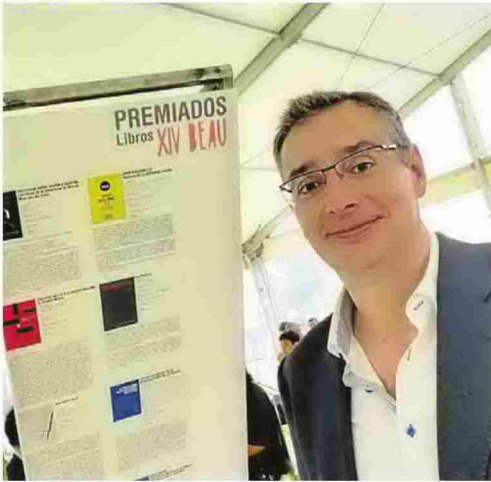




**RESUMEN DE MEDIOS  
2 DE AGOSTO 2018**



**El profesor Jorge Minguet. / El Correo**

## Premio a un libro de la Editorial US sobre economía y arquitectura

### SEVILLA

►El libro (*Aspectos de) La Arquitectura después de Bretton Woods*, escrito por el profesor Jorge Minguet y publicado por la Editorial Universidad de Sevilla (US) y la Consejería de Fomento y Vivienda de la Junta de Andalucía dentro de la colección Kora, ha sido premiado en la categoría de *Publicaciones de la XIV Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo*. En esta obra el autor ha abordado la influencia de los modelos económicos en la arquitectura -unas veces a través del arte como puente- durante el periodo temporal que abarca desde la ruptura de los acuerdos de Bretton Woods (1971) hasta la caída de Lehman Brothers (2008), considerado como el punto de partida de la reciente crisis financiera global, según explica la US. ■

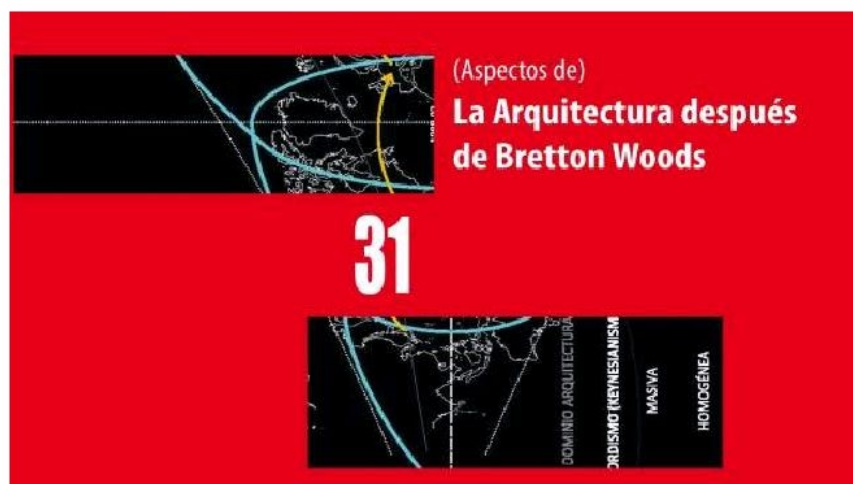


# La Bienal de Arquitectura y Urbanismo premia un libro de la Editorial US sobre economía y arquitectura

EUROPA PRESS 01.08.2018



- El libro '(Aspectos de) La Arquitectura después de Bretton Woods', escrito por el profesor Jorge Minguet y publicado por la Editorial **Universidad de Sevilla** (US) y la Consejería de Fomento y Vivienda de la Junta de Andalucía dentro de la colección Kora, ha sido premiado en la categoría de 'Publicaciones de la XIV Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo'.



Portada del ejemplar premiado 'La Arquitectura después de Bretton Woods'. **UNIVERSIDAD DE SEVILLA**

En esta obra el autor ha abordado la influencia de los modelos económicos en la arquitectura -unas veces a través del arte como puente- durante el periodo temporal que abarca desde la ruptura de los acuerdos de Bretton Woods (1971) hasta la caída de Lehman Brothers (2008), considerado como el punto de partida de la reciente crisis financiera global, según explica un comunicado de la US.

Asimismo, el profesor Minguet ha analizado la progresiva especialización de la producción arquitectónica a consecuencia de los mismos procesos económicos, reafirmando, tanto desde el interior (producción) como desde la manifestación exterior (cultura) de la arquitectura, "una misma deriva intencionada"

intencionalidad.

El arquitecto autor del prólogo, Andrés Perea Ortega, afirma que el autor "lleva a través de la camaleónica transformación de la economía a mostrar el Ecce Homo del arquitecto y su travestismo; desde el que está empeñado a transformar la sociedad, al vendedor de empaquetamiento o de mercancías -o de sí mismo-, ocupando el lugar del auriga moderno como el legitimador de tanto desafuero".

También destacan en este libro dos gráficos, un esquema inicial, desarrollado en otro segundo, en el que Minguet se esfuerza por sintetizar, "que no simplificar", la lectura geopolítica de los sucesivos 'tsunamis' de la economía durante el periodo elegido por el autor para su trabajo.

El autor Jorge Minguet pertenece al grupo de investigación de la US 'Out\_arquias'. Los investigadores de este grupo y la 'Investigación de los límites en la Arquitectura' se han plasmado en numerosos artículos publicados en revistas y congresos internacionales.

Su desarrollo profesional "ha derivado hacia la gran empresa de arquitectura", orientando su ejercicio de la profesión a la dicción de proyectos de gran envergadura en ámbitos internacionales.

## BIENAL DE ARQUITECTURA

La Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo es una muestra y un "espacio de reflexión y puesta en valor de las prácticas arquitectónicas". Está compuesta por una exposición itinerante que recoge los proyectos finalistas y los ganadores.

La 14ª edición, celebrada en Santander, ha puesto el acento en la idea de "habitar como fundamento de la arquitectura y de la humanización de la ciudad". Una idea que se explica "no solo por los distintos programas funcionales, sino por la calidad y cualidad de los espacios".

Consulta aquí [más noticias de Sevilla](#).

### NOTICIAS DE TU CIUDAD

Sevilla **Andalucía**

- > La Bienal de Arquitectura y Urbanismo premia un libro de la Editorial US sobre economía y arquitectura **0**
- > El Hospital San Juan de Dios obtiene el nivel óptimo de la Agencia de Calidad Sanitaria de Andalucía **0**
- > Sevilla optará al nuevo marco andaluz de ayudas a la renovación urbana con Los Pajaritos y Alcosa **0**
- > Mercadona invertirá 27 millones en 2018 para implantar su nuevo modelo de tienda en Sevilla **0**

Pisos **Viajes**

## COMENTARIOS

## ANDALUCÍA.-Sevilla.- La Bienal de Arquitectura y Urbanismo premia un libro de la Editorial US sobre economía y arquitectura

SEVILLA, 1 Ago. (EUROPA PRESS) -

El libro '(Aspectos de) La Arquitectura después de Bretton Woods', escrito por el profesor Jorge Minguet y publicado por la Editorial Universidad de Sevilla (US) y la Consejería de Fomento y Vivienda de la Junta de Andalucía dentro de la colección Kora, ha sido premiado en la categoría de 'Publicaciones de la XIV Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo'.

En esta obra el autor ha abordado la influencia de los modelos económicos en la arquitectura --unas veces a través del arte como puente-- durante el periodo temporal que abarca desde la ruptura de los acuerdos de Bretton Woods (1971) hasta la caída de Lehman Brothers (2008), considerado como el punto de partida de la reciente crisis financiera global, según explica un comunicado de la US.

Asimismo, el profesor Minguet ha analizado la progresiva especialización de la producción arquitectónica a consecuencia de los mismos procesos económicos, reafirmando, tanto desde el interior (producción) como desde la manifestación exterior (cultura) de la arquitectura, "una misma deriva intencionada".

El arquitecto autor del prólogo, Andrés Perea Ortega, afirma que el autor "lleva a través de la camaleónica transformación de la economía a mostrar el Ecce Homo del arquitecto y su travestismo; desde el que está empeñado a transformar la sociedad, al vendedor de empaquetamiento o de mercancías --o de sí mismo--, ocupando el lugar del auriga moderno como el legitimador de tanto desafuero".

También destacan en este libro dos gráficos, un esquema inicial, desarrollado en otro segundo, en el que Minguet se esfuerza por sintetizar, "que no simplificar", la lectura geopolítica de los sucesivos 'tsunamis' de la economía durante el periodo elegido por el autor para su trabajo.

El autor Jorge Minguet pertenece al grupo de investigación de la US 'Out\_arquías'. Los investigadores de este grupo y la 'Investigación de los límites en la Arquitectura' se han plasmado en numerosos artículos publicados en revistas y congresos internacionales.

Su desarrollo profesional "ha derivado hacia la gran empresa de arquitectura", orientando su ejercicio de la profesión a la dicción de proyectos de gran envergadura en ámbitos internacionales.

### BIENAL DE ARQUITECTURA

La Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo es una muestra y un "espacio de reflexión y puesta en valor de las prácticas arquitectónicas". Está compuesta por una exposición itinerante que recoge los proyectos finalistas y los ganadores.

La 14ª edición, celebrada en Santander, ha puesto el acento en la idea de "habitar como fundamento de la arquitectura y de la humanización de la ciudad". Una idea que se explica "no solo por los distintos

programas funcionales, sino por la calidad y cualidad de los espacios".

© 2018 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

ATRESMEDIA Huelga de taxis Ola de calor Audios Cifuentes Pablo Casado Ver más NOTICIAS

EN DIRECTO PROGRAMACIÓN ATRESPLAYER

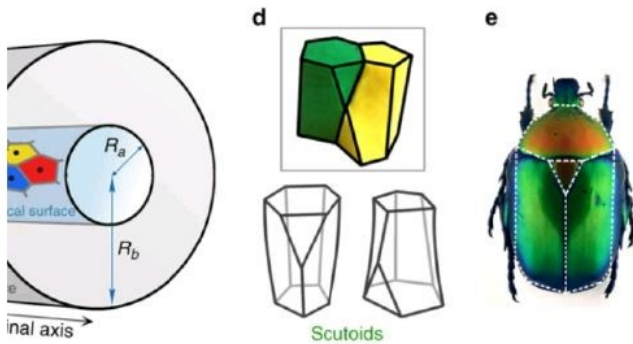
España Internacional Economía Sociedad Deportes Ciencia y tecnología Cultura Estación la

Publicidad

NOTICIAS > CIENCIA Y TECNOLOGÍA **FORMA QUE ADOPTAN LAS CÉLULAS EPITELIALES**  

# La nueva palabra que triunfa en España es 'escultoide', una nueva forma geométrica descubierta por científicos andaluces

La nueva forma geométrica descubierta por **científicos** andaluces ha sido bautizada como 'escultoide'. Este **acontecimiento** no es sólo científico, referente a la forma que adoptan las células epiteliales, sino también **lingüístico**: el nacimiento de una nueva palabra de la que, además, conocemos su autoría.



Escultoide, la nueva forma geométrica | **Universidad de Sevilla**

Los investigadores del Departamento de Biología Celular de la **Universidad de Sevilla** y el Instituto de Biomedicina de Sevilla han demostrado que las células epiteliales, que son aquellas que recubren las superficies de muchos órganos, adoptan **una forma geométrica que no estaba descrita hasta ahora**, y han bautizado esta forma como escultoide.

El descubrimiento, que **ya ha sido traducido al inglés como "scutoid"** ha marcado todo un acontecimiento no sólo científico, si no también lingüístico. El léxico se renueva continuamente, dependiendo de la utilización de las palabras, pero lo que no es usual es conocer el momento y el autor de cada palabra.

PUBLICIDAD

El escutoide **resulta imprescindible para que los tejidos puedan curvarse**, pudiendo publicar el hallazgo la "célebre" revista 'Nature Communications'. El descubrimiento permite que los órganos puedan adquirir formas muy complejas pero que a la vez sean estables.

Así, los expertos afirman que estas nuevas y bellas estructuras, **los escutoides, son la solución que ha encontrado la naturaleza para doblar y curvar los epitelios**, según se expone en un comunicado de la US. El profesor de la Facultad de Biología de la US Luísa Escudero ha explicado este fenómeno indicando que "las células epiteliales son 'los bloques de construcción' con los que se forma un organismo.

Son como 'piezas de Tente o Lego' de los que están hechos los animales. Los epitelios forman estructuras con múltiples funciones como hacer de barrera contra infecciones o absorber nutrientes. Así, ha proseguido Escudero, "durante el desarrollo embrionario, **se pasa de una estructura simple formada por unas cuantas células a un animal con órganos muy complejos**".

Este proceso no ocurre solo por el crecimiento del organismo, sino que las células epiteliales se van 'moviendo y empaquetando' para organizarse correctamente y dar la forma final a los órganos". Hasta el momento estos 'bloques' se representaban con la forma de prismas o pirámides truncadas. Sin embargo, al examinar epitelios curvos en las muestras del laboratorio, los investigadores han encontrado evidencias de que **estas células reales "adoptan otras formas más complejas"** lo que indica que las células adoptan la forma de escutoide.

Un escutoide es **una forma geométrica sólida, como un cubo o una pirámide**, que no se había descrito hasta ahora. Las células epiteliales adoptan esta forma cuando el tejido se curva y hacen que adquiera una estructura más estable. Se podría decir que se parecen a unos 'prismas retorcidos'.



Publicidad

## SEGURO QUE TE INTERESA

- La penicilina, las vacunas y otros descubrimientos que la medicina hizo por error o despiste
- ¿Podría haber vida?, ¿podremos viajar hasta allí? Todas las incógnitas del descubrimiento de los exoplanetas
- La RAE matiza la expresión 'sexo débil' e incluye nuevas palabras como 'buenismo', 'postureo' y 'posverdad'

## LOS MAS VISTOS

1

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

**Esta es la verdad sobre los tres planetas perfectamente**

2

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

**Así vimos la luna roja más larga del siglo que eclipsó al mundo**

3

CIENCIA Y TECNOLOGÍA

**Marte, a vista de ojo humano: se vio como nunca en 15 años**

VENUS GILLETTE



¡¡¡Vuelven los planazos!!!

Disfruta con Venus de un verano increíble y no te pierdas ningún plan



# Descubierta una nueva forma en la naturaleza, el escutoide

20MINUTOS.ES 01.08.2018 - 15:36H



- Es una forma geométrica sólida similar a unos prismas retorcidos.
- El Instituto de Biomedicina de Sevilla está detrás del hallazgo.
- Listas: [Plantas con formas geométricas muy originales.](#)

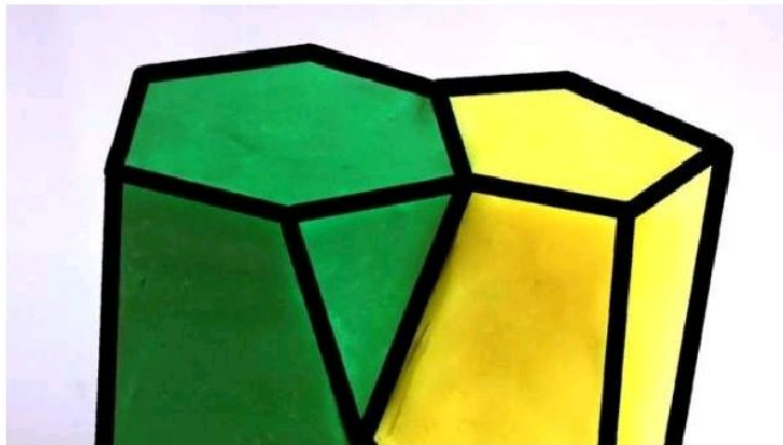


Imagen de dos escutoides. [UNIVERSIDAD DE SEVILLA](#)

Investigadores del departamento de biología celular de la [Universidad de Sevilla](#) y el Instituto de Biomedicina de Sevilla ([IBiS](#)) han demostrado que las células epiteliales, que son aquellas que recubren las superficies de muchos órganos, **adoptan una forma geométrica que no estaba descrita hasta ahora**, el escutoide, para que los tejidos puedan curvarse.

Los expertos responsables del descubrimiento, que ha sido publicado en la revista 'Nature Communications', afirman que estas nuevas y bellas estructuras, **los escutoides**, son la solución que ha encontrado la naturaleza para doblar y curvar los epitelios.

Un escutoide es una forma geométrica sólida, **como un cubo o una pirámide**, que no se había descrito hasta ahora. Las células epiteliales adoptan esta forma cuando el tejido se curva y hacen que adquiera una estructura más estable. Se podría decir que se parecen a unos prismas retorcidos.

El profesor de la Facultad de Biología de la US Luísmá Escudero ha explicado este fenómeno indicando que "las células epiteliales **son los bloques de construcción con los que se forma un organismo**. Son como piezas de Lego

## BLOGS DE 20MINUTOS

DANDO LA NOTA



Mimi, la primera expulsada de OT, está arrasando **0**  
 Está muy manido eso de que los últimos serán los primeros pero es que... es verdad. ¿Te acuerdas de...

LA ENERGÍA COMO DERECHO



El VAR y los arbitrajes sobre la energía **0**  
 Por Juan Castro - Gil - Abogado y secretario de ANPIER Llegado a ese momento del verano en el que...

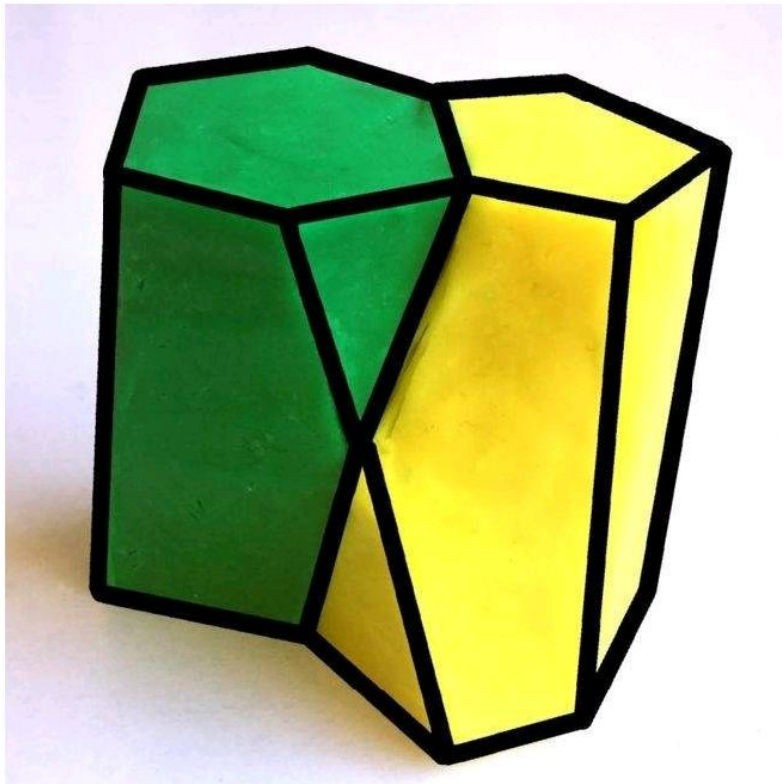
[+ ver el resto de blogs de 20minutos](#)

de los que están hechos los animales. Los epitelios forman estructuras con múltiples funciones como hacer de barrera contra infecciones o absorber nutrientes".

Así, ha proseguido Escudero, "durante el desarrollo embrionario, **se pasa de una estructura simple formada por unas cuantas células a un animal con órganos muy complejos**. Este proceso no ocurre solo por el crecimiento del organismo, sino que las células epiteliales se van moviendo y empaquetando para organizarse correctamente y dar la forma final a los órganos".

Hasta el momento **estos bloques se representaban con la forma de prismas o pirámides truncadas**. Sin embargo, al examinar epitelios curvos en las muestras del laboratorio, los investigadores han encontrado evidencias de que estas células reales "adoptan otras formas más complejas" debiéndose esto a que "el tejido al curvarse tiende a minimizar su energía, a ser más estable, y para ello nuestros datos biofísicos indican que lo que hacen sus células es adoptar la forma de escutoide", añade el investigador Escudero.

Los autores del trabajo adelantan que quieren **encontrar las moléculas que hacen que las células adopten la forma de escutoide**. "Así, a medio plazo, se podrá intentar aplicar estos conocimientos a la creación de tejidos y órganos artificiales en el laboratorio, un gran reto para la biología y la biomedicina".

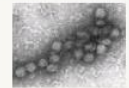


## CIENCIA



**Descubierta una nueva forma en la naturaleza, el escutoide**  
 Es una forma geométrica sólida similar a unos prismas retorcidos. El Instituto de Biomedicina de... [LEER MÁS](#)

CIENCIA  
 ¿Qué es el virus del Nilo occidental?



**Descubren un reptil marino que vivió en la actual Guadalajara hace 230 millones de años**  
 El estudio se realizó a partir de un esqueleto localizado en el pantano de... [LEER MÁS](#)

¡PON ESTE WIDGET EN TU WEB

[Pisos](#) [Viajes](#)



# Comienza a construirse la nueva residencia de estudiantes de Nervión

● Tendrá 210 habitaciones y contará con aparcamiento, gimnasio y piscina ● Está previsto que se inaugure en enero de 2020

## Diego J. Geniz

La nueva residencia de estudiantes de Nervión comienza a ser una realidad. La constructora Inbisa es la encargada de materializar este proyecto, que recibe el nombre de *Isabela* y que está promovido por Iberian Propco. El nuevo edificio, cercano a los

muestra el resurgir de un sector gravemente afectado por la crisis económica. Detrás de este proyecto se encuentra Iberian Propco S.L.U, una entidad controlada por el fondo de inversión Coestate Capital Group.

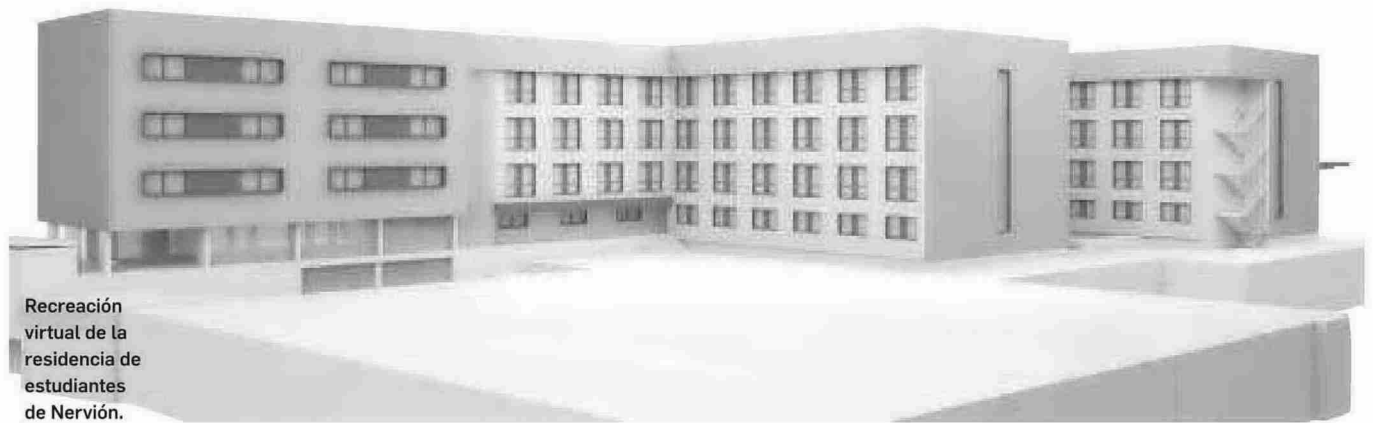
El nuevo edificio se levantará en la calle Plácido Fernández Viagas, en el Distrito Nervión. Su

clara ventaja para la movilidad de sus futuros residentes.

La superficie total de la residencia alcanzará los 11.500 metros cuadrados. Su diseño es obra del arquitecto Jaime Varela González, del estudio Novarquía. El edificio (de líneas rectas) constará de cuatro plantas que albergarán 210 habitaciones, las cuales acogerán 413 camas. Entre sus servicios se incluye el amplio aparcamiento subterráneo de 2.600 metros cuadrados, con capacidad para 72 plazas. También dispondrá de gimnasio, piscina, solárium, parking para bicicletas

notaría. Esta compañía ya ha desarrollado iniciativas similares, como el Colegio Mayor Faro, en Madrid; o la Residencia Lope de Vega, en Alcalá de Henares. El director de contratación de Inbisa en la delegación territorial sur, José Manuel Madueño Díaz, destacó que el último año se ha incrementado "el interés" de los fondos de inversión por las residencias de estudiantes, área en la que la referida empresa ha aumentado sus contratos.

El inicio de estas obras coincide con el anuncio de la adjudicación de un solar municipal en la



Recreación virtual de la residencia de estudiantes de Nervión.

campus universitarios de la Universidad de Sevilla en Ramón y Cajal y del de la Cámara de Comercio en EUSA, dispondrá de 210 habitaciones y amplias zonas comunes con las que se dará respuesta a la necesidad de alojamiento que tienen los jóvenes durante sus años de formación académica en la enseñanza superior.

Se trata, sin duda, de una de las iniciativas inmobiliarias más importantes que se acometerán en la capital andaluza y que de-

ubicación es estratégica, pues se encuentra a escasos metros de dos campus universitarios. Por un lado, el que posee la Hispalense en la Avenida Ramón y Cajal, donde se encuentran las facultades de Derecho y Empresariales, entre otras. Además, está cercano a EUSA, el centro universitario perteneciente a la Cámara de Comercio. También está próximo a la estación de trenes de San Bernardo y a la parada del tranvía en Viapol, lo que supone una

y amplias zonas ajardinadas que rodearán el edificio. La ejecución de las obras durará año y medio. La intención es que la residencia se inaugure en enero de 2020.

Inbisa Construcción no sólo se encarga de la ejecución de este proyecto, sino que además lleva a cabo su promoción delegada —que incluye la solicitud y consecución de las licencias de obra, primera ocupación y actividad— y las gestiones con las compañías suministradoras y de

Avenida Ramón Carande —por parte de la Gerencia de Urbanismo— a la sociedad Global Santurban para construir otra residencia de estudiantes, cerca de los campus universitarios mencionados. Esta parcela fue usada como cochera por Tussam hasta 2001. La empresa adjudicataria de los terrenos abonó un canon inicial de 5,5 millones de euros por su uso, a los que se suman los 900.000 euros que pagará anualmente por su aprovechamiento.



## Comienzan las obras de la nueva residencia de estudiantes en Nervión

**El Correo**  
**SEVILLA**

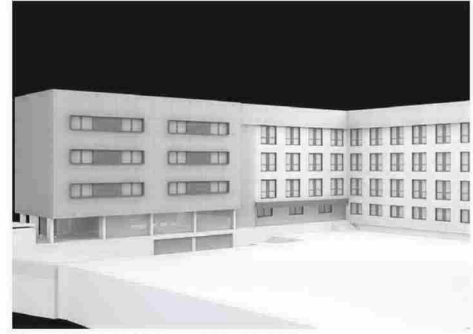
►Inbisa Construcción ha comenzado la construcción de la nueva residencia de estudiantes denominada Proyecto Isabela en el distrito hispalense de Nervión, según informó ayer la compañía.

Las nuevas instalaciones, encargadas por Iberian Propco

S.L.U. -entidad controlada por el fondo de inversión Corestate Capital Group-, ofrecerán nuevo alojamiento para estudiantes con un total de 210 habitaciones. El edificio tendrá una superficie de 11.500 metros cuadrados y se distribuirá en cuatro niveles con una capacidad de 413 camas. Además, la planta subterránea contará con

un aparcamiento con 72 plazas.

El centro estará ubicado en la calle Plácido Fernández Viagas, muy próximo al campus de Ramón y Cajal y contará con zonas comunes con gimnasio, piscina, solárium y parking para bicicletas junto a áreas ajardinadas. La entrega y apertura está prevista para enero del 2020. ■



Recreación de la futura residencia. / El Correo

Miércoles, 1 de Agosto del 2018 17:51

## Jot Down Cultural Magazine

Events

Acceder Tienda Mapa Autores Librerías Agenda Tarifas Contacto Aviso Legal Privacidad Jot Down

# JOT DOWN

contemporary culture mag

Arte y letras Ciencia Cine-TV Deportes Entrevistas Música Ocio y Vicio Política Sociedad EL PAIS

Festival, Libros

## Bookstock Sevilla 2018

Publicado por Loreto Igrexas

**CICUS CENTRO DE INICIATIVAS CULTURALES**  
C/ MADRE DE DIOS, 1  
**UNIVERSIDAD DE SEVILLA**  
DE 11:00 A 15:30 Y DE 17:30 A 22:00  
**ENTRADA LIBRE**  
HASTA COMPLETAR EL AFORO



Tras el éxito arrollador del año pasado, Jot Down organiza la tercera edición del festival BOOKSTOCK.

El festival, dedicado a la música y a la literatura, cuenta de nuevo con el apoyo del Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla (CICUS), el Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla (ICAS) del Ayuntamiento de Sevilla y la librería Caótica, consolidándose así como uno de los eventos culturales de referencia de la ciudad.

Este año se celebrará durante los días 22 y 23 de septiembre y en él participarán alrededor de treinta editoriales independientes españolas, que expondrán allí sus catálogos de primera mano.

En paralelo, el festival ofertará diversas charlas y talleres, presentaciones y conciertos, sesiones de DJ y proyecciones, workshops y exposiciones, con el ánimo de convertir el festival BOOKSTOCK no solo en un poderoso instrumento para el fomento de la lectura sino en un verdadero foro para el intercambio intelectual.

\*\*\*\*\*

### 22 DE SEPTIEMBRE

11:00 – 12:00. Actividades Infantiles: ¡TAG tu literatura!, organizado por Montana Shop Sevilla. PATIO

12:00 – 13:00. Mesa Redonda: De la viñeta a la novela gráfica: ser guionista. SALA MDD.

Con: Antonio Navarro, Raquel Gu, Daniel Viñuales y Víctor Barba.

Modera: Paco Cerrejón.

12:00 – 15:30. Sesión de DJ: Juana de Arco PD. PATIO.

13:00 – 14:00. Presentación [en francés]: Sangres (Hoja de Lata), de Audrée Wilhelmy. SALA MDD.

### Nuevo

**La colonia que nunca quisimos**

Roger Senserrich

**¿Qué es el verano?, me preguntas: «Las vacaciones del señor Hulot»**

Iker Zabala

**Un nido de perversiones**

Jenn Díaz

**Querido buzón**

Natalia Junquera

**Lo que la ciencia sabe sobre cómo y por qué nos engancha una novela**

Rocío P. Benavente

**Canciones dedicadas a Dios y al diablo**

Javier Bilbao

**Costa da Morte, historias del fin del mundo**

Nacho Carretero

**El puente de Salginatobel vuela sobre el barranco de Salgina**

Carlos Polimón Olabarrieta

**Almanques, espías y un chándal: el universo secreto de los fact-checkers**

Bárbara Ayuso y Borja Bauzá

**Mick Jagger, su lujuriosa majestad**

Lara Hermoso



Miércoles, 1 de Agosto del 2018 17:51

## Jot Down Cultural Magazine

Events

Presentan: Luisa Lucuix y Laura Revuelta.

18:00 – 19:00. Presentación: Rock 'n' Roll. El ritmo que cambió el mundo (Foca), de Adrian Vogel. SALA MDD.

Presenta: Fran G. Matute.

18:00 – 19:00. Mesa redonda: Dos culturas: ciencia y humanismo. AUDITORIO.

Con: Javier Burgos, Ricardo Díez Muíño y Rebeca García Nieto.

Modera: Ángel L. Fernández.

19:00 – 20:00. Presentación: ¡Que las matemáticas te acompañen! (Ariel), de Clara Grima (texto) y Raquel Gu (ilustración). AUDITORIO.

Con: Raquel Gu.

Presenta: Ángel L. Fernández.

19:00 – 20:00. Recital: Macky O Spoken System. PATIO.

Con: Macky Chuca.

20:00 – 21:00. Presentación: Cómo acabar con la contracultura (Taurus), de Jordi Costa. AUDITORIO

Presenta: Manuel Barrero.

20:00 – 22:00. Sesión de DJ: Juana de Arco PD. PATIO.

\*\*\*\*\*

## 23 DE SEPTIEMBRE

11:00 – 12:00. Actividades Infantiles: ¡TAG tu literatura!, organizado por Montana Shop Sevilla. PATIO

12:00 – 13:00. Mesa redonda: Rastros de carmín: ¿Qué queda del periodismo musical? AUDITORIO.

Con: Patricia Godes, Grace Morales y Adrian Vogel.

Modera: Jesús Morillo.

12:00 – 13:00. Presentación: El truco (Amazon), de Víctor Barba. SALA MDD.

Presenta: Ángel L. Fernández.

12:00 – 15:30. Sesión de DJ: Goyo DJ. PATIO

13:00 – 14:00. Presentación: ¿Quién cantará en tu entierro? (Jot Down Books), de Juan Carlos León. SALA MDD

Con: Antonio J. Moreno El Ciento.

Presenta: Fran G. Matute.

13:00 – 14:00. Presentación: Homónimos (Norma), de Antonio Navarro. AUDITORIO.

18:00 – 19:00. Presentación: Estoy estupenda (Navona), de Raquel Gu. SALA MDD

Presenta: Clara Grima.

18:00 – 19:00. Mesa Redonda por confirmar.



### Láminas



Miércoles, 1 de Agosto del 2018 17:51

## Jot Down Cultural Magazine

Events

19:00 – 20:00. Concierto: Mapache. PATIO.

20:00 – 21:00. Presentación: Serena a los once (Barrett), de Tesa Arranz. SALA MDD

Con proyección de Aliens, de Luis López Carrasco.

20:00 – 21:00. Presentación: Cara de pan (Anagrama), de Sara Mesa. AUDITORIO

Presenta: Antonio Orejudo.

21:00 – 22:00. Bowie. Una biografía (Lumen), de Fran Ruiz (texto) y María Hesse (ilustración). PATIO

Presentan: María Hesse y Miguel Rivera.

\*\*\*\*\*

### Taller de dibujo

Claves para la creación de un cómic underground.

**Fecha:** domingo 23 de septiembre.

**Horario:** de 16:00 a 20:00 horas

**Ponente:** Antonio J. Moreno (Pozoblanco, 1984), más conocido como El Ciento, es un autor e ilustrador profesional. Colabora habitualmente con medios como Ruta 66, Rock I+D, Karate Press o Más Truenos Magazine y ha diseñado artwork y merchandising para bandas como Giant Sand, El Osombroso y Sonriente Folk de las Badlands o Elemento Deserto. Es el encargado de diseñar las cubiertas de la editorial Dirty Works. En 2017 edita su primera novela gráfica Leyendas desde el pantano (Bandaaparte), en la que traduce al cómic el anecdotario de la banda ubetense de blues Guadalupe Plata. También ha ilustrado ¿Quién cantará en tu funeral? (Jot Down Books, 2018), de Juan Carlos León. Su web es [elciento.com](http://elciento.com).

**Descripción del taller:** El presente taller ofrecerá al participante las claves principales para la creación de una historieta de corte underground, a través de un breve repaso teórico del proceso narrativo y el lenguaje gráfico del medio basado en la obra de alguno de los grandes autores del género (Daniel Clowes, Robert Crumb, Charles Burns, Tim Lane, Adrian Tomine, Chris Ware, David Sanchez, Paco Alcazar...). El objetivo esencial del taller es, no obstante, conseguir dibujar a lo largo del mismo una página de cómic propia a partir de un guión previamente establecido, que se proporcionará previamente. Al participante se le entregará igualmente durante las sesiones diverso material para el análisis gráfico.

**Precio de matrícula:** 30 € (con entrega de ejemplar del libro Leyendas del pantano / 20 € (sin entrega del libro).

**Máximo de alumnos:** 25.

**Inscríbete aquí**

Más información en [www.bookstock.es](http://www.bookstock.es)

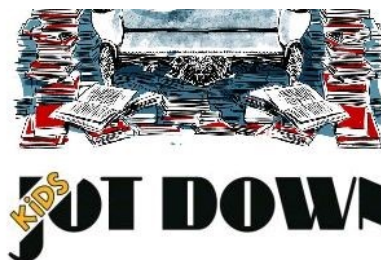
#### Fecha

sábado, 22 septiembre, 2018 - domingo, 23 septiembre, 2018  
Todo el día

#### Ubicación

**Universidad de Sevilla: CICUS**

Cargando mapa....



#### ¿Me llevas a casa?

Gala Solé

#### Uno de los nuestros

Rafa Navarro

#### Pericpecies en rojo y negro

Carla de Puig

#### Las trece colonias de los Estados Unidos de América

Teresa Galarza

#### Osos de agua indestructibles

María Rubal

#### Entrevista a Clara Grima

Egoitz Gago

#### Cuando las piezas encajan

Víctor Solbas

#### Te espero en el futuro

Luna Miguel

#### Los libros más pequeños del mundo

Jose Antonio Narbona

#### Si quieres puedes

Salva Fernández

### Agenda Cultural Jot Down

#### Exposición: Pasos

miércoles, 27 junio, 2018 - viernes, 17 agosto, 2018

Santander

#### Mauricio Wiesenthal conversará con los lectores sobre su libro «La hispanibundia»

jueves, 20 septiembre, 2018

Sabadell

#### JDCiencia 2018: la ciencia es cultura

viernes, 21 septiembre, 2018 - sábado, 22 septiembre, 2018

Sevilla

#### Bookstock Sevilla 2018

sábado, 22 septiembre, 2018 - domingo, 23 septiembre, 2018

Sevilla

#### Agenda completa



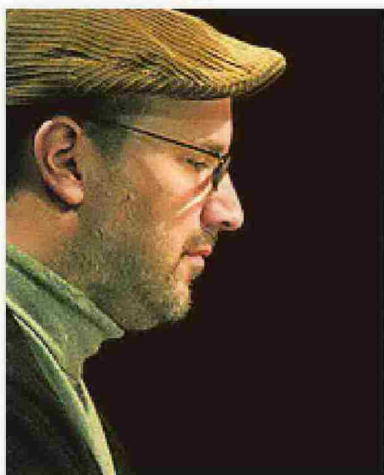
#### Hemeroteca

Elegir mes

#### Redes Sociales



## ¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY



ABC

### 22.30

#### Actuación de Le Tendre Amour

Dentro de las noches en los jardines del Alcázar, actuación de Le Tendre Amour, con Esteban Mazer clave y Lixsania Fernández viola de gamba y voz, quienes traen programa que descubre las Cantates Spirituelles del compositor francés R.D. de Bousset nunca grabadas hasta ahora. Entradas 6 euros.

### 21.00

#### Música electrónica, arte y gastronomía en el Pop CAAC

Hoy visitan el ciclo Pop CAAC Cora Novoa, Seeking the Velvet y Jade Tansa, quienes ofrecerán un concierto en el Centro Andaluz de Arte Contemporáneo. Durante la velada el público disfrutará de música electrónica, arte, gastronomía y tecnología. Entrada gratuita hasta las 22.30 horas, después entradas 6 euros.

### 22.00

#### «The lovers cabaret», en las Noches de Palacio

Regresa el ciclo de Noches de verano en palacio con la obra «The lovers cabaret», de Roma Calderón. En el Palacio de los Marqueses de la Algaba, plaza Calderón de la Barca, s/n Reservas en el teléfono 955 472 097.

#### Visita guiada al Hospital de los Venerables

Visita nocturna al Hospital de los Venerables, sede de la fundación Focus, donde el público conocerá de primera mano y bajo la luz de candelas la historia del edificio, los personajes que lo habitaron y la colección de arte que atesora. Las entradas tienen un precio de 12 euros. Reservas: 954 04 38 51.

#### Homenaje a Mari Peña y Antonio Moya

La programación veraniega de Los veranillos del Alamillo ofrece esta noche un homenaje a Mari Peña y Antonio Moya. Actuará como artista invitado Eugenio Gelo (cante), con Elisa Vélez (baile), Marta La Niña (cante) y Lucas Benítez (toque). Será en la zona del cortijo y la entrada es gratuita hasta completar el aforo.

#### Noche de humor en Plaza de Armas

Hoy tendrá un nuevo monólogo en la terraza del Hotel Plaza de Armas. Estará protagonizado por Jesús Cañete, Alexis Larios y Juan Cano. Entradas 7 euros.

#### «Atrapa la bandera», en la Macarena

El cine de verano de los distritos ofrece esta noche la proyección de la película infantil «Atrapa la bandera», de Enrique Gato, en la calle Mayo (Hermandades del Trabajo). La entrada es gratuita.

### 22.30

#### Película «El impostor», en el Cicus

El Cicus acoge dentro de su programación estival la proyección de la película «El impostor», de Bart Layton. Será en su sede de la calle Madre de Dios y la entrada es gratuita.





## CONVOCATORIAS

## PLAN PARA HOY

### TALLERES



► **Noches en el Pabellón de la Navegación** Miércoles y jueves de julio y agosto, actividades *Mitos y leyendas urbanas*, *La ciencia al rescate* y *El cerebro nos engaña*. 21:00. [engranajesculturales.com](http://engranajesculturales.com).

### DIVERSIÓN



► **Refrescarse en Isla Mágica** Hasta final de septiembre el parque temático y su zona de agua permanece abierto. Julio y agosto, de 11:00 a 23:00, sábados hasta las 00:00.

### HOSPITAL CARIDAD



► **Exposición Murillo** Los jueves de julio y agosto (22:00) y el jueves 6 y viernes 21 de septiembre (21:00), visita privada. [engranajesculturales.com](http://engranajesculturales.com).

### CICUS



► **'El clamor de las moscas'** El Cicus (C/ Madre de Dios, 1) acoge, hasta el 31 de julio, la exposición de Chema Cobo. De 11:00 a 14:00 y de 18:00 a 20:00, de lunes a viernes.



**Dirección de Comunicación**

**EDUCACIÓN**

Miércoles, 01 de Agosto de 2018

Capitales Municipios Sociedad Economía Cultura y ocio Deportes Opinión

## La Consejería de Conocimiento y el CSIC impulsarán una Mesa Andaluza de la Mujer y la Niña en la Ciencia

01 de Agosto de 2018 14:52h

El objetivo es desarrollar un plan estratégico que facilite la incorporación real de la mujer en la ciencia y colaborar en la divulgación hacia la ciudadanía



ANDALUCÍA.- La consejera de Conocimiento, Investigación y Universidad, Lina Gálvez, ha mantenido un encuentro con la delegada del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) en

Andalucía, Margarita Paneque, en el que ambas entidades han acordado impulsar la puesta en marcha de una Mesa Andaluza de la Mujer y la Niña en la Ciencia.

Gálvez, que ha visitado las instalaciones del CSIC en la Casa de las Ciencias, ha señalado que el objetivo de este encuentro es fomentar el enfoque transversal del conocimiento entre los organismos, además de establecer un Plan estratégico de incorporación real en Andalucía de la mujer en la ciencia.

En este sentido, la titular de Conocimiento ha explicado que la idea es que se incorporen también a este plan otras entidades competentes en igualdad, educación, investigación, imagen y comunicación o asociaciones científicas.

Además, ambas entidades colaborarán para promover la divulgación científica entre la ciudadanía, con acciones que tengan continuidad y contenido a lo largo del año, articulando así una colaboración conjunta para dar a conocer la ciencia en la sociedad andaluza.

El CSIC cuenta en Andalucía con más de 20 centros situados en las distintas provincias. La Consejería de Conocimiento mantiene acuerdos con este organismo para el desarrollo de la actividad de varios de estos centros, entre



Mié, 1 de Ago del 2018 14 : 41

## Teleprensa periódico digital

Portada

ellos, la Casa de la Ciencia, el Centro Nacional de Aceleradores, el **Centro Andaluz de Biología del Desarrollo**, el Instituto de Biomedicina de Sevilla (IBIS) o el Centro Andaluz de Biología Molecular y Medicina Regenerativa (CABIMER).

### Noticias relacionadas

- La Junta impulsará un nuevo mapa de titulaciones y un plan para mejorar la presencia de las mujeres en la ciencia

### Comentarios

Please enable JavaScript to view the [comments powered by Disqus.](#) [blog comments powered by Disqus](#)

### Videos



KITCHEN & BATHROOM

Cindy Crawford

**SILESTONE**  
by COSENTINO

On Top

DESCUBRE LO ÚLTIMO



ÚLTIMA HORA Desconvocan la huelga de taxistas en València

Levante-EMV » Comunitat Valenciana



Universidades

# La UV y la UPV están entre las 150 mejores del mundo en 14 disciplinas

La Universitat es la decimotercera mejor del mundo en Teledetección y la vigésimo quinta en Tecnología de Alimentos, seguida de la Politècnica

Rafel Montaner | València | 02.08.2018 | 01:18

Las dos universidades públicas de València están entre las 150 mejores del mundo en 14 disciplinas académicas según la clasificación mundial más valorada de universidades, el llamado ranking de Shanghái que elabora anualmente la Universidad Jia Tong de esta ciudad china. Desde hace una década este Ranking Académico de Universidades del Mundo (ARWU, por sus siglas en inglés) también se publica por asignaturas. En la edición de este 2018 se han analizado más de 4.000 universidades de todo el mundo con el fin de resaltar las 500 mejores en 54 materias distintas que engloban las Ciencias Naturales, la Ingeniería, las Ciencias de la Vida, las Ciencias Médicas y las Ciencias Sociales.

La Universitat Politècnica de València (UPV) está entre las 150 mejores del mundo en 10 disciplinas y la Universitat de València (UV) en 7 y en 1 la Miguel Hernández (UMH) de Elix. En total son 14 porque en Tecnología y Ciencia de los Alimentos figuran las tres, y la UPV y la UV están entre las mejores tanto en Ciencias Agrícolas como en Instrumentación Científica.

La universidad valenciana con una mejor posición en el ranking de Shanghái por materias es la UV, pues es la número 13 del mundo y la primera de España en Teledetección. La Universitat también es la mejor de España y la 25 del mundo en Tecnología y Ciencia de los Alimentos, seguida muy de cerca



La UV y la UPV están entre las 150 mejores del mundo en 14 disciplinas

Lo último

Lo más leído

- Llega a Valencia una ola de calor que durará varios días
- «En quince días estoy en la calle con mi hijo si nadie me ayuda»
- Educación frena la negociación de oposiciones a 7.500 plazas docentes
- Las 18 especialidades en las que se baraja sacar más de 100 plazas
- Fomento pone en servicio el nuevo paso inferior en la V-30 por Xirivella
- Mil butacas perdidas persiguen a otro exgerente de Imelsa
- Investigan la muerte de una paciente ingresada en Psiquiatría en Dénia
- Detectan por primera vez en España un mosquito asiático transmisor del virus Nilo
- Un valenciano dirigirá la empresa de ingeniería dependiente de Fomento
- La histórica Pirotecnia Caballer entra en liquidación al no superar el concurso

- La muerte vive en el armario
- Juana Rivas no tiene quién la ayude
- España tiene un problema con las aguas residuales
- Maria Máñez i Empar Callejas: 'No hi ha una vida personal i una altra laboral: tot el que ens passa al treball és personal'
- Cómo sobrevivir al Arenal
- El nuevo pp
- Tiempos de vendimias y fiestas

por la UPV que es la 26 a nivel mundial y segunda de España en esta disciplina. Ambas universidades valencianas han invertido posiciones con respecto a 2017.

#### Clasificación por universidad

La Politècnica está entre las 100 mejores universidades del mundo, además de en Tecnología y Ciencia de los Alimentos (26), en Tecnología de Instrumentación Científica, que está en el rango que va de la posición 51 a la 75, al igual que en Biblioteconomía y Documentación. Ocupa el intervalo de la 76 a la 100 mejor del mundo en materias como Ciencias Agrícolas, Ingeniería de Telecomunicaciones y Recursos Hídricos.

Si abrimos el foco hasta las 150 mejores del planeta, la UPV está en el rango de posiciones de 101 a 150 en cuatro ámbitos: Ingeniería Mecánica, Ingeniería Civil, Ingeniería Química y en Tecnología y Ciencia del Transporte.

La Universitat está entre las 100 mejores del mundo en Teledetección (13ª), en Tecnología y Ciencia de los Alimentos (25ª) y en Gestión Turística, especialidad que está englobada en el rango que va de la posición 51 a la 75. En el intervalo de la 101 a las 150 mejores suma cuatro disciplinas más: Ciencias Agrícolas, Salud Pública, Instrumentación Científica y Administración y Dirección de Empresas (ADE).

De las 54 asignaturas analizadas, la Universitat está entre las 300 mejores del mundo en 28, mientras que la Politècnica figura entre las 300 mejores en 16 dado que su campo se reduce básicamente a la ciencia y la ingeniería y no tiene un carácter general como la UV.

En el ARWU por disciplinas de 2018 aparecen las cinco universidades públicas de la Comunitat Valenciana y ninguna de las cuatro privadas. Así, la UV está entre las 500 mejores universidades del mundo en 32 de las 54 materias analizadas, la UPV en 22, la Jaume I (UJI) de Castelló en cinco, la Universidad de Alicante en 6, y la UMH de Elx en cinco.

#### Más avances que retrocesos

En la evolución interanual dentro del ranking de Shanghái por materias, la Universitat ha mejorado su posicionamiento o se ha incorporado a la clasificación mundial en 15 disciplinas, mientras mantiene su posición en 9 y ha retrocedido en ocho. La Politècnica, por su parte ha mejorado en siete, conserva su lugar en otras siete y ha empeorado en ocho.

En 11 de las 32 materias que aparece la UV en el ranking, una de cada tres, el Estudi General está entre las tres mejores universidades de España. En la Politècnica el impacto es similar: está entre las tres primeras del país en ocho de las 22 asignaturas en las que aparece, lo que se traduce en un 32 % del total.

El ARWU por materias sitúa a la Universitat de València líder en España en Administración y Dirección de Empresas (ADE), junto a la privada Escuela Superior de Administración y Dirección de Empresas (Esade) de Barcelona, al estar ambas en el rango que va de la 101 a la 150 del mundo. También es líder en solitario en España tanto en Teledetección como en Tecnología y Ciencia de los Alimentos.

#### Liderazgo nacional

El ranking de Shanghái identifica como las mejores de España en Ingeniería y Ciencia de la Energía a la UV y la UPV junto a la **Universidad de Sevilla** y la Universidad del País Vasco, al englobarlas a todas ellas en el rango de la 151 a la 200 del mundo. Cuando las universidades están en un mismo intervalo se ordenan por orden alfabético.

La UPV, además de líder en España en Ingeniería y Ciencia de la Energía, también es la mejor en Ingeniería Mecánica. En este caso comparte liderazgo con la Politècnica v la Carlos III de Madrid v la

8. El vermut según el estilo de Jerez
9. Cambio de rumbo para Nuova Napoli
10. Berasategui presidirá el jurado de los premios de gastronomía ?Sakata?

## Calendarios 2017/18



### Consulta el calendario de 2018

Todos los días festivos nacionales, locales y de las ciudades de València, Castelló y Alicante de 2018, así como el calendario escolar para el curso 2017/18 y 2018/19.

- ▶ Laboral 2018
- ▶ Escolar 2017 - 2018
- ▶ Laboral 2019
- ▶ Escolar 2018 - 2019
- ▶ Ver todos



**el impostor**

<http://elegirhoy.com/evento/cine/el-impostor>

**Descubren una nueva forma geométrica**

[https://cronicaglobal.elespanol.com/cronica-directo/curiosidades/nueva-forma-geometrica\\_158609\\_102.html](https://cronicaglobal.elespanol.com/cronica-directo/curiosidades/nueva-forma-geometrica_158609_102.html)

**La Bienal de Arquitectura y Urbanismo premia un libro de la Editorial US sobre economía y arquitectura**

<http://www.isevilla.es/texto-diario/mostrarr/1151958/bienal-arquitectura-urbanismo-premia-libro-editorial-us-sobre-economia-arquitectura>

**JDCiencia 2018: la ciencia es cultura**

<https://www.jotdown.es/events/jdciencia-2018-la-ciencia-es-cultura/>

**La Bienal de Arquitectura y Urbanismo premia un libro de la Editorial US sobre economía y arquitectura**

<https://www.teleprensa.com/sevilla/la-bienal-de-arquitectura-y-urbanismo-premia-un-libro-de-la-editorial-us-sobre-economia-y-arquitectura.html.html>

**Tenemos una nueva palabra en español y la han inventado en Andalucía: escutoide**

[https://verne.elpais.com/verne/2018/08/01/articulo/1533111559\\_850954.html#?ref=rss&format=simple&link=link](https://verne.elpais.com/verne/2018/08/01/articulo/1533111559_850954.html#?ref=rss&format=simple&link=link)