



RESUMEN DE MEDIOS
2-3-4 DE MARZO 2019

ALUMNOS Y DOCENTES

Crece la satisfacción de los estudiantes de la US con sus profesores

- Las encuestas de satisfacción correspondientes al curso 2017-18 evalúan a un 82% del profesorado y muestran un aumento en la puntuación de los docentes tanto en grados como en másteres



Grupo de estudiantes.

REDACCIÓN

01 Marzo, 2019 - 14:50h

Continúa un año más la tendencia ascendente en el grado de satisfacción de los estudiantes de la Universidad de Sevilla con la labor de sus profesores. Así lo muestran los resultados de la encuesta de opinión del alumnado sobre la actuación docente del profesorado correspondiente al curso 2017-18.

Sobre una escala de 1 a 5, el índice de satisfacción global ha alcanzado un valor medio de 4,19 (un 7,97 en escala 0-10). Este dato supone una **sustancial mejora** sobre el valor obtenido para el curso 16-17 en el que la media de satisfacción global se situó en 4,16.

En cuanto a la docencia en titulaciones de máster, los resultados también evidencian la misma tendencia. **La media de satisfacción global alcanza en este caso un valor de 4,17** en escala 1-5 (un 7,92 en escala 0-10), una décima superior a la del curso 16-17.

Los estudiantes han evaluado a un total de 3.849 profesores, lo que supone más del 82% del total de profesores que impartieron alguna asignatura durante el curso analizado. Este dato evidencia el **alto compromiso demostrado por el profesorado de la US** con el sistema de evaluación de su actividad docente por parte del alumnado. Más del 65% de los profesores evaluados (2.526) ha utilizado el sistema autogestionado, que supone que el propio docente pasa los cuestionarios al alumnado en clase. El profesorado evaluado a través de los sistemas **on line** habilitados al efecto ha ascendido a un total de 1.323, lo que supone en torno a un 34% del total.

La encuesta de opinión del alumnado sobre la actuación docente del profesorado correspondiente al curso 2017-18 ha analizado un total de 165.692 cuestionarios, de los que 149.407 han correspondido a alumnos de grado y 16.285 a estudiantes de máster. Todos ellos han respondido a una serie de preguntas que evalúan los distintos aspectos de la actuación docente de sus profesores mediante un total de 18 cuestiones.

TAMBIÉN TE PUEDE INTERESAR

Tres ladrones desvalijan a un turista en la Alfalfa

"En mi casa hubo un asalto como el del crimen de Los Galindo..."

Buscamos 500 personas para probar un audifono

¿Conoces los beneficios de la Vitamina C?

Muere el hijo del imaginero Luis Ortega Bru

Ayudas a proyectos sociales. Presenta el tuyo.

STROSSLE

Ads by 

ADS

ADS

El Sharan está hecho para ti. Encuentra la mejor oferta y condúcelo muy pronto.

Configura el Nuevo SEAT Tarraco con hasta 7 plazas y luces traseras LED dinámicas.



Tu Ciudad Nacional Internacional Opinión Gente y TV Cultura Deportes Más ▾

ANDALUCÍA > ALMERÍA CÁDIZ CÓRDOBA GRANADA MÁS ▾



Crece la satisfacción de los estudiantes de la US con sus profesores, según una encuesta del alumnado

EUROPA PRESS 01.03.2019



- La tendencia ascendente en el grado de satisfacción de los estudiantes de la **Universidad de Sevilla (US)** con la labor de sus profesores continúa según los resultados de la encuesta de opinión del alumnado sobre la actuación docente del profesorado correspondiente al curso 2017-18.



Alumnos de la US US

Sobre una escala de uno a cinco, el índice de satisfacción global ha alcanzado un valor medio de 4,19 (un 7,97 en escala 0-10). Este dato supone una sustancial mejora sobre el valor obtenido para el curso 16-17 en el que la media de satisfacción global se situó en 4,16, según ha informado la Hispalense en un comunicado.

En cuanto a la docencia en titulaciones de máster, los resultados también evidencian la misma tendencia. La media de satisfacción global alcanza en este caso un valor de 4,17 en escala 1-5 (un 7,92 en escala 0-10), una décima superior a la del curso 16-17.

Los estudiantes han evaluado a un total de 3.849 profesores, lo que supone más del 82 por ciento del total de profesores que impartieron alguna asignatura durante el curso analizado. Este dato evidencia el "alto compromiso

BLOGS DE 20MINUTOS



LA CRÓNICA VERDE
El lince ibérico vuelve a Cabañeros 50 años después de desaparecer



CAPEANDO LA CRISIS
El modelo de la vivienda cooperativa en cesión de uso



EL BLOG DEL BECARIO
Un pasajero encuentra una desagradable sorpresa en la comida de su vuelo

demostrado" por el profesorado de la US con el sistema de evaluación de su actividad docente por parte del alumnado.

Más del 65 por ciento de los profesores evaluados (2.526) ha utilizado el sistema autogestionado, que supone que el propio docente pasa los cuestionarios al alumnado en clase. El profesorado evaluado a través de los sistemas online habilitados al efecto ha ascendido a un total de 1.323, lo que supone en torno a un 34 por ciento del total.

La encuesta de opinión del alumnado sobre la actuación docente del profesorado correspondiente al curso 2017-18 ha analizado un total de 165.692 cuestionarios, de los que 149.407 han correspondido a alumnos de grado y 16.285 a estudiantes de máster. Todos ellos han respondido a una serie de preguntas que evalúan los distintos aspectos de la actuación docente de sus profesores mediante un total de 18 cuestiones.

Consulta aquí [más noticias de Sevilla](#).

NOTICIAS DE TU CIUDAD

Sevilla Andalucía

- > Crece la satisfacción de los estudiantes de la US con sus profesores, según una encuesta del alumnado 0
- > 26M.- Los electores de la provincia votarán la designación de 1.517 ediles con la novedad de El Palmar con 11 0
- > La UPO participa en la V Fiesta de la Historia que se celebra del 4 al 10 de marzo 0
- > La ludoteca de Los Arcos acoge talleres dinámicos y divertidos sobre moda, Carnavales y música durante marzo 0

GUÍA LOCAL

citiservi

Ambulatorios, abogados, reformas

Buscar

⌵ MOSTRAR COMENTARIOS

CÓDIGOS DESCUENTO

Código promocional Atrápalo

Consigue 70% descuento en la reserva de espectáculos con Atrápalo

Código descuento Expedia

Paga 21% menos en la reserva de tu hotel con Expedia

Código promocional Casa del Libro

10% Código promocional Casa del Libro en increíbles artículos seleccionados

Código descuento Barceló Hoteles

45% + 5% Extra Código Descuento Barceló Hoteles para una gran Escapada

Código promocional eDreams

50€ Código promocional eDreams en la reserva de tus vuelos+ hotel

Código descuento Hoteles.com

Paga hasta 55% menos con las ofertas de última hora de Hoteles.com

Pisos

Viajes

ACTUALIZADO: 14:04 CET VIERNES, 01/03/2019

Apple Google+ Facebook Twitter LinkedIn Instagram YouTube RSS Email



7 siete

Q

≡

ANDALUCÍA: DÍA DE ANDALUCÍA | MARCHA POR EL 28F | PACTO VIOLENCIA DE GÉNERO | "LIMBO" DE DEPENDIENTES | SABINA OBAMA EN SEVILLA | DELFINES

SEVILLA

Los estudiantes de la Hispalense aprueban con nota a sus profesores

En una escala de 0 a 5, el valor medio se sitúa en el 4,19. Ocho de cada diez docentes se someten a las encuestas de opinión del alumnado de la Universidad



Publicado: 01/03/2019 - 13:27
Actualizado: 01/03/2019 - 13:28

Continúa un año más la tendencia ascendente en el grado de satisfacción de los estudiantes de la **Universidad de Sevilla** con la labor de sus profesores. Así lo muestran los resultados de la encuesta

de opinión del alumnado sobre la actuación docente del profesorado correspondiente al curso 2017-18.

Sobre una escala de 1 a 5, el índice de satisfacción global ha alcanzado un valor medio de 4,19 (un 7,97 en escala 0-10). Este dato supone una sustancial mejora sobre el valor obtenido para el curso 16-17 en el que la media de satisfacción global se situó en 4,16.

En cuanto a la docencia en titulaciones de máster, los resultados también evidencian la misma tendencia. La media de satisfacción global alcanza en este caso un valor de 4,17 en escala 1-5 (un 7,92 en escala 0-10), una décima superior a la del curso 16-17.

Los estudiantes han evaluado a un total de 3.849 profesores, lo que supone más del 82% del total de profesores que impartieron alguna asignatura durante el curso analizado. Este dato evidencia el alto compromiso demostrado por el profesorado de la US con el sistema de evaluación de su actividad docente por parte del alumnado. Más del 65% de los profesores evaluados (2.526) ha utilizado el sistema autogestionado, que supone que el propio docente pasa los cuestionarios al alumnado en clase. El profesorado evaluado a través de los sistemas online habilitados al efecto ha ascendido a un total de 1.323, lo que supone en torno a un 34% del total.

La encuesta de opinión del alumnado sobre la actuación docente del profesorado correspondiente al curso 2017-18 ha analizado un total de 165.692 cuestionarios, de los que 149.407 han correspondido a alumnos de grado y 16.285 a estudiantes de máster. Todos ellos han respondido a una serie de preguntas que evalúan los distintos aspectos de la actuación docente de sus profesores mediante un total de 18 cuestiones.



Anterior

COMENTARIOS

Lo más leído >



El mundo chequea en Sevilla el compromiso con el desarrollo sostenible



Plantaciones participativas y talleres en el Parque Guadaira

Lo último >



Sevilla, sede internacional del medio ambiente y el urbanismo



Plantaciones participativas y talleres en el Parque Guadaira

Boletín diario gratuito

INSCRÍBASE A NUESTRA NEWSLETTER:

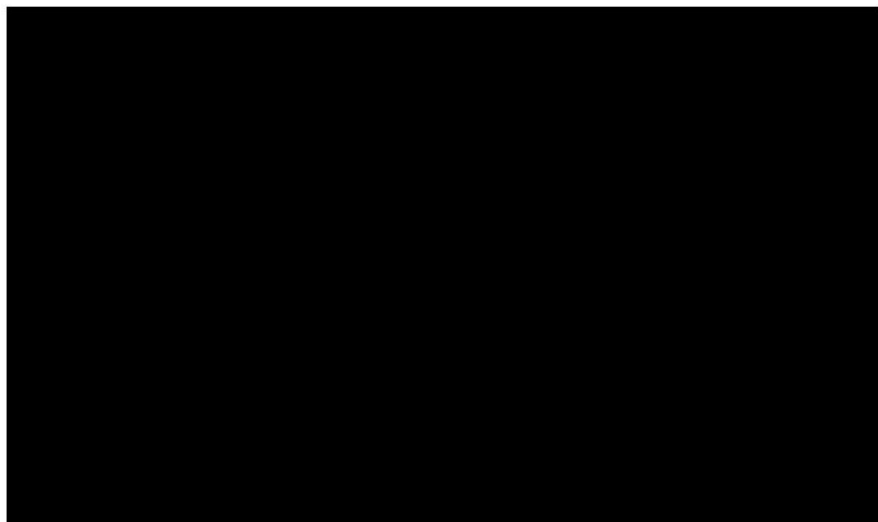
Su dirección de email...

☐ Acepto los términos de uso y la

Los alumnos de la Universidad de Sevilla están satisfechos con sus profesores

Los estudiantes han evaluado a un total de 3.849 profesores, lo que supone más del 82% del total de docentes que impartieron alguna asignatura

EL CORREO / SEVILLA / 01 MAR 2019 / 13:30 H - ACTUALIZADO: 01 MAR 2019 / 13:39 H.



TAGS:

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

La tendencia ascendente en el **grado de satisfacción de los estudiantes de la Universidad de Sevilla** (US) con la labor de sus profesores continúa según los resultados de la encuesta de opinión del alumnado sobre la actuación docente del profesorado correspondiente al curso 2017-18.

Sobre una escala de uno a cinco, el índice de satisfacción global ha alcanzado un **valor medio de 4,19** (un 7,97 en escala 0-10). Este dato supone una sustancial mejora sobre el valor obtenido para el curso 16-17 en el que la media de satisfacción global se situó en 4,16, según ha informado la Hispalense en un comunicado.

En cuanto a la docencia en titulaciones de máster, los resultados también evidencian la misma tendencia. La media de satisfacción global alcanza en este caso un valor de 4,17 en escala 1-5 (un 7,92 en escala 0-10), una décima superior a la del curso 16-17.

Los estudiantes **han evaluado a un total de 3.849 profesores**, lo que supone más del 82 por ciento del total de profesores que impartieron alguna asignatura durante el curso analizado. Este dato evidencia el "alto compromiso demostrado" por el profesorado de la US con el sistema de evaluación de su actividad docente



LO MÁS VISTO



elCorreo tv A LA CARTA



Videos | La magia de los Reyes Magos recorre la Provincia



Natación, badminton, gimnasia, rugby

por parte del alumnado.

Más del 65 por ciento de los profesores evaluados (2.526) ha utilizado el sistema autogestionado, que supone que el propio docente pasa los cuestionarios al alumnado en clase. El profesorado evaluado a través de los sistemas online habilitados al efecto ha ascendido a un total de 1.323, lo que supone en torno a un 34 por ciento del total.

La encuesta de opinión del alumnado sobre la actuación docente del profesorado correspondiente al curso 2017-18 ha analizado un total de 165.692 cuestionarios, de los que 149.407 han correspondido a alumnos de grado y 16.285 a estudiantes de máster. Todos ellos han respondido a una serie de preguntas que evalúan los distintos aspectos de la actuación docente de sus profesores mediante un total de 18 cuestiones.

O voleibol, ... descubre donde participar en Sevilla



10 recomendaciones más en Sevilla para que los niños disfruten entre el 2 y el 4 de Enero



Más vídeos en El Correo



EL DÍA EN IMÁGENES

ANDALUCÍA.-Sevilla.- Crece la satisfacción de los estudiantes de la US con sus profesores, según una encuesta del alumnado

SEVILLA, 1 Mar. (EUROPA PRESS) -

La tendencia ascendente en el grado de satisfacción de los estudiantes de la Universidad de Sevilla (US) con la labor de sus profesores continúa según los resultados de la encuesta de opinión del alumnado sobre la actuación docente del profesorado correspondiente al curso 2017-18.

Sobre una escala de uno a cinco, el índice de satisfacción global ha alcanzado un valor medio de 4,19 (un 7,97 en escala 0-10). Este dato supone una sustancial mejora sobre el valor obtenido para el curso 16-17 en el que la media de satisfacción global se situó en 4,16, según ha informado la Hispalense en un comunicado.

En cuanto a la docencia en titulaciones de máster, los resultados también evidencian la misma tendencia. La media de satisfacción global alcanza en este caso un valor de 4,17 en escala 1-5 (un 7,92 en escala 0-10), una décima superior a la del curso 16-17.

Los estudiantes han evaluado a un total de 3.849 profesores, lo que supone más del 82 por ciento del total de profesores que impartieron alguna asignatura durante el curso analizado. Este dato evidencia el "alto compromiso demostrado" por el profesorado de la US con el sistema de evaluación de su actividad docente por parte del alumnado.

Más del 65 por ciento de los profesores evaluados (2.526) ha utilizado el sistema autogestionado, que supone que el propio docente pasa los cuestionarios al alumnado en clase. El profesorado evaluado a través de los sistemas online habilitados al efecto ha ascendido a un total de 1.323, lo que supone en torno a un 34 por ciento del total.

La encuesta de opinión del alumnado sobre la actuación docente del profesorado correspondiente al curso 2017-18 ha analizado un total de 165.692 cuestionarios, de los que 149.407 han correspondido a alumnos de grado y 16.285 a estudiantes de máster. Todos ellos han respondido a una serie de preguntas que evalúan los distintos aspectos de la actuación docente de sus profesores mediante un total de 18 cuestiones.

© 2019 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

LA MIRADA DEL
CORRESPONSAL

POR CARLOS FRESNEDA

Con motivo del 80º aniversario del éxodo republicano provocado por la Guerra Civil, se edita un libro que recupera a intelectuales que se vieron obligados a «habitar en los márgenes de la historia» y quiere ser también una invitación para adentrarse en la capital británica

El mapa emocional del exilio y el destierro español en Londres



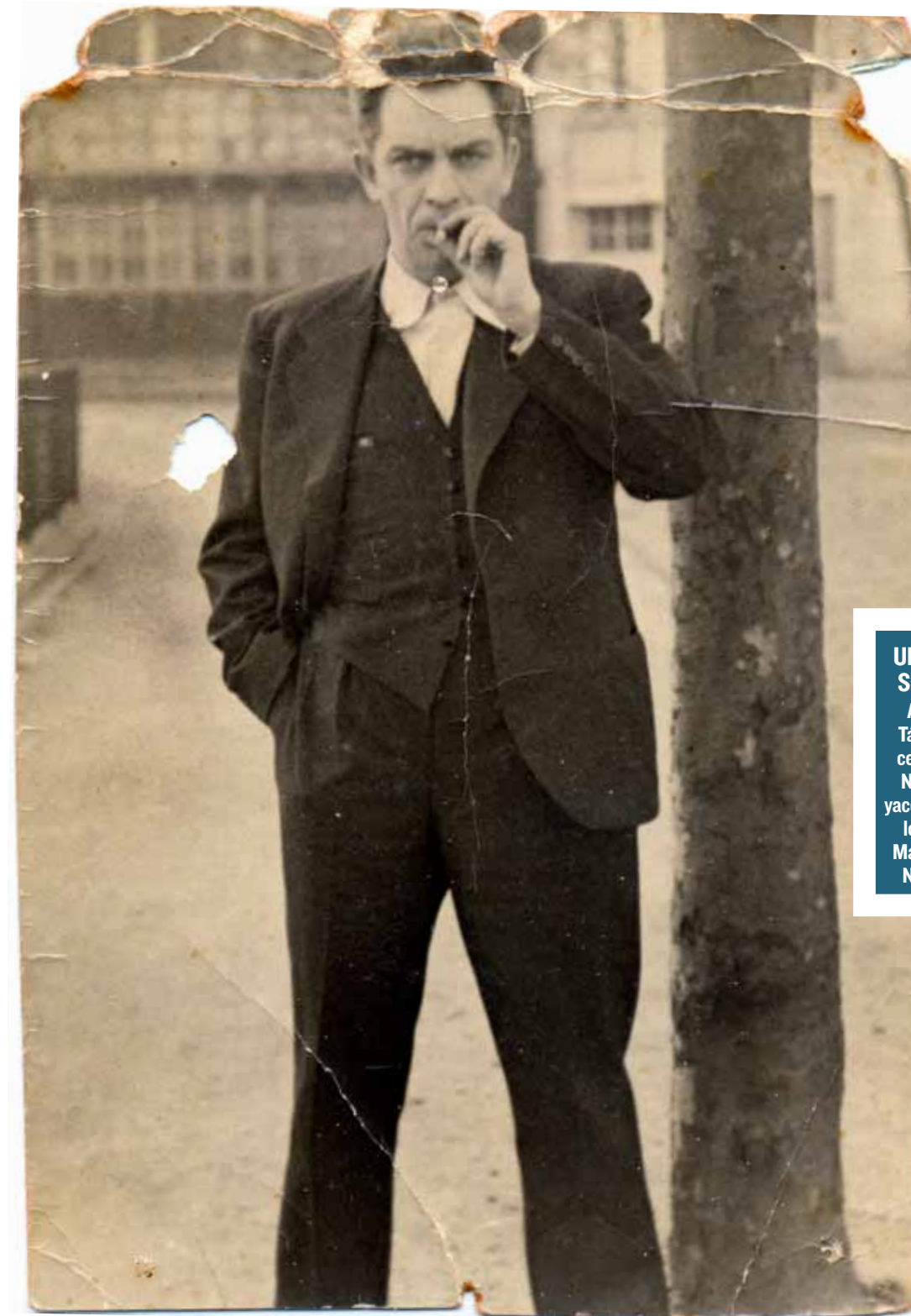
Antonio del Corro llegó huyendo de la Santa Inquisición. José María Blanco White y Antonio Alcalá Galiano escaparon del fanatismo y de la intolerancia. Manuel Chaves Nogales buscó «la última tierra de hombres libres» tras la Guerra Civil y la «agonía» de Francia. Esteban Salazar Chapela combatió la melancolía ante *La Venus del Espejo* de Velázquez en la National Gallery...

Todos ellos fueron trazando un imaginario de rutas con resonancias españolas en el laberinto de Londres: del árbol solitario de Guernica en Somers Town a la calle de la Prensa en Fleet Street, de las tertulias del British Coffee House a las Charlas de la BBC. Sin olvidarnos de las naranjas amargas sevillanas que llegaban puntualmente a la Holland House de Kensington o de las bombas que caían sobre Bloomsbury, la patria chica de los exiliados.

«Londres fue la ciudad refugio para muchos españoles desde el siglo XVI, pero especialmente en los siglos XIX y XX», recalca Luis Méndez Rodríguez, director de Cultura y Patrimonio de la Universidad de Sevilla. «Teníamos una deuda moral con todos ellos y ha llegado el momento de saldarla, de recuperar esa memoria olvidada con una cartografía emocional y humana».

Rutas del exilio español en Londres da título a esa especie de atlas del destierro, al rebufo del 80 aniversario del exilio republicano y con la colaboración del Instituto Cervantes. El libro es, ante todo, un homenaje a «los heterodoxos condenados a habitar en los márgenes de la historia» (en palabras de la escritora Eva Díaz Pérez). Pero también una invitación a acercarse a Londres con otra mirada, a quitarle el lodo, la humedad y la nubosidad invariable, y a reconocer que aquí se habló siempre «el lenguaje de la libertad».

Uno cierra los ojos y casi cree ver en la anchura del Támesis el lumi-



noso reflejo del Guadalquivir. Sorprende de entrada la secular conexión entre la capital de las brumas y la ciudad del embrujo, de Blanco White a Chaves Nogales, de ahí la implicación **de la Universidad de Sevilla en este** laborioso proceso de desenterrar el destierro.

A orillas del Támesis, por cierto, se encuentra el cementerio de

North Sheen, y allí hay una tumba sin lápida, marcada por el tocón de un viejo árbol que había a sus pies y donde ocasionalmente aparecen algunas flores. Ahí yacen desde 1944 los restos del gran cronista y escritor sevillano Manuel Chaves Nogales, protagonista de la exposición en la Europe House que abre el fuego de actos

en memoria del exilio londinense. «Si mi abuelo levantara cabeza, no entendería todo este revuelo», reconoce Anthony Jones, nieto del autor de *A sangre y fuego*, *La agonía de Francia*, *El maestro Juan Martínez que estaba allí* o *Juan Belmonte, matador de toros*. «Mi abuelo siempre quiso ser testigo y no protagonista. Su labor era la

de observar y en todo caso advertir ante los peligrosos giros de la historia, en los albores del nazismo y del comunismo. Las pocas veces que le escucharon levantar la voz era cuando decía a mi abuela: «¡Ana, corta el jamón que viene Belmonte!»».

«Reflexionad». Ése es el mensaje y el legado de Chaves Nogales al cabo de más de siete décadas, en palabras de su nieto. «En plena Segunda República, escribió un libro titulado *¿Qué pasa en Cataluña?* sobre la dinámica secesionista. En el libro hay una fábula de dos campesinos que, disputándose una vaca, compiten por ver quién se traga un sapo. Algo así es lo que está pasando entre España y Cataluña. Sorprende leerlo a estas alturas, al igual que todo lo que escribió sobre el futuro de Europa».

«Siempre pensé que los revolucionarios son una especie tan perniciosa como los reaccionarios», escribió en su día Chaves Nogales, partidario de las leyes de la evolución. «Su obra es de una claridad que hoy nos deslumbra, imprescindible para comprender lo que ocurrió en la España que abandonó y en la Europa que le condujo hasta Londres como último refugio», recalca Luis Méndez Rodríguez, **de la Universidad de Sevilla**.

Cuenta la leyenda que, durante los bombardeos de Londres, Chaves Nogales no bajaba siquiera al refugio y se quedaba escribiendo como si tal cosa en su apartamento del número 181 de Russell Court.

Sus dominios londinenses se extendían por Fleet Street (donde llegó a dirigir la Atlantic Pacific Press Agency) y por la Broadcasting House de Portland Place, donde compartió honores con otros grandes nombres del exilio londinense como Salvador Madariaga, Arturo Barea, Luis Gabriel Portillo o Ra-

fael Martínez Nadal.

En la lista de ilustres desterrados hay también un malagueño, Esteban Salazar Chapela, que merece un capítulo aparte en las rutas del exilio. Salazar Chapela aterriza en el consulado de Glasgow y pasa después por Cambridge como lector de español. En 1939 descubre en la biblioteca del Museo Británico una colección de publicaciones de inmigrantes españoles refugiados en Inglaterra a través de los tiempos, y de ahí nace la idea de *Perico en Londres*, la original glosa del exilio que será reeditada este año...

«¿Quién soy yo? Un español. ¿Qué hago yo aquí, en esta isla felpuda, bajo este cielo generalmente perla? Algo parecido a esperar. ¿Por qué estoy aquí? ¿Por qué no estoy en el Paseo de la Castellana, en la Rambla de las flores o en el parque de María Luisa? Porque si aparecieras por uno de esos para-
jes, te matarían».

UNA TUMBA
SIN LÁPIDA

A orillas del Támesis, en el cementerio de North Sheen, yacen desde 1944 los restos de Manuel Chaves Nogales. E. M.

VIVIR EN SEVILLA

Pilar Larrondo

La Fiesta de la Historia celebra su V edición desde mañana hasta el 10 de marzo con un montón de actividades programadas. Talleres, conferencias, exposiciones y rutas se suceden para acercar al sevillano a la parte más didáctica de la Historia.

La primera de las jornadas se celebra mañana y tiene entre sus propuestas las conferencias *Pioneras del 98 y Pasajeros a Indias: un viaje lleno de papeles*, entre otras. La primera, impartida por la periodista y escritora Eva Díaz Pérez, trata sobre las mujeres pioneras de la Generación del 98, personajes de la llamada Edad de Plata de las Letras en España y cuenta con apoyo de un audiovisual con repertorio de la Orquesta Almacilar. Esta se celebra en el salón de actos de la Facultad de Ciencias de la Educación (C/ Pirotecnia) de 19:30 a 21:00 y es gratuita. Esta conferencia se complementa con la muestra *Pioneras del 98*, que se compone de 12 expositores sobre mujeres pioneras de la Generación del 98 y puede verse hasta el 8 de marzo en el patio y vestíbulo de la Facultad de Ciencias de la Educación. La segunda busca adentrarse en las vicisitudes, aventuras y desventuras por las que pasaban los pasajeros que querían viajar a las Indias desde el siglo XVI. Esta se celebra en el aula II de la Facultad de Geografía e Historia, de 18:00 a 19:00.

A estas conferencias se suman la ruta *Secretos del Patio de Bandejas: subiendo a sus almenas* o la visita guiada *Ellas también fueron (las mujeres en la navegación)*. La primera, que tiene un coste de 2 euros, es una visita guiada para conocer la Primitiva Puerta del Alcázar del siglo XI y subiendo a la terraza de las almenas que se desarrolla hasta el 8 de marzo a las 12:30. Por su parte, la visita guiada *Ellas también fueron (las mujeres en la navegación)* se adentra en el papel de la mujer en la navegación a través de la exposición permanente del Pabellón de la Navegación. Con un horario por determinar, esta actividad se desarrolla desde mañana hasta el 10 de marzo en el propio Pabellón de la Navegación (Camino de los Descubrimientos, 2).

La segunda de las jornadas, el 5 de marzo, acoge propuestas singulares como las conferencias *Relatos de la conquista: visiones y prejuicios en el encuentro de dos mundos* o *La Sevilla de Juan de Mesa en el mundo: Los santos en el imaginario popular del siglo XVII*; las rutas y visitas *Déjate guiar por un ciego: Descubriendo la Plaza de España y la Exposición del 29*, *La imagen femenina. De la Prehistoria a la Antigüedad* y *Las ciudades invisibles, volumen 1: Itinerario histórico por una Sevilla poética*, entre otros.

Relatos de la conquista: visiones y prejuicios en el encuentro de dos mundos, impartida por María Luisa Domínguez Guerrero, es una conferencia sobre las fuentes históricas que permiten conocer de primera mano el proceso de la



1

Actividades para celebrar la Fiesta de la Historia

● Desde mañana hasta el 10 de marzo distintos espacios de Sevilla acogen charlas, talleres, conferencias o rutas para acercar la Historia al público de forma divulgativa



2

1. El Museo Arqueológico acoge 'Imagen femenina. De la Prehistoria a la Antigüedad'. 2. El Pabellón de la Navegación acoge 'Ellas también fueron (las mujeres en la navegación)'. 3. Visita guiada a Itálica. 4. Visita al Panteón de los Sevillanos Ilustres. 5. Visita guiada a la Plaza de España a manos de personas invidentes.

monumento y ofrecen una visita guiada a la Historia de la Plaza de España y la Exposición del 29. La actividad se desarrolla de 11:00 a 12:00. En el caso de *La imagen femenina. De la Prehistoria a la Antigüedad*, María del Castillo García Romero realiza una visita comentada por el Museo Arqueológico de Sevilla en clave de género a través de una selección de piezas que immortalizan la imagen femenina que desde la Prehistoria a la Antigüedad. La actividad se desarrolla en el Museo Arqueológico de 16:45 a 18:00.

Por último, *Las ciudades invisibles, volumen 1: Itinerario histórico por una Sevilla poética* ofrece un paseo comentado y recitado por la Sevilla más literaria: desde casas de escritores hasta calles, edificios, monumentos y bares inmortalizados en novelas, poemas y obras de teatro por viajeros, migrantes y sevillanos; desde el Siglo de Oro hasta la literatura más contemporánea. Realizada por Alberto Marina Castillo y Miguel Cisneros Perales, investigadores del Área de Filología Latina del Departamento de Filología y Traducción de la Universidad Pablo de Olavide, esta actividad se desarrolla de 11:00 a 12:30 con la sede de la Olavide (C/ Laraña, 4) como punto de encuentro.

La tercera jornada, el 6 de marzo, desarrolla actividades como la conferencia *La Sevilla de Juan de Mesa en el mundo: La Semana Santa española del siglo XVII vista por los extranjeros*, el itinerario *Sevilla, capital de los 7 pecados*, la visita *Ave César, los que van a morir (o no), te saludan (a veces)*. El anfiteatro de Itálica y los gladiadores o el taller *Pasado, Presente y Futuro del Movimiento Estudiantil en la Universidad de Sevilla*. La conferencia *La Sevilla de Juan de Mesa en el mundo: La Semana Santa española del*

conquista, poner en valor los relatos de los conquistadores que ofrecen su visión personal y sus impresiones sobre lo que encontraron, para poder comparar las crónicas oficiales y la leyenda negra. Esta se celebra de 18:30 a 19:30 en el aula XVII de la Facultad de Geografía e Historia. Por su parte, *La Sevilla de Juan de Mesa en el mundo: Los santos en el imaginario popular del siglo XVII* ahonda en la historia de la ciudad a través de las tallas más importantes que le encargaron al escultor. Con motivo del centenario de algunas de sus obras más importantes, esta conferencia se celebra en la Sede de la Universidad Pablo de Olavide (C/ Laraña, 4) de 18:30 a 19:30.

Por su parte, en la actividad *Déjate guiar por un ciego: Descubriendo la Plaza de España y la Exposición del 29*, un grupo de personas ciegas explicarán su visión del

La ventana

LUIS
CARLOS
PERIS

lperis@diariodesevilla.es

FIESTA NUNCA
A SALVO DE
INNOVACIONES

RO es el año que la Semana Santa está a salvo de innovaciones, incluso hubo uno que fue calificado como el de los exilios, ya que coincidieron bastantes hermandades en el trauma doloroso de abandonar su casa por el mal estado de la propia. También los hubo con proliferación de cambios en los itinerarios a causa de las obras que tenían desventrada la ciudad. Y así íbamos hasta que apareció el de las catenarias y al que cali-

ficaron de los rodeos. La Semana Santa de los rodeos que eludían los cables de ese minitránvia que nos colocó la autoridad vigente. Itinerarios alterados para sofocon de hermandades que, por cierto, de hermandades tienen el nombre, sólo el nombre. Y es que hay que ver lo intransigentes que son para darle facilidades al prójimo con sólo el beneplácito a un leve cambio horario. Lo de este año es tremendo a cuenta de ese Martes Santo que por una vez fue Santo Martes.



siglo XVII vista por los extranjeros es la segunda parte de la charla XXX, que esta se centra en la visión de los extranjeros sobre la Semana Santa del siglo XVII. Se celebra en la sede de la Olavide (C/ Laraña, 4) de 18:30 a 19:30.

Planteado como un itinerario por el casco histórico sevillano, la ruta Sevilla, capital de los 7 pecados, plantea siete paradas para descubrir los momentos históricos claves de la ciudad desde la Edad Media hasta el siglo XX relacionados con la ira, la soberbia, la pereza, la lujuria, la gula, la envidia y la avaricia. Desarrollado por Eva Manzano Pérez, el itinerario comienza en la Plaza de Jesús de la Pasión (Plaza del Pan) a las 18:30. Con idea de dar a conocer el anfiteatro de Itálica, la actividad Ave César, los que van a morir (o no), te saludan (a veces). El anfiteatro de Itálica y los gladiadores

Rutas por la Sevilla de la peste o la vista al Panteón de los Sevillanos Ilustres son algunas propuestas

contempla una visita al anfiteatro de Itálica con explicación del edificio y análisis comentado de los espectáculos de gladiadores en Roma por José Ramón Carrillo Díaz-Pinés, investigador del Área de Arqueología del Departamento de Geografía, Historia y Filosofía de la Universidad Pablo de Olavide. Esta propuesta se desarrolla en el Complejo Arqueológico de Itálica de 10:00 a 12:00. Por último, Pasado, Presente y Futuro del Movimiento Estudiantil en la Universidad de Sevilla es un taller sobre el movimiento estudiantil en la historia contemporánea de la Uni-

versidad, analizando el papel fundamental para entender la institución que conocemos hoy. Esta actividad, que también se desarrolla el 7 de marzo, se lleva a cabo en el seminario 4.4 de la Facultad de Ciencias de la Educación.

El jueves 7 de marzo los talleres, conferencias y charlas vuelven a sucederse. Una de las actividades más interesantes es la desarrollada por Juan Manuel Castillo Rubio. Bajo el nombre De Nietzsche a Dylan: una historia (audiovisual) de cómo nos volvimos posmodernos, esta actividad se plantea como una charla-coloquio, con música en directo y otros recursos audiovisuales, sobre la noción de la postmodernidad. A través de la recreación y contextualización de la obra (desde la poesía de Walt Whitman hasta las canciones de Bob Dylan y los cantautores de los años 60 y 70) de algunos autores la actividad busca dar a conocer la manera de concebir el mundo que hemos definido como postmoderna. Esta charla se desarrolla en la sede de la Olavide (C/ Laraña, 4) de 11:30 a 13:30. También el 7 de marzo es la charla ¿Qué puede hacer la Historia por la teoría feminista?, que se celebra en la Casa de la Provincia (Plaza del Triunfo, 1) de 18:00 a 19:30. Pensado para conocer los enclaves urbanos fundamentales de la Sevilla de los siglos XVI y XVII es el paso nocturno La Sevilla de la peste, que se celebra el 7 de marzo de 20:30 a 22:30, con la Plaza del Duque como punto de encuentro. Pensada para niños y mayores es la gymkhana que desarrollan en la Casa de la Ciencia. Bajo el nombre de La Vuelta al Mundo de Magallanes y Elcano: Una aventura en familia, la actividad repasa los principales hechos, protagonis-



tas y circunstancias de la primera vuelta al mundo. Ésta se celebra de 17:00 a 18:00.

El 8 de marzo destacan la Visita guiada al Panteón de Sevillanos Ilustres (de 16:30 a 19:00 en la Facultad de Bellas Artes), donde descansan los restos de grandes figuras históricas oriundas de Sevilla, como Bécquer, o la Ruta en familia de misterios y leyendas, a través de la adentrarse en las leyendas que Sevilla esconde entre sus calles (a las 18:30 en la Plaza Nueva). Dos rutas destacan el 9 de marzo, por un lado La Sevilla de Magallanes, con la que se recorren los principales sitios históricos relacionados con los descubridores de la Primera Vuelta al Mundo (frente al Archivo de Indias, a las 12:00); por otro Vivir en Itálica: visita guiada a las casas de la Nova Urbs de Itálica, con una visita y explicación de tres casas representativas del alto nivel de vida de la aristocracia residente en Itálica (Complejo Arqueológico de Itálica, de 10:00 a 12:00, también se desarrolla el 10 de marzo).

Para cerrar las actividades de la Fiesta de la Historia, destacan dos propuestas el 10 de marzo. Por un lado, la ruta De la familia real a la irreal. Se trata de un recorrido por diferentes enclaves relacionados con la Historia, sobre todo de Sevilla. A través de historias y leyendas de la ciudad se muestra cómo han evolucionado los modelos familiares en disonancia con los que se observaban en la realeza, así como el papel de la burguesía. La actividad arranca en las setas a las 10:30. Por otro lado, los niños podrán elaborar su propio mosaico en el taller que se imparte en el Mercado de Triana desde las 11:00.

► Más 'fiestadelahistoria.wordpress.com/'



Tu Ciudad Nacional Internacional Opinión Gente y TV Cultura Deportes Más ▾

ANDALUCÍA > ALMERÍA CÁDIZ CÓRDOBA GRANADA MÁS ▾



Arranca este lunes la quinta edición de la Fiesta de la Historia

EUROPA PRESS 03.03.2019



- La Fiesta de la Historia, organizada por la Asociación 'Historia y Ciudadanía', arranca este lunes en Sevilla con más de 60 actividades para "convertir a la ciudad en la capital de la Historia".



Cartel de la Fiesta de la Historia FIESTA DE LA HISTORIA

Esta celebración tiene su origen en la 'Festa Internazionale della Storia', promovida por el Centro Internazionale di Didattica della Storia e del Patrimonio (DiPaSt) de la Universidad de Bolonia, según ha explicado en un comunicado la organización.

Esta iniciativa, coordinada por los profesores Beatrice Borghi y Rolando Dondarini, consiste en enmarcar, durante una semana al año, actividades que tienen que ver con la difusión de la cultura y el patrimonio, y con el concepto de que "La Historia somos nosotros".

La Fiesta de la Historia ha sido "muy bien acogida por el público" y en ella vienen participando cada año unas 2.000 personas. En esta edición se celebran actividades en cuatro ámbitos diferentes: conferencias, mesas redondas y presentaciones; itinerarios y visitas; teatros, exposiciones y museos y talleres.

En la mayoría de los itinerarios ya no hay plazas, pero también hay otras muchas que no requieren reserva previa y a las que se puede acudir hasta

BLOGS DE 20MINUTOS



BRAVO, FERNANDO - FÓRMULA 1
Análisis de la pretemporada de Fórmula 1: ¿Dónde está cada equipo?



DANDO LA NOTA
El inesperado regreso de los Jonas Brothers



LA GENTE DE ROSY RUNRÚN
El de las novedades de la relación entre Malú y Albert Rivera

mañanas que no requieren reserva previa y otras que se pueden agotar hasta agotar aforo.

En esta quinta edición también participan centros educativos a través del Congreso Juvenil Fiesta de la Historia, que se celebra el jueves. En este Congreso, jóvenes de Secundaria y Bachillerato exponen investigaciones que han realizados sobre distintos temas históricos, destacando sobre todo la investigación sobre la historia local.

La Fiesta de la Historia es un evento colaborativo que es posible gracias a la participación desinteresada de universidades, museos, asociaciones, centros educativos y empresas que organizan las distintas actividades.

Entre las entidades que participan en esta edición, se encuentran: la Fundación Cajasol, el Museo Casa de la Ciencia, la Universidad de Sevilla, la Universidad Pablo de Olavide, el Museo Arqueológico de Sevilla, la Fundación Trinidad Comas, el Puerto de Sevilla, el Pabellón de la Navegación, Itinere, Positivare, Mosaiqueando y Librerías Noctámbulas.

Consulta aquí [más noticias de Sevilla](#).

NOTICIAS DE TU CIUDAD

Sevilla Andalucía

- > Arranca este lunes la quinta edición de la Fiesta de la Historia 0
- > Gobierno local afirma que "solo se desbloqueará la ampliación del metro" desde "el consenso, diálogo y rigor" 0
- > Cs registra una moción con medidas en pro de la igualdad "real y efectiva" entre hombres y mujeres 0
- > Beltrán Pérez pide a Espadas que se sume al nuevo protocolo del metro que "prioriza a Sevilla Este" 0

GUÍA LOCAL



Ambulatorios, abogados, reformas

Buscar

➔ MOSTRAR COMENTARIOS

CÓDIGOS DESCUENTO

Código promocional Atrápalo

Consigue 70% descuento en la reserva de espectáculos con Atrápalo

Código descuento Expedia

Paga 21% menos en la reserva de tu hotel con Expedia

Código promocional Casa del Libro

10% Código promocional Casa del Libro en increíbles artículos seleccionados

Código descuento Barceló Hoteles

45% + 5% Extra Código Descuento Barceló Hoteles para una gran Escapada

Código promocional eDreams

50€ Código promocional eDreams en la reserva de tus vuelos+hotel

Código descuento Hoteles.com

10% Código descuento Hoteles.com al reservar tu hospedaje

Pisos Viajes

Un libro para descubrir los secretos de la **Cartuja**



D. S.

Presentación del libro 'Cartuja, la Isla de los Secretos', coeditada por la sociedad del parque científico y la Hispalense.

● Una nueva obra narra el nacimiento y consolidación del Parque Científico y Tecnológico

S. V.

El libro *Cartuja, la Isla de los Secretos*, escrito por los periodistas José Luis Losa y Sonia Rodríguez, y con fotografías de Fernando Russo, narra el proceso de nacimiento y consolidación del Parque Científico y Tecnológico Cartuja y describe cada una de las áreas que le dan vida: empresarial, científica, formativa, cultural y de ocio. Incluye entrevistas a los

máximos responsables de diez de los casos de éxito implantados en el recinto: Ayesa, Inerco, MP, Tedyne Anafocus, Alter Technology, CNA, JRC, ETSI, Teatro Central e Isla Mágica.

El libro *Cartuja, la Isla de los Secretos* es una radiografía de la actual Cartuja elaborado tras el 25 aniversario del nacimiento de el Parque Científico y Tecnológico Cartuja. El objetivo de este proyecto, llamado en sus inicios Cartuja 93, era reutilizar parte del recinto de la Expo 92 para acoger grandes multinacionales de perfil tecnológico junto a empresas regionales e investigación científica.

En este recinto se ubican actualmente 459 empresas de carácter tecnológico que emplean directamente a más de 17.300 personas y que facturan más de

2.200 millones de euros anuales. Pero también ha crecido la actividad de formación universitaria y posuniversitaria, la científica, cultural, comercial deportiva, de ocio...

El acto de presentación contó con la presencia del rector de la Universidad de Sevilla, Miguel Ángel Castro Arroyo, y el director general del Parque Científico y Tecnológico Cartuja, Manuel G. Blanco García, así como el secretario general de Empresa, Innovación y Emprendimiento de la Junta de Andalucía, Manuel Ortigosa Brun.

Cartuja, la Isla de los Secretos está coeditado por la sociedad Parque Científico y Tecnológico Cartuja, dependiente de la Consejería de Economía, Conocimiento, Empresas y Universidad, y la Editorial de la Universidad de Sevilla.

Trabajos de recuperación de cuadros del siglo XVI

Campaña realizada desde el grupo HUM 476 Materiales y Técnicas Artísticas de la Universidad de Sevilla

INMACULADA CEJUDO

Impresionante la labor callada y desinteresada que, desde hace tres años, desarrolla en la ciudad el Departamento de Investigación 467 de la Universidad de Sevilla, en concreto un grupo de voluntarios dirigidos por el profesor de pintura Francisco Sánchez Cincha. Se trata de una iniciativa que se enmarca dentro de la tercera edición de la campaña de restauración del fondo pictórico de la Administración local.

Como recordó la edil de Patrimonio, Elena Rodríguez, el trabajo resultó posible gracias al convenio firmado con el grupo de in-

vestigación HUM 467 Materiales y Técnicas Artísticas de la institución docente hispalense, compuesto por licenciados-graduados en Conservación y Restauración y dirigido por el catedrático Juan Francisco Cárcelos.

En esta edición —prosiguió Rodríguez— se optó por conservar y restaurar dos cuadros muy valiosos, pertenecientes al rico patrimonio del Ayuntamiento, que se encontraban en una delicada situación y un deficiente estado de conservación. Concretamente, se intervino en una pieza sobre Santiago Matamoros y un cobre con una escena costumbrista.



PATRIMONIO. Elena Rodríguez, Francisco Sánchez y Nolasco Alcántara muestran las piezas recuperadas.

En cuanto al Santiago Matamoros se refiere, es una obra de gran formato que data del siglo XVI. Pertenece a la escuela granadina, más en concreto al círculo de Pedro de Raxis. En este punto, recordó la edil que este cuadro fue objeto de un intento de robo y, como consecuencia del delito, presentaba importantes desperfectos en el lienzo, con desprendimiento de la capa pictórica.

En cuanto a la segunda creación restaurada, Rodríguez explicó que representa una escena costumbrista del siglo XVI, en la que se plasman ricos detalles. Gira en torno al pintor flamenco Martín

de Vos. “Con esta intervención, hemos podido poner en valor estas piezas, gracias al convenio de colaboración que tenemos con este grupo de investigación, que como en campañas anteriores realizó un trabajo impecable. En este punto Rodríguez tuvo palabras de elogio para el equipo de conservación y restauración, que durante seis semanas se centraron en la recuperación de las valiosas piezas.

Asimismo la edil de Patrimonio avanzó que ya hay una preselección para intervenir en la próxima campaña. Además adelantó que las dos obras restauradas serán expuestas en breve.

Por su parte, Francisco Sánchez Concha, director de la iniciativa detalló que el proceso de restauración ha tenido como premisa hacerle el mínimo daño a la pieza y al medio ambiente con los productos y las técnicas utilizadas. Así en el caso del cobre, Sánchez Concha indicó que se siguieron las indicaciones de Paolo Cremonesi, uno de los mejores restauradores en el ámbito mundial y se protegió la trasera de la pieza para que no perdiera la belleza. Destacó que en las labores se siguieron criterios arqueológico-museísticos para que pudiera apreciarse el paso de tiempo en las dos pinturas.

LUNES

4

DE MARZO

Santoral

San Casimiro

FARMACIAS

De 9.30 a 22 horas

Centro. Juan Antonio Cavestany, 3; Feria, 126; Centro Comercial Torre Sevilla - c/ Inca Garcilaso; San Pablo, 5; Menéndez Pelayo, 69; Amor de Dios, 2; Plaza Alfalfa, 11; Trajano, 40; Alameda de Hércules, 24; Argote de Molina, 25; Amador de los Ríos, 31; Menéndez Pelayo, 12.

Triana - Los Remedios. Pedro Pérez Fernández, 16; Avda Ronda de Triana, 31; Juan Díaz de Solís, 12; López de Gomara, 5; San Vicente de Paul, 14; Padre Damián, 4; Niebla, 50; Niebla, 4; Fernando IV, 4.

Macarena. Corral del Agua; Av. Pino Montano, 10; San Juan Bosco, 32; Av. Sánchez Pizjuan, 6; López Azme, 1; Santa María de Ordás, 12; Av. Dr. Fedriani, 13.

Zona Sur. Av. Ramón Carande, 5; Av. Manuel Siurot, 3; Paseo de Europa, 25; Av. Finlandia s/n; Av. Bueno Monreal, 28; Reina Mercedes, 17; Chucena, 36; Lisboa, 260; Asencio y Toledo, 40; Bda. La Oliva, locs. 8-9; Perséfone, 6; Castillo de Constantina, 4; Mesina, 8.

Nervión. Gran Plaza, 6; Marqués del Nervión, 103; Av. Carlos V, 20; Eduardo Dato, 46; Luis Montoto, 85; Efeso s/n; Av. Ramón y Cajal, 9; Avda. de Andalucía - Centro Comercial Los Arcos; P.S.Pablo Barrio C - c/ Jerusalén.

Sevilla Este - Rochelambert. Av. de las Ciencias, 33; Av. Emilio Lemos, 32; Candelaria, 28; Avd. Gavilanes, Rochelambert, bloq. 14; Avd. de las Ciencias, 18; Urbano Orad, 9, Edificio Navieste, 4; Avd. Ciudad de Chiva, 26; Avd. Juan XXIII, Blq. Romegosa frente Parque Amate.

De 22 a 9.30 horas

Amador de los Ríos, 31, entre Puerta Osario y Puerta Carmona (954 421 153); Menéndez Pelayo, 12 (954 418 359), Avda. Dorctor Fedriani, 13 (954 371 828), Castillo de Constantina, 4 (954 610 437); Mesina, 8 (954 127 448); Luis Montoto, 85 (954 580 798); Avda. Andalucía (954 520 567), Pol. San Pablo, Barrio C, c/ Jerusalén, 35 (954 519 121); Avd. Ciudad de Chiva, 26 (954 510 720); Avd. Juan XXIII, Blq. Romegosa (954 655 461).

Área metropolitana

Alcalá de Guadaira: Picuda, 1; Santander, 20; Malasmañanas, 59; Duquesa de Talavera, 25, noche: Av. Santa Lucía, 99. Bollullos Mitación: Cristo del Amor, 24. Bormujos: 28 de Febrero, 6; Avd. del Aljarafe, 70 Bajo B. Camas: Julio Cesar, 13. Balcón de Sevilla. Castilleja de la Cuesta: Real, 157. Coria del Río: Carretero, 178. Dos Hermanas: Antonio Machado, 44; Avd. de Los Pirralos, 100; Bda. Elcano, c/ Juan Sebastian Elcano; noche: Maestro Castillo, 33. Gines: Urbanización Haza de Liendo, 4. Mairena: Ciudad Expo. Puebla del Río: Avda. Isla Mayor, 15, Av. Cerro Cantares, loc 1-2; Ntra. Sra. de la Granada, 1. San Juan Aznalfarache: Urb. Vistahermosa, 15; Brihuega, 1. Sanlúcar la Mayor: Plaza de Zambullón, 19. Santiponce: Cádiz, 6. Tomares: Aljamar 2, n° 21; Urb. Aljamar, manz. 3, casa 88. Valencina: Avda. Andalucía, 2.

¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY



JUAN JOSE UBEDA

19.30

Charla de Eva Díaz Pérez en la Fiesta de la Historia

La periodista y escritora Eva Díaz Pérez ofrece una conferencia en **la facultad de Ciencias de la Educación sobre** las mujeres pioneras de la Generación del 98, personajes predecesoras de la llamada Edad de Plata de las Letras, como homenaje para recordarlas en el ochenta aniversario del exilio. Entrada libre hasta completar aforo.

19.00

Charla sobre venenos en la Casa de la Ciencia de Sevilla

La Asociación Cum Magno Iubilo, compuesta por un grupo de profesores jubilados, continúa su colaboración con la Casa de la Ciencia de Sevilla ofreciendo cursos sobre venenos como el de esta tarde: «Maeda», impartido por Ana María Leyra. La filosofía de los docentes que los imparten es aunar la pasión por el conocimiento y la disposición a transmitirlo. El curso es libre y gratuito hasta completar el aforo.

Coloquio sobre la administración pública en Derecho

La asociación Iniciativa Sevilla Abierta organiza el ciclo de coloquios «Repensar la administración municipal para gestionar mejor Sevilla» en el salón de actos de la facultad de Derecho. Esta tarde se propone la charla «Los recursos económicos del Ayuntamiento de Sevilla» donde se hablará sobre el dinero del contribuyente, el patrimonio de la Hacienda Local y otras vías para captar ingresos, así como sobre la elaboración de los presupuestos, el acierto o no en la definición de prioridades o la flexibilidad ante las incidencias y las oportunidades. Entrada libre.

«La Bernarda» en Los Lunes Culturales de la ONCE

La programación de Los Lunes Culturales de la ONCE que organiza la Delegación Territorial ofrece esta tarde la obra de teatro «La Bernarda», interpretada por el grupo de teatro Jacaranda 11, integrado por personas ciegas o con discapacidad visual grave de la ONCE de Granada y

dirigida por Carmen Ruiz-Mingorance. Se trata de una versión, en clave de humor, de la célebre obra de teatro ‘La Casa de Bernarda Alba’ de Federico García Lorca. Entrada libre hasta completar el aforo permitido.

19.45

Exposición de Magallanes en el Pabellón de la Navegación

El Pabellón de la Navegación de Sevilla organiza una exposición con motivo del Quinientos aniversario de la salida desde Sevilla de la «Armada de la Especiería o de Magallanes», que completó la primera vuelta al mundo, llamada «Las Estrellas de Magallanes». Se trata de una muestra donde el personaje de Magallanes descubre la importancia de las estrellas en la navegación de la época, observándola en el planetario. La visita continúa por la exposición permanente del pabellón. La entrada tiene un precio de 5 euros.

20.00

«Cenizas de Plata y Sangre» en la Cámara de Comercio

La Cámara de Comercio de Sevilla (Plaza de la Contratación) acoge la presentación del libro «Cenizas de Plata y Sangre» obra de Almudena de Arteaga. En el acto el periodista Cristóbal Cervantes, mantendrá un coloquio con la autora de la novela que, además, firmará ejemplares de su obra. Se trata de un libro en el que se cuenta la historia de una mujer enfrentada a dos amores y un destino trágico en el Cádiz de los años cuarenta que sufre una terrible explosión de un polvorín de la Armada. Entrada libre.

HORÓSCOPO

por Karin Silveyra



Aries

(21-III al 20-IV)

Saturno y Plutón (orden y tentación) le darán guerra. Pero diosa Fortuna le colma de ventura personal y profesional.



Tauro

(21-IV al 20-V)

Esta temporada con Urano en su signo gozará usted de ‘luz verde’, de ‘mano feliz’ si atinase a decir ‘sí al cambio’.



Géminis

(21-V al 21-VI)

Espejismos o fatamorganas, confusiones o desconcentración. Duerma las horas que necesita y vigile despistes.



Cáncer

(22-VI al 22-VII)

Su ‘baúl de los recuerdos’ le permite no olvidar su pasado, esencial para analizar el presente actual y perfilar el futuro.



Leo

(23-VII al 23-VIII)

Diosa Fortuna, desde un signo optimista (Sagitario), aumenta su nivel de actividad y le anima a sonreír, disfrutar y agasajar.



Virgo

(24-VIII al 23-IX)

Su padrino cósmico Plutón le permite desplegar el potencial íntegro de las facetas más brillantes de su personalidad. ¡Éxitos!



Libra

(24-IX al 23-X)

Si nació después del 7-X, Plutón (fascinación personal) le induce a regalarse unos cuantos lujos. ¡Sea muy prudente!



Escorpio

(24-X al 22-XI)

En busca de ‘las llaves perdidas’ de los secretos mundiales más espectaculares, ‘saltará las cerraduras del mundo’ y triunfará.



Sagitario

(23-XI al 21-XII)

El signo más afortunado de la temporada, si soslaya los excesos en la buena mesa y no se precipita en los deportes ni en las actividades físicas.



Capricornio

(22-XII al 20-I)

¡La ‘prueba iniciática’ es bien incómoda! Le toca a los nacidos después del 7-I. No se rebele, no porfie ni se encolerice.



Acuario

(21-I al 19-II)

Sus ‘prismáticos cósmicos’ son un verdadero privilegio para ‘ver mejor’ la vida. Pero controle la arrogancia que a veces muestra.



Piscis

(20-II al 20-III)

¡Enhorabuena! Máxima creatividad e inspiración, día a día aumentará su hipersensibilidad.



Dirección de Comunicación

COMUNIDAD UNIVERSITARIA

SEVILLA

EL RASTRO DE LA FAMA



LUIS FELIPE RULL CATEDRÁTICO DE FÍSICA TEÓRICA DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

● Este físico, apasionado también del cerebro y los números primos, lleva décadas luchando para que Andalucía sea un ecosistema favorable para atraer a los mejores investigadores

“En la universidad española, los rectorados se heredan”

—Hablemos de la Universidad española. Me consta su escepticismo al respecto.

—Creo que la Universidad española no tiene solución. El ministro Wert encargó a gente muy respetable y competente un informe sobre su situación y ahí sigue guardado en un cajón. Este informe hablaba de todo: gobernanza, alumnos, selección de profesorado, organización de los grados... Hicieron un trabajo muy bueno que constaba de un análisis, diagnóstico y propuestas para reformar la Universidad.

—¿Y por qué sigue en el cajón?

—Las autoridades académicas, que son muy poderosas, crearon tal atmósfera de miedo que un ministro como Wert, con mayoría absoluta en el Parlamento, fue incapaz de iniciar la reforma universitaria. Los rectores españoles son poderosísimos; son elegidos por la comunidad universitaria para go-

“Andalucía es muy atractiva para vivir. Málaga o Sevilla podrían tener 16 premios Nobel si se dieran facilidades”

bernarla sin tener que rendir cuentas a nadie... Pese a que gran parte del dinero viene de los impuestos de todos los ciudadanos, no dan explicaciones a la sociedad de cómo se hacen las cosas. Lo único que tiene que hacer el rector es tener contenta a la comunidad universitaria. Es en la Ley de Reforma Universitaria, la que se aprobó en 1983 con el PSOE en el poder, donde se encuentra la semilla del mal que impide que la Universidad crezca. Los rectorados se heredan...

—¿Se heredan? ¿Algún ejemplo?

—La Universidad de Sevilla. Desde Pérez Royo el rector siguiente siempre ha sido un vicerrector del equipo de gobierno anterior... Los que se han atrevido a ir por libre e intentar ganar unas elecciones se han topado con un muro.

—Y científicamente, ¿cómo está la Universidad?

—Hay gente buenísima, pero podemos decir que la Universidad



Luis Rull, en su despacho de la Facultad de Física.

FOTOS: JUAN CARLOS VÁZQUEZ

española es un mar de mediocridad con islas de excelencia, que además no están bien conectadas. **—Políticamente, usted ha colaborado tanto con la izquierda como con el centroderecha.**

—Yo milité en el PCE, pero en el año 82 ya no recogí el carné, fundamentalmente porque no me gustaba cómo Santiago Carrillo se

estaba cargando el Partido. Desde entonces no he vuelto a ser militante de ninguna otra organización. Cuando Julio Anguita montó Convocatoria por Andalucía, a través de Luis Carlos Rejón colaboré con la iniciativa asesorando sobre universidad e investigación. Posteriormente, Manuel Pérez Yruela me llamó para asesorar a la

Junta también en estas materias. Trabajamos un equipo de gente muy válida que hicimos un buen informe, pero también fue al cajón, como el de Wert.

—Hasta ahora está hablando de la izquierda pero, ¿y el centroderecha?

—Un buen amigo, Rafael Salas, me propuso participar en una

historia que se llamaba Andaluces por el cambio.

—Esa fue la plataforma de sociedad civil que montó Javier Arenas cuando era aspirante a presidir la Junta.

—Sí. Fue extraordinariamente interesante, disfruté mucho y conocí a gente estupenda, como Luis Olivencia, que desgraciadamente falleció.

—¿Por qué lo dejó?

—Un día, en un debate en Cádiz sobre estas materias de las que estamos hablando, llegó un empresario y, tras contar un rollo sobre sus negocios, yo quise intervenir. Sin embargo, no me lo permitieron, por lo que protesté. Ya no me llamaron más. Eso sí, sigo manteniendo una gran amistad con Rafael Salas.

—Muy recientemente se daba por hecho su nombramiento como secretario de Universidades e Investigación de la

“Me preocupa la trascendencia, pero la ciencia no da respuestas sobre este asunto. Ni que sí ni que no”

Junta. Sin embargo, a última hora se cayó del cartel.

—El propio consejero, Rogelio Velasco, me llamó un viernes para ofrecerme el cargo y pedirme que fuese el lunes a su despacho a hablar con él. Me pasé todo el fin de semana estudiando y trabajando en el proyecto, pero el lunes a primera hora me llamó la secretaria para cancelar la cita... Hasta hoy.

—La crisis económica ha sido demoledora para la investigación científica en España.

—Más que demoledora, la crisis ha sido un frenazo. Sobre todo por el problema del envejecimiento de las plantillas universitarias. No hay cantera como hace tres décadas. Lo que está ocurriendo se pagará en unos veinte años.

—Y ahora, con la recuperación económica, ¿se está retomando el apoyo a la investigación?

—Desde luego no en la Junta de Andalucía. Pero a mí me parece más grave lo que ocurrió con el Gobierno de Rajoy, en el que la



LUIS SÁNCHEZ-MOLINÍ

lmoliní@diariodesevilla.es

persona que llevaba todas estas cuestiones no se esforzó lo suficiente para que la recuperación económica se notase en los proyectos de I+D. No presionó lo suficiente. En Andalucía sería tan sencillo como buscar las islas de excelencia y meter en ellas el dinero o abrir los contratos de personal investigador a todo el mundo, no sólo a los miembros de las camarillas de nuestras universidades. Andalucía es muy atractiva para vivir y si hubiese las condiciones mínimas vendrían muchos investigadores de primera línea. Málaga o Sevilla podrían tener 16 premios Nobel.

—**Hablemos de ciencia. ¿Por qué se decidió por la Física?**

—Me atraía también la Ingeniería, pero intuí que había más belleza en la Física.

—**¿Se puede hablar de Física sin saber matemáticas?**

—No, las matemáticas son la herramienta que tienen los físicos para que su actividad intelectual tenga rigor y pueda ser, de verdad, una ciencia. Todo lo que no requiera de las matemáticas no es una ciencia. Las matemáticas nos permiten interpretar la naturaleza, modelarla y hacer predicciones.

—**¿La Física es la ciencia por excelencia?**

—Hombre... creo que es la parte más importante, pero sin llegar a las exageraciones de Sheldon Cooper [el personaje de ficción de la serie *The Big Bang Theory*]. La Física es la ciencia básica.

—**Lo curioso es que los primeros físicos eran filósofos.**

—Creo recordar que Newton era catedrático en Filosofía Natural. Platón fue fundamental, ya que consiguió hacer abstracción de verdad para describir la naturaleza.

—**Los pitagóricos veían algo mágico y sagrado en los números. ¿Usted ha sentido ese vértigo alguna vez?**

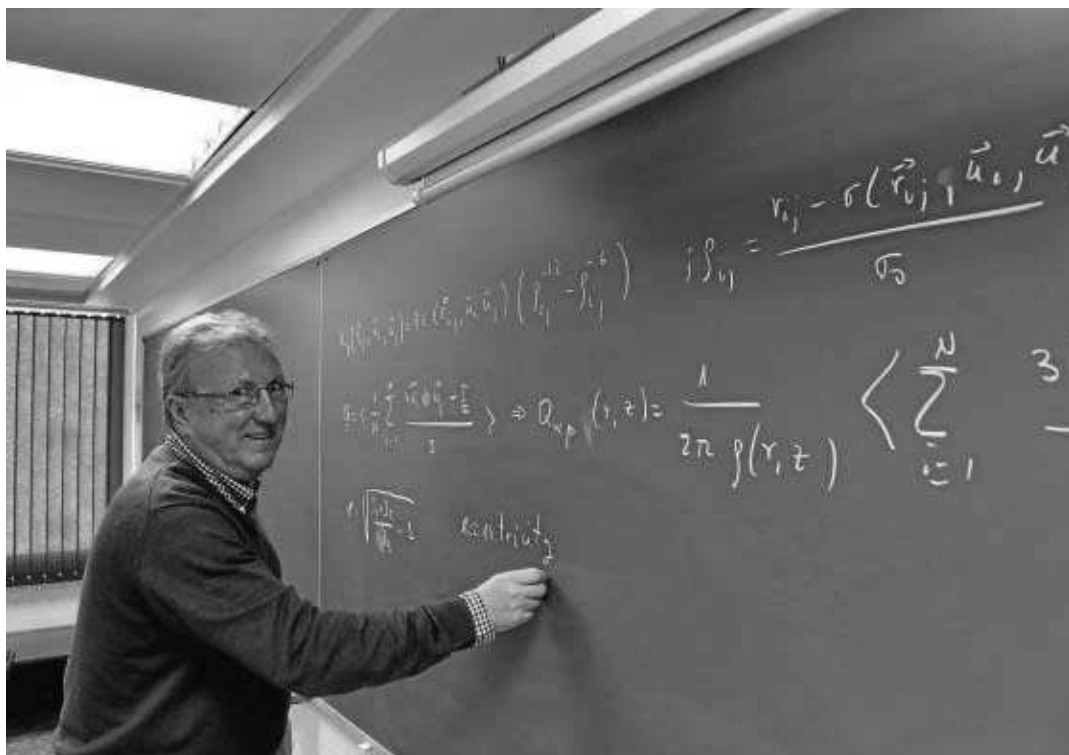
—Es verdad que en las matemáticas hay algo mágico. Por ejemplo, yo no soy capaz de comprender el infinito y cuando lo pienso siento vértigo... También ante cómo se organizan los números primos, algo que aún no se sabe... ¡Malditos! Me apasiona este asunto y le dedico mi tiempo libre.

—**Eso respecto a las matemáticas, ¿pero ha sentido el vértigo cuando se acerca a la Física?**

—Sí, claro. La mecánica cuántica es un buen instrumento para explicar la naturaleza, pero no tiene nada que ver con nuestra intuición, es contraintuitivo. Ante esto se suele decir: "No pienses en ello y calcula".

—**¿Se refiere al Principio de Incertidumbre de Heisenberg?**

—Sí, según éste está prohibida la palabra certeza, ya que el observador siempre tiene una indeterminación cuando quiere hacer una medida. No podemos saber simultáneamente el lugar y el momento lineal exactos en el



EL PERFIL

Más andaluz que el río Guadalquivir

Luis Felipe Rull (Almería, 1949) pertenece a ese tipo de sevillanos que llevan décadas predicando en el desierto para que la ciudad y Andalucía sean ecosistemas favorables a la investigación científica, algo que requiere mucho más que la habitual retórica a la que los po-

líticos nos tienen acostumbrados. La causa de una Universidad abierta y que aposte por la excelencia ha llevado a este catedrático de Física a colaborar con organizaciones de muy distintos sesgos ideológicos, desde IU hasta la plataforma Andaluces por el cambio, que mon-

tó en su día Javier Arenas. Sin embargo, siempre se ha encontrado con un muro de intereses corporativos e ineficacia que le han ido llevando hacia posturas escépticas sobre el futuro de la Universidad y la ciencia andaluza y española. Hijo de un funcionario del Servicio Na-

cional del Trigo, su infancia transcurrió en diversos puntos de la región hasta que recaló en Sevilla para estudiar el Bachillerato y la carrera. Esto, junto a sus veranos repartidos entre Pegalajar (Jaén) e Istantilla (Huelva), y la condición ursanense de su mujer, la también científica María Asunción Muñoz, le hace decir que "soy más andaluz que el río Guadalquivir".

que ocurre un determinado fenómeno físico.

—**¿Y la mecánica clásica, la de Newton y Hamilton, la que permite hacer mediciones y predicciones exactas?**

—Nos llevaba a callejones sin salida para comprender el Universo.

—**Pero permitió poner un hombre en la Luna.**

—Por supuesto, todo esto se va construyendo a través de los siglos. Newton fue un superdotado, pero la física ha seguido evolucionando. En el desarrollo de la mecánica cuántica tuvo que ver mucho el avance de los instrumentos matemáticos. Por ejemplo, la teoría de las matrices, que en un momento dado era un divertimento matemático, fue fundamental para que Heisenberg estableciese su Principio de Incertidumbre.

—**¿Llegaremos a comprender alguna vez el Universo?**

—No lo sé. El conocimiento humano ha crecido de forma exponen-

cial y tenemos instrumentos para crecer más, ¿pero es esto suficiente? Tengo mis dudas. Intuyo que nuestro cerebro es incapaz de ir más allá de lo que lo estamos haciendo ahora. El gran problema es nuestra incapacidad para comprender nuestro propio cerebro.

—**Sin embargo, ahora se está desarrollando una herramienta potentísima: la computación cuántica.**

—La computación cuántica nos va a dar un instrumento muy bueno para calcular, pero insisto en que nuestra limitación está en nuestra incapacidad para comprender el cerebro. De ahí la importancia de un científico como fue el español Ramón y Cajal, el primero que de verdad sacó información de calidad sobre el cerebro. Mis amigos neurólogos me dicen que se ha progresado algo desde entonces, pero no muchísimo. Si alguna vez comprendemos cómo funciona de verdad el cerebro daremos un paso definitivo.

—**Hay dos reacciones básicas entre los que se asoman a las fronteras del conocimiento: el ateísmo o la aceptación de algún tipo de trascendencia, cuando no una abierta religiosidad. ¿Y usted?**

—El ser humano siempre se ha planteado la trascendencia y le cuesta mucho trabajo prescindir de ésta. Para responder a la pregunta sobre si hay Dios o no, primero hay que definir a Dios. No soy ateo, porque no soy capaz de explicar el origen de la vida; pero por el mismo razonamiento tampoco soy creyente. Me preocupa la trascendencia, pero la ciencia no da respuestas sobre este asunto. Ni que sí ni que no.

—**¿Si tuviese que elegir uno, qué gran misterio científico le gustaría comprender?**

—Por lo que dijimos antes, el cerebro. También la organización de los números primos. Arthur Koetsler, cuando estuvo preso y

condenado a muerte en Sevilla, durante la Guerra Civil, se entretuvo, haciendo un gran esfuerzo mental, reconstruyendo la teoría de su maestro de que la sucesión de los números primos es infinita. La verdad es que aún no hemos conseguido saber cómo se organizan éstos. Pero insisto, lo más importante es el cerebro.

—**Es decir, que si volviese a empezar de nuevo sería neurólogo.**

—No, si empezase de nuevo estudiaría muchísima más matemáticas, porque es el gran instrumento que tiene el ser humano, su gran aportación al Universo.

—**¿Cree que la revolución digital ha servido para que los hombres vivamos mejor?**

—Por supuesto. Entre otras cosas me permite cenar todas las noches con mis nietos. Ellos viven en la Macarena y nosotros en Triana, pero con la *tablet* charlamos y nos vemos todos los días. Es lo más delicioso del mundo.



POR FÉLIX MACHUCA
@JFelixMachuca

EL RINCÓN DE... MAGDALENA VALOR

«A las murallas solo la preservarán su uso turístico y educativo»

Hace unas semanas pronunció una conferencia en el Museo Militar de Sevilla cuyos ecos continúan claros y fuertes. Profesora titular de Historia

y Arqueología Medieval jubilada, sostiene que las murallas almohades sevillanas están huérfanas de uso turístico y pedagógico.

—Preparando la entrevista me acabo de enterar de que tenemos murallas almohades en la Macarena gracias a una mentira piadosa...

—Pues sí. Fue José Gestoso y Pérez quien recurrió a la Real Academia de la Historia y de San Fernando de Madrid para intentar que la muralla de la Macarena fuera declarada Monumento Nacional y así preservarla de su demolición, como el Ayuntamiento se proponía. Saavedra y Mélida publicaron en 1907 un informe fechándolas como «romanas», y así su declaración se produjo el 20 de enero del año 1908. —¿Se paró su demolición por el artículo de Mélida o porque sostuvo que eran romanas?

—Seguramente que por el hecho de ser «romanas», no olvidemos que se considera a este autor como el primer arqueólogo de España.

—El caso es que lo que nos queda de aquellas murallas almohades es el lienzo que vemos en la Macarena y otras secuencias que están en zonas privadas. Pero que no son romanas.

—Para nada, el recinto romano era mucho más reducido y solo quedan de él noticias de hallazgos casuales (no provenientes de excavaciones arqueológicas) en el subsuelo.

—¿Sevilla estuvo bien defendida por sus murallas?

—Los dos momentos en los que se evidencia una buena defensa son: ante la conquista almorávide en 1090 y ante la conquista cristiana en 1248.

—¿Qué expectativas sobre la muralla almohade satisfaría la excavación arqueológica pendiente de hacer en las Atarazanas cuando comiencen las obras?

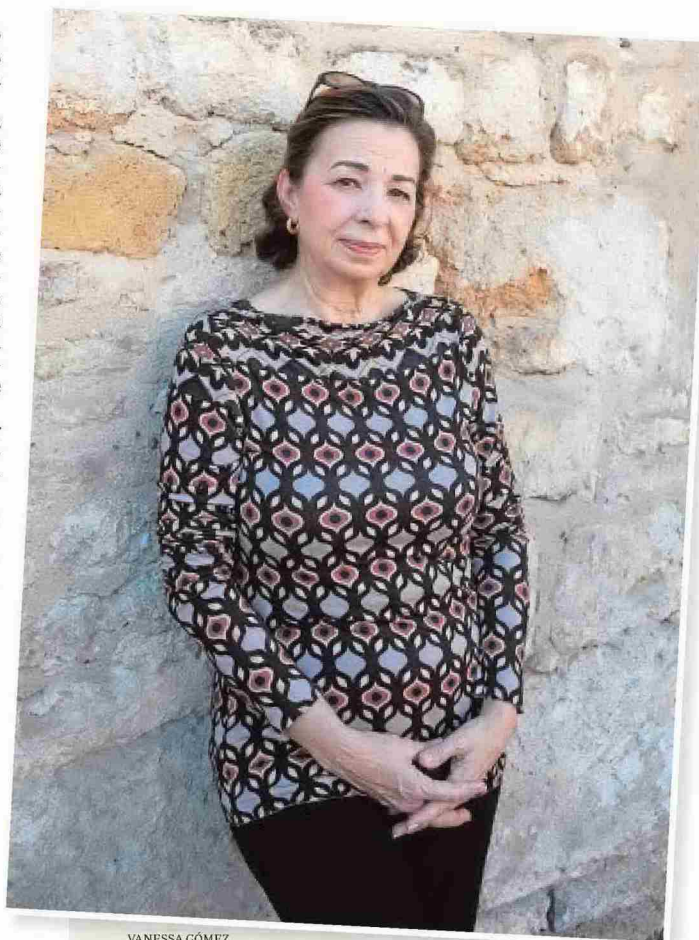
—Importantes, ya que en este punto se conserva el «revellín» o entrada del antemural y quizás también aquí pueda detectarse el foso.

—Por cierto ¿las atarazanas almohades dónde estaban y cómo eran?

—Con seguridad debían encontrarse en este mismo lugar, pero hay que pensar en un espacio abierto cercado por un muro con funciones ligadas a la construcción-reparación de barcos, aduana y escuela náutica. Entonces el puerto era considerado como un espacio de frontera, militar.

—¿El último y definitivo amurallamiento de Sevilla fue almohade?

—Sin duda, son almohades según po-



VANESSA GÓMEZ

La clave

Toda su vida se la ha dedicado a un tema que la apasiona: la vida medieval andalusí. En ese aspecto, esta profesora titular de Historia y Arqueología de la Hispalense, jubilada como gusta de apostillar, ha centrado sus trabajos en el urbanismo en Al-Andalus, las fortificaciones islámicas y cristianas y la conversión de mezquitas en iglesias. También le prestó su atención y sensibilidad al mundo de las salinas, tan fundamentales en las sociedades que estudió. Fue comisaria de la exposición «El último siglo de la Sevilla islámica», todo un hito en la valoración del aporte almohade a la Sevilla medieval.

demo deducir de las fuentes árabes (parcialmente conservadas), la arqueología científica y la geomorfología.

—Permítame que hable en términos actuales. El PGOU histórico que más incide en la transformación de Sevilla

llevaba la marca almohade...

—Por supuesto, ni siquiera la Sevilla americanista tuvo un impacto urbanístico equiparable al de mediados del siglo XII al XIII.

—Fue una gran inversión económica: gran mezquita, murallas, alcázar... ¿De dónde salía el dinero?

—De la agricultura, el comercio y los impuestos. Los siglos XII y XIII representan en todo Occidente un momento de expansión en todos los ámbitos cristiano e islámico. Destacable es el comercio del oro y el marfil con África, del comercio del aceite y otros frutos secos con el Mediterráneo y el Atlántico norte.

—Siempre me causó curiosidad el abandono de las murallas de Sevilla y que facilitó el desembarco vikingo en la ciudad. ¿Fue un abandono sin más o un castigo político de Córdoba?

—No hay constancia de ningún castigo, como ocurrió con Écija o Mérida, debió ser simplemente un abandono al estar alejada de las fronteras (terrestre y marítima).

—Las murallas almohades llegaban por el oeste hasta Torneo. Usted sostiene que ese espacio intramuros no fue terreno agrícola, sino una amplia estructura de drenaje.

—La arqueología y la geomorfología demuestran que esta zona, en pleno siglo XII, era un humedal, una zona palustre e inundable.

—¿La razón de que la trama urbana de la Sevilla almohade sea en cuadrícula por las zonas de San Vicente y San Lorenzo a qué se debe?

—¿No le parece más lógico que el sistema en cuadrícula estuviera relacionado con el drenaje? La evidencia material es la misma (acequias, canales, pozos), pero la función es la contraria. En el siglo XII se inicia este proceso de desecación en ciudades fluviales, como en Florencia.

—A las murallas se le dedica, de forma recurrente, dinero para su restauración.

—Por muchas restauraciones que se hagan, si no hay un proyecto de difusión de excelencia, volverán a abandonarse y a deteriorarse, esto es así.

—¿Qué hacemos para preservar las murallas de la Macarena?

—Un ambicioso proyecto de difusión educativa y turística.

Faltas de ortografía garrafales desde Primaria a la Universidad

► «Urto y esclavo», ejemplos de cómo escriben universitarios y alumnos de bachiller

MERCEDES BENÍTEZ
SEVILLA

Hubo un tiempo en el que una falta de ortografía en Selectividad suponía que el tribunal dejase de corregir y suspendiera al alumno. Hoy no es así. Se es menos severo con la escritura y ello está provocando que esas faltas se hayan generalizado y sean frecuentes.

Es un problema que no se ha quedado en la base sino que ha llegado a la Universidad, ya que los estudiantes las cometen a diario en exámenes y en textos. Se ha convertido en algo «preocupante». Lo reconocen profesores desde la Universidad a Primaria.

«Se están produciendo más faltas de ortografía de las que debería tener un universitario; pese a que estamos en la educación superior y se supone que los alumnos conocen los rudimentos del lenguaje». Lo dice Lola Pons, historiadora de la lengua y profesora de la Universidad de Sevilla, que admite que es un problema que llevan años detectando. Ella lo lleva notando en quince años de experiencia.

Ni más ni menos

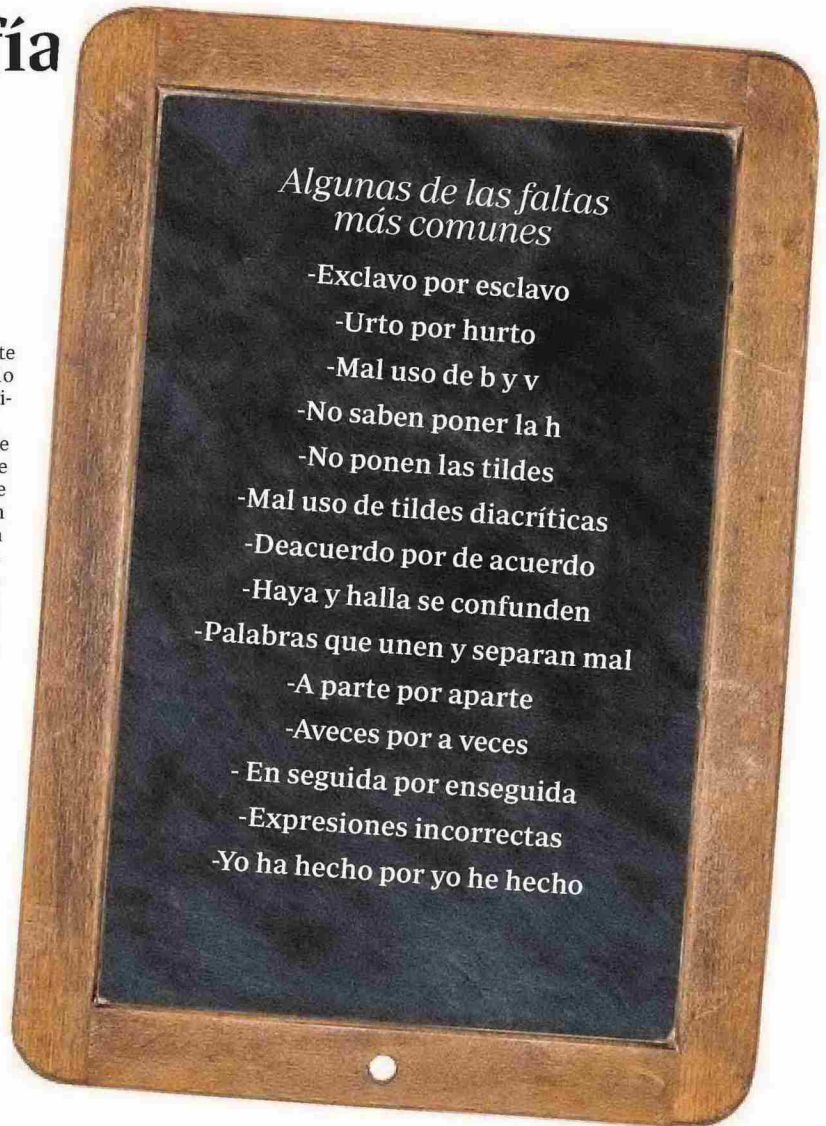
No va a más, pero tampoco mejora. Es una tendencia «estable en el error» en los últimos tiempos. No por ello es menos preocupante. Sobre todo, porque, «viene de base» ya que procede de etapas anteriores. Le preocupa aún más porque en su clase está formando a los que serán futuros profesores de Lengua. «Formo a alumnos de Filología y me esfuerzo por hacerlos conscientes de la responsabilidad que tienen», dice. Pons lee muchas tildes incorrectas en los pronombres interrogativos, pala-

bras como enseguida o aparte que escriben separadas y lo más común: la b y la v mal utilizadas, además de la h.

Lo corrobora el decano de Derecho de la Universidad de Sevilla, Alfonso Castro, que observa muchos alumnos con faltas de ortografía y también algunos profesores. Lo considera más preocupante teniendo en cuenta que están cursando disciplinas de Letras. Castro lo achaca a que se ha perdido «la afición por la lectura» e incluso a que los estudiantes compran menos los manuales, que no tienen faltas. Por contra, los alumnos estudian por sus propios apuntes, con lo cual, nadie les corrige. Incluso algunos intentan grabar las clases. «No cuidan la ortografía», recalca.

El decano Castro, que además es catedrático de Derecho Romano, se encuentra a alumnos que escriben *exclavo* por esclavo y *urto* por hurto. Les reprende con humor: «Les digo que no estamos hablando del marido de la urta ni de un clavo que ha dejado de serlo». Son también graves las faltas que se encuentran en los institutos los profesores de Secundaria y Bachillerato. En el IES Vicente Aleixandre, pese a ser uno de los centros con buenos resultados académicos, hay muchos alumnos con faltas. «Hay un verdadero problema», admite Caty León, jefa del departamento de orientación del Vicente Aleixandre. En ese instituto tienen a un grupo de estudiantes de ESO, de las que sacan muy buenas notas, que han pedido ayuda para mejorar su ortografía.

«Hay alumnos buenos, incluso bri-



Menos severidad

La Universidad lo ve como un problema y lo achaca a que cada vez hay menos severidad al corregir

Un problema de base

Hay institutos con alumnos brillantes que no saben escribir: «Viene de base, de la Primaria», dicen

llantes, que tienen problemas para escribir con corrección», admite Caty León. No es sólo la ortografía: no cogen bien el lápiz, tienen una caligrafía deficiente, no saben escribir en folios en blanco...

¿Por qué ocurre? Hay distintas opiniones pero, una de las causas es, según la profesora de la US, Lola Pons, que «se ha bajado la severidad de las correcciones», pero también que, desde Primaria se priman los contenidos y no las formas al escribir. Se ha sido

La opinión de los profesores



MARÍA GUTIÉRREZ Y LOLA GARCÍA
6ª PRIMARIA

Hacen dictados pero no castigan y piden apoyo a la familia; se encuentran faltas hasta en los copiados

ALFONSO CASTRO
DECANO DE DERECHO

Se topa con faltas de alumnos y de profesores: «Escriben esclavo y urto». Lo achaca a que no hay afición por la lectura



LOLA PONS
HISTORIA DE LA LENGUA EN LA UNIVERSIDAD

Cree que viene de base y que es muy preocupante y lo achaca a que «se ha bajado la severidad de las correcciones»



CATY LEÓN
INSTITUTO VICENTE ALEIXANDRE

«Hay alumnos buenos, incluso brillantes, que tienen problemas a la hora de escribir con corrección»



«menos severo» y el alumnado cada vez da menos importancia a un error en la universidad. Y también influye «que no se ha tratado debidamente en Primaria».

No es el whatsapp

En el trasfondo todos ven la misma causa: la falta de hábito lector. Cada vez se lee menos y eso provoca que se estén cometiendo más faltas. «El problema no es el whatsapp; el que escribe mal en el móvil también lo hace en el examen», dice Pons, insistiendo en que la lectura «es la que educa en la corrección». Puede ser también que, como dice Caty León, del IES Vicente Aleixandre, «no se dedica suficiente tiempo a trabajar el lenguaje como herramienta».

«No se exige que escriban sin faltas», dice Jorge Cabrera, otro profesor de instituto de APIA. «Si aplicáramos este criterio, no aprobaría nadie», insiste el docente, que asegura que cada vez hay menos dictados y redacciones. O también que los libros clásicos los adaptan. Ya no se lee el «Lazarillo» o «La Celestina». Son textos adaptados.

Todos coinciden en que se es mucho menos severo. La profesora de la US ha suspendido «a alumnos brillantes que habían cometido faltas de acentuación» porque, en una materia como la suya, los estudiantes deben escribir correctamente. «No se estila demasiado el método punitivo», admite insistiendo en que hay que ser «más exigente». Y es que hay casos flagrantes en los que el alumno debe aprender lo que es una b y una v. «A veces pedimos a los alumnos que escriban 300 veces una palabra como antiguamente», admite. Pero eso no es lo normal.

Dictados

María Gutiérrez de Rueda y Lola García Prado, tutoras de 6º de Primaria de un centro de Infantil y Primaria de Sevilla, notan que los niños leen menos, escriben menos y están acostumbrados desde la edad mas temprana a los whatsapp, sin reglas ortográficas. Y eso se ve en la escuela. Hacen dictados, un diez por ciento dentro de la asignatura de Lengua. Y evalúan y penalizan la ortografía en exámenes o redacciones y trabajos. Sin embargo, por mucho que penalicen, los niños no interiorizan. «Hay que trabajar en la escuela y en la familia; si en casa no se le corrige, no podemos hacer milagros», advierten. Ambas recalcan la importancia de la lectura y «la falta de interés ante el trabajo bien hecho». Y también que, en ocasiones, la familia no apoya lo que se hace en la escuela.

Lo remachan: hacen dictado semanal y en el examen, pero no castigan. No obstante hay un problema de «falta de atención», ya que cometen faltas hasta en los copiados. «Tienen mucho estrés porque quieren acabar los deberes para irse a jugar», insisten, advirtiendo que ya no hay interés por «el trabajo bien hecho». También creen que debe ser responsabilidad de los padres. Sea como sea, desde Primaria a la Universidad, las faltas de ortografía son cada vez más comunes.

La economía andaluza se aleja de la media española y europea

► Tenemos un PIB per cápita por debajo del 75% de la media española y 15 puntos más de paro que Europa. ¿Qué estamos haciendo mal?

M. J. PEREIRA
SEVILLA

Andalucía crece pero no termina de converger con España y Europa. El PIB per cápita de Andalucía, un indicador macroeconómico del bienestar de una población, sigue estando muy por debajo del PIB per cápita de España y aún más lejos del europeo. Y no sólo no nos acercamos a la media española y europea, sino que nos alejamos. La renta per cápita en Andalucía es inferior al 75% de la media española, una situación similar a la de 1955, como subraya un informe del BBVA Research. ¿Por qué sucede esto si la comunidad autónoma ha recibido desde 1986 más de 100.000 millones de euros de fondos europeos? Tres expertos en Economía nos explican por qué está sucediendo eso y cómo podríamos remediarlo: Francisco Ferraro, catedrático de Economía Aplicada de la Universidad de Sevilla; José María O'Kean, catedrático español de Economía Aplicada; el economista Fernando Facces, hoy profesor de profesor de Macroeconomía de San Telmo Business School; y Carmen Delgado, profesora de Economía en la Universidad Loyola de Sevilla.

Para comprender el abismo que separa a Andalucía del resto de España y Europa basta conocer los siguientes datos. El PIB per cápita de Andalucía es de 18.557 euros, frente a los 25.064 euros de España o los 32.900 euros de la Eurozona, por lo que está en el 74% de la media española y en el 56% de la media europea, según datos de la Fun-

dación de las Cajas de Ahorros (Funcas). Si miramos las tasas de paro, tampoco salimos mejor parados. A finales de 2018, la tasa de paro se situaba en un 23% en Andalucía, casi 8 puntos más que la media española y 15 puntos más que en la Eurozona, según Funcas. La diferencia entre el paro existente en la precrisis y el actual es de 11 puntos en Andalucía, mientras que en España es

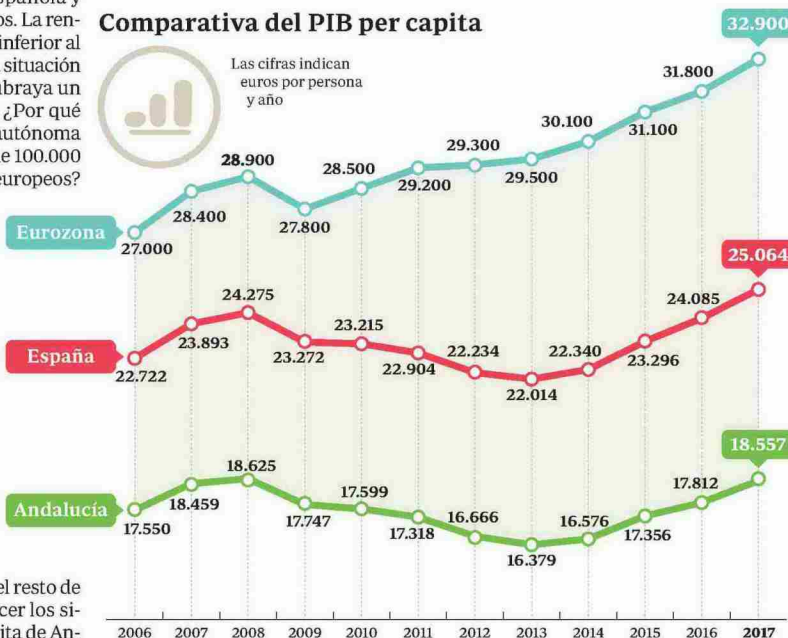
de sólo 6,8 y en la Eurozona es el mismo.

Para el catedrático Francisco Ferraro, también presidente del Observatorio Económico de Andalucía, «el crecimiento económico depende del capital humano y hemos mejorado en términos de formación pero no es suficiente. El informe PISA analiza la calidad de formación y pone de manifiesto carencias en Andalucía porque estamos la última en la lista de comunidades autónomas». «Por otra parte, para crecer económicamente es importante la inversión de capital y en Andalucía es reducida porque ahorramos poco», añade Ferraro. ¿Por qué ha pasado eso? «Porque probablemente hay una menor proporción a invertir, a arriesgar, a pensar en el futuro o ampliar las capa-

Méritos o enchufes

«¿Cómo podemos cambiar el modelo económico andaluz? A juicio del catedrático de Economía Francisco Ferraro, no es sólo una cuestión del Gobierno andaluz, sino también de la sociedad, como la Prensa, los sindicatos, las patronales, la Iglesia, las asociaciones de vecinos, las cofradías, los clubes de fútbol... «Es necesario que los valores y las conductas dominantes en la sociedad sean favorables al progreso económico. No es lo mismo una sociedad donde domine la idea de la meritocracia que una sociedad donde se piensa que los enchufes son necesarios para alcanzar ciertas posiciones. No tiene el mismo efecto sobre la economía una sociedad donde se valoran a los buenos empresarios o los científicos, que otra donde quienes están reconocidos son los futbolistas, los toreros, los flamencos o los capataces de Semana Santa».

Comparativa del PIB per capita



Paro
La tasa de desempleo en Andalucía es del 23%, 8 puntos más que en España y 15 más que en la UE

ciudades productivas porque tenemos otras preferencias».

El presidente del Observatorio Económico de Andalucía denuncia que tenemos la menor densidad de empresas de España en relación con su población. «Tenemos pocas empresas y las que tenemos son muy pequeñas. Y las empresas grandes son en su mayoría de capital no andaluz, lo que da idea de que la burguesía regional no es dinámica en la creación o mantenimiento de grandes empresas». Por último, afirma que «necesitamos menos leyes, más simples y mejor hechas. Nosotros tenemos diez o quince veces más leyes que un país como Alemania, por lo que resulta más complejo la actividad empresarial cuando el marco legal no es favorable», opina este catedrático, quien apela a analizar el sector público andaluz para ver si es favorable al crecimiento económico. «La Comisión Europea habla de que las políticas dominantes de la Junta no se encuentran en el grupo de las mejores de Europa, sino más bien de las regiones que peor política económica tienen», subraya.

E

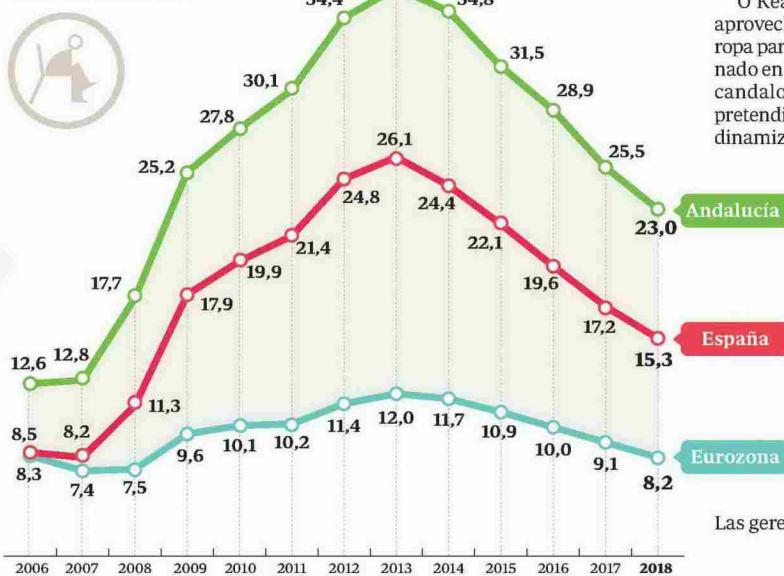
Por su parte, José María O'kean, catedrático de Economía Aplicada, indica que «Andalucía no tiene un tejido productivo suficiente pero también hay una razón poblacional para explicar por qué no convergemos. Tenemos una po-

blación activa menor que en otras comunidades y nuestra tasa de paro es mayor, es decir, tenemos a menos gente produciendo. Otra cuestión es que el PIB está relacionado con lo que producimos y ello nos conecta con lo que las empresas venden o la actividad del sector público. Y nosotros producimos cosas baratas y de poco valor».

O'Kean lamenta que «no supimos aprovechar los fondos que mandó Europa para formación porque han terminado en situaciones fraudulentas y escandalosas. Después, el Gobierno ha pretendido más proteger a la gente que dinamizar la economía andaluza y los empresarios no se han encontrado en un escenario cómodo para generar más actividad. Tenemos un tejido empresarial que es insuficiente, que no genera mucho valor, necesitamos empresas más grandes y la incorporación de la transformación digital». ¿Por qué Andalucía está perdiendo inversiones exteriores? «Porque entienden que no es el sitio propicio para invertir. Las gerencias de Urbanismo no hacen

Tasa de desempleo

% sobre la población activa



Fuente: Funcas

Gráfico: A. Montes / ABC SEVILLA

EXPERTOS EN ECONOMÍA



FRANCISCO FERRARO
CATEDRÁTICO DE ECONOMÍA

«Para crecer es importante la inversión de capital y en Andalucía es reducida porque ahorramos poco»



FERNANDO FACAS
ECONOMISTA

«Para atraer a empresas hay que dar seguridad jurídica, eliminar burocracia y agilizar procesos»



JOSÉ MARÍA O'KEAN
CATEDRÁTICO DE ECONOMÍA APLICADA

«Si Andalucía creciera cada año 0,5 puntos más que el resto de España, podríamos converger en seis o diez años»



CARMEN DELGADO
PROFESORA DE ECONOMÍA EN LOYOLA

«Andalucía tiene que apostar por otros sectores económicos, como las energías renovables»



más que plantear dificultades y se ven a los empresarios como especuladores. ¡No puede suceder que un empresario tarde diez años en lograr licencia para ampliar su fábrica!», añade O'Kean, quien afirma que «si Andalucía creciera cada año 0,5 puntos más que España, en seis o diez años podríamos converger».

Para el economista Fernando Facces, profesor de San Telmo Business School, «la evidencia, contrastada durante 40 años, del fracaso e inadecuación de las políticas económicas del Gobierno andaluz abogan por un cambio radical que priorice la actividad productiva. Un cambio necesario y apremiante, dado que el crecimiento se está desacelerando y cada vez son mayores los temores a la proximidad de una nueva recesión. Si la próxima recesión sorprende a Andalucía sin haberse recuperado de los precarios niveles de empleo y productividad, el diálogo, la estabilidad y la paz social estarán en peligro».

A su juicio, «es fundamental solucionar dos problemas en Andalucía: reducir el desempleo y aumentar la renta per cápita. Otro problema es que el capital no sólo es escaso, sino que hay más capital público que privado. Y el capital público es menor rentable que el privado. Hay que animar a los inversores, tanto internos como externos». En cuanto a las causas de la baja productividad, lamenta que «la Administración representa el 23% del tejido productivo de Andalucía. Si la Administración no es productiva y no es eficiente, no lo puede ser Andalucía».

En cuanto al tejido productivo, critica que «estamos centrados en sectores de bajo valor añadido, como servicios, agricultura y construcción, y además tenemos empresas muy pequeñas». De hecho, subraya que en Andalucía sólo hay dos empresas con más de 5.000 empleados. Además, «hemos dejado de ser atractivos para los inversores exteriores por la fiscalidad, por las tasas, el tramo autonómico del IRPF... ¿Cuántas empresas de las 5.000 que se han ido de Barcelona han acabado en Andalucía? Una o dos. No lo estamos haciendo bien. Para atraer empresas tenemos que dar seguridad jurídica, eliminar burocracia, facilitar, agilizar procesos....»

Crisis económica

Carmen Delgado, profesora de Economía de la Universidad Loyola, recuerda que fue en 2008 cuando nuestro PIB per cápita alcanzó el 80% de la media europea. «Cuando se produjo la crisis, nuestro PIB se quedó en el 68% de la UE», explica Delgado, para quien una de las soluciones sería apostar por «sectores económicos, como las energías renovables, ya que tenemos unas condiciones favorables que ponen a Andalucía por delante de España y Europa, así como potenciar la investigación para afianzar sector en los que somos fuertes».



Epidemias, antivacunas y matemáticas

La matemática Clara Grima nos cuenta en A Vivir Castilla-La Mancha de qué manera las matemáticas pueden vigilar nuestra salud



La matemática Clara Grima / C.G



Vacunación · Vacunas · Matemáticas · Movimiento antivacunas ·

SARA CEBRIÁN | Toledo 28/02/2019 - 09:59 h. CET

· PUBLICADO ·

¿Sabías que un enfermo de sarampión puede contagiar a 18 personas?. ¿Y que uno de ébola tiene un número de reproducción básico (personas a las que puede contagiar un enfermo) de algo menos de 2?. Con un número de reproducción básico de 2 la humanidad entera tardaría 33 días en infectarse. Todo esto son operaciones matemáticas. Y es que las matemáticas pueden hacer muchísimo por nuestra salud. Responden a preguntas como: ¿Cómo actúa una vacuna?, ¿Cómo avanzan las epidemias?, y nos da cifras de cómo puede afectar la decisión de los antivacunas de no vacunar a la inmunidad de grupo.

De todo esto hablamos hoy con la matemática y profesora de la **Universidad de Sevilla** Clara Grima, la química María José Ruiz y el físico Gabriel Rodríguez nos hablan de la relación de las matemáticas con la salud.

MUJER Y CIENCIA

Clara nos habla de la física **Alicia Sintes**. La investigadora dirige el único grupo nacional de científicos que ha participado en la detección de las ondas gravitacionales.

MEDIATECA

María José y Gabriel nos recomiendan el libro de Clara Grima y Enrique F.Borja; **Las matemáticas vigilan tu salud**.

AUDIO| En Ciencia Tres de A Vivir Castilla-La Mancha hablamos de matemáticas y salud

LO MÁS VISTO

Descubren un desguace ilegal y contaminante en la antigua estación de Pantoja

Calendario laboral de Castilla-La Mancha para 2019

Todo el empleo de Logisfhasion y Amazon en Toledo "temporal" según CCOO

El Gobierno regional retrasa la aprobación del decreto regulador de los guías turísticos

Una castellano-mancheña emprendedora en Reino Unido para ayudar a españoles con el Inglés

· PUBLICADO ·

· PUBLICADO ·

Escucha En Ciencia Tres de A Vivir Castilla-La Mancha hablamos de matemáticas y salud en Play SER

Comentarios

Lun, 4 de Mar del 2019 03 : 50

ABC.es

Portada

Publicidad: ESPECIA Muere Galindo Ardines Sánchez Tezanos Mercadona Miguel Bosé Malú Sálvame Pablo Motos Lobos Boom Horóscopo hoy Publi

Síguenos en f t i

NACIONAL SEVILLA

Inicio sesión | Registro >

ABC

Buscar

España Internacional **Economía** Sociedad Madrid Familia Opinión Deportes Gente Cultura Ciencia Historia Viajar Play Summum Más

ABC ECONOMÍA Inmobiliario Declaración de la renta 2017-2018

Publicidad



¿Por qué son atractivos los matemáticos para las empresas?

- Es una de las profesiones con menor tasa de paro (8%) y mayor tasa de empleo (89%)

María José Pérez-Barco
@MariaJose_1610

MADRID - Actualizado: 04/03/2019 02:38h

Pueden predecir la llegada de un tsunami a la costa antes de que ocurra, calcular el riesgo de sufrir una ataque terrorista, crear los algoritmos para que un robot pueda mantener una conversación, hacer pronósticos al minuto sobre el precio que alcanzará el petróleo y saber cómo se propagará una epidemia de gripe para ponerle freno. Los matemáticos están detrás de millones de decisiones, procesos y fenómenos de nuestro día a día. Y tampoco faltan en la empresa: organizan las rutas de reparto de forma eficiente, recomiendan la mejor ubicación para instalar un centro de logística o abrir una tienda, hasta pueden calcular si un empleado dejará su puesto de trabajo, saber qué centros comerciales visitará un consumidor y diseñar una App que nos cuenta los pasos que caminamos.

NOTICIAS RELACIONADAS

Vendedores e ingenieros, las profesiones más demandadas

España se perpetúa en el furgón de cola del empleo femenino en Europa

Las notas de corte más altas de las universidades de la Comunidad en 2018-19

Las Matemáticas ya lo inundan todo. **Se estima que tienen un impacto de un 10-15% sobre PIB en varios países europeos.** En algunos Estados es un porcentaje incluso mucho mayor: en Reino Unido un 43,0% y Holanda un 29,6%.

La gran revolución tecnológica que vivimos no ha hecho mas que disparar una gran demanda de estos profesionales en las compañías, que los necesitan en todos sus departamentos y sectores de actividad. «En la nueva economía la gestión de los datos es fundamental y subyacente hay modelos matemáticos. **Esta gran demanda se debe a esa revolución de los datos.** Para poder extraer información y hacer predicciones para empresas o ayudarlas a tomar decisiones es fundamental construir algoritmos y modelos predictivos», explica **David Ríos**, miembro de la Real Academia de las Ciencias y director de la cátedra AXA-ICMAT (Instituto de Ciencias Matemáticas). El big data, Internet de las Cosas, la robótica, la inteligencia artificial... son los nuevos sectores profesionales en los que los matemáticos se mueven cómodamente.

«Casi todos encuentran empleo en menos de un año después de finalizar los estudios»

Tan solicitados están que es de las profesiones con menos tasa de paro (8%) y de las que cuenta con mayor tasa de empleo (cerca al 89%), según datos de la Encuesta de Población Activa que se ha detenido en alguna ocasión a analizar este colectivo profesional. Además, gozan de una gran proyección profesional. «**Está constatado que una formación matemática permite ascender bien y ocupar puestos de responsabilidad.** Además, casi todos encuentran un empleo en menos de un año después de finalizar los estudios», afirma **Tomás Chacón**, coordinador de la Red Estratégica de las Matemáticas y catedrático de Análisis Matemático de la **Universidad de Sevilla**.

Sus cualidades

A la vista está que son muy apreciados, y no solo por sus conocimientos técnicos. «**Son personas que saben razonar de manera lógica** y cuentan con una formación que les permite abordar muchos tipos de problemas muy importantes para la vida real. Y las empresas buscan gente que sepa enfrentar problemas y resolverlos», defiende **Carmen Herrero**, catedrática emérita de la Universidad de Alicante e investigadora del IVIE (Instituto Valenciano de Investigaciones Económicas).

Por eso son requeridos para cualquier tipo de actividad económica: desde la banca, una agencia estatal de seguridad hasta una farmacéutica o los grandes retailers. «La empresa, en general, busca solucionar problemas de optimización de recursos, planificar de forma más rentable cómo llevar los productos de un lugar a otro, necesita estudios de mercado para adelantarse a lo que quiere un consumidor y realizar campañas de publicidad que le rente lo más posible», cuenta Herrero.

«Hay poca gente formada en la parte de las Matemáticas que ahora es más relevante, en las aplicaciones y en las ciencias de datos»

Esa ávida demanda del mundo empresarial ya tiene sus primeras consecuencias. «**Faltan matemáticos**», sostiene **Macarena Estévez**, matemática y socia de Deloitte Digital y vocal de la Real Sociedad Matemática Española. «**Los matemáticos brillantes —continúa— son perfiles que se quieren quedar en la universidad para hacer carrera en investigación.** Pero las empresas les están empezando a convencer para que esa investigación la hagan en las compañías». «Hay poca gente formada en la parte de las matemáticas que ahora es más relevante, en las aplicaciones y en las ciencias de datos. Es necesario formar más personas en esas disciplinas y redirigir los estudios de matemáticas», estima David Ríos.

Hasta 70.000 euros de sueldo

Cuando se marchan al sector privado no solo lo hacen por razones salariales (pueden llegar a ganar sueldos de 70.000 euros al año). Pocas veces se puede competir con los retos que proponen grandes tecnológicas como Google, Apple o Microsoft y otras multinacionales como Amazon y Netflix. Desde luego, «son empresas donde van a hacer lo último de lo último, lo puntero, los algoritmos más nuevos. Y eso motiva muchísimos a los matemáticos», cuenta Estévez. **Otro efecto colateral es la falta de profesores de Matemáticas en Secundaria.** «Tenemos otros graduados dando estas clases, como biólogos, gente de marketing», cuenta Estévez.

No obstante, las matemáticas están de moda, cada vez son más demandadas, insiste Tomás Chacón. De hecho, del curso 2013/14 al 2015/16 los nuevos matriculados en las titulaciones de grado y doble grado en Matemáticas en las universidades públicas aumentaron un 14,3% (pasando de 2.479 alumnos nuevos a 2.655) y los egresados fue de un 89% (de 428 a 810).

Y eso que se requiere una elevada nota de corte para cursar estas enseñanzas, la mayor parte de las veces por encima de 10 (sobre 14). Por encima de 13 en son las dobles titulaciones que se están abriendo camino. Matemáticas «con Física, Informática e Ingenierías». Es el futuro. Todavía «son pocos jóvenes los que se inclinan por esta opción, pero en unos años serán un núcleo de transformación ocupando puestos de responsabilidad», augura Chacón.

Un encuentro de jóvenes

Para acercar la universidad a la empresa, se celebró el año pasado [el congreso BYMAT - Bringing Young Mathematicians Together](#), una idea que surgió de los propios alumnos como un lugar de encuentro para intercambiar experiencias y dar visibilidad a su trabajo. «La intención es enseñar nuestros trabajos, poder estar al día y mostrar a la sociedad que estamos aquí y las Matemáticas sirven para muchas cosas», explica **Patricia Contreas, investigadora** del Instituto de Ciencias Matemáticas y una de las organizadoras del congreso. El año pasado asistieron casi 200 personas de 19 países y más de 75 instituciones. Este año el congreso reunirá de nuevo, del 20 al 24 de mayo, a estudiantes de doctorado, máster y últimos años de grado en Matemáticas y campos afines. Las solicitudes para impartir charlas y para las solicitudes de becas de desplazamiento acaba el próximo 11 de marzo.

TEMAS

[Empresas](#) [Matemáticas](#) [Estudiantes](#) [Profesiones](#) [Economía](#)

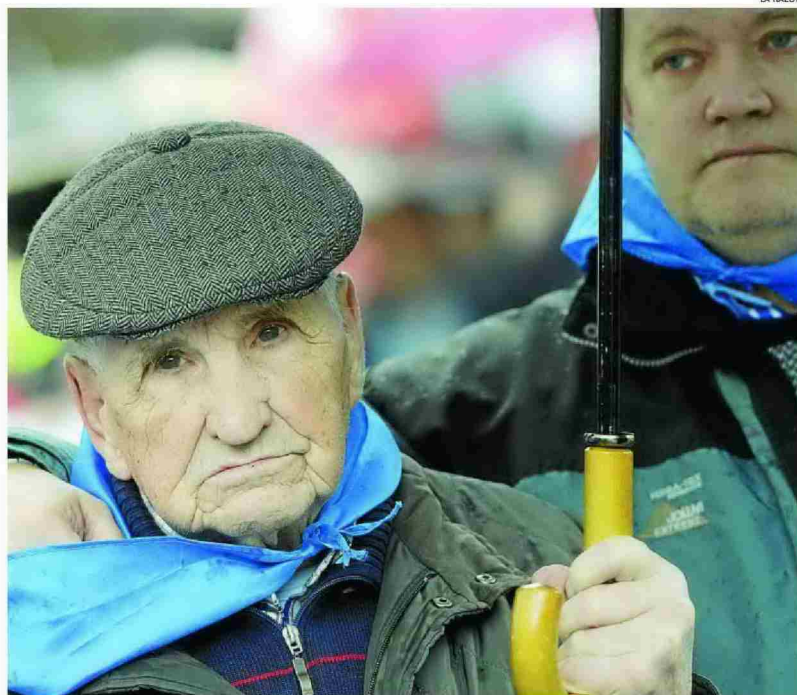
+ Comentarios

Publicidad

LO MÁS LEÍDO EN ABC

	Economía	ABC
1	Juan de Antonio: «El decreto del Gobierno es malo para España y destruye empleo»	
2	Morales (IFA): «La red de supermercados en España es una de las más competitivas de Europa»	
3	Seis responsabilidades de las aseguradoras de vehículos que probablemente no conocías	

La pensión en Andalucía



Poner el foco en las sombras que se ciernen sobre la sostenibilidad de las pensiones es ponerlo también sobre 9,7 millones de compatriotas, a muchísimos de los cuales les angustia la duda de la supervivencia de su pensión

visión más ajustada nos la puede dar la comparación entre el déficit de la Seguridad Social asociado a las pensiones contributivas y el déficit público total de España, que supera los 36.000 millones de euros. Visto desde esta perspectiva, el déficit asociado a la financiación de las pensiones representa una parte muy importante del déficit total.

El desvelo del sueño

¿Y qué decir a los que esperan jubilarse en breve? Pues que si la angustia desvela de su sueño a miles de pensionistas actuales que no saben cómo de garantizadas están sus pensiones, no es menor la de los pensionistas que vienen. Algunos datos nos ayudan a dibujar un panorama realista.

La pensión media de un recién jubilado en España es de 1.446 euros pero el sueldo promedio de un recién contratado es 175 euros menor. Así las cosas, poder financiar la nómina mensual que el Estado español ha de pagar en concepto de pensiones es verdaderamente difícil. Esta nómina ha sido de 9.563 millones de euros en febrero de 2019.

España ha recuperado ya la cifra de los 19 millones de cotizantes a la Seguridad Social. Una cifra muy próxima a la que teníamos en el inicio de la crisis económica, pero la misma crisis nos ha dejado unos salarios considerablemente más reducidos con los que se han de pagar las pensiones de millones de compatriotas todos ellos conscientes del invierno demográfico en el que España y Europa decidieron instalarse. Todo lo dicho hasta ahora es la habitual introducción que te hace tu asesor financiero para convencerte de que amplíes tus aportaciones al plan de pensiones privado. Pero no nos engañemos. Ni la mayor parte de compatriotas puede construirse un plan de pensiones privado voluminoso ni los productos financieros que ofrecen bancos y compañías de seguros están dando buenas rentabilidades.

Compromiso nacional

Conservar el sistema de pensiones es un compromiso nacional del que nadie debe dudar. A pesar de vivir en una sociedad que rinde un culto desmesurado a lo joven y sin arrugas, nos debemos a nuestros mayores. Es el pacto intergeneracional que cualquier sociedad sana debe mantener incluso cuando las generaciones anteriores fueron protagonistas de partes trágicas de nuestra Historia. Sin conocerlo más que de leer sus trabajos y oír alguna de sus conferencias, a veces pienso que dedicar toda su vida profesional -como ha hecho Herce- a estudiar las pensiones con las que se pagan las facturas del ocaso vital esté explicado por las muertes trágicas que su familia sufrió en el verano de 1936. Probablemente no guarde ninguna relación pero, por si acaso, como todo aquello que afecta a millones de personas de forma determinante, uno debe acercarse con el mayor de los respetos. Desgraciadamente nada hay que apunte a una fuerte subida de los salarios que permita financiar las pensiones con pocos trabajadores pero bien pagados. Así las cosas, los españoles debemos decidir qué parte de nuestra Administración debe adelgazarse. Es cuestión de prioridades.

De ésta se sale

José Manuel Cansino



*Catedrático de la Universidad de Sevilla y profesor de la Universidad Autónoma de Chile

La cotización media anual a la Seguridad Social de un trabajador andaluz era de 5.454,5 euros en 2017. Para ese mismo año, en promedio y monto anual, un jubilado residente en Andalucía recibía casi el doble en concepto de pensión; 11.571,9 euros. José Antonio Herce, reputado economista español oriundo de la localidad sevillana de Guadalcanal, ofrece un detallado análisis por regiones en su reciente actualización del trabajo «Las pensiones en las Comunidades Autónomas. 2017-2018». Herce preside del Foro de Expertos del Instituto BBVA de Pensiones. Poner el foco en las sombras que se ciernen sobre la sostenibilidad de las pensiones es ponerlo también sobre 9,7 millones de compatriotas, a muchísimos de los cuales les angustia la duda de la supervivencia de su pensión. De ella no sólo depende poder atender los gastos de su última etapa de vida, sino también los de aquellos familiares que recogió en casa por el embate de la crisis. Es por eso que cuando se aborda esta cuestión creo que se debe huir cualquier alarmismo por respeto a aquellos que



Conservar el sistema de pensiones es un compromiso nacional. A pesar de vivir en una sociedad que rinde un culto desmesurado a lo joven y sin arrugas, nos debemos a nuestros mayores»

oyen con verdadera preocupación hablar en términos apocalípticos de su casi única fuente de ingresos.

Ni alarmismo ni sordina

Pero evitar el alarmismo es una cosa y poner sordina otra bien distinta. Por cada dos trabajadores cotizantes (para ser exactos, 1,9) hay un pensionista en Andalucía y el dato es un buen reflejo del promedio nacional porque el dato es el mismo cuando Herce habla de Andalucía que cuando lo hace del conjunto de España. En los valores extremos se sitúa, por una parte, Asturias donde por cada 1,2 cotizantes hay un pensionista y, por otra, Madrid, Baleares, Ceuta y Melilla, donde la ratio entre cotizantes y pensionistas es de 2,6. Estos cálculos deberían ser matizados teniendo en cuenta que no pocos trabajadores desarrollan su actividad económica en unas zonas de España (y allí computa su cotización) pero, una vez jubilados, regresan a sus zonas de origen (y aquí se computa su pensión). Los datos ofrecidos por Herce no capturan este matiz. El déficit de la Seguridad Social por pensiones contributivas cada año supera los 18.000 euros. Cuando a un economista se le pregunta si esto es mucho o poco, debe responder diciendo que depende. Si lo comparamos con el presupuesto anual de la Junta de Andalucía, unos 35.000 millones de euros anuales, la cifra es ciertamente abultada pero si la comparamos con el conjunto del gasto público español, que rebasa los 450.000 millones, lo es mucho menos. Una

El ojo de la aguja

Manuel Siurot

Juan Bautista Mojarro



El pasado mes de febrero se cumplió el setenta y dos aniversario del fallecimiento del gran pedagogo Manuel Siurot Rodríguez, “maestro de los niños pobres”. Después del tiempo transcurrido su obra permanece vigente y extendida como un halo inextinguible transmitida por sus discípulos.

Hijo de un herrador lebrijano, José Siurot Ruiz, afincado en La Palma del Condado, que finalizó los estudios de veterinaria en la escuela libre de esta villa, y de la palmerina Lugarda Rodríguez Caro. Una familia numerosa, siendo el mayor de los hijos el que sobreviviría en el seno familiar. Siurot se preciaba de airear: “Nací en la calle Sevilla, la Palma es muy bella y allí me crié, jugué con lo chiquillos de la vega”.

Desde pequeño, las dificultades y los problemas forjaron su mente y su carácter. “Yo he dormido cansado y gustoso en el lecho tranquilo de la pobreza honrada”.

Abría el almanaque el siglo XX y Manuel Siurot se convertía en un flamante abogado. **Cursó la carrera en la universidad hispalense**, los últimos cursos los realizó por libre por mor de las dificultades económicas que atravesaba la familia. Ejerció la carrera de Derecho defendiendo causas escabrosas y nada fáciles. “Aprendí las primeras páginas de los libros de mis estudios alumbrado por el fuego de la fragua del taller”.

En 1908 Siurot cambió la toga por la enseñanza. Su actividad pedagógica cobra una enorme dimensión con el roce social, docente y humano con los niños durante tres largas décadas. Siurot solía decir a los niños “os aconsejo que no os riáis de mi sistema de enseñanza, no hay sistema, solo se trata de experiencia y de práctica”. Contrajo matrimonio con doña Manuela Mora Claros. “En toda la obra de mi padre -dijo Antonia Siurot, su única hija- jugó un papel determinante mi madre”.

En su ejercicio docente en Huelva tuvo alumnos destacados, Hermenegildo de la Corte, escritor y poeta, Francisco Mojarro Morón, funcionario del Ayuntamiento del negociado de obras, los hermanos Fuentes, Manuel y Antonio, (procuradores), José Gil, Parejo Jaldón y otros.

Durante una de las visitas del Rey Alfonso XIII a Huelva, (pues venía a veces de cacería a nuestro Andévalo con Arturo López Damas), Manuel Siurot fue recibido por el monarca. Desde entonces existió un acercamiento y amistad con la Casa Real, pero la única militancia de Manuel Siurot fue la escuela y ser escrito. Ganó en el 1926, el premio nacional Mariano de Cavia, y en el 1936 la Real Academia de Buenas Letras de Sevilla le nombró académico numerario. Problemas de salud le llevaron a residir en Sevilla, ciudad a la que amaba, “Quiero a Sevilla como a una novia”.

Manuel Siurot cambió su profesión por el bien de los necesitados, niños pobres e impudientes, cuando se le ofrecían todos los atractivos mundanos de la vida. Descubrió Siurot que las grandezas no se repartían entre los talentos y las inteligencias sino en los verdaderos latidos del corazón. Con su sabiduría el maestro Manuel Siurot llegó a tocar el cielo, aquí en la tierra.



Dirección de Comunicación

EDUCACIÓN

Celaá admite que se enteró de la cotización obligatoria de las prácticas académicas el día que se aprobó la medida

MADRID, 3 Mar. (EUROPA PRESS) -

La ministra de Educación y Formación Profesional, Isabel Celaá, ha admitido en una entrevista a Europa Press que se enteró de la intención del Gobierno de convertir en obligatoria la cotización a la Seguridad Social de las prácticas académicas para estudiantes universitarios y de FP el mismo día que se aprobó la medida en el Consejo de Ministros.

"La verdad es que fue el día del Consejo de Ministros aquel, cuando lo empezamos a debatir", ha reconocido Celaá señalando el pasado 28 de diciembre, cuando se aprobó el Real Decreto Ley para la revalorización de las pensiones públicas y otras medidas urgentes en materia social, laboral y de empleo que incluía esta medida. La ministra de Educación justifica su desconocimiento al ser un texto "macro y marco enorme" elaborado por el Ministerio de Trabajo, Migraciones y Seguridad Social de Magdalena Valerio.

"Esa es la dinámica de las cosas, es como se hace, es en el Consejo de Ministros donde se debaten las cuestiones", ha explicado Celaá. La medida provocó la inmediata queja de la comunidad universitaria. El presidente de la Conferencia de los Rectores de las Universidades Españolas (CRUE), Roberto Fernández, ha admitido en una entrevista a Europa Press que conoció la medida una vez aprobada. "Y una medida de ese calibre, que uno se entere una vez que se ha promulgado, no me parece de recibo", dijo el presidente de los rectores.

La CRUE estima que la medida tendrá un coste de más de 100 millones de euros anuales, y criticó su aprobación "sin consulta previa" a las universidades. Después, acordó con el Gobierno que la cotización obligatoria no entre en vigor hasta el próximo curso, y ha manifestado que las universidades no pueden asumir su coste.

Para la ministra Celaá, "la intención del Ministerio de Trabajo, Migraciones y Seguridad Social es excelente", porque pretende "procurar que el alumnado se acostumbre a que exista la obligación de cotizar a la Seguridad Social", también que lo hagan las empresas. "Lo que ocurre es que necesitamos un tránsito y en ese tránsito no podemos poner en riesgo la necesidad de contar con empresas colaboradoras como tienen el sistema de FP o el universitario, y se arreglará", ha concluido la ministra.

En todo caso, Celaá se remitió el pasado 5 de febrero a la ministra de Trabajo, Migraciones y Asuntos Sociales, Magdalena Valerio, cuando compareció en la Comisión de Educación del Congreso a petición del Partido Popular para dar explicaciones sobre esta medida. "Deberían habérsela cursado al Ministerio de Trabajo, Migraciones y Seguridad Social", dijo entonces la

ministra señalando a su compañera de Ejecutivo y calificando su comparecencia como "impropia" y "anticipatoria".

© 2019 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



Tu Ciudad Nacional Internacional Opinión Gente y TV Cultura Deportes Más ▾

ANDALUCÍA ▸ ALMERÍA CÁDIZ CÓRDOBA GRANADA MÁS ▾



Juan Gómez presenta su candidatura a la reelección como rector de la UJA

EUROPA PRESS 01.03.2019



- El rector de la Universidad de Jaén (UJA), Juan Gómez, ha presentado su candidatura para optar a la reelección en el cargo en el marco del proceso electoral abierto en la institución académica que culminará con las votaciones el próximo 2 de abril.



Juan Gómez presenta su candidatura a la reelección como rector de la Universidad UJA.

Según ha informado el propio Gómez, ha depositado este viernes la documentación necesaria en el Registro General, en el primer día del plazo para la presentación de las candidaturas, según el calendario establecido por el Consejo de Gobierno de la UJA al convocar esta cita.

Gómez ha asegurado que afronta esta nueva etapa "con la misma ilusión que hace cuatro años y con más ganas si cabe de seguir trabajando en un proyecto de futuro que permita dar respuesta a los nuevos retos" que tiene la universidad jiennense.

Es catedrático de Ingeniería de Sistemas y Automática de la UJA, de la que fue elegido rector en las elecciones celebradas en marzo de 2015. Antes, hasta septiembre del año anterior, habría dirigido la Escuela Politécnica Superior de Jaén, de la que también ha sido secretario y subdirector.

Comenzó su trayectoria docente en la **Universidad de Sevilla**, donde

BLOGS DE 20MINUTOS



LA CRÓNICA VERDE
El lince ibérico vuelve a Cabañeros 50 años después de desaparecer



CAPEANDO LA CRISIS
El modelo de la vivienda cooperativa en cesión de uso



EL BLOG DEL BECARIO
Un pasajero encuentra una desagradable sorpresa en la comida de su vuelo

desempeñó diversos puestos en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales y obtuvo plaza de profesor titular en 1997. Dos años después se traslado a Jaén, en cuya universidad tiene plaza de catedrático desde 2002.

A finales del año pasado fue nombrado presidente de la Asociación de Universidades Públicas de Andalucía (AUPA), cuya vicepresidencia de esta ostentaba desde octubre de 2017. Además, preside la Comisión Sectorial de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones de la Conferencia de Rectores de las Universidades de España (Crue-TIC).

El Consejo de Gobierno de la UJA convocó el pasado 18 de febrero las elecciones a rector y a Claustro Universitario, cuya fecha de celebración en ambos casos está prevista para el 2 de abril. En el primer caso, el calendario arranca con la presentación de candidaturas, del 1 al 6 de marzo. La proclamación definitiva se llevará a cabo el 14 de marzo.

Además, el 7 de este mes se realizará el sorteo de miembros de las mesas electorales y la campaña electoral se desarrollará del 15 al 29 de marzo. Tras el día de reflexión, el 1 de abril, las elecciones tendrán lugar el martes, día 2. En caso de que no fuera necesaria una segunda vuelta, la proclamación provisional de electo sería el 3 de abril y la proclamación definitiva, el 5 de abril.

En caso de ser necesaria una segunda vuelta, ésta se desarrollará el martes, 30 de abril. La campaña electoral tendrá lugar del 8 al 26 de abril. La proclamación provisional de electo sería el 2 de mayo, y la definitiva, el 6 de mayo. El periodo para ejercer el voto anticipado para la primera vuelta será del 26 al 29 de marzo, y para la segunda vuelta, del 23 al 26 de abril.

Consulta aquí [más noticias de Jaén](#).

NOTICIAS DE TU CIUDAD

Jaén Andalucía

- > Juan Gómez presenta su candidatura a la reelección como rector de la UJA 0
- > El Certamen de Investigación del Colegio de Enfermería premia un trabajo sobre la formación y la labor asistencial 0
- > El Colegio de Arquitectos acoge este sábado un concierto de Pepa Niebla Quintet dentro del Club de Jazz de la UJA 0
- > Alcalde y delegado de Fomento destacan su disposición para "relanzar" proyectos "muy dormidos" en la capital 0

GUÍA LOCAL



Ambulatorios, abogados, reformas

Buscar

🕒 MOSTRAR COMENTARIOS

**- música en las rutas ibéricas de circunnavegación**

<https://elegirhoy.com/evento/musica/musica-en-las-rutas-ibericas-de-circunnavegacion>

**- El 50% del profesorado universitario fijo investiga poco o nada**

https://elpais.com/sociedad/2019/02/27/actualidad/1551285363_939435.html

**- ¿Por qué la economía andaluza se aleja de la media española y europea?**

https://sevilla.abc.es/andalucia/sevi-economia-andaluza-aleja-media-espanola-y-europea-201903032324_noticia.html

**- 'Encuentros con la Ciencia' vuelve a acercar toda la ciencia de la UMA a la ciudadanía**

<http://www.aulamagna.com.es/encuentros-con-la-ciencia-vuelve-a-acercar-toda-la-ciencia-de-la-uma-a-la-ciudadania/>

**- Más de 300 solicitudes de entidades públicas y privadas de investigación para el Programa Talentía Senior**

<http://www.aulamagna.com.es/mas-de-300-solicitudes-de-entidades-publicas-y-privadas-de-investigacion-para-el-programa-talentia-senior/>

**- Arranca este lunes la quinta edición de la Fiesta de la Historia**

<http://www.gentedigital.es/sevilla/noticia/2584180/arranca-este-lunes-la-quinta-edicion-de-la-fiesta-de-la-historia/>

**- Un libro de poesía recaudará dinero para el Centro Ocupacional 'La Pirámide' de Huétor Tájar**

<https://granadaesnoticia.com/libro-poesia-recaudara-dinero-centro-ocupacional-la-piramide-huetor-tajar/>

**- Primero, primarias**

https://www.diariodecadiz.es/opinion/articulos/Primero-primarias_0_1333066812.html

**- La exigencia de España de rugby y el golpe en la mesa de Rumanía**

https://www.elconfidencial.com/deportes/rugby/2019-03-02/espana-rumania-leones-iordachescu_1856738/

**- La conexión extremeña del fenómeno Rosalía**

<https://www.hoy.es/extremadura/conexion-extremena-fenomeno-20190302084917-nt.html>

**- Los vítores de la Catedral de Sevilla, los graffitis de antaño**

<https://sevillasecreta.co/los-vitores-la-catedral-sevilla-los-graffitis-antano/>

**- Cine, debates, mesa redonda y exposiciones en la UJA con motivo...**

<http://novaciencia.es/cine-debates-mesa-redonda-y-exposiciones-en-la-uja-con-motivo-del-dia-de-la-mujer/>

**- Crece la satisfacción de los estudiantes de la US con sus profesores, según una encuesta del alumnado**

<http://www.gentedigital.es/sevilla/noticia/2583005/crece-la-satisfaccion-de-los-estudiantes-de-la-us-con-sus-profesores-segun-una-encuesta-del-alumnado/>