


103 mm

20 mm

10 mm



FACULTAD DE BELLAS ARTES
Dpto. Escultura e Historia

SU REFERENCIA
NUESTRA REFERENCIA
ASUNTO
DESTINATARIO

SEVILLA, a 30 de octubre de 2003

--- plegar aquí

Estimado/a Sr./Sra.,

Este papel es una muestra de cómo debería ser el diseño del nuevo oficio y tiene por objeto ser el portador de la nueva imagen de la Universidad de Sevilla. En el caso del papel de carta, este efecto no depende solamente de su diseño gráfico y de su buena impresión, sino también - y sobre todo - del texto mismo de la carta y de cómo éste se sitúa en el papel, así como del tipo de letra empleado.

La presente carta es un modelo de las reglas a seguir para escribir el texto en el nuevo papel. Las cartas y escritos deben componerse, siempre que se utilice un sistema de tratamiento de textos, en la tipografía Arial Narrow, el cuerpo no será inferior a 8 puntos ni superior a 12 puntos (en este caso se utiliza un cuerpo de 10 puntos). Debe escribirse justificando el texto a la izquierda.

Debajo de la Marca se situará el Centro o Facultad en cuestión (en mayúsculas y negrita) y bajo éste el subemisor o Departamento correspondiente (Título sin negritas) a un cuerpo de texto de 10 puntos.

La fecha se situará a la izquierda justificada con el bloque de texto, al mismo cuerpo que el mismo. La firma irá igualmente justificada a la izquierda y el espacio inferior derecho quedará reservado para el sello del Registro.

Atentamente,

Nombre, apellidos

UNIVERSIDAD DE SEVILLA REGISTRO GENERAL
SALIDA
74101 N° 20030100025414 01-10-2003 14:13:16

UNIVERSIDAD DE SEVILLA