aplicar la ciencia y estar a la altura de los tiempos». En realidad, cuando se habla de la 'tercera misión' se está asumiendo que las dos misiones principales consisten en la enseñanza superior y en la investigación. De manera que la misión de ser un agente de transformación social ni siquiera ha sido suficientemente reconocida. Sin embargo, constituye la misión sustantiva de la institución universitaria, la que le da sentido, de manera que la enseñanza superior y la investigación aparecen como expresiones de los procesos de generación de conocimiento transformador, que se articularían en cooperación con otros agentes económicos y sociales, dando lugar a nuevas maneras de afrontar los procesos de formación —como la formación dual— y los procesos de investigación —como la investigación transformadora, que podríamos denominar investigación dual—.

La nueva economía es una economía del aprendizaje, donde el conocimiento resulta capital al servicio de las estrategias de innovación, que hacen posible la competitividad. Lund-

vall se refiere al concepto de «economía del aprendizaje» y al crecimiento potencial no explotado que puede ser movilizado para resolver los problemas económicos y sociales, porque lo que está en juego es la capacidad de la gente, organizaciones, redes y territorios para aprender.

Los desafíos para la instituciones universitarias son, pues, de gran magnitud, aunque no son los únicos implicados. El mundo de la empresa, de las instituciones o de cualquier tipo de organización social no puede estar separado de la institución educativa, así como el mundo educativo no puede caminar al margen de los agentes económicos y sociales. Esta separación de funciones explica que los procesos de formación dual no sean lo más habitual. Sin embargo, las posibilidades que se abren por esta vía para mejorar los procesos de aprendizaje y el ejercicio profesional son evidentes.

Las relaciones de la Universidad con la sociedad están marcadas por un paradigma espacial, propietario, que proyecta relaciones de intercambio y de transferencia, en el que la Universidad enseña y la sociedad aprende. En realidad, todo es más complicado y más enriquecedor, pues el nuevo paradigma relacional, basado en la cooperación y en la co-generación de conocimiento entre la Universidad y los agentes económicos y sociales, hace que enseñar y aprender formen parte del mismo proceso. Así, en esta encrucijada, el camino, aunque resulte paradójico, está en ser una 'Universidad que aprende', porque es la que emprende, innova y transforma la sociedad. Una Universidad en la que con la excusa de enseñar se aprende. Esto supone humildad, empatía y audacia, pero merece la pena, porque solo el que se compromete con aprender de manera permanente tendrá un lugar en el futuro.

**La transformación social constituye la misión sustantiva de las aulas**

CÉSAR  
NOMBELA

## MINISTERIO DE CIENCIA

Un Ministerio de  
Universidades e  
Investigación, creado en  
1979, apenas se mantuvo  
dos años

**L**os científicos saludamos el que la Ciencia aparezca en el rótulo de un ministerio del recién constituido Gobierno, pero aspiramos a que la creación de conocimiento y la innovación tengan la prioridad que merecen, independientemente de quien lo gestione. Nuestro gasto (mejor hablar de inversión) en I+D actualmente no llega al 1,2% del PIB, lo que nos aleja de la media de la UE que ya supera el 2%. Tres intentos anteriores, en tiempos recientes, de crear ministerios de Ciencia acabaron en su supresión, el modelo no llegó a consolidarse.

Un Ministerio de Universidades e Investigación, creado en 1979, apenas se mantuvo dos años, las competencias volvieron a Educación. El presidente Aznar creó el Ministerio de Ciencia y Tecnología en el año 2000, a expensas del preexistente de Industria y Energía. Sin una gestión óptima el departamento se mantuvo hasta 2004, con la inversión en I+D creciendo cada año y alcanzando la cifra del 1,07% del PIB. La supresión de este ministerio por el presidente Zapatero en 2004 y el retorno de las competencias -¡una vez más!- a Educación, no impidieron que ese crecimiento se mantuviera y potenciara hasta 2008; la I+D llegó al 1,35% del PIB.

Sin embargo, el nuevo intento de Zapatero, creando en 2008 el Ministerio de Ciencia e Innovación (con la competencia en Universidades) marca el momento del estancamiento y caída de la inversión en I+D en España. En solo un año, este ministerio pierde Universidades y se mantiene hasta 2011, con el 1,33% del PIB en I+D, indicador suavizado por la caída de la actividad económica en la situación de crisis vivida.

El ministerio se suprime en 2012, la I+D se gestiona desde Economía y la caída en el indicador continúa desde 2012, sólo en los dos últimos años comienza levemente a remontar.

Nos hace falta esfuerzo inversor mucho mayor en I+D que sería baldío si no se acompañara de reformas. Nuestro sistema científico, la universidad en especial, necesitan cambios estructurales, aplazados ya demasiado tiempo.

# Extremadura cree que repetir la Selectividad es la «única salida»

► Los alumnos piden mejores condiciones para afrontar las nuevas pruebas

NATALIA REIGADAS  
BADAJOZ

Los estudiantes de la Universidad de Extremadura continúan con sus protestas. Ayer por la noche un grupo de afectados se concentró en la puerta de la sede de la Universidad en Plasencia para protestar por la repetición de los exámenes.

Además un grupo de jóvenes han cumplido en Badajoz su tercera noche encerrados en el Rectorado. Reivindican que no se repitan los exámenes, que se busque otra solución.

## Reunión con el rector

Son una veintena de jóvenes que se organizan en turnos para mantener abierta la sede de esta institución en el campus. Además reciben a alumnos afectados para asesorarse sobre sus opciones a la hora de reclamar.

La asociación Coordinadora Estudiantil de Badajoz, convocante del encierro, ha logrado una reunión el lunes con el rector en la que le trasladarán todas sus demandas. Le insistirán, avanzan, en que no se repitan los exámenes. «Pero ante la injusta negativa de los responsables y el casi seguro desenlace de que se ignore nuestra principal demanda, tenemos otras exigencias», detallan desde esta agrupación.

La más llamativa es que exigen a los responsables de la Universidad de Extremadura que se permita, de forma opcional, repetir también los exámenes de la EBAU que tuvieron lugar el jueves. Estos test no se vieron afectados por la filtración, a diferencia de los del miércoles, porque se cambiaron utilizando los del fondo de reserva.

Sin embargo exigen que, el que lo desee, los pueda hacer. Esto se debe a que hubo estudiantes que no se pre-

sentaron a las pruebas del jueves porque sirven para subir nota. Como los exámenes del miércoles les salieron bien, no lo necesitaban y no lo intentaron. Ahora puede darse la circunstancia que se examinen el martes, fallen y no tengan ya la opción de mejorar nota, según reclaman los afectados.

Otra reivindicación lanzada por la coordinadora estudiantil es que se paguen todos los gastos de desplazamiento a las personas de fuera de las sedes principales. También la devolución de las tasas que se pagan por presentarse a la EBAU a to-

dos los alumnos como compensación por el daño causando.

«Que ante ocasiones excepcionales tengan un trato excepcional como los casos de gente que está de viaje, que se opera o que tiene otros exámenes y que las notas sigan publicándose el día 15 y no el 16 para tener igualdad de oportunidades en relación a las otras comunidades», añaden los afectados.

Por su parte el presidente de la Junta de Extremadura, Guillermo Fernández Vara, señaló ayer que la repetición de las pruebas le parece la única salida posible a lo ocurrido,

si bien admitió que es una decisión que no le gusta a nadie.

## Depurar responsabilidades

Fernández Vara volvió a referirse a este asunto, a preguntas de los periodistas en un acto organizado por el PSOE en Badajoz, sobre el que insistió en que es necesario depurar responsabilidades por la filtración de los exámenes, así como investigar lo ocurrido y facilitar el desplazamiento a los alumnos que necesiten hacerlo el martes para repetir las pruebas, según recogió Europa Press.

Así, y tras lamentar profundamente lo ocurrido, dijo que espera que la Universidad «lo resuelva de la mejor manera posible». Además, se ha mostrado seguro de que se sabrá toda la verdad, al tiempo que deseó que «cuanto antes, mejor».

## Opción de subir nota

Los estudiantes reclaman repetir también los ejercicios del jueves, aunque no se filtraron

## Celeridad

Quieren que las notas se publiquen el 15 para tener igualdad de oportunidades con otras comunidades



## Críticas al examen de matemáticas en el País Vasco

Estudiantes del País Vasco se han movilizado por el examen de selectividad de Matemáticas correspondiente a la especialidad de Ciencias Sociales a través de [change.org](http://change.org). Piden que se anule por su dificultad. Solo en 24 horas consiguieron 8.000 firmas y otras 24 horas después ya estaban cerca de las 10.000. La cifra supera a los matriculados en esa materia, ya que en el País Vasco este año terminaron el bachillerato (en todas sus ramas) 10.447 estudiantes. No es la primera vez que este examen genera polémica. Hace exactamente dos años, miles de estu-

diantes, y en aquella ocasión también docentes, exigieron la anulación de la misma prueba de Matemáticas por su extrema dificultad. En aquella ocasión recogieron más de 12.000 firmas. No sirvió de nada.

“Pedimos que el examen de selectividad del 2018 de Matemáticas para las Ciencias Sociales, en el País Vasco, sea retirado u omitido dado al nivel que han puesto este año”. Esa es la petición para la que recogen firmas, porque muchos estudiantes la cogen como asignatura específica para subir nota, y a la vista del nivel, no

les va a servir para nada. “Pedimos que tomen medidas con este examen”, pide el texto que han publicado en la plataforma, donde aseguran que había preguntas y bibliografías no incluidas en el temario. La fase de admisión de la Selectividad permite mejorar la calificación obtenida en la fase de acceso. Cada estudiante se puede examinar de hasta cuatro materias de modalidad de segundo de bachillerato distinta de la materia elegida en la fase de acceso. Cada materia se califica entre cero y diez, y la nota final se obtiene tomando las dos mejores notas de los exámenes voluntarios, multiplicadas por un parámetro que fija cada universidad en función de la relación de la materia con el grado elegido. / P. GOROSPE

## El PSOE-A defiende las becas y bonificaciones universitarias de la Junta en apoyo a la formación como "ascensor social"

CÓRDOBA, 10 Jun. (EUROPA PRESS) -

La secretaria de Política Municipal del PSOE de Andalucía, María Jesús Serrano, ha defendido este domingo la especial "atención" que presta el Gobierno socialista de Susana Díaz a las bonificaciones y becas en el ámbito universitario, bajo la premisa de que la formación de las personas es "el mejor ascensor social".

Serrano ha celebrado en Córdoba en un encuentro con jóvenes, para analizar el panorama universitario andaluz a pocos días del inicio de las pruebas de Selectividad en la comunidad, junto al secretario general de JSA Córdoba, Jesús López, y con la participación del director general de Universidades, Manuel Torralbo.

En ese contexto, ha recordado que 42.005 alumnos se han inscrito este año para afrontar la prueba de selectividad, lo que prueba "el peso de la enseñanza universitaria" en Andalucía.

Al respecto, ha defendido la "atención" del Gobierno andaluz a las políticas en la materia, recordando la "pionera" bonificación del 99 por ciento de los créditos universitarios aprobados en primera matrícula, tanto en grados como en másteres, al alumnado que no cumpla los requisitos para obtener la beca del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (MECD), condición que debe ser acreditada con la firma de una declaración responsable.

"Supone todo un salto en la política universitaria", ha defendido respecto a esta bonificación, a la que ha añadido las ayudas autonómicas a la acreditación de idiomas extranjeros, los complementos a las becas Erasmus o las subvenciones al estudio, "con especial incidencia en las rentas más bajas". Y es que en el caso del complemento a las becas Erasmus, desde su creación en el curso 2008-2009, hasta 63.500 alumnos han disfrutado de esta línea de apoyo, "el más alto" en su ámbito con hasta un máximo de 438 euros al mes por beneficiario.

En cuanto a las becas Talentia, ha defendido que están "a punto de resolverse" con 1,8 millones de euros para que hasta 34 jóvenes talentos, merced a su currículum, cuenten con respaldo para formarse en el extranjero y regresar a Andalucía para desplegar sus conocimientos.

© 2018 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



### **21 noches con pattie**

<http://elegirhoy.com/evento/cine/21-noches-con-pattie>



### **Las matemáticas como motor de la investigación científica y la tecnología**

<http://lacronicadesalamanca.com/206676-las-matematicas-como-motor-de-la-investigacion-cientifica-y-la-tecnologia/>



### **Este domingo se ha celebrado en la dársena del río Guadalquivir la I Regata Universitaria de Remo de la Universidad de Sevilla**

<http://gelanoticias.blogspot.com/2018/06/este-domingo-se-ha-celebrado-en-la.html>



### **Investigadores conectan el "abrupto final" del enclave calcolítico de Valencina con "fluctuaciones" del clima**

<https://www.teleprensa.com/sevilla/investigadores-conectan-el-abrupto-final-del-enclave-calcolitico-de-valencina-con-fluctuaciones-del-clima.html.html>



### **Investigadores conectan el "abrupto final" del enclave calcolítico de Valencina con "fluctuaciones" del clima**

<http://www.sevicio.es/actualidad/investigadores-conectan-el-abrupto-final-del-enclave-calcolitico-de-valencina-con-fluctuaciones-del-clima>



### **Concierto: EPOS Lab concierto escénico en el CICUS de Sevilla (miércoles 13)**

<http://onsevilla.com/2018/06/epos-lab-concierto-escenico-cicus-sevilla-2018.html>



### **Investigadores conectan el "abrupto final" del enclave calcolítico de Valencina con "fluctuaciones" del clima**

<https://www.20minutos.es/noticia/3364151/0/investigadores-conectan-abrupto-final-enclave-calcolitico-valencina-con-fluctuaciones-clima/>



### **Investigadores conectan el "abrupto final" del enclave calcolítico de Valencina con "fluctuaciones" del clima**

<http://ecodiario.eleconomista.es/espana/noticias/9197162/06/18/Investigadores-conectan-el-abrupto-final-del-enclave-calcolitico-de-Valencina-con-fluctuaciones-del-clima.html>



### **Concierto: EPOS Lab concierto escénico en el CICUS de Sevilla**

<http://onsevilla.com/2018/06/epos-lab-concierto-escenico-cicus-sevilla-2018.html>



### **La Universidad de Sevilla premia la excelencia académica en las Olimpiadas del Conocimiento 2018**

<http://www.isevilla.es/texto-diario/mostrar/1108422/universidad-sevilla-premia-excelencia-academica-olimpiadas-conocimiento-2018>



### **Sevilla, una ciudad de cine**

[http://cadenaser.com/programa/2018/06/06/carrusel\\_deportivo/1528300989\\_586809.html](http://cadenaser.com/programa/2018/06/06/carrusel_deportivo/1528300989_586809.html)



### **La Facultad de Derecho celebra con literatura quinientos años de humanismo**

[https://www.lavozdigital.es/cultura/libros/sevi-facultad-derecho-universidad-sevilla-celebra-literatura-quinientos-anos-humanismo-201806091045\\_noticia.html](https://www.lavozdigital.es/cultura/libros/sevi-facultad-derecho-universidad-sevilla-celebra-literatura-quinientos-anos-humanismo-201806091045_noticia.html)



### **I Regata Universitaria de Remo de la Universidad de Sevilla**

<http://elegirhoy.com/evento/deportes/i-regata-universitaria-de-remo-de-la-universidad-de-sevilla>



### **Las 20 mejores universidades españolas según el CSIC**

<https://www.businessinsider.es/20-mejores-universidades-espanolas-segun-csic-191976>



**La US coordina en Alemania la construcción de los prototipos del proyecto de ingeniería Socratces**

<http://www.seviocio.es/actualidad/la-us-coordina-en-alemania-la-construccion-de-los-prototipos-del-proyecto-de-ingenieria-socratces>



**Un total de 360 alumnos de la Facultad de Medicina se examinan de situaciones clínicas reales**

<http://www.seviocio.es/actualidad/un-total-de-360-alumnos-de-la-facultad-de-medicina-se-examinan-de-situaciones-clinicas-reales>



**La US coordina en Alemania la construcción de los prototipos del proyecto de ingeniería Socratces**

<https://www.teleprensa.com/sevilla/la-us-coordina-en-alemania-la-construccion-de-los-prototipos-del-proyecto-de-ingenieria-socratces.html.html>



**La US coordina en Alemania la construcción de los prototipos del proyecto de ingeniería Socratces**

<https://www.20minutos.es/noticia/3363491/0/us-coordina-alemania-construccion-prototipos-proyecto-ingenieria-socratces/>



**Un total de 360 alumnos de la Facultad de Medicina se examinan de situaciones clínicas reales**

<https://www.teleprensa.com/sevilla/un-total-de-360-alumnos-de-la-facultad-de-medicina-se-examinan-de-situaciones-clinicas-reales.html.html>



**Un total de 360 alumnos de la Facultad de Medicina se examinan de situaciones clínicas reales**

<https://www.20minutos.es/noticia/3363467/0/total-360-alumnos-facultad-medicina-se-examinan-situaciones-clinicas-reales/>



**Un total de 360 alumnos de la Facultad de Medicina se examinan de situaciones clínicas reales**

<http://ecodiario.eleconomista.es/espana/noticias/9195292/06/18/Un-total-de-360-alumnos-de-la-Facultad-de-Medicina-se-examinan-de-situaciones-clinicas-reales.html>



**Más de 9.000 alumnos harán la Selectividad en la Universidad de Sevilla**

[http://sevilla.abc.es/sevilla/sevi-mas-9000-alumnos-haran-selectividad-universidad-sevilla-201806080740\\_noticia.html](http://sevilla.abc.es/sevilla/sevi-mas-9000-alumnos-haran-selectividad-universidad-sevilla-201806080740_noticia.html)



**Más de 9.000 estudiantes realizarán las Pruebas de Acceso en la Universidad de Sevilla**

<http://www.isevilla.es/texto-diario/mostrar/1107513/9000-estudiantes-realizaran-pruebas-acceso-universidad-sevilla>



**25 universidades españolas se encuentran entre las 1.000 mejores del mundo, según el ránking QS**

<http://www.eleconomista.es/ecoaula/noticias/9193596/06/18/25-universidades-espanolas-se-encuentran-entre-las-1000-mejores-del-mundo-segun-el-ranking-QS.html>



**El flamenco que el franquismo quiso 'blanquear'**

<http://elcorreoweb.es/cultura/el-flamenco-que-el-franquismo-quiso-blanquear-YM4248256>



**Más de 9.000 estudiantes realizarán las Pruebas de Acceso en la US**

<http://www.vanguardia Sevilla.com/texto-diario/mostrar/1107180/9000-estudiantes-realizaran-pruebas-acceso-us-la-universidad-sevilla-acoge-dias-12-13-14-junio-convocatoria-ordinaria-prueba-evaluacion-acceso-universidad-pruebas-admision-matricula>