



**RESUMEN DE MEDIOS
5 DE JULIO 2018**



Dirección de Comunicación

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

El programa de prácticas «Iniciarse»

Los alumnos

Se han seleccionado doce estudiantes de tercer curso del grado de Finanzas y Contabilidad que terminan el próximo año. En su mayoría se han inscrito mujeres

Los mentores

Son cinco directivos y empresarios de Sevilla, que asesorarán y orientarán a los jóvenes. Se trata de Pedro Méndez, Julio Cuesta, Agustín Alcaraz, Carmen Núñez y Rafael Sánchez

Las empresas

De momento, hay doce adhesiones. Son: Adeisa, Cash Barea, El Milagrillo, Grupo La Raza, Hogargas, Martín Casillas, Microal, Rosabus y Transportes Parrilla

La labor

Visitarán las empresas, analizarán sus datos y harán un diagnóstico sobre su compromiso de responsabilidad social. La última parte será un plan para potenciarla

La Hispalense crea la figura del mentor para alumnos de Finanzas

► La patronal se involucra más en la formación con este acuerdo de colaboración

E. MARTOS
SEVILLA

Cinco directivos de reconocida trayectoria y responsables de pequeñas empresas sevillanas se convertirán a partir del próximo curso en los mentores de una docena de alumnos universitarios para despertar vocaciones emprendedoras y trabajar juntos en cuestiones de responsabilidad social. Esos son los objetivos del proyecto «Iniciarse», enfocado a estudiantes de último año del grado de Finanzas y Contabilidad, que en septiembre pondrán en marcha la Universidad de Sevilla y la Confederación de Empresarios (CES).

En este caso, «no se trata de un convenio más al uso, sino que se ajusta a criterios específicos», aclaró ayer el presidente de la patronal, Miguel Rus, tras la firma del convenio. En esta iniciativa ve «una manera de complementarse» y un foro para debatir por dónde irán las exigencias del empleo en el futuro.

El responsable de la CES valoró los proyectos de colaboración que se han llevado a cabo en el pasado y la importancia de que la pequeña y mediana empresa tome partido en la formación de los jóvenes. Según dijo, «entre el 90% y el 95% de nuestro tejido empresarial lo forman autónomos, pymes y micropymes». «Es un gran paso adelante e intentaremos llenar ese hueco que actualmente existe, aprovechando la experiencia de empresarios y directivos», señaló.

Tras él tomó la palabra el rector Miguel Ángel Castro, quien valoró el esfuerzo que dice percibir en los alumnos matriculados en la institución académica, por los que «merece la pena plantear este tipo de iniciativas». Así, consideró que «la foto que se captará hoy demuestra que se puede pasar de las palabras a los hechos», tendiendo puentes entre ambos ámbitos.

Otra de las ventajas de este proyecto, según el rector, es la posibilidad de «hacer equipo», de intercambiar experiencias y, sobre todo, de aumentar la empleabilidad de los alumnos, pues estarán en contacto

directo con los máximos responsables de las compañías.

Los mentores serán cinco en total, aclaró Pedro Méndez, exdirectivo de Endesa, que tendrá a su cargo a varios de ellos. Junto a él asumirán esta tarea Julio Cuesta, Agustín Alcaraz, Carmen Núñez y Rafael Sánchez Alcaraz que aconsejarán a los estudiantes que se incorporen a empresas como Martín Casillas, El Milagrillo, Transportes Miguel Parrilla, Grupo La Raza y Tinoco Sistemas, entre otras.

Méndez recalcó que hasta el momento este tipo de labores sólo las hacían grandes empresas, pero «aquí se le da cabida a las pymes». También aclaró que estos jóvenes, en su mayoría mujeres, «permanecerán entre tres y seis meses en las empresas para las que elaborarán un plan de responsabilidad social empresarial».

Ese tiempo que dedicarán al proyecto será remunerado de dos formas distintas: económicamente en algunos casos y con créditos universita-

rios en otros. El criterio es que se trate o no de prácticas curriculares, con vistas a que una vez que el programa esté asentado, todos tengan una compensación económica.

Como representación de los alumnos intervino Marta Rubio, de tercer curso del grado de Finanzas y Contabilidad, que aclaró las dudas sobre la iniciativa que plantea el análisis de los datos de las propias compañías y la propuesta de un plan para que sean más responsables socialmente. Para ello visitarán las oficinas y usarán métodos de estadística descriptiva con los que valorarán la situación. Finalmente, propondrán objetivos y elaborarán un informe sobre el diagnóstico y las medidas de mejora propuestas.



El rector de la Hispalense, Miguel Ángel Castro, y el presidente de la CES, Miguel Rus

RAÚL DOBLADO

«La comunicación entre empresa y Universidad ha de ser más profunda»

El rector de la Universidad de Sevilla, Miguel Ángel Castro, reconoció ayer que la constante evolución de los procesos productivos genera una nueva demanda de perfiles profesionales. Así lo ponía de manifiesto el estudio de Educa 2020, que se presentó la semana pasada en la CEA, junto con la dificultad de

algunas empresas para dar con perfiles más específicos. El responsable de la Hispalense aseguró que «todo está en continua evolución y requiere una flexibilidad de los estudios y una comunicación más profunda entre el sistema de formación de educación superior y la empresa». Sin embargo, el

ámbito educativo no avanza tan rápido. No obstante, Castro recalcó que la Universidad de Sevilla ha adaptado más del 92% de los títulos oficiales de los que partió en su catálogo durante la transición al Espacio Europeo. Para hacer cambios se tienen en cuenta numerosos criterios, entre ellos el grado de empleabilidad de los egresados, las necesidades del mercado laboral y la satisfacción de estudiantes con la formación recibida.

Protagonistas

M. A. Castro y Miguel Rus
Universidad de Sevilla/CES



▲ La Universidad de Sevilla y la Confederación de Empresarios (CES) han creado el plan «Iniciarse», por el que cinco directivos de pequeñas empresas sevillanas se convertirán, a partir del próximo curso, en mentores de una docena de alumnos universitarios para despertar vocaciones emprendedoras

Feliú-Joan Guillamues
Diputado separatista



▼ El portavoz del PDECat en el Congreso tiene claras las prioridades en materia de seguridad: medio millar más de mossos y muchas armas largas, una compra que el anterior Ejecutivo desestimó. El ministro del Interior, Grande-Marlaska, ha tomado nota y seguramente obedecerá

Antonio Sanz
Senador



▲ El exdelegado del Gobierno en Andalucía fue designado ayer nuevo senador en representación de la comunidad autónoma, a propuesta del PP en el Parlamento. Antonio Sanz sustituye a Toni Martín. De los 104 votos emitidos, se contabilizaron 96 afirmativos y seis en blanco



La Hispalense y la patronal impulsan juntas acciones formativas

R. S.

La Universidad de Sevilla y la Confederación de Empresarios de Sevilla (CES) han firmado un acuerdo de colaboración para impulsar acciones en los terrenos formativo, tecnológico y de investigación y para propiciar un mayor acercamiento de la empresa al mundo académico.

Como primer paso efectivo de este acuerdo, que se enmarca dentro del proyecto bautizado como *Iniciarse*, alumnos de esta universidad pondrán en práctica sus conocimientos en responsabilidad social con la elaboración de planes específicos en empresas sevillanas, especialmente pequeñas y medianas, tutelados por un grupo de mentores, compuesto por empresarios y directivos de prestigio.

Este programa se pondrá en marcha a partir de septiembre y en él que participarán más de una decena de empresas que acogerán a alumnos que cursan la asignatura de Responsabilidad Social y Ética, del grado de Finanzas y Contabilidad, y que aplicarán de manera, eminentemente práctica, sus conocimientos, bajo la supervisión tanto de un tutor académico, como empresarial.

El acuerdo para la realización de *Iniciarse* ha sido firmado por el rector de la Universidad de Sevilla, Miguel Ángel Castro, y el presidente de la Confederación de Empresarios de Sevilla, Miguel Rus, en presencia, entre otros, de la presidenta del Consejo Social de la Hispalense, Concepción Yoldi.

ACUERDO CON CES El primer proyecto de colaboración será Iniciaarte

El rector de la US, Miguel Ángel Castro, y el presidente de la CES, Miguel Rus, sellan el acuerdo, ayer. CES

Alumnos de la US asesoran en responsabilidad social

SEVILLA | La Universidad de Sevilla y la Confederación de Empresarios de Sevilla (CES) firmaron ayer un acuerdo de colaboración para impulsar acciones en los terrenos formativo, tecnológico y de investigación (iniciaRSE) y para propiciar un mayor acercamiento de la empresa al mundo académico.

Como primer paso efectivo de este acuerdo, alumnos de esta universidad pondrán en práctica sus conocimientos en responsabilidad social con la elaboración de planes específicos en empresas sevillanas, especialmente pequeñas y medianas, tutelados por un grupo de mentores, compuesto por empresarios y directi-

vos de prestigio, según la US.

Este programa se pondrá en marcha a partir del mes de septiembre y en él participarán más de una decena de empresas que acogerán a alumnos que cursan la asignatura de Responsabilidad Social y Ética, del grado de Finanzas y Contabilidad, y que aplicarán de manera, eminentemente práctica, sus conocimientos, bajo la supervisión tanto de un tutor académico, como empresarial.

El acuerdo para la realización de iniciaRSE fue firmado por el rector de la Universidad de Sevilla, Miguel Ángel Castro, y el presidente de la Confederación de Empresarios de Sevilla, Miguel Rus, en pre-

sencia de la presidenta del Consejo Social de la US, Concepción Yoldi, el vicerrector de Transferencia del Conocimiento, José Guadix, la decana de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, Carmen Núñez, y diversos empresarios que participan en la iniciativa.

Tanto el presidente de la CES como el rector, se mostraron de acuerdo en “destacar el gran paso adelante dado con la firma de este acuerdo que, en adelante, se traducirá en otro tipo de acciones”. Ambos señalaron igualmente “la importancia de unir todos los esfuerzos entre el mundo académico, la universidad y la sociedad.



Alumnos de la US asesorarán a doce empresas tras un acuerdo con la CES

El Correo
SEVILLA

►El rector de la Universidad Hispalense, Miguel Ángel Castro, y el presidente de la Confederación de Empresarios de Sevilla (CES), Miguel Rus, firmaron este miércoles un acuerdo de colaboración para impulsar acciones en los terrenos formativo, tecnoló-

gico y de investigación y propiciar un mayor acercamiento de la empresa al mundo académico.

Como primer paso efectivo de este acuerdo, según la CES, se enmarca el proyecto «iniciaRSE», en base al cual, alumnos de esta universidad pondrán en práctica sus conocimientos en responsabili-

dad social con la elaboración de planes específicos en empresas sevillanas, especialmente pequeñas y medianas, tutelados por un grupo de mentores compuesto por empresarios y directivos de prestigio.

Un programa que se pondrá en marcha a partir del mes de septiembre y en el que par-

ticiparán más de una decena de empresas que acogerán a alumnos que cursan la asignatura de Responsabilidad Social y Ética, del grado de Finanzas y Contabilidad, y que aplicarán de manera, eminentemente práctica, sus conocimientos, bajo la supervisión tanto de un tutor académico, como empresarial. Tanto el


PROYECTO
Participan
empresas como Adeisa, Cash Barea, El Milagrito, La Raza, Horgargas, Martín Casillas o Microal.

presidente de la CES como el rector se mostraron de acuerdo en destacar el «gran paso» adelante dado con este acuerdo que se traducirá en otro tipo de acciones.

Rus habló de la necesidad que tiene la empresa de hoy de comprometerse con su entorno. «Hoy, dijo, esa consideración social está muy presente en la gestión diaria de la empresa y el cambio de estrategia de las compañías ante la valoración positiva de los consumidores y de los propios inversores». ■

La CES firma un acuerdo con la Universidad de Sevilla para incorporar la RSE a la pyme

N. González. Sevilla

La Confederación de Empresarios de Sevilla (CES) y la Universidad de Sevilla firmaron ayer un acuerdo de colaboración con el objetivo de introducir las prácticas empresariales basadas en la Responsabilidad Social Empresarial (RSE) en las pequeñas y medianas empresas, abrumadoramente mayoritarias en el tejido productivo andaluz.

El proyecto 'IniciaRSE', que arrancará el próximo curso académico con la colaboración de una decena de empresas sevillanas –Adeisa, Cash Barea, El Milagrero,

Grupo La Raza, Hogargas, Martín Casillas, Microal, Rosabus, Tinoco Sistemas y Transportes Parrilla–, permitirá a los alumnos que cursan la asignatura de Responsabilidad Social y Ética, del grado de Finanzas y Contabilidad, trabajar con responsables de las citadas firmas para elaborar planes empresariales específicos que apliquen los principios básicos de la RSE.

“Por un lado, permitirá introducir en las empresas metodologías de trabajo que hasta ahora han estado sólo al alcance de grandes corporaciones”, explicaba ayer Pedro

Méndez, ex directivo de Endesa en Andalucía y uno de los “mentores” que colaborarán con los alumnos en el programa. “Y al mismo tiempo, abrirá posibilidades de empleo para los alumnos en un campo con mucho recorrido por delante”.

El programa arrancará en “modo piloto”, pero con la intención de incorporar en el

‘IniciaRSE’ arrancará en septiembre con la colaboración de una decena de empresas participantes

futuro a más empresas y a más alumnos, incluso de otras asignaturas y grados.

“El objetivo final es adecuar la formación de nuestros jóvenes a las necesidades de las empresas”, aseguró ayer Miguel Rus, presidente de la patronal sevillana. “Sabemos de las dificultades de las pymes para aplicar compromisos sociales o medioambientales, pero el mundo de la empresa debe comprometerse con su entorno. Es algo que, además, cada vez tienen más en cuenta los inversores a la hora de realizar sus apuestas de futuro”.

US y empresarios firman un acuerdo para impulsar acciones formativas y acercar la empresa al mundo académico

EUROPA PRESS 04.07.2018



- La **Universidad de Sevilla** (US) y la Confederación de Empresarios de Sevilla (CES) han firmado un acuerdo de colaboración para impulsar acciones en los terrenos formativo, tecnológico y de investigación



Miembros de la US y el CES reunidos en el acto de firma de 'iniciaRSE' **UNIVERSIDAD DE SEVILLA**

-'iniciaRSE'- y para propiciar un mayor acercamiento de la empresa al mundo académico.

Como primer paso efectivo de este acuerdo, alumnos de esta universidad pondrán en práctica sus conocimientos en responsabilidad social con la elaboración de planes específicos en empresas sevillanas, especialmente pequeñas y medianas, tutelados por un grupo de mentores, compuesto por empresarios y directivos de prestigio, según un comunicado de la US.

Este programa se pondrá en marcha a partir del mes de septiembre y en él que participarán más de una decena de empresas que acogerán a alumnos que cursan la asignatura de Responsabilidad Social y Ética, del grado de Finanzas y Contabilidad, y que aplicarán de manera, eminentemente práctica, sus conocimientos, bajo la supervisión tanto de un tutor académico, como

empresarial.

El acuerdo para la realización de 'iniciaRSE' ha sido firmado por el rector de la **Universidad de Sevilla**, Miguel Ángel Castro, y el presidente de la Confederación de Empresarios de Sevilla, Miguel Rus, en presencia de la presidenta del Consejo Social de la US, Concepción Yoldi, el vicerrector de Transferencia del Conocimiento, José Guadix, la decana de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, Carmen Núñez, y diversos empresarios que participan en la iniciativa.

Tanto el presidente de la CES como el rector, se han mostrado de acuerdo en "destacar el gran paso adelante dado con la firma de este acuerdo que, en adelante, se traducirá en otro tipo de acciones". Ambos han señalado "la importancia de unir esfuerzos entre el mundo académico, la universidad y la sociedad, contando para ello con el Consejo Económico y Social".

Por su parte, Rus ha hablado de la necesidad que tiene "la empresa de hoy" de comprometerse con su entorno argumentando que "hoy esa consideración social está muy presente en la gestión diaria de la empresa y el cambio de estrategia de las compañías ante la valoración positiva de los consumidores y de los propios inversores, hacia los comportamientos comprometidos con el medio ambiente, etcétera".

Además, Miguel Rus ha añadido que "el convenio marco firmado entre ambas instituciones plantea un proyecto completo de estudio, análisis e implantación de planes de Responsabilidad Social Empresarial (RSE) en empresas de pequeño tamaño".

El objetivo de este convenio es ofrecer una visión general sobre la responsabilidad social dentro de las empresas, y cuáles son las iniciativas y herramientas con las que cuenta para hacer operativa una política social.

El programa se planteará con una doble vertiente siendo en primer lugar un plan de investigación en la que un grupo de investigación de la US coordinará un estudio de análisis cualitativo y cuantitativo sobre cómo implantar estos planes de RSE en empresas de pequeño tamaño, y en segundo lugar un plan de Trabajos Fin de Grado (TFG), Trabajos Fin de Máster (TFM) y Prácticas académicas externas.

Está prevista la elaboración de 15 trabajos anuales, con un tutor académico, de la Facultad de Turismo y Finanzas, y un tutor profesional de la empresa.

Consulta aquí [más noticias de Sevilla](#).

NOTICIAS DE TU CIUDAD

Sevilla **Andalucía**

- > US y empresarios firman un acuerdo para impulsar acciones formativas y acercar la empresa al mundo académico **0**
- > US y empresarios firman un acuerdo para impulsar acciones formativas y acercar la empresa al mundo académico **0**
- > Cs abre primarias para elegir el 15 de julio al candidato a la Presidencia de la Junta en las elecciones andaluzas **0**
- > CSIF avisa de "otras irregularidades" en las oposiciones de Tussam y sopesa acudir a la "vía judicial" **0**

Pisos **Viajes**

Miércoles, 4 de Jul del 2018 18:24

Andalucía Información

Sevilla

HOY ES NOTICIA:

ACTUALIZADO: 18:23 CET

MIÉRCOLES, 04/07/2018



andalucía información

Viva Sevilla

PDF



ANDALUCÍA: MACROSONDEO EXCLUSIVO ANDALUCÍA | MEDICAMENTO NIÑO | NIÑA DESCARGA | JIMÉNEZ BARRIOS | NARCOS PORTUARIOS

SEVILLA

Alumnos de la US asesorarán a doce empresas en responsabilidad social

La **Universidad de Sevilla** y la CES firman un acuerdo para transferencia de conocimiento y cuyo primer paso será el programa Iniciarte de Responsabilidad Social



CASTRO Y RUS TRAS LA FIRMA DEL ACUERDO. CES



Andalucía Información
SEVILLA



Publicado: 04/07/2018 · 18:00
Actualizado: 04/07/2018 · 18:00

DESDE SIEMPRE
Cádiz, las mejores
playas urbanas
DE EUROPA

Ayuntamiento de Cádiz



El rector de la Universidad Hispalense, Miguel Ángel Castro, y el presidente de la Confederación de Empresarios de Sevilla (CES),

Bienvenido a la web de BEON4U

Miguel Rus, han firmado este miércoles un acuerdo de colaboración para impulsar acciones en los terrenos formativo, tecnológico y de investigación y propiciar un mayor acercamiento de la empresa al mundo académico.

A la firma del convenio han asistido, entre otros, la presidenta del Consejo Social de la US, Concepción Yoldi; el vicerrector de Transferencia del Conocimiento, José Guadix; la decana de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, Carmen Núñez; y empresarios.

Como primer paso efectivo de este acuerdo, según la CES, se enmarca el proyecto "iniciaRSE", en base al cual, alumnos de esta universidad pondrán en práctica sus conocimientos en responsabilidad social con la elaboración de planes específicos en empresas sevillanas, especialmente pequeñas y medianas, tutelados por un grupo de mentores compuesto por empresarios y directivos de prestigio.

Un programa que se pondrá en marcha a partir del mes de septiembre y en el que participarán más de una decena de empresas que acogerán a alumnos que cursan la asignatura de Responsabilidad Social y Ética, del grado de Finanzas y Contabilidad, y que aplicarán de manera, eminentemente práctica, sus conocimientos, bajo la supervisión tanto de un tutor académico, como empresarial.

Tanto el presidente de la CES como el rector se mostraron de acuerdo en destacar el gran paso adelante dado con la firma de este acuerdo que, en adelante, se traducirá en otro tipo de acciones. Ambos señalaron la importancia de unir esfuerzos entre el mundo académico, la universidad y la sociedad, contando para ello con el Consejo Económico y Social.

Por su parte, Miguel Rus habló de la necesidad que tiene la empresa de hoy, de comprometerse con su entorno. "Hoy, dijo, esa consideración social está muy presente en la gestión diaria de la empresa y el cambio de estrategia de las compañías ante la valoración positiva de los consumidores y de los propios inversores, hacia los comportamientos comprometidos con el medio ambiente, la contratación de personal en situación de vulnerabilidad u ofrecer productos a la medida de todos".

Con el proyecto "iniciaRSE", añadió, se intenta "llenar el hueco existente en la empresa, especialmente las pymes, por el propio desconocimiento de cómo hacer ese plan de empresa, tan necesario en estos momentos de enorme competitividad en el mercado", toda vez que en dicho programa participan las empresas Adeisa (Servicios);

Algunas de las funcionalidades de la página que estás viendo requiere para su funcionamiento el uso de JavaScript.

Si lo has deshabilitado intencionadamente, por favor vu activarlo. Gracias.

@VIVA_SEVILLA



Ya EN DIRECTO la rueda de prensa de presentación de @IbraSteven en <https://t.co/ghWh15hCw3> #vamosisevilla <https://t.co/o5h2PuvOTI>

SevillaFC
hace 48 minutos



SE EL PRIMERO

Cash Barea (Distribución); El Milagrito (Química); Grupo La Raza (Hostelería); Hogargas (Energía y Servicios); Martín Casillas (Construcción); Microal (Agro-alimentario); Rosabus (Transportes de pasajeros) Tinoco Sistemas (Seguridad) y Transportes Parrilla (Transportes).

COMENTARIOS

Lo más leído >



Audiencia pide información sobre el guardia civil que pidió pasaporte



Tomando un café con el gato



La Policía insiste: Guerrero quería renovar el pasaporte por pérdida



Suspenden prueba deportiva en Lora del Río tras morir un participante

Lo último >



El gerente del Consorcio de Aguas explica el retraso por una operación



Millán critica que el Consorcio de Aguas sólo sea un "chiringuito"



IU ve "inadmisible" que el programa Zonas Lleve dos meses suspendido



El Consistorio destina 865.000 euros a proyectos de personas sin hogar

Boletín diario gratuito

INSCRÍBASE A NUESTRA NEWSLETTER:

Su dirección de email...

Acepto los términos de uso y la política de privacidad

INSCRÍBASE

US y empresarios firman un acuerdo para impulsar acciones formativas y acercar la empresa al mundo académico

4/07/2018 - 18:57



Más noticias sobre: [FERIA ELECTRÓNICA CES](#) [SEVILLA](#) [TURISMO](#)

ENLACES RELACIONADOS

- [Petrobras y la china CNPC firman un acuerdo para concluir una refinería en Río](#) (17:12)
- [CEU Andalucía y el Ayuntamiento de Bormujos firman un nuevo acuerdo para "impulsar la formación y el deporte"](#) (13:40)
- [El ceu y el colegio de fisioterapeutas de madrid firman un acuerdo para las campañas escolares 'health summer champs' de makeni](#) (3/07)
- [Corea del Sur y Unicef firman un acuerdo por la niñez y la adolescencia de Honduras](#) (3/07)
- [Airbus y UNOOSA firman acuerdo para trabajar en temas del espacio](#) (2/07)

SEVILLA, 4 (EUROPA PRESS)

Como primer paso efectivo de este acuerdo, alumnos de esta universidad pondrán en práctica sus conocimientos en responsabilidad social con la elaboración de

La **Universidad de Sevilla** (US) y la Confederación de Empresarios de Sevilla (CES) han firmado un acuerdo de colaboración para impulsar acciones en los terrenos formativo, tecnológico y de investigación –'iniciarSE'– y para propiciar un mayor acercamiento de la empresa al mundo académico.

EL FLASH: TODA LA ÚLTIMA HORA

18:57 ELECONOMISTA.ES
CASTILLA Y LEÓN

La Junta de Castilla y León retoma los Premios de Comercio Tradicional para
...



18:46 ELECONOMISTA.ES ECONOMÍA

La OMC alerta de que la espiral proteccionista comienza a reflejarse en la
...



EN PORTADA EcoDiario.es



El Gobierno estudiará la retirada del Ducado de Franco



Junqueras, Romeva, los Jordis, Forcadell y Bassa ya están en cárceles ...



Marlaska confía en los

planes específicos en empresas sevillanas, especialmente pequeñas y medianas, tutelados por un grupo de mentores, compuesto por empresarios y directivos de prestigio, según un comunicado de la US.

Este programa se pondrá en marcha a partir del mes de septiembre y en él que participarán más de una decena de empresas que acogerán a alumnos que cursan la asignatura de Responsabilidad Social y Ética, del grado de Finanzas y Contabilidad, y que aplicarán de manera, eminentemente práctica, sus conocimientos, bajo la supervisión tanto de un tutor académico, como empresarial.

El acuerdo para la realización de 'iniciaRSE' ha sido firmado por el rector de la **Universidad de Sevilla**, Miguel Ángel Castro, y el presidente de la Confederación de Empresarios de Sevilla, Miguel Rus, en presencia de la presidenta del Consejo Social de la US, Concepción Yoldi, el vicerrector de Transferencia del Conocimiento, José Guadix, la decana de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, Carmen Núñez, y diversos empresarios que participan en la iniciativa.

Tanto el presidente de la CES como el rector, se han mostrado de acuerdo en "destacar el gran paso adelante dado con la firma de este acuerdo que, en adelante, se traducirá en otro tipo de acciones". Ambos han señalado "la importancia de unir esfuerzos entre el mundo académico, la universidad y la sociedad, contando para ello con el Consejo Económico y Social".

Por su parte, Rus ha hablado de la necesidad que tiene "la empresa de hoy" de comprometerse con su entorno argumentando que "hoy esa consideración social está muy presente en la gestión diaria de la empresa y el cambio de estrategia de las compañías ante la valoración positiva de los consumidores y de los propios inversores, hacia los comportamientos comprometidos con el medio ambiente, etcétera".

Además, Miguel Rus ha añadido que "el convenio marco firmado entre ambas instituciones plantea un proyecto completo de estudio, análisis e implantación de planes de Responsabilidad Social Empresarial (RSE) en empresas de pequeño tamaño".

El objetivo de este convenio es ofrecer una visión general sobre la responsabilidad social dentro de las empresas, y cuáles son las iniciativas y herramientas con las que cuenta para hacer operativa una política social.

El programa se planteará con una doble vertiente siendo en primer lugar un plan de investigación en la que un grupo de investigación de la US coordinará un estudio de análisis cualitativo y cuantitativo sobre cómo implantar estos planes de RSE en empresas de pequeño tamaño, y en segundo lugar un plan de Trabajos Fin de



Mossos y dice que estudiará la petición del PDeCAT para ...



Las dos caras del Gobierno ante el independentismo: Borrell traza la línea ...



Las siete maravillas del mundo para los amantes de las montañas rusas

elEconomista EcoDiario Ecoteuve Motor Informalia

EcoDiario.es

elEconomista
América.com



Un bebé olvidado, seguridad y data... lo que hay detrás de Uber

IR A ELECONOMISTAAMERICA

Ecomotor.es



Claves y 'bulos' de los mini-radares y drones de la DGT: multan o no, cómo y dónde operan...

Grado (TFG), Trabajos Fin de Máster (TFM) y Prácticas académicas externas.

Está prevista la elaboración de 15 trabajos anuales, con un tutor académico, de la Facultad de Turismo y Finanzas, y un tutor profesional de la empresa.

PUBLICIDAD

Otras noticias

Contenido patrocinado



MÁS NOTICIAS DE MOTOR

ecoteuve.es



Beatriz Rico sorprende con una foto desnuda: "Lo valiente es desnudar el alma"

MÁS NOTICIAS DE TELEVISIÓN

DEFENSA CENTRAL



Marotta y su enigmática sonrisa cuando le preguntan por Cristiano



ABC: El precio que tendría la salida de Cristiano



¡Hay acuerdo! El primer fichaje de

ANDALUCÍA.-Sevilla.- US y empresarios firman un acuerdo para impulsar acciones formativas y acercar la empresa al mundo académico

SEVILLA, 4 Jul. (EUROPA PRESS) -

La Universidad de Sevilla (US) y la Confederación de Empresarios de Sevilla (CES) han firmado un acuerdo de colaboración para impulsar acciones en los terrenos formativo, tecnológico y de investigación --'iniciaRSE'-- y para propiciar un mayor acercamiento de la empresa al mundo académico.

Como primer paso efectivo de este acuerdo, alumnos de esta universidad pondrán en práctica sus conocimientos en responsabilidad social con la elaboración de planes específicos en empresas sevillanas, especialmente pequeñas y medianas, tutelados por un grupo de mentores, compuesto por empresarios y directivos de prestigio, según un comunicado de la US.

Este programa se pondrá en marcha a partir del mes de septiembre y en él que participarán más de una decena de empresas que acogerán a alumnos que cursan la asignatura de Responsabilidad Social y Ética, del grado de Finanzas y Contabilidad, y que aplicarán de manera, eminentemente práctica, sus conocimientos, bajo la supervisión tanto de un tutor académico, como empresarial.

El acuerdo para la realización de 'iniciaRSE' ha sido firmado por el rector de la Universidad de Sevilla, Miguel Ángel Castro, y el presidente de la Confederación de Empresarios de Sevilla, Miguel Rus, en presencia de la presidenta del Consejo Social de la US, Concepción Yoldi, el vicerrector de Transferencia del Conocimiento, José Guadix, la decana de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, Carmen Núñez, y diversos empresarios que participan en la iniciativa.

Tanto el presidente de la CES como el rector, se han mostrado de acuerdo en "destacar el gran paso adelante dado con la firma de este acuerdo que, en adelante, se traducirá en otro tipo de acciones". Ambos han señalado "la importancia de unir esfuerzos entre el mundo académico, la universidad y la sociedad, contando para ello con el Consejo Económico y Social".

Por su parte, Rus ha hablado de la necesidad que tiene "la empresa de hoy" de comprometerse con su entorno argumentando que "hoy esa consideración social está muy presente en la gestión diaria de la empresa y el cambio de estrategia de las compañías ante la valoración positiva de los consumidores y de los propios inversores, hacia los comportamientos comprometidos con el medio ambiente, etcétera".

Además, Miguel Rus ha añadido que "el convenio marco firmado entre ambas instituciones plantea un proyecto completo de estudio, análisis e implantación de planes de Responsabilidad Social Empresarial (RSE) en empresas de pequeño tamaño".

El objetivo de este convenio es ofrecer una visión general sobre la responsabilidad social dentro de las empresas, y cuáles son las iniciativas y herramientas con las que cuenta para hacer operativa una política social.

El programa se planteará con una doble vertiente siendo en primer lugar un plan de investigación en la que un grupo de investigación de la US coordinará un estudio de análisis cualitativo y cuantitativo sobre cómo implantar estos planes de RSE en empresas de pequeño tamaño, y en segundo lugar un plan de Trabajos Fin de Grado (TFG), Trabajos Fin de Máster (TFM) y Prácticas académicas externas.

Está prevista la elaboración de 15 trabajos anuales, con un tutor académico, de la Facultad de Turismo y Finanzas, y un tutor profesional de la empresa.

© 2018 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

Acuerdo entre la US y la CES para que alumnos de Responsabilidad Social asesoren a 12 empresas

SEVILLA, 4 Jul. (EUROPA PRESS) -

El rector de la Universidad Hispalense, Miguel Ángel Castro, y el presidente de la Confederación de Empresarios de Sevilla (CES), Miguel Rus, han firmado este miércoles un acuerdo de colaboración para impulsar acciones en los terrenos formativo, tecnológico y de investigación y propiciar un mayor acercamiento de la empresa al mundo académico.

A la firma del convenio han asistido, entre otros, la presidenta del Consejo Social de la US, Concepción Yoldi; el vicerrector de Transferencia del Conocimiento, José Guadix; la decana de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, Carmen Núñez; y empresarios.

Como primer paso efectivo de este acuerdo, según la CES, se enmarca el proyecto "iniciaRSE", en base al cual, alumnos de esta universidad pondrán en práctica sus conocimientos en responsabilidad social con la elaboración de planes específicos en empresas sevillanas, especialmente pequeñas y medianas, tutelados por un grupo de mentores compuesto por empresarios y directivos de prestigio.

Un programa que se pondrá en marcha a partir del mes de septiembre y en el que participarán más de una decena de empresas que acogerán a alumnos que cursan la asignatura de Responsabilidad Social y Ética, del grado de Finanzas y Contabilidad, y que aplicarán de manera, eminentemente práctica, sus conocimientos, bajo la supervisión tanto de un tutor académico, como empresarial.

Tanto el presidente de la CES como el rector se mostraron de acuerdo en destacar el gran paso adelante dado con la firma de este acuerdo que, en adelante, se traducirá en otro tipo de acciones. Ambos señalaron la importancia de unir esfuerzos entre el mundo académico, la universidad y la sociedad, contando para ello con el Consejo Económico y Social.

Por su parte, Miguel Rus habló de la necesidad que tiene la empresa de hoy, de comprometerse con su entorno. "Hoy, dijo, esa consideración social está muy presente en la gestión diaria de la empresa y el cambio de estrategia de las compañías ante la valoración positiva de los consumidores y de los propios inversores, hacia los comportamientos comprometidos con el medio ambiente, la contratación de personal en situación de vulnerabilidad u ofrecer productos a la medida de todos".

Con el proyecto "iniciaRSE", añadió, se intenta "llenar el hueco existente en la empresa, especialmente las pymes, por el propio desconocimiento de cómo hacer ese plan de empresa, tan necesario en estos momentos de enorme competitividad en el mercado", toda vez que en dicho programa participan las empresas Adeisa (Servicios); Cash Barea (Distribución); El Milagrito (Química); Grupo La Raza (Hostelería); Hogargas (Energía y Servicios); Martín Casillas (Construcción); Microal (Agro-alimentario); Rosabus (Transportes de pasajeros) Tinoco Sistemas (Seguridad) y Transportes Parrilla (Transportes).

© 2018 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

Miércoles, 4 de Jul del 2018 09:33

Vanguardia de Sevilla

Portada

Miércoles, 4 de julio de 2018, 09:41

Vanguardia de Sevilla.com

Diario Digital Independiente



Síguenos en las Redes Sociales



Portada **Sevilla** Gran Sevilla Provincia Andalucía Cultura Nacional Opinión Vanguardia Deportes

120 preuniversitarios con expedientes brillantes disfrutaron en la US de Campus Científico

Archivado en: Sevilla · talleres · científicos · estudiantes · Universidad Sevilla · Campus Científico

Redacción | Miércoles, 4 de julio de 2018, 08:03

Twittear

Los talleres se orientan a satisfacer las inquietudes por experimentar en ámbitos técnico-científicos que estos jóvenes manifiestan.



La **Universidad de Sevilla** ha dado la bienvenida al primer grupo de estudiantes que disfrutará del Campus Científico en instalaciones de la US, por donde pasarán durante el mes de julio 120 alumnos de 4º de la ESO y Bachillerato.

Los estudiantes que han conseguido una plaza en el Campus Científico de Verano 2018 fueron seleccionados en el mes de marzo mediante convocatoria pública del

Ministerio de Educación y Formación Profesional, entre los mejores expedientes de toda España. Disfrutarán de una semana en contacto con la investigación científica en la Universidad a través de su participación activa en proyectos de acercamiento a la ciencia y a la tecnología.

Según un comunicado, los talleres, que han sido especialmente diseñados por profesores de la **Universidad de Sevilla** y de Enseñanza Secundaria atendiendo al perfil de estos alumnos, se orientan a satisfacer las inquietudes por experimentar en ámbitos técnico-científicos que estos jóvenes manifiestan.

En este sentido, se aporta un equilibrado tándem de contenidos que combinan teoría y aplicaciones prácticas, impartidos en un ambiente universitario y multicultural, en el marco de trabajos en equipo para, al mismo tiempo, impulsar el desarrollo de otras competencias tangenciales a la investigación científica.

Las actividades que se ofrecen a los participantes incluyen talleres científico-técnicos, con prácticas en los laboratorios de la **Universidad de Sevilla**, así como experiencias lúdicas y culturales entre las que se encuentran programadas visitas al Centro Nacional de Aceleradores, a la Casa de la Ciencia, a la Catedral de Sevilla o al Acuario.

La propuesta de talleres de la US consta de cuatro proyectos relacionados con las matemáticas, la genética, la inteligencia artificial y el electromagnetismo y se impartirán en facultades del Campus de Reina Mercedes.

Esta iniciativa, que celebra este año su IX edición, está impulsada por la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECyT) y el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades con el objetivo de fomentar las vocaciones científicas entre los jóvenes y de facilitarles la definición de su proyección futura de estudios.

Sin comentarios

Escribe tu comentario

JORDI COSTA. CRÍTICO

● El autor de 'Cómo acabar con la contracultura', su último ensayo, será uno de los invitados de Bookstock 2018, en **el Cicus los días 22 y 23 de septiembre**

“El patio está vigilado pero hay vida en los márgenes”



El crítico y guionista de cómic barcelonés Jordi Costa (Barcelona, 1966).

Pilar Vera

Tal vez un momento como éste, cuando casi todos podemos permitirnos el lujo de creernos al menos un poco contestatarios sin serlo, sea buena ocasión para reflexionar sobre el concepto de contracultura como un cuestionamiento activo de las normas imperantes que, en el caso de España, tuvo unos condicionantes bastante específicos: “La lucha contra la dictadura se asoció de manera inevitable con la contracultura, aunque este último concepto incluía cuestiones más amplias, como la revolución homosexual, el feminismo, el consumo de drogas, la música o los límites de la libertad de expresión. La contracultura viene a poner en cuestión el poder establecido. Todas las utopías que pudieron albergarse se depositaron en España en la llegada de la democracia, y la Transición no permitió cumplirlas, claro”, explica Jordi Costa.

El crítico acaba de publicar *Cómo acabar con la contracultura. Una historia subterránea de España* (Taurus). ¿Y qué acabó, pues,

con la contracultura? ¿Qué fue su kriptonita? Costa habla del “gusto socialdemócrata”. “La contracultura es por esencia dionisiaca, feísta e imperfecta. Cuando llega el PSOE en el 82, se crea esa especie de cultura de subvenciones que, en algunos aspectos, tiene sus valores positivos pero que mide la obra de arte en términos de productividad y de mercado, y se favorece un modelo de cultura que no plantea preguntas incómodas –desarrolla–. Durante un tiempo, la oposición al régimen y la contracultura caminaron juntos, pero los primeros aspiraban a conquistar el poder y establecer un nuevo paisaje cultural que tenía muy poco de anárquico y rupturista, como es lógico”.

La contracultura, según Jordi Costa, llega a terrenos nunca pensados. Toca el cine, el cómic y el movimiento hippie, por supuesto, pero también El Palmar de Troya es ejemplo contracultural “desde el lado oscuro: una reacción en la que, en vez de caminar hacia el futuro, se camina hacia el pasado frente al aperturismo del Concilio Vaticano II, con un santoral

que va desde Franco a don Pelayo, con mucho de grotesco y cuadro pop”. Y que no es ajeno a los espacios *camp*, empezando por el propio papa Clemente: el artista antes conocido como La Voltio. “Todo lo que está relacionado con el deseo es tan poderoso que encuentra vías de infiltración –explica el autor–. Así que el movimiento homosexual se apropiaba de iconos normalizadores, que

“El Palmar de Troya puede considerarse como un ejemplo contracultural desde el lado oscuro”

ellos usaban para vindicarse y nutrirse (el mundo de la copla, Judi Garland, vestir vírgenes y santos, el *peplum*...). Aquí, dos autores que nos han dado las claves de todo eso son Terenci Moix y Eduardo Mendicutti”.

Otros dos campos que no asociamos con lo contracultural, pero que eran bastiones indispensa-

bles del movimiento, fueron la educación y la psiquiatría: “Una figura como Nazario era maestro de escuela y estaba muy influido por el ideario de Summer Hill, que decía que todo niño obediente es un niño desperdiciado. Y había publicaciones como *El libro rojo del cole*, un libro holandés en el que yo recuerdo haber leído las primeras cosas sobre sexualidad o drogas, y que decía cosas que siguen pareciéndome muy útiles como que la pornografía no es mala mientras no te la creas –continúa Jordi Costa–. Al mismo tiempo, estaba todo lo que suponía la educación en tiempos de Franco, con todo lo que tenía de domesticación y control. Y luego en la psiquiatría había, a combatir, figuras tan téticas como López-Ibor (que le tocó a Leopoldo María Panero) o Vallejo-Nájera, que tuvo un hijo que fue de los primeros hippies”.

Hablando de lo cual, *Cómo acabar con la contracultura* recuerda que, en el verano del 69, existió un plan para recluir a los hippies de Formentera en campings: “Se concebían como una amenaza contra el boom turístico

co y el desarrollismo –cuenta–. Al final, se quedó en los procesos de expulsión del extranjero no productivo, de ahí la figura del hippie de las pulseritas”.

Entre los episodios surrealistas e impensables que provocó el afán de la contracultura, se encuentra una visita de Chummy Chúmez al Zap Comix de Robert Crumb: “Tanto él como el primer Roto (Ops) fueron los introductores del cómic *underground* americano, aunque creo que no llegaban a creérselo ni a apasionarles del todo”. A pesar de que lo contestatario tuvo a nivel viñeta a exponentes de máximo nivel como Nazario y *El Víbora*, los creadores de cómic *underground* en España no contaban con un semillero similar al que había sido MAD, por ejemplo, para la generación de Crumb: “Aunque los tebeos de Bruguera podían darte una imagen sociológica de la España de posguerra muy dura y crítica, con *Los cuentos del tío Vázquez* o *13 rue del Percebe* –indica Costa–. Todo eso nu-

“Chummy Chúmez y el primer Roto (Ops) introdujeron el cómic ‘underground’ americano en España”

trirá la nueva irreverencia *underground*, que ha resultado ser un fenómeno potente y longevo: Gallardo (de Gallardo y Mediavilla) sigue escribiendo, Nazario sigue escribiendo y Max es el gran superviviente de la época”.

No deja de ser curioso que la película que muchos consideran epítome de lo contracultural (*Pepi, Luci, Bom*), marcara en realidad, según Costa, el fin del fenómeno: “Sin que Almodóvar lo tuviera en sus planes, está contando simbólicamente que las viejas instancias del poder van a apropiarse de esa rebeldía”.

Jordi Costa recoge también el testimonio de una de las *youtubers* más famosas del momento (Soy una pringada) como ejemplo de ejercicio y perfil contracultural: “Los de mi generación tendemos a subestimar a los *millennials*, aunque también es verdad que te cuesta. Te preguntas por qué siempre se hacen *selfies*, por qué los vídeos de YouTube tienen que durar una hora, qué sentido tiene el *unboxing*... Lo mismo te preguntas todo esto porque eres viejo –reflexiona–. Si miras un poco te puedes encontrar con sorpresas como Soy una pringada que, dentro de la cultura *youtuber*, dice que no a lo que hacen sus compis de generación y cuestiona el lenguaje de generaciones anteriores. Jugamos en un patio de recreo que está vigilado pero, dentro de esos márgenes, hay ejemplos que nos dicen que hay gente dispuesta a generar discursos en contra con cierta consistencia y originalidad”.

GONZALO PÉREZ DE AYALA. HERMANO MAYOR ELECTO DEL VALLE

● La próxima semana tomará posesión la nueva junta de gobierno de la corporación del Jueves Santo, que se enfrentará a la restauración del templo propiedad de la Universidad

“Tenemos que saber cuáles son nuestros derechos en la Anunciación”

Juan Parejo

Por tan sólo siete votos de diferencia Gonzalo Pérez de Ayala se ha convertido en el nuevo hermano mayor del Valle en una elecciones en las que participaron casi mil hermanos. Este abogado de 48 años, casado y padre de dos hijos, tiene ante sí la misión de devolver la concordia a una hermandad que en los últimos años ha vivido etapas convulsas. Se plantea como prioridad la adquisición de una casa de hermandad en la que poder desarrollar todo tipo de actividades y anuncia un estudio jurídico para saber qué derechos ostenta la corporación en la Anunciación.

—¿Cuál es la situación de la hermandad?

—Tenemos un déficit importante en la participación de los hermanos. Tienen un cierto desapego. Para encontrar la unión lo primero que hay que procurar es que vuelvan con plena confianza. Con esa participación conseguiremos que se unan. Habrá una gestión más eficaz y transparente. De este modo podremos hacerles partícipes de decisiones de trascendencia. El aspecto económico es importante porque hay que transmitir una plena confianza y eficacia en la gestión de los recursos. Hay que ser muy escrupulosos.

—¿Cómo se puede reconducir la fractura existente?

—Ha habido, y existe todavía, el problema de la apropiación indebida por parte del ex mayordomo. Eso está en el Juzgado, que es donde se debe dilucidar. La junta anterior pretendía que se investigara en la propia hermandad, lo que era una barbaridad porque iba a dañarnos aún más. Por suerte, un cabildo general decidió que se fuera al Juzgado, que tiene los medios adecuados. Todo eso llevó a momentos de tensión que evidenciaron una división en la forma de entender la gestión de la hermandad y la toma de esas decisiones. Hay dos sentires que son diferentes, pero no son bloques. Después se han tomado otras decisiones —de prisa y corriendo al final del mandato— como la restauración del palio, donde exactamente no eran los mismos bloques.

—¿Cómo califica el proceder de la junta de gobierno en el caso del desfalco?

—Ha habido decisiones muy desafortunadas. Es un problema de toda la hermandad. Se trata de una si-



El nuevo hermano mayor del Valle en su despacho profesional.

JOSE ÁNGEL GARCÍA

“La casa de hermandad es un medio necesario para llegar a los fines que nos marcamos”



“Deberíamos regresar el Jueves Santo con más premura. No somos de la Madrugada”

tuación muy desagradable. Según el perito judicial, las cantidades van ya por más de 200.000 euros. El problema en sí no produce la división. Las personas cuando tenemos problemas tendemos a unirnos. La cuestión es que la junta de gobierno actuó de una manera muy desafortunada. Nos planteó en un cabildo general un órdago. El cabildo se decantó por ir por la vía penal, desautorizando al hermano mayor. Se provocaron momentos de tensión que sí dañaron la vida de hermandad. El mensaje ahora es que hay que mirar hacia delante con ilusión.

—¿Qué objetivos se marca para su mandato?

—La mayor apertura y la mayor participación. Eso está muy bien pero hay que bajar a la arena. Hay iniciativas de mucha importancia, como la casa de hermandad. No tenemos y es necesaria como un medio para llegar a los fines que nos marcamos.

—¿Cómo es la relación con la Universidad de Sevilla, propietaria de la iglesia de la Anunciación?

—Hasta donde yo sé es correcta. Eso sí, parece que en determinadas cuestiones no hay claridad. Tenemos noticias de que hay un proyecto de restauración. Por el importe, 4,5 millones y las adminis-

traciones implicadas, va a ser de importancia. Conllevará una salida de la hermandad que se me antoja temporal. Pero con estas cosas hay que tener cuidado, sobre todo cuando está la administración por medio, para que lo que es temporal no se convierta en definitivo. Y que una vez que se hayan invertido 4,5 millones de euros de dinero público en la iglesia no nos encontremos con que finalmente el destino sea una sala de conferencias, de exposiciones, conciertos o usos múltiples de la Universidad... Si la salida es temporal queremos que se sepa y tener una seguridad. Y si es definitiva, que sepamos cuáles son nuestros derechos en la iglesia de la Anunciación. Habrá que hacer un estudio jurídico profundo y riguroso sobre nuestros derechos en el templo. Lógicamente cuando ves al casero modarse tienes que saber qué derechos tienes para ejercerlos en el caso de que llegue el momento. No es adelantarnos ni precipitarnos, es una posición de rigurosidad. Debemos conocer nuestros derechos para ejercerlos y que sean respetados. Con la Universidad nuestro planteamiento es de plena colaboración. La Universidad debe reconocer que gracias a que el Valle lleva allí 50 años la iglesia está

como está. Necesita una restauración pero no se ha caído. La hermandad ha contribuido en su conservación y la ha mejorado.

—¿Está conforme con la restauración del palio?

—Sí. El palio necesita una restauración. El cabildo general lo aprobó. Se presentaron varias propuestas, es verdad que fue muy precipitado. No se esperó, por ejemplo, el presupuesto de Santa Bárbara. El IAPH, con el que vamos de la mano, ha hecho un nuevo estudio del que dará traslado en breve. Es un proyecto de la hermandad y se va a ejecutar. Está el bordador aprobado, el presupuesto aprobado... salvo que el IAPH dé nuevos datos se hará como está previsto.

—¿Se seguirá apostando por artistas contemporáneos de relevancia para el Paño de la Verónica?

—No creo que se haya instaurado esa política. Sí que el último año, sobre todo, ha sido una apuesta llamativa. Hay una comisión que va a seguir trabajando. No es intención cambiar el sistema. Personalmente entiendo que el paño cumple una función. Va en un entorno con una estética determinada. No debemos perder de vista dónde se pone, qué significa y para qué lo utilizamos. Evangelizar con algo que no todos entiendan es complicado, porque tendemos, más que a ver el rostro del Señor, a hacer chistes. Eso, como opinión personal. La comisión está para unir distintas sensibilidades.

—¿Necesita el Jueves Santo alguna reforma? Sobre todo con una Madrugada que cada vez se adelanta más.

—El Jueves Santo no es una jornada conflictiva. Es cómodo, hay una excelente relación entre las cofradías. El problema lo tiene la Madrugada, que no nos puede complicar. Tampoco podemos pretender nosotros ser Madrugada. En lo que afecta al Valle, no podemos estar convirtiendo la finalización de la estación de penitencia en algo de la Madrugada. Nos demoramos y la entrada es ya una parte de la Madrugada. Somos una cofradía de la tarde y noche del Jueves Santo. Deberíamos estar en nuestra iglesia con más premura y regresar de manera más diligente. No hay en principio un planteamiento para cambiar el recorrido. Sí existe algún proyecto para estudiar el regreso por el Salvador y Cuna. Eso implicaría muchas conversaciones con otras hermandades, como Pasión. Pero no es algo prioritario.

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY



VANESSA GÓMEZ

22.00

Visita nocturna al Hospital de los Venerables

Visita nocturna al Hospital de los Venerables, sede de la fundación Focus, donde el público conocerá de primera mano y a la luz de los candiles la historia del edificio, los personajes que lo habitaron y la colección de arte que atesora. Las entradas tienen un precio de 12 euros. Reservas: 954 04 38 51.

20.30

Presentación del libro «Genios del fútbol»

El Paseo Editorial presenta el libro «Genios del fútbol», del escritor y dramaturgo Joaquín DHoldan, e ilustrado por Juan Cruz. El acto contará con la presencia de los autores y les acompañarán el escritor Javier González Cotta, el cineasta Gervasio Iglesias, el director de la revista Massai, Alfonso Barragán, y el editor de El Paseo, David González Romero. En la librería Caótica (c/ José Gestoso, 8).

Concierto «Nueva York, Nueva York»

La Real Orquesta Sinfónica de Sevilla ofrece un nuevo concierto de abono en el Teatro de la Maestranza bajo el título «Nueva York, Nueva York», compuesto por obras de Duke Ellington, George Gershwin y Leonard Bernstein. E pianista Juan Pérez Floristán actuará como solista invitado. Entradas de 26 a 37 euros.

22.00

Flamenco en el parque del Alamillo

La programación veraniega de Los veranillos del Alamillo ofrece esta noche la actuación flamenca «Home-naje a la Peña Pozo de la Penas» con Coral Moreno (baile), Carlos Guillén

(cante) y Lucas Benítez (toque) en el cortijo de dicho parque. La entrada es gratuita hasta completar el aforo.

Noche de humor en Plaza de Armas

Hoy tendrá un nuevo monólogo en la terraza del Hotel Plaza de Armas. Estará protagonizado por Calderas, Alexis Larios y Juan Cano. Entradas 10 euros, anticipadas 7 euros.

«A cielo abierto», en el Centro de la Cerámica

Dentro del ciclo «A cielo abierto» que acoge el Centro de la Cerámica de Triana (c/ Callao, 16), representación de la obra «¿Y ahora qué?», de Bricabrac Teatro. El precio de las entradas es de 12 euros.

«Una pareja en televisión»

El ciclo «Noches de verano en Palacio» que acoge el Palacio de los Marqueses de la Algaba ofrece esta noche la representación de la obra «Una pareja en televisión», de la compañía Teatro La Platea. Las entradas son gratuitas, previa reserva en el teléfono 955 472 097.

22.30

Ciclo «Cinecicleta»

En el Cicus (c/ Madre de Dios) y dentro del ciclo «Cinecicleta», proyección de los cortos «El ruido del mundo», de Coke Riobóo, y «Bienvenido» y «Vinta y la gran idea», de Javier Fesser.

NOCHES DE VERANO

CINE DE VERANO EN CAIXAFORUM

* JUEVES * SEVILLA * CAIXAFORUM (FF1) * 22 HORAS * 4 EUROS.
 2 EUROS PARA CLIENTES DE LA CAIXA * WWW.CAIXAFORUM.ES

Proyección de *Locas de alegría*. Paolo Virzi, 2016, Italia. VOSE.

CINE DE VERANO '21 GRADOS'

* JUEVES Y VIERNES * SEVILLA * CICUS (CALLE MADRE DE DIOS, 1)
 * 22.30 HORAS * GRATIS * WWW.CICUS.ES

El jueves se proyecta *El ruido del mundo* de Coke Riobóo (España, 2013, 13 minutos), *Bienvenido* de Javier Fesser (España, 2015, 25 minutos) y *Vinta y la gran idea* de Javier Fesser (España, 2004, 29 minutos). Dentro del Ciclo Cinecicleta. El viernes, será el turno de *14 kilómetros* de Gerardo Olivares (España, 2007). Ciclo Cinecicleta.

NOCHES DE VERANO EN EL PALACIO DE LA BUHAIRA

* JUEVES Y VIERNES * SEVILLA * PALACIO DE LA BUHAIRA
 (EDUARDO DATO, SN) * 22 HORAS * GRATIS

Esta noche, actuará la compañía de Ópera de Sevilla con un homenaje a Verdi. El viernes, la peña flamenca Monasterio de San Jerónimo presentará *Vivencias*.

CONECTA MUSIC

* SÁBADO * CAMAS * PARQUE VICTORIA KENT * 22 HORAS
 * ACCESO LIBRE

Noche de música con la actuación de Ya te lo diré, El Kanka, Astola & Ratón y Tomasito.

MÚSICA

JC SATÁN

* JUEVES * SEVILLA * SALA X (CALLE JOSÉ DÍAZ, 7) * 22 HORAS
 * 12 EUROS * WWW.LASALAX.COM

Presentarán su nueva grabación de estudio llamada *Centaur desire*.

PARECE ESCUCHAR...

* JUEVES * SEVILLA * CASALA TEATRO (MERCADO DE TRIANA)
 * 22 HORAS * 10 EUROS * WWW.CASALA.ES

Dúo voz y guitarra con Diego Montes.

NUEVA YORK, NUEVA YORK

* JUEVES Y VIERNES * SEVILLA * TEATRO DE LA MAESTRANZA
 (PASEO DE CRISTÓBAL COLÓN, 22) * 20.30 HORAS
 * 26-37 EUROS * WWW.TEATRODELAMAESTRANZA.ES

Último concierto de abono de la ROSS. Bajo la batuta de su director titular y con el pianista Juan Pérez Floristán como solista invitado.

MEJOR ES POSIBLE

* JUEVES, VIERNES Y SÁBADO * SEVILLA * HASTA EL 2 DE AGOSTO
 * SALA CERO TEATRO (CALLE SOL, 5) * 21.30 HORAS * 15 EUROS
 * WWW.SALACERO.COM

Vuelve a representarse la comedia interpretada por los actores Víctor Carretero y Práxedes Nieto, con dirección de Fernando Fabiani.

OMAR SOULEYMAN

* VIERNES * SEVILLA * CAAC (CAMINO DE LOS DESCUBRIMIENTOS,
 S/N) * 21 HORAS * 15 EUROS * WWW.CAAC.ES

Se trata del cuarto concierto perteneciente al ciclo estival Pop CAAC Sevilla 2018.

NOCHES DE VERANO EN PALACIO

* SÁBADO * SEVILLA * PALACIO DE LOS MARQUESES DE LA
 ALGABA (PLAZA CALDERÓN DE LA BARCA, S/N) * 22 HORAS
 * GRATIS

Podrán disfrutar de *El primer concierto* de Oriolo Clown.

PACO CANDELA

* SÁBADO * OSUNA * PLAZA DE TOROS * 23 HORAS * 12-18
 EUROS * WWW.OSUNA.ES

Presenta su último trabajo discográfico *El poder de la música*.

CENA TEATRALIZADA

EL YANTAR EN TIEMPOS DE MURILLO

* JUEVES * SEVILLA * TABERNA DEL ALABARDERO (CALLE
 ZARAGOZA, 20) * 21.30 HORAS * ENTRADA + MENÚ 55 EUROS
 * WWW.ENGRANAJESCULTURALES.COM

Una cena teatralizada donde el mismísimo Bartolomé Esteban Murillo os hará viajar al siglo XVII, entre pinturas y fogones descubriendo anécdotas, secretos y sabores del siglo de las artes sevillano, en uno de los mejores restaurantes de Sevilla.

TEATRO

LA CANCIÓN DEL CAMINO VIEJO

* VIERNES Y SÁBADO * SEVILLA * SALA EL CACHORRO (CALLE
 PROCURADOR, 19) * 21 HORAS * 9 EUROS
 * WWW.FUNDICIONDESEVILLA.ES

Desde su estreno en marzo del 2011, la obra de teatro ha sido distinguida con diferentes premios y reconocimientos a nivel nacional. Fue ganadora de la Fiesta Provincial de Teatro 2012, ese mismo año participó en la XXVII Fiesta Nacional del Teatro, representando a la provincia de Santa Fe.



Y ADEMÁS

Sala Atín Aya. Hasta el 2 de septiembre se puede visitar la exposición *Sacando los Colores. 40 Años de Orgullo*. Abierta de martes a sábado de 11:00 a 14:00 y de 17:00 y 20:00, domingos de 11:00 a 14:00. C/ Laraña, 4.

Alcázar. Hasta el 30 de julio permanece abierta la exposición *Reflections*. Se trata de una muestra de pintura con obras realizadas por Sarah Guldberg. De entrada libre, el horario de visita es de 11:00 a 15:00 y de 17:00 a 19:00.

Antiquarium. Hasta el 15 de julio permanece abierta al público la exposición *Gráficas 7 revueltas, La Sevilla artística de los 80r*, sobre el taller de serigrafía que fue punto neurálgico de la cultura de la época en la ciudad. Abierta de martes a sábado de 10:00 a 20:00, domin-

gos de 10:00 a 14:00. Plaza de la Encarnación.

Archivo de Indias. Hasta el 30 de septiembre se puede visitar la exposición *Cuatro Siglos de Ingeniería Española en Ultramar*. De entrada libre, el horario de visita es de martes a sábados de 09:30 a 17:00, domingos y festivos de 10:00 a 14:00. Avenida de la Constitución.

Diwap Gallery. *Colors*, que permanecerá abierta hasta el viernes 31 de agosto, es la muestra que puede verse en este espacio. Se trata de una exposición colectiva comisariada por Juan Cruz con motivo del final de la quinta temporada de la galería. Se exhiben obras de Dhani Barragán, Paola Vecchi, Murdo Ortiz, Antonyo Marest, Miguel An-

gel Cardenal, Rubén Fernández Castón, Carlos Martínez y Alejandro Ginés. De entrada libre, el horario de visita es de lunes a viernes de 10:30 a 20:30. C/ Feria, 40.

Galería Haurie. Permanece abierta la exposición de la pintora Yi Chin Pan *Soñando con mariposas*. Abierta hasta el 17 de julio, la muestra puede verse de lunes a viernes de 11:00 a 14:00 y de 18:00 a 21:00, sábados de 11:00 a 14:00. C/ Guzmán el Bueno, 9.

Galería Rafael Ortiz. Este espacio acoge, hasta el 25 de julio, la exposición *La novena*, de José María Báez. Abierta de lunes a viernes de 10:00 a 13:00 y de 18:00 a 21:00, sábados de 10:00 a 13:30. C/ Mármoles, 5.

Cicus. Permanece abierta

hasta el 31 de julio *Playa Negra*, una muestra de fotografías realizadas por Javier Andradá entre 2009 y 2015 en la isla Floreana de las Galápagos. Además, también hasta el 31 de julio, permanece abierta al público *El clamor de las moscas*, una exposición de dibujos y bocetos del artista Chema Cobo nunca antes expuestos. De entrada libre, el horario de visita es de lunes a viernes de 11:00 a 21:00, a partir del 18 de junio cerrado de 14:00 a 18:00. C/ Madre de Dios, 1.

Espacio Santa Clara. Hasta el 15 de julio permanece abierta al público la exposición *Baquelita Paradise. El material que nos hizo modernos*. Se trata de una muestra comisariada por Rafael Ortiz

y Luis Martínez Montiel con piezas procedentes de la colección *Baquelitas y otros plásticos*, de Rafael Ortiz. De entrada libre, el horario de visita es de martes a sábados de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00. C/ Becas.

Hospital de la Caridad.

De lunes a domingo se puede visitar la exposición *Murillo cercano. Miradas cruzadas*. Reservas en el correo santa_caridad@yahoo.es y en los teléfonos 954 223 232 y 605 683 869. C/ Temprado, 3.

Caixafórum. Hasta el 23 de septiembre se puede ver *iCine y emociones. Un viaje a la infancia*, organizada por la Obra Social *La Caixa* y la Cinemateca Francesa. De lunes a domingo y festivos, de 10:00 a 20:00.

Onda Cero Sevilla

Fecha-04/07/2018 Duración-00:00:19 Inicio-08:29:34



La novena edición del camus científico de la Universidad de Sevilla, acogerá a los mejores expedientes preuniversitarios, en el mes de Julio.

[Escuchar audio](#)

Informativo

RNE 1 Andalucía

Fecha-04/07/2018 Duración-00:01:40 Inicio-07:54:57



La Presidenta de la Junta de Andalucía, Susana Díaz, culpa a la mala financiación de la Comunidad del escaso ritmo al que baja el desempleo en la Comunidad. Ayer presentó un estudio de las Universidades al respecto.

[Escuchar audio](#)

Informativo

Cope Andalucía

Fecha-04/07/2018 Duración-00:00:14 Inicio-07:26:54



El Consejo de Gobierno aprueba las tasas académicas de las universidades para el próximo curso.

[Escuchar audio](#)

Informativo



El consumo de agua en los hogares andaluces se ha reducido en las últimas décadas a pesar de que la población abastecida ha crecido en estos años. Entrevista a Leandro del Moral Ituarte, catedrático de la Universidad de Sevilla.

[ver vídeo](#)

Informativo



Dirección de Comunicación

COMUNIDAD UNIVERSITARIA

Fernández Cubas cierra el ciclo 'Cuentos sin hadas', de Unicaja y la Fundación Ory

● La escritora, presentada por Carlos Serrato, participará en un coloquio que se celebrará en el CUC de la calle San Francisco



Cristina Fernández Cubas, con uno de sus libros.

Redacción CÁDIZ

La escritora Cristina Fernández Cubas será hoy la encargada de poner el broche final al ciclo 'Cuentos sin hadas', una iniciativa organizada por Fundación Unicaja y por la Fundación Carlos Edmundo de Ory con el objetivo de celebrar la publicación del volumen de relatos del autor gaditano.

El acto tendrá lugar a las 19.30 horas en el Centro Unicaja de Cultura y contará con la presencia del responsable del centro, Javier Vela, y del profesor de la Universidad de Sevilla Carlos Se-

rrato, quien presentará a la escritora y animará el coloquio posterior. Como viene siendo habitual, el encuentro estará abierto al público, compuesto también por invitados y por miembros de la Asociación de Personas Lectoras de la Provincia de Cádiz.

La organización del ciclo, que arrancó el pasado 20 de marzo con el encuentro inaugural de José María Merino, obedece al compromiso de Fundación Unicaja con la promoción de la cultura y su acercamiento al público, en este caso, en la provincia gaditana.

En sus casi cuatro meses de du-

ración, 'Cuentos sin hadas' ha hecho posible la visita al Centro Unicaja de Cultura de algunos de los grandes referentes de la narrativa breve en español. Nombres como los de Pilar Adón, José Ovejero o Enrique Vila-Matas, a los que ahora se une el de Cristina Fernández Cubas, Premio de la Crítica y Premio Nacional de Narrativa.

El ciclo, en el que también colaboran el Vicerrectorado de Extensión Cultural de la Universidad de Cádiz y las bodegas Williams & Humbert, ha orbitado desde sus inicios en torno al presente y el futuro de la narrativa breve, aunque sin descuidar otros temas vinculados a la literatura contemporánea y la obra y el perfil de los autores.

Cristina Fernández Cubas (Arenys de Mar, Barcelona) es actualmente uno de los máximos exponentes del cuento, género que ha cultivado con títulos de largo recorrido como *Mi herma-*

El ciclo comenzó en el pasado mes de marzo con la presencia de José María Merino

na Elba, *El ángulo del horror* o *La habitación de Nona*.

Autora de las novelas *El año de Gracia*, *El columpio* y *La puerta entreabierta*, esta última firmada con el pseudónimo de Fernanda Kubbs, atesora igualmente algunos de los reconocimientos más importantes de la narrativa breve como el Premio Salambó o el Setenil.

En 1992, el compositor Albert Sardá trasladó a la ópera su novela *El año de Gracia*, que sería estrenada en el VII Festival de Música Contemporánea de Alicante, bajo la dirección de Joan Lluís Bozzo.

Un cartel desde Bellas Artes



JUAN CARLOS MUÑOZ

Presentación del cartel de las Carreras de Caballos de Sanlúcar 2018.

● El artista plástico Dionisio Rodríguez presentó en la Maestranza su obra para el ciclo hípico de las Carreras de Sanlúcar

Álvaro Ochoa

El Salón de Carteles de la Real Maestranza de Caballería se abrió ayer para la presentación de un cartel, pero no taurino. La Real Sociedad de Carreras de Caballos de Sanlúcar mostró la imagen para la 173ª edición del ciclo. Una obra del artista plástico Dionisio Rodríguez, que agradeció “la oportunidad de generar un trabajo que tiene matices emotivos porque lo viví desde la infancia”, aludiendo así a sus raíces gaditanas a pesar de su nacimiento en Gijón. Rodríguez, que hizo una breve disertación sobre el papel de la imagen en una “sociedad visual”, explicó que ha buscado con su obra “ritmos circadianos naturales de la luz y la oscuridad que se dan en estas carreras”.

Santiago León, teniente de la Real Maestranza, fue el encargado de conducir el acto, que contó con la presencia de diferentes autoridades y decenas

de aficionados a este ciclo hípico que se desarrollará el 8, 9, 10, 22, 23 y 24 de agosto en la playa de Las Piletas de Sanlúcar de Barrameda. León, que destacó la “especial vinculación” entre ambas ciudades, reiteró el “apoyo al deporte hípico” desde la institución maestrante y auguró un “éxito asegurado” a una competición donde se dan cita las “mejores cuadras españolas”.

Rafael Hidalgo, presidente de la Real Sociedad de Carreras de Caballos de Sanlúcar, presentó al autor elegido para realizar el cartel. Hidalgo, que dirige esta institución fundada en 1981, calificó el cartel de “excelente trabajo” e hizo un repaso por el extenso y completo currículo del artista, que también es profesor titular de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla. También facilitó algunos datos relativos a la inminente edición, donde se producirán 25 pruebas para caballos pura sangre

con una dotación económica en premios superior a los 200.000 euros, una cifra que supone un aumento considerable tras “varios años de crisis”.

Javier Torres, representante del Consorcio de Turismo del Ayuntamiento, definió a las carreras sanluqueñas como un “producto turístico extraordinario” y una “experiencia única” para los 35.000 visitantes diarios que aproximadamente llenan la playa gaditana. Torres, que cree que Sevilla y Sanlúcar tienen “intereses comunes”, recordó que el Consistorio sigue apoyando esta cita deportiva con el Premio Ciudad de Sevilla, que se celebrará el próximo 22 de agosto.

Por último, José Manuel Girela, delegado territorial de Cultura, Turismo y Deporte de la Junta de Andalucía, se refirió a este evento veraniego como un “revitalizador de la economía andaluza”. Girela, que considera al sector ecuestre “fundamental”, destacó que las carreras de caballos “suponen un impacto económico de nueve millones de euros” y que el Guadalquivir sirve como “lazo” entre ambas ciudades en este evento considerado Fiesta de Interés Internacional.



Dirección de Comunicación

EDUCACIÓN

CRUE buscará "consenso" en su Asamblea General para solicitar al Parlamento una nueva Ley de Universidades

MADRID, 4 Jul. (EUROPA PRESS) -

La Conferencia de Rectores de Universidades Españolas (CRUE) buscará en su próxima Asamblea General, que se celebra el viernes 6 de julio en la Universidad de Cádiz, "consenso" para solicitar al Parlamento una nueva Ley de Universidades, según señala la institución.

En esta segunda Asamblea General Ordinaria que CRUE celebra este año, el presidente de la institución, Roberto Fernández, detallará a los rectores el punto en el que se encuentra la Agenda Política aprobada el pasado 2 de febrero en Valencia.

Con esta iniciativa, CRUE busca propiciar un consenso entre los Consejos Sociales de las Universidades, las principales organizaciones sindicales y patronales del país y las Cámaras de Comercio para solicitar formalmente al Parlamento la aprobación de una nueva Ley de Universidades que facilite a la Universidad los recursos necesarios para "afrontar el desafío que supone conducir a España hacia una Economía del Conocimiento".

El presidente de CRUE abordará también con los miembros del pleno "el nuevo escenario de diálogo que, derivado del reciente cambio de Gobierno, se ha abierto con el nombramiento de Pedro Duque como ministro de Ciencia, Innovación y Universidades", según explica la institución.

Otros de los aspectos que se tratarán en esta Asamblea General serán la renovación de parte del Comité Permanente -tras el nombramiento de su vicepresidente, Alejandro Tiana, como secretario de Estado de Educación- y la elección de los nuevos responsables de Crue-Secretarías Generales y Crue-Red de Bibliotecas REBIUN, una vez que Salustiano Mato y Vicent Climent, actuales presidentes de estas comisiones sectoriales de Crue, han finalizado ya sus mandatos como rectores de la Universidad de Vigo y de la Universitat Jaume I, respectivamente.

© 2018 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

Gabilondo admite su preocupación por la imagen de la universidad pública tras el caso 'máster'

SAN LORENZO DE EL ESCORIAL, 4 Jul. (EUROPA PRESS) -

El portavoz del Grupo Socialista en la Asamblea de Madrid, Ángel Gabilondo, ha señalado este miércoles que le "preocupa" la imagen del sistema universitario público en España por el escándalo de la Universidad Rey Juan Carlos (URJC) y el máster de la expresidenta de la Comunidad Cristina Cifuentes y ha llamado a confiar en los procedimientos existentes.

Así lo ha indicado el socialista minutos antes de participar en la conferencia inaugural del seminario 'Economías circular y colaborativa: dos caras de la nueva economía', que acaba de comenzar en los Cursos de Verano de la Universidad Complutense de Madrid en San Lorenzo de El Escorial.

"Me preocupa esta percepción de hacer una causa general contra la universidad pública", ha señalado Gabilondo, quien cree que solo son ataques oportunistas "que algunos pretenden hacer con ocasión de estos asuntos de personas que no han procedido bien".

Asimismo, el portavoz del Grupo Socialista en la Asamblea de Madrid ha indicado que hay que esperar y mejorar la confianza, los procedimientos y el modo de proceder. De hecho, ha expresado que si no mejoran las tres cuestiones al mismo tiempo, no se avanzará "mucho".

No obstante, también ha señalado que "hay que aislar e identificar" a las personas que proceden adecuadamente en el sistema universitario español y ha recordado que ya existen procedimientos internos y externos para investigar y solventar este tipo de hechos, aunque ha advertido que no hay que prejuzgar a la URJC, porque "es una estupenda universidad, con sus problemas".

© 2018 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

El rector de la URJC declaró ante la jueza que Van Grieken le pidió "reiteradamente" el acta del TFM de Cifuentes

Afirma que sus llamadas fueron "bastante numerosas", mientras que él llamó "con calma" solo dos veces al director del máster

MADRID, 4 Jul. (EUROPA PRESS) -

El rector de la Universidad Rey Juan Carlos (URJC), Javier Ramos, declaró ante la jueza que instruye el 'caso del máster' que el consejero de Educación e Investigación de la Comunidad de Madrid, Rafael Van Grieken, le pidió "reiteradamente" el acta del Trabajo de Fin de Máster (TFM) de la expresidenta regional Cristina Cifuentes, manifestando que sus llamadas y las de su secretaria fueron "bastante numerosas".

"Era bastante insistente". Así lo manifestó el pasado 21 de junio durante su declaración como testigo ante la jueza de Instrucción número 51 de Madrid, tal y como se desprende del contenido de parte de la declaración en un vídeo, que hoy publica el digital 'eldiario.es' y que recoge Europa Press.

En un momento del interrogatorio, la jueza Carmen Rodríguez-Medel le pregunta si recuerda lo que le transmitió el consejero en relación al hecho de que el acta del TFM no se hubiera archivado. "No, me pidió reiteradamente que se lo enviara y, además, diría que fue bastante insistente", aseveró entonces.

Además, explicó que entonces llamó en dos ocasiones al director del máster, Enrique Álvarez Conde, mientras que la secretaria del consejero llamaba "insistentemente" a su secretaria. "Pero lo hacía con la solicitud de que le enviaríamos el acta", apuntó.

"Recuerdo que las llamadas de Rafael y su secretaria fueron bastante numerosas y yo solo llamé dos veces. Conde me dijo que me la enviaba ahora mismo, que la estaba buscando", añadió.

MÁSTER DE CASADO

Durante el interrogatorio, la instructora también le preguntó acerca de las presuntas anomalías detectadas en las convalidaciones del máster del candidato del PP Pablo Casado.

Al respecto, Ramos reconoció que "no se le pudo convalidar nada" a Casado tras leer en la sala de vistas el Real Decreto de 2005 que se debió aplicar en esa época, concluyendo que lo que se hizo fue "irregular".

La jueza investiga en una pieza separada las presuntas irregularidades en materia de convalidaciones a varios alumnos que cursaron el máster de Derecho Público del Estado Autonómico.

"Leyendo esto entiendo que sí se debía aplicar. Si he entendido bien, no se le pudo convalidar nada, es irregular", afirmó ante las partes.

Tras ello, la jueza le preguntó si le consta que se le convalidaran 40 de los 60 créditos. "Sí", le responde Ramos, a lo que ésta le expone que si entendían aplicable el Real Decreto de 2007, éste exige que los máster "siempre finalicen con un Trabajo Fin de Máster".

"¿A usted le consta si en la edición de Casado hubo defensa?. Lo desconozco", le contesta.



bienvenidos

<http://elegirhoy.com/evento/cine/bienvenidos>

binta y la gran idea

<http://elegirhoy.com/evento/cine/binta-y-la-gran-idea-1>

el ruido del mundo

<http://elegirhoy.com/evento/cine/el-ruido-del-mundo>

Acuerdo para impulsar más planes de RSE en las empresas sevillanas

<https://www.mercados21.es/formacion/acuerdo-para-impulsar-mas-planes-de-rse-en-las-empresas-sevillanas>

US y empresarios firman un acuerdo para impulsar acciones formativas y acercar la empresa al mundo académico

<http://www.sevicio.es/actualidad/us-y-empresarios-firman-un-acuerdo-para-impulsar-acciones-formativas-y-acercar-la-empresa-al-mundo-academico>

Un cartel desde Bellas Artes

https://www.europasur.es/provincia/cartel-carreras-Bellas-Artes_0_1260474550.html

El Rectorado acoge una exposición de tarjetas postales sobre Andalucía de Photoglob Co. Zürich

<https://www.20minutos.es/noticia/3386360/0/rectorado-acoge-exposicion-tarjetas-postales-sobre-andalucia-photoglob-co-zurich/>

El Rectorado acoge una exposición de tarjetas postales sobre Andalucía de Photoglob Co. Zürich

<http://ecodiario.economista.es/espana/noticias/9253027/07/18/El-Rectorado-acoge-una-exposicion-de-tarjetas-postales-sobre-Andalucia-de-Photoglob-Co-Zurich.html>

Las 8 piscinas para sobrevivir en Sevilla este verano

<https://www.elviajerofisgon.com/magazine/las-8-piscinas-para-sobrevivir-en-sevilla-este-verano/>

Diez oasis de Sevilla, sin aire acondicionado y a coste cero

http://sevilla.abc.es/sevilla/sevi-diez-oasis-sevilla-sin-aire-acondicionado-y-coste-cero-201807031059_noticia.html

Teatro: Bienvenido a casa en el CICUS de Sevilla

<http://onsevilla.com/2018/07/bienvenido-casa-cicus-sevilla-2018.html>