



**RESUMEN DE MEDIOS
6 DE NOVIEMBRE 2018**

EMPLEO UNIVERSITARIO

La Universidad de Sevilla celebra su V Feria de Empleo

- Tendrá lugar los próximos 7 y 8 de noviembre en el Pabellón Polideportivo Ramón y Cajal con la participación de 55 empresas



La Universidad de Sevilla celebra su V Feria de Empleo / US

REDACCIÓN

05 Noviembre, 2018 - 13:45h

La Universidad de Sevilla, a través de su Secretariado de Prácticas en Empresa y Empleo, organiza la V edición de su Feria de Empleo los próximos días **7 y 8 de noviembre**. La cita, que el año pasado atrajo a más de 4000 personas, se desarrollará **en el Pabellón Polideportivo Ramón y Cajal (Av. de Ramón y Cajal, 3)**, en horario ininterrumpido **de 10.00 a 19.00 horas**.

La Feria de Empleo de la Universidad de Sevilla es un **evento anual** que pretende unir en un mismo espacio a estudiantes universitarios, titulados de todas las áreas del conocimiento e importantes empresas y entidades.

Durante las jornadas se ofrece a los participantes información sobre oportunidades de trabajo y prácticas disponibles, además de la posibilidad de participar en procesos selectivos en el mismo recinto. Todo ello tiene como objetivo último **mejorar la empleabilidad de alumnos** y egresados y facilitar a las empresas el reclutamiento del talento universitario.

En esta quinta edición, la US ha contado con la colaboración y el **patrocinio del SEPE, la Junta de Andalucía, Everis, Emasesa, Renault, GFI y Schneider**. Además, un total de 55 empresas de diversos sectores han confirmado hasta el momento su asistencia para presentar su trabajo y organizar procesos de selección.

La Feria de Empleo incluye además una gran variedad de actividades, **mesas redondas y conferencias** relacionadas con el mundo laboral. En ellas se proporcionarán las herramientas para encontrar empleo o conocer los perfiles que buscan algunas de estas empresas participantes.

En el marco de estas actividades, **la Facultad de Turismo y Finanzas acogerá dos master classes gratuitas** dirigidas a mejorar la empleabilidad de los alumnos y egresados. La primera de ellas, programada **para el día 7**, correrá a cargo de **Nilton Navarro, socialmedia manager de Infojobs**, que hablará de 'Cómo encontrar trabajo con tus Redes Sociales y tu Marca Personal'. **El día 8, la consultora Esmeralda Díaz-Aroca impartirá 'Linkedin 100% práctico'**.

Por otro lado, las consultoras de Recursos Humanos Adecco, Randstad, Hays, BCM y Gestionarte realizarán **sesiones personalizadas e individuales de revisión de CV** y simulacros de entrevista a todos los interesados. Además, aquellos participantes que quieran revisar su CV en inglés podrán hacerlo con ayuda de los monitores del Instituto Británico, que estarán presentes los dos días, o los de Sevilla Idiomas, que acudirán el miércoles.

Toda la información sobre la feria de empleo se irá actualizando en la **página web oficial** del evento. En esta misma página se ha habilitado un espacio para que los interesados puedan dejar su **CV de forma virtual**. Todas las empresas participantes en la feria tendrán acceso al documento.

TAMBIÉN TE PUEDE INTERESAR

Horario y dónde ver el Betis-Celta de Vigo

El galimatías de los ERE

Flash del antiguo esplendor burgués a orillas del mar

La nueva gama Renault Limited te deja sin excusas.

El aguacate se hace sitio entre los frutos rojos de Huelva

Aquilovers, los amantes del alquiler

STROSSLE

Ads by 

ADS

ADS

Tu Qashqai por 190€/mes con Asistencia en carretera gratuita y 3 años de mantenimiento.

Nuevo Peugeot 508. Descubre el extraordinario sonido de la precisión.

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA

La exposición 'Testigos del Olvido #2' en el Rectorado de la Universidad de Sevilla

- Hasta el 30 de noviembre se exhiben las fotografías de Juan Carlos Tomasi con textos de cuatro grandes escritores en lengua española como son: Martín Caparrós, Santiago Roncagliolo, Laura Restrepo y Manuel Rivas



La exposición 'Testigos del Olvido #2' en el Rectorado / US

REDACCIÓN

05 Noviembre, 2018 - 13:57h

La exposición **'Testigos del olvido #2'**, inaugurada por **Médicos Sin Fronteras (MSF)** en el Rectorado de la Universidad de Sevilla, abre una ventana a **cuatro crisis humanas desatendidas de nuestro tiempo**: Territorios Palestinos Ocupados, Níger, Etiopía y Colombia.

Estos conflictos están narrados por **Martín Caparrós, Santiago Roncagliolo, Laura Restrepo y Manuel Rivas**, quienes viajaron a estos espacios olvidados acompañados del **fotógrafo Juan Carlos Tomasi**, para conocer a los protagonistas de esas historias de las que apenas nadie habla.

La exposición, que podrá visitarse hasta el **próximo 30 de noviembre**, nos acerca el rostro humano del sufrimiento, la violencia continua y el olvido mediático que padecen cuatro rincones del planeta con dramas humanos trágicamente silenciados.

Estos retratos del horror cotidiano son un **alegato contra la indiferencia**, una apuesta por el compromiso con los seres humanos que viven sometidos a la violencia, la enfermedad y la exclusión extrema en los rincones abandonados del mundo.

La muestra se compone de **40 fotografías**, de extractos de los cuatro reportajes y de un vídeo que narra tanto las problemáticas específicas de estas crisis, como los procesos creativos de Caparrós, Roncagliolo, Restrepo y Rivas. Los cuatro escritores narran desde el terreno, en primera persona, con un enfoque literario y periodístico a la vez, y otorgando todo el protagonismo a quienes sufren estas crisis.

La muestra se estructura en cuatro apartados, cada uno de ellos centrado en un contexto:

- **Territorios Palestinos Ocupados**, con Martín Caparrós. El Premio Planeta Latinoamérica, viajero incansable, presencié el conflicto latente en la ciudad cisjordana de Hebrón en junio de 2014, justo antes del recrudecimiento de los enfrentamientos entre Gaza e Israel. En los Territorios, la normalidad es una violencia sorda que provoca graves consecuencias psicológicas y sociales en la población palestina.
- **Níger, con Santiago Roncagliolo**. El escritor y dramaturgo peruano se desplazó a un distrito rural del sur del Níger en julio de 2014, coincidiendo con el llamado periodo de escasez, ese trágico lapso en el que las familias agotan las reservas de sus graneros sin que la nueva cosecha esté todavía disponible. Es un momento crítico en el que la desnutrición infantil, fenómeno lamentablemente endémico, se recrudece.
- **Etiopía, con Laura Restrepo**. En octubre de 2014, la escritora y ensayista colombiana fue testigo de la escasa atención médica disponible en la inmensa mayoría del país etíope. Esta cruda realidad se traduce en escalofrantes estadísticas: cada 40 minutos muere una mujer durante el embarazo o el parto.
- **Colombia, con Manuel Rivas**. El polifacético escritor coruñés se trasladó en noviembre de 2014 a la cordillera del Cauca para documentar las consecuencias de un largo conflicto plagado de extorsiones, desapariciones y asesinatos, cometidos sobre una población rural traumatizada e impotente frente a la dinámica de la violencia.

Las cuatro crisis fueron documentadas por el fotoperiodista, reportero y realizador audiovisual **Juan Carlos Tomasi**, quien lleva veinte años retratando los conflictos y desastres olvidados del mundo y a las personas que sufren en silencio sus consecuencias.

Esta muestra es la segunda parte del proyecto **'Testigos del Olvido'**, lanzado por Médicos Sin Fronteras, en colaboración con **El País Semanal** y el **Instituto Cervantes** entre 2009 y 2010, y que también dio lugar a una exposición que desde 2011 ha cosechado una excelente acogida en las numerosas ciudades en que ha sido expuesta.

TAMBIÉN TE PUEDE INTERESAR

La corrupción del PP y los audios sobre Cospedal centran el ...

La Audiencia rechaza aclarar la condena de 45.000 euros a Pa...

Flashs del antiguo esplendor burgués a orillas del mar

La nueva gama Renault Limited te deja sin excusas.

El aguacate se hace sitio entre los frutos rojos de Huelva

Alquilovers, los amantes del alquiler

STROSSLE

Ads by 

ADS

ADS

Del 8 al 17 de noviembre tienes ofertas irresistibles y 4 años de mantenimiento incluidos.

Con la Nueva Gama Ford Transit



La US acoge la exposición 'Testigos del Olvido #2' que muestra crisis humanas desatendidas en el mundo

EUROPA PRESS 05.11.2018



- El Rectorado de la **Universidad de Sevilla** (US) acoge hasta el 30 de noviembre la exposición 'Testigos del Olvido #2', inaugurada por Médicos Sin Fronteras y que "abre una ventana a cuatro crisis humanas desatendidas de nuestro tiempo".



BLOGS DE 20MINUTOS



VEINTE SEGUNDOS
 Cospedal se la ha jugado a Casado



TRIDENTE AL CONTRAGOLPE
 El Real Madrid cobrará 1.100 millones de Adidas por su camiseta



EL BLOG DEL BECARIO
 Afirma tener sexo con un fantasma y asegura que se casará con él

Exposición Testigos del Olvido #2 de Médicos Sin Fronteras US

La muestra ofrece imágenes de la situación actual en los territorios palestinos ocupados, Níger, Etiopía y Colombia. Los conflictos que se describen están narrados por Martín Caparrós, Santiago Roncagliolo, Laura Restrepo y Manuel Rivas, quienes viajaron a "estos espacios olvidados" acompañados del fotógrafo Juan Carlos Tomasi para conocer a los protagonistas de "esas historias de las que apenas nadie habla", según ha expresado en un comunicado la US este lunes.

La exposición habla acerca del "rostro humano del sufrimiento", la "violencia continua" y el "olvido mediático" que padecen estos "cuatro rincones" del planeta con "dramas humanos trágicamente silenciados". "Las instantáneas de estos dramas son un alegato contra la indiferencia, una apuesta por el compromiso con los seres humanos que viven sometidos a la violencia, la enfermedad y la evolución extrema en los rincones abandonados del mundo"

enfermedad y la exclusión extrema en los millones abandonados del mundo , ha manifestado la Hispalense.

La muestra se compone de 40 fotografías, de extractos de los cuatro reportajes y de un vídeo que narra tanto las problemáticas específicas de estas crisis, como los procesos narrativos de Caparrós, Roncagliolo, Restrepo y Rivas.

La muestra se estructura en cuatro apartados, cada uno de ellos centrado en un contexto. El de los territorios palestinos ocupados ha sido realizado por Martín Caparrós, premio Planeta Latinoamérica que presencié el conflicto latente en la ciudad cisjordana de Hebrón en junio de 2014, justo antes del recrudecimiento de los enfrentamientos entre Gaza e Israel. "En los territorios, la normalidad es una violencia sorda que provoca graves consecuencias psicológicas y sociales en la población palestina", ha lamentado la US.

El apartado de Níger cuenta con la aportación Santiago Roncagliolo. El escritor y dramaturgo peruano se desplazó a un distrito rural del sur del Níger en julio de 2014, coincidiendo con el llamado período de escasez, ese trágico lapso en el que las familias agotan las reservas de sus graneros sin que la nueva cosecha esté todavía disponible. Es un momento crítico en el que la desnutrición infantil, fenómeno lamentablemente endémico, se recrudece.

En el de Etiopía participa Laura Restrepo, escritora y ensayista colombiana que en octubre de 2014 fue testigo de la "escasa atención médica" disponible en la inmensa mayoría de este país, una "cruda realidad" que se traduce en la estadística aportada por la universidad de que cada 40 minutos muere una mujer durante el embarazo o el parto.

El último, el apartado de Colombia, ha contado con Manuel Rivas, polifacético escritor coruñés que se trasladó en noviembre de 2014 a la cordillera del Cauca para documentar las consecuencias de un largo conflicto "plagado de extorsiones, desapariciones y asesinatos" cometidos sobre la población rural.

Las cuatro crisis fueron documentadas por el fotoperiodista, reportero y realizador audiovisual Juan Carlos Tomás, quien lleva veinte años retratando los conflictos y desastres olvidados del mundo y a las personas que sufren en silencio sus consecuencias.

Esta muestra es la segunda parte del proyecto 'Testigos del Olvido', lanzado por Médicos Sin Fronteras, en colaboración con El País Semanal y el Instituto Cervantes entre 2009 y 2010, y que también dio lugar a una exposición que desde 2011 ha cosechado una "excelente acogida" en las numerosas ciudades en que ha sido expuesta.

NOTICIAS DE TU CIUDAD

Sevilla **Andalucía**

- > Millán critica "el grave abandono y los reiterados incumplimientos" de Espadas en la Macarena **0**
- > La US acoge la exposición "Testigos del Olvido #2" que muestra crisis humanas desatendidas en el mundo **0**
- > Umbrete prepara 8.000 litros de mosto y 2.000 kilos de aceituna para su 29 fiesta agroalimentaria **0**
- > Sucesos.- Policía busca al agresor de su pareja menor de edad y del hijo de ésta en Torreblanca **0**

Pisos **Viajes**

ANDALUCÍA.-Sevilla.- La US acoge la exposición 'Testigos del Olvido #2' que muestra crisis humanas desatendidas en el mundo

SEVILLA, 5 Nov. (EUROPA PRESS) -

El Rectorado de la Universidad de Sevilla (US) acoge hasta el 30 de noviembre la exposición 'Testigos del Olvido #2', inaugurada por Médicos Sin Fronteras y que "abre una ventana a cuatro crisis humanas desatendidas de nuestro tiempo".

La muestra ofrece imágenes de la situación actual en los territorios palestinos ocupados, Níger, Etiopía y Colombia. Los conflictos que se describen están narrados por Martín Caparrós, Santiago Roncagliolo, Laura Restrepo y Manuel Rivas, quienes viajaron a "estos espacios olvidados" acompañados del fotógrafo Juan Carlos Tomasi para conocer a los protagonistas de "esas historias de las que apenas nadie habla", según ha expresado en un comunicado la US este lunes.

La exposición habla acerca del "rostro humano del sufrimiento", la "violencia continua" y el "olvido mediático" que padecen estos "cuatro rincones" del planeta con "dramas humanos trágicamente silenciados". "Las instantáneas de estos dramas son un alegato contra la indiferencia, una apuesta por el compromiso con los seres humanos que viven sometidos a la violencia, la enfermedad y la exclusión extrema en los rincones abandonados del mundo", ha manifestado la Hispalense.

La muestra se compone de 40 fotografías, de extractos de los cuatro reportajes y de un vídeo que narra tanto las problemáticas específicas de estas crisis, como los procesos narrativos de Caparrós, Roncagliolo, Restrepo y Rivas.

La muestra se estructura en cuatro apartados, cada uno de ellos centrado en un contexto. El de los territorios palestinos ocupados ha sido realizado por Martín Caparrós, premio Planeta Latinoamérica que presenció el conflicto latente en la ciudad cisjordana de Hebrón en junio de 2014, justo antes del recrudecimiento de los enfrentamientos entre Gaza e Israel. "En los territorios, la normalidad es una violencia sorda que provoca graves consecuencias psicológicas y sociales en la población palestina", ha lamentado la US.

El apartado de Níger cuenta con la aportación Santiago Roncagliolo. El escritor y dramaturgo peruano se desplazó a un distrito rural del sur del Níger en julio de 2014, coincidiendo con el llamado periodo de escasez, ese trágico lapso en el que las familias agotan las reservas de sus graneros sin que la nueva cosecha esté todavía disponible. Es un momento crítico en el que la desnutrición infantil, fenómeno lamentablemente endémico, se recrudece.

En el de Etiopía participa Laura Restrepo, escritora y ensayista colombiana que en octubre de 2014 fue testigo de la "escasa atención médica" disponible en la inmensa mayoría de este país, una "cruda realidad" que se traduce en la estadística aportada por la universidad de que cada 40 minutos muere una mujer durante el embarazo o el parto.

El último, el apartado de Colombia, ha contado con Manuel Rivas, polifacético escritor coruñés que se trasladó en noviembre de 2014 a la cordillera del Cauca para documentar las consecuencias de un largo conflicto "plagado de extorsiones, desapariciones y asesinatos" cometidos sobre la población rural.

Las cuatro crisis fueron documentadas por el fotoperiodista, reportero y realizador audiovisual Juan Carlos Tomasi, quien lleva veinte años retratando los conflictos y desastres olvidados del mundo y a las personas que sufren en silencio sus consecuencias.

Esta muestra es la segunda parte del proyecto 'Testigos del Olvido', lanzado por Médicos Sin Fronteras, en colaboración con El País Semanal y el Instituto Cervantes entre 2009 y 2010, y que también dio lugar a una exposición que desde 2011 ha cosechado una "excelente acogida" en las numerosas ciudades en que ha sido expuesta.

© 2018 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



La US adjudica por 84.000 euros un proyecto de reurbanización de espacios en el entorno de Agronómicas

EUROPA PRESS 05.11.2018



- La **Universidad de Sevilla** (US) ha adjudicado por un total -sin impuestos- de 83.662,91 euros las obras para la reurbanización de espacios anexos a la nave de maquinaria en la Escuela Técnica Superior de Ingeniería Agronómica (Etsia), ubicada en terrenos de la también sevillana Universidad Pablo de Olavide (UPO).

Según la documentación consultada por Europa Press, el trabajo, de dos meses de duración y partiendo de un presupuesto base de licitación de 121.910,76 euros, se ha adjudicado a Arpo Empresa Constructora S.A. tras un procedimiento abierto simplificado de tramitación ordinaria y al que se han presentado 18 ofertas.

La Hispalense ha iniciado los trabajos dentro del proyecto para la reforma integral y ampliación de Agronómicas en un proyecto global que incluye la construcción de un espacio anexo que estará conectado e integrado en el entorno exterior, creando una pasarela natural a los terrenos de prácticas aledaños.

Por otro lado van las labores vinculadas al acuerdo firmado en 2016 entre ambas instituciones universitarias para rehabilitar las zonas comunes. Así, la Olavide cede a la US, por un período de larga duración, los terrenos actualmente ocupados por la Etsia como paso previo para la reforma y ampliación de la misma.

Dicho convenio permite a la US emprender un plan director de actuaciones para la reforma y ampliación de la Escuela y para la construcción de una nave multifuncional junto a la zona de invernaderos. Concretamente, la Hispalense construirá un edificio con espacios docentes, de investigación, salas de estudio y biblioteca. Asimismo, se construirá una nave de maquinaria y se realizará una reforma integral del edificio principal de la Etsia.

La US revertirá a la UPO la actual nave de maquinaria y la actual biblioteca una vez construidas las nuevas dependencias. Además, una vez que la **Universidad de Sevilla** disponga de una nueva sede para la Etsia y se efectúe su traslado,

BLOGS DE 20MINUTOS



VEINTE SEGUNDOS
 Cospedal se la ha jugado a Casado



TRIDENTE AL CONTRAGOLPE
 El Real Madrid cobrará 1.100 millones de Adidas por su camiseta



EL BLOG DEL BECARIO
 Afirma tener sexo con un fantasma y asegura que se casará con él

los inmuebles protagonistas de este convenio se restituirán a la UPO sin coste.

La Etsia es la heredera de la Escuela de Peritos Agrícolas de la Universidad Laboral y en 1989 pasó a formar parte de la US con el nombre de Escuela Universitaria de Ingeniería Técnica Agrícola (Euita), denominación que cambió en 2010 debido a la implantación del Espacio Europeo de Educación Superior.

Desde su incorporación a la US, el centro ha experimentado un enorme crecimiento cualitativo y cuantitativo hasta llegar a la actualidad a un número aproximado de mil estudiantes, cerca de 100 profesores y 40 miembros del Personal de Administración y Servicios.

Este proyecto busca dignificar el espacio en el que se encuentra situada la escuela, en el que también se cuentan una biblioteca, un teatro y la emblemática torre de la UPO, con grietas de considerables dimensiones.

La escuela, como Centro de Educación Superior de la Hispalense, tiene como misión la organización de las enseñanzas de los títulos relacionados con el ámbito agrario y la prestación del servicio público de formación de Ingenieros Técnicos Agrícolas, Graduados en Ingeniería Agrícola y Máster Universitario en Ingeniería Agronómica. Además, desde el presente curso académico 2017-2018, dentro del marco de colaboración entre la US y la UPO y en la búsqueda de objetivos y fortalezas comunes, se viene impartiendo la titulación de doble grado en Ingeniería Agrícola y Ciencias Ambientales, estudios pioneros en Andalucía.

Consulta aquí [más noticias de Sevilla](#).

COMENTARIOS

NOTICIAS DE TU CIUDAD

Sevilla **Andalucía**

- > El sector premium, más vuelos y la cumbre WTTC, ejes de Sevilla en World Travel Market de Londres **0**
- > La US adjudica por 84.000 euros un proyecto de reurbanización de espacios en el entorno de Agronómicas **0**
- > Emergencias 112 gestiona 2.360 emergencias en la provincia durante el puente de Todos los Santos **0**
- > Millán critica "el grave abandono y los reiterados incumplimientos" de Espadas en la Macarena **0**

Pisos **Viajes**

ANDALUCÍA.-Sevilla.- La US adjudica por 84.000 euros un proyecto de reurbanización de espacios en el entorno de Agronómicas

SEVILLA, 5 Nov. (EUROPA PRESS) -

La Universidad de Sevilla (US) ha adjudicado por un total --sin impuestos-- de 83.662,91 euros las obras para la reurbanización de espacios anexos a la nave de maquinaria en la Escuela Técnica Superior de Ingeniería Agronómica (Etsia), ubicada en terrenos de la también sevillana Universidad Pablo de Olavide (UPO).

Según la documentación consultada por Europa Press, el trabajo, de dos meses de duración y partiendo de un presupuesto base de licitación de 121.910,76 euros, se ha adjudicado a Arpo Empresa Constructora S.A. tras un procedimiento abierto simplificado de tramitación ordinaria y al que se han presentado 18 ofertas.

La Hispalense ha iniciado los trabajos dentro del proyecto para la reforma integral y ampliación de Agronómicas en un proyecto global que incluye la construcción de un espacio anexo que estará conectado e integrado en el entorno exterior, creando una pasarela natural a los terrenos de prácticas aledaños.

Por otro lado van las labores vinculadas al acuerdo firmado en 2016 entre ambas instituciones universitarias para rehabilitar las zonas comunes. Así, la Olavide cede a la US, por un período de larga duración, los terrenos actualmente ocupados por la Etsia como paso previo para la reforma y ampliación de la misma.

Dicho convenio permite a la US emprender un plan director de actuaciones para la reforma y ampliación de la Escuela y para la construcción de una nave multifuncional junto a la zona de invernaderos. Concretamente, la Hispalense construirá un edificio con espacios docentes, de investigación, salas de estudio y biblioteca. Asimismo, se construirá una nave de maquinaria y se realizará una reforma integral del edificio principal de la Etsia.

La US revertirá a la UPO la actual nave de maquinaria y la actual biblioteca una vez construidas las nuevas dependencias. Además, una vez que la Universidad de Sevilla disponga de una nueva sede para la Etsia y se efectúe su traslado, los inmuebles protagonistas de este convenio se restituirán a la UPO sin coste.

La Etsia es la heredera de la Escuela de Peritos Agrícolas de la Universidad Laboral y en 1989 pasó a formar parte de la US con el nombre de Escuela Universitaria de Ingeniería Técnica Agrícola (Euita), denominación que cambió en 2010 debido a la implantación del Espacio Europeo de Educación Superior.

Desde su incorporación a la US, el centro ha experimentado un enorme crecimiento cualitativo y cuantitativo hasta llegar a la actualidad a un número aproximado de mil estudiantes, cerca de 100 profesores y 40 miembros del Personal de Administración y Servicios.

Este proyecto busca dignificar el espacio en el que se encuentra situada la escuela, en el que también se cuentan una biblioteca, un teatro y la emblemática torre de la UPO, con grietas de considerables dimensiones.

La escuela, como Centro de Educación Superior de la Hispalense, tiene como misión la organización de las enseñanzas de los títulos relacionados con el ámbito agrario y la prestación del servicio público de formación de Ingenieros Técnicos Agrícolas, Graduados en Ingeniería Agrícola y Máster Universitario en Ingeniería Agronómica. Además, desde el presente curso académico 2017-2018, dentro del marco de colaboración entre la US y la UPO y en la búsqueda de objetivos y fortalezas comunes, se viene impartiendo la titulación de doble grado en Ingeniería Agrícola y Ciencias Ambientales, estudios pioneros en Andalucía.

© 2018 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

Este documento solo está disponible en modo texto ya que no ha sido posible generar la imagen.

La US concede 24 ayudas al estudio a personas refugiadas y de zonas en vías de desarrollo

El Vicerrectorado de Servicios Sociales y Comunitarios de la Universidad de la Sevilla ha concedido 24 becas correspondientes a la Convocatoria de Ayudas al Estudio para personas refugiadas o procedentes de áreas geográficas en vías de desarrollo (2017/18). Estas ayudas al estudio, cuya partida asciende a un total de 40.000 euros, apoyan a las personas refugiadas o solicitantes de asilo, así como nacionales de países en vías desarrollo, para que puedan realizar estudios en la US durante el curso 2018/19.

La convocatoria se enmarca en las acciones que la US lleva a cabo consciente de su responsabilidad social como institución académica y como agente de Cooperación al Desarrollo. Se pretende que las personas que procedan de zonas en vías de desarrollo puedan retornar a su país de origen para implementar proyectos que promuevan un desarrollo sostenible y equitativo de las personas y las comunidades más desfavorecidas. Para las solicitudes que provengan de personas refugiadas o solicitantes de asilo, el objetivo es ofrecerles de una nueva oportunidad en España.

En un acto celebrado en el Centro Internacional de la US, la vicerrectora de Servicios Sociales y Comunitarios, Ana López, ha dado la bienvenida a los 24 alumnos y ha insistido en que su presencia "enriquece a la Universidad de Sevilla". Durante la sesión, representantes de los diferentes servicios han explicado a los estudiantes las oportunidades y recursos que pone a su disposición la universidad.

Las 24 ayudas se han otorgado a un total de 12 alumnos y 12 alumnas procedentes de nueve países diferentes. Venezuela, con nueve becas concedidas, ha sido el país con más representación, seguido por Honduras y Yemen, con tres ayudas cada uno. El resto de alumnos provienen de Ecuador, El Salvador, México, Palestina, Siria y Ucrania.

Por tipo de estudio, se han concedido 17 becas de Máster, cuatro de Doctorado y tres de Grado. Dado que algunos de estos estudios incluyen un plan de más de un año, los beneficiarios deberán volver a solicitar la becas el año que viene y tendrán preferencia para obtenerlas.

La concesión de estas ayudas ha supuesto un gran alivio económico para algunos alumnos, como María Alejandra Rosario, solicitante de asilo procedente de Venezuela, que ha podido continuar así sus estudios de Arquitectura: "La universidad de Sevilla me ha dado muchísimo, tanto por los servicios que ofrecen para que nos podamos integrar como por los compañeros".



ABCdesevilla

SÍGUENOS EN     

SEVILLA SEMANASANTA PROVINCIA ANDALUCÍA ESPAÑA INTERNACIONAL ECONOMÍA DEPORTES CONOCER CULTURA&OCIO GURMÉ GENTE&ESTILO ABC



CONTENIDO PROMOCIONADO

¿Sabías que el abuelo de Machado fue rector de la US hace 150 años?

Antonio Machado tuvo un destacado papel en el desarrollo de la Ciencia y del sistema educativo universitario en España

Contenido Promocionado 31 octubre 2018 - 10:05

Compartir



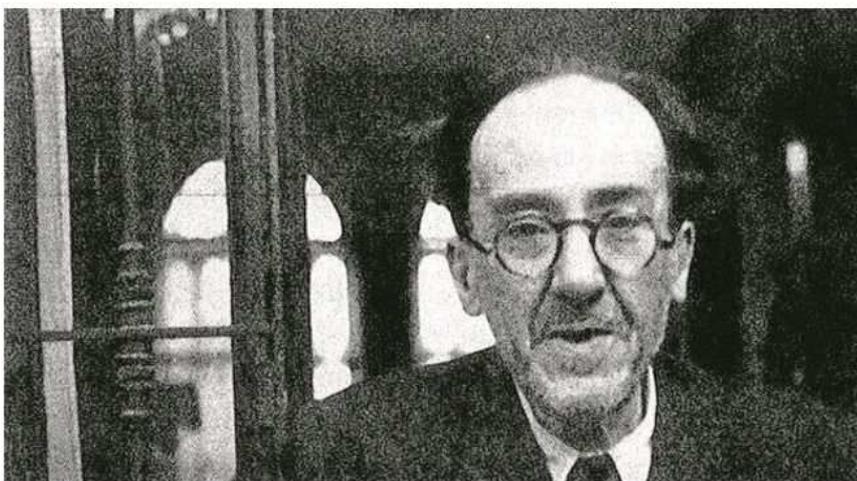
Tal día como hoy se cumplen 150 años del nombramiento de Antonio Machado como rector de la **Universidad de Sevilla**. Machado, más conocido en la actualidad por ser el abuelo de los poetas Manuel y Antonio Machado, **fue designado para este cargo por el Decreto de 25 de octubre de 1868**, publicado en la Gaceta de Madrid del 27 de octubre. Se convirtió así en el primer rector de la universidad durante el Sexenio Democrático. La Universidad quiso honrar su figura con la denominación de la nueva Biblioteca General, que lleva su nombre: <https://bib.us.es/machado/>

Antonio Machado y Núñez (1815-1896) **nació en Cádiz** en el año 1815. **Obtuvo el bachiller en Filosofía y se licenció en Medicina y Cirugía, especialidad de la que obtuvo el doctorado correspondiente en el año 1838**. Posteriormente se seguiría formando en **París**, donde obtuvo la licenciatura y el doctorado en Ciencias. Antes de enfocarse al mundo universitario, obtuvo por oposición una plaza como médico en Cádiz. Viajó por **América y las Antillas** y por diferentes países de Europa.





Cuando volvió a España, se estableció en Sevilla como **catedrático de Geología**. En la **Universidad de Sevilla** ocupó el cargo de **decano de la Facultad de Ciencias**. Durante su mandato, **fundó el Museo Antropológico y el Gabinete de Historia Natural**, en el que incluyó en un primero momento colecciones de mineralogía y zoología. Fue además el primer rector del Sexenio Democrático, nombrado por Decreto del 25 de octubre de 1868. Uno de sus mayores logros en este puesto fue la **puesta en marcha de la nueva legislación educativa universitaria** que afectaba a los establecimientos educativos del distrito universitario de Sevilla. Contribuyó de manera significativa al enriquecimiento de los medios docentes de la universidad, llegando incluso a donar materiales y herramientas propias. Desempeñó el cargo de rector hasta el año 1870.



Uno de los mayores legados de Machado es su papel en el desarrollo de la Ciencia en España. Fue uno de los grandes representantes de la corriente positivista y se le considera uno de los principales introductores de la teoría de Darwin en la esfera académica española. A lo largo de su trayectoria profesional, fue miembro de diversas asociaciones que luchaban por el progreso de España, como la Sociedad Económica de Amigos del País, y de diferentes Academias relacionadas con el mundo de las ciencias, además de presidente de la Sociedad de Folklore Andaluz. Falleció el 25 de julio de 1896 ocupando una cátedra de Zoología en la Universidad Central.



Sociedad

Noticias Vídeos Cicatrices: Historias de vida de gente normal Blogs

Un 30% de los pacientes con espondiloartritis axial recurre a un seguro privado, según un estudio



Europa Press

Tiempo de lectura: 2' 05 nov 2018 - 17:20 | Actualizado 17:21

Un 29,3 por ciento de los pacientes con espondiloartritis axial (EspA-ax) recurre a la doble cobertura médica a través de la contratación de un seguro privado para completar los servicios de la sanidad pública, según el 'Atlas de Espondiloartritis Axial en España 2017: radiografía de la enfermedad'.

Promovido desde la Coordinadora Española de Asociaciones de Espondiloartritis (CEADE), y realizado por el Grupo Health & Territory Research (HTR) de la **Universidad de Sevilla** y el Instituto Max Weber, con la colaboración de la Sociedad Española de Reumatología (SER) y de Novartis, este estudio destaca que, aunque la mayoría de pacientes con EspA-ax posee cobertura pública (95,5%), un tercio tiene doble cobertura sanitaria (29,3%), frente al 15,6 por ciento de la población general, o han realizado al menos una consulta privada (31,8%) en los últimos 12 meses.

Los especialistas sanitarios que más visitaron los pacientes con EspA-ax fueron el fisioterapeuta, al que acudieron un 34 por ciento de los pacientes, siendo la media de 20 veces al año. Le siguen el médico de Atención Primaria, con 9,5 veces al año, y el reumatólogo, con 4,4. Tras ellos, se encuentran el psicólogo o psiquiatra, el enfermero, el oftalmólogo u oculista y el traumatólogo.

El hospital (31,2%) y el centro de salud o ambulatorio (28,4%) fueron los servicios de urgencias más utilizados por las personas con EspA-ax, siendo este último el que experimentó un mayor número de visitas, con una media de 5,49 veces en los últimos 12 meses.

En cuanto a las pruebas más realizadas para el manejo y seguimiento de los pacientes con EspA-ax, el 87,7 por ciento de los encuestados se realizó algún análisis de sangre a

Publicidad

LO MÁS COMPARTIDO



1

Alta tensión entre Herrera y Marlaska por la manifestación de 'España Ciudadana' en Alsasua



2

Marlaska, sobre la manifestación en Alsasua: "Debieron haber evitado generar tanta crispación"



3

La respuesta de Herrera a Garzón por pedir el boicot a las empresas que han retirado el apoyo a Dani Mateo

lo largo del año, mientras que más del 63,2 por ciento se lo hizo de orina. Al 58,9 por ciento se le realizó al menos una radiografía y al 38,8% una resonancia magnética.

En términos generales, la población con EspA-ax realiza un número muy superior de pruebas que la población general: análisis de sangre (4,5 veces al año), análisis de orina y radiografías (3,5 veces al año), resonancias magnéticas y ecografías (2,2 y 1,9 veces al año respectivamente).



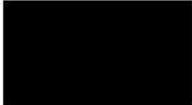
 **DIRECTO**
ESCUCHA COPE EN DIRECTO AHORA

LO MÁS

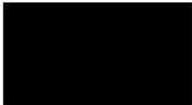
Leído | Escuchado | Visto | Compartido

LO ÚLTIMO

 **El paro baja en la Comunidad Valenciana en 2.902 personas**
 17:24

 **Ribó pide a Fomento que en 2019 esté el proyecto para soterrar las vías de Serrería y comenzar obras en 2020**
 17:21

Un 30% de los pacientes con espondiloartritis axial recurre a un seguro privado, según un estudio
 17:20

 **El Govern aprueba el protocolo de uso de las Taser para policías locales de Cataluña**
 17:19

Publican el estudio de 270 fósiles de hadrosaurios hallados en el Pirineo
 17:19

4
 **El claro mensaje de Herrera a Dani Mateo tras sonarse en la bandera española**


5
 **Las ministras de Pedro Sánchez siguen el protocolo en Marruecos pero no en el Vaticano**


LO ÚLTIMO

 **El paro baja en la Comunidad Valenciana en 2.902 personas**
 17:24 

 **Ribó pide a Fomento que en 2019 esté el proyecto para soterrar las vías de Serrería y comenzar obras en 2020**
 17:21 

Un 30% de los pacientes con espondiloartritis axial recurre a un seguro privado, según un estudio
 17:20 

 **El Govern aprueba el protocolo de uso de las Taser para policías locales de Cataluña**
 17:19 

Publican el estudio de 270 fósiles de hadrosaurios hallados en el Pirineo
 17:19 

Publicidad



Webs del Grupo COPE

ANDALUCÍA.-Sevilla.- Docentes y alumnos de US trabajan en excavaciones arqueológicas en La Rinconada 40 años después de las últimas

SEVILLA, 5 Nov. (EUROPA PRESS) -

Un equipo de profesores de la Universidad de Sevilla (US) y de estudiantes del Grado en Arqueología, dirigidos desde el Departamento de Prehistoria y Arqueología por el profesor Francisco José García, está participando en una campaña de excavaciones arqueológicas programadas en Cerro Macareno (La Rinconada) 40 años después de los últimos trabajos.

Según la información recogida por Europa Press desde la Hispalense, Cerro Macareno es uno de los yacimientos protohistóricos más importantes de Andalucía y uno de los más conocidos en la investigación tanto a nivel nacional como internacional.

Sus ocho metros de depósitos arqueológicos albergan siete siglos de historia que abarcan los inicios de la colonización fenicia, el desarrollo de la cultura tartésica, el periodo turdetano, el inicio de la presencia cartaginesa y la conquista romana de la región, por lo que constituye un lugar excepcional para estudiar fases poco conocidas para el Guadalquivir protohistórico, como la Segunda Guerra Púnica o los primeros momentos de la romanización.

Cuarenta años después de la finalización de la última campaña de excavaciones se han retomado estas investigaciones y se ha desarrollado un programa de actuaciones destinadas a promover su conservación, difusión y puesta en valor.

La primera actuación tuvo lugar el pasado año y consistió en un estudio de diagnóstico del yacimiento y la redacción del informe técnico para la incoación, permitiendo al mismo tiempo el diseño de un proyecto más amplio y transversal que ahora inicia su andadura.

Entre los objetivos de la campaña de 2018 se encuentra conocer el momento de abandono de este antiguo puerto del Guadalquivir y obtener una foto fija del proceso de romanización de las poblaciones que habitaron sus orillas en torno al año 100 a.C.

© 2018 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

Una iniciativa de la Universidad de Jaén, galardonada con los Premios de Emprendimiento

El Campus de Las Lagunillas acogió ayer el acto de entrega de estos reconocimientos, dirigidos al alumnado que finalizó sus estudios de 2015 a 2017

M. L.
JAÉN. El rector de la Universidad de Jaén, Juan Gómez Ortega, y la consejera de Conocimiento, Investigación y Universidad de la Junta de Andalucía, Lina Gálvez Muñoz, hicieron ayer entrega de los Premios de Emprendimiento de las Univer-

sidades Públicas Andaluzas, en un acto que se celebró en el Campus de Las Lagunillas de la UJA.

El primer premio, dotado con 6.000 euros, fue para 'BIOFY', de la Universidad de Málaga, que ha desarrollado un nuevo sistema de reciclaje para residuos plásticos que actualmente no pueden ser reciclados, convirtiéndolos en combustible. **El segundo premio, dotado con 3.000 euros, fue para 'ADWALK', de la Universidad de Sevilla, que ha desarrollado realidad aumentada sin que el cliente porte ningún dispositivo para su visualización. Y el tercer premio, dotado con 1.500 euros, ha sido para 'SMARTPV', de la Uni-**

versidad de Jaén, que aprovecha una tecnología espacial para 'interactivizar' los procedimientos de las empresas con una aplicación móvil que incrementará su eficacia a la hora de ejecutar tareas que están controladas por procedimientos.

En su intervención, el rector de la Universidad de Jaén recalcó la apuesta de las universidades públicas de Andalucía por apoyar y potenciar la cultura del emprendimiento. «Formamos a las nuevas generaciones y generamos el conocimiento. Ambos conceptos ligados son más sólidos», comentó el rector antes de la entrega de estos reconocimientos, «con los que nos posicionamos

en favor del emprendimiento, que va más allá del simple hecho de montar una empresa, sino que es una actitud vital de asumir riesgos, el interés por la mejora continuada, distintivo de una sociedad madura y un elemento fundamental para el futuro de nuestra comunidad». Además, agradeció tanto a Fundecor como a la Universidad de Córdoba esta iniciativa.

Por su parte, la consejera de Conocimiento, Investigación y Universidad de la Junta de Andalucía explicó que se trata de premiar aquellas propuestas seleccionadas por cada una de las universidades y «mostrar el talento tan bueno que

hay en Andalucía, que desde las universidades y la Junta de Andalucía se trabaja por promover». En este sentido, incidió en que «con estas propuestas se ve que en Andalucía hay mucho talento, mucha gente preparada y también oportunidades para desarrollar empresarialmente esas ideas».

Lina Gálvez destacó que «Andalucía cuenta con el mayor sistema público de emprendimiento», sustentado en una red de 263 centros repartidos por toda la geografía, al tiempo que llamó la atención sobre «la importancia de impulsar las vocaciones e ideas empresariales desde la universidad, puesto que en este ámbito es en el que nacen las empresas de alto valor añadido, capaces de generar empleo de calidad o fijar la riqueza al territorio». Asimismo, la consejera apuntó que «para emprender no solo es importante contar con talento, también es necesario tener actitud, valentía para correr riesgos».

De 2015 a 2017

Los Premios de Emprendimiento de las Universidades Andaluzas, impulsados desde la Universidad de Córdoba, la Fundación FUNDECOR y la Consejería de Conocimiento, Investigación y Universidad, han estado dirigidos al alumnado que finalizó sus estudios de 2015 a 2017 que, tras la convocatoria, presentaron sus proyectos o ideas en las diferentes universidades andaluzas. El jurado ha valorado en estos proyectos para la selección de los premiados los siguientes aspectos como la idea de negocio, la originalidad y el carácter innovador, la viabilidad, la incorporación de nuevas tecnologías, el aprovechamiento de recursos endógenos y la sostenibilidad medioambiental.



Los galardonados con los Premios de Emprendimiento de las Universidades Públicas Andaluzas posan con sus diplomas. **IDEAL**



Presentación ayer del «Flying Challenge» en la Escuela de Ingeniería Aeroespacial de Sevilla FOTOS: MJ LÓPEZ OLMEDO

El proyecto «Flying challenge» pretende que los estudiantes conozcan la empresa y se conviertan en emprendedores

Airbus busca cazar talentos de futuros ingenieros al vuelo

MERCEDES BENÍTEZ SEVILLA

Los chicos de 3º de ESO y FP de los institutos María Moliner y Punta del Verde de Sevilla andaban ayer revolucionados. Todos los días no los **llevan a la Escuela de Ingenieros de Sevilla** a escuchar a los directivos de Airbus. No era una excursión cualquiera, era el pistoletazo de salida de la segunda edición en Sevilla del «Flying Challenge», el programa que ha puesto en marcha la Fundación Airbus para apoyar a los jóvenes y ayudarlos a alcanzar el éxito fomentando el emprendimiento.

Un proyecto que, bajo el patrocinio del CEO de Airbus Group, Tom Enders, comenzó en Toulouse (Francia) y en Wichita (Estados Unidos) en 2012. Posteriormente se trasladó a Getafe, Puerto Real, París, Munich, Bristol (Reino Unido), Ottobrunn (Alemania), El Puerto de Santa María e Illescas (Toledo).

En Sevilla se ha iniciado en institutos de zonas con riesgo de exclusión social y, después de un primer año, continúa este curso. El programa dura ocho meses, de noviembre a junio, con una hora semanal, lo que supone que cada estudiante recibe 21

horas de apoyo en las que participan los voluntarios de Airbus.

¿En qué consiste el programa? Según Juan Silva, director de la planta de Airbus en Tablada y representante de la compañía en Andalucía, la iniciativa tiene por objeto «acompañar a los alumnos de Secundaria y FP para enfrentar sus próximos pasos y de-

sarrollar su carrera». Una idea que de momento se ha iniciado en centros de zonas desfavorecidas porque «el talento está en cualquier sitio; no tiene por qué estar en un colegio extremadamente elitista».

Con el «Flying challenge» quieren «respaldarles» porque hay zonas donde los niños «no tienen tantas posi-



Juan Silva, Jaime Domínguez y Jesús García Argüelles

En busca del éxito El programa, destinado a centros de zonas desfavorecidas, orienta a los jóvenes para el futuro

bilidades», al no estar respaldados por la familia. «El proyecto lo que hace es abrirles la mente», dice Jesús García Argüelles, director de la planta de San Pablo de Airbus, que resalta la evolución de los chicos que han pasado por el programa. «El cambio es sustancial porque son personas más consolidadas, más seguras, son capaces de exponer un proyecto ante el público», dice García Argüelles, que además recuerda que, al estar en contacto con Airbus, esos chicos se familiarizan con los ingenieros.

Es una forma también de orientarles cuando los adolescentes no saben qué camino elegir. Porque, como reconocen los directivos de Airbus, muchas veces los alumnos no se deciden por una profesión u otra porque no conocen las posibilidades. Los voluntarios de la compañía les exponen una de las posibilidades que se pueden encontrar, les enseñan cómo es una empresa y verla en acción.

«Les acercamos las empresas», dicen. Los voluntarios son operarios que acuden al instituto para ayudarles a desarrollar el proyecto. Los hay de todo tipo, y el pasado año trataron muchos temas. Desde proyectos relacionados con el medio ambiente a la violencia de género. Una parte la hicieron en clase, pero también acudieron a las plantas de Tablada y San Pablo.

Buenos resultados

Pero en Airbus también reconocen que este programa les puede servir para cazar talentos. «Necesitamos los mejores médicos, abogados, gente de especialista en comunicación, buscamos los mejores esté donde esté el talento», dicen. Seguramente por eso hay vocación de ampliar el programa. Y de paso, que los jóvenes vean las posibilidades de futuro para incorporarse a la empresa.

Los voluntarios son la figura básica de este programa en el que también participa La Cruz Roja Española y la empresa Cadigenia, especialista en formación creativa. Ayer también estuvo presente la delegada de Educación, Francisca Aparicio, en la presentación del curso. Una iniciativa que, para Airbus, también sirve para aumentar los rendimientos académicos.

De hecho, de los resultados del curso pasado se deduce que el 93 por ciento de los participantes quieren completar su educación secundaria, el 94 por ciento conoce toda sus opciones de formación y el 69 por ciento afirma haber descubierto nuevas opciones. Y a la empresa le sirve para «retroalimentarse» y saber cómo respiran las nuevas generaciones. Todo un reto de altos vuelos que despega de nuevo.



III Semana Cultural de **Japón** en Sevilla

● El embajador nipón inauguró en la Fundación Cajasol el programa de actividades

S. V.

La Fundación Cajasol acogió la inauguración oficial de la III Semana Cultural de Japón en Sevilla, que se desarrollará con un amplio programa de actividades hasta el 12 de noviembre. El acto contó con la presencia del embajador de Japón en España, Masashi Mizukami.

La Universidad de Sevilla, junto con otras instituciones y entidades públicas y privadas, participa en la III Semana Cultural de Japón en Sevilla. Así, el salón de grados del Centro Internacional de la Universidad de Sevilla acogerá diversas conferencias a lo largo de la semana. Mañana miércoles 7, de 11:00 a 12:30, el profesor de la Universidad de Sevilla Diego López pronunciará la conferencia



BELÉN VARGAS

Masashi Mizukami inauguró la III Semana Cultural de Japón en Sevilla.

Los guerreros ninja-mentiras y verdades. El jueves 8, el profesor de la Hispalense Rafael Abad de los Santos hablará sobre *Luis Sotelo y la comunicación intercultural entre España y Japón*, de 11:00 a 12:30. El viernes 9, el profesor de la Universidad de Huelva Emilio José Delgado Algarra se centrará en *La enseñanza de las ciencias sociales en el contexto hispano-japonés*, de 11:00 a 12:00. Este ciclo de conferencias concluirá con la intervención de Paloma Valor, de la Embajada de Japón, con la confe-

rencia *Estudiar en Japón*, ese mismo viernes 9, de 12:15 a 13:15.

La Universidad de Sevilla también colabora, en el marco de esta semana, con el estreno en España del documental *Un samurái en el Vaticano*, del director Stéphane Bégoïn. La proyección se llevará a cabo en el Cicus, hoy, a partir de las 12:00. La presentación correrá a cargo de Anne Le Grevès (directora de Producción de Gédéon Programmes) y del profesor de la Universidad de Sevilla Jesús San Bernardino Coronil.

SEVILLA



VÍCTOR RODRÍGUEZ

Presentación ayer del programa de becas en la casa de hermandad de los Estudiantes.

Los Estudiantes entregará 81 becas a universitarios con dificultades

● Colaboran en la iniciativa las fundaciones de Persán, La Caixa, Ayesa, la Caja de Ingenieros y Automóviles Berrocar

Juan Parejo

La Hermandad de los Estudiantes presentó ayer una nueva edición de su programa de ayuda a alumnos universitarios que sufran dificultades socioeconómicas durante el curso 2018-2019. Serán en total 81 las becas que se concedan por un importe total de 40.000 euros. Esta iniciativa, que se desarrolla junto a Cáritas Universitaria,

organización caritativa y social nacida en el seno del Sarus y dependiente de Cáritas Diocesana; cuenta con el apoyo de la Fundación Persán, la Fundación Bancaria La Caixa, la Fundación Ayesa, la Fundación Caja de Ingenieros y Automóviles Berrocar SL. La firma del convenio para llevar a cabo este programa tuvo lugar en la tarde de ayer en la casa de hermandad de la corporación.

En total son ocho las categorías en las que se distribuyen las ayudas del Programa Estudiantes.

Se entregarán cinco ayudas-préstamo de 500 euros para estudiantes de primer curso de grado (menores de 25 años) para sufragar los gastos de estancia y manutención hasta que reciban las primeras ayudas públicas.

Veintiuna ayudas de 500 euros irán para estudiantes que hayan superado el 60% de los créditos matriculados en el curso anterior y no puedan acceder a ningún tipo de ayudas públicas. Esta categoría está destinada a estudiantes que, sin tener créditos en tercera matrícula, ni su-

peren los 35 años, se ven imposibilitados por situaciones sobrevenidas u otro tipo de dificultades sociales, económicas o familiares para lograr su titulación universitaria.

La tercera categoría comprende diez ayudas de transporte, por valor de 500 euros cada una, para estudiantes de grado, menores de 35 años, que hayan superado el 60% de los créditos del curso precedente (si son de primero, este requisito está excluido) y residen fuera de Sevilla capital.

Cinco becas de 500 euros serán para material y desplazamiento destinadas a estudiantes

con discapacidad, que hayan superado el 50% de los créditos matriculados en el curso anterior y que no pueden acceder a ningún tipo de ayudas pública. Deben tener reconocido un grado de discapacidad igual o superior al 33%. Los alumnos, sin tener matriculados créditos en tercera matrícula, ni superar los 35 años, se ven imposibilitados por situaciones sobrevenidas u otro tipo de dificultades sociales, económicas o familiares para lograr su titulación universitaria.

El montante total de las ayudas que se entregarán asciende a 40.000 euros

Otras diez ayudas serán para el auxilio a estudiantes de grado a los que se les han denegado las ayudas públicas y están apercibidos de anulación de matrícula. La hermandad ofrece ayudas del 75% del coste total de matrícula hasta 1000 euros que se destinarán al abono de tasas del curso 17-18 (asignaturas en primera y segunda matrícula).

La siguiente categoría la componen diez becas de manutención de 200 euros para estudiantes de grado para la adquisición de alimentos y productos de primera necesidad que se podrán utilizar en el Economato Social del Casco Antiguo. Otras diez becas de 250 euros serán para la obtención del título B1 o B2 necesario para la culminación de los estudios universitarios. Por último, la corporación entregará diez ayudas de 250 euros para la adquisición de libros y material académico.

Una comisión valorará las solicitudes recibidas según diferentes variables. Las solicitudes y toda la información necesaria están disponibles en: www.sarus.es y www.hermandaddelestudiantes.org.

La Exaltación regresará a la iglesia de Santa Catalina el sábado 24, después de 14 años

El templo será bendecido el domingo 25, día de su festividad, por el arzobispo, monseñor Asenjo

J. P.

La Hermandad de la Exaltación regresará el sábado 24 de noviembre a Santa Catalina, iglesia que ha estado cerrada durante los últimos 14 años y que será bendecida al día siguiente tras un complejo proceso de rehabilitación. El cortejo saldrá a las 18:15 desde la parroquia de San Román y discurrirá por Peñuelas,

Doña María Coronel, Gerona y Capataz Manuel Santiago para llegar a Santa Catalina.

El Cristo de la Exaltación será portado en las andas de la Hermandad del Museo, utilizadas en el Vía Crucis Penitencial que presidió el Cristo de la Expiración en 2014. Estrenará unas potencias en plata de ley donadas por la familia López Camacho y realizadas por Raúl López. El acompañamiento musical correrá a cargo de la Coral de San Felipe Neri, que interpretará algunos motetes a la salida y entrada del cortejo; y un cuarteto de viento-metal de la Banda de Música Municipal de Arahál.



VICTORIA HIDALGO

El Cristo de la Exaltación el pasado Jueves Santo.

La Virgen de Lágrimas será portada en las andas de la Esperanza de Triana. En ellas irán catorce puntos de luz, uno por cada año de exilio de la corporación. Uno de estos candeleros llevará el lema por los donantes de órganos; mientras que en los demás serán colocados los nombres de todos los hermanos fallecidos durante estos catorce años. Lucirá el manto de traslado de terciopelo verde bordado en oro de la Esperanza de Triana; la toca de sobremanto bordada en oro y sedas de la Virgen del Amor, de Pino Montano, obra de Grande de León, y la saya blanca de tisú bordada en oro por Jesús Rosado.

Estrenará para la ocasión un tocado donado por la juventud y por la familia López Camacho: un chal de tul egipcio bordado en plata. El acompañamiento musical correrá a cargo de la Escolanía Salesiana de María Auxiliadora.

Mar, 6 de Nov del 2018 00 : 13

Arte Sacro

Portada



Primer Diario de Noticias Cofradieras

ArteSacro ▾

Conocer Sevilla ▾

Contacto y Envío de Noticias



Arte Sacro

Noticias de Sevilla en el mes de los difuntos

La Hermandad de los Estudiantes oferta 81 becas para universitarios sin recursos

Arte Sacro. La hermandad de Los Estudiantes y Cáritas Universitaria, organización caritativa y social nacida en el seno del SARUS, ponen en marcha una nueva convocatoria de ayudas sociales para universitarios con problemas económicos, una iniciativa nacida en el año 2012 con la que la cofradía universitaria intenta responder a la llamada de caridad evangélica que da sentido a sus Reglas.



El programa 'Estudiantes', presentado este lunes en la sala de cabildo de la casa de hermandad, oferta un total de 81 ayudas para universitarios que sufran dificultades económicas durante el curso 2018-2019. Se trata de la séptima edición de este programa de ayudas, cuya realización es posible gracias a la generosidad y al compromiso social de la Fundación Persán, la Fundación Bancaria "la Caixa", la Fundación Ayesa, la Fundación Caja de Ingenieros y Automóviles Berrocar SL.

La convocatoria contempla ocho tipos de ayudas diferentes para estudiantes universitarios de grado –quedan excluidos los alumnos de posgrado, máster o doctorado– asignables en función de criterios como el de su situación socio-

Sabías qué

El escudo del Apóstol Santiago tiene esa forma característica en forma de espada al ser este el arma que le dio muerte. Por eso es fácil encontrar en las imágenes alusivas a este Santo la espada en sus manos.

Efemérides

Tal día como hoy, en ...
1997- Finaliza la restauración de la Titular Gloriosa de la Hermandad de las Siete Palabras.

Santoral

Andrés
Beatriz
Emiliano
Leonardo
Severo

noviembre 2018

L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11

familiar, su rendimiento académico o la carestía de cualquier otro tipo de ayudas públicas.



De este modo, el programa prevé conceder en este curso un total de 81 ayudas por un importe global cercano a los 40.000 euros y repartidas según las siguiente modalidades: cinco ayudas-préstamo de 500 euros cada una para estudiantes de primer curso de grado; 21 ayudas de 500 euros para estudiantes que hayan superado el 60 % de los créditos matriculados en el curso anterior y no puedan acceder a ningún tipo de ayudas públicas; 10 ayudas de transporte de 500 euros cada una para estudiantes de Grado que hayan superado el 60 % de los créditos del curso precedente; cinco ayudas de 500 euros para material y desplazamiento destinadas a estudiantes con discapacidad, que hayan superado el 50 % de los créditos matriculados en el curso anterior y que no puedan acceder a ningún tipo de ayudas pública; 10 ayudas auxilio de hasta 1.000 euros para estudiantes universitarios de grado a los que se les han denegado las ayudas públicas y estén apercibidos de anulación de matrícula; 10 ayudas de manutención de 200 euros para estudiantes universitarios de grado para la adquisición de alimentos y productos de primera necesidad; 10 ayudas de 250 euros cada una para la obtención del título B1 o B2 necesario para la culminación de los estudios universitarios; y, por último, 10 ayudas para material académico por valor de 250 euros cada una.

Para acceder a las ayudas los estudiantes interesados deberán presentar una solicitud junto con los documentos requeridos en el Registro General de la **Universidad de Sevilla**, Rectorado (c/ San Fernando, 4, 41004) o en el Registro General Auxiliar de la **Universidad de Sevilla**, Pabellón de Brasil (Paseo de las Delicias, s/n, 41013). En caso de cumplir con los requisitos exigidos, los estudiantes universitarios podrán optar a más de una ayuda cumplimentando la correspondiente solicitud de forma separada según la modalidad. Las solicitudes de ayuda se pueden descargar en las siguientes direcciones: www.sarus.es y www.hermandaddelestudiantes.org.

La firma oficial del convenio de colaboración y presentación pública del programa 'Estudiantes' ha tenido lugar este lunes en el vestíbulo del Rectorado de la Universidad en un acto en el que han participado el director de Caritas Diocesana Universitaria, Álvaro Pereira Delgado, la presidenta de la Fundación Persán, Concepción Yoldi García, el director Comercial de CaixaBank en Sevilla y Córdoba, Ignacio Blasco López, la presidenta de la Fundación Ayesa, Ana Mª Manzanera Abásolo, el director de oficina de Caja de Ingenieros, Rafael Cantueso Lopera, el presidente de Automóviles Berrocar, Manuel Berrocal, así como el hermano mayor de Los Estudiantes, Jesús Resa y el coordinador general del programa y diputado de Acción Social de la cofradía universitaria, José Ignacio del Rey.

12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		
« oct						

Hoy Martes 6

San Esteban. A las 20,30 horas, misa por los hermanos difuntos.

Consejo Cofradías. II Curso formadores hh y cc. Ponencias. A las 21:00 h.: Espiritualidad y Cultos Marianos, por José María Rubio, Médico. Salón del Consejo de HH Y CC.

Jubileo Circular en la Parroquia de Ntra. Sra. de los Dolores. C/ Ntra. Sra. de los Dolores. De 10 a 12 y de 17 a 20 h.

Ateneo. A las 19,30 horas, en el salón de

Album de Fotos



Domingo de Ramos Hispalense 2017. FranGranado



Domingo de Ramos Hispalense 2016. FranGranado



Esperanza Macarena en Besamanos 2015. Fran Granado/Fco. Montiel



Año de la Misericordia. Virgen de Regla, patrona de Chipiona. Eduardo Fdez. López



Año de la Misericordia. Misericordias de Jerez de la Frontera. Eduardo Fdez. López

Video

An error occurred.

Try watching this video on www.youtube.com, or enable JavaScript if it is disabled in your browser.

Mar, 6 de Nov del 2018 00 : 13

Arte Sacro

Portada

El hermano mayor de Los Estudiantes, Jesús Resa, destacó que este programa ha atendido ya en sus seis ediciones anteriores a 700 alumnos, lo que representa el "uno por ciento del alumnado de la **Universidad de Sevilla**". Por su parte, el delegado de Acción Social, José Ignacio del Rey, anunció que, fruto de este programa de ayudas, la hermandad se encuentra embarcada en la realización de "un estudio sobre la pobreza en la **Universidad de Sevilla**" que verá la luz el próximo mes de marzo.

martes, 06 de noviembre de 2018

59 veces



Otras Noticias

-  Beltrán de Castro-Palomino Hernández designado cartelista del Junio Eucarístico 2019 **73**
-  Exaltación. Detalles sobre el traslado a Santa Catalina **72**
-  Hiniesta. Restauración restos arqueológicos **43**
-  Cultos a Ntra. Sra. del Carmen del Polígono de San Pablo **42**
-  María Tapia, cartelista de la Hermandad del Rocío de Sevilla Cerro del Águila **42**
-  Cultos al Santísimo Sacramento en la Sagrada Lanzada **47**
-  Nuevo Trabajo Discográfico de la Banda de música de la Cruz Roja "Memoria Eterna" **57**
-  Continúa el II Curso de formación para formadores en Hermandades y Cofradías **727**
-  Militares del aire honraron a sus difuntos en el cementerio de San Fernando de Sevilla **36**

Provincia

-  Triduo al Señor Yacente de Villaverde del Río **35**
-  Bendición de la imagen de San Antonio Abad en la Parroquia de Santiago el Mayor de Alcalá de Guadaíra **44**
-  En el alcalareño Santuario de la Virgen del Águila se veneraron las reliquias de San Juan de Ávila **36**
-  HSA realiza un TAC a Nuestro Padre Jesús en la Presentación al Pueblo para su restauración **37**

El Tiempo

Amigos





EL PALQUILLO

La Hermandad de los Estudiantes ofrece 81 becas para alumnos sin recursos

- Colaboran en la iniciativa las fundaciones de Persán, la Caixa, Ayesa, la Caja de Ingenieros y Automóviles Berrocar.

Presentación esta tarde del programa de becas en la casa de hermandad de los Estudiantes.



Últimas noticias Más leído movistar

- 1 Con 'Anchoa' siempre presente
- 2 Apple reduce la producción del iPhone XR por falta de demanda
- 3 Programa de actividades de la III Semana Cultural de Japón en Sevilla
- 4 Espadas se apoya en la derecha para bajar el IBI 15 euros de media
- 5 El juez deja libre al hombre que abandonó a su bebé en un bar



Presentación esta tarde del programa de becas en la casa de hermandad de los Estudiantes. / VÍCTOR RODRÍGUEZ

JUAN PAREJO
05 Noviembre, 2018 - 19:50h



PUBLICIDAD



La Hermandad de los Estudiantes oferta en una nueva edición de su **programa de ayuda a alumnos universitarios que sufran dificultades socioeconómicas** durante el curso 2018-2019 un total de **81 becas por un importe total de 40.000 euros**. Esta iniciativa, que se desarrolla junto a **Cáritas** Universitaria, organización caritativa y social nacida en el seno del SARUS y dependiente de Cáritas Diocesana; cuenta con el apoyo de la Fundación **Persán**, la Fundación Bancaria **la Caixa**, la Fundación **Ayesa**, la Fundación **Caja de Ingenieros y Automóviles Berrocar** SL. La firma del convenio para llevar a cabo este programa se ha realizado en la tarde de este lunes en la casa de hermandad de la corporación.

En total son **ocho las categorías** en las que se distribuyen las ayudas del Programa Estudiantes.

Se entregarán **cinco ayudas-préstamo de 500 euros** para estudiantes de primer curso de grado (menores de 25 años) para sufragar los gastos de **estancia y manutención** hasta que reciban las primeras ayudas públicas. Las solicitudes deberán ser presentadas en el registro antes del 5 de diciembre de 2018.

Veintiuna ayudas de 500 euros irán para estudiantes que hayan superado el 60% de los créditos matriculados en el curso anterior y no puedan acceder a ningún tipo de ayudas públicas. Esta categoría está destinada a estudiantes que, sin tener matriculados créditos en tercera matrícula, ni superar los 35 años, se ven imposibilitados por situaciones sobrevenidas u otro tipo de dificultades sociales, económicas o familiares para lograr su titulación universitaria. Se destinará a la matrícula del curso (asignaturas en primera y segunda matrícula). Las solicitudes deberán ser presentadas en el registro antes del 15 de febrero.

La tercera categoría son **diez ayudas de transporte**, por valor de 500 euros cada una, para estudiantes de grado, menores de 35 años, que hayan superado el 60% de los créditos del curso precedente (si son de primero, este requisito está excluido) y residen fuera de Sevilla capital. Las solicitudes deberán ser presentadas en el registro antes del 5 de diciembre.

Cinco becas de 500 euros serán para material y desplazamiento destinadas a estudiantes con discapacidad, que hayan superado el 50% de los créditos matriculados en el curso anterior y que no pueden acceder a ningún tipo de ayudas pública. Deben tener reconocido un grado de discapacidad igual o superior al 33%. Los alumnos, sin tener matriculados créditos en tercera matrícula, ni superar los 35 años, se ven imposibilitados por situaciones sobrevenidas u otro tipo de dificultades sociales, económicas o familiares para lograr su titulación universitaria. Las solicitudes deberán ser presentadas en el registro antes del 5 de diciembre.

Otras **diez ayudas serán para el auxilio a estudiantes** de grado a los que se les han denegado las ayudas públicas y están apercibidos de anulación de matrícula. Están destinadas a alumnos que, sin tener matriculados créditos en tercera matrícula, ni superar los 35 años, habiendo superado al menos 60% de los créditos matriculados en el curso anterior, se ven imposibilitados, por denegación de las ayudas públicas

para el curso 18-19, para continuar sus estudios universitarios.

La hermandad ofrece, por tanto, diez ayudas del **75% del coste total** de matrícula hasta 1000 euros que se destinarán al abono de matrículas del curso 17-18 (asignaturas en primera y segunda matrícula). El plazo de presentación de solicitudes estará abierto hasta el 31 de mayo.

La siguiente categoría la componen **diez becas de manutención de 200 euros** para estudiantes de grado para la adquisición de alimentos y productos de primera necesidad. Estas ayudas están destinadas a estudiantes matriculados en el curso 2018/2019 que se encuentren en dificultades socioeconómicas extremas y habiendo solicitado la beca al Ministerio de Educación, siguen a la espera de la resolución de ésta o bien les ha sido denegada. Se destinarán la compra de productos de primera necesidad a través del Economato Social del Casco Antiguo. Las solicitudes deberán ser presentadas en el registro antes del 5 de diciembre.

Otras **diez becas de 250 euros serán para la obtención del título B1 o B2** necesario para la culminación de los estudios universitarios. Estas ayudas están destinadas a estudiantes matriculados en el curso 2018/2019 que se encuentren en dificultades socioeconómicas y estén matriculados para la adquisición de competencias lingüísticas de nivel B1 o superior en una lengua extranjera. Las solicitudes deberán ser presentadas en el registro antes del 5 de diciembre.

Por último, la corporación entregará **diez ayudas de 250 euros para material académico** que están destinadas a estudiantes matriculados en el curso 2018/2019 que se encuentren en dificultades socioeconómicas para la adquisición de libros y material académico. Las solicitudes deberán ser presentadas en el registro antes del 5 de diciembre.

Una **comisión** valorará las solicitudes recibidas según diferentes variables (situación socio-familiar, dificultad económica, rendimiento académico, validez de los documentos presentados, etcétera). Para acceder a las becas se deberá **presentar una solicitud** de la ayuda a la que se pretende acceder junto con los documentos requeridos según lo dispuesto en cada caso, en el Registro General de la **Universidad de Sevilla**, Rectorado (C/ San Fernando, 4, 41004) o en el Registro General Auxiliar de la **Universidad de Sevilla**, Pabellón de Brasil (Paseo de las Delicias, s/n, 41013).

Todas las ayudas van destinadas estudiantes universitarios de grado. En ningún caso este programa se destinará para ayudar a alumnos de posgrado, máster o doctorado. En el caso de que cualquier universitario estuviese interesado en solicitar varias de las ayudas enumeradas, ha de realizarlo, de forma separada por modalidad, aportando los documentos necesarios en cada caso.

Las solicitudes y toda la información están disponibles en: www.sarus.es y www.hermandaddelestudiantes.org.

COMENTAR

INICIAR SESIÓN O REGÍSTRATE

Escribe tu comentario...

Lun, 5 de Nov del 2018 18 : 29

El Correo de Andalucía

Inicio

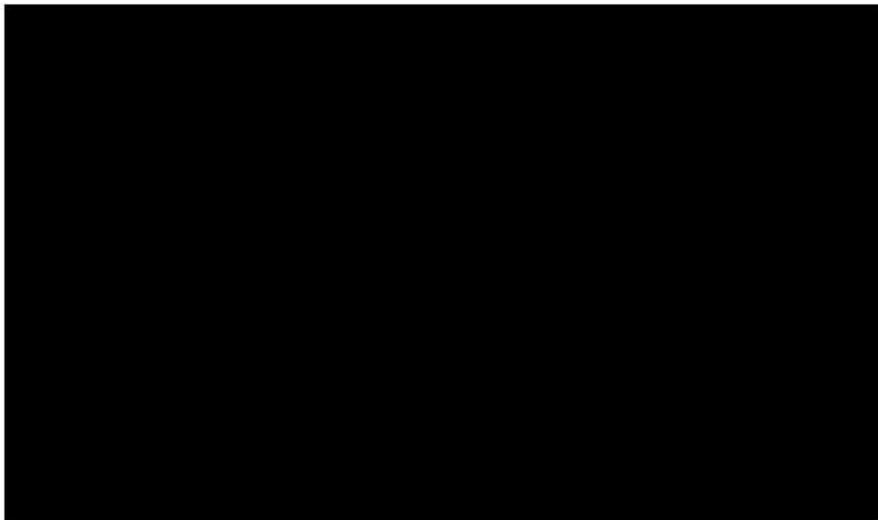
elCorreo DE ANDALUCÍA | lunes, 05 noviembre 2018 18:28, última actualización | Aviso legal | Política de privacidad |  

TEMAS DE PORTADA | **SEVILLA** | PROVINCIA | ANDALUCÍA | CULTURA | ECONOMÍA | MÁS PASIÓN | SEVILLA FC | BETIS | +SECCIONES |  

Mes de Danza cierra su primera semana con más de 5.000 espectadores

Del 6 al 11 de noviembre el festival celebra su cuarto de siglo con una experiencia sorpresa de mano de Teresa Navarrete y Miguel Marín

EL CORREO / SEVILLA / 05 NOV 2018 / 18:12 H - ACTUALIZADO: 05 NOV 2018 / 18:24 H.



El 6 de noviembre comienza la segunda y última semana de programación.

a+ a-  

TAGS:
 DANZA

Mes de Danza, el festival de danza contemporánea de Sevilla, cierra su primera semana con más de 5.000 espectadores, que han podido disfrutar de una intensa programación tanto de calle como de sala.

Tras la jornada inaugural, el ciclo **Danza en Espacios Singulares** ha vuelto a llenar de danza los rincones más emblemáticos de la ciudad, como la Plaza Virgen de los Reyes o el Rectorado, pero también otros muchos como el patio interior del Archivo de Indias, el vestíbulo de Metro Puerta Jerez o el Centro Comercial Torre Sevilla. Así, según un comunicado, el público ha disfrutado con la energía de los Physical Momentum, la belleza de movimiento de LaSala, el flamenco más contemporáneo de Gero Domínguez o la elegancia de Daniel Abreu y Carmen Fumero, entre otras muchas propuestas.

La programación de sala también ha reservado grandes sorpresas a los espectadores, con el trabajo honesto y valiente de creadores como Paul/a Pi o Poliana Lima, la belleza del dúo integrado por Satoshi Kudo y Lucía Vázquez, la ternura del trabajo de Mariantònia Oliver y su grupo de voluntarias de más de 65 años, o el contraste generacional de dos creadoras como son Patricia Caballero y Mónica Valenciano.

Dedicado a todas las familias que tienen un poco de family

SOLO HASTA EL 7-1-2019 | NÚM. 2661-2018/09681

Versión impresa y hemeroteca



DIRECTO

Personajes por Andalucía



La provincia al día



LO MÁS VISTO

elCorreo tv A LA CARTA

 Todos los videos de la Esperanza de Triana

ANDALUCÍA.-Sevilla.- Mes de Danza cierra su primera semana con más de 5.000 espectadores

Del 6 al 11 de noviembre el festival celebra su cuarto de siglo con una experiencia sorpresa de mano de Teresa Navarrete y Miguel Marín

SEVILLA, 5 Nov. (EUROPA PRESS) -

Mes de Danza, el festival de danza contemporánea de Sevilla, cierra su primera semana con más de 5.000 espectadores, que han podido disfrutar de una intensa programación tanto de calle como de sala.

Tras la jornada inaugural, el ciclo Danza en Espacios Singulares ha vuelto a llenar de danza los rincones más emblemáticos de la ciudad, como la Plaza Virgen de los Reyes o **el Rectorado**, pero también otros muchos como el patio interior del Archivo de Indias, el vestíbulo de Metro Puerta Jerez o el Centro Comercial Torre Sevilla. Así, según un comunicado, el público ha disfrutado con la energía de los Physical Momentum, la belleza de movimiento de LaSala, el flamenco más contemporáneo de Gero Domínguez o la elegancia de Daniel Abreu y Carmen Fumero, entre otras muchas propuestas.

La programación de sala también ha reservado grandes sorpresas a los espectadores, con el trabajo honesto y valiente de creadores como Paul/a Pi o Poliana Lima, la belleza del dúo integrado por Satoshi Kudo y Lucía Vázquez, la ternura del trabajo de Mariantònia Oliver y su grupo de voluntarias de más de 65 años, o el contraste generacional de dos creadoras como son Patricia Caballero y Mónica Valenciano.

Del mismo modo, el 6 de noviembre comienza la segunda y última semana de programación, que tendrá como protagonista la singular propuesta de la creadora Teresa Navarrete y el músico Miguel Marín, bajo dirección de Francisco J. Gómez Pinteño, pensada específicamente para celebrar el primer cuarto de siglo del festival.

La 'Experiencia Mes de Danza 25 años' es una propuesta site specific, diseñada para un espacio singular y secreto, que solo se revelará al espectador en el punto de citación, justo antes del comienzo. Una fiesta glamurosa y seductora para tan solo 25 personas por función, que tendrá lugar todas las noches desde el 6 hasta el 10 de noviembre y cuyas entradas únicamente pueden adquirirse 'on line' en la web entradium.com.

Además la programación de esta segunda semana se concentrará principalmente en la Sala La Fundición, donde podrá verse el espectáculo 'Hollywood' de los creadores Alberto Cortés y Andrea Quintana los días 6 y 7 de noviembre; la propuesta de danza y circo de Alexander Vantournhout &

Bauke Lievens, 'Aneckxander. Una autobiografía trágica del cuerpo', los días 9 y 10; y para el público más joven, 'La vida de los salmones', de la compañía Karlik Danza el domingo 11 (con doble sesión a las 12,00 y a las 18,30 horas).

Karlik Danza protagonizará también la segunda intervención de Mes de Danza en Factoría Cultural, tras los talleres abiertos del día 4, con una función a las 18,00 horas el sábado 10 de noviembre. Esta representación estará precedida por la muestra final del proyecto Mi Cole Baila, que consiste en una pieza breve de danza preparada por alumnos y alumnas del CEIP Andalucía de Polígono Sur, desarrollada en su horario lectivo y bajo supervisión de la coreógrafa y docente Elisa del Pozo.

Completan la programación 'Teen Time Gone', de Miquel G. Font, en el IES Bécquer el 7 de noviembre; la creación en proceso de María Jesús de los Reyes, 'Yo estoy aquí y ustedes conmigo' en la Sala Turina el día 8; la sesión de proyecciones de danza 'Bailar el Espacio', presentada por la periodista Rosalía Gómez, que tendrá lugar el 6 de noviembre a las 19,30 horas en **el Cicus**; y la tradicional clausura con los talleres abiertos '¡Ahora bailo yo!' el domingo 11 a las 12,30 horas en Las Setas, con clases de danza contemporánea a cargo de La Casquería y de danza congoleña a cargo de Bienvenu Povele Kiladi.

© 2018 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

Exposición sobre el 'Jaén desaparecido III'

JAÉN

:: **A. O.** La vicerrectora de Proyección de la Cultura y Deportes de la Universidad de Jaén, María Dolores Rincón González, inaugura hoy la exposición Proyecto 'Jaén desaparecido III. El patrimonio jienense en el SGI Fototeca- Laboratorio de Arte de la Universidad de Sevilla'. El acto tendrá lugar a las 12.00 horas. Por la tarde, a las 19.00 horas, también en la sede colegial, se celebrará una mesa redonda relacionada con la temática de la muestra.

MARTES, 6 DE NOVIEMBRE DE 2018 **VIVA**

6 DE NOVIEMBRE

Sobre el patrimonio desaparecido en Jaén

Hoy se inaugura la exposición 'El patrimonio giennese en el SGI Fototeca-Laboratorio de Arte de la Universidad de Sevilla, Proyecto 'Jaén Desaparecido III'. Será a las 12 horas, en el Colegio de Arquitectos. A las 19 horas se celebrará también una mesa redonda.



... MARTES, 6 DE NOVIEMBRE DE 2...

de la Universidad de Jaén y el Rector de la Universidad de Sevilla
se complacen en invitarle a la inauguración de la

Exposición

patrimonio giennense en el
El Fototeca-Laboratorio de Arte
de la Universidad de Sevilla.

PROYECTO "JAÉN DESAPARECIDO III"

tendrá lugar el martes 6 de noviembre a las 12.00 horas en el
Colegio Oficial de Arquitectos de Jaén (calle Almenas, 1, Jaén).
Entrada libre hasta completar aforo

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY



RAÚL DOBLADO

9.30

«Murillo» en el Archivo de Indias

En el Archivo de Indias puede verse una exposición sobre Murillo en la que se muestran tres obras de este artista procedentes de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando de Madrid: «La resurrección del Señor», «Éxtasis de San Francisco de Asís» y una versión temprana de «La Magdalena», de 9.30 a 17.00. Entrada gratuita.

11.00

Exposición «Juan Valdés. Retratos»

En la Sala Murillo de la Fundación Cajasol puede verse la exposición «Juan Valdés. Retratos», muestra comisariada por Enrique Pareja que se estructura en dos partes: «A mano alzada», en la que se exhiben retratos a lápiz y «Sobre el caballete», con obras al óleo, ambas realizadas por Juan Valdés. La entrada es gratuita y el horario de 11 a 21 horas.

19.00

III Semana cultural de Japón en Sevilla

La programación de la III Semana cultural de Japón en Sevilla incluye hoy la conferencia «El kimono dibujado: simbología y funciones narrativas», con minipasarela comentada por Anna Miró Bardisa, coleccionista de kimonos. Organizado por ADEC-Japan en la sala El Salvador de la Fundación Cajasol.

19.30

Presentación del libro «Bocherini en España»

En el Ateneo, presentación del libro «Bocherini en España. La vida de un músico bajo el reinado de Carlos III», de Francisco Delgado Montero. Intervendrá en la presentación el

psiquiatra Francisco Yanes Sosa.

20.00

Proyección «Bailar el espacio» en el Cicus

Sesión de proyecciones, presentada por la periodista y crítica Rosalía Gómez, en la que el espectador podrá aproximarse al mundo de la danza desde la perspectiva audiovisual y cinematográfica. Se proyectarán el cortometraje «Another winter», las video danzas «Bailar mi barrio» 2017 y 2018 y archivos de la Cinemateca Francesa de la Danza «Danser l'Espace». Es una colaboración del Mes de la Danza y el Festival de Cine de Sevilla. En el Cicus (c/ Madre de Dios). Entrada libre.

20.30

Proyección de la película «El viaje de Khadija»

Los martes de cine de la Fundación Tres Culturas ofrecen la proyección de la película marroquí «El viaje de Khadija», de Tarik El Idrissi. La cinta resume la historia de una mujer que indaga en la vida de su abuela paterna, Mamma Allal, una mujer fuerte y valiente a la que temían todos los hombres de la aldea y cuya leyenda aún sigue viva hasta hoy. Es en su sede, en el pabellón Hassan II de la isla de la Cartuja, y la entrada es libre.

Canal Sur Radio Sevilla

Fecha-05/11/2018

Duración-00:00:58

Inicio-07:58:44



Canal**SurRadio**

Sevilla se enfrenta con Santiago de Compostela por el título de la mejor Catedral de España a través de una encuesta por internet organizada por la Cámara del Arte, una organización con siete licenciados en Historia del Arte de la Universidad de Sevilla.

[Escuchar audio](#)

Informativo

SER Sevilla

Fecha-05/11/2018

Duración-00:00:13

Inicio-14:24:55



Comienza la Semana de la Ciencia de la Universidad de Sevilla en el Pabellón de Brasil.

[Escuchar audio](#)

Informativo

Canal Sur Radio

Fecha-05/11/2018

Duración-00:01:21

Inicio-14:11:51



Canal**SurRadio**

Andalucía celebra desde hoy y hasta el próximo 18 de noviembre la Semana de la Ciencia.

[Escuchar audio](#)

Informativo

Canal Sur Radio

Fecha-05/11/2018

Duración-00:00:59

Inicio-14:13:12



Canal**SurRadio**

La Universidad de Sevilla ha firmado un convenio con Médicos sin Fronteras para dar visibilidad al trabajo de estos profesionales.

[Escuchar audio](#)

Informativo



Dirección de Comunicación

COMUNIDAD UNIVERSITARIA

El colectivo médico incluye a dos doctores de Córdoba entre los 50 mejores de España

● El cardiólogo José Suárez de Lezo y el especialista en aparato digestivo Francisco Muñoz Casares, en el ranking de Top Doctors

E. D. C.

Buenas noticias para la sanidad cordobesa. José Suárez de Lezo y Francisco Cristóbal Muñoz Casares figuran entre los 50 doctores españoles mejor valorados de la medicina privada, según una encuesta realizada entre el propio colectivo. Ambos especialistas trabajan en Córdoba y se han hecho un hueco entre los mejores médicos del país en la quinta edición de los Top Doctors Awards, galardones que otorga la plataforma en línea Top Doctors.

Suárez de Lezo es especialista en Cardiología y tiene más de 40 años de experiencia. Durante su trayectoria, ha compaginado su labor como cardiólogo

con la docencia en centros de Córdoba y de Quebec (Canadá), así como la investigación y la participación en congresos, comunicaciones y revistas científicas de ámbito nacional e internacional. Actualmente es jefe del Servicio de Cardiología del Hospital Cruz Roja de Córdoba, tutor de médicos residentes en la especialidad de Cardiología en el Hospital Reina Sofía y miembro de numerosas asociaciones de nivel internacional, nacional y regional.

Por su parte, Muñoz Casares es especialista en Cirugía General, Cirugía del Aparato Digestivo y Cirugía Oncológica y trabaja en el Hospital San Juan de Dios. Además, es jefe de la Unidad de Cirugía Oncológica Peri-

toneal y Retroperitoneal en el Hospital Universitario Virgen del Rocío de Sevilla, ha trabajado en la Unidad de Cirugía Oncológica y ha formado parte del equipo de trasplantes de hígado y páncreas en el Hospital Reina Sofía desde 2004 a 2016. En el campo de la docencia, es profesor asociado de Cirugía en la Universidad de Sevilla, previo paso por la Universidad de Córdoba durante más de una década. Muñoz Casares es especialista en cirugía avanzada de tumores intra-abdominales, en el tratamiento quirúrgico radical de la carcinomatosis peritoneal de diversos orígenes y de tumores retroperitoneales y sarcomas, así como exenteraciones de tumores pélvicos avanzados, entre otros.

Estos premios reconocen la labor de los galenos de la sanidad privada más valorados en el último año por el propio colectivo y especialistas de cada área, encargados de realizar la nomi-



Muñoz Casares.



Suárez de Lezo.

nación a través de un proceso de encuesta abierta dirigida a los profesionales colegiados que quieran participar. Top Doctors señala que "todos los doctores de la plataforma han pasado un control de auditoría externa y han sido certificados por el que es actualmente el proceso de selección de doctores más riguroso del mundo".

Según la plataforma, este año se han alcanzado 4.000 recomendaciones de profesionales, de los que se han seleccionado los 50 más votados para compo-

ner el ranking. "Todos los galardonados cuentan además con las mejores puntuaciones reconocidas por los pacientes, tienen más de 15 años de experiencia y un gran reconocimiento internacional", apunta.

Entre las especialidades médicas más recomendadas en medicina privada destacan Oftalmología (con ocho profesionales), Traumatología (siete), Cardiología (cuatro) y Cirugía General, Neurocirugía y Dermatología (con tres profesionales cada una).

Un ciclo de conferencias analizará las novedades arqueológicas en Al-Ándalus

● El programa incluye una decena de charlas y cuatro paseos temáticos que se celebrarán entre noviembre y diciembre y abordarán asuntos como el urbanismo, el agua, la dieta o la religión

Ángela Alba CÓRDOBA

Un ciclo de conferencias abordará entre los meses de noviembre y diciembre las novedades de arqueología en Al-Ándalus con Qurtuba como centro a través de un programa que se desarrollará en Casa Árabe, organizadora de esta cita junto al Grupo de Investigación Sísifo de la Universidad de Córdoba (UCO) y la Asociación Arte, Arqueología e Historia. Una decena de ponencias —coordinadas por el catedrático de Arqueología de la UCO Desiderio Vaquerizo— y cuatro paseos temáticos componen la programación.

Vaquerizo explicó ayer en la presentación del ciclo que habrá investigadores de Córdoba, tanto de la universidad como otros que trabajan a pie de calle, “que darán novedades muy directas sobre la ciudad”. A ellos se añaden especialistas de fuera (Sevilla, Madrid, Portugal), que plantearán modelos y mostrarán cómo Córdoba irradió de-

La Casa Árabe organiza esta actividad junto al Grupo Sísifo y Arte, Arqueología e Historia

terminados aspectos otros puntos de Al-Ándalus.

En este sentido, el coordinador del ciclo destacó a Susana Gómez, de la Universidad de Algarve y responsable del Campo Arqueológico de Mértola, un pueblo portugués cuya situación geográfica es muy parecida a la de Córdoba, ya que “domina justo el punto donde el Guadiana deja de ser navegable y tiene salida directa hacia el Atlántico”. Allí “han desarrollado un modelo increíble con un éxito enorme porque han conservado muy bien el urbanismo islámico y además era ciudad romana. Lo han convertido en un lugar arqueológico y han conseguido que una población que se estaba marchando, se fije a la zona y en la actualidad tenga una media de entre 50.000 y 100.000 visitantes al año”. Por eso, Vaquerizo cree que es “un referente de primera” a tener en cuenta en Córdoba.

La conferencia inaugural se celebrará este jueves a las 19:30 y en ella Vaquerizo tratará la *Alimentación y dieta en Al-Ándalus*. La siguiente ponencia será el



Responsables de la Asociación Arte, Arqueología e Historia, junto a Desiderio Vaquerizo y Javier Rosón, con el programa del ciclo.

JORDI VIDAL



Vista general de Mértola, lugar que centrará una de las conferencias.

martes 13, cuando el catedrático de Construcciones Arquitectónicas de la Universidad de Sevilla Miguel Ángel Tabales Rodríguez hablará sobre la transformación de la ciudad islámica a través de su alcázar poniendo a Sevilla como

ejemplo. *La medina de Córdoba: la ciudad perpetua* es el título de la charla que ofrecerá el día 14 de noviembre el profesor titular de Arqueología de la UCO y miembro del Grupo de Investigación Sísifo Alberto León Muñoz.

El día 20 el tema central será *La perduración del derecho romano en el urbanismo de la ciudad islámica: la mezquita de Bad al-Mardum, en Toledo*, conferencia que correrá a cargo del profesor titular de Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid Fernando Valdés. Por su parte, Carmen González Gutiérrez, del Grupo de Investigación Sísifo, abordará el día 21 *El papel de la religión en la conformación urbanística de las capitales omeyyades*, mientras que Rafael Blanco Guzmán, también miembro del Grupo Sísifo, se centrará el 27 de noviembre en *Los almohades y el renacimiento de Qurtuba en el siglo XII*. Cerrará este mes (el día 28) el arquitecto Pedro Gurriarán Daza, de Yamur S.L., con la ponencia *La arquitectura de los omeyyades cordobeses y su difusión en la periferia de Al-Ándalus*.

En diciembre, el programa incluye tres conferencias más. Por un lado, el día 4, la doctora Belén Vázquez Navajas, del Grupo de Investigación Sísifo, acercará el tema de *El urbanismo de los arrabales califales de Qurtuba a través del agua*. Por otro, el día 11, los arqueólogos Rafael Clapés y Manuel Cobo presentarán *Novedades de arqueología urbana en la*

Qurtuba islámica y, por último, el día 12, Susana Gómez Martínez, de la Universidad de Algarve, contará la experiencia de *Martulah a Mértola. Historia, arqueología y patrimonio en un yacimiento vivo*.

Los paseos temáticos se celebrarán los días 10, 17 y 24 de noviembre y 1 de diciembre y girarán en torno a *Qurtuba, capital de Al-Ándalus. El agua en la Qurtuba islámica, Fortalezas para tiempos inciertos. La Qurtuba tardoislámica y Las mezquitas de Qurtuba*.

Vaquerizo manifestó que “el boom de la arqueología en Córdoba ha sido tal en los últimos 30 años que el volumen de novedades es extraordinario, tanto desde el punto de vista de la urbanística en sí misma como desde las manifestaciones del poder, la religión y la sociedad”. El catedrático de la UCO recordó que “se ha excavado mucho tanto en la medina como, sobre todo, en los arrabales, más en los occidentales que en la Axerquía”.

Por su parte, el coordinador de Casa Árabe, Javier Rosón, destacó que desde 2006 han realizado más de 100 actividades a través de las que “queremos ser plataforma para que estas novedades lleguen los ciudadanos”.

ACTOS



PATRIMONIO HISTÓRICO

Éxito de público del ciclo sobre el escultor Ignacio López

El ciclo sobre el escultor Ignacio López, organizado por el Ayuntamiento en colaboración con la hermandad del Mayor Dolor, ha registrado más de 700 personas en las conferencias y visitas que se han desarrollado durante el pasado mes de octubre. En concreto, han sido 485 personas las que han participado en las cuatro ponencias en las que se ha tratado la figura del artista y más de 200 en las diferentes visitas realizadas a los templos para conocer in situ su obra.

JEREZ

'Jerez de muerte'

MUSEO ARQUEOLÓGICO Dentro del programa 'Jerez, de muerte. Una visión de la muerte en la historia y el arte de la ciu-

dad', el Museo Arqueológico ha organizado visitas temáticas sobre los rituales funerarios bajo el título 'Fugit irreparabile tempus'. La próxima cita es el 17 de noviembre a las 12 horas. El conjunto monumental del Alcázar será otro de los esce-

narios de la actividad de este ciclo que ofrecerá en la sala Salvador Díez tres conferencias. La primera de ellas tendrá lugar el próximo 15 de noviembre, a cargo de David Caramazana, grado en Historia del Arte por la Universidad de Sevilla,

quien tratará 'Las laudas flamencas de San Juan de los Caballeros'.

Exposición

CATEDRA DE FLAMENCOLOGÍA Permanece expuesta en el Centro Andaluz de Documentación del Flamenco la exposición que recorre los 60 años de vida de la Catedral de Flamencología de Jerez. La muestra está hasta el próximo 31 de enero en horario de lunes a viernes de 9 a 14,00 horas en el Palacio Pearnartín.

Exposición pictórica

VAL DE PEPE Hasta el próximo 11 de noviembre se puede visitar en Val de Pepe, situada en calle Paraíso, 1, la exposición pictórica de Magdalena Delgado. El horario de visitas es de martes a domingo de 12.30 a 16.00 horas y de 20.30 a doce de la noche.

Exposición

FEDARTE Hasta el 17 de noviembre se puede visitar en la sala Fedarte

la exposición 'Dunas y luz de Cádiz', de la artista gaditana Carmen Lupión. El horario de visita es de lunes a viernes, de 17,00 a 21,30 y sábados de 10,30 a 14,00 horas.

Luz Shopping

LEGO FAN FACTORY Los fans de LEGO están de enhorabuena, ya que Luz Shopping cuenta con un nuevo espacio de entretenimiento, el Lego Fan Factory, destinado a niños de entre 3 y 10 años. En esta original ludoteca, de más de 400 metros cuadrados y gratuita durante dos horas, los niños realizarán cada mes diferentes actividades y talleres. El horario de apertura es de lunes a viernes: de 16 a 21 horas, y los sábados de 10 a 22 horas.

Actividades

ATENEU DE JEREZ El Ateneo de Jerez organiza hoy martes 6 de noviembre a las 19 horas una conferencia titulada 'Mujeres



Dirección de Comunicación

EDUCACIÓN

ANDALUCÍA.-Gobierno y CC.AA tratan este martes la aprobación de un Comité de Ética para la Ciencia

MADRID, 6 Nov. (EUROPA PRESS) -

El ministro de Ciencia, Innovación y Universidades, Pedro Duque, tratará este martes 5 de noviembre con los consejeros del ramo la aprobación y composición de un nuevo Comité de Ética, según han informado a Europa Press en fuentes conocedoras de la reunión.

Por el momento, España cuenta con un Comité de Bioética, recogido en la Ley de Investigación Biomédica de 2007 que ejerce funciones de carácter consultivo sobre materias relacionadas con las implicaciones éticas y sociales de la Biomedicina y Ciencias de la Salud. Este Comité quedó constituido el 22 de octubre de 2008 y está adscrito al Ministerio de Sanidad, Consumo y Bienestar Social.

Sin embargo, la Ley de Ciencia de 2011 preveía la creación de un Comité de Ética que debería haberse constituido en 2014 para abordar asuntos científicos desde el punto de vista ético.

El Consejo de Política Científica, Tecnológica y de Innovación es el principal órgano de colaboración y coordinación de las autonomías con el Gobierno en materia de I+D+i, y no se celebraba desde 2014.

Además de la constitución del Comité de Ética, el ministro informará a los consejeros del ramo de las comunidades autónomas sobre el Estatuto del Personal Investigador en Formación (EPIF), que propone mejoras laborales para este sector. Informar sobre este Estatuto supone un paso previo hacia su aprobación, que se prevé que sea antes de final de año.

En concreto, el Gobierno propone al sector científico un salario mínimo de 16.422 euros anuales para los investigadores en formación y la equiparación de estos investigadores con el Grupo 1 del personal laboral de la tabla salarial del Convenido Único de la Administración General del Estado, entre otros asuntos.

El Consejo reúne a representantes de la Administración Central y a consejeros de las Comunidades Autónomas, y su finalidad es marcar la dirección estratégica de las políticas en esta área, mejorando la coordinación entre los distintos ámbitos del sector público.

Durante el Consejo también se aprobará una nueva actualización del mapa de las llamadas Infraestructuras Científicas y Técnicas Singulares (ICTS) --actualmente hay más de 50--.

© 2018 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



Andalucía Smart City logra ayudas para ocho proyectos

TECNOLOGÍA. El clúster Andalucía Smart City ha obtenido la aprobación, por parte del Ministerio de Industria, Comercio y Turismo, de ayudas por valor de 533.000 euros para la ejecución de ocho proyectos de empresas y universidades andaluzas en el ámbito de la I+D y la innovación colaborativa. Las ayudas beneficiarán a 13 empresas y dos universidades de la comunidad andaluza.

Mecenazgo para la investigación. Utilizan y desarrollan nuevas tecnologías para encontrar tratamientos contra enfermedades como el ELA y el cáncer o estudiar la expansión del Universo. Son algunos de los 75 científicos beneficiados por los tres programas de apoyo a la investigación financiados por la Fundación Bancaria 'la Caixa' para atraer y retener el talento en España

POR MIGUEL G. CORRAL BARCELONA

Valle Palomo tiene 32 años; obtuvo una beca del Centro Nacional de Investigaciones Cardiovasculares en tercero de carrera; ganó dos premios de investigación antes de terminar el doctorado; fue premio extraordinario de la carrera de Químicas y también del doctorado; tuvo varios reconocimientos durante su estancia en el Instituto Scripps de San Diego (EEUU) y el premio a la mejor patente Madri+d; hace deporte dos veces por semana y tiene dos hijos de dos y tres años. «No dejo ni un día de ir a buscar a mi hija al colegio», cuenta. Ahora, además, acaba de obtener una ayuda de posgrado de la Fundación Bancaria La Caixa para formar su propio grupo de investigación en el Centro de Investigaciones Biológicas de Madrid, un centro del CSIC.

Ella busca moléculas que puedan servir como fármacos para proteger el cerebro e incluso para favorecer que se regeneren sus células después de sufrir algún daño. Pero se mueve en el mundo de lo microscópico. «En el mundo nano algunos materiales, como el oro, tienen propiedades diferentes a las que conocemos normalmente», explica Valle. Gracias a esta tecnología de lo minúsculo –se conocen como puntos cuánticos e incluso marcas como Samsung ya han sacado productos comerciales con este reclamo–, ella desarrolla sensores que puedan revelar el funcionamiento de rutas moleculares dentro de una única célula y en tiempo real en pacientes con Alzheimer, párkinson o esclerosis lateral amiotrófica (ELA). Y llega a hacerlo en modelos humanos usando la reprogramación celular. «Normalmente trabajábamos con cerebros de enfermos que habían muerto porque no puedes extirpar parte del cerebro de una persona viva. Pero ahora reprogramamos

ALAS PARA LA CIENCIA MÁS JOVEN

LA MAYOR 'INYECCIÓN' PRIVADA EN I+D DE ESPAÑA

células madre del propio enfermo y las transformamos en neuronas para ver qué pasa. Mi objetivo es proteger esas células enfermas», asegura. Quizá su trabajo esconda la respuesta y tenga al alcance de la mano una solución para los enfermos de ELA.

Como Valle, otros 29 jóvenes investigadores recogieron ayer de manos del presidente de la Fundación Bancaria 'la Caixa', Isidro Fainé, una de las becas de posgrado Junior Leader para retener talento en España por valor de más de nueve millones de euros en total. Pero no fueron los únicos. La jornada sirvió también para completar el camino hasta los grandes laboratorios –como los de María Blasco, directora del CNIO o Valentín Fuster, director del

CNIC– e incluso hasta la empresa con las ayudas en Biomedicina y Salud y el programa Caixaimpulse, entre los dos dotados con unos 15 millones de euros.

ACELERACIÓN DEL UNIVERSO
Héctor Gil es otro de los 75 investigadores premiados. Él se define como el típico niño al que le encantaba aquella serie de dibujos animados de *La vida es así*. «Me gustaba saber el porqué de las cosas. Siempre tuve esa curiosidad», cuenta. «Pero luego, en el instituto, me empezaron a interesar las grandes preguntas: ¿Por qué es así el Universo? ¿De qué está hecha la vida?».

Héctor obtuvo el premio extraordinario en el instituto, y también el de la carrera de Física en la Universidad Autónoma de Barcelona y el del

doctorado en la Universidad de Barcelona, donde ahora quiere establecer su propio grupo de investigación gracias a la ayuda de 'la Caixa'. Se le daban bien las matemáticas, pero al final eligió estudiar Física».

Estuvo tres años en Portsmouth (Reino Unido), donde comenzó en el campo de la Cosmología observacional, y después otros tres años en un instituto de investigación del Centro Nacional de Investigaciones Científicas (CNRS) francés. Se dedica a estudiar la aceleración del Universo y viene pertrechado con uno de los instrumentos que le permiten estudiar una tercera dimensión de las galaxias que le lleva de forma directa al cálculo de la velocidad a la que se desplazan.

«Es una placa de acero con agujeros en el sitio exacto donde hay una galaxia –explica–. Esto lo ponemos en el plano focal del telescopio y en cada agujero ponemos un cable de fibra, como la fibra óptica por la que llega internet a las casas. Así calculamos la tercera dimensión y con ella sabemos la velocidad de la galaxia».

Acaba de contratar a un estudiante de posgrado con la financiación que ha recibido. «Esta beca me permite seguir investigando lo que me interesa y comenzar mi propio grupo de investigación durante los próximos tres años», dice.

LAS NEURONAS DEL PICOR
«No había juguete que no quisiese abrir o diseccionar», dice Augusto Escalante. «El primer coche teledirigido que tuve lo abrí nada más llegar a casa para ver cómo funcionaba por dentro», cuenta entre bromas. Durante todo el instituto y la universidad, Augusto fue becado año tras año por el Ministerio de Educación. Le encanta la fotografía y soñaba con trabajar en lugares prístinos como esos exploradores de National Geographic.

INVESTIGACIÓN PARA UNA SOCIEDAD MÁS EQUITATIVA

«Estamos lanzando un mensaje: la ciencia es decisiva para hacer una sociedad mejor y para que esta sociedad sea más equitativa», dijo ayer el presidente de la Fundación Bancaria 'la Caixa', Isidro Fainé, en la ceremonia de entrega. Setenta y cinco investigadores recibieron 26 millones de euros en este acto también presidido por el director de la Fundación, Jaume Giró; por Javier Solana, ex ministro de Educación y Ciencia, y por el actual ministro de Ciencia y Tecnología de Portugal, Manuel Heitor.

picor brutal, ya que aparecen todos los estímulos que normalmente son suprimidos –como el contacto de la ropa o el viento sobre la piel–. «Pero después de cinco años fuera de España, quieres volver».

LUCHA CONTRA EL CÁNCER
Irene no es una investigadora normal. Es brillante, competitiva, ha estado en algunos de los mejores polos científicos del mundo, su trabajo de investigación es de vanguardia... pero nunca ha sentido la llamada de la competitividad. «En la Universidad de Cambridge intentaba decirles a los otros investigadores que hicieran otras cosas, no sólo estudiar y trabajar, que disfrutasen. Pero allí sólo quieren ser los mejores», cuenta. Fue premio extraordinario en el instituto, pero también



Isidro Fainé, presidente de la Fundación La Caixa, en el acto.

Sin embargo, en la universidad de Biología rápidamente se dio cuenta de que, si había alguna posibilidad de ganarse la vida como científico, ésta pasaba por el laboratorio. Así que comenzó la tesis en el Instituto de Neurociencias de Alicante estudiando cómo las conexiones de las neuronas se van formando en el embrión y cómo, cuando hay fallos, se producen enfermedades.

Después se fue al Instituto Max Planck de Neurobiología de Múnich. Allí quería aplicar lo mismo que hizo en su tesis en adultos. Y la idea gustó. ¿Qué pasa cuando se eliminan determinadas células de la médula espinal durante el desarrollo? ¿El encuentro que se dispara una reacción de

obtuvo el premio de la Generalitat a las 100 mejores notas en la Selectividad, aunque nunca preguntó en qué puesto quedó. Ha estado también en Harvard, Heidelberg... y ahora vuelve con esta beca al Instituto de Bioingeniería de Cataluña a desarrollar tecnología médica de resonancia magnética para diagnosticar enfermedades y elegir los medicamentos en tiempo real.

El futuro de la medicina personalizada ya está en el nuevo laboratorio de Irene, pero ella sigue prudente: «Me tomo estos tres años como una prueba de que soy capaz de liderar mi propio grupo... eso sí, me gustaría quedarme a investigar en España».

SOCIEDAD Y EMPRESA



Isidro Fainé, presidente de la Fundación, y Jaume Giró, director general de la entidad, junto a Javier Solana, miembro del patronato, y Manuel Heitor, ministro de Portugal, con los investigadores.

La Fundación Bancaria La Caixa destina 400 millones a investigación

Expansión. Madrid

Isidro Fainé, presidente de la Fundación Bancaria La Caixa; Jaume Giró, director general de la entidad; Javier Solana, miembro del patronato y del consejo asesor de expertos en Investigación; Manuel Heitor, ministro de Ciencia, Tecnología y Enseñanza Superior de Portugal, entregaron ayer las ayudas a los 75 investigadores nacionales e internacionales que, gracias a las investigaciones que desarrollarán en las mejores universidades y centros de España y Portugal, serán capaces de cambiar el futuro de las personas.

El compromiso de la entidad con la investigación tiene más de treinta años, cuando inició el Programa de Becas La Caixa. Desde entonces, ha destinado cerca de 400 millones de euros a la formación de excelencia, la investigación y la innovación.

Questions for the future es el lema que centra el conjunto de los 75 proyectos, y en los que se formulan preguntas como ¿Podemos crear materiales nuevos con propiedades espectaculares?, ¿El hígado podría revelar el talón de Aquiles de la malaria? o ¿Podemos tratar el cáncer induciendo el envejecimiento celular? Son ejemplos de las investigaciones que se desarrollan en el marco de las becas de posdoctorado Junior Leader La Caixa, de la convocatoria en proyectos de investigación en biomedicina y salud, y del programa CaixaImpulse.

Todas ellas forman parte de un proyecto global de la entidad basado en tres pilares: la formación de excelencia, ca-

La entidad entregó ayer las ayudas a 75 investigadores nacionales e internacionales

pacitando a las generaciones futuras y promoviendo el talento; la investigación en el ámbito de las ciencias de la vida y de la salud, y la traslación de la investigación del laboratorio a la empresa, aportando soluciones para los ciudadanos. En este sentido, las universidades y los centros de investigación juegan un papel capital, así como la inversión que un país destina a I+D+i, tanto en el sector público como en el privado.

Plan Estratégico

El Plan Estratégico 2016-2019 de la Fundación incluye la inversión en investigación como una prioridad. Este año, la entidad destina 70 millones al conocimiento, la investigación y la innovación, y prevé elevar esta cifra hasta 90 millones en 2019. Esta inversión la convierte en la primera entidad filantrópica de investigación de España y Portugal, y una de las primeras de Europa. El objetivo es “crear un ecosistema en el que capacitemos a los mejores talentos investigadores nacionales e internacionales; en el que aceleremos la investigación de excelencia de los mejores proyectos en biomedicina y salud, y en el que posibilitemos la traslación de la investigación del laboratorio a la ciudadanía”, asegura Isidro Fainé, presidente de la Fundación.



Foto de familia de los becados, junto a los responsables de La Caixa

Impulso a 75 investigaciones «capaces de transformar el futuro»

► La Caixa ha invertido 70 millones en conocimiento este año y destinará 90 en 2019

ESTHER ARMORA
BARCELONA

¿Puede un microscópico chip optimizar el tratamiento de las infecciones crónicas, de las que un 60 por ciento se producen en nuestro cuerpo? ¿Es posible combatir el cáncer induciendo el envejecimiento celular? ¿Mapeando la trayectoria de los genes implicados en el desarrollo del cáncer podemos controlar su expansión? Algunos de los proyectos de investigación seleccionados por la Fundación Bancaria La Caixa en su nuevo programa de ayudas científicas, dotado con 26 millones de euros,

responden a muchas de estas preguntas, que hasta ahora estaban en el aire.

El plan de ayudas, que en 2018 ha destinado 70 millones a conocimiento y se ampliará hasta los 90 millones en 2019, se estructura en tres categorías: las becas de doctorado Junior Leader; la investigación en Biomedicina y Salud; y el programa CaixaImpulse. En esta edición reconoce la aportación de 75 proyectos «capaces de transformar el futuro», que se desarrollarán en universidades y centros de investigación de España y Portugal.

Fuerte compromiso

El presidente de la Fundación Bancaria La Caixa, Isidro Fainé, subrayó ayer que el compromiso con la ciencia es «más fuerte que nunca» y recordó que es «decisiva» para crear una sociedad mejor y hacerla más equitativa. Entre los proyectos seleccionados figuran es-

tudios sobre inmunoterapia del cáncer, el cambio climático en los bosques mediterráneos, el virus Zika, las enfermedades cardiovasculares —liderado por Valentín Fuster—, o los orígenes del populismo y la desafección política.

El miembro del Consejo Asesor de Expertos en Investigación de La Caixa y exministro de Educación, Javier Solana, advirtió de que España está por debajo de la media europea en inversión en investigación. «Tenemos un problema», refrendó. Por su parte, el ministro de Ciencia, Innovación y Universidades, Pedro Duque, destacó en un vídeo el compromiso de La Caixa con la ciencia y el suyo propio con la «innovación y la universidad española».

Desde que arrancó el Programa de Becas para impulsar el talento científico, La Caixa ha destinado cerca de 400 millones a la formación en excelencia, la investigación y la innovación.

Cómo cortar el cáncer de raíz

Cuando dos genes normales se rompen dan lugar a un nuevo gen, denominado gen quimérico, que contiene una nueva proteína reguladora de la expresión de muchos genes.

Científicos del CNIO han descubierto que en estos genes quiméricos está la clave para frenar el cáncer de raíz. «Hemos visto en animales que si los eliminamos con la técnica del corta-pega genético se reduce el tumor y se mejora la viabilidad de los ratones», afirma Sandra Rodríguez, responsable de la Unidad de Citogenética y Edición Génica del CNIO.

Infecciones a raya gracias a un chip

¿Se pueden tratar mejor las infecciones crónicas? La respuesta es sí. Hasta ahora estas infecciones (en pacientes con enfermedades pulmonares, diabetes, heridas...) se trataban con fármacos que no eran dirigidos. Investigadores del Instituto de Bioingeniería de Barcelona, liderados por Eduard Torrents, han diseñado un chip en el que reproducen lo que pasa en nuestro cuerpo cuando hay una infección. Así pueden prever la resistencia al tratamiento de algunas bacterias, lo que abre la puerta a terapias dirigidas.

Envejecer las células, otra arma

¿Induciendo un envejecimiento celular podemos combatir el cáncer? Una investigación del CNIO, liderada por María Blasco, ha demostrado en animales que, inhibiendo una proteína (TRF-1) que está sobreexpresada en algunos tipos de cáncer como el de pulmón o el glioblastoma, se consigue reducir el tumor y frenar la proliferación de las células tumorales. «Si no está esta proteína, que es la que da estabilidad al cromosoma, envejecen los telómeros y hay muerte celular», afirma Sonia Martínez, una de las participantes en el proyecto.

ANDALUCÍA.-Sevilla.- La UPO alcanza este curso el récord de alumnos en sus másters con un total de 1.558 matriculados

SEVILLA, 5 Nov. (EUROPA PRESS) -

El rector de la Universidad Pablo de Olavide (UPO), Vicente Guzmán, ha presidido este lunes el acto inaugural de los 41 programas de máster universitario para este curso académico 2018-2019, que alcanzan el récord de alumnos de la institución, con un total de 1.558 estudiantes.

El acto ha tenido lugar en el Paraninfo de la UPO, donde Guzmán ha estado acompañado del profesor Francisco Oliva Blázquez; la vicerrectora de Cultura y Compromiso Social, Elodia Hernández León; el vicerrector de Postgrado y Formación Permanente, Miguel Ángel Gual; y la directora general de Postgrado y Formación Permanente, Macarena Tejada.

El acto ha comenzado con la intervención de Oliva, que ha pronunciado la conferencia inaugural titulada 'Globalización y modernización del Derecho de los contratos', en la que ha abordado la descripción del vertiginoso proceso de modificación que actualmente vive el sector del derecho de los contratos como consecuencia de dos fenómenos concurrentes.

Este proceso se vive por un lado en la globalización de la contratación, que ha dado lugar a textos jurídicos de carácter uniforme e internacional aplicables a las operaciones transfronterizas de intercambio de bienes y servicios, y por otro en la modernización y actualización de las normas que rigen los contratos con la finalidad de adaptarlas a las exigencias del mercado del siglo XXI.

La UPO ha manifestado que entre los retos más importantes de este nuevo derecho de los contratos destaca la necesidad de incorporar las singularidades del comercio electrónico y de hacer frente a los desafíos derivados del empleo de la Inteligencia Artificial en la contratación.

Posteriormente, el rector ha destacado el "papel proactivo e inquieto" que debe acompañar al alumnado, al afirmar que "los estudiantes no deben ser simples receptores de la enseñanza", sino que deben convertirse en "sujetos activos", capaces de "saber qué quieren ser, cómo lo quieren conseguir, cómo va a impactar la experiencia universitaria, cómo pueden ser útiles para la sociedad".

Guzmán ha hecho referencia a la vocación transformadora de la universidad pública en el siglo XXI, necesaria para lograr un mundo más justo e igualitario, y ha sentenciado que esta tiene que ser capaz de conseguir estos objetivos y transmitir este mensaje a la sociedad".

La UPO cuenta con 41 másters oficiales para el curso 2018-2019. A la oferta de otros años se añade el nuevo máster interuniversitario en Investigación y Análisis del Flamenco: a su vez, ha ampliado el número de programas de máster online, abarcando temáticas como Ingeniería Informática,

Enseñanza del Español como Lengua Extranjera, Diagnóstico del Estado de Conservación del Patrimonio Histórico, Ciencias de las Religiones: Historia y Sociedad o la Actividad Física y Salud.

© 2018 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



Guía básica para tu transformación interna y crecimiento personal

<https://elegirhoy.com/evento/conferencias/guia-basica-para-tu-transformacion-interna-y-crecimiento-personal>



proyecciones bailar el espacio (90')

<https://elegirhoy.com/evento/cine/proyecciones-bailar-el-espacio-90%E2%80%99->



Uso de Big Data en Ciencias Sociales

<https://elegirhoy.com/evento/conferencias/uso-de-big-data-en-ciencias-sociales>



Cabimer inicia una campaña de recogida de fondos para investigar la epilepsia infantil con meta mínima de 10.000 euros

<https://www.teleprensa.com/sevilla/cabimer-inicia-una-campana-de-recogida-de-fondos-para-investigar-la-epilepsia-infantil-con-meta-minima-de-10000-euros.html>



La US acoge la exposición 'Testigos del Olvido #2' que muestra crisis humanas desatendidas en el mundo

<https://www.teleprensa.com/sevilla/la-us-acoge-la-exposicion-testigos-del-olvido-2-que-muestra-crisis-humanas-desatendidas-en-el-mundo.html>



La US adjudica por 84.000 euros un proyecto de reurbanización de espacios en el entorno de Agronómicas

<https://www.teleprensa.com/sevilla/la-us-adjudica-por-84000-euros-un-proyecto-de-reurbanizacion-de-espacios-en-el-entorno-de-agronomicas.html>



La US adjudica por 84.000 euros un proyecto de reurbanización de espacios en el entorno de Agronómicas

<http://www.sevicio.es/actualidad/la-us-adjudica-por-84-000-euros-un-proyecto-de-reurbanizacion-de-espacios-en-el-entorno-de-agronomicas>



Docentes y alumnos de US trabajan en excavaciones arqueológicas en La Rinconada 40 años después de las últimas

<http://www.gentedigital.es/sevilla/noticia/2508383/docentes-y-alumnos-de-us-trabajan-en-excavaciones-arqueologicas-en-la-rinconada-40-anos-despues-de-las-ultimas/>



La Constitución afronta su crisis de los 40 con Cataluña como mayor desafío

https://www.elconfidencial.com/ultima-hora-en-vivo/2018-11-05/la-constitucion-afronta-su-crisis-de-los-40-con-cataluna-como-mayor-desafio_1662727/



La US colabora en la III Semana Cultural de Japón en Sevilla

<http://www.publicnow.com/view/1265A6E6304ACABCAB3E6E7CCA04FF1F54F5FBC3>



Ciencia en ruta por los SGI

<http://elegirhoy.com/evento/viajes/ciencia-en-ruta-por-los-sgi>



Conoce el Museo de Geología (I)

<http://elegirhoy.com/evento/viajes/conoce-el-museo-de-geologia-i>



creatividad con filtros, el arte en el laboratorio

<http://elegirhoy.com/evento/exposiciones/creatividad-con-filtros-el-arte-en-el-laboratorio>



Jornada de puertas abiertas del SGI Fototeca-Laboratorio de Arte

<http://elegirhoy.com/evento/congresos/jornada-de-puertas-abiertas-del-sgi-fototeca-laboratorio-de-arte>



pioneras 'a pesar de las circunstancias' en la generación del 98 al 27

<http://elegirhoy.com/evento/exposiciones/pioneras-a-pesar-de-las-circunstancias-en-la-generacion-del-98-al-27>



QuiFiBioMat 2018

<http://elegirhoy.com/evento/congresos/quifibiomat-2018>