



**RESUMEN DE MEDIOS
5 DE ABRIL DE 2019**



Dirección de Comunicación

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

BIOMEDICINA Y SALUD: Medicina preventiva

Alertan del riesgo cardiovascular en los costaleros andaluces



Expertos de las universidades de Sevilla y Huelva aseguran que hay una carencia de preparación física previa, lo que aumenta el riesgo cardiovascular. El 99.9% de las lesiones que sufren los costaleros se podrían evitar con una preparación física adecuada y un control de los hábitos alimenticios y del estilo de vida, aseguran los expertos.

Más información sobre: [costaleros](#) [Semana Santa](#) [cardiovascular](#)

SINC | [Seguir a @agencia_sinc](#) | 04 abril 2019 12:19



Costaleros / US archivo

Investigadores de la [Universidad de Sevilla](#) y la [Universidad de Huelva](#) han publicado un reciente estudio sobre el índice de masa corporal (IMC), la relación cintura-cadera y el nivel de grasa corporal de los costaleros.

Los individuos estudiados **están sujetos a una alta demanda física, pero presentan una escasa preparación física previa**, lo que aumenta el riesgo cardiovascular a medio y largo plazo. Además, los datos obtenidos señalan que **la tensión arterial de los costaleros durante el esfuerzo se multiplica por dos**.

"Aunque los participantes en la investigación perciben su estado de salud como bueno y creen que cuidan su dieta, los hechos no parecen mostrar un estilo de vida saludable. Por todo ello, tenemos que clasificar como un grupo de riesgo desde un punto de vista cardiovascular. Las diferencias entre salud real y percibida provocan que la modificación de los hábitos poco saludables sea más difícil, ya que el sujeto no percibe la 'novedad' de sus actos", explica el profesor de la Universidad de Sevilla [Juan Gavala](#).

El aumento del índice de masa corporal disminuye la capacidad de recuperación cardíaca después del esfuerzo. "Por lo tanto, si consideramos el tipo de trabajo que realizan los costaleros y las características que suele presentar esta población, podemos concluir que son un grupo de riesgo cardiovascular", añade este investigador.

Por su parte, **el aumento de los niveles de grasa corporal provoca un aumento de las cifras de presión arterial en reposo**, lo que confirma la

En este estudio han participado 1.500 costaleros de todas las hermandades de Sevilla

LO ÚLTIMO

[Un 'planeta' moribundo sobrevive a la destrucción de su estrella](#)

[La ballena que viajó a cuatro patas hasta llegar al Pacífico](#)

[La explotación romana del oro leonés comenzó en el valle del Jamuz](#)

[Alertan del riesgo cardiovascular en los costaleros andaluces](#)

[La tolerancia térmica, clave para la distribución de las especies ante el cambio climático](#)

[Reconstruyen el transcriptoma de la encina, esencial para entender su biología](#)

[El daño cerebral inducido por el alcohol no cesa al dejar de beber](#)

[Adiponectina, la hormona que protege a las mujeres frente al cáncer de hígado](#)

[La Fundación Ramón Areces financiará 42 proyectos con 5,2 millones de euros](#)

[Los homínidos de Tongzi podrían ser un nuevo linaje humano en Asia](#)

LO MÁS VISTO

1. Una garrapata que se autoclona acorrala a los neoyorquinos
2. Adiponectina, la hormona que protege a las mujeres frente al cáncer de hígado
3. Descubren un nuevo mecanismo responsable de la migraña
4. Mars Express confirma un pico de metano medido por Curiosity
5. Un sistema móvil mejora la recogida de datos ambientales en las ciudades

importancia de controlar los niveles de adiposidad como factor de riesgo para la rigidez arterial en adultos de mediana edad.

En este estudio han participado 1.500 costaleros de todas las hermandades de Sevilla y un centenar de costaleros de la Hermandad del Prendimiento de Huelva, a los que se les sometió a distintas pruebas para medir la condición física del sujeto. En concreto, se enfrentaron al test de Ruffier-Dickson para conocer la resistencia cardiaca al esfuerzo y la capacidad que tiene la persona para recuperarse tras el esfuerzo.

Por otra parte, gracias a la prueba Abalakov, se tomó medida de la fuerza o potencia del tren inferior de los sujetos midiendo la altura de un salto ('levantá').

Recomendaciones

Los expertos hacen hincapié en la importancia de **realizarse una revisión médica y llevar a cabo un entrenamiento adecuado** al esfuerzo que se va a realizar en Semana Santa, de la mano de profesionales de Ciencias del Deporte. Además, antes de meterse bajo la trabajadera, **realizar unos pequeños movimientos de estiramiento y movilidad articular**. De este modo no solo se asegurará un gran disfrute de su trabajo 'debajo del palo', sino que la calidad y duración del mismo será mucho mayor. "A nadie se le ocurre correr una maratón sin prepararse previamente, o hacerse un pequeño chequeo médico. Salir de costalero es algo parecido".

El 99.9% de las lesiones que sufren los costaleros se podrían evitar con una preparación física adecuada y un control de los hábitos alimenticios y del estilo de vida, aseguran los expertos.

Este trabajo forma parte de la tesis doctoral titulada 'El costalero en Huelva. Composición corporal y adecuación al trabajo' defendida en la Universidad de Huelva por José Miguel Robles (profesor del Centro de Enfermería Cruz-Roja, adscrito a la US) y co-dirigida por los profesores Juan Gavala (US) y José Arenas (UHU).

Referencia bibliográfica:

[Anthropometric Measures as Predictive Indicators of Metabolic Risk in a Population of Holy Week Costaleros.](#)

José Miguel Robles-Romero, Eduardo J. Fernández-Ozcorta, Juan Gavala-González, Macarena Romero-Martín, Juan Gómez-Salgado, and Carlos Ruiz-Frutos. Publicado en Int J Environ Res Public Health. 2019 Jan; 16(2): 207. doi: 10.3390/ijerph16020207

Zona geográfica: Andalucía

Fuente: UCC+i US

Comentarios

QUEREMOS SABER TU OPINIÓN

Por favor, ten en cuenta que SINC no es un consultorio de salud. Para este tipo de consejos, acude a un servicio médico.

Nombre *

Email *

Comentar *

Quiero recibir una notificación por email cuando alguien responda a mi comentario

Acepto las [normas de uso](#)

ENVIAR

Síguenos en
twitter

Tweets por @agencia_sinc



Expertos de la US y UHU aseguran que los costaleros presentan una "escasa preparación física previa"

EUROPA PRESS 04.04.2019



- Investigadores de la **Universidad de Sevilla** (US) y la Universidad de Huelva (UHU) han publicado un reciente estudio sobre el índice de masa corporal (IMC), la relación cintura-cadera y el nivel de grasa corporal de los costaleros y aseguran que los costaleros presentan una "escasa preparación física previa".



BLOGS DE 20MINUTOS



¿QUÉ FUE DE?
 Trivial: ¿Cuánto sabes de instalaciones deportivas famosas?



YA ESTÁ EL LISTO QUE TODO LO SABE
 ¿Desde cuándo se cuentan las calorías de los alimentos?



CAPEANDO LA CRISIS
 Mejores precios de luz y gas en la compra colectiva de energía de Anae y Selectra

Sevilla.- Expertos de la US y UHU aseguran que los costaleros presentan una 'esc

La US ha explicado en un comunicado que los individuos estudiados están sujetos a una alta demanda física, pero "presentan una escasa preparación física previa, lo que aumenta el riesgo cardiovascular a medio y largo plazo". Además, los datos obtenidos señalan que la tensión arterial de los costaleros durante el esfuerzo se multiplica por dos.

"Aunque los participantes en la investigación perciben su estado de salud como bueno y creen que cuidan su dieta, los hechos no parecen mostrar un estilo de vida saludable", ha explicado el profesor de la US Juan Gavala. Por ello, ha agregado que hay que "clasificarlos como un grupo de riesgo desde un punto de vista cardiovascular".

"Las diferencias entre salud real y percibida provocan que la modificación de los hábitos poco saludables sea más difícil, ya que el sujeto no percibe la

'nocividad' de sus actos", ha señalado el profesor Gavala.

El aumento del índice de masa corporal disminuye la capacidad de recuperación cardíaca después del esfuerzo, ha indicado. "Por lo tanto, si consideramos el tipo de trabajo que realizan los costaleros y las características que suele presentar esta población, podemos concluir que son un grupo de riesgo cardiovascular", ha añadido este investigador.

Por su parte, ha manifestado que el aumento de los niveles de grasa corporal provoca un aumento de las cifras de presión arterial en reposo, lo que confirma la importancia de controlar los niveles de adiposidad como factor de riesgo para la rigidez arterial en adultos de mediana edad.

TEST DE RUFFIER-DICKSON Y LA PRUEBA DE ABALAKOV

En este estudio han participado 1.500 costaleros de todas las hermandades de Sevilla y un centenar de costaleros de la Hermandad del Prendimiento de Huelva, a los que se les ha sometido a distintas pruebas para medir la condición física del sujeto.

En concreto, se han enfrentado al test de Ruffier-Dickson para conocer la resistencia cardíaca al esfuerzo y la capacidad que tiene la persona para recuperarse tras el esfuerzo. Por otra parte, gracias a la prueba Abalakov, se ha tomado medida de la fuerza o potencia del tren inferior de los sujetos midiendo la altura de un salto ('levantá').

Los expertos han hecho hincapié en la importancia de realizarse una revisión médica y llevar a cabo un entrenamiento adecuado al esfuerzo que se va a realizar en Semana Santa, de la mano de profesionales de Ciencias del Deporte.

Además, antes de meterse bajo la trabajadera, se deben realizar unos pequeños movimientos de estiramiento y movilidad articular. De este modo, "no sólo se asegurará un gran disfrute de su trabajo debajo del palo, sino que la calidad y duración del mismo será mucho mayor". "A nadie se le ocurre correr una maratón sin prepararse previamente, o hacerse un pequeño chequeo médico y salir de costalero es algo parecido", han explicado.

"El 99,9 por ciento de las lesiones que sufren los costaleros se podrían evitar con una preparación física adecuada y un control de los hábitos alimenticios y del estilo de vida", han asegurado los expertos.

Este trabajo forma parte de la tesis doctoral titulada 'El costalero en Huelva. Composición corporal y adecuación al trabajo' defendida en la Universidad de

NOTICIAS DE TU CIUDAD

Sevilla **Andalucía**

- > Una muestra con 50 de sus acuarelas rinde homenaje al médico y artista Elías Cañas tras su muerte en 2018 **0**
- > Expertos de la US y UHU aseguran que los costaleros presentan una "escasa preparación física previa" **0**
- > Autismo Sevilla entrega sus II Premios como cierre a los actos por el Día Mundial del TEA **0**
- > IU pide a Espadas el inventario repartido en la cumbre ofertando "todo el suelo libre a inversores hoteleros" **0**

GUÍA LOCAL



Ambulatorios, abogados, reformas

Buscar

Pisos **Viajes**

Jue, 4 de Abr del 2019 18:32

Andalucía Información

Andalucía

HOY ES NOTICIA:

ACTUALIZADO: 18:25 CET

JUEVES, 04/04/2019



andalucía información

GRUPO PUBLICACIONES DEL SUR ³⁰ aniversario



ANDALUCÍA: HILTON SEVILLA | ABASCAL PODEMITA | SECUESTRO DENUNCIA | MONTOYA | HILTON SEVILLA | BARACK OBAMA | PROFESOR UGR



SEVILLA

La escasa preparación aumenta el riesgo cardiovascular del costalero

Investigadores de las universidades de Sevilla y de Huelva han publicado un estudio en el que alertan del riesgo cardiovascular entre los costaleros



COSTALEROS ESPERANDO PABLO LASTRUCCI

DÉJATE SORPRENDER
POR NUESTRAS
NUEVAS HIPOTECAS.



Hacer

que con el Pack Family
puedas conseguir hasta
200 € por cada nuevo seguro

SOLO HASTA EL 5-5-2019
NRI: 7902-2019/096R1

¿Por qué tenemos los sudos?



Publicado: 04/04/2019 - 17:59
Actualizado: 04/04/2019 - 17:59

Investigadores de las universidades de Sevilla y de Huelva han publicado un estudio en el que alertan del riesgo cardiovascular entre los costaleros que portan los pasos de la Semana Santa por su "escasa preparación física".

El estudio aborda el índice de masa corporal (IMC), la relación cintura-cadera y el nivel de grasa corporal de los costaleros, y concluye que los individuos estudiados "están sujetos a una alta demanda física, pero presentan una escasa preparación física previa, lo que aumenta el riesgo cardiovascular a medio y largo plazo".

Además, los datos obtenidos señalan que la tensión arterial de los costaleros durante el esfuerzo se multiplica por dos, según recoge el estudio, hecho público este jueves y que forma parte de una tesis doctoral.

"Aunque los participantes en la investigación perciben su estado de salud como bueno y creen que cuidan su dieta, los hechos no parecen mostrar un estilo de vida saludable. Por todo ello, tenemos que clasificar como un grupo de riesgo desde un punto de vista cardiovascular", afirman los investigadores.

"Las diferencias entre salud real y percibida provocan que la modificación de los hábitos poco saludables sea más difícil, ya que el sujeto no percibe la 'nocividad' de sus actos", explica el profesor de la **Universidad de Sevilla** Juan Gavala.

Además, el aumento del índice de masa corporal disminuye la capacidad de recuperación cardíaca después del esfuerzo.

Por su parte, el aumento de los niveles de grasa corporal provoca un aumento de las cifras de presión arterial en reposo, lo que confirma la importancia de controlar los niveles de adiposidad como factor de riesgo para la rigidez arterial en adultos de mediana edad.

En este estudio han participado 1.500 costaleros de todas las hermandades de Sevilla y un centenar de costaleros de la Hermandad del Prendimiento de Huelva, a los que se les sometió a distintas pruebas para medir la condición física del sujeto.

Los costaleros se enfrentaron al test de Ruffier-Dickson para conocer la resistencia cardíaca al esfuerzo y la capacidad que tiene la persona



¿Cansando de



Anterior



Siguiente

para recuperarse tras el esfuerzo.

Por otra parte, gracias a la prueba Abalakov, se tomó medida de la fuerza o potencia del tren inferior de los sujetos midiendo la altura de un salto ('levantá').

Tras el estudio, los expertos hacen hincapié en la importancia de que los costaleros se hagan una revisión médica y se entrenen de forma adecuada bajo la dirección de profesionales de Ciencias del Deporte.

Además, antes de meterse bajo la trabajadera, deben realizar unos pequeños movimientos de estiramiento y movilidad articular, lo que les asegurará "un gran disfrute" de su trabajo "debajo del palo".

"A nadie se le ocurre correr una maratón sin prepararse previamente, o hacerse un pequeño chequeo médico. Pues salir de costalero es algo parecido", afirman los investigadores.

El 99,9 % de las lesiones que sufren los costaleros se podrían evitar con una preparación física adecuada y un control de los hábitos alimenticios y del estilo de vida, concluye el estudio.

COMENTARIOS

Lo más leído >



Montero: "El impuesto de sucesiones solo lo pagan los millonarios"



Más de 1.500 personas se examinan buscando plaza fija en el SAS



200 quirófanos sin descanso contra las listas de espera



La Junta dice que procesiones de Semana Santa en colegios son legales

Lo último >



Aprobado que la custodia compartida sea la opción más deseable



Vox: la sanidad pública "anima al aborto" en los embarazos no deseados



La inscripción para las oposiciones a maestro se abre este viernes



El perito declarará el 14 de mayo sobre su informe de facturas de UGT

Boletín diario gratuito

INSCRÍBASE A NUESTRA NEWSLETTER:

Su dirección de email...

Acepto los términos de uso y la política de privacidad

INSCRÍBASE

Alertan del riesgo cardiovascular entre los costaleros

Investigadores de las universidades de Sevilla y de Huelva publican un estudio en el que alertan del riesgo cardiovascular entre los costaleros de la Semana Santa

EL CORREO / SEVILLA / 04 ABR 2019 / 15:47 H - ACTUALIZADO: 04 ABR 2019 / 15:54 H.



LO MÁS VISTO



elCorreo tv A LA CARTA


Una experiencia para los sentidos con el cuarteto Carmen Veneris


¿Eres una persona con alta sensibilidad?



TAGS:

SEMANA SANTA
 UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Investigadores de las universidades de Sevilla y de Huelva han publicado un estudio en el que alertan del riesgo cardiovascular entre los costaleros que portan los pasos de la **Semana Santa** por su "escasa preparación física".

El estudio aborda el índice de masa corporal (IMC), la relación cintura-cadera y el nivel de grasa corporal de los costaleros, y concluye que los individuos estudiados "están sujetos a una alta demanda física, pero presentan una escasa preparación física previa, lo que aumenta el riesgo cardiovascular a medio y largo plazo".

Además, los datos obtenidos señalan que la tensión arterial de los costaleros durante el **esfuerzo se multiplica por dos**, según recoge el estudio, hecho público este jueves y que forma parte de una tesis doctoral.

"Aunque los participantes en la investigación perciben su estado de salud como bueno y creen que cuidan su dieta, los hechos no parecen mostrar un estilo de vida saludable. Por todo ello, tenemos que clasificar como un grupo de riesgo desde un punto de vista cardiovascular", afirman los investigadores.

"Las diferencias entre salud real y percibida provocan que la modificación de los hábitos poco saludables sea más difícil, ya que el sujeto no percibe la 'nocividad' de sus actos", explica el profesor de la **Universidad de Sevilla** Juan Gavala.

Han participado más de 1.500 costaleros

Además, el aumento del **índice de masa corporal** disminuye la capacidad de recuperación cardíaca después del esfuerzo.

Por su parte, el aumento de los niveles de grasa corporal provoca un aumento de las cifras de presión arterial en reposo, lo que confirma la importancia de controlar los niveles de adiposidad como factor de riesgo para la rigidez arterial en adultos de mediana edad.

En este estudio han participado 1.500 costaleros de todas las hermandades de Sevilla y un centenar de costaleros de la Hermandad del Prendimiento de Huelva, a los que **se les sometió a distintas pruebas para medir la condición física** del sujeto.

Los costaleros se enfrentaron al **test de Ruffier-Dickson** para conocer la resistencia cardíaca al esfuerzo y la capacidad que tiene la persona para recuperarse tras el esfuerzo.

Por otra parte, gracias a la prueba Abalakov, se tomó medida de la fuerza o potencia del tren inferior de los sujetos midiendo la altura de un salto ('levantá').

Revision médica y entrenamiento

Tras el estudio, los expertos hacen hincapié en la importancia de que los costaleros se hagan una revisión médica y se entrenen de forma adecuada bajo la dirección de profesionales de Ciencias del Deporte.

Además, antes de meterse bajo la trabajadera, **deben realizar unos pequeños movimientos de estiramiento** y movilidad articular, lo que les asegurará "un gran disfrute" de su trabajo "debajo del palo".

"A nadie se le ocurre correr una maratón sin prepararse previamente, o hacerse un pequeño chequeo médico. Pues salir de costalero es algo parecido", afirman los investigadores.

El 99,9 % de las lesiones que sufren los costaleros se podrían evitar con una preparación física adecuada y un control de los hábitos alimenticios y del estilo de vida, concluye el estudio.



Más vídeos en El Correo



La tira del Conde de Villamediana



QUIÉNES SOMOS CONTACTO NEWSLETTER REDES SOCIALES

SEVILLA buenas noticias

Sidecars

“Sevilla siempre nos ha dado un trato genial”



Seguir a @sevillabuenasN Like 5K ESPAÑA 2019.com Buscar

PORTADA CAPITAL PROVINCIA ECONOMÍA I+EDUCACIÓN CULTURA SALUD PERSONAS
 SOLIDARIDAD DEPORTES +SEVILLA

SÍGUENOS EN FACEBOOK ¿SABES POR QUÉ SEVILLA BUENAS NOTICIAS?

La US participa en un estudio por la salud cardiovascular de los costaleros

jueves 4 - abril - 2019 -

Se recomienda una revisión médica y llevar a cabo un entrenamiento adecuado.

Like One person likes this. Sign Up to see what your friends like.



En este estudio han participado 1.500 costaleros de todas las hermandades de Sevilla y un centenar de costaleros de la Hermandad del Prendimiento de Huelva/ Foto: **Universidad de Sevilla.**

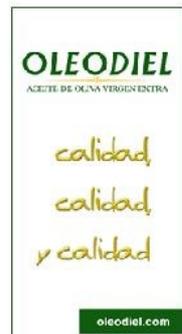
Redacción. Investigadores de la **Universidad de Sevilla** y la Universidad de Huelva han publicado un reciente estudio sobre el índice de masa corporal (IMC), la relación cintura-cadera y el nivel de grasa corporal de los costaleros. Los individuos estudiados **están sujetos a una alta demanda física, pero presentan una escasa preparación física previa, lo que aumenta el riesgo cardiovascular a medio y largo plazo.** Además, los datos obtenidos señalan que la tensión arterial de los costaleros durante el esfuerzo se multiplica por dos.

“Aunque los participantes en la investigación perciben su estado de salud como bueno y creen que cuidan su dieta, los hechos no parecen mostrar un estilo de vida saludable. Por todo ello, **tenemos que**



Últimas noticias

- ▶ ‘Con A de Astrónomas’ el Museo de la Ciencia de Sevilla reconoce la importancia de la mujer
- ▶ Luis Gordillo gana el VI Premio de Cultura de la US
- ▶ El vuelo de las mariposas y de los volantes de flamenca se unen en solidaridad



Jue, 4 de Abr del 2019 12 : 5

Sevilla Buenas Noticias

+Sevilla

clasificar como un grupo de riesgo desde un punto de vista cardiovascular. Las diferencias entre salud real y percibida provocan que la modificación de los hábitos poco saludables sea más difícil, ya que el sujeto no percibe la 'nocividad' de sus actos", explica el profesor de la **Universidad de Sevilla** Juan Gavala.

El aumento del **índice de masa corporal disminuye la capacidad de recuperación cardíaca** después del esfuerzo. "Por lo tanto, si consideramos el tipo de trabajo que realizan los costaleros y las características que suele presentar esta población, podemos concluir que son un grupo de riesgo cardiovascular", añade este investigador.



Por su parte, el aumento de los niveles de grasa corporal provoca un aumento de las cifras de presión arterial en reposo, lo que confirma **la importancia de controlar los niveles de adiposidad como factor de riesgo** para la rigidez arterial en adultos de mediana edad.

En este estudio han participado 1.500 costaleros de todas las hermandades de Sevilla y un centenar de costaleros de la Hermandad del Prendimiento de Huelva, a los que se les sometió a distintas pruebas para medir la condición física del sujeto. En concreto, se enfrentaron al **test de Ruffier-Dickson para conocer la resistencia cardíaca al esfuerzo y la capacidad que tiene la persona para recuperarse** tras el esfuerzo. Por otra parte, gracias a la prueba Abalakov, se tomó medida de la fuerza o potencia del tren inferior de los sujetos midiendo la altura de un salto (*levantá*).



Los expertos hacen hincapié en la importancia de realizarse una **revisión médica y llevar a cabo un entrenamiento adecuado** al esfuerzo que se va a realizar en Semana Santa, de la mano de profesionales de Ciencias del Deporte. Además, antes de meterse bajo la trabajadera, realizar unos pequeños movimientos de estiramiento y movilidad articular.

De este modo no sólo se asegurará un gran disfrute de su trabajo debajo del palo, sino que **la calidad y duración del mismo será mucho mayor.** "A nadie se le ocurre correr una maratón sin prepararse previamente, o hacerse un pequeño chequeo médico... pues, salir de costalero es algo parecido".

El 99,9% de las lesiones que sufren los costaleros **se podrían evitar con una preparación física adecuada** y un control de los hábitos alimenticios y del estilo de vida, aseguran los expertos.

Este trabajo forma parte de la tesis doctoral titulada *El costalero en*

- ▶ La US participa en un estudio por la salud cardiovascular de los costaleros
- ▶ Autismo Sevilla celebra la II edición de sus premios



Jue, 4 de Abr del 2019 12 : 5

Sevilla Buenas Noticias

+Sevilla

Huelva. *Composición corporal y adecuación al trabajo* defendida en la Universidad de Huelva por José Miguel Robles (profesor del Centro de Enfermería Cruz-Roja, adscrito a la US) y co-dirigida por los profesores Juan Gavala (US) y José Arenas (UHU).

Actualidad, costaleros, estudio, Información, Noticias, Semana Santa, Sevilla, Universidad de Huelva, **Universidad de Sevilla**



La US participa en un estudio por la salud cardiovascular de los costaleros el 4 abril 2019

Comparte esto:



Deje un comentario

Su dirección de correo no será publicada.

Escriba su comentario

Envie comentario

Este sitio usa Akismet para reducir el spam. [Aprende cómo se procesan los datos de tus comentarios.](#)

[QUIÉNES SOMOS](#) [CONTACTO](#) [NEWSLETTER](#) [REDES SOCIALES](#)

redaccion@sevillabuenasnoticias.com

(c) Buenas Noticias. publisuites

Este sitio web utiliza cookies para que usted tenga la mejor experiencia de usuario. Si continúa navegando está dando su consentimiento para la aceptación

ATRESMEDIA



TECNOXPLORA

un site de  LaSexta

Gadgets Internet Móviles Redes Sociales CienciaXplora SINC Apps

Publicidad

HOME TECNOXPLORA > SINC

ALERTAN DEL RIESGO CARDIOVASCULAR EN LOS COSTALEROS ANDALUCES



Alertan del riesgo cardiovascular en los costaleros andaluces

Expertos de las universidades de Sevilla y Huelva aseguran que hay una carencia de preparación física previa, lo que aumenta el riesgo cardiovascular. El 99.9% de las lesiones que sufren los costaleros se podrían evitar con una preparación física adecuada y un control de los hábitos alimenticios y del estilo de vida, aseguran los expertos.

SINC | Sinc | Madrid | 04/04/2019



Alertan del riesgo cardiovascular en los costaleros andaluces | Sinc

Investigadores de la **Universidad de Sevilla** y la **Universidad de Huelva** han publicado un reciente estudio sobre el índice de masa corporal (IMC), la relación cintura-cadera y el nivel de grasa corporal de los costaleros.

Los individuos estudiados **están sujetos a una alta demanda física, pero presentan una escasa preparación física previa**, lo que aumenta el riesgo cardiovascular a medio y largo plazo. Además, los datos obtenidos señalan que **la tensión arterial de los costaleros durante el esfuerzo se multiplica por dos**

PUBLICIDAD

conocerse es importante por eso.

“Aunque los participantes en la investigación perciben su estado de salud como bueno y creen que cuidan su dieta, los hechos no parecen mostrar un estilo de vida saludable. Por todo ello, tenemos que clasificar como un grupo de riesgo desde un punto de vista cardiovascular. Las diferencias entre salud real y percibida provocan que la modificación de los hábitos poco saludables sea más difícil, ya que el sujeto no percibe la ‘nocividad’ de sus actos”, explica el profesor de la **Universidad de Sevilla** **Juan Gavala**.

El aumento del índice de masa corporal disminuye la capacidad de recuperación cardíaca después del esfuerzo. “Por lo tanto, si consideramos el tipo de trabajo que realizan los costaleros y las características que suele presentar esta población, podemos concluir que son un grupo de riesgo cardiovascular”, añade este investigador.

Por su parte, **el aumento de los niveles de grasa corporal provoca un aumento de las cifras de presión arterial en reposo**, lo que confirma la importancia de controlar los niveles de adiposidad como factor de riesgo para la rigidez arterial en adultos de mediana edad.

En este estudio han participado 1.500 costaleros de todas las hermandades de Sevilla y un centenar de costaleros de la Hermandad del Prendimiento de Huelva, a los que se les sometió a distintas pruebas para medir la condición física del sujeto. En concreto, se enfrentaron al test de Ruffier-Dickson para conocer la resistencia cardíaca al esfuerzo y la capacidad que tiene la persona para recuperarse tras el esfuerzo.

Por otra parte, gracias a la prueba Abalakov, se tomó medida de la fuerza o potencia del tren inferior de los sujetos midiendo la altura de un salto (‘levantá’).

Recomendaciones

Los expertos hacen hincapié en la importancia de **realizarse una revisión médica y llevar a cabo un entrenamiento adecuado** al esfuerzo que se va a realizar en Semana Santa, de la mano de profesionales de Ciencias del Deporte. Además, antes de meterse bajo la trabajadera, **realizar unos pequeños movimientos de estiramiento y movilidad articular**. De este modo no solo se asegurará un gran disfrute de su trabajo ‘debajo del palo’, sino que la calidad y duración del mismo será mucho mayor. “A nadie se le ocurre correr una maratón sin prepararse previamente, o hacerse un pequeño chequeo médico. Salir de costalero es algo parecido”.

El 99.9% de las lesiones que sufren los costaleros se podrían evitar con una preparación física adecuada y un control de los hábitos alimenticios y del estilo de vida, aseguran los expertos.

Este trabajo forma parte de la tesis doctoral titulada ‘El costalero en Huelva. Composición corporal y adecuación al trabajo’ defendida en la Universidad de Huelva por José Miguel Robles (profesor del Centro de Enfermería Cruz-Roja, adscrito a la US) y co-dirigida por los profesores Juan Gavala (US) y José Arenas (UHU).

LOS MAS VISTOS

1

SINC

Una garrapata que se autoclona acorrala a los neoyorquinos

2

SINC

El daño cerebral inducido por el alcohol no cesa al dejar de beber

3

SINC

La Fundación Ramón Areces financiará 42 proyectos con 5,2 millones de euros

Referencia bibliográfica:

Anthropometric Measures as Predictive Indicators of Metabolic Risk in a Population of Holy Week Costaleros. José Miguel Robles-Romero, Eduardo J. Fernández-Ozcorta, Juan Gavala-González, Macarena Romero-Martín, Juan Gómez-Salgado, and Carlos Ruiz-Frutos. Publicado en Int J Environ Res Public Health. 2019 Jan; 16(2): 207. doi: 10.3390/ijerph16020207



Publicidad

MÁS NOTICIAS

Publicidad

Categorías

- Significado emoticonos Whatsapp
- Videojuegos
- Coches
- Salud
- Rádar velocidad Pegasus
- WhatsApp
- Videos virales
- Sexo
- Bienestar
- Apps de viaje
- Selfies
- Anime
- Manga
- Televisión

ATRESMEDIA

© Atresmedia Corporación de Medios de Comunicación, S.A - A. Isla Graciosa 13, 28703, S.S. de los Reyes, Madrid. Reservados todos los derechos

[Aviso legal](#) [Política de privacidad](#) [Política de cookies](#)
[Cond. de participación](#)

ANDALUCÍA.-Sevilla.- Expertos de la US y UHU aseguran que los costaleros presentan una "escasa preparación física previa"

SEVILLA, 4 Abr. (EUROPA PRESS) -

Investigadores de la Universidad de Sevilla (US) y la Universidad de Huelva (UHU) han publicado un reciente estudio sobre el índice de masa corporal (IMC), la relación cintura-cadera y el nivel de grasa corporal de los costaleros y aseguran que los costaleros presentan una "escasa preparación física previa".

La US ha explicado en un comunicado que los individuos estudiados están sujetos a una alta demanda física, pero "presentan una escasa preparación física previa, lo que aumenta el riesgo cardiovascular a medio y largo plazo". Además, los datos obtenidos señalan que la tensión arterial de los costaleros durante el esfuerzo se multiplica por dos.

"Aunque los participantes en la investigación perciben su estado de salud como bueno y creen que cuidan su dieta, los hechos no parecen mostrar un estilo de vida saludable", ha explicado el profesor de la US Juan Gavala. Por ello, ha agregado que hay que "clasificarlos como un grupo de riesgo desde un punto de vista cardiovascular".

"Las diferencias entre salud real y percibida provocan que la modificación de los hábitos poco saludables sea más difícil, ya que el sujeto no percibe la 'nocividad' de sus actos", ha señalado el profesor Gavala.

El aumento del índice de masa corporal disminuye la capacidad de recuperación cardíaca después del esfuerzo, ha indicado. "Por lo tanto, si consideramos el tipo de trabajo que realizan los costaleros y las características que suele presentar esta población, podemos concluir que son un grupo de riesgo cardiovascular", ha añadido este investigador.

Por su parte, ha manifestado que el aumento de los niveles de grasa corporal provoca un aumento de las cifras de presión arterial en reposo, lo que confirma la importancia de controlar los niveles de adiposidad como factor de riesgo para la rigidez arterial en adultos de mediana edad.

TEST DE RUFFIER-DICKSON Y LA PRUEBA DE ABALAKOV

En este estudio han participado 1.500 costaleros de todas las hermandades de Sevilla y un centenar de costaleros de la Hermandad del Prendimiento de Huelva, a los que se les ha sometido a distintas pruebas para medir la condición física del sujeto.

En concreto, se han enfrentado al test de Ruffier-Dickson para conocer la resistencia cardíaca al esfuerzo y la capacidad que tiene la persona para recuperarse tras el esfuerzo. Por otra parte, gracias a la prueba Abalakov, se ha tomado medida de la fuerza o potencia del tren inferior de los sujetos midiendo la altura de un salto ('levantá').

Los expertos han hecho hincapié en la importancia de realizarse una revisión médica y llevar a cabo un entrenamiento adecuado al esfuerzo que se va a realizar en Semana Santa, de la mano de profesionales de Ciencias del Deporte.

Además, antes de meterse bajo la trabajadera, se deben realizar unos pequeños movimientos de estiramiento y movilidad articular. De este modo, "no sólo se asegurará un gran disfrute de su trabajo debajo del palo, sino que la calidad y duración del mismo será mucho mayor". "A nadie se le ocurre correr una maratón sin prepararse previamente, o hacerse un pequeño chequeo médico y salir de costalero es algo parecido", han explicado.

"El 99,9 por ciento de las lesiones que sufren los costaleros se podrían evitar con una preparación física adecuada y un control de los hábitos alimenticios y del estilo de vida", han asegurado los expertos.

Este trabajo forma parte de la tesis doctoral titulada 'El costalero en Huelva. Composición corporal y adecuación al trabajo' defendida en la Universidad de Huelva por José Miguel Robles, profesor del Centro de Enfermería Cruz-Roja, adscrito a la US, y co-dirigida por los profesores Juan Gavala (US) y José Arenas (UHU).

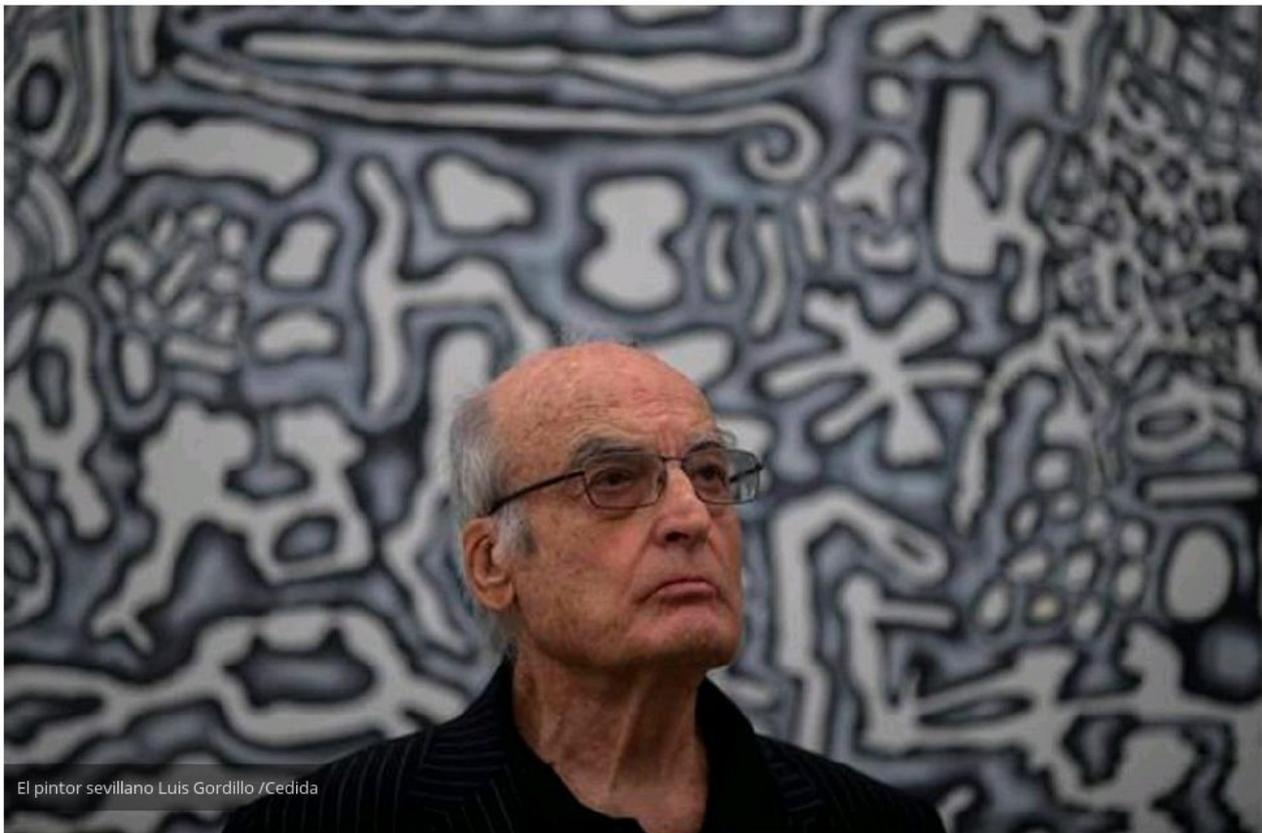
© 2019 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

Sube y bajaLUIS GORDILLO | **PINTOR****VI Premio de Cultura de la Universidad de Sevilla**

↑ La Universidad Hispalense ha otorgado su VI Premio de Cultura al pintor sevillano Luis Gordillo por su excepcional trayectoria artística y ser una de las principales figuras del arte abstracto en España.

JOSÉ FISCAL | **EXCONSEJERO DE M. AMBIENTE****Más de 500 millones de euros dejados de invertir en depuración**

↓ La Consejería de Medio Ambiente de los anteriores Gobiernos andaluces sólo invirtió en depuradoras para mantener la calidad de nuestras aguas 219 millones de los 730 millones recaudados.



El pintor sevillano Luis Gordillo /Cedida

CULTURA



Sevilla Actualidad
@sevillaactual

La US entrega el IV Premio de Cultura al pintor contemporáneo Luis Gordillo

4 abril, 2019 Sevilla Actualidad 4 minutos de lectura



4 abril, 2019 12:32



Escribir un comentario



4 minutos de

El pintor Luis Gordillo ha recibido el VI Premio de Cultura de la **Universidad de Sevilla**, tras evaluar el jurado todas las candidaturas y decidirse por unanimidad. Se ha valorado su excepcional trayectoria artística como pintor español, siendo una de las principales figuras del arte abstracto en España.

Luis Gordillo nace en Sevilla en 1934. Vive y trabaja en Madrid. Desde sus inicios a finales de los años cincuenta y hasta la actualidad la obra de Gordillo ha sido sinónimo de vanguardia. El informalismo, el arte pop y la constante geométrica han sido muy determinantes en su obra y en gran parte de los que han seguido al artista sevillano. En su obra, además de esos componentes, aparecen el dibujo, el grabado y la fotografía como actividades consustanciales con su práctica, que acabarán adjetivándose en la actualidad con el uso de la herramienta informática. Todas y cada una de esas incorporaciones a su obra ha venido contestada por el seguimiento de aquellos que han visto en el maestro la inspiración de su

lectura



¡Compartel!

trabajo y, sobre todo, por el gran público, que desde mediados de los años setenta lo ha tenido como modelo de contemporaneidad.

En la actualidad, la figura de Luis Gordillo se presenta como el gran referente de la pintura española contemporánea, no solo a nivel nacional, sino también a nivel internacional, como lo demuestra su participación en grandes eventos artísticos como la Bienal de Venecia.

Para la **Universidad de Sevilla** es además otro de los grandes referentes en el campo de las Humanidades. El artista, que primero estudió Derecho en la hispalense y más tarde Bellas Artes es motivo de numerosos estudios tanto de trabajos fin de máster y de grado. En la actualidad hay grupos de investigación que desde la **Universidad de Sevilla** han firmado convenios con instituciones científicas como el Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico para la catalogación y estudio de su obra. Asimismo, la **Universidad de Sevilla** cuenta con obra del artista en su Colección de Arte Contemporáneo, quien fue de los primeros en apoyar las actividades culturales que se iniciaban en el **CICUS** a través de su participación en la "Abierto por obras", la primera exposición que se realizó, en el por aquel entonces espacio recién abierto.

Gordillo ha recibido numerosos premios y reconocimientos entre los que destacan el premio Nacional de Artes Plásticas (1981), el Premio Andalucía de Artes Plásticas (1991), Medalla de oro al Mérito de las Bellas Artes del Ministerio de Cultura (1996), el Premio Velázquez a las Artes Plásticas, (2007) y el de Hijo predilecto de Andalucía (2012). Su obra se ha expuesto en numerosas galerías privadas tanto en exposiciones individuales como colectivas. Entre sus muchas muestras en espacios públicos cabe destacar las siguientes exposiciones antológicas; IVAM (Valencia 1993), Meadows Museum (Dallas, 1994), MACBA (Barcelona, 1999), Museum Folkwang (Essen 2000), Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (Madrid, 2007), Kunst Museum (Bonn, 2008), CAC (Málaga 2012), ARTIUM (Vitoria-Gasteiz 2014) y CAAC (Sevilla 2016).

El jurado que le otorga ahora este Premio ha estado compuesto por **Miguel Ángel Castro Arroyo**, rector de la **Universidad de Sevilla**; Patricia del Pozo Fernández, Consejera de Cultura y Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía; Andrés Úbeda de los Cobos, Director Adjunto de Conservación e Investigación del Museo del Prado; Jacobo Cortines Torres, catedrático de la **Universidad de Sevilla**; Luis Méndez Rodríguez, director general de Cultura y Patrimonio de la **Universidad de Sevilla**; y Concepción Horgué Baena, secretaria general de la **Universidad de Sevilla** y secretaria del jurado.

El Premio

La **Universidad de Sevilla** creó el Premio de Cultura de la US en octubre de 2012 para reconocer el mérito de personas e instituciones relacionadas con el mundo de la cultura en cualquiera de sus manifestaciones: mecenazgos, apoyos, colaboraciones, trayectorias, méritos, excelencia, actuaciones destacadas o singulares, etc. Tiene carácter anual y consiste en la entrega de un título acreditativo y de una edición facsímil y personalizada de un ejemplar del Fondo Antiguo de la Biblioteca de la US.

Los anteriores galardonados fueron el escritor y académico Arturo Pérez Reverte (2012), la pintora Carmen Laffón (2014), el barítono Carlos Álvarez (2015), la bailaora María Pagés (2016) y, por último el torero Francisco Romero López, Curro Romero (2018).

QUIÉNES SOMOS CONTACTO NEWSLETTER REDES SOCIALES

SEVILLA buenas noticias

Sidecars

“Sevilla siempre nos ha dado un trato genial”



Seguir a @sevillabuenasN Like 5K ESPAÑA 2019.com Buscar

PORTADA CAPITAL PROVINCIA ECONOMÍA I+EDUCACIÓN CULTURA SALUD PERSONAS SOLIDARIDAD DEPORTES +SEVILLA

SÍGUENOS EN FACEBOOK ¿SABES POR QUÉ SEVILLA BUENAS NOTICIAS?

Luis Gordillo gana el VI Premio de Cultura de la US

jueves 4 - abril - 2019 -

La **Universidad de Sevilla** reconoce la trayectoria artística del pintor sevillano.

Like 6 people like this. Sign Up to see what your friends like.



Redacción. El jurado del VI Premio de Cultura de la **Universidad de Sevilla**, tras la evaluación de todas las candidaturas, y por unanimidad, ha decidido **conceder el galardón al pintor Luis Gordillo**. El jurado ha valorado para la entrega de este premio su excepcional trayectoria artística como pintor español, siendo una de las principales figuras del arte abstracto en España.



© Kike Palaco
 La figura de Luis Gordillo se presenta como el gran referente de la pintura española contemporánea.

El jurado ha estado compuesto por **Miguel Ángel Castro Arroyo**, rector de la **Universidad de Sevilla**; **Patricia del Pozo Fernández**, Consejera de Cultura y Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía; **Andrés Úbeda de los Cobos**, Director Adjunto de Conservación e Investigación del Museo del Prado; **Jacobo Cortines Torres**, catedrático de la **Universidad de Sevilla**; **Luis Méndez Rodríguez**, director general de Cultura y Patrimonio de la **Universidad de Sevilla**; y **Concepción Horgué Baena**, secretaria general de la **Universidad de Sevilla** y secretaria del jurado.

Luis Gordillo nace en Sevilla en 1934. Vive y trabaja en Madrid. Desde sus inicios a finales de los años cincuenta y hasta la actualidad la obra

Últimas noticias

- ▶ ‘Con A de Astrónomas’ el Museo de la Ciencia de Sevilla reconoce la importancia de la mujer
- ▶ Luis Gordillo gana el VI Premio de Cultura de la US
- ▶ El vuelo de las mariposas y de los volantes de flamenca se unen en solidaridad
- ▶ La US participa en un estudio por la salud cardiovascular de los costaleros
- ▶ Autismo Sevilla celebra la II edición de sus premios



Jue, 4 de Abr del 2019 12 : 8

Sevilla Buenas Noticias

Cultura

de Gordillo ha sido sinónimo de vanguardia. El informalismo, **el arte pop y la constante geométrica han sido muy determinantes en su obra** y en gran parte de los que han seguido al artista sevillano. En su obra, además de esos componentes, aparecen el dibujo, el grabado y la fotografía como actividades consustanciales con su práctica, que acabarán adjetivándose en la actualidad con el uso de la herramienta informática. Todas y cada una de esas incorporaciones a su obra ha venido contestada por el seguimiento de aquellos que han visto en el maestro la inspiración de su trabajo y, sobre todo, por el gran público, que desde mediados de los años setenta lo ha tenido como modelo de contemporaneidad.



La **Universidad de Sevilla** creó el Premio de Cultura de la US en octubre de 2012 para reconocer el mérito de personas e instituciones relacionadas con el mundo de la cultura en cualquiera de sus manifestaciones.

En la actualidad, la figura de Luis Gordillo se presenta como **el gran referente de la pintura española contemporánea**, no solo a nivel nacional, sino también a nivel internacional, como lo demuestra su participación en grandes eventos

artísticos como la Bienal de Venecia.

Para la **Universidad de Sevilla**, Luis Gordillo es además otro de los grandes referentes en el campo de las Humanidades. El artista, que primero estudió Derecho en la hispalense y más tarde Bellas Artes es motivo de numerosos estudios tanto de tesis como de trabajos fin de máster y de grado. En la actualidad hay grupos de investigación que **desde la Universidad de Sevilla han firmado convenios con instituciones científicas como el Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico para la catalogación y estudio de su obra**. Asimismo, la **Universidad de Sevilla** cuenta con obra del artista en su Colección de Arte Contemporáneo, quien fue de los primeros en apoyar las actividades culturales que se iniciaban en el **CICUS** a través de su participación en la "Abierto por obras", la primera exposición que se realizó, en el por aquel entonces espacio recién abierto.



Gordillo ha recibido numerosos premios y reconocimientos entre los que destacan el premio Nacional de Artes Plásticas (1981), el Premio



que recibió el premio Nacional de Artes Plásticas (1991), el Premio Andalucía de Artes Plásticas (1991), **Medalla de oro al Mérito de las Bellas Artes del Ministerio de Cultura** (1996), el Premio Velázquez a las Artes Plásticas, (2007) y el de Hijo predilecto de Andalucía (2012). Su obra se ha expuesto en numerosas galerías privadas tanto en exposiciones individuales como colectivas. Entre sus muchas muestras en espacios públicos cabe destacar las siguientes exposiciones antológicas; IVAM (Valencia 1993), Meadows Museum (Dallas, 1994), MACBA (Barcelona, 1999), Museum Folkwang (Essen 2000), Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (Madrid, 2007), Kunst Museum (Bonn, 2008), CAC (Málaga 2012), ARTIUM (Vitoria-Gasteiz 2014) y CAAC (Sevilla 2016).

La **Universidad de Sevilla** creó el Premio de Cultura de la US en octubre de 2012 para **reconocer el mérito de personas e instituciones relacionadas con el mundo de la cultura** en cualquiera de sus manifestaciones: mecenazgos, apoyos, colaboraciones, trayectorias, méritos, excelencia, actuaciones destacadas o singulares, etc... Tiene carácter anual y consiste en la entrega de un título acreditativo y de una edición facsímil y personalizada de un ejemplar del Fondo Antiguo de la Biblioteca de la US.

📌 [Actualidad](#), [Información](#), [Luis Gordillo](#), [Noticias](#), [Sevilla](#), **Universidad de Sevilla**, [VI Premio de Cultura de la Universidad de Sevilla](#)



Luis Gordillo gana el VI Premio de Cultura de la US el 4 abril 2019

Comparte esto:



Deje un comentario

Su dirección de correo no será publicada.

Escriba su comentario

| | |
|----------------------|----------------------|
| <input type="text"/> | <input type="text"/> |
| <input type="text"/> | <input type="text"/> |

Envie comentario



El pintor sevillano Luis Gordillo ha sido galardonado con el sexto premio de cultura que concede la Universidad de Sevilla.

[Escuchar audio](#)

Informativo

TRIBUNALES

La juez le reclama a la Universidad el título del máster de Carmelo Gómez

S. L. SEVILLA

La juez María Núñez Bolaños ha solicitado a la Universidad de Sevilla que remita la solicitud de matrícula y el título de máster o experto universitario que habrían obtenido los socialistas Carmelo Gómez y Francisco Javier López. La magistrada titular del juzgado de Instrucción 6 también le reclama a la US que indique la fecha de recogida de los títulos y demás datos que tenga en su poder sobre ese acto de entrega.

Carmelo Gómez fue becado por la Consejería de Empleo, a través de una subvención otorgada por el director general de Trabajo Francisco Javier Guerrero con cargo al llamado «fondo de reptiles» de los ERE, para realizar un máster en la Universidad de Sevilla a pesar de que no tenía estudios para cursar ese grado.

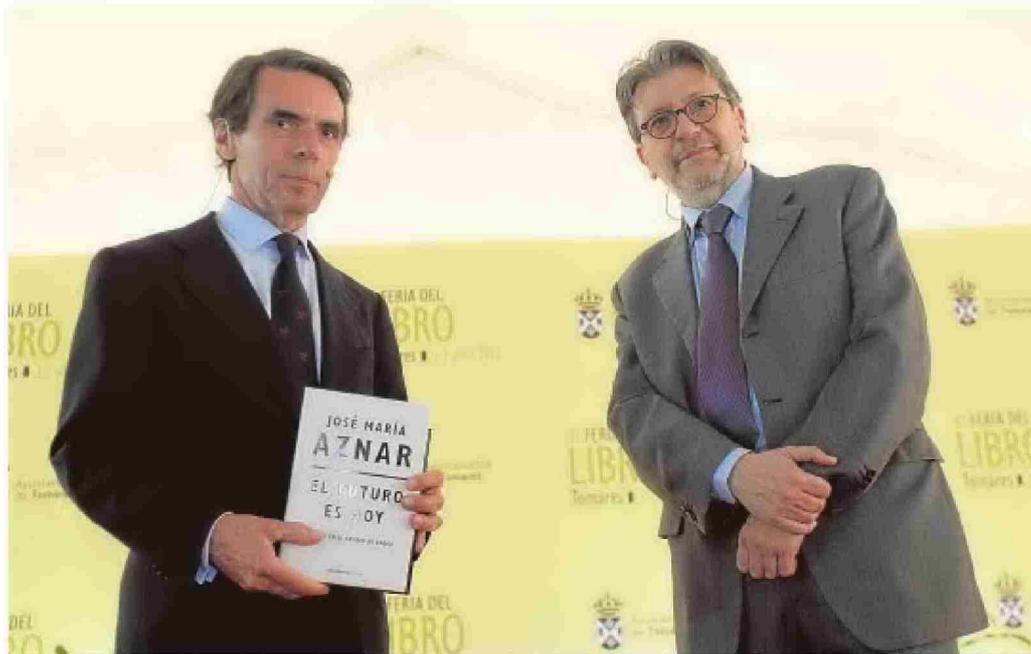
La providencia de la magistrada viene precedida por la petición del PP, personado en estas diligencias previas, en la que le solicita esa información a raíz de una noticia publicada por ABC Sevilla en la que se informa que la Universidad de Sevilla confirma que Carmelo Gómez se matriculó en el curso universitario que el mismo negó ante la juez en su declaración como testigo.

La noticia

Tal y como informó ABC el pasado mes de septiembre, Carmelo Gómez como el también socialista Francisco Javier López habían realizado un curso de Experto Universitario, ya que sólo se matricularon en 30 de los 60 créditos que requiere un máster. Pero lo más llamativo es que aunque Carmelo Gómez aseguró a la instructora que él nunca estuvo en dicho curso y que ignora por qué aparecen ahí sus datos, la Universidad ha aportado al juzgado un documento de solicitud de matrícula en el que constan todos los datos del diputado, incluida su firma. Este papel fue entregado a la institución académica y Gómez consta como alumno de aquella edición del curso.

En la información que aportó entonces la US no constaba la documentación que ahora la juez le reclama a la Universidad de Sevilla.

Tanto Carmelo Gómez, como Francisco Javier López, aparecen como beneficiarios de una ayuda de 30.000 euros que Guerrero dio a la Universidad de Sevilla en 2007 para la realización del máster titulado «Gestión integral de asociaciones sin ánimo de lucro: fundaciones y ONG», según recoge en un atestado la Guardia Civil.



José María Aznar e Ignacio Camacho durante la presentación del libro del expresidente en Tomares

MANUEL GÓMEZ

Un hombre entre filias y fobias

El periodista Ignacio Camacho dirigió magistralmente la presentación del libro de Aznar 'El futuro es hoy. España en el cambio de época' -octavo libro del expresidente- recoge una reflexión sobre el estado de la democracia en Europa y en nuestro entorno, y una incisiva propuesta política para el futuro. En un formato dinámico, cara a cara, y ante un auditorio repleto, Camacho se refirió al presidente Aznar como un hombre que es capaz de levantar pasiones y, al mismo tiempo, ser "objeto de vudú todas las mañanas". Filias y fobias. Pero más allá del formato, de la respuesta excelente del público, el periodista hizo una perfecta radiografía, no solo de la publicación, sino del personaje.

«No quiero ver la continuidad histórica de España en riesgo»

▶ Aznar presentó en Tomares su libro «El futuro es hoy. España en el cambio de época»

ISMAEL GAONA
TOMARES

El ascenso al poder de Trump, la ruptura de los valores democráticos de una Europa famélica, en vía muerta; los populismos de izquierda y derecha, Pedro Sánchez, Vox... El expresidente del Gobierno José María Aznar habló de los suyos -somos la única alternativa de centroderecha capaz de gobernar el país frente a quienes quieren romper España-, de los de al lado, «sé de donde viene la mayoría de los votantes de VOX y apelo a la responsabilidad»- y del más allá: «la UE está en vía muerta». Aznar sabe que una enorme lupa mediática se cierne sobre cada una de las palabras que expresa. El presidente de FAES confesó ayer en Tomares, en el marco de la XI Feria del Libro, uno de sus temores ya predichos: «no quiero ver la continuidad de la historia de España en riesgo». Se refería a la posibilidad de que Bildu, los independentistas y PSOE marquen la agenda política, socioeconómica, etc, del país durante los próximos 4 años. «No es tiempo ni de darse alegrías con el cuerpo ni de irse al recreo. Hay una tarea urgente y las generaciones tenemos que saber cómo resolver este problema», subrayó.

En su valoración del ascenso de Vox, Aznar reclama coherencia y responsabilidad.

«O este voto se unifica o Sánchez vuelve a Gobernar». Y sobre la reedición en España el pacto andaluz entre PP, Ciudadanos y el partido de Abascal, el expresidente fue tajante. «No está en el momento y tampoco es mi responsabilidad». «El no gobierno, la sola repetición, significa tres cosas: hay indultos inmediatos para quienes están siendo juzgados y haya una condena, hay reconocimiento de consulta en Cataluña y tercero, la continuidad histórica de

España está en riesgo. Y en mi representación, en mi historia, no quiero ver una España troceada y haré todo lo posible para evitarlo». El público arrancó en aplausos.

Para Aznar la cuestión catalana es el problema esencial de España, el problema del centro derecha y que ha propiciado la irrupción de Vox y el sorpasso de Ciudadanos. «Si los españoles no afrontamos y resolvemos el problema de la secesión de Cataluña, los norue-

gos, los suecos o los alemanes no van a venir a hacerlo por nosotros. Cuando en un país se produce un golpe de Estado, hay que aplicar la lógica política para desarticularlo. No se puede permitir que los golpistas sigan gobernando y desafiando al Estado de Derecho». Aznar considera clave preservar la UE. «Todos los que hemos nacido después de la II Guerra Mundial podemos caer en la tentación de pensar que ésta es la historia del Mundo, y realmente ha sido un milagro. El valor fundamental de la UE y de su existencia, realidad actual y futuro, es el atlantismo». «Hoy, que se celebra el 70 aniversario de la creación de la OTAN hay que decir que el tratado fue anterior a la UE, y que sin OTAN no hubiera existido la UE», dijo.

Galardones de la edición de 2019

La Feria del Libro de Sevilla premia la labor literaria de ABC

S. C. SEVILLA

La Feria del Libro de Sevilla 2019, que se celebrará en la Plaza Nueva del 23 de mayo al 2 de junio, ha dado a conocer este jueves el nombre de las personas y entidades que este año recibirán sus ya tradicionales premios en reconocimiento a la labor que desempeñan en el mundo del libro y de las letras.

Entre los premiados de esta edición está ABC de Sevilla, a la que la Feria del Libro entregará un galardón por contribuir a la difusión de la literatura desde las páginas de una de las cabeceras más respetadas de la ciudad y por su constante colabo-

ración con este certamen, encargándose desde hace años de publicar el periódico de la FLS.

El certamen quiere distinguir, especialmente su sección de cultura encabezada por el periodista Jesús Morillo, y de la que actualmente forman parte firmas como las de Andrés González-Barba, Eva Díaz Pérez, Daniel Ruiz, Pedro Ybarra o Marta Carrasco, entre otros, a quienes se les reconoce la dedicación y la exquisitez con la que abordan los temas literarios.

Otros premiados
También se ha distinguido al ilustrador Raúl Nieto Guridi y al escritor José Rodríguez Lozano

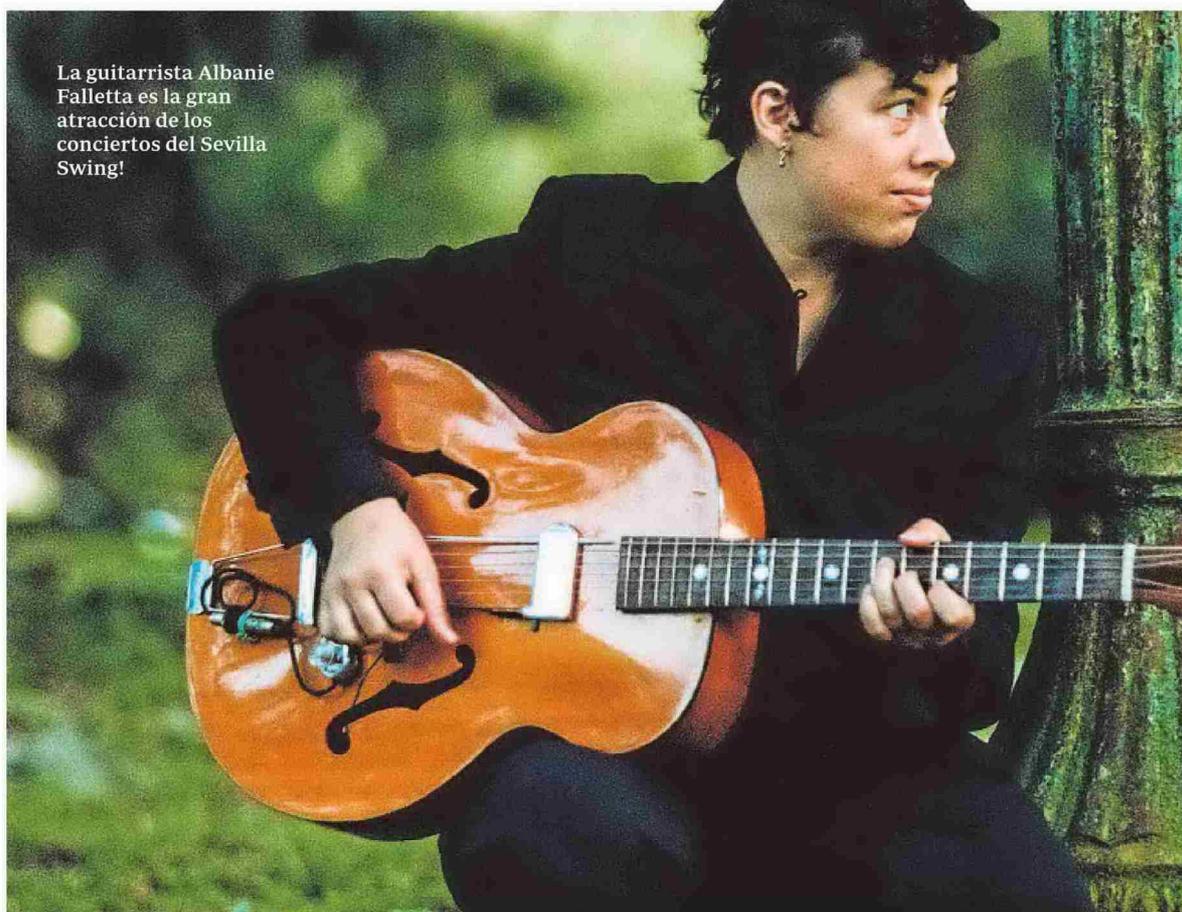
La Feria del Libro también ha distinguido al sevillano Raúl Nieto Guridi, uno de los ilustradores de referencia en el panorama editorial actual. Sus libros han sido traducidos a más de nueve idiomas y ha recibido varios premios internacionales.

Otro de los premios recaerá en el escritor y poeta José Antonio Ramírez Lozano, que, como profesor de

Lengua y Literatura Española, ha contagiado su pasión por los libros en todos los institutos de la provincia.

El Plan Integral de Fomento de la Lectoescritura de la Universidad de Sevilla (Piflus) y el IES Gelves serán

otros de los que recibirán los galardones, que se entregarán el lunes 27 de mayo a las 13 horas en la Pèrgola de actividades.



La guitarrista Albanie Falletta es la gran atracción de los conciertos del Sevilla Swing!

Sevilla Swing!

Un festival para moverse al ritmo del jazz másailable

Conciertos, talleres, actuaciones al aire libre... dan cuerpo a la séptima edición del certamen

J. MORILLO SEVILLA

El swing, el ritmo del jazz primigenio, la raíz principal de la que germinó uno de los árboles musicales que han dado algunos de los frutos más fecundos de la música del siglo XX, ha llegado a la ciudad definitivamente para quedarse. El Sevilla Swing! alcanza estos días su séptima edición consolidada no solo como la cita principal con esta música en la ciudad, sino como una referencia dentro de la escena nacional de este estilo creado en Nueva Orleans.

El swing ha vivido un importante revival en la península en las dos últimas décadas, tanto en el terreno musical como en el del baile o la recuperación de ropa de época, y que ha te-

nido su reflejo también en la ciudad, que cuenta con numerosos aficionados al género y bandas de referencia en Europa como O Sister!. Por ese motivo, las asistencia de público ha ido en aumento en el festival desde su creación, así como el número de actividades, pasando la pasada edición de una a dos noches de conciertos en el Teatro Alameda, que acoge las principales citas y al que suelen acudir numerosos aficionados al género, muchos de ellos expertos bailarines y vestidos con ropa de la era dorada del swing.

La previsión para este año es superar las 5.000 personas, en un festival con diversas localizaciones y que presenta una programación en la que destacan los conciertos, pero que cubre también talleres en diversos niveles de baile y guitarra swing, mercadillo y actuaciones en espacios públi-

cos, que durante todo el fin de semana animarán no solo Sevilla, sino también el Parque de la Cultura de Gines, que todos los años acoge el pic nic con el que se clausura el festival. Una cita festiva el domingo desde las 12 a las 18 horas, a la que se puede ir desde Plaza de Armas en autobuses que salen cada media hora, en la que disfrutar de conciertos de la Tamal Hot Band

y la guitarrista y cantante norteamericana Albanie Falletta.

Esta intérprete es la gran atracción de los conciertos de esta edición, que se celebrarán hoy y mañana en el Teatro Alameda. Hoy será el turno de dos formaciones francesas: de un lado, The Meeting (Collectif Paris Swing), una de las sensaciones actuales de la escena europea; y Samson Schmitt Trio, que lidera una figura emblemática de la guitarra «manouche» que tan bien definió el jazz

Habrás dos noches de conciertos en el Teatro Alameda, con Albanie Falletta, Kind of Dukish, The Meeting y Samson Schmitt Trio



ABC

de ese país. Mañana, con las entradas agotadas, actuarán en el Alameda Albanie Falletta, una de las cantantes y guitarristas más apreciadas de la actual escena de Nueva Orleans y con una clara inclinación hacia el blues; y la «big band» alemana Kind of Dukish. Al término de los conciertos, además, se celebrarán en la sala Holiday las tradicionales «Sevilla Swing Party», en las que se pincharán clásicos del género para bailar hasta la madrugada.

Este festival, sin embargo, va más allá de los conciertos y el baile nocturno. Así, hoy a partir de las 16.30 horas en la plaza José Luis Vila, a la espalda de San Luis de los Franceses, acogerá un concierto de la Sursonora Big Band, formación nacida en los talleres de música creativa del Cicus. Dirigida por Nacho Botonero, interpretará el repertorio de clásicos como Count Basie y Duke Ellington.

Ese mismo lugar, al día siguiente y a partir de las 11 horas, será el escenario del mercadillo de ropa «vintage» del Sevilla Swing; pero también de clases de baile de iniciación para pequeños y mayores, un «Cabaret swing» y un concierto a cargo del Hot Club Sevilla. La programación se completa con clases magistrales en el Cicus y de baile en diversos puntos de la ciudad, que redondean un festival para no parar de bailar.

Sevilla Swing!

► Teatro Alameda y otros espacios. Hasta el domingo. Información sobre programación y entradas en: sevillaswingfestival.com

MINUTO POLÍTICO Las claves del jueves 4 de abril

Instituto Confucio: el Caballo de Troya chino levanta sospechas en Occidente

- La cineasta Doris Liu ha investigado durante tres años la institución cultural china infiltrada en colegios, institutos y universidades de 140 países de todo el mundo
- En su película 'En el nombre de Confucio', proyectada este miércoles en la **Universidad de Sevilla**, desvela que el centro cultural supone un riesgo para los derechos humanos y la seguridad nacional
- Señala que "en apariencia parece que solo se trata del idioma y la cultura china, pero detrás hay propaganda y lavado de cerebro"
- El colectivo 'Stop Instituto Confucio' reclama el cierre de las Aulas Confucio en Andalucía, donde imparten clases a cerca de 4.000 alumnos de primaria y secundaria

Alejandro Ávila [Follow @AleAvilaV](#)

04/04/2019 - 21:05h



Fotograma de 'En el nombre de Confucio' (Doris Liu)

Son el Caballo de Troya del Gobierno chino. Un arma de propaganda para ganarse "las mentes y los corazones" de los jóvenes occidentales de más de **140 países** de todo el mundo, en una operación diplomática en

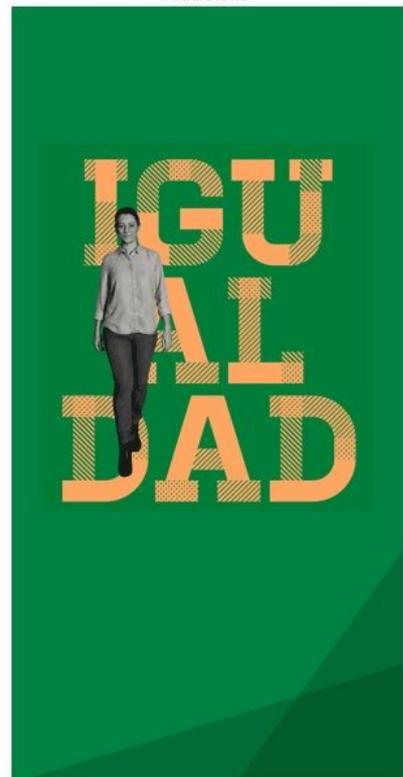
- PUBLICIDAD -

- PUBLICIDAD -



- PUBLICIDAD -

- PUBLICIDAD -



- PUBLICIDAD -

- PUBLICIDAD -

...ia que el gigante asiático invierte miles de millones al año. Eso es al menos lo que creen los servicios secretos de Canadá, Estados Unidos y otros países de Europa: que el Instituto Confucio es un arma de adoctrinamiento y espionaje del gobierno de la República Popular China.

También lo ven así la cineasta canadiense **Doris Liu** y el colectivo 'Stop Instituto Confucio', que han organizado este martes la proyección del documental **En el nombre de Confucio** (Doris Liu) en la Facultad de Comunicación de la **Universidad de Sevilla**.



Fotograma de 'En el nombre de Confucio'

"En apariencia parece que solo se trata del idioma y la cultura china, pero detrás hay propaganda y un **lavado de cerebro**. Estoy preocupada por esto y habría que llamar la atención sobre este 'programa de cultura e idioma chino', que puede tener consecuencias a largo plazo", afirma Liu.

El Instituto Confucio se asemeja al British Council inglés, el Instituto Cervantes español o el Goethe alemán... pero solo aparentemente. Implantado en 1.600 colegios, institutos y universidades de más de 140 países de todo el mundo, no dispone de unas dependencias independientes, sino que se sitúa dentro de otros organismos educativos, aportándoles, además, ayudas económicas.

"Las consecuencias se notarán a largo plazo, ya que es pan para hoy y hambre para mañana. Según los servicios secretos canadienses, esta **dependencia de la financiación china** mina la capacidad del propio centro para gestionarse", destaca la directora de cine, que ha empleado tres años en investigar, producir y realizar su documental.



ladescontadora.com

VÍCTOR MANUEL
TOUR 2018-2019

CASI
NADA
ESTÁ
EN SU
SITIO

SABADO
20
ABRIL
21:30H

ADRA (ALMERÍA)
CENTRO CULTURAL
ENTRADAS FÍSICAS: CENTRO CULTURAL

COLABORA:
adtra

PRODUCE:
la factoría

ANFITRATRO: 28€
PATIO DE BUTACAS: 4€
FRONT STAGE: 55€

VÍCTOR MANUEL
20 ABR
ADRA (ALMERÍA) 28€ 20€

- PUBLICIDAD -

Desde el sur

- PUBLICIDAD -

la cuadratura
del círculo

- PUBLICIDAD -

AMNISTÍA INTERNACIONAL

Blog

- PUBLICIDAD -

el blog de APDHA

Asociación Pro Derechos Humanos de Andalucía

- PUBLICIDAD -

Vie, 5 de Abr del 2019 06 : 49

eldiario.es

Andalucía



Fotograma de 'En el nombre de Confucio'

Por esa razón, el Instituto Confucio se encuentra en estos momentos en el punto de mira del FBI y de otros servicios de inteligencia occidentales: no solo terminan censurando ciertos temas espinosos para China en las universidades donde operan, como el conflicto con el Tibet, Hong Kong, Tiananmen o los derechos humanos, sino que tratan de influir en sus estudiantes y espiar a la comunidad.

Espías en las aulas

Según Liu, "hay espías chinos que piden a los profesores que hagan determinadas **tareas de espionaje**: estudiar a la diáspora china, ayudar al régimen a encontrar a gente afín y obtener o robar investigaciones que tenga esa universidad. Aunque de momentos no tengamos prueba, los servicios secretos así lo creen, por lo que no es algo seguro para los países extranjeros".



Fotograma de 'En el nombre de Confucio'

Algunos países han comenzado a tomarse ya muy en serio el riesgo que suponen este tipo de centro, para la libertad de sus ciudadanos y para la seguridad pública del país, ante la falta de transparencia de estos centros, tal y como denuncia el colectivo 'Stop Instituto Confucio'.

— . . .

«La mirada del otro», pintura y fotografía dialogan en una muestra en el Real Alcázar

► Treinta obras de Virginia Saldaña y Tomás Muruaga en el Salón del Apeadero

MARTA CARRASCO
SEVILLA

«La mirada del otro» es una exposición de pintura y fotografía que protagonizan Virginia Saldaña, pintora y Tomás Muruaga, fotógrafo. Pero no se trata del simple diálogo de una disciplina con otra, es algo más, porque parte de la admiración mutua de sus protagonistas y de una colaboración que, desde hace años, genera obras como las que se presentan hasta el 4 de mayo en el salón Apeadero del Real Alcázar.

Son treinta piezas y según la pintora, «la exposición es como un juego sobre las conexiones que hay entre la fotografía y la pintura, y a su vez, después de tener esa idea, pensamos en basarnos en la obra de otros artistas, y así Tomás hace las fotografías basadas en obras pictóricas y yo al revés, hago pintura a partir de fotografías de otros».

Se trata de la primera vez que hacen este tipo de exposición, «porque aunque estamos acostumbrados a trabajar juntos, indica Tomás Muruaga, yo me apoyo mucho en Virginia. La idea del juego surge de los clásicos de la pintura que usaban aquellas cámaras oscuras. La experiencia ha sido fantástica».

En las fotografías de Tomás Muruaga aparece mucho Virginia en diferentes museos del mundo, ante obras de Picasso, Van Gogh, Goya, Monet... «en mis cuadros también hay figuras de Tomás, porque nos parecemos en los gustos», afirma la pintora.

Las imágenes de Tomás Muruaga se acercan al barroco en cuanto a composición y luz, «yo de una manera inconsciente me dejo llevar por los contrastes de Sevilla, sol, luces fuertes y eso me atrae. Pero es verdad que gracias a este trabajo he vuelto a recuerdos de la infancia».

En las fotografías de Muruaga nuevas y sutiles versiones sobre temas como la Semana Santa y la flamenca, incluso una fotografía inspirada en un cuadro de Anglada Camarasa, un retrato de una mujer que recuerda a los de Modigliani, o un rapero que, vestido de rojo intenso, parece un cardenal de Tiziano. Los cuadros de Virginia Saldaña se inspiran en fotografías de históricos como Imogen Cunningham o Saul Leiter, hasta gente actual.

Además, los artistas ofrecen al público introducirse en el proceso de producción de las obras a través de códigos quartz en cada cartela que nos llevan a averiguar cuál ha sido la inspiración de cada pieza, «es una forma de hacer al espectador cómplice del proceso creativo».

Y finalmente, dos vídeos, que con distinta mirada, la de uno y la de otro, recogen las obras de ambos, donde se puede ver la amplísima producción tanto de pintura como de fotografía.



Virginia Saldaña y Tomás Muruaga en su exposición

ROCÍO RUZ



José Sánchez Mejías, Paloma Recasens, Manuel Grosso y Sandra Carbonero, durante el acto de ayer

Ignacio Sánchez Mejías, «una vida de novela de aventuras»

► La Tertulia Taurina Universitaria recuerda el centenario de la alternativa del torero

LORENA MUÑOZ
SEVILLA

El recuerdo de Ignacio Sánchez Mejías sigue vivo en el centenario de su alternativa. La Tertulia Taurina Universitaria se ha unido a los actos que durante este año 2019 conmemoran la fecha de su doctorado en Barcelona el 16 de marzo de 1919. La nieta de Ignacio, Paloma Recasens, el sobrino nieto, José Sánchez Mejías y Manuel Grosso, junto con la periodista Sandra Carbonero, recordaron la figura de este polifacético y «provocador» personaje que fue un destacado torero.

Escritor, aviador, automovilista, presidente de la Cruz Roja y del Real Betis Balompié, forjó su afición a los toros en su infancia. «Nació en una familia acomodada. Su padre era médico y se crió cerca de la Alameda de Hércules donde Joselito y Rafael El Gallo jugaban al toro», apuntó Grosso quien destacó que «la primera hazaña de su vida fue dejar una carrera prometedora de médico en pos de una aventura, por vivir a toda costa».

Su nieta, Paloma Recasens, contó una anécdota que le contó su madre. «Se escapaba de pequeño para jugar

al toro. Lo encerraron en el lavadero en ropa interior y se escapó hasta la parroquia de San Vicente donde le quitó la ropa a un amigo monaguillo para irse a torear con Joselito».

Pero Ignacio quería ir más allá. «No le bastaba solo con ser torero sino que tiene que llegar a ser parte de una dinastía de toreros y lo hace a través de una mujer, que es Lola, la hermana de Joselito El Gallo cuya muerte en Talavera de la Reina lo marcó de forma definitiva», argumentó Grosso.

Recordaron cuando se metió en un barco de polizón junto a su amigo El Cuco para ir a México. «Se fueron a Cádiz pero se equivocaron de barco y acabaron en Nueva York sin papeles. Sin duda, la vida de Ignacio es como leer una novela de aventuras», aseguró Paloma.

La cita se convirtió en una interesante charla salpicada de anécdotas que sirvió para conocer

un poco mejor a un personaje irrepetible que fue «extremadamente inteligente». Su sobrino nieto, José Sánchez Mejías aseguró que «si Ignacio hubiera nacido hoy en día igual no habría sido torero sino astronauta o cualquier profesión de riesgo. Joselito, sin embargo, habría sido torero siempre».

Paloma recordó a su abuela, a la que llamaban «Mami», cómo era la vida en «El Pino», el cortijo de Pino Montano que fue residencia familiar, su adoración por Joselito, cómo escribía sus propias crónicas, su competencia con Gaona y su relación como mecenas de la Generación del 27.

Polifacético
«La primera hazaña de su vida fue dejar una carrera como médico por vivir a toda costa»

SÁBADO HÍPICA

El Spring Tour pone el broche en Pineda

09:00 Segundo y último fin de semana de competición en Pineda, con los últimos concursos incluidos dentro del Spring Tour. Durante el sábado y el domingo (también a las 9:00), se repartirán los saltos a través del recorrido sevillano, con puertas abiertas para aquellos asistentes que lo deseen.

GIMNASIA

Ifni acoge el V Torneo Nacional Guadalquivir

10:00 300 deportistas de unos 20 clubes de toda España, entre los que se encuentran 40 sevillanos, participan en el V Torneo Nacional de Gimnasia Guadalquivir que se disputará durante este fin de semana, que organiza la Federación Andaluza de Gimnasia y que cuenta con el apoyo del Ayuntamiento de Sevilla a través del Instituto Municipal de Deportes.

TRIATLÓN

La media distancia se da cita en Sevilla

15:30 El VI Half Triatlón de Sevilla vuelve de nuevo para situarse en el panorama nacional de la media distancia el próximo 6 de abril de 2019. Varios centenares de participantes se darán cita a primera hora de la tarde en la ciudad hispalense para recorrer los 1.900 metros a nado, pedalear durante 93 kilómetros y correr a pie los 21.195 metros de este circuito, que forma parte de la Copa de España de media distancia de triatlón.

WATERPOLO

A consolidar la segunda plaza sin olvidar la primera

16:00 La cuenta atrás para el Waterpolo Sevilla-Grupo Ceres no se detiene. La pelea por la salvación se complica, todavía más, después de la última y dolorosa derrota en casa ante el Claret Askartza en Hytasa. Prácticamente sin margen de error, y sabiendo que cualquier cosa que no sea una victoria supondría el descenso de categoría, visitan al UE D'Horta, equipo de la zona media de la tabla. Por su parte, el Dos Hermanas, sabedor de su cruel destino la próxima temporada, apura sus últimas jornadas en Primera Nacional masculina con la intención de maquillar sus resultados en casa, en la visita del equipo madrileño de La Latina (17:00).

BALONCESTO

El Morón, a continuar el ritmo en la segunda vuelta

18:00 El Aceitunas Fragata Morón es líder en solitario de la fase de permanencia en la LEB Plata. Los hispalenses pretenden no bajar el pistón en la segunda vuelta por la salvación en la visita al Pabellón Alameda del Ríoja, segundo clasificado, que tratará de neutralizar la victoria de distancia que existe con el líder.

FÚTBOL SALA

Los béticos aspiran a afianzarse como segundos

16:15 El Noia Portus, equipo en puestos de descenso, será el próximo rival del Betis Futsal, que busca seguir al acecho del indomable Burela, líder de la Segunda División. Los béticos llegan al duelo tras encadenar cinco victorias consecutivas.

BALONMANO

Los sevillanos, a abrir brecha con el descenso

18:30 Fuera del descenso de Primera Nacional, tanto Montequinto como Triana buscarán abrir brecha con el descenso. Los primeros viajarán a Castilla La Mancha para medirse al siempre complicado Ciudad Real, mientras que los segundos se desplazan para enfrentarse el domingo (19:00) al Benalmádena, dos huesos duros de roer.

DOMINGO

ATLETISMO

Unos 9.000 corredores en la prueba Vega de Triana

09:30 La segunda prueba del circuito de carreras #Sevilla10 se celebra este fin de semana con la disputa de la Carrera Popular Parque Vega de Triana. Para este segundo evento del calendario, el Instituto Municipal de Deportes de Sevilla estima una participación de unos 9.000 corredores.

HOCKEY HIERBA

La persecución del segundo puesto continúa

12:30 Invictas en esta segunda vuelta de competición, el Universidad de Sevilla afronta un nuevo duelo con la mente puesta en dar caza a la segunda posición en la tabla. Con ese fin, las hispalenses reciben en Los Bermejales al CH San Fernando, que llega después de vencer por la mínima (1-0) al Linia22, y supondrá una buena piedra de toque para medir a este creciente proyecto sevillano en su intento de llegar a División de Honor.



Dirección de Comunicación

COMUNIDAD UNIVERSITARIA



«El cáncer de próstata cogido pronto se cura al cien por cien»

El urólogo Jesús Castiñeiras pronuncia hoy una conferencia en el ciclo 'Ciencia y salud', que organizan la Fundación Unicaja y SUR

■ ÁNGEL ESCALERA

MÁLAGA. El cáncer de próstata es una enfermedad frecuente entre los hombres. El lado positivo es que la curación de ese tumor, cuando está localizado y se diagnostica de forma precoz, es prácticamente total, explicó a este periódico el jefe del servicio de urología del Hospital Virgen Macarena de Sevilla y jefe del departamento de cirugía de la Universidad hispalense, Jesús Castiñeiras. Este especialista en urología pronunciará hoy viernes (19.00 horas) la conferencia 'La próstata y el devenir del varón', en el ciclo 'Ciencia y salud', que organizan la Fundación Unicaja y SUR. La conferencia será en el salón de actos de Unicaja de la Acera de la Marina. El doctor Castiñeiras será presentado por el director de la unidad de gestión clínica de oncología médica de los hospitales públicos de Málaga, Emilio Alba.

Este experto en urología indicó que, con el paso de los años, la próstata suele dar una serie de problemas. Por un lado, están los procesos inflamatorios o prostatitis. Por otro, se encuentra el cáncer prostático. También hay que tener en consideración a la hiperplasia benigna de próstata. Tanto la hiperplasia benigna como el tumor incrementan el tamaño de la próstata y obstruyen el conducto que la atraviesa, que es la uretra. Ese hecho dificulta la salida de la orina y

provoca unos síntomas que se caracterizan por orinar varias veces por la noche y poca cantidad, así como sentir la necesidad de ir con rapidez al baño porque se escapa la orina, tener goteo postmicticional y tardar a la hora de empezar a orinar. Los síntomas de la hiperplasia y el del cáncer son similares. En el caso de la prostatitis, como es un cuadro infeccioso e inflamatorio, los pacientes notan molestias al miccionar.

La prostatitis se da en hombres más jóvenes y la hiperplasia benigna y el cáncer empiezan a crear problemas a partir de los 50 años, explicó el doctor Castiñeiras. Este especialista en urología precisó que el tumor de próstata es de evolución muy lenta y, además, no todos los cánceres de próstata matan. «Si toda la población masculina viviera 100 años, entre el 80 y el 90 por ciento tendría un cáncer de próstata, pero el 80-90 por ciento de los hombres no mueren de un tumor prostático», afirmó Castiñeiras.

La prueba del PSA

A ese respecto, este experto indicó que eso significa que hay cánceres de próstata que matan y otros con los que se convive. El problema es que se ignora qué pacientes fallecerán y cuáles no. «Eso se podrá conocer en un futuro; ahora lo que hacemos es diagnosticar los tumores de próstata más precozmente gracias a la prueba del PSA, pero ¿qué inconveniente tiene el PSA?, pues que estamos diagnosticando cánceres que antes no se diagnosticaban y de los que el enfermo no se iba a morir. Por tanto, estamos sobrediagnosticando y sobretratando a los pacientes. Una vez que el cáncer está detectado hay que tratarlo.



Jesús Castiñeiras. ■ SUR

Los hombres acuden cada vez más al urólogo, lo que facilita la detección precoz

El resultado final es beneficioso, pero no todo es perfecto».

El doctor Castiñeiras destacó que en los cánceres de próstata localizados y cogidos pronto la curación es prácticamente total. Y añadió que los tumores prostáticos diagnosticados y tratados de forma precoz se curan al cien por cien. El problema

surge cuando el tumor se detecta de forma tardía y se encuentra diseminado en vez de estar localizado.

Por otro lado, indicó que el semen está constituido por tres componentes: los espermatozoides, el líquido seminal y el líquido prostático, que está formada por el PSA, la fosfatasa y por fosfatos. Su función es dar calidad a los espermatozoides. La función de PSA es fluidificar el semen.

Castiñeiras dijo que los hombres van cada vez más al urólogo y eso permite sacar antes a la luz enfermedades relacionadas con la próstata. «Esa es la mejor forma de diagnosticar precozmente los procesos malignos de próstata», subrayó.

HOY VIERNES

TEATRO

'La tormenta perfecta'

20.00 horas. Teatro Echegaray. C/ Echegaray, 6. En cartelera hasta el 13 de abril. La nueva obra de teatro de la Factoría Echegaray, 'La tormenta perfecta', es una ficción en la que se estima el activismo casi como necesidad global. Con texto y dirección de Marta Torres, la obra está protagonizada por Raquel Pérez, Azahara Memberg, Ángel Velasco y Andrés Jiménez. Entradas, 15 euros.

'Un beso de cinco segundos'

20.00 horas. La Caja Blanca. Av. del Editor Ángel Caffarena, 8. El Colectivo de Jóvenes Danza Teatro Teatinos presenta la obra 'Un beso de cinco segundos'. Obra no recomendada para menores de 16 años. Entrada gratuita hasta completar el aforo. Las entradas se repartirán desde una hora antes de la función.

La obra 'Latente' llega al MVA

La obra 'Latente' llega al MVA 21.00 horas. Centro Cultura María Victoria Atencia. C/ Ollerías. La premiada pieza de teatro-danza 'Latente', de Paula Quintana llega hoy a Málaga. En esta pie-

za confluyen el teatro, la danza contemporánea, el flamenco, y el humor absurdo, y habla sobre «sueños, sobre las historias que suceden en medio de nosotros, eso que está en el alma de cada cual y todos queremos conocer».

MÚSICA

Ciclo 'La Filarmónica frente al mar'

20.00 horas. Auditorio Edgar Neville. C./ Pacífico. El pianista cordobés Pablo Amorós hará su debut como solista con la Orquesta Filarmónica de Málaga interpretando el 'Concierto para piano y orquesta' de Robert Schumann, dentro del ciclo 'La Filarmónica frente al mar' y bajo la dirección de Mario Ortuño Gelardo.

CULTURA

RED Friday en La Térmica

19.00 horas. La Térmica acoge hoy una nueva edición del RED Friday, un festival de actividades culturales dedicadas a todos los públicos. Participarán 70 stands nuevos con ropa vintage y firmas de diseño independiente, fotografía, arte, decoración, libros, antigüedades, coleccionismo y

juguetería antigua, fabricantes de muebles, y elementos decorativos vegetales, entre otros. Además, actuarán los grupos Monte Terror, Berlina, Martes Niebla y Reason Light. La gastronomía estará representada por cuatro foodtrucks. Entrada libre.

CONFERENCIAS Y LIBROS

Encuentros 'Ciencia y salud. Una mirada desde el SUR'

19.00 horas. Salón de actos de Unicaja (Acera de la Marina, 3). El ciclo de encuentros 'Ciencia y salud. Una mirada desde el SUR' recibe este viernes a Jesús Castiñeiras, jefe del departamento de Cirugía de la Universidad de Sevilla y jefe del servicio de Urología en el Hospital Virgen Macarena. Abordará el tema 'La próstata y el devenir del varón'. En el acto, organizado por SUR en colaboración con la Fundación Unicaja, será presentado por Emilio Alba, director de UGC Oncología Médica de los hospitales Regional Universitario y Virgen de la Victoria de Málaga.

Presentación del libro 'Todo sobre mí'

18.00 horas. Fnac Málaga (Centro Comercial Málaga Plaza. C./ Armengual de la Mota, 12).

La escritora y youtuber Silvia Sánchez presenta su libro 'Todo sobre mí'. Una obra en la que la autora relata algunos de los secretos de su éxito en Internet y las redes sociales.

'La voz de la mujer negra en la Literatura española'

19.30 horas. Centro Municipal de Formación Permanente de Benalmádena. Avda. del Generalife, 6. La periodista de TVE Lucía Mbomio, la activista estética y escritora Desirée Belalobedde y la editora y especialista en mujeres africanas y migradas Remei Sipi participan en la mesa redonda 'La voz de la mujer negra en la literatura española'.

EXPOSICIONES

Exposición colectiva en Arsenal

Arsenal (Muelle Uno). Hasta el 28 de abril puede verse en este espacio expositivo una nueva muestra colectiva. Horario de apertura, de miércoles a domingo, desde las 10.00 hasta las 22.00 horas.

El Puerto acoge la muestra interactiva 'Van Gogh Alive'

Puerto de Málaga. Junto a la antigua Casa de Botes. Hasta el 9 de junio. Pases desde las 10.00 a 20.00 horas, todos los días. Precio en días laborales, 10 euros; fin de semana, 12. Descuentos para estudiantes, jubilados y familias. 'Van Gogh Alive' abre sus puertas en un montaje instalado a la espalda de la Farola.

Protesta de médicos tras otra agresión en Urgencias del Hospital Macarena

● El facultativo, un MIR, sufrió golpes y fue escupido por un paciente al que estaba atendiendo

Noelia Márquez

Médicos del Hospital Macarena, arropados por el Sindicato Médico de Sevilla, se concentraron de nuevo ayer en el acceso principal del centro universitario, en repulsa tras otra agresión.

Los hechos ocurrieron la madrugada del pasado domingo en las Urgencias: un paciente escupió y se abalanzó contra el médico que le estaba atendiendo. La víctima se vio acorralada en la consulta y sufrió golpes en su

puesto de trabajo, pero logró activar el botón antipánico. En escasos instantes, sus compañeros acudieron a su consulta para socorrerle, tras advertir la alerta, y lograron separar al agresor de la víctima. Poco después un agente de seguridad acudió al lugar de los hechos. El agresor se dio a la fuga.

La víctima, médico residente (MIR), decidió continuar con su guardia en las Urgencias del Hospital Macarena tras la agresión. Se trata del segundo episodio violento a médicos en las Urgencias del Hospital Macarena en menos de un mes.

La anterior agresión se registró la madrugada del pasado lunes 11 de marzo, en torno a las cuatro. Los hechos ocurrieron durante una extracción de sangre a un paciente. El agresor se levantó y agredió a los facultativos.

“Es una vergüenza que estas



Médicos concentrados ayer en el acceso principal al Hospital Macarena.

El Sindicato Médico de Sevilla exige medidas para frenar la violencia en las consultas

agresiones sigan pasando, y que no se tomen medidas. Los médicos tenemos que seguir concentrándonos, una y otra vez, cada vez que hay una agresión, porque

no se ponen en marcha las medidas contempladas en el plan contra las agresiones. Es como una doble humillación: la del profesional, que es agredido; y la del colectivo, que ve cómo no se adoptan medidas para evitar las agresiones”, asevera Rafael Ojeda, presidente del Sindicato Médico de Sevilla.

Estudiantes de Medicina de la Universidad de Sevilla también se concentraron el miércoles en el acceso principal al Hospital

Macarena en repulsa hacia estos episodios. Los alumnos permanecieron durante cinco minutos en silencio arropados por el doctor Andrés Rodríguez Sacristán, neuropediatra que imparte la asignatura *Simulación Médica en Pediatría en la Hispalense*.

Durante el pasado año se registraron 282 agresiones contra el personal sanitario, la mayoría (230) fueron verbales, mientras que 53 casos fueron ataques físicos, en la provincia de Sevilla.

Pablo Gutiérrez-Álviz, Rogelio Reyes, Braulio Medel, Antonio Narbona y Álvaro Ybarra, en el acto de ayer



VANESSA GÓMEZ

Publicado por la Fundación Unicaja

«La España interrumpida» de Rogelio Reyes

El Centro Fundación Unicaja de Sevilla acogió ayer la presentación del libro «La España interrumpida», de Rogelio Reyes Cano, ambiciosa antología de artículos de opinión publicados en ABC de Sevilla por el catedrático de Literatura Española. La obra recoge textos publicados entre los años 2014 y 2019, y ofrece como resultado una antología miscelánea que recorre temas que van desde el análisis literario al apunte sociológico y la reflexión sobre la religión, la política o la actualidad. [SEVILLA]



José María Aznar e Ignacio Camacho, en un momento de la presentación

MANUEL GÓMEZ

Feria del Libro de Tomares

Aznar pide el voto para el PP

El expresidente del Gobierno José María Aznar presentó ayer en la Feria del Libro de Tomares su último ensayo, «El futuro es hoy», en un acto en el que advirtió del auge de los populismos y pidió que el voto de derecha se concentre en el PP para evitar «perder las elecciones». Aznar, quien fue presentado por el periodista Ignacio Camacho, explicó que «el retorno de la Historia no es

ninguna broma. En los años 30 se derrumbaron todos los partidos centrales europeos y ahora estamos viviendo algo parecido. Hay una tendencia a los extremos y a la desaparición de los espacios moderados. Por eso, pido a los ciudadanos que sean responsables y que apuesten por la unidad del voto de centro derecha». El expresidente abundó en que «o esos votos se unifican y van a parar al PP, o Sánchez gana las elecciones». Aznar resaltó también que «los suecos, los noruegos o los alemanes no van a venir a solucionar el problema de Cataluña». [CULTURA]

Rogelio Reyes: «He escrito estos artículos por un imperativo ético»

► La Fundación Unicaja presentó ayer «La España interrumpida», de Rogelio Reyes Cano

PEDRO YBARRA BORES
 SEVILLA

La Fundación Unicaja presentó en el Centro Fundación Unicaja de Sevilla el libro «La España interrumpida» de Rogelio Reyes Cano, una nueva y ambiciosa antología de artículos de opinión del catedrático de Literatura Española Rogelio Reyes Cano. La obra, con prólogo de Antonio Narbona, recoge textos aparecidos en las páginas del diario ABC entre los años 2014 y 2019. El resultado es una antología miscelánea que recorre temas que van desde el análisis literario —especialidad del autor— al apunte sociológico y la reflexión sobre la religión, la política o la actualidad.

«He escrito estos artículos por un imperativo personal, ético, incluso moral. No una moral de signo religioso, de un sistema de creencias, que también, sino una moral cívica, aquella que me afecta como ciudadano», dijo el autor. Rodeado de amigos y compañeros de academia, durante su intervención retrocedió varios años atrás para recordar la presentación de «Una mirada a la España de hoy», selección de artículos prologado en aquella ocasión por su discípulo Ignacio Camacho. Aprovechó para recordar la estrecha relación de prensa y literatura en

el 98, el compromiso que ello supone, la elección del título de uno de sus artículos como título del libro y el agradecimiento a la Fundación Unicaja y a ABC, «que viene acogiendo con toda generosidad estos artículos con ese proverbial espíritu liberal que ha caracterizado siempre a este periódico. Ese espíritu de apertura que es uno de sus tesoros», añadió al recordar «el abanico de colaboraciones de gente con perfiles ideológicos tan diferentes». «Había un auténtico liberalismo que en sus inicios era más una cuestión de conducta que de ideología», dijo añorando sus primeras lecturas de prensa en la librería de ferrocarriles del pueblo. «ABC tiene esa inmensa virtud del espíritu liberal que tanto nos está haciendo falta en la España de hoy», afirmó antes de recordar que «las obras se escriben para ser leídas y no para ser explicadas». Concluyó su intervención recordando a Machado.

Por su parte, el presidente de la Fun-

“

Rogelio Reyes Cano

AUTOR

«Entiendo que en este momento la línea de racionalidad política ha sido interrumpida»

dación Unicaja, Braulio Medel, hizo referencia durante su intervención a ABC Cultural, «suplemento que es difícil que ninguno lo supere dentro del panorama español», dijo.

«Equilibrada ecuanimidad»

Antonio Narbona, miembro de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras y prologuista de la obra, basó su intervención en la «equilibrada ecuanimidad» del autor, «que intenta mantener la cabeza fría y serena en momentos difíciles», dijo del amigo al que conoció hace 54 años, «desde que trabajaba como corrector de pruebas de ABC».

El director de ABC de Sevilla, Álvaro Ybarra, repasó la relación del periódico con el autor —Premio Joaquín Romero Murube—, cuyos artículos «son auténticos tratados de Sevilla, muy bien escritos, con prosa sencilla y directa, que aunque estén amarrados a la actualidad, terminan en conclusiones muchas veces contundentes y duras. No endulza especialmente la realidad», añadió.

Por último, el notario Pablo Gutiérrez-Álviz, también miembro de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras, dijo de la obra que es un «historial clínico del único ingreso de una España enferma con diagnóstico y tratamiento», haciendo referencia al hecho de que más de diez de los artículos aludan España.

Entre casi el centenar de asistentes que acudieron a esta presentación se encontraban, entre otros, Fernando Mendoza, Ismael Yebra, Enriqueta Vila, Pilar León o Jacobo Cortines.

SEGURIDAD

La Policía aumentará los controles en la Madrugada

A.S. SEVILLA

Las distintas unidades que integran el plan de seguridad acordado para la Semana Santa extremarán la vigilancia y el control durante la Madrugada, que en 2017 estuvo marcada por estampidas y tumultos que dejaron más de cien lesionados y heridos, 17 de los cuales requirieron ingreso hospitalario, con un dispositivo específico coordinado desde la Comisaría provincial y en el que participarán la Brigada Provincial de Seguridad Ciudadana, Información y la Unidad de Intervención Policial.

Así lo explicó ayer el subdelegado del Gobierno en Sevilla, Carlos Toscano Sánchez, tras la reunión de coordinación celebrada en la Subdelegación del Gobierno, en la que se analizaron los detalles de los recorridos de las hermandades durante la Madrugada, y a la que también asistieron los responsables de las distintas unidades policiales.

El subdelegado explicó que se está organizando un «importante refuerzo de la seguridad» para que la ciudad pueda vivir la Semana Santa y la Madrugada «en todo su esplendor». Además, destacó el «esfuerzo de coordinación» del CECOP y la colaboración del Consejo de Hermandades y Cofradías para que «el esfuerzo previo y preparatorio» de todas unidades que participan en el dispositivo repercuta en una mayor seguridad.

Puntos específicos

Las unidades de Intervención Policial (UIP) y las de Seguridad Ciudadana actuarán prioritariamente en puntos específicos para facilitar el paso de las hermandades de El Silencio, El Gran Poder, la Macarena, El Calvario, La Esperanza de Triana y Los Gitanos, en puntos de gran afluencia de público y aglomeraciones, tanto en la salida y entrada de sus respectivos templos como a lo largo del recorrido.

Además, el plan de seguridad contempla la actuación de despliegues de equipos de apoyo en zonas clave para el tránsito de las hermandades que procesionan en la Madrugada, abarcando diferentes sectores del casco histórico afectados por el tránsito de las hermandades de la Macarena, el Gran Poder, la Esperanza de Triana o de Los Gitanos.

De igual modo, las brigadas de Seguridad Ciudadana velarán por el mantenimiento del orden público y la seguridad ciudadana y por parte de la UIP habrá patrullas antiterroristas, con funciones propias del nivel IV, mientras que los TEDAX realizarán las requisas necesarias y estarán atentos en puntos estratégicos.



En la mesa, Pablo Gutiérrez-Álviz, Rogelio Reyes, Braulio Medel, Antonio Narbona y Álvaro Ybarra

VANESSA GÓMEZ



La UHU reúne a 50 jóvenes investigadores de la lengua española de varios países

EUROPA PRESS 04.04.2019



- Un total de 50 jóvenes investigadores de la lengua española de varios países del mundo se dan cita en la Universidad de Huelva (UHU) desde este pasado miércoles hasta el viernes para poner en común sus experiencias académicas e investigadoras.



BLOGS DE 20MINUTOS



¿QUÉ FUE DE?
 Trivial: ¿Cuánto sabes de instalaciones deportivas famosas?



YA ESTÁ EL LISTO QUE TODO LO SABE
 ¿Desde cuándo se cuentan las calorías de los alimentos?



CAPEANDO LA CRISIS
 Mejores precios de luz y gas en la compra colectiva de energía de Anae y Selectra

Huelva.- La UHU reúne a 50 jóvenes investigadores de la lengua española de vario UHU

Así, este encuentro se lleva a cabo gracias al XIX Congreso Internacional de la Asociación de Jóvenes Investigadores de Historiografía e Historia de la Lengua Española. La UHU ha explicado en un comunicado que se trata de una cita anual de esta organización que por primera vez se celebra en Huelva.

El Congreso ha sido inaugurado el miércoles por la rectora de la Onubense, María Antonia Peña, que ha destacado la importancia de este tipo de encuentros de jóvenes, pues "en estos foros está la semilla del futuro" y la "enorme potencia" de estos encuentros "para refrescar las universidades y traer oxígeno e ideas nuevas al mundo de la investigación".

Por este motivo, "defendemos en todo momento y apoyamos este tipo de iniciativa", ha continuado Peña, tras lo que ha mostrado su apuesta por que "este capital humano siga contribuyendo en el futuro a que nuestra Universidad

sea mejor en el terreno de la docencia y la investigación".

La inauguración del Congreso, que ha tenido lugar en el Aula de Grados de la Facultad de Humanidades, también ha contado con la participación del decano de esta facultad, Alfonso Doctor, quien también ha transmitido a los congresistas "todo el apoyo que necesitáis", pues entiende que estos congresos "son de enorme importancia para que los jóvenes investigadores conozcan nuevas líneas de investigación y se cree comunidad científica".

Por su parte, la presidenta de la asociación, Ana María Romera, ha destacado la "increíble" acogida que han tenido en la Universidad de Huelva, donde "durante tres días se van a poner en común nuestra experiencia académica e investigadora" a través de un Congreso que cuenta con participantes de España, Bélgica, Inglaterra, Italia, Estados Unidos y México, como ha explicado la presidenta del Comité de Honor, María Heredia, una de las diez representantes de la Onubense en esta cita.

A continuación ha tenido lugar la conferencia inaugural, a cargo de la doctora Lola Pons Rodríguez, de la **Universidad de Sevilla** (US), que ha disertado sobre un nuevo manuscrito del Diálogo de la lengua de Juan de Valdés.

El Congreso cuenta con otras dos conferencias plenarias: una este jueves en la Casa Museo Juan Ramón Jiménez, a cargo de la doctora de la Universidad Rey Juan Carlos Nerea Fernández de Gobeo Díaz de Durana, sobre los regionalismos vascos; y otra este viernes en el mismo Aula de Grados de la Facultad de Humanidades, a cargo del catedrático de la Université de Neuchatel Juan Pedro Sánchez Méndez, sobre la evolución de la lengua románica peninsular en Hispanoamérica.

El Congreso se completa con cinco sesiones de comunicaciones y una serie de visitas, concretamente al Monasterio de la Rábida y Muelle de las Carabelas, a la Casa Museo Juan Ramón Jiménez y Monasterio de Santa Clara de Moguer y al centro de Huelva.

Consulta aquí [más noticias de Huelva](#).



NOTICIAS DE TU CIUDAD

Huelva **Andalucía**

- > La UHU reúne a 50 jóvenes investigadores de la lengua española de varios países **0**
- > Diputación convoca las becas Daniel Vázquez Díaz 2019 para la promoción de artistas plásticos andaluces **0**
- > Tribunales.- Presunto autor del crimen de Laura Luermo aporta "nuevas pruebas" para "cambiar rumbo del caso" **0**
- > La Guardia Civil detiene a 32 acusados de facilitar empadronamientos falsos **0**

GUÍA LOCAL



Ambulatorios, abogados, reformas

Buscar

ATRESMEDIA

Podemos Eutanasia Violación Pablo Casado Ver más

EN DIRECTO PROGRAMACIÓN ATRESPLAYER NOTICIAS

AL ROJO VIVO Te explicamos Noticias Debate Entrevistas Capítulos completos

Publicidad

AL ROJO VIVO ENTREVISTAS EL PP LLEVARÁ AL TC ALGUNOS DECRETOS

Pérez-Royo, catedrático: "Puede ser sano que el TC se pronuncie sobre el uso abusivo del decreto ley"

Pablo Casado anuncia que **recurrirá algunos "decretos abertzales"** del Gobierno. Javier Pérez-Royo, catedrático, sostiene que Casado "hace bien" acudiendo al Constitucional y alega que "se está haciendo un uso extraordinariamente insistente del decreto ley".

#CatalunyaARV SEVILLA 14:06:31



LOS CANDIDATOS PIDEN LA LIBERTAD AL SUPREMO
El TS autorizará a Junqueras, Rull, Turull, Romeva y Sànchez a recoger su acta bajo custodia policial si son elegidos

laSexta.com | Madrid | 04/04/2019

PUBLICIDAD

Pablo Casado anuncia que **recurrirá algunos "decretos abertzales"** del Gobierno convalidados en el Congreso. "El uso que están haciendo del decreto-ley supone una degradación del Parlamento", explica Javier Pérez-Royo, catedrático de Derecho Constitucional en la Universidad

Pérez-Royo, catedrático de Derecho Constitucional en la **Universidad de Sevilla**.

Pérez-Royo sostiene que Casado "hace bien" acudiendo al Constitucional y alega que "se está haciendo un uso extraordinariamente insistente del decreto ley". El catedrático afirma que la sentencia del TC tardará entre dos o tres años en llegar. **"Será importante que se fije jurisprudencia de cara al futuro"**, añade.

El catedrático apunta que todos los partidos han abusado del decreto ley y critica que esto se pueda aceptar como "normal".



SEGURO QUE TE INTERESA

- Casado anuncia que el PP recurrirá ante el Constitucional los "decretos abertzales" de Sánchez
- Sánchez celebra la aprobación de sus decretos sociales en el Congreso: "Vamos a gobernar hasta el último minuto"
- Casado acusa a Sánchez de "abrazarse" a Otegi, "un proetarra", para aprobar los decretos del Gobierno
- El Gobierno consigue sacar adelante la aprobación de sus decretos en la Diputación permanente

Publicidad

TAGS RELACIONADOS



LOS MAS VISTOS

1

AL ROJO VIVO

Habla el periodista que se infiltró en un curso para 'curar' la homosexualidad:

2

AL ROJO VIVO

El enfado de Lacalle con el PSOE: "Están usando la peor de las tácticas políticas,"

3

AL ROJO VIVO

El aborto y las pensiones: analizamos los dos errores del PP en

¿VERDAD O FAKE?



DESMONTANDO MITOS

Gemma Galán y Angy Fernández desmontan mitos de nuestra época



CIENTÍFICO SABIO, HOMBRE SENCILLO

ANTONIO MONTERO ALCAIDE

Escritor



CÓMO distinguir la ciencia de la sabiduría? Pudiera ser cuestión de matices, pero estos importan. No se olvide que el diablo suele estar en los detalles, justo por su valor para determinar el estado de las cosas. La ciencia produce conocimientos comprobados experimentalmente y la sabiduría, sin ser ajena a esa reunión de saberes científicos, procura un conocimiento de más alto grado, ya que una persona sabia no solo obtiene o descifra conocimientos recónditos, sino que los produce o elabora de tanto aplicarse a los escrutinios de la ciencia, hasta trascenderla y alcanzar el estado de la sabiduría. **Manuel Losada Villasante**, un científico sabio, para preguntarse qué es la vida, debió nacer antes. En 1929 y en Carmona, ciudad de la que es Hijo Predilecto, como también de Andalucía, e Hijo Adoptivo de la Ciudad de Sevilla: “Para mí, los momentos más felices e inolvida-

bles de mi vida, los que han dejado en mi alma huellas más imborrables, fueron los que pasé durante mi infancia y juventud en nuestra incomparable ciudad de Carmona”. Inició sus investigaciones, como becario del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIF), en el ámbito de la Biología Vegetal, y su amplia y distinguida trayectoria le llevó a descollar de manera sobresaliente como investigador en Fisiología Celular, Genética, Bioquímica y Fisiología Vegetal, en universidades y laboratorios de Alemania

Es muy bueno y necesario distinguir entre lo que se sabe y lo que se cree, afirma un científico sabio

y Dinamarca, hasta trabajar en la Universidad de California, Berkeley. Regresó a España para dirigir el Instituto de Biología Celular, en Madrid, y después el **Instituto de Bioquímica Vegetal y Fotosíntesis de la Universidad de Sevilla, de la que fue Catedrático de Bioquímica y Biología Molecular**. Aventajadísimo discípulo del Premio Nobel Severo Ochoa, Losada

Villasante también figuró como merecedor de tan alto reconocimiento, y en 1995 obtuvo el Premio Príncipe de Asturias de Investigación Científica y Técnica.

Pues bien, Manuel Losada –que formó parte asimismo del Consejo Editorial de *Diario de Sevilla*–, cerca ya de sus noventa años, es un dechado de sabiduría. Con meridiana claridad, ha insistido en que “es muy bueno y necesario distinguir entre lo que se sabe y lo que se cree”. Y está convencido, por su excelso saber, de que “esta simple distinción puede unir –mucho más que separar– a los hombres de buena voluntad, y potenciar el esfuerzo de todos los humanos por un mundo mejor, estimulándonos a hacer frente común en vez de enfrentarnos unos contra otros. Judíos, budistas, cristianos, musulmanes, agnósticos, ateos, y todos, sin excepción, tenemos mucho que reflexionar a este respecto, con desapasionamiento, comprensión, tolerancia y humildad, conscientes, al menos, de que todos debemos buscar los valores supremos de la sabiduría y la moral, y de que no podemos engañar ni engañarnos, ni hacer daño ni mal a nadie”. Manuel Losada Villasante es, en fin, un científico sabio y, por ello, un hombre sencillo.



Dirección de Comunicación

EDUCACIÓN

Andalucía

ANDALUCÍA.-Economía.-Junta defiende que se actualice la oferta de grados universitarios pero recalca que "no va a suprimir" ninguno

SEVILLA, 4 Abr. (EUROPA PRESS) -

El consejero de Economía, Conocimiento, Empresas y Universidad, Rogelio Velasco, ha querido dejar claro este jueves que el actual Gobierno andaluz de PP-A y Ciudadanos (Cs) "no va a suprimir ninguna titulación en ninguna universidad de Andalucía", si bien ha defendido la necesidad de que se actualice la oferta de grados universitarios en las instituciones públicas, ya que "desde el Acuerdo del Consejo Andaluz de Universidades de 2010 no se realiza ningún cambio".

En respuesta a una pregunta que sobre el mapa de titulaciones en las universidades públicas andaluzas le ha formulado el diputado del PSOE-A Francisco Conejo en la sesión de control al Gobierno, en el Pleno del Parlamento, el consejero ha indicado que el Ejecutivo "va a dar pleno cumplimiento al mandato legal recogido en la Ley andaluza de Universidades, y en particular en lo referente a la programación universitaria, esto es, al despliegue a lo largo del territorio, en diferentes universidades, de distintos grados y títulos".

Ha agregado que "esta programación ha de tener en cuenta determinados elementos fundamentales", como "analizar las titulaciones y competencias que no existen y que deberían ofertarse, un estudio de la evolución de la propia demanda de títulos universitarios, el equilibrio territorial y la oportunidad de creación de nuevos centros y campus universitarios, y la especialización y/o diversificación, en un contexto de cooperación entre universidades".

Velasco ha resaltado que la ley actual de universidades "tiene ya nueve años de vigencia", que es "mucho tiempo para el ámbito universitario, teniendo en cuenta el ritmo de cambios tecnológicos tan acelerado y extraordinario que estamos viviendo, que conlleva una oferta nueva de títulos, como podemos constatar en universidades de fuera de Andalucía", y al respecto ha comentado que "ésta va a ser nuestra guía y vamos a tratar de implementar con la mayor eficiencia y celeridad".

PSOE-A ACUSA A VELASCO DE GENERAR "ALARMA" A ESTUDIANTES

Por su parte, el diputado del PSOE-A Francisco Conejo ha acusado al consejero de haber generado "alarma en muchas familias andaluzas" y en "futuros estudiantes" ante su "intención de realizar una probable fusión de grados cuando se impartan en universidades próximas con número reducido de alumnos".

Además, ha criticado que el consejero "llegó a afirmar que tenía previsto ayudar a los alumnos para que puedan desplazarse de una ciudad a otra", por lo que "su receta para Andalucía es sacar a los andaluces de su territorio", y "quiere que los jóvenes se tengan que marchar de su provincia para estudiar".

El parlamentario socialista ha preguntado al consejero si el actual Gobierno andaluz pretende que provincias como Jaén, Almería o Huelva "no tengan determinados estudios universitarios porque tengan menos alumnos", si "no quiere que algunas provincias no tengan universidad", o si busca "sustituir universidades públicas por privadas".

Conejo ha indicado que al PSOE-A le "preocupa" que el consejero valore las universidades "atendiendo sólo al criterio económico, sin tener en cuenta su papel social para garantizar la igualdad de oportunidades". Ha concluido expresando su deseo de que el nuevo Gobierno andaluz "no destruya en pocos meses lo que hemos logrado en la sociedad andaluza con nuestra universidad pública".

El consejero ha replicado acusando a los socialistas de "sacar de contexto determinadas afirmaciones", y ha criticado que "se oponen a una actualización de la actual Ley de Universidades" cuando su "predecesora en el cargo lo propuso" con el apoyo socialista.

Velasco ha matizado que "otra cosa es que haya acuerdos entre universidades para impartir conjuntamente determinados grados", algo que, según ha recordado, "ya existe para varias titulaciones entre las universidades de Sevilla, Granada y Jaén", según ha puesto de ejemplo.

© 2019 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



La Universidad lleva al fiscal las denuncias contra un profesor por acoso sexual

El procedimiento administrativo interno se suspende hasta decisión en el ámbito judicial, según fuentes universitarias



ANDREA G. PARRA

✉ andrea7@gmail.com

Conciliación de la Universidad, los hechos se han sucedido con más celeridad de lo habitual. Este martes, otras cinco chicas fueron a dicho servicio universitario a denunciar al mismo docente. Todos los testimonios

pasaron a Inspección de Servicios. En total, y hasta el momento, son seis las denunciantes en el proceso iniciado en la institución universitaria. Estas alumnas estudian Pedagogía, Educación Social y Magisterio de Primaria. Fue la estudiante de Pedagogía quien grabó al profesor en la segunda tutoría: «Lo admitió todo menos lo de la signatura diferente». Esta joven, que sufrió el presunto acoso mientras estaba en tutoría, dijo ayer que tenía ya más de 30 testimonios de otras compañeras. Además,

indicó que dos grupos de clase van a «dar su testimonio de comportamientos extraños que han visto en clase de este mismo docente». «Van a dejar testimonio por escrito», añadió la estudiante.

Antes de que se supiera que la Universidad llevaba el caso a la justicia, esta joven dijo que le parecía «lo más correcto» que fuera la UGR la que denunciara. Ella ya había anunciado el día anterior que quería ir a los juzgados, pero que debía analizarlo y asesorarse. Ahora ha sido la institución

la que ha tomado las riendas.

Por su parte, el profesor denunciado está de baja y no ha dado clase esta semana. Tal y como ha podido saber este periódico, la semana pasada sí estuvo impartiendo docencia.

El coordinador de la titulación de Pedagogía, José Antonio Pareja, explicó que hoy tendrán una junta de dirección para tratar el asunto del profesor denunciado. En el orden del día incluye un plan de sustitución para el tiempo que esté de baja. Pareja detalló que hace tres semanas

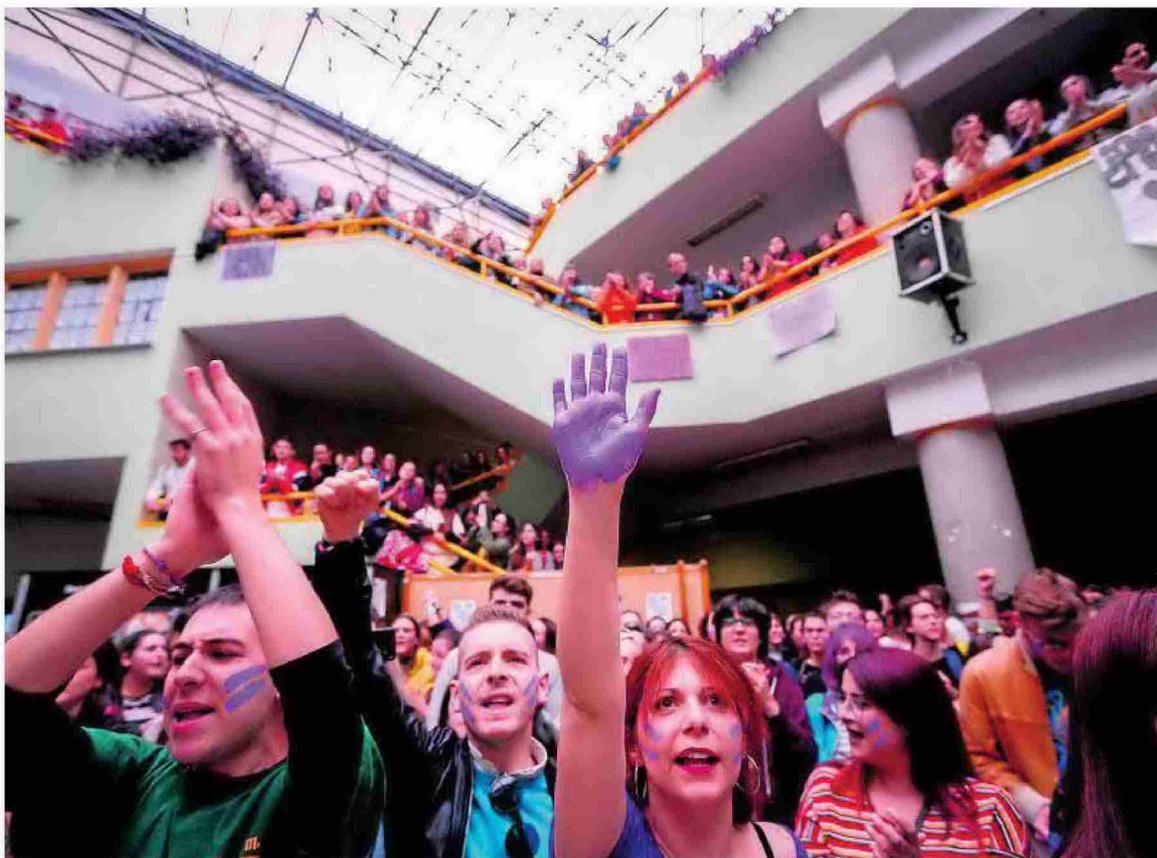
GRANADA. La Universidad de Granada ha remitido el caso del presunto acoso de un profesor a estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación a la Fiscalía Provincial. La documentación se preparó ayer y se remitió una vez firmada, al final de la mañana, según fuentes universitarias. Así, el suceso que ha tenido trascendencia nacional tras ampliarse el número de denunciantes, hasta llegar a seis, sale del ámbito universitario y llega al judicial.

«Hoy mismo –por ayer–, y tras un exhaustivo trabajo de investigación de la Unidad de Igualdad e Inspección de Servicios de la UGR, hemos decidido trasladar la información recabada a la Fiscalía Provincial para que, con sus medios, investigue los hechos denunciados por varias estudiantes». Con estas palabras confirmaba, dos horas después de trascender la medida y a través de un tuit, la rectora de la universidad granadina, Pilar Aranda, que el caso del presunto acoso por parte de un docente a estudiantes está en la justicia. Aranda ya había mantenido el miércoles ante los medios de comunicación que iban a ser «contundentes» en sus acciones.

Fuentes universitarias explicaron que, de acuerdo con la legislación vigente, una vez dado traslado a la Fiscalía el caso, el procedimiento administrativo interno se suspende hasta que se llegue a una decisión en el ámbito judicial.

Si hay más universitarias que hayan sido víctimas en este mismo ámbito y por el mismo docente, desde la Universidad explican que pueden ir directamente a Fiscalía, «y siempre tienen abierta la vía del protocolo de acoso e Inspección de Servicios» en la Universidad.

Desde que el pasado viernes 29 de marzo la primera denunciante dio el paso de ir a la Unidad de Igualdad y



Concentración en la facultad de Educación en contra de los supuestos casos de abuso por parte de un profesor. :: **REPORTAJE FOTOGRÁFICO RAMÓN L. PÉREZ**

que en el centro universitario de Cartuja están siguiendo los pasos marcados para atender a la estudiante que dijo haber sido preguntada en tutoría por parte del docente «si me masturbaba, si necesitaba ayuda para eso y si disfrutaba con el sexo». La joven ha contado que «tenía miedo de que me viera que estaba en línea en el whatsapp por si me decía algo».

Cambio de clase

Tal y como ha podido saber este periódico, la primera tutoría se produjo el jueves 7 marzo, mientras que a la que asistió ella posteriormente para grabar la reunión y así tener pruebas se produjo una semana después, el día 14. «El tutor de grupo, en el que está la alumna que ha denunciado, fue el primero al que se dirigió esta universitaria para contar lo que le había pasado. Eso fue hace tres semanas», dijo Pareja. Después se le pi-

dió que escribiera lo que le había sucedido, se le cambió de grupo de esa asignatura para que no tuviera que estar en clase con ese docente y desde este fin de semana, que trascendió en redes sociales, esta joven no ha dejado de recibir testimonios de otras alumnas. Fue el 29 de marzo cuando fue a la Unidad de Igualdad a contar lo que le había pasado y el 2 de abril acudió a la Inspección de Servicios. Ayer, todas las denunciantes fueron apoyadas en una concentración en Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada contra el acoso en la que participaron cientos de estudiantes. También se pudo ver a miembros del profesorado y la institución. Uno de los ejemplos fue la presencia del vicerrector de Estudiantes, José Antonio Naranjo, quien aseguró no estar «contra nadie», en alusión al docente, sino contra todo tipo de acoso.

«Hoy es el día en el que se rompe el silencio sobre el acoso»

La facultad de Educación acogió una concentración para apoyar a las jóvenes que denunciaron acoso

:: SARAI BAUSÁN GARCÍA

GRANADA El silencio se rompió ayer para siempre en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Granada. Quedó hecho añicos y esperan que nunca más pueda reconstruirse. Así lo gritaron cientos de voces durante la concentración convocada para rechazar los supuestos casos de acoso por parte de un docente al que han denunciado seis chicas y que la UGR ya ha trasladado a la fiscalía. «Las protagonistas hoy son todas aquellas mujeres que levantaron su voz y su grito desgarró el silencio». En todo momento, ellas tenían el foco. No tenían rostro para la mayoría de los presentes. Sus nombres eran susurros al viento que algunos conocían pero nadie pronunciaba por respeto. Pero no hacía falta conocerlas, todos eran ellas. O querían que así lo sintieran. Que supieran que no iban a ser juzgadas y que, ante todo, no volverían a estar solas. Ahora eran una marea de cientos de voces que iban a luchar unidos para proclamar que «el machismo no tiene cabida». «He sufrido mucha impotencia al saber que el proceso podía durar un año y que la máxima pena que puede tener el profesor es un año de suspensión de sueldo. Y mucho miedo y mucha frustración por ser una situación desconocida y por poder volver

a encontrarme a este profesor. Pero la mejor parte de esto es ver que otras compañeras han dado el paso y han compartido su experiencia. No estamos solas». Son las palabras de la primera estudiante que denunció distintos episodios de acoso por parte de un profesor, lo que alentó y animó a que otras cinco jóvenes se sumaran a su lucha mostrando su experiencia. No fue ella quien pronunció esas palabras ante los cientos de convocantes para preservar su intimidad, pero sí quien escribió esas palabras que leyó uno de sus compañeros. La respuesta fue unánime: gritos de ánimo e intensas palmadas repletas de un sentimiento de orgullo, lucha, hartazgo y vergüenza que se podía observar en cada rincón de la estancia.

La cita estaba prevista para la una de la tarde, pero eran ya tantos y tenían tantas ganas de alzar su voz que no pudieron esperar. No habían dado las 12.40 horas cuando los cánticos irrumpieron en el interior. Escaleras, aulas, la propia entrada... En cada esquina del edificio, decenas de alumnos con carteles, la cara pintada de violeta o simplemente alzando sus manos y su voz se unían en un único ser. «Tenéis que educarnos, dejad de acosarnos», «Fuera el machismo de la universidad», «Hermana, aquí está tu manada» y un sinfín de lemas inundaron la entrada de la Facultad durante casi una hora. Pero ya eran muchos, apenas cabían, debían salir al exterior. Allí, junto con una batucada que puso el punto de ritmo, se leyó el manifiesto. En él, los organizadores quisieron dejar claro que «hoy es un día en el que romper el silencio sobre el acoso», y en el que invitaban a denunciar. Para ayudar, han creado una cuenta de instagram (@ugrfeminista) y una cuenta de gmail (ugrfeminista@gmail.com).

«Estas son cosas que siempre se han oído y sabes que pasan, pero cuando te enteras de un caso concreto, que pasa en una facultad que está a escasos metros de la tuya, te da miedo y rabia porque hoy han sido ellas, pero podríamos haber sido cualquiera. Y esto hay que pararlo ya», decía rotunda Lorena entre el gentío. Ya están hartos. Todos. De mucho. De todo. Y no piensan dejarlo pasar. Esperan que este sea el principio de un final que ellos mismos piensan crear.



Participantes en la concentración de ayer. :: RAMÓN L. PÉREZ



Masiva concentración a las puertas de la facultad. :: R. L. P.



Una batucada llenó de ritmo el lugar. :: R. L. P.

Los estudiantes piden mejoras en el protocolo de la UGR

«No podemos permitir que las mujeres sigamos siendo objeto de cosificación, de abuso y de humillación», proclamaron los organizadores de la concentración en su manifiesto. Un texto en el que incidieron que esta no es una lucha contra la Universidad, sino un trabajo conjunto para conseguir que estos hechos se acaben. Por ello, piden que se modifique el Protocolo de Prevención y Respuesta ante el acoso para prevenir estos casos y castigar los que ya existen. Por su parte, Aranda señaló ayer: «Trabajaremos decididamente para erradicar definitivamente el acoso de nuestra universidad».

AMP.- La Complutense proclama provisionalmente a Joaquín Goyache como nuevo rector

MADRID, 4 Abr. (EUROPA PRESS) -

La Universidad Complutense de Madrid (UCM) ha proclamado provisionalmente al catedrático de Veterinaria, Joaquín Goyache, ganador de los comicios que se celebraron ayer y, en consecuencia, nuevo rector de la institución.

La resolución de la Junta Electoral Central de la Complutense, a la que ha tenido acceso Europa Press, recoge que Goyache ha obtenido el 50,3 por ciento del voto ponderado mientras que su rival, el rector saliente Carlos Andradadas, logró el 49,2 por ciento.

La proclamación se ha retrasado más de lo habitual dado que la Junta estaba revisando el recuento después de que se impugnara ayer dos mesas electorales de estudiantes, al haberse registrado casos en los que alumnos mostraban imágenes de su DNI con el móvil.

En la jornada de ayer, apoderados de la candidatura del catedrático Carlos Andradadas presentaron sendas quejas por posible identificación irregular de estudiantes votantes en varias mesas (dos) de las facultades de Ciencias de la Información y Comercio y Turismo.

Ante ello, la Junta Electoral decidió precintar esas urnas y que prosiguiera la votación en otras nuevas y durante la jornada de hoy decidir si válida a esos datos, anulaba esos votos o ordenaba repetir la votación.

Tras una deliberación, el organismo que regula los comicios de la universidad ha emitido una resolución en la que procede a validar los resultados del escrutinio de las urnas habilitadas tras la intervención, "por cuanto ha quedado constatado que los votos escrutados han sido emitidos conforme a la normativa electoral".

Desde la candidatura de Goyache explicaron a Europa Press que esta impugnación no afectaba al resultado final de las elecciones porque implicaba un porcentaje "insignificante" del voto ponderado y esperaban su proclamación está tarde como nuevo rector, como así ha ocurrido.

No obstante, este análisis no ha variado el resultado de los comicios a Rector de la universidad, que se resolvió con un margen muy ajustado.

La resolución establece que contra la proclamación provisional cabe la posibilidad de interponer un recurso ante la propia Junta Electoral Central de la UCM en el plazo de tres días.

Con un censo total de 82.270 votantes (71.808 estudiantes, 3.530 miembros del personal de administración y servicios, 2.895 profesores con vinculación permanente, 1.603 profesores a tiempo completo y 2.434 profesores a tiempo parcial), la ponderación de voto por sectores es la siguiente: profesores doctores con vinculación permanente, 53 por ciento; resto del personal docente e investigador, 10 por ciento; estudiantes, 25 por ciento; personal de administración y servicios, 12 por ciento.

© 2019 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

- 

- masterclass: hot jazz, swing y new orleans
<https://elegirhoy.com/evento/musica/masterclass-hot-jazz-swing-y-new-orleans>
 - 

- masterclass: la guitarra swing manouche
<https://elegirhoy.com/evento/musica/masterclass-la-guitarra-swing-manouche>
 - 

- clase de baile: lindy corrección
<https://elegirhoy.com/evento/cursos/clase-de-baile-lindy-correccion>
 - 

- Concierto de la OSC
<https://elegirhoy.com/evento/musica/concierto-de-la-osc-1>
 - 

- hshouma de zainab fasiki
<https://elegirhoy.com/evento/exposiciones/hshouma-de-zainab-fasiki>
 - 

- sevilla swing festival 2019
<https://elegirhoy.com/evento/congresos/sevilla-swing-festival-2019>
 - 

- Expertos de la US y UHU aseguran que los costaleros presentan una "escasa preparación física previa"
<https://www.teleprensa.com/sevilla/expertos-de-la-us-y-uhu-aseguran-que-los-costaleros-presentan-una-escasa-preparacion-fisica-previa.html.html>
 - 

- Alertan del riesgo cardiovascular en los costaleros andaluces
https://www.lasexta.com/tecnologia-tecnoplor/sinc/alertan-riesgo-cardiovascular-costaleros-andaluces_201904045ca5e59b0cf20ddfee72b702.html
 - 

- Alertan del riesgo cardiovascular en los costaleros andaluces
<https://noticiasdelaciencia.com/art/32200/alertan-del-riesgo-cardiovascular-en-los-costaleros-andaluces>
 - 

- Patenta un sistema de nanopartículas para el tratamiento de la depresión
<https://www.infosalus.com/salud-investigacion/noticia-patenta-sistema-nanoparticulas-tratamiento-depresion-20190402131723.html>
 - 

- XXV Certamen Europeo de Artes Plásticas
[https://www.laventanadelarte.es/exposiciones/centro-de-iniciativas-culturales-\(cicus\)/andalucia/sevilla/xxv-certamen-europeo-de-artes-plasticas/44658](https://www.laventanadelarte.es/exposiciones/centro-de-iniciativas-culturales-(cicus)/andalucia/sevilla/xxv-certamen-europeo-de-artes-plasticas/44658)
 - 

- el corazón de la historia: la sevilla americana
<https://elegirhoy.com/evento/conferencias/el-corazon-de-la-historia-la-sevilla-americana>
 - 

- xxv certamen europeo de artes plásticas universidad de sevilla
<https://elegirhoy.com/evento/exposiciones/xxv-certamen-europeo-de-artes-plasticas-universidad-de-sevilla>
 - 

- si dios es yo, ¿por qué no vivo como dios?
<https://elegirhoy.com/evento/conferencias/si-dios-es-yo-por-que-no-vivo-como-dios>
-