



**RESUMEN DE MEDIOS
5 DE MARZO 2019**



Dirección de Comunicación

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

El CSIC premia los proyectos de cinco universitarios de la US

► La IV edición del Premio Joven reconoce investigaciones en distintos ámbitos

S. L.
SEVILLA

El Ayuntamiento de Sevilla, en colaboración con el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), entregó ayer los galardones de la IV edición del Premio Joven a la Cultura Científica, entre los que destacan cinco estudiantes de la Universidad de Sevilla (US).

En el ámbito de Ciencias Experimentales se ha premiado al estudiante Manuel Félix Ángel, por su investigación «Emulsiones Bioactivas: uso de emulsiones múltiples como vehículo de compuestos con actividad celular», y a Sergio Monserrat de la Paz, por el trabajo «Nuevas estrategias nutricionales para reducir el riesgo cardiovascular en pacientes con síndrome metabólico».

También se ha premiado en Ciencias Humanas y Sociales a Rubén Parrilla Giráldez, por su trabajo de investigación «El Arte Paleolítico del Sur de la Península Ibérica. Aplicación de nuevas tecnologías a la documentación, conservación y análisis del patrimonio», y en Ciencias Experimentales a Francisco Jesús Lizana Moral por sus «Soluciones integrales de almacenamiento y gestión in-



Los premiados posaron con el alcalde y miembros de la US

RAÚL DOBLADO

teligente de energía térmica aplicada a la rehabilitación energética».

Asimismo, el proyecto 'Perfil de género en la Provincia de Sevilla: mujer rural frente a mujer urbana', coordinado por la investigadora de la Universidad de Sevilla Carolina del Valle Ramos, ha sido reconocido en la mo-

dalidad de Vocación Investigadora.

Desde la Universidad resaltaban ayer a través de un comunicado la importancia de estos galardones ya que tienen la finalidad de «promocionar la cultura científica a través del reconocimiento», la difusión y los premios a la labor investigadora de los jóvenes sevillanos.

Lun, 4 de Mar del 2019 17 : 5

El Correo de Andalucía

Inicio

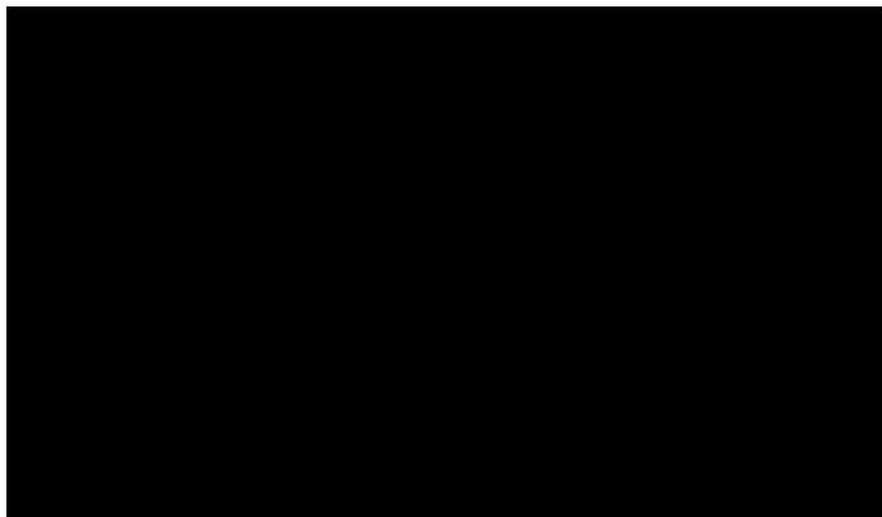
elCorreo DE ANDALUCÍA lunes, 04 marzo 2019 17:02, última actualización Aviso legal | Política de privacidad f t 🔍

SEVILLA PROVINCIA ANDALUCÍA OPINIÓN CULTURA MÁS PASIÓN SEVILLA FC BETIS +SECCIONES elDecano elCorreo tv AGENDA

Cinco estudiantes de la US, entre los galardonados del IV Premio Joven a la Cultura Científica

La **Universidad de Sevilla** ha resaltado la importancia de estos premios ya que tienen la finalidad de "promocionar la cultura científica a través del reconocimiento"

EL CORREO / SEVILLA / 04 MAR 2019 / 16:49 H - ACTUALIZADO: 04 MAR 2019 / 16:54 H.



TAGS:

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

El Ayuntamiento de Sevilla, en colaboración con el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), ha entregado los galardones de la **IV edición del Premio Joven a la Cultura Científica**, entre los que destacan cinco estudiantes de la **Universidad de Sevilla** (US).

Según ha detallado la US en una nota de prensa este lunes, en el ámbito de **Ciencias Experimentales** se ha premiado al estudiante Manuel Félix Ángel, por su investigación 'Emulsiones Bioactivas: uso de emulsiones múltiples como vehículo de compuestos con actividad celular', y a Sergio Monserrat de la Paz, por el trabajo 'Nuevas estrategias nutricionales para reducir el riesgo cardiovascular en pacientes con síndrome metabólico'.

También se ha premiado en **Ciencias Humanas y Sociales** a Rubén Parrilla Giráldez, por su trabajo de investigación 'El Arte Paleolítico del Sur de la Península Ibérica. Aplicación de nuevas tecnologías a la documentación, conservación y análisis del patrimonio', y en Ciencias Experimentales a Francisco Jesús Lizana Moral, por sus 'Soluciones integrales de almacenamiento y gestión inteligente de energía



LO MÁS VISTO



elCorreo tv A LA CARTA



Videos | La magia de los Reyes Magos recorre la Provincia



Natación, badminton, gimnasia, rugby y voleibol. Descubre dónde practicar

térmica aplicada a la rehabilitación energética'.

Asimismo, el proyecto 'Perfil de género en la Provincia de Sevilla: mujer rural frente a mujer urbana', coordinado por la investigadora de la US Carolina del Valle Ramos, ha sido reconocido en la modalidad de **Vocación Investigadora**.

La universidad ha resaltado la importancia de estos galardones ya que tienen la finalidad de **"promocionar la cultura científica a través del reconocimiento"**, la difusión y los premios a la labor investigadora de los jóvenes sevillanos.

O vorebor,... descubre donde participar en Sevilla



10 recomendaciones más en Sevilla para que los niños disfruten entre el 2 y el 4 de Enero

Más vídeos en El Correo



EL DÍA EN IMÁGENES

Lun, 4 de Mar del 2019 17 : 51

20 Minutos España

Tu Ciudad



Tu Ciudad Nacional Internacional Opinión Gente y TV Cultura Deportes Más ▾



ANDALUCÍA > ALMERÍA CÁDIZ CÓRDOBA GRANADA MÁS ▾

El VI Premio Joven a la Cultura Científica reconoce la labor investigadora de jóvenes y centros educativos

EUROPA PRESS 04.03.2019



- El Ayuntamiento de Sevilla, en colaboración con el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), ha entregado este lunes los galardones de la IV edición del Premio Joven a la Cultura Científica, que ha reconocido la labor investigadora de jóvenes sevillanos, entre ellos cinco estudiantes de la **Universidad de Sevilla** (US), y de distintos centros educativos de la provincia en una convocatoria con 75 proyectos participantes.



BLOGS DE 20MINUTOS



BRAVO, FERNANDO - FÓRMULA 1
¡Alerta! Sitúan a McLaren como el último equipo de la parrilla



VEINTE SEGUNDOS
Complicidad y disimulo



EL BLOG DEL BECARIO
Aston, el toro saltarín que se cree un caballo de competición

El VI Premio Joven a la Cultura Científica reconoce la labor investigadora de jó AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

El alcalde, Juan Espadas, la delegada de Igualdad, Juventud y Relaciones con la Comunidad Universitaria, Myriam Díaz, y la delegada Institucional del CSIC en Andalucía y Extremadura, Margarita Paneque, han presidido el acto de entrega del los premios, que ha tenido lugar en el salón colón del edificio del Ayuntamiento, según sendos comunicados de Ayuntamiento y CSIC.

En la primera de las modalidades de este premio, bajo el título 'Premios a la Vocación Investigadora', se han alzado con el galardón los institutos de Educación Secundaria (IES) 'Ítaca' de Tomares y 'Lauretum' de Espartinas por la investigación 'Perfil de género en la Provincia de Sevilla: mujer rural frente a mujer urbana', coordinado por la investigadora de la US Carolina del Valle Ramos.

A ello se suma el premio que han compartido el IES 'Ítaca' de Tomares por el 'Análisis del crecimiento de dos variedades peruanas de maíz en suelos sometidos a altas concentraciones de boro', y el IES 'Ramón y Cajal' de Tocina y el colegio 'Sagrada Familia' de Urgel, por 'Determinación de parabenos en muestras de cosméticos mediante cromatografía líquida de alta resolución (HPLC)'.

En la segunda modalidad, 'Premios a Investigadores Doctores', y en concreto en el ámbito de las Ciencias Humanas y Sociales, las premiadas han sido Ana Sánchez Rubio, por su investigación '¿Nuevos avances científicos, viejas respuestas jurídicas? Desafío del proceso penal frente a las TIC y la inteligencia artificial', y María Beltrán Catalán, por el proyecto de investigación 'Prevención, detección e intervención del bullying y acercamiento de la realidad de las aulas al conocimiento científico y viceversa'.

Mientras tanto, Violeta Moreno Megías ha recibido una mención especial por el trabajo 'Alfarería turdetana y la comercialización de productos alimenticios en el Bajo Guadalquivir durante la II Edad del Hierro'.

En el ámbito de las Ciencias Experimentales, ha sido premiado los estudiante de la **Universidad de Sevilla** Manuel Félix Ángel, por su investigación 'Emulsiones Bioactivas: uso de emulsiones múltiples como vehículo de compuestos con actividad celular' y Sergio Monserrat de la Paz, por el trabajo 'Nuevas estrategias nutricionales para reducir el riesgo cardiovascular en pacientes con síndrome metabólico'.

En cuanto a la tercera modalidad, 'Premios a Investigaciones de Grado y Post-Grado sin título de Doctorado', en el ámbito de Ciencias Humanas y Sociales, el galardón ha sido para Javier Bueno Antequera, por la investigación 'Estilo de vida activo en personas diagnosticadas con trastorno mental grave: The PsychiActive project', y para el estudiante de la Hispalense Rubén Parrilla Giráldez, por 'El Arte Paleolítico del Sur de la Península Ibérica. Aplicación de nuevas tecnologías a la documentación, conservación y análisis del patrimonio'.

En esta modalidad, la mención especial ha recaído en Miguel Cisneros Perales por el proyecto de investigación 'George Bernard Shaw y España: una relación desigual'.

En el apartado de Ciencias Experimentales, el premio ha sido para Francisco Jesús Lizana Moral, también alumno de la US, por su investigación 'Soluciones integrales de almacenamiento y gestión inteligente de energía térmica aplicada

NOTICIAS DE TU CIUDAD

Sevilla **Andalucía**

- > El VI Premio Joven a la Cultura Científica reconoce la labor investigadora de jóvenes y centros educativos **0**
- > Adif licita el arrendamiento de un local en la estación de Santa Justa **0**
- > Ayuntamiento de Castilleja de la Cuesta estudia alternativas para completar las líneas que conectan con metro **0**
- > Junta invierte 428.000 euros en mejorar una promoción de 100 viviendas en Las Viñas de Lora **0**

GUÍA LOCAL



Ambulatorios, abogados, reformas

Buscar

Pisos **Viajes**

integrales de almacenamiento y gestión inteligente de energía térmica aplicada a la rehabilitación energética'.

Han recibido menciones especiales en este apartado Joaquín Galdón Quiroga, por 'Fusión nuclear y partículas energéticas: transporte e interacción', y Pedro Javier Gómez Gálvez, por 'Escutoides, propiedades biofísicas y empaquetamiento tridimensional en epitelios'.

El alcalde de Sevilla ha destacado el "alto nivel" investigador de los proyectos galardonados y ha recordado que estos premios tienen como finalidad "fomentar la vocación investigadora entre la juventud sevillana", así como promocionar la cultura científica a través de la labor investigadora.

En este sentido, ha hecho hincapié en la importancia de dar a conocer estos proyectos fuera de Sevilla en ámbitos científicos relacionados directamente con las iniciativas que estén llevando a cabo y que por tanto sean de "especial interés" para los premiados.

Consulta aquí [más noticias de Sevilla](#).



🔍 MOSTRAR COMENTARIOS

CÓDIGOS DESCUENTO

Código promocional Atrápalo

Consigue 70% descuento en la reserva de espectáculos con Atrápalo

Código descuento Expedia

Paga 21% menos en la reserva de tu hotel con Expedia

Código promocional Casa del Libro

10% Código promocional Casa del Libro en increíbles artículos seleccionados

Código descuento Barceló Hoteles

45% + 5% Extra Código Descuento Barceló Hoteles para una gran Escapada

Código promocional eDreams

50€ Código descuento eDreams al reservar tu pack vacacional

Código descuento Hoteles.com

10% Código descuento Hoteles.com al reservar tu hospedaje



EL TIEMPO EN SEVILLA

HOY	MAÑANA	MIÉRCOLES	JUEVES
 9° / 22°	 14° / 20°	 11° / 17°	 6° / 18°
Introduce un lugar			BUSCAR

© tiempoytemperatura.es, FORECA

Lun, 4 de Mar del 2019 17 : 23

Andalucía Información

Emasesa Informa

ACTUALIZADO: 14:04 CET

LUNES, 04/03/2019



7
siete



ANDALUCÍA: MORENO ZARZUELA | PARO ANDALUZ | CANAL SUR | PRISIONES Y SANIDAD | SUELDO CONSEJEROS | COMPRA MEDICAMENTOS
CONSEJO DE EUROPA

SEVILLA

Premio a la cantera científica de la Hispalense

Cinco estudiantes de la **Universidad de Sevilla** han sido galardonados en la IV edición del Premio Joven a la Cultura Científica



CUATRO DE LOS CINCO ESTUDIANTES DE LA US PREMIADOS. US



Presentado por Moliás Ruz y María del Castillo



Andalucía Información SEVILLA



Publicado: 04/03/2019 · 17:03
Actualizado: 04/03/2019 · 17:05

El Ayuntamiento de Sevilla, en colaboración con el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), ha entregado los galardones de la IV edición del Premio Joven a la Cultura Científica, entre los que destacan cinco estudiantes de la **Universidad de Sevilla** (US).

Según ha detallado la US en una nota de prensa, en el ámbito de

Ciencias Experimentales se ha premiado al estudiante Manuel Félix Ángel, por su investigación 'Emulsiones Bioactivas: uso de emulsiones múltiples como vehículo de compuestos con actividad celular', y a Sergio Monserrat de la Paz, por el trabajo 'Nuevas estrategias nutricionales para reducir el riesgo cardiovascular en pacientes con síndrome metabólico'.

También se ha premiado en Ciencias Humanas y Sociales a Rubén Parrilla Giráldez, por su trabajo de investigación 'El Arte Paleolítico del Sur de la Península Ibérica. Aplicación de nuevas tecnologías a la documentación, conservación y análisis del patrimonio', y en Ciencias Experimentales a Francisco Jesús Lizana Moral, por sus 'Soluciones integrales de almacenamiento y gestión inteligente de energía térmica aplicada a la rehabilitación energética'.

Asimismo, el proyecto 'Perfil de género en la Provincia de Sevilla: mujer rural frente a mujer urbana', coordinado por la investigadora de la US Carolina del Valle Ramos, ha sido reconocido en la modalidad de Vocación Investigadora.

La universidad ha resaltado la importancia de estos galardones ya que tienen la finalidad de "promocionar la cultura científica a través del reconocimiento", la difusión y los premios a la labor investigadora de los jóvenes sevillanos.



Anterior

COMENTARIOS

Lo más leído >



El mundo chequea en Sevilla el compromiso con el desarrollo sostenible



Inversión de 90.000 euros para reurbanizar la calle Enrique el Cojo



Sevilla, sede internacional del medio ambiente y el urbanismo



Plantaciones participativas y talleres en el Parque Guadaíra

Lo último >



Inversión de 90.000 euros para reurbanizar la calle Enrique el Cojo



Sevilla, sede internacional del medio ambiente y el urbanismo



Plantaciones participativas y talleres en el Parque Guadaíra



Éxito de la Gymkana "Magallanes y Elcano en el Guadalquivir"

Boletín diario gratuito

INSCRÍBASE A NUESTRA NEWSLETTER:

Su dirección de email...

Acepto los términos de uso y la política de privacidad

INSCRÍBASE

Autonomías (noticiasabonado.aspx?ch=21) / Andalucía (noticiasabonado.aspx?ch=30)

ANDALUCÍA.-Sevilla.-AMP.-El VI Premio Joven a la Cultura Científica reconoce la labor investigadora de jóvenes y centros educativos



SEVILLA, 4 Mar. (EUROPA PRESS) -

El Ayuntamiento de Sevilla, en colaboración con el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), ha entregado este lunes los galardones de la IV edición del Premio Joven a la Cultura Científica, que ha reconocido la labor investigadora de jóvenes sevillanos, entre ellos cinco estudiantes de la Universidad de Sevilla (US), y de distintos centros educativos de la provincia en una convocatoria con 75 proyectos participantes.

(<https://img.europapress.es/fotoweb>

https://www.europapress.es/noticia/20190304174449_1

El alcalde, Juan Espadas, la delegada de Igualdad, Juventud y Relaciones con la Comunidad Universitaria, Myriam Díaz, y la delegada Institucional del CSIC en Andalucía y Extremadura,

Margarita Paneque, han presidido el acto de entrega del los premios, que ha tenido lugar en el salón colón del edificio del Ayuntamiento, según sendos comunicados de Ayuntamiento y CSIC.

En la primera de las modalidades de este premio, bajo el título 'Premios a la Vocación Investigadora', se han alzado con el galardón los institutos de Educación Secundaria (IES) 'Ítaca' de Tomares y 'Lauretum' de Espartinas por la investigación 'Perfil de género en la Provincia de Sevilla: mujer rural frente a mujer urbana', coordinado por la investigadora de la US Carolina del Valle Ramos.

A ello se suma el premio que han compartido el IES 'Ítaca' de Tomares por el 'Análisis del crecimiento de dos variedades peruanas de maíz en suelos sometidos a altas concentraciones de boro', y el IES 'Ramón y Cajal' de Tocina y el colegio 'Sagrada Familia' de Urgel, por 'Determinación de parabenos en muestras de cosméticos mediante cromatografía líquida de alta resolución (HPLC)'.

En la segunda modalidad, 'Premios a Investigadores Doctores', y en concreto en el ámbito de las Ciencias Humanas y Sociales, las premiadas han sido Ana Sánchez Rubio, por su investigación '¿Nuevos avances científicos, viejas respuestas jurídicas? Desafío del proceso penal frente a las TIC y la inteligencia artificial', y María Beltrán Catalán, por el proyecto de investigación 'Prevención, detección e intervención del bullying y acercamiento de la realidad de las aulas al conocimiento científico y viceversa'.

Mientras tanto, Violeta Moreno Megías ha recibido una mención especial por el trabajo 'Alfarería turdetana y la comercialización de productos alimenticios en el Bajo Guadalquivir durante la II Edad del Hierro'.

En el ámbito de las Ciencias Experimentales, ha sido premiado los estudiante de la Universidad de Sevilla Manuel Félix Ángel, por su investigación 'Emulsiones Bioactivas: uso de emulsiones múltiples como vehículo de compuestos con actividad celular' y Sergio Monserrat de la Paz, por el trabajo 'Nuevas estrategias nutricionales para reducir el riesgo cardiovascular en pacientes con síndrome metabólico'.

En cuanto a la tercera modalidad, 'Premios a Investigaciones de Grado y Post-Grado sin título de Doctorado', en el ámbito de Ciencias Humanas y Sociales, el galardón ha sido para Javier Bueno Antequera, por la investigación 'Estilo de vida activo en personas diagnosticadas con trastorno mental grave: The PsychiActive project', y para el estudiante de la Hispalense Rubén Parrilla Giráldez, por 'El Arte Paleolítico del Sur de la Península Ibérica. Aplicación de nuevas tecnologías a la documentación, conservación y análisis del patrimonio'.

En esta modalidad, la mención especial ha recaído en Miguel Cisneros Perales por el proyecto de investigación 'George Bernard Shaw y España: una relación desigual'.

En el apartado de Ciencias Experimentales, el premio ha sido para Francisco Jesús Lizana Moral, también alumno de la US, por su investigación 'Soluciones integrales de almacenamiento y gestión inteligente de energía térmica aplicada a la rehabilitación energética'.

Han recibido menciones especiales en este apartado Joaquín Galdón Quiroga, por 'Fusión nuclear y partículas energéticas: transporte e interacción', y Pedro Javier Gómez Gálvez, por 'Escutoides, propiedades biofísicas y empaquetamiento tridimensional en epitelios'.

El alcalde de Sevilla ha destacado el "alto nivel" investigador de los proyectos galardonados y ha recordado que estos premios tienen como finalidad "fomentar la vocación investigadora entre la juventud sevillana", así como promocionar la cultura científica a través de la labor investigadora.

En este sentido, ha hecho hincapié en la importancia de dar a conocer estos proyectos fuera de Sevilla en ámbitos científicos relacionados directamente con las iniciativas que estén llevando a cabo y que por tanto sean de "especial interés" para los premiados.

 Imprimir

← Anterior

ANDALUCÍA.-Cádiz.- Sucesos.- Heridos dos trabajadores tras caer de un andamio a cuatro metros de altura en Jerez (/abonados/noticiaabonado.aspx?cod=20190304174956&ch=30&pag=3)

Siguiente →

ANDALUCÍA.-CSIF-A urge una sectorial de Sanidad para tratar la integración de agencias sanitarias y el "plan de retorno" de médicos (/abonados/noticiaabonado.aspx?cod=20190304174410&ch=30&pag=3)

Puede cambiar de noticia usando las flechas del teclado (← →)



INTERNACIONALIZACIÓN

Abierto el plazo de preinscripción en títulos de Grado para estudiantes extranjeros

- El plazo de presentación de solicitudes para participar en esta convocatoria de preinscripción finalizará el 22 de marzo de 2019



La US mantiene hasta el día 22 de marzo el plazo de preinscripción en títulos de Grado.

REDACCIÓN

04 Marzo, 2019 - 10:13h

La **Universidad de Sevilla**, en base al acuerdo de la comisión del **Distrito Único Universitario de Andalucía**, ha hecho pública la convocatoria de preinscripción para la admisión en titulaciones de Grado dirigida a estudiantes extranjeros.

Podrán participar en esta fase estudiantes extranjeros que cumplan los siguientes requisitos:

- No estar cursando o no haber cursado **estudios de Grado** en España.
- Estar **en posesión de títulos, diplomas o estudios** realizados u obtenidos en sistemas educativos de Estados que no sean miembros de la Unión Europea con los que no se hayan suscrito acuerdos internacionales para el reconocimiento del título de Bachiller en régimen de reciprocidad.
- Acreditar una **nacionalidad extranjera**.
- Haber obtenido el título, diploma o **estudios preuniversitarios** en un centro ubicado en el extranjero.

-Acreditar, si se procede de países o de sistemas educativos no hispano hablantes, fecha de 1 de octubre del año en que se realiza la matrícula. Estarán exentos de esta condición si pueden acreditar la nacionalidad española.

-Tener, para los respectivos Grados que se soliciten, una calificación de expediente de calificaciones español, sea **igual o superior a la menor de la nota de expediente de bachiller** acreditada por las personas matriculadas en el procedimiento del curso anterior procedentes de centros educativos de Andalucía.

Adobe Acrobat

el B1 a

Conversión en curso...

Abierto el plazo de preinscripción e...

Los interesados en participar en esta fase de preinscripción deberán rellenar el formulario de inscripción en la **web del Distrito Único Universitario de Andalucía** y aportar la documentación que se especifica en la convocatoria.

El plazo para presentar las solicitudes **finalizará el 22 de marzo de 2019**.

TAMBIÉN TE PUEDE INTERESAR

AD

El monstruo de Sanchezstein existió

Un pulmón verde en el Esqueleto

120 Horas de Opel. ¡Solo hasta el 20 de marzo!

AD

AD

Trucos para consumir menos carburante

Alba Carrillo tiene nuevo novio: Thibaut Courtois, el porter...

Reciba una ayuda de 9.600 € al contratar a un joven

ADS

ADS

STROSSLE

Ads by 

Solo hasta el 9 de Marzo. Renting C4 Cactus por 242€/mes. Pide tu oferta.

¿Buscas un SUV de ŠKODA al mejor precio? Ahora es tu momento.



Ingenieras de Alestis debatirán el miércoles sobre el papel de la mujer en la industria aeroespacial andaluza

EUROPA PRESS 04.03.2019



- La **Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de Sevilla (ETSII)**, de la **Universidad de Sevilla**, acogerá este próximo miércoles día 6 de marzo una charla con ingenieras de Alestis bajo el título 'La mujer en la industria aeroespacial andaluza. Presente y futuro en Alestis Aerospace'.

Este encuentro se enmarca en el programa que Sevilla ha preparado con motivo de la presidencia de la Comunidad de Ciudades Ariane 2019 y se celebrará a partir de las 18,30 horas con la participación de Teresa Escudero, María José Robles y Concha Márquez, todas ellas ingenieras de Alestis, según se informa en un comunicado.

Por otro lado, también en el marco de la programación de actividades diseñada con motivo de la presidencia que Sevilla ostenta este año de la Comunidad de Ciudades Ariane, la Casa de la Ciencia organizará una gymkhana titulada 'La Vuelta al Mundo de Magallanes y Elcano: Una aventura en familia', siendo una de las actividades con las que dicha institución conmemora el quinto centenario de la primera vuelta al mundo por Fernando Magallanes.

De esta manera, a lo largo de esta gymkhana, los participantes, en familia, irán descubriendo y repasando los principales hechos, protagonistas y circunstancias de esta "hazaña de la humanidad". Así, se descubrirá cómo era la vida en el barco, los diferentes escollos y problemas que fue encontrando la tripulación, y cómo consiguieron solventarlos, por qué Magallanes no concluyó este viaje y quién fue Juan Sebastián Elcano, qué es el Estrecho de Magallanes o por qué se llama así el océano Pacífico.

La actividad se celebrará este próximo jueves día 7 de marzo a las 17,00 horas, es para todos los públicos y contará con una duración aproximada de una hora.

Ese mismo día, el 7 de marzo, también tendrá lugar la charla y sesión especial de planetario titulada 'El viaje de Magallanes'. Será una actividad doble que consiste en una charla titulada 'La aventura de Magallanes-Elcano: del sueño de las especias a la esfericidad de la tierra', a cargo del doctor Salvador

BLOGS DE 20MINUTOS



VEINTE SEGUNDOS
Complicidad y disimulo



EL BLOG DEL BECARIO
Aston, el toro saltarín que se cree un caballo de competición



YA ESTÁ EL LISTO QUE TODO LO SABE
El curioso origen etimológico del término 'delirio'

Bernabéu Albert, director de la Escuela de Estudios Hispano-Americanos, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).

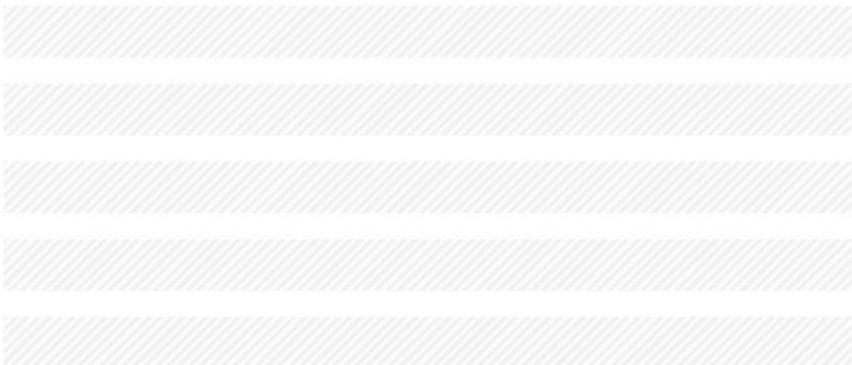
Durante la conferencia, se expondrá las razones que llevaron a Carlos V a financiar una expedición de cinco barcos en busca de las islas de las Especias, el conocido como el 'Maluco', para continuar con la ruta y las principales incidencias del viaje, los hallazgos geográficos del estrecho, de las dimensiones del Pacífico y los archipiélagos de las Marianas y las Filipinas, así como las calamidades y muertes durante la trágica expedición.

Tras la misma, los asistentes podrán disfrutar de la proyección especial de Planetario en la que realizarán la travesía de Magallanes y los descubrimientos que realizó y a navegar orientándonos por las estrellas. Esta actividad doble tendrá lugar a las 17,00 horas, está adaptada para todos los públicos y tiene una duración aproximada de 90 minutos.

Por otro lado, el CaixaForum ofrece la exposición 'Tecnorevolución', con la que hay un "gran programa de visitas comentadas, disponibles para todos los públicos".

La presidencia de la Comunidad de Ciudades Ariane es un gran evento de ámbito internacional en el que participan 41 entidades, instituciones y empresas, y que cuenta con más de 70 actividades y grandes citas. Se desarrollará a lo largo de todo el año 2019 con el objetivo de "promover e impulsar el tejido aeroespacial de la ciudad".

Consulta aquí [más noticias de Sevilla](#).



⌂ MOSTRAR COMENTARIOS

CÓDIGOS DESCUENTO

Código promocional

Código promocional Casa

Código promocional

NOTICIAS DE TU CIUDAD

Sevilla **Andalucía**

- > Ingenieras de Alestis debatirán el miércoles sobre el papel de la mujer en la industria aeroespacial andaluza **0**
- > Tribunales.- PSOE ratifica su denuncia por boicot al mitin de Susana Díaz, por el que investigan a 12 taxistas **0**
- > Paro.- Espadas ve "moderado" el repunte del paro y alega que Sevilla está "saliendo de la crisis" **0**
- > AV-Diputación anuncia un nuevo plan con 53 millones de superávit de 2018 y anticipos por 70 millones **0**

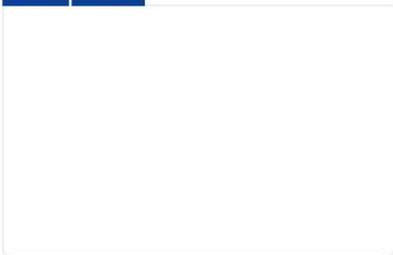
GUÍA LOCAL

citiservi

Ambulatorios, abogados, reformas

Buscar

Pisos **Viajes**



europapress / andalucía / sevilla

Ingenieras de Alestis debatirán el miércoles en Sevilla sobre el papel de la mujer en la industria aeroespacial andaluza

Publicado 04/03/2019 13:56:08 [CET](#)

SEVILLA, 4 Mar. (EUROPA PRESS) -

La Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de Sevilla (ETSI), de la Universidad de Sevilla, acogerá este próximo miércoles día 6 de marzo una charla con ingenieras de Alestis bajo el título 'La mujer en la industria aeroespacial andaluza. Presente y futuro en Alestis Aerospace'.

Este encuentro se enmarca en el programa que Sevilla ha preparado con motivo de la presidencia de la Comunidad de Ciudades Ariane 2019 y se celebrará a partir de las 18,30 horas con la participación de Teresa Escudero, María José Robles y Concha Márquez, todas ellas ingenieras de Alestis, según se informa en un comunicado.

Por otro lado, también en el marco de la programación de actividades diseñada con motivo de la presidencia que Sevilla ostenta este año de la Comunidad de Ciudades Ariane, la Casa de la Ciencia organizará una gymkhana titulada 'La Vuelta al Mundo de Magallanes y Elcano: Una aventura en familia', siendo una de las actividades con las que dicha institución conmemora el quinto centenario de la primera vuelta al mundo por Fernando Magallanes.

De esta manera, a lo largo de esta gymkhana, los participantes, en familia, irán descubriendo y repasando los principales hechos, protagonistas y circunstancias de esta "hazaña de la humanidad". Así, se descubrirá cómo era la vida en el barco, los diferentes escollos y problemas que fue encontrando la tripulación, y cómo consiguieron solventarlos, por qué Magallanes no concluyó este viaje y quién fue Juan Sebastián Elcano, qué es el Estrecho de Magallanes o por qué se llama así el océano Pacífico.

La actividad se celebrará este próximo jueves día 7 de marzo a las 17,00 horas, es para todos los públicos y contará con una duración aproximada de una hora.

Ese mismo día, el 7 de marzo, también tendrá lugar la charla y sesión especial de planetario titulada 'El viaje de Magallanes'. Será una actividad doble que consiste en una charla titulada 'La aventura de Magallanes-Elcano: del sueño de las especias a la esfericidad de la tierra', a cargo del doctor Salvador Bernabéu Albert, director de la Escuela de Estudios Hispano-Americanos, del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).

Durante la conferencia, se expondrá las razones que llevaron a Carlos V a financiar una expedición de cinco barcos en busca de las islas de las Especias, el conocido como el 'Maluco',

para continuar con la ruta y las principales incidencias del viaje, los hallazgos geográficos del estrecho, de las dimensiones del Pacífico y los archipiélagos de las Marianas y las Filipinas, así como las calamidades y muertes durante la trágica expedición.

Tras la misma, los asistentes podrán disfrutar de la proyección especial de Planetario en la que realizarán la travesía de Magallanes y los descubrimientos que realizó y a navegar orientándonos por las estrellas. Esta actividad doble tendrá lugar a las 17,00 horas, está adaptada para todos los públicos y tiene una duración aproximada de 90 minutos.

Por otro lado, el CaixaForum ofrece la exposición 'Tecnorevolución', con la que hay un "gran programa de visitas comentadas, disponibles para todos los públicos".

La presidencia de la Comunidad de Ciudades Ariane es un gran evento de ámbito internacional en el que participan 41 entidades, instituciones y empresas, y que cuenta con más de 70 actividades y grandes citas. Se desarrollará a lo largo de todo el año 2019 con el objetivo de "promover e impulsar el tejido aeroespacial de la ciudad".



Karol G y Anuel AA o el amor en los tiempos del trap

Karol G, que es una reggaetonera colombiana, y Anuel AA, que es un trapero de Puerto Rico, son pareja y lo han oficializado con una canción.

Ofrecido por Noddus Trends

[INICIO](#) [ACTUALIDAD](#) [INVESTIGACIÓN](#) [ESTUDIANTES](#) [CULTURA](#) [AGENDA](#)

EVENTOS

La US celebra la Fiesta de la Historia

- Varias facultades acogen entre el 4 y el 10 de marzo una veintena de actividades que incluyen conferencias, talleres, exposiciones y visitas



La US celebra del 4 al 10 la Fiesta de la Historia.

REDACCIÓN

04 Marzo, 2019 - 10:34h

La Fiesta de la Historia es un proyecto iniciado hace cinco años por la asociación Historia y ciudadanía que siguiendo la estela de la Festa Internazionale della Storia, vinculada a la Universidad de Bolonia, pretende convertir a Sevilla en **capital de la historia durante una semana**. Varias asociaciones e instituciones de la ciudad, entre las que se encuentra la US, colaboran proponiendo actividades.

Programa de actividades en la US por la Fiesta de la Historia

En la Universidad de Sevilla las actividades arrancan el mismo día 4 de marzo con varias conferencias enmarcadas en el epígrafe *Procesos históricos y prejuicios que explican la minorización y desaparición de lenguas tanto orales como signadas*, en la Facultad de Filología. Por otro lado, la Facultad de Ciencias de la Educación acogerá la conferencia *Pioneras del 98*, de la escritora **Eva Díaz Pérez**.

El día 5 de marzo arrancará con dos conferencias: *Relatos de la conquista: visiones y prejuicios en el encuentro de dos mundos*, por **M^a Luisa Domínguez Guerrero**, y *La esclavitud en Sevilla y Andalucía*, por **Manuel Francisco Fernández Chaves**, ambas en la Facultad de Geografía e Historia.

Además, la profesora **M^a del Castillo García** ofrecerá una visita guiada al Museo Arqueológico de Sevilla con el nombre *La imagen femenina. De la Prehistoria a la Antigüedad*.

El Departamento de Prehistoria y Arqueología propone para el día 6 de marzo una serie de conferencias/taller bajo el título *Paleotiqueando*, en la Facultad de Geografía e Historia. Por otro lado, el profesor **Eduardo Villalobo Polo** propone la ruta *Una cucharadita del jarabe protestante para la tosferina*, por la calle Relator.

Otra de las rutas del programa se desarrollará el día 8 de marzo en el Real Alcázar. En este caso está organizada por el Departamento de Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales y lleva por título *El Alcázar: ayer y hoy*.

Actividades para escolares y centros educativos

La Fiesta de la Historia en la US también va dirigida a los **estudiantes de la provincia**, que tendrán la oportunidad de participar en charlas, talleres y visitas. Destaca el *Café con ciencia histórica*, que reunirá el día 5 de marzo en el Rectorado a expertos de la US y alumnos de secundaria.

Además, la Facultad de Ciencias de la Educación acogerá el 7 de marzo el **IV Congreso Juvenil Fiesta de la Historia**, en el que estudiantes de la provincia explicarán los proyectos que han estado realizando durante el curso.

El **programa completo de actividades** organizadas y acogidas por la US se puede consultar en el documento adjunto a esta información. Para participar en algunas actividades será necesario reservar una plaza a través de la web oficial de la Fiesta de la Historia.

TAMBIÉN TE PUEDE INTERESAR

Feminismo, ¿quién da más?

"Yo he estado literalmente en el infierno y he vuelto"

Contrate a un joven en su empresa y reciba una ayuda directa

120 Horas de Opel. ¡Solo hasta el 20 de marzo!

España, en el día de la marmota

¿Conoces los beneficios de la Vitamina C?

STROSSLE

Ads by 

ADS

ADS

¿Y si te dijese que con el California tus fantasías se hacen realidad?

Configura el nuevo Artoon. Seguridad, diseño y tecnología para tu día a día.



1 RAÚL DOBLADO



2 RAÚL DOBLADO



3 RAÚL DOBLADO



4 G.L.

- 1 El Real Alcázar acoge una visita para conocer sus almenas
- 2 Elcano y la vuelta al mundo están en el programa
- 3 La Casa de la Cañada es una de las paradas de la visita de Itálica
- 4 El Pabellón de la Navegación mostrará la importancia de las estrellas en travesías como la de Magallanes

Más de sesenta actividades en siete días para festejar y conocer mejor la historia en Sevilla

► La «Fiesta de la Historia» quiere atraer en su V edición a más de 2.000 personas

JESÚS MORILLO
SEVILLA

La historia puede ser una disciplina apasionante o, directamente, una fiesta. De ello están convencidos en la asociación «Historia y Ciudadanía», formada por profesorado universitario y de institutos, y que, siguiendo una iniciativa puesta en marcha en la ciudad italiana de Bolonia, se lanzó desde 2015 a organizar actividades que ayuden a la difusión de la cultura y el patrimonio de la ciudad. La quinta edición de esta «Fiesta de la Historia» arrancó ayer y presenta hasta el próximo domingo más de sesenta actividades, que abarcan desde una conferencia sobre

la Sevilla de Juan de Mesa a una ruta nocturna por la ciudad que retrató la serie «La peste», pasando por itinerarios guiados por Itálica de la mano de especialistas en Arqueología.

«El objetivo es hacer consciente a la ciudadanía de la historia y el patrimonio, y que puedan acercarse a ellos con una perspectiva de hoy y también buscar nuevos enfoques a determinados acontecimientos históricos», explica el presidente de esta asociación y catedrático de Didáctica de las Ciencias Sociales de la Facultad de Educación de la Hispalense, Francisco García.

Para ello, se sucederán hasta el domingo más de sesenta actividades que buscan atraer a unos 2.000 participantes a conferencias, mesas redondas, presentaciones, itinerarios, visitas, teatros, exposiciones y talleres, con paradas en la ribera del Guadalquivir y la Autoridad Portuaria, en el Real Alcázar para conocer sus almenas o en la iglesia de San Pedro de Alcántara,

uno de los tesoros barrocos más desconocidos para muchos sevillanos.

De hecho, en la primera jornada de este ciclo ha habido conferencias como la impartida por la escritora y columnista de ABC Eva Díaz Pérez sobre las mujeres del 98; itinerarios, como el planteado por el brazo perdido del Guadalquivir, a cargo del investigador del área de Historia Medieval de la Pablo de Olavide, José María Miura Andrades; y las visitas guiadas que organiza el Museo de Bellas Artes a la exposición «Murillo IV Centenario» y que continuarán durante la semana.

Para la mayoría de los itinerarios ya no hay plazas, pero también hay

muchas otras actividades que no requieren reserva previa y se puede acudir hasta completar aforo, como es el caso de las conferencias.

El origen de esta «Fiesta de la Historia», explica Francisco García, está en la llamada «Festa internazionale della storia», promovida por un departamento de la Universidad de Bolonia, una ciudad, reconoce este catedrático, que, aunque con menos habitantes, permite trazar paralelismos con Sevilla por su historia y la riqueza de su patrimonio. La idea la pusieron en marcha un grupo de profesores de Ciencias de la Educación.

«Seguimos la estela de lo que se viene haciendo en esta ciudad italiana, aunque sin llegar a las dimensiones que tienen allí, donde tienen ya más de un mes de actividades, donde están involucradas no solo la universidad, sino las instituciones civiles; todos interesados en poner de relieve el patrimonio en el sentido más amplio,

Quinta edición Conferencias, visitas guiadas, talleres... dan cuerpo a una iniciativa para difundir el patrimonio



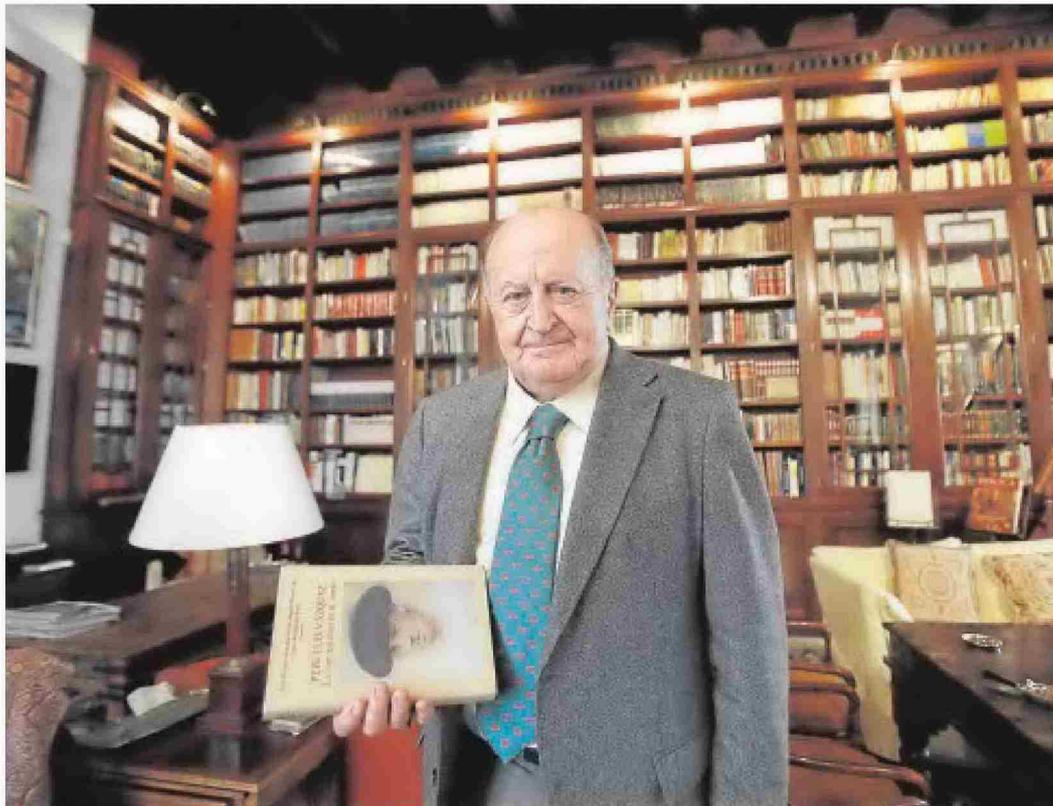
Ciclo de conferencias sobre Juan de Mesa y la Sevilla del XVII

R. S.

La Sevilla de Juan de Mesa en el mundo es el nombre del ciclo de conferencias que desde ayer se celebra en la sede que la Universidad Pablo de Olavide tiene en la céntrica calle Laraña número 4. Las ponencias están organizadas por **Fiesta de la Historia**: Asociación Historia y Ciudadanía y cuenta con la coordinación del catedrático Francisco Javier Fernández Roca, profesor de Historia e Instituciones Económicas.

Este martes se celebrará la conferencia *Los santos en el imaginario popular del siglo XVII*, que será pronunciada por Henar Pizarro Llorente. Mañana miércoles será el turno para la ponencia *La Semana Santa española en el siglo XVII vista por los extranjeros*, a cargo de Verónica Gijón Jiménez. El ciclo de conferencias los **cerrará el jueves el profesor de la Universidad de Sevilla Jesús Palomero Páramo que disertará sobre *El poder de los hermanos de sangre frente a los de luz a la hora de contratar el Cristo de la Conversión y del Gran Poder.***

Todas las conferencias comenzarán a las 18:30.



RAUL DOBLADO

Juan Manuel Albendea

«Pepe Luis era la naturalidad en esencia y una persona excepcional»

► La Fundación de Estudios Taurinos dedica un nuevo libro al maestro sevillano

LORENA MUÑOZ
SEVILLA

«Pepe Luis Vázquez. La naturalidad en el toreo» es el número 22 de la colección **Tauromaquias** (Editorial Universidad de Sevilla). El volumen, que cuenta con prestigiosas firmas, es el cuarto título dedicado a un torero sevillano. Juan Manuel Albendea, coordinador junto a Rogelio Reyes Cano y Carlos del Barco, nos descubre las claves de una obra imprescindible y repasa la actualidad taurina en su condición de gran aficionado.

—Ya existe bibliografía sobre Pepe Luis, ¿por qué un nuevo libro?

—La Fundación de Estudios Taurinos quiere hacer libros de los toreros que han sido máximas figuras. Ya hicimos el de Joselito, Juan Belmonte e Ignacio Sánchez Mejías. Creo que era necesario y no va a ser el último. Pepe Luis Vázquez es una de las máximas figuras de la tauromaquia y además es sevillano.

no. Estamos encantados con el libro.

—No es el primer homenaje al torero.

—En el 50 aniversario de su alternativa, se organizó un ciclo de conferencias y mesas redondas. Y en la Maestranza se celebró un homenaje, siendo Luis Manuel Halcón teniente de hermano mayor y yo presidente de la Fundación. Fue una noche muy emotiva. Le propuse cenar en el ruedo y me contestó que no era el lugar decuado porque allí había habido mucha sangre y mucho dolor.

—¿Es la naturalidad el rasgo que defi-

ne a Pepe Luis?

—Sin duda alguna. Es un artista. Hay quien ha comparado su toreo con la música de Mozart.

—Y naturalidad en su forma de ser.

—Así es, era muy sencillo. Tuve muchas conversaciones con él y nunca le escuché presumir de nada, ni siquiera lo hacía en la plaza a pesar de tener motivos. Todo en él era de verdad. Era la naturalidad en esencia y una persona excepcional con mucha modestia a pesar de tener una gran personalidad.

—¿Ha sido difícil reunir tantas firmas?

—Hemos estado trabajando tres o cuatro meses pero ha sido una tarea grati-

“

Su concepto del toreo

Pepe Luis tenía un conocimiento inmediato y sorprendente de los toros. Era inteligente y natural. En el matadero fomentó su afición y allí había de todo

La tauromaquia hoy

El toreo actual lo veo más homogéneo. Otro gran problema es que la televisión pública no se ocupa de los toros. Haría falta un presidente del Gobierno aficionado

ficante. No quiero olvidarme de nadie sino más bien agradecer a todos su trabajo: catedráticos y académicos, toreadores y hasta ex ministros como Manuel Clavero. Y quiero agradecer a la familia de Pepe Luis por cedernos material gráfico, el trabajo de Rogelio Reyes Cano y Carlos del Barco como coordinadores y cómo no a la Real Maestranza que lo hace posible con su apoyo económico.

—La obra tiene el valor añadido de los testimonios de quienes lo conocieron.

—Contamos con una carta que escribe su hijo Pepe Luis, Curro Romero, los hermanos Miura, Enriqueta Vila, Carlos Urquijo... y en la primera parte, destaca el artículo de Nicolás Salas, que nos entregó su texto días antes de morir. Aporta datos de la Sevilla de su tiempo.

—El suyo habla del toreo en la época de Pepe Luis, ¿qué nos puede avanzar?

—Al empezar Pepe Luis los toros no tenían cuatro años porque durante la guerra se había matado muchos a causa del hambre, sobre todo en la zona republicana. En los años 40 las ganaderías no podían esperar a que los toros cumplieran los cuatro años. Se lidiaron toros con menos edad y menos quilos.

—¿Qué ha supuesto Pepe Luis en la historia del toreo?

—Pepe Luis por ser de Sevilla tenía gracia, sin duda, aunque sobre todo era la naturalidad y un conocimiento inmediato y sorprendente de las características de los toros. Era inteligente y natural en todo. Estuvo muchos años toreando a diario en el matadero, ahí fomentó su afición y allí había de todo.

—¿Hay diferencias con el toreo de hoy?

—El toreo actual lo veo más homogéneo, me da la impresión de que hay muchos toreros que toorean igual. No sé si es por las escuelas taurinas.

—Su opinión tiene la perspectiva de haber conocido muchas épocas.

—Llevo 42 años de abonado en Sevilla y otros tantos en Madrid donde tuve la fortuna de formar parte del Club Taurino Madrileño. Tenía 16 años y había tertulia casi todos los días. Había socios que habían visto torear a Guerrita.

—Fue pionero en defender la Fiesta.

—Tuve la suerte de defenderla en el Congreso de los Diputados y de ser el ponente de la Ley que declaró los Toros Patrimonio Cultural Inmaterial que hizo que fueran competencia del Estado y no de las Comunidades Autónomas.

—¿Cómo ve el momento actual?

—No le veo peligro a la Fiesta pero sí excesiva homogeneidad. No es que no haya figuras pero tienen que salir otras nuevas. Si lo consideramos un arte lo lógico sería que tuviera ayudas como la música, el teatro o el cine para poder bajar el precio de las entradas. Otro gran problema que veo es que la televisión pública no se ocupa de los toros. La juventud, que es el futuro de la Fiesta, lo tiene que ver en televisión para aficionarse y conocerla. Hay que fomentarlo

—¿Hace falta un Pepe Luis en 2019?

—Haría falta un presidente del Gobierno aficionado a los toros.

—¿Le sorprende que la tauromaquia de Pepe Luis siga estando vigente?

—Bueno... los dos mejores toreros que he visto y con los que he disfrutado son Pepe Luis y Antonio Bienvenida.



con aspectos que van de lo artístico a lo etnográfico», señala.

En Sevilla, la «Fiesta de la Historia» cuenta con la participación de la Universidad de Sevilla y la Pablo de Olavide, la Fundación Cajasol, el Museo Casa de la Ciencia, el Museo Arqueológico, la Fundación Trinidad Comas, el Puerto de Sevilla, el Pabellón de la Navegación, Itinere Positivate, Mosaiqueando y Librerías Noctámbulas.

Mayor implicación

Para que este certamen siga creciendo necesita una mayor implicación de las instituciones, aunque «quizás tengamos que poner nosotros mismos desde la asociación más empeño», indica García.

En ese sentido, añade que han planteado varias veces al Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla (ICAS) la colaboración, pero «no se han implicado. Colabora el Real Alcázar, que siempre ha estado abierto a ello. Este año se han sumado la asociación de Librerías Noctámbulas». Implicar más a las instituciones permitiría que el certamen creciera, como ha sucedido con la Noche en Blanco en los últimos años, y que pudiera tener algún tipo de impacto turístico. «En Bolonia es una actividad tremenda, con actividades musicales e, incluso, ópera».

Junto a las actividades dirigidas al gran público, este catedrático destaca un acto en el salón de actos de la Facultad de Educación que subraya el carácter educativo que los organizadores han querido imprimir a este certamen.

Se trata de un encuentro entre alumnos de 18 institutos, la mayoría de ellos sevillanos, pero también alguno de localidades de Córdoba y Almería, «que acuden a exponer los resultados de pequeñas investigaciones sobre algún tema de identidad de su pueblo o de su ciudad que llevan trabajando desde el inicio de curso».

Los interesados en «Fiesta de la Historia» pueden consultar la agenda en: <https://fiestade lahistoria.wordpress.com>



Clausurada ayer la exposición 'Aplicación Murillo. Materialismo, Charitas, Populismo', un espacio que se mostro en cinco espacios de Sevilla como la **Facultad de Bellas Artes** y el Espacio Santa Clara, entre otros.

[Escuchar audio](#)

Informativo



Comienza la cuenta atrás de cara al 8 de marzo cuando se ha convocado una huelga de 24 horas donde las mujeres volverán a pedir la equiparación salarial con los hombres y medidas efectivas contra la violencia de género. Declaraciones de **Isabel López Calderón, catedrática de Genética de la Universidad de Sevilla.**

[Escuchar audio](#)

Informativo



Sólo un 10% de rectores de las universidades andaluzas son mujeres.

[ver vídeo](#)

Informativo



Dirección de Comunicación

COMUNIDAD UNIVERSITARIA

Entrevista

Rosa Muñoz

Presidenta de la Comisión Especial de Sugerencias y Reclamaciones de Sevilla

Su gestión en la **Universidad de Sevilla**, marcada por la honestidad, la empatía y la elegancia en las maneras y en las formas, hicieron que Rosa Muñoz, profesora de Derecho Mercantil, obtuviera el respaldo de los cinco grupos políticos del Ayuntamiento de

Sevilla para asumir la presidencia de la Comisión Especial de Sugerencias y Reclamaciones de Sevilla (Defensoría del ciudadano), que hace una semana presentó su segundo informe. En él recomendaba más celeridad en materias urbanísticas y sociales.

“El trato humano es más importante que el contenido de la norma”

Carlota Muñoz
SEVILLA

Se sienta frente a la entrevistadora sin que medie mesa alguna entre ambas. Se olvida del móvil y se dispone, una vez más, a escuchar antes que a responder. Rosa Muñoz llegó hace tan sólo dos años al Palacio de los Marqueses de la Algaba, sede de la Defensoría del Ciudadano. Las estancias con artonados de ensueño y escaleras nobles se han convertido en la casa amable en la que decenas de ciudadanos dejan macetas y claveles en señal de agradecimiento a la labor de una mujer que, una vez más, ha vuelto a lograr dejar su sello.

Acaba de presentar el segundo informe de la Comisión e insiste en alguna de las recomendaciones que ya hizo en el primero.

—No obstante, hemos avanzado mucho. En los dos últimos años, hemos creado la cultura que yo llamo de respuesta y que no es otra cosa que los ciudadanos deben ser respondidos inmediatamente en sus quejas. No sólo porque lo dice el reglamento, sino porque la Comisión es una segunda instancia, lo que significa que cuando el ciudadano llega aquí ya ha recorrido un camino.

Su carrera siempre ha estado vinculada a la resolución de necesidades de los ciudadanos, desde la Universidad, donde fue directora del Servicio de Atención a la Comunidad Universitaria y Defensora universitaria, a ahora en el Ayuntamiento de Sevilla ¿Qué es lo que ha aprendido en estos años?

—Que las personas necesitan ser escuchadas, y escuchadas con interés. Alguien que te está transmitiendo su preocupación, desde la más grande a la más insignificante, no puede ver que te pones a mirar el móvil, o que te distraes con la agenda para ver lo que tienes después... Y más en un puesto como éste. El ciudadano que es escuchado, aun sin saber cuál va a ser el resultado de la respuesta que se le dé, se va satisfecho.

¿Le escuchan los grupos políticos? ¿Se escuchan ellos entre sí?

—Lo tengo fácil en eso. Presido una Comisión del Ayuntamiento que está formada por todos los grupos políticos. En

“

Hemos avanzado mucho y conseguido crear la cultura que yo llamo de la respuesta. El ciudadano debe ser respondido con celeridad en sus quejas

“

Las personas necesitan ser escuchadas, y escuchadas con interés, porque cuando esto ocurre, aun sin saber cuál va a ser el resultado de la respuesta, se va satisfecho



Rosa Muñoz es presidenta de la Comisión de Sugerencias y Reclamaciones de Sevilla, con sede en el Palacio de los Marqueses de la Algaba. C.M.G.

la misma mesa, nos sentamos, una vez al mes, todos los representantes de los grupos y yo presento en esa mesa todos los asuntos que entran. Suelo llevar las soluciones que creo y veo más convenientes, y es de justicia decir que me las aceptan casi siempre. Me siento oída y comprendida. Lo que hacen en otros órganos lo desconozco.

En el balance que presenta al Pleno municipal hay muchos números, ¿qué se ha encontrado detrás de esas cifras?

—Sufrimiento. A esta Comisión llega desde la pareja a la que se le ha incendiado la casa y no tiene nada, al que demanda más aparcamientos alrededor de su casa o el que reclama la poda de un árbol porque se le meten las ramas en su vivienda y por ellas trepan las ratas... Los sufrimientos de uno y otro caso no son, obviamente, comparables, pero todos son problemas que requieren una solución. Por lo tanto, a todas las quejas les pongo el mismo interés.

¿Cuál diría que es la situación social de Sevilla?

—Todavía no disponemos de un recorrido amplio en el tiempo como para poder hacer una valoración sobre este asunto. Quizás ya en este año, que es el último mío, podríamos tener esa radiografía más definida. He visto tantos problemas como el año pasado y he visto también que el Ayuntamiento es más sensible y más responsable ahora para responder de manera inmediata. Esto no ha sido labor sólo de la Defensoría. Sé que el alcalde ha reclamado que se nos contestara con diligencia.

¿Su último año ya? ¿Definitivamente?

—Sí. La edad ya no perdona, pero además siempre hay una cosa que me digo a mí misma y que aconsejo: vete de un sitio cuando todavía quieren que te quedes. Y yo creo que una vez que la Defensoría está ordenada, funciona, hay cultura de respuesta y muchos ciudadanos están convencidos de que esto de verdad

sirve, creo que he cumplido mi misión. Ahora tendré más tiempo para pasear por la playa, escribir y para atender a mis nietos.

Además de la cultura de la respuesta, ¿qué otras culturas necesita un Ayuntamiento para calificarse de cercano?

—La apertura de interlocución con la ciudadanía. Yo comprendo que somos casi 800.000 sevillanos y que el alcalde y los delegados no pueden atender todas las citas que les llegan, pero el diálogo con los ciudadanos es imprescindible. El punto de vista humano, el trato, es casi más importante que el contenido de la norma dictada por el Ayuntamiento. En este ámbito, es fundamental ver las caras, las historias.

Y ya que todo se mide en clave electoral, ¿incluso es una cultura rentable?

—(Risas) Menos poético sin duda, pero, sí, puede ser hasta rentable en términos políticos. ■

CERTAMEN



'Sin título', de Ignacio Mandrilli, artista participante de la Universidad de Sevilla.

Cinco artistas saltan a la calle de la mano de **Tuenti-Urbanity Art**

R. D.

La compañía móvil Tuenti vuelve de nuevo a la feria de arte contemporáneo Urvanity con la exposición de las obras de cinco

artistas, estudiantes de Bellas Artes, que fueron seleccionados entre compañeros de varias facultades dentro del proyecto Tuenti Urban Art Project para impulsar a los nuevos talentos.

Los cinco ganadores son Alejandro Gambín, de la Universitat Politècnica de Valencia con *Lo anónimo en la masa*; Jorge Isla, de la Universidad de Granada, con la obra *Game Over*; Ignacio Mandrilli, de la Universidad de Sevilla con la obra *Sin título*; Ariadna Espada, de la Universidad Complutense de Madrid con *Aunque no lo veas, el dolor está ahí*, y Jorge Gallardo de la Universidad de La Laguna (Tenerife) con *Soledad e intimidades*.

Además, un año más, Tuenti ha traído a cuatro artistas consolidados para realizar intervenciones urbanas en la calle. Este es el tercer año que Tuenti decora las calles de Madrid junto a Urvanity aprovechando la semana del arte.

Junto a estas obras, y como novedad en esta edición, los asistentes también han tenido la oportunidad de disfrutar de una experiencia tecnológica a través de la cual podrán visualizar, de forma animada mediante el móvil, las obras realizadas por artistas internacionales en las calles de Madrid en 2017 y 2018 de mano de Tuenti y Urvanity.

Lun, 4 de Mar del 2019 11 : 30

La Sexta

Pesadilla en la cocina - Avances

ATRESMEDIA Cristina Pardo Tita Cervera Incendios Muskiz Mercedes Milá Ver más EN DIRECTO PROGRAMACIÓN ATRESPLAYER NOTICIAS

Soc... Rescate Julen Educación Medio ambiente Igualdad España Internacional Economía Cult

Publicidad

SOCIEDAD > HUELGA FEMINISTA 8M EL 2,3% DE LAS VÍCTIMAS SON MENORES

[Twitter](#) [Facebook](#)

8M | Así es la violencia que sufren las adolescentes en redes sociales

El uso constante del móvil y las redes sociales ha creado nuevas formas de violencia y control, donde las chicas siguen siendo las víctimas en su mayor parte.

Verónica Ramírez | Madrid | 04/03/2019



Aunque menos que los adolescentes, los padres también presentan dependencia del móvil. | Pixabay

El control de las contraseñas o del móvil de la pareja, prohibirles hablar por Whatsapp con determinada persona o vigilar si están conectadas son parte de las nuevas formas de **violencia machista entre los adolescentes**. Pueden llegar a obligar a la pareja a eliminar una foto de sus redes sociales, o amenazar con publicar algún vídeo comprometido.

Dentro de la investigación '**Violencias de género en entornos virtuales**' (2018), que ha trabajado con 4.536 adolescentes de entre 13 y 17 años de toda España, se evidenció que **también en la vida digital los chicos controlan más a sus parejas** que las chicas.

Esta 'nueva' realidad se da desde que existe el universo de los medios sociales y la presencia constante de los menores de edad en internet.

PUBLICIDAD

En el siguiente gráfico, una muestra representativa de jóvenes de Baleares que respondieron a preguntas sobre control de la pareja:

Otra investigación, publicada en 2015 por el Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad ya detectó que los adolescentes están acostumbrados a percibir ideas del amor romántico que derivan en actitudes machistas: el 35,8% de las chicas y el 36,8 de los chicos **han escuchado muchas veces el consejo aquel de que "los celos son una expresión del amor"**. Y proceden mayoritariamente de adultos. De **ese mismo estudio** se desprendería que el **25,1% de las chicas** reconocía haber sufrido control a través del móvil.

El príncipe azul y el porno, sus referencias

La sociedad ha avanzado mucho en materia de feminismo, pero la socialización de la juventud no ha variado tanto: las adolescentes de hoy encuentran sus referencias en películas en las que seguía imperando **"el ideal del amor romántico"**, el príncipe azul y la idea de cuidar a un chico que tenga problemas", explica Ángeles Rebollo, profesora, experta en Educación en la **Universidad de Sevilla** y una de las coordinadoras de la investigación 'Violencias de género en entornos virtuales'. En cambio, **para ellos el referente en la educación sexual sigue siendo la pornografía**.

Tras los numerosos estudios que evidencian este fenómeno, las administraciones públicas comienzan a ponerse las pilas. El ministerio llevó a cabo una campaña en 2018 dirigida a los jóvenes y titulada con el 'hashtag' **#Puesnolohagas**, que incluía mensajes como

LOS MAS VISTOS

1

SOCIEDAD

8M | Así es la violencia que sufren las adolescentes en redes sociales

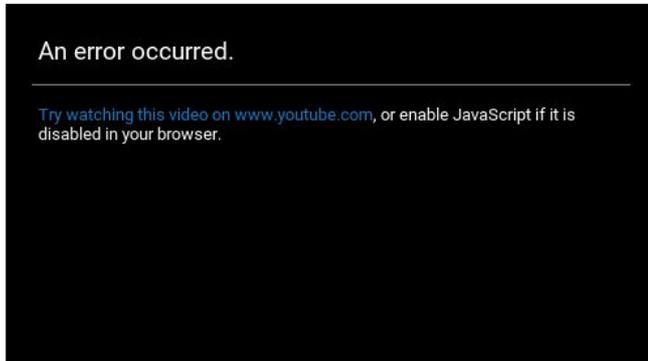
¿VERDAD O FAKE?



DESMONTANDO MITOS

Gema Galán y Angy Fernández desmontan mitos de nuestra época

er del siguiente video.



Ante este 8 de marzo lo que las expertas demandan es trabajar más con los chicos en el desarrollo de sus emociones. Todo sin "abandonar" a las chicas, y sin que adopten actitudes contraproducentes, como usar también la violencia como respuesta a presiones masculinas.

El Instituto Andaluz de la Mujer, organismo público que quiere eliminar Vox y sobre el que ha vertido algún que otro bulo, refleja este fenómeno de "la princesa guerrera" en su guía para profesionales que trabajan con adolescentes. La socióloga Carmen Ruiz Repullo nos explica que esta reacción se da en algunos casos y en una fase inicial de la relación sentimental con el chico, según su experiencia en el trabajo con jóvenes: "Las chicas no son absolutamente sumisas desde el principio, algunas responden así al principio". Para ella, lo más importante es conseguir que los chicos no "agredan", y en que las chicas "se reapropien de sus cuerpo y su sexualidad".

Perciben más violencia de la que dicen sufrir

Un 2,3% de las víctimas de violencia de género son menores de edad. Este dato hace referencia a aquellas mujeres sobre las que se dicta una orden de protección y que el ministerio de Justicia recoge en su registro. Pero el bajo porcentaje no debería engañarnos: los adolescentes reconocen presenciar más violencia en internet y las redes sociales que la que dicen sufrir o ejercer.

Los adolescentes perciben más violencia en internet y las redes sociales que la que dicen sufrir o ejercer

Los patrones de género se trasladan al entorno virtual, y

este agrava los efectos de la violencia: lo digital permanece y la reputación de una chica puede circular de móvil en móvil a la velocidad de un reenvío de Whatsapp.

Las chicas son mayoritariamente las víctimas de violencia también en el mundo digital, mientras que los chicos son agresores con más probabilidad también según el estudio coordinado por Ángeles Rebollo

La violencia en el universo digital de los adolescentes también se da en la pareja: el 75% dijo haber presenciado violencia de forma ocasional o frecuente. **Lo grave, afirma Rebollo, es lo normalizada que tienen estas vivencias.** De hecho, aunque la mayoría de los que presenciaron reaccionaron defendiendo o ayudando a la persona agredida, lo que preocupa a las investigadoras es el **30% que admite no haber hecho nada.**

Hay una cosa que sí ha cambiado, según las investigadoras: **a ellas se les ha educado en la libertad**, son conscientes de que son libres e iguales. El problema viene después, cuando se topan con la realidad.



SEGURO QUE TE INTERESA

- Arranca la semana de la revuelta feminista: así se ultiman los preparativos para una nueva huelga histórica del 8M
- "Es el tiempo de las mujeres": el reivindicativo vídeo del Gobierno para apoyar al 8M
- ¿Cuáles son los motivos de la huelga feminista del 8M? ¿Quién la convoca? ¿Cómo puedo participar?



Dirección de Comunicación

EDUCACIÓN

EN PORTADA

Día de la Universidad de Huelva

La rectora pide financiación para cumplir con la sociedad

● María Antonia Peña destaca el papel de la Onubense en el contexto económico de la provincia y reclama más presupuesto para potenciar la transferencia ● Fija las prioridades en el aumento y estabilidad del personal

Javier Ronchel HUELVA

Hace años que la financiación se ha convertido en tema recurrente en los discursos institucionales de la Onubense, como la referencia a las infraestructuras en los de los empresarios. La rectora, María Antonia Peña, no dejó pasar la oportunidad ayer, en la celebración del Día de la Universidad de Huelva, y recuperó un caballo de batalla que trae de cabeza a los rectores hace tiempo: un nuevo modelo de financiación universitaria en Andalucía "basado en indicadores contrastables y objetivos estratégicos, que busque un sistema andaluz compensado en el que podamos alcanzar la convergencia con las demás universidades".

La intervención de Peña estuvo marcada por esa demanda de financiación, especialmente necesaria, señaló, para la Onubense, y en un contexto que debe presidir toda relación que debe darse entre la Universidad y la sociedad, en su entorno inmediato, en la ansiada transferencia de conocimiento, que centró también las palabras de la rectora ayer.

Hablaba de la Universidad como "locomotora de desarrollo, cultura y bienestar", para lo que es necesario, "en este momento crucial, un impulso financiero que debe nacer, no de apoyos retóricos, sino de una toma de conciencia política y social del papel que las instituciones universitarias deben tener en nuestro país".

Las primeras palabras de Peña fueron para situar en el contexto provincial la Onubense, en ese



La rectora de la Onubense, María Antonia Peña, durante su discurso de ayer.

REPORTAJE GRÁFICO: ALBERTO DOMÍNGUEZ

“**M^a Antonia Peña**
Rectora de la Onubense

La UHU proporciona un valor añadido superior a las transferencias que recibe

“**De todas las revoluciones culturales que ha registrado nuestra sociedad, ésta es, sin duda, la mayor**”

“extraordinario valor añadido que la Universidad de Huelva transfiere actualmente a nuestra sociedad”.

“Cada empleo de nuestra Universidad crea de media en la provincia 2,5 empleos nuevos, y cada euro asignado a nuestro presupuesto genera 4 euros de beneficio a la sociedad onubense”, dijo la rectora citando un informe reciente sobre el impacto social, cultural y económico de la UHU.

Otro dato, en este aniversario del nacimiento de la institución: de entre los miles de estudiantes que han pasado estos años por sus aulas hay más 45.000 egresados, lo que en una provincia que

tiene algo más de 500.000 habitantes, “pocas familias quedan hoy ajenas a la influencia ejercida por la institución”.

“De todas las revoluciones culturales, en el amplio sentido de la palabra, que ha registrado nuestra sociedad en su historia reciente, ésta es, sin duda, la mayor”, afirmó rotunda.

Peña insistió en que el valor añadido que proporciona la Universidad de Huelva a la sociedad “es superior a las transferencias económicas que recibe”. “Por eso es difícil de comprender por qué la Universidad no acaba de ser concebida en España como una cuestión de estado o por qué no

figura entre las principales inversiones de carácter social de los sucesivos gobiernos que están al frente del país”.

Hubo una cifra más para sostener la línea del discurso, con el recorte de los presupuestos en un 20% en los últimos años de media, con consecuencias dramáticas en la disminución de puestos docentes y de administración y servicios, “con la consiguiente pérdida de talento muy difícil de recuperar”.

Esto, “especialmente preocupante en Huelva”, hace necesaria la renovación y especialización de los perfiles de estudios, adaptándose “a la modernización intelectual y profesional”.

En el horizonte está, con la convergencia adecuada de la dignificación de la institución y de la incorporación de los grandes retos del siglo, una “Universidad equilibrada, que atiende al conocimiento básico no aplicado”, pero que también “favorezca la formación de buenos profesionales”, siempre con una “investigación ambiciosa y de impacto” detrás.

Peña volvió a subrayar la necesidad de financiación, “sometida a planificación” para que también “pueda desarrollarse un gasto eficiente y programado”.

Lo siguiente pasaría por marcar las prioridades, para las que apunta la rectora al personal docente para lograr “mayor estabilidad laboral”, y al personal de administración y servicios, “para lo cual son necesarios una mayor flexibilidad en la cota salarial y el final de la tasa de reposición”.

La rectora puso como medio para ganar credibilidad el trabajo de su equipo para reducir “significativamente” la deuda, que estima en más de dos millones en cuanto a la liquidación de las obras de la Escuela de Ingeniería y los reintegros de la Universidad Digital.

Un video recuerda el valor histórico del 3-M

J.R. HUELVA

La rectora no incluyó en su discurso institucional ninguna referencia al 3 de marzo ni a la manifestación de 1988, a pesar de cerrarse en este curso los actos del 25 aniversario de la creación de la Universidad de Huelva y del 30 de aquella movilización social. El apunte en la celebración del Día de la Universidad se centró en un video proyectado con parte de las actividades realizadas en los últi-

timos meses, en el que cobraron un especial significado los testimonios de protagonistas directos que participaron en una mesa redonda en julio pasado.

Destacó María Antonia Peña, al introducir la proyección, que la sociedad onubense se echó entonces a la calle “sin distinción de ideología ni de clase social”.

Las crónicas hablan de unas 30.000 personas las que se manifestaron aquel día en la capital, lo que propició, según el periodista

Rafael Terán, que pasase por ser “uno de los acontecimientos más importantes y de mayor impacto en la historia de Huelva”.

El exalcalde de la capital, José Antonio Marín Rite, decía en esa misma mesa redonda que la Universidad se creó gracias al “impulso de esa manifestación social que acababa con la apatía y el inmovilismo”. Y que superaba, además, escollos difíciles, como ese “peso muy importante, social y político”, de la Universidad de

Sevilla, reacia entonces a que se certificase la autonomía universitaria de la provincia onubense.

La exparlamentaria socialista Amalia Perianes también participó de ese recuerdo resaltando el consenso político que hubo entonces en favor del fin último común para Huelva. Hubo 170 enmiendas al texto inicial, “de las que 140 se transaccionaron en la Comisión, y más de una las retiraron los propios proponentes para tener el mayor consenso”.

Los testimonios sobre aquella movilización llevaban a los presentes en el acto de ayer a pensar en la que en unos días protagonizará Huelva en demanda de las infraestructuras, también en el mes de marzo. La rectora, consciente del paralelismo, pidió, en declaraciones previas a los periodistas, que no se pierda ahora el espíritu de entonces: “Todo el mundo lo recuerda como algo apolítico, por el bien de la ciudadanía, y en el que todo el mundo se integró sin sacar mayores réditos. Eso sería un modelo bueno para reproducir cuando haya temas que interesen a la ciudadanía”.

“Propongo un gran debate para ver qué podemos mejorar en Educación”



José Antonio Funes recibe a Javier Imbroda en la sede del Consejo Escolar, ayer en Granada.

ÁLEX CÁMARA

● Imbroda asegura que el proceso de escolarización va con “normalidad” y que “se verá” el adelanto de la Selectividad

A. Asensio GRANADA

El consejero de Educación y Deporte de la Junta de Andalucía, Javier Imbroda, insistió ayer en Granada en su propuesta de “repasar todo el sistema educativo”. Imbroda asistió al pleno extraordinario del Consejo Escolar en el que el nuevo presidente del ente, José Antonio Funes, tomó posesión de su cargo. Imbroda, antes del acto, resaltó que el Consejo Escolar cumple en este 2019 treinta años de vida “dando cobijo a toda la comunidad educativa”. En este sentido, enmarcó dentro del ámbito del Consejo Escolar la propuesta de un “debate”. “Qué mejor sitio”,

insistió el consejero en su primera visita a Granada desde su toma de posesión.

Dentro de ese debate Imbroda señaló que se “están analizando” los resultados de la iniciativa promovida por su antecesora en el cargo, Sonia Gaya, *Repensar la Primaria*. “Nos ha costado trabajo encontrar esa encuesta”, reconoció el consejero, que adelantó que se trabaja en “qué podemos rescatar de ese análisis”. El proceso de *Repensar la Primaria* dio a luz decisiones como la paralización de la implantación de una segunda lengua en toda la etapa, propuesta de la que fuera consejera de Educación Adelaida de la Calle.

Protestas sindicales, de docentes de conservatorio y estudiantes

Una decena de personas se concentraron a las puertas de la sede del Consejo Escolar de Andalucía, en la céntrica calle San Matías, para hacer llegar al consejero de Educación y Deporte de la Junta de Andalucía, Javier Imbroda, sus reivindicaciones en su primera visita a la provincia desde su nombramiento. Por un lado, desde Ustea se indicó que estaban allí para pedir al consejero y al nuevo delegado de Educación en la provincia, Antonio Castillo, su apoyo en forma de firma en un manifiesto en la defensa de la Educación pública. Por otro lado, desde Ustea explicaron que también querían manifiestar al consejero la necesi-

dad de dar una solución a los catedráticos de los conservatorios de música que no tienen el máster y que están en bolsa. “Hay que buscar una medida inclusiva” para estos docentes, indicaron desde el sindicato. Por último, también hubo representación en la puerta del Consejo Escolar de la Unión Sindical Estudiantil (USE) en defensa de una “educación pública, gratuita, de calidad y en igualdad”. Así, desde USE instan a la Consejería de Educación a la “eliminación total de los conciertos públicos”, la bajada de la ratio, la negativa a la implantación del “nuevo modelo de áreas” y la “revalorización de las FP públicas”.

“Vamos a repensar todo, de arriba a abajo”, insistió Imbroda, que afirmó que “propongo un gran debate para ver qué podemos mejorar en Educación”. Manifestó que se va a preguntar “a todos los colectivos”. Sobre sus propuestas, incidió en que “vengo con la sana intención de despolitizar la Educación”.

En el terreno de lo concreto, Imbroda indicó en Granada que “es pronto” para decidir sobre la propuesta lanzada en varias ocasiones desde la Universidad de Granada (UGR) de adelantar la convocatoria extraordinaria de la Selectividad de septiembre a julio, con lo que las pruebas de acceso a los grados universitarios quedarían sincronizados con el nuevo calendario académico impulsado desde el Rectorado de la UGR. Imbroda dijo que “se verá la conveniencia de adelantar o no”. En Andalucía, las universidades de Cádiz y Sevilla mantienen el calendario tradicional, con convocatoria extraordinaria en septiembre, mientras que Málaga ha iniciado el proceso para poder adelantar el inicio del curso académico a primeros de septiembre, del mismo modo que ya ha hecho la Universidad de Granada.

Sobre el proceso de escolarización de cara al próximo curso —procedimiento que se abrió el pasado 1 de marzo y que estará abierto hasta el 1 de abril desde el segundo ciclo de Infantil hasta Bachillerato— Imbroda incidió en que éste se desarrolla con “normalidad”, pese a los “malo augurios. Todo se está produciendo con normalidad”.

El consejero defendió que el 82% de las plazas que se ofertan de cara al próximo curso escolar 2019/2020 “son públicas”. “Tienen delante a un convencido del sistema público. Y de la libertad”, concedió el titular andaluz de Educación.

Por otra parte, José Antonio Funes —que asume el cargo de presidente del Consejo Escolar, órgano que está ubicado en Granada— indicó que se ha propuesto que el Consejo Escolar “sea conocido” y que “se sepa qué función tiene”. Funes reconoció que el órgano “ha hecho los deberes” en los últimos años, pero valoró que “creo que necesita un plus de dinamismo en este nuevo periodo”.



LA PRECAMPAÑA UNIVERSITARIA

Tribuna libre

**JOSÉ ANTONIO
HERNÁNDEZ
GUERRERO**

CUANDO ya estamos escuchando diferentes propuestas de algunos precandidatos para dirigir nuestra Universidad gaditana, opino que sería conveniente reflexionar sobre los rasgos que deben definir el perfil de esa función en la actual situación social, científica y cultural. Estoy convencido de que, no sólo los electores sino también los ciudadanos interesados en el funcionamiento de esta importante institución, deberíamos hacernos previamente varias preguntas: ¿Qué significa ser rector en la Universidad actual? ¿Cuál es su función en la compleja dinámica que hoy caracteriza a nuestra institución de Educación Superior?

¿Qué se espera de él de cara al futuro? Las respuestas a estas y a otras preguntas serían útiles para formar un criterio que facilite la elección. Hemos de partir del supuesto de que los compromisos académicos y no académicos de un rector en las circunstancias actuales son diferentes de los de otros tiempos no muy lejanos, ya que la Universidad ha cambiado mucho en los últimos años en su estructura, en sus dinámicas internas, en su relación con la sociedad, en la definición de su sentido y en la ordenación de sus prioridades. Si la sociedad es diferente, la Universidad ha de ser diferente para responder adecuadamente a los nuevos retos.

A mi juicio, un rasgo caracterizador del rector actual debería ser su liderazgo basado en su capacidad para escuchar las demandas, para interpretar las necesidades y para formar equipos, mucho más que en el brillo de una personalidad arrolladora o

carismática. Teniendo en cuenta la distancia que separa la investigación y la docencia, la cultura científica y las manifestaciones populares e, incluso, las ciencias y las letras, el rector debería poseer una inagotable capacidad para dialogar, para llegar a acuerdos y para consensuar decisiones con el fin de superar

¿Qué significa ser rector en la Universidad actual? ¿Qué se espera de él de cara al futuro?

esas divisiones de esos ámbitos que deberían ser interdependientes y complementarios.

Creo que el candidato debería estar dotado de suficiente habilidad para explicar y para aplicar la estrecha implicación de la Universidad con la vida diaria de los

ciudadanos y con el bienestar presente y futuro de la sociedad que la sostiene. El primer paso de su mandato sería emprender una adecuada estrategia de comunicación con el fin de sensibilizar a los ciudadanos, a los organismos públicos, a las instituciones culturales, a las empresas privadas y también a los partidos políticos para que sean conscientes de la trascendencia de la adaptación de la Universidad para afrontar de forma acertada los urgentes desafíos del presente y para prevenir los cambios del futuro.

Los hechos nos muestran con claridad cómo, a pesar de las, a veces, encendidas proclamas, no existe una clara conciencia de la repercusión directa de la investigación científica y de la enseñanza de calidad en la elevación de los niveles culturales, éticos, sociales y económicos de la sociedad.

En más de una ocasión he repe-

tido que si permanecemos enclaustrados en las clausuras de nuestros laboratorios y de nuestras bibliotecas y si no conformamos con lanzar reproches a los de la otra banda, el acercamiento, el diálogo y la colaboración resultarán imposibles.

Estoy convencido de que esta separación es nociva, sobre todo en un mundo como el actual en el que los desarrollos científico-tecnológicos penetran hasta los recovecos más íntimos de nuestras vidas. Si de verdad pretendemos evitar el distanciamiento y el divorcio de la Universidad y la sociedad, de las Ciencias y de las Humanidades, el rector debería ser una síntesis del científico y del humanista capaz de explicar que tanto las ciencias como las tecnologías y las artes son o deberían ser humanas: tareas desarrolladas por seres humanos y cuyas obras están destinadas a mejorar la vida de los seres humanos y de toda la naturaleza.

* DEFINICIÓN DE POLITÓLOGO: Experto en politología. Ciencia dedicada al estudio de la política (el diseño y la ejecución de acciones públicas para la organización de la sociedad).

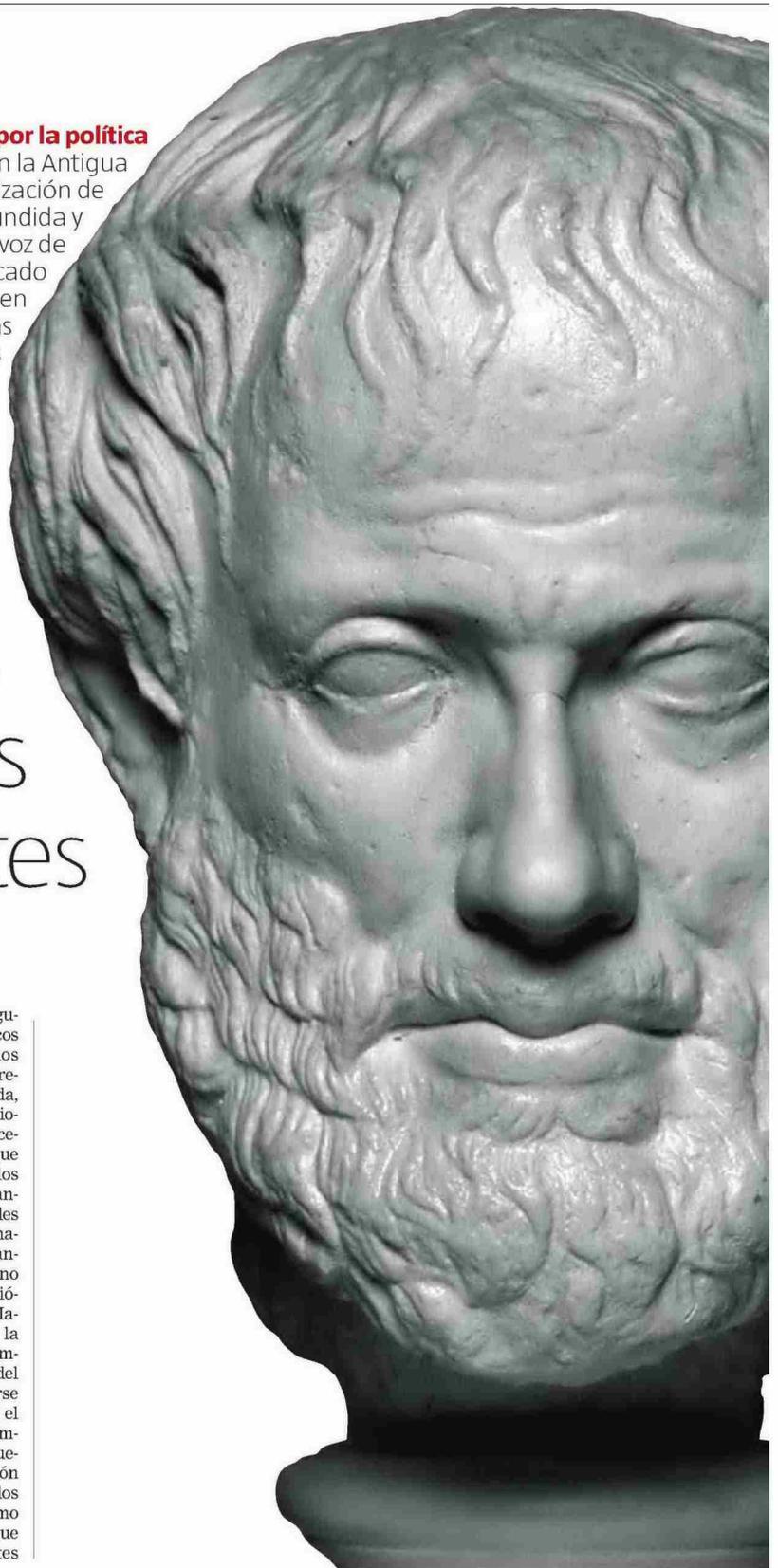
Aunque el interés por la política nació hace siglos en la Antigua Grecia, la profesionalización de sus analistas —difundida y amplificada por el altavoz de los medios— ha multiplicado las matriculaciones en esta materia en las universidades españolas

Politólogos: el boom de los discípulos de Sócrates

P. POVEDA - MADRID

La materia es tan antigua e importante que ya protagonizó tratados en la Grecia de 400 años antes del nacimiento de Cristo. «La completa realización del ideal humano sólo puede darse en la vida social de la comunidad política, donde el Estado da armonía y consistencia a las virtudes individuales», dejó ya entonces escrito Platón. Desde que comenzara con Sócrates, maestro del primero, el estudio de la política y la forma en la que nos organizamos en sociedad nunca ha pasado de moda aunque es en la actualidad, reconocen los expertos, cuando la profesión de politólogo vive una verdadera edad de oro. Ahora sus estudiosos copan con sus intervenciones los medios de comunicación y, más allá de su trabajo como parte fundamental de los partidos con alguna aspiración electoral, sus análisis han calado también en la empresa privada,

donde se han convertido en gurús de los cambios sociopolíticos y económicos de los últimos tiempos. En España, en concreto, a lo largo de la última década, la aparición de nuevas formaciones y la concatenación de procesos electorales ha provocado que la política haya calado hasta los huesos de la sociedad provocando el boom de unos profesionales que hasta este momento no habían contado con tanta relevancia. Lorenzo Navarrete, decano del Colegio Politólogos y Sociólogos de la Comunidad de Madrid pone fecha al auge de la profesión: «Surgió cuando empezó el fenómeno de ruptura del bipartidismo para convertirse en un cuatripartito. Cambió el mercado político con una competencia que llegaba para quedarse». Además de la irrupción en el tablero político de partidos liderados por politólogos, como Podemos, el decano asegura que la demanda de los estudiantes





interesados en formarse en política aumentó también con la implantación del plan Bolonia y la creación de másters en esta materia que completan los grados universitarios.

Las cifras hablan por sí solas. En la Comunidad de Madrid todas las universidades públicas –a excepción de la de Alcalá de Henares– ofrecen a sus alumnos el grado de Ciencias Políticas en solitario o como parte de dobles grados junto a materias como Filosofía o Derecho. En el máster en Democracia y Gobierno, cantera de politólogos de la Universidad Autónoma de Madrid, las matriculaciones han pasado de doce en 2013-2014 a las 26 del presente curso escolar. Además, el Colegio de Politólogos crece en algo más de un centenar de socios al año a pesar de que esta asociación no es obligatoria para ejercer la profesión.

Pablo Simón, analista sobre partidos y sistemas electorales, profesor en la Universidad Carlos III y editor de «Politikon», explica el éxito actual de la materia de la que es experto en un aspecto coyuntural: «Hay más demanda a nivel social y mediático». Y concreta que el fenómeno se ha fraguado gracias a «los cambios políticos aquí y fuera de nuestras fronteras que, desde 2014, han aumentado la demanda de estos especialistas».

«La política ha pasado de ser algo marginal a protagonizar las tertulias de los bares. En este momento la oferta mediática es muy política», explica la experta en comunicación política (otra de las ramas de esta ciencia), Verónica Fumanal. Ella, que tuvo que viajar de Aragón a Barcelona para estudiar Políticas, asegura que en el año 2000 tenía que explicar en qué consis-

«El votante exige más. Ya no es fiel a un partido, sino que se fija en los profesionales que saben leer las variaciones que se producen en la sociedad»

Lorenzo Navarrete Decano del Colegio de Politólogos y Sociólogos de Madrid

tía la carrera que había comenzado a estudiar. «Era una carrera “rara avis” con demanda cero y una nota de corte baja. Eso ha cambiado mucho», reconoce antes de subrayar el protagonismo del primer equipo de Pablo Iglesias a la hora de popularizar sus estudios: «Llegó Podemos y consiguió hacer estrategias muy buenas. Ahora la profesión se ha consolidado también por la notoriedad y reconocimiento de la disciplina». También ha colaborado en la difusión de las Ciencias Políticas el desarrollo de otras ciencias que analizan el comportamiento de la sociedad. «Cada vez hay más centros de investigación sobre las ciencias sociales, además de una importante masa crítica de politólogos en las redes sociales al alcance de cualquiera», reconoce Simón.

Tertulianos especializados

¿Qué es la diferencia de los profesionales de otras ramas (economistas, periodistas...) que pueblan los medios de comunicación? «Los analistas políticos –como se refieren los expertos a los tertulianos que no son politólogos– dan claves sobre aspectos que desde un cierto punto de vista no se ven. Hay que estudiar en profundidad los programas e identificar bien los problemas que se plantean en la sociedad para dar un diagnóstico certero. El ciudadano del siglo XXI en España sabe que la política no son sólo palabras, sino hechos. Sabe distinguir», da la clave el decano.

En este sentido Fumanal destaca que ellos, además de conocimientos sobre sistemas políticos, también reciben formación sobre el funcionamiento y reglas que rigen las instituciones, Filosofía y Derecho, entre otras. Materias que les ofrecen una visión más amplia a la hora de analizar el panorama político o preparar una campaña electoral.

Es precisamente en los partidos políticos donde los politólogos se mueven como pez en el agua. Toda campaña que se precie cuenta con lo que los expertos han bautizado como «tripode electoral» y que, como mínimo, está formado por un sociólogo, un comunicador y un politólogo. Todos conocedores de los recursos de la política. La misión de este equipo incluye desde la creación de buenos programas y mensajes políticos, al calado en

«Cada vez hay más centros de investigación sobre las ciencias sociales, además de una importante masa crítica de politólogos en las redes sociales al alcance de cualquiera»

Pablo Simón Politólogo, analista sobre partidos y sistemas electorales en «Politikon» y profesor en la Universidad Carlos III

el electorado de los mismos. Crear programas, venderlos o convencer es su mantra.

Más allá de medios y partidos políticos, la presencia de politólogos es cada vez más importante también en empresas privadas de todos los sectores. Allí su papel se centra en realizar análisis sobre la coyuntura económica y política que los empresarios emplean para mejorar su posicionamiento en los mercados y trazar sus estrategias tanto a nivel local como internacional. «Colocar un partido se parece mucho a colocar un producto», reconoce Simón. Fumanal insiste en este aspecto en lo que llaman «political intelligence» y que no es otra cosa que la elaboración de informes sobre escenarios políticos.

«Todas las empresas toman sus decisiones de inversión en función de escenarios políticos. Forma parte de nuestro trabajo como politólogos el análisis de los programas electorales y el cálculo de sus posibilidades legislativas», explica para añadir que su especialización en liderazgo y creación de perfiles públicos los convierte en los profesionales idóneos para la creación de marcas personales en un momento en el que «las marcas quieren que se les atribuyan más valores relacionados con la política, como ocurre con el eslogan “conduce como piensas”».

¿Un fervor pasajero?

A pesar de que en estos primeros años de efervescencia se creyó que el fenómeno de los politólogos tendría un fervor pasajero, como ocurrió con los analistas económicos durante la crisis, los expertos aseguran que ellos han llegado para quedarse. Simón es tajante: «Nada hace prever que el proceso de ascenso se vaya a cerrar en breve y ocurra como con los economistas. Existe demanda».

A través de las redes sociales todo el mundo puede tener acceso a politólogos más jóvenes que han creado sinergias con periodistas. En las redes todos podemos abrir nuestro propio blog y hacer un análisis». Navarrete confirma esta teoría e insiste en la cualificación de los politólogos como creadores de programas y mensajes electorales: «El votante exige más. Ya no es de pertenencia fiel a un partido sino que se fijan en los profesionales que saben leer las variaciones que se producen en la sociedad».

«Las empresas invierten en función de escenarios políticos. El papel de los politólogos es importante a la hora de analizar las posibilidades legislativas de los programas electorales»

Verónica Fumanal Politóloga experta en comunicación



Pedro Duque, Pedro Sánchez y Francisco Cuenca, en la entrada del Palacio de Congresos de Granada. :: PEPE MARÍN

El Gobierno sitúa a Granada como «la capital de la Inteligencia Artificial»

El presidente, Pedro Sánchez y el ministro de Ciencia, Pedro Duque, presentaron en el Palacio de Congresos la estrategia nacional en esta materia



JOSÉ E. CABRERO

✉ jecabrero@ideal.es
 @JeCabrero

GRANADA. El algoritmo empieza en Granada. El final –si es que lo tiene– aún lo desconocemos. Científicos, gestores y políticos de toda España acudieron ayer al Palacio de Congresos para seguir en directo la presentación del Plan Nacional de Inteligencia Artificial (IA). Un acto en el que Pedro Sánchez, presidente del Gobierno, y Pedro Duque, ministro de Ciencia y Tecnología, hicieron hincapié en tres ideas fundamentales: desarrollo, equidad y ética. La IA está cambiando el mun-

do. Transforma la economía, el empleo, la forma de relacionarnos... Una revolución para la que España no puede quedarse atrás; por eso el Gobierno ha ideado una estrategia, un plan, en el que fija prioridades y recomendaciones para que nuestro país esté a la vanguardia en este área. No hay que olvidar que algunos de los investigadores de referencia más importantes del mundo en IA estén en nuestro país –como Francisco Herrera, en Granada–. Y es que este avance tiene el potencial para convertirse en el nuevo paradigma de la tecnología, un nuevo Internet.

Pedro Sánchez, que fue el encargado de clausurar el acto, utilizó algunas de las historias de ciencia-ficción con las que solemos identificar la IA, desde '2001, Una odisea en el espacio' a los textos de Isaac Asimov. «La Inteligencia Artificial ha sido retratada con tintes apocalípticos y distópicos. Nos ha hecho dudar de si lo más humano que tenemos los humanos, podría ser suplantado por máquinas. Y es todo lo contrario: la IA es una oportunidad extraordinaria para el conocimiento, la economía y para mejorar nuestras condiciones de vida».

El presidente hizo referencia al móvil que llevamos todos en el bolsillo y que nos convierte, de por sí, en seres con dos inteligencias, «la humana y la artificial». Algo que hasta hace poco era ciencia-ficción y que hoy nos puede permitir tomar mejores decisiones. «La IA tendrá un impacto enorme y trascendente en todos los ámbitos de nuestra sociedad. Es el inicio de la Cuarta Revolución Industrial, una transformación para la que España está preparada». Un impacto, advirtió Sánchez, que tendrá una repercusión directa en el trabajo con la «destrucción de algunos empleos y la creación de otros nuevos», por lo que, advirtió, el sistema educativo es «la apuesta número uno».

Presente y futuro

En este marco de ciencia e innovación, Sánchez destacó el papel protagonista de Granada: «Es una ciudad que tiene todo para ser atractivo mundial en turismo. Podría conformarse con ello y mantener la inercia, pero no lo hace. Quiere eso y quiere el futuro. Por eso Granada es la capital oficiosa de la Inteligencia Artificial». Además, recordó la apuesta que su Gobierno ha hecho para

que el Acelerador de Partículas se construya, finalmente, en Escúzara.

«El futuro no es apocalíptico como vemos en las películas. Pero tiene riesgos que no podemos obviar. El progreso científico debe estar al servicio del progreso humano y por eso debemos afrontar dilemas éticos con rapidez y sin esconderlos», dijo el presidente. «Por eso –terminó– en este esfuerzo no sólo necesitamos científicos, también filósofos, juristas, pensadores... gente de todas las disciplinas».

INVERSIÓN

20

Mil millones de euros anuales. Esa es la cifra que la Unión Europea pretende invertir en Inteligencia Artificial entre 2021 y 2030.

Sánchez recordó el incremento del gasto en I+D+i que reflejaban los Presupuestos Generales del Estado y mostró su compromiso de mantener su apuesta en este sentido, si vuelve a liderar el país tras las próximas elecciones generales.

Estrategia

Las primeras palabras de Pedro Duque, ministro de Ciencia, Innovación y Universidades, provocaron una carcajada generalizada en el auditorio del Palacio de Congresos: «Esperemos que funcione todo este tema de la informática...», susurraba al micrófono mientras ponía su presentación en la pantalla. Duque fue el encargado de mostrar, en primicia, la hoja de ruta en IA que marcará el futuro de nuestro país. «España debe ser líder en el marco europeo. Tenemos expertos de nivel mundial y ahora toca establecer prioridades».

Duque planteó seis puntos en el avance de la estrategia: Estructura organizativa; Áreas estratégicas; Transferencia del Conocimiento; Formación en IA; Ecosistema digital de las administraciones; Ética de la IA. «Seis puntos que son vitales para la sociedad, la economía, la administración pública, la industria, la

educación, la salud, las ciudades inteligentes, la energía, la seguridad y el turismo», relató.

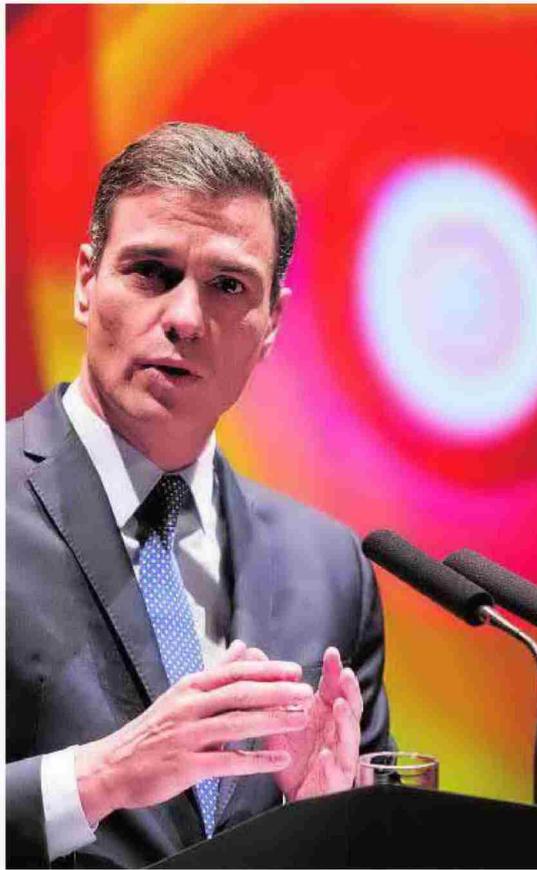
Duque quiso valorar la importancia de la IA para alcanzar los Objetivos de Desarrollo Sostenible de Naciones Unidas, marcados por la Agenda 2030; calibrar su impacto en el tejido social y económico; incluir el conocimiento y uso de la IA en el mercado laboral y en el fomento, recuperación y atracción de talento; la utilización del uso de datos en las Administraciones Públicas; la inclusión en el sistema educativo como palanca del cambio tecnológico, y velar por un uso ético de la misma, evitando sesgos negativos en todos sus campos de aplicación.

Además, anunció que Europa prevé invertir 20.000 millones de euros anuales, entre 2021 y 2030, en materia de IA. «Estamos asumiendo un compromiso firme que tendrá un impacto real en nuestro bienestar y, muy especialmente, en el de las próximas generaciones. Un camino que debemos andar desde la ética en el uso de la computación. Debe ser un camino ciudadano». Y terminó: «Podemos constatar que aunque estemos lejos de conseguir que la inteligencia de las máquinas sea comparable a la humana, puede influir en una sociedad mejor».

Papel fundamental

Francisco Cuenca, alcalde de Granada, quiso subrayar una idea que se vio repetida a lo largo de la jornada: «Granada es la capital oficiosa de la Inteligencia Artificial y ha jugado un papel fundamental en el desarrollo de esta estrategia». «No es casualidad –añadió– que la estrategia se desarrolle aquí». El Plan Nacional de Inteligencia Artificial, un documento que marca la hoja de ruta, la estrategia paso a paso, para hacer un uso consciente, responsable e innovador de la tecnología.

En el acto también se realizó una



El presidente, durante su discurso de clausura. :: PEPE MARÍN

Sánchez: «Es una oportunidad para mejorar nuestras condiciones de vida»

mesa redonda con expertos del sector en la que participaron el director del Instituto de Investigación en Inteligencia Artificial, Ramón López de Mántaras; la vicerrectora de

Duque: «Un compromiso que tendrá un impacto real en el bienestar las próximas generaciones»

Investigación e Innovación de la Universidad Politécnica de Madrid, Asunción Gómez-Pérez; la doctora de la Universidad de Barcelona, Itziar Leceña, y el director de la empresa de



Mesa redonda de expertos. :: P. M.



Duque se reunió con autoridades de la UGR. :: R. I.

Cuenca: «Granada ha jugado un papel fundamental en esta estrategia»

aprendizaje automático BIGML, Francisco Martín. Si el mero hecho de elegir Granada ya resultaba un espaldarazo evidente a la idea de 'Ciudad de la Ciencia', la presentación

ha sido una suerte de impulso hacia un futuro desconocido y apasionante. La IA marcará gran parte de las decisiones que debemos tomar como sociedad; tener una estrategia es, sin duda, el primer código para que el algoritmo funcione correctamente. España aspira a ser el faro ético de la Inteligencia Artificial y Granada, su capital. Una estrategia que es, sobre todo, un compromiso con el bienestar de las futuras generaciones, los que van a convivir, desde el principio, con un futuro que hemos empezado a escribir hoy.

«No es sustituir a humanos; es ayudar a tomar mejores decisiones»

Luc Steels, profesor e investigador de la Universidad Pompeu Fabra, dio las claves para entender la relevancia de la Inteligencia Artificial

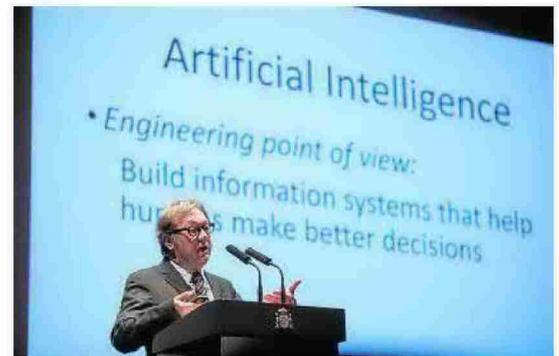
:: J. E. C.

GRANADA. Luc Steels, profesor e investigador de la Universidad Pompeu Fabra, es uno de los científicos más citados de España. Él fue el encargado de dar las claves más relevantes para entender qué es y por qué debemos tomarnos muy en serio la In-

teligencia Artificial. «¿Por qué estamos aquí?», preguntó nada más subir al escenario del Palacio de Congresos. «Muy fácil –continuó–, basta con abrir los periódicos, cualquier día, para ver que se habla constantemente de IA. Y todos los países quieren ser líderes: Francia, Rusia, China, Alemania».

Steels considera, por tanto, que el hecho de presentar la estrategia nacional de IA es una «gran noticia» porque pone a España en el mapa. «Europa planea invertir 20 mil millones de euros de aquí a 2030 en esta materia. Ha pasado de ser algo pequeño a ser algo muy grande en muy poco

tiempo», detalló. ¿Qué es la inteligencia? «La capacidad de tomar mejores decisiones. Y esto se aplica a todo: navegación, diseño de herramientas, medicina, política, economía... Estamos siempre tomando decisiones y la inteligencia está en el núcleo de esas decisiones». Steels recurrió a la idea de Frankstein para hablar de esa IA que está en el imaginario colectivo. «Pero no es así. No estamos intentando simular el cerebro humano. No se trata de sustituir a humanos; es ayudar a tomar mejores decisiones. Tampoco va de alcanzar una superinteligencia: las máquinas nos ayudan, pero no van a ser superiores a noso-



El investigador Luc Steels. :: P. M.

tros en ningún caso». Steels destacó el hecho del español como uno de los puntos clave que nos podrían hacer protagonistas en IA: «Es el segundo lenguaje más hablado en el mundo,

lo que supone una oportunidad fantástica. Además, hay tantas 'startups' dedicadas al tema como en Francia. Y tenemos universidades de primer orden que avalan nuestro trabajo».

JOSÉ S. TORTOSA

Autor de 'El culto pedagógico, crítica del populismo educativo'. Contra los que minimizan los contenidos académicos, contra los que restan autoridad al profesor, contra... Este profesor de Filosofía escribe para denunciar, y expone un duro diagnóstico de la educación en España

«Los pedagogos en la escuela de hoy han sustituido a los sacerdotes»

OLGA R. SANMARTÍN MADRID

El escritor y profesor de Filosofía José Sánchez Tortosa acaba de publicar *El culto pedagógico, crítica del populismo educativo* (Akal), un libro donde arremete contra quienes empujan la educación al infantilismo.

Pregunta.— ¿Populismo educativo?

Respuesta.— Es el envoltorio retórico de unas políticas que conducen al vaciado de los contenidos teóricos bajo el peso de lo subjetivo, lo psicológico y lo afectivo haciendo de la figura del niño bueno y feliz, a quien hay que proteger de traumas y sobreesfuerzos, un criterio propagandístico. Está en contra de lo que exija selección por rendimiento e implique esfuerzo, con unos filtros objetivos. Este modelo debilita la calidad y ha minado la independencia de los alumnos, infantilizando la enseñanza y también a los estudiantes.

P.— ¿Hay populismo educativo en la Lomce y en la ley Celaá?

R.— La Lomce se salía de la Nueva Pedagogía al recuperar las evaluaciones externas o reválidas, pero al final se han quedado en nada. La ley Celaá es la fase superior de la Logse, es la cristalización de una concepción de la pedagogía que usa una jerga llena de vocablos con carga simbólica positiva, políticamente correcta y mediáticamente atractiva, que generan adhesión acrítica pero que no tienen contenido. Por ejemplo, dar el título de Bachillerato con una asignatura suspendida, el empeño por evitar que nadie repita, una estructura del currículo al servicio de una «educación inclusiva» y acorde con las «competencias» o el «aprender a aprender». Hace una reivindicación retórica de la igualdad cuando, al final, lo que produce es discriminación. En una escuela débil en contenidos, los más perjudicados son los que tienen menos recursos.

P.— ¿Por qué?

R.— Porque, si no hay criterios claros, salen más afectados los que tienen menos ayuda en casa. Por ejemplo, como en el acceso a la universidad no se selecciona porque la inmensa mayoría de alumnos aprueba la Selectividad, se acaba seleccionando luego por la vía del máster: quien tiene dinero para pagarlo cuenta con más posibilidades de acceder a un puesto de trabajo.

P.— ¿Ve populismo educativo en las propuestas de los partidos?

R.— El PP hace mucho énfasis en el emprendimiento, para conectar con su electorado; el PSOE tiene un ideario que se materializa con la ley Celaá; Ciudadanos está preso también de la jerga neopedagógica y apuesta por una enseñanza no me-



JAVIER BARBANCHO

morística, cuando sin memoria no puede haber aprendizaje; Podemos propugna una infancia sin deberes y Vox reclama un *pin* parental para supervisar los contenidos éticos, morales o sexuales. Si Podemos es la cara más explícita de que sólo el Estado educa, Vox es la versión de que sólo la familia educa. Yo no lo fiaría todo al Estado, ni a la educación familiar.

«El igualitarismo ha hecho imposible una verdadera igualdad de oportunidades»

P.— Denuncia que la Administración intenta crear una ciudadanía apropiada a sus fines y en Cataluña tratan de imponer el catalán hasta en el patio de los colegios.

R.— El sistema educativo en catalán arrastra la percepción del español como una lengua invasora y el

ver esta lengua como una imposición foránea tiene un efecto claro en muchos alumnos. El adoctrinamiento genera división y enfrentamiento. Es llamativo que no se acata la doctrina del Constitucional y no pasa nada.

P.— ¿Qué opinión tiene respecto a los pedagogos?

R.— La escuela se está llenando de psicopedagogos y hay un conflicto con los profesores, porque la pedagogía se está imponiendo a la docencia y la instrucción queda sometida a exigencias afectivas del sujeto. Cuanto más peso tiene la pedagogía menos lo tienen las Matemáticas. Los pedagogos de hoy han sustituido a los sacerdotes, desempeñan la labor de los confesores. En vez de la religión, ahora se trata de la felicidad. Al trasladar el núcleo de lo enseñanza a lo afectivo, los conocimientos dejan de importar y lo prioritario empieza a ser el alma del niño. Pero los profesores no deberían ocuparse de garantizar la felicidad de los niños.

P.— Constatata una tendencia a no criticar o corregir al alumno.

R.— Los profesores tienen que corregir a los alumnos, la única forma de prepararlos para el choque con la realidad. Textos de la Logse decían que había que evitar el color rojo porque puede traumatizar al niño... Perciben como un juicio moral lo que es simplemente una corrección.

P.— Lleva 20 años dando clase. ¿El nivel de los alumnos es ahora peor?

R.— Mi percepción es que sí. Antes los textos de Filosofía para los alumnos de 2º de Bachillerato eran extensos, pero ahora se les seleccionan fragmentos, no tienen que leer libros enteros. En Selectividad todas las preguntas son cortas, ya no se les pide que desarrollen la obra de un autor. Con el adelanto de las recuperaciones de septiembre a junio se obliga a dar los contenidos de forma más apresurada. Y hay más cabida para la pseudofilosofía y la autoayuda en la asignatura que yo imparto. El peso de ese igualitarismo que hace imposible una verdadera igualdad de oportunidades ha provocado el descenso del nivel académico.

Sociedad (noticiasabonado.aspx?ch=299) / Educación (noticiasabonado.aspx?ch=420)

8M.- Más de la mitad de las mujeres cumplen los 30 años con estudios superiores, un 11% más que los hombres



(https://img.europapress.es/fotoweb/fotonoticia/20190304/130032_1!EUROPA PRESS ARCHIVO)

MADRID, 4 Mar. (EUROPA PRESS) -

El 51,9% de las mujeres de 25 a 29 años ha finalizado estudios superiores, 11 puntos porcentuales por encima de los varones de ese mismo grupo de edad (40,9%). Asimismo, las tasas de abandono escolar temprano son más bajas entre ellas (14% frente al 21,7% de los chicos en 2018), según se desprende del informe Igualdad en cifras MEFP, publicado con motivo del Día Internacional de la Mujer por el Ministerio de Educación y Formación Profesional.

Según este informe, como norma general las chicas tienen más éxito que los chicos a la hora de superar cursos de secundaria y bachillerato y también módulos de FP, y obtienen también los mayores porcentajes de egresados tanto en estudios de grado como de máster.

Esta feminización de los estudios contrasta, sin embargo, con la masculinización del mercado laboral, donde las mujeres tienen peores tasas de empleabilidad en todos los niveles de formación entre los 25 y los 64 años, según datos de 2018.

"Las tasas de paro, cuando se restringen al grupo de mujeres entre 25 y 34 años, no solo no mejoran sino que aumentan más de tres puntos porcentuales en total y hasta 10 para aquellas que no han alcanzado la primera etapa de la educación secundaria", se señala en el informe.

LA EDUCACIÓN, DE LAS MUJERES

Según los datos del Ministerio de Educación y Formación Profesional, la mayor parte de los docentes en España son mujeres. Su presencia varía desde el 96,7% en educación infantil hasta el 41,3% en las universidades. En la última década la presencia femenina en puestos de dirección de centros no universitarios ha aumentado 15 puntos porcentuales hasta alcanzar el 65%.

En concreto, según datos correspondientes al curso 2016-2017, el 66,5% de todo el profesorado es mujer. Este porcentaje aumenta al 71,9% en las enseñanzas no universitarias y cae hasta el 41,3% en la educación universitaria.

En las enseñanzas no universitarias, en términos generales, el 65% de los puestos de dirección los ocupan mujeres, así como el 65,9% de las secretarías y el 64,8% de las jefaturas de estudio, aproximándose al peso que tienen las mujeres en estos centros. Estos porcentajes crecen en educación infantil (superiores al 93%) y descienden a sus mínimos en los centros de Educación Secundaria Obligatoria (ESO) y/o Bachillerato y/o Formación Profesional (38,4%, 47,4% y 51,4%, respectivamente).

Por otro lado, la brecha de género en las disciplinas científico-tecnológicas se observa en el alumnado tanto en las enseñanzas de FP, como en las carreras universitarias.

Algunos ejemplos son el 8% de chicas que cursa Informática en FP de grado medio, el 4,9% matriculado en Electricidad y Electrónica en FP superior, el 12,2% matriculado en el grado de Informática o el 28,4% de los grados de Ingeniería, industria y construcción (estos dos últimos datos corresponden al curso 2017-2018).

🖨️ Imprimir

- 

- carmen de bizet
<https://elegirhoy.com/evento/conferencias/carmen-de-bizet-2>
 - 

- taller ópera en marcha
<https://elegirhoy.com/evento/cursos/taller-opera-en-marcha>
 - 

- Encuentra fósiles de 6 millones de años mientras paseaba en bicicleta en un pueblo de Sevilla
<http://www.canalsur.es/noticias/andalucia/sevilla/encuentra-fosiles-de-6-millones-de-anos-mientras-paseaba-en-bicicleta-en-un-pueblo-de-sevilla/1403140.html>
 - 

- Justicia concede la Cruz de San Raimundo de Peñafort a los abogados Jesús Bores y Jorge Piñero, y al forense Julio Guija
https://www.diariodesevilla.es/juzgado_de_guardia/actualidad/Justicia-cruz-Raimundo-Penafort-Jesus-Bores-Jorge-Pinero-Julio-Guija_0_1333366935.html
 - 

- Cine, danza, debate, exposiciones y mucho más para celebrar el Día de la Mujer en la UJA
<http://www.aulamagna.com.es/universidad-de-jaen-programa-actividades-dia-de-la-mujer-2019/>
 - 

- Cinco estudiantes de la US, entre los galardonados del IV Premio Joven a la Cultura Científica
<http://www.gentedigital.es/sevilla/noticia/2584780/cinco-estudiantes-de-la-us-entre-los-galardonados-del-iv-premio-joven-a-la-cultura-cientifica/>
 - 

- Ingenieras de Alestis debatirán el miércoles sobre el papel de la mujer en la industria aeroespacial andaluza
<http://www.gentedigital.es/sevilla/noticia/2584612/ingenieras-de-alestis-debatiran-el-miercoles-sobre-el-papel-de-la-mujer-en-la-industria-aeroespacial-andaluza/>
 - 

- Diez casos de éxito para celebrar los 25 años del PCT Cartuja
<https://www.agendaempresa.com/97746/diez-casos-exito-celebrar-25-anos-pct-cartuja/>
-